

वीर सेवा मन्दिर
दिल्ली

709

७०६

क्रम संख्या

काल नं०

स्थान

~~समय~~
सुधर्म

શ્રીરામચન્દ્ર વિનાયકમસંપાદિત

મગવત્સુધર્મસ્વામિપ્રણીત

શ્રીમદ્ભગવતીસૂત્ર (વ્યાખ્યાપ્રજ્ઞસિ.)

મૂળ અને અનુવાદસહિત

પંચમ અંગ-તૃતીય સ્કંડ

શતક ૭-૧૬

મેરક-શ્રીયુત પુંજાભાઈ હીરાચંદ.

અનુવાદક અને સંશોધક—

પંડિત મગવાનદાસ હરસ્વચંદ દોશી

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ

અમદાવાદ.

Publisher Narhari Dwarkadas Parekh Mahamatra Gujrat Vidyapith, Ahmedabad.

Printer Ramchandra Yeau Shedge, at the Nirnaya-sagar Press, 26-28, Kolbat Lane, Bombay.

સંપાદકીય નિવેદન.

જિનાગમપ્રકાશનની યોજનામાં મગવતીસૂત્રના પ્રથમના બે खंडો પ્રકાશિત થઈ ગયા છે, અને ત્યાર પછી લગભગ ચાર વર્ષે આ સુત્રીય खंड પ્રકાશિત થાય છે. પ્રથમના બે खंडો મૂળ અને ટીકાના અનુવાદ સાથે પં. બેચરદાસ જીવરાજ દોશી પાસે સંશોધન કરાવી શ્રીયુત પંજાભાઈ હીરાચંદ દ્વારા સંસ્થાપિત જિનાગમપ્રકાશક સમાના માનદ કાર્યવાહક મહેતા મનસુખલાલ રવજીભાઈએ પ્રકાશિત કર્યા હતા, પરંતુ ત્યાર પછી પંડિત બેચરદાસ ગૂજરાત પુરાતત્ત્વમંદિરમાં નિયોજિત થવાથી અને મહેતા મનસુખલાલ રવજીભાઈ સદ્ગત થવાથી આ કાર્ય બંધ પડ્યું. ત્યાર પછી કેટલા એક સમય ગયા બાદ શ્રીયુત પંજાભાઈ હીરાચંદે ગૂજરાત પુરાતત્ત્વમંદિરના આચાર્ય શ્રીજિનવિજયજી દ્વારા આ કામ મને સોંપ્યું. ઉપરના બન્ને खंडોમાં મૂળ અને ટીકા અનુવાદ સહિત હોવાથી અધિક વિસ્તાર અને ટાઈપોની વિવિધતા હોવાથી આગલ છપાવાની મુશ્કેલી હતી, તેમજ ટીકા અને ટીકાના અનુવાદની પણ બહુ ઉપયોગિતા જણાતી નહોતી, તેથી આ ત્રીજા खंडમાં માત્ર મૂળ અને તેનો અનુવાદ સાતમા શતકથી આરંભી પંદરમાં શતક સુધી આપવામાં આવેલ છે. મૂળ સૂત્રમાં જ્યાં જ્યાં વીજા સૂત્રોના પાઠોની ભલામણ કરેલી છે ત્યાં તે તે સ્થળે તે તે સૂત્રોના સ્થળોની પાના-પંક્તીવાર સૂચના કરવામાં આવી છે. એક સવિસ્તાર વિષયાનુક્રમ આપવામાં આવ્યો છે, અને મૂળના અનુવાદને સ્પષ્ટ કરવા માટે સ્થળે સ્થળે ટિપ્પનો પણ આપવામાં આવ્યાં છે.

આ ગ્રંથના સંશોધનમાં નીચેની પ્રતોનો ઉપયોગ કરવામાં આવ્યો છે.

ક. મગવતીસૂત્ર મૂળ (ઢહેલાના ઉપાશ્રયનો મંડાર) જુની અને પ્રાય: શુદ્ધ.

ख. મગવતીસૂત્ર સટીક (ઢહેલાના ઉપાશ્રયનો મંડાર) અશુદ્ધ.

ग. મગવતીસૂત્ર સટીક (શાંતિસાગરનો ઉપાશ્રય) નવી અને પ્રાય: શુદ્ધ.

घ. મગવતીસૂત્ર સટીક (આગમોદયસમિતિ મુદ્રિત).

ङ. મગવતીસૂત્ર સટીક (બાબુધનપતસિંગજી પ્રકાશિત).

તે સિવાય મુનિમહારાજ શ્રીહંસવિજયજીના જ્ઞાનમંડારમાંથી મગવતી મૂળની તાડપત્રની અપૂર્ણ પ્રત શતક ૧૩ થી મળી છે.

ઉપરની પ્રતોને અનુસરીને દશમા શતક સુધી આવશ્યક પાઠાન્તરો લેવામાં આવ્યા છે, પણ પાછળથી આચાર્ય શ્રીજિનવિજયજીની સૂચના પ્રમાણે પાઠાન્તર ન લેતા મૂળ પાઠને સંશોધિત કરવામાં તે પ્રતિઓનો ઉપયોગ કરેલો છે.

અનુવાદ મૂળ પાઠને અનુસરીનેજ કરવામાં આવ્યો છે, અને તેને સ્પષ્ટ કરવા માટે વધારાના શબ્દો [] કોષ્ટકમાં આપેલા છે.

મૂળ પાઠમાં સૂત્રનો વિભાગ નથી, પણ અહિં પ્રશ્ન અને ઉત્તરની એક સૂત્રમાં ગણના કરી સૂત્ર વિભાગ કરવામાં આવ્યો છે. અવાન્તર પ્રશ્નને જૂદા સૂત્ર તરીકે ન ગણતાં તેજ સૂત્રમાં તેની ગણના કરી લીધી છે. તે સિવાય જ્યાં પ્રશ્ન નથી, પરંતુ ચરિત્ર કે વર્ણનાત્મક ભાગ છે ત્યાં પણ સરલતાથી સમજવા ધ્યાતર સૂત્રનો વિભાગ કર્યો છે. પ્રત્યેક ઉદ્દેશકમાં સૂત્રના અંકો તેને પ્રારંભે મૂકવામાં આવ્યા છે અને તેનો અનુવાદ પણ તેની નીચે તે સૂત્રનો અંક મૂકી આપવામાં આવેલ છે.

વિષયવિભાગની સ્પષ્ટતા ધ્યાતર દરેક પાનાની પાલ ઉપર (માર્જિનમાં) વિષય અથવા પ્રશ્ન સૂચિત કરેલ છે.

આ પુસ્તક પૂર્ણ થયા પછી છેવટે તેની પ્રસ્તાવના તથા શબ્દકોશ આપવા ધારણા છે. ચોથા खंडમાં આ ગ્રંથ સમાપ્ત થશે.

આ પુસ્તકના સંશોધનમાં જે જે મહાશયોએ હસ્તલિખિત પ્રતો આપી સક્રિય સહાય કરી છે તે માટે તેઓનો કૃતજ્ઞતાપૂર્વક આભાર માનું છું.

છેવટે આ ગ્રંથના સંશોધનમાં કે તેના અનુવાદમાં અજ્ઞાન અને પ્રમાદથી અશુદ્ધિ કે દોષો રહ્યા હોય તે માટે ક્ષમા યાચી સુઝાવાવકને સૂચિત કરવા પ્રાર્થના કરી વિરમું છું.

શ્રીજિનવિજયમંદિર
કોમરબરોડ-અમદાવાદ
માગધાર શુદ્ધ પૂર્ણિમા.

મગવાનદાસ દોશી.

विषयानुक्रम.

शतक ७ उद्देशक १. पृ० १-३.

जीव परमेश्वरों जहाँ क्यारे आहारक अने क्यारे अनाहारक होय ?—जोक संस्मान.—अनगोपासकने ऐवापथिकी के सांपराधिकी किया कने ?—प्रतापिचार.—कबैरहित जीवकी गति.—हुंजी जीव दुःखकी व्याप्त होय.—उपयोगरहित अनगारने ऐवापथिकी के सांपराधिकी किया ?—अनगारने संदीप पानभोजन.—निर्दोष पानभोजन.—दोषाधिकान्तादि पानभोजन.—सत्तातीतादि पानभोजन.

शतक ७ उद्देशक २. पृ० ७-११.

सिंहानु प्रत्याख्यान कयारने कराय दुःखसाख्यान अने कराय दुःखसाख्यान नाय.—सा हेतुकी दुःखसाख्यान नाय ?—सा हेतुकी सुप्रत्याख्यान नाय ?—प्रत्याख्यान.—मूलगुणप्रत्याख्यानना प्रकार.—सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानना प्रकार.—वैश्वमूलगुणप्रत्याख्यानना प्रकार.—उत्तरगुणप्रत्याख्यानना प्रकार.—सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानना प्रकार.—वैश्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानना प्रकार.—हुं जीवो मूलगुणप्रत्याख्यानी छे बगेरे प्रभ.—हुं नारको मूलगुणप्रत्याख्यानी छे बगेरे.—मूलगुणप्रत्याख्यानी बगेरेहुं अल्पबहुल.—पंचेन्द्रिय तिर्यचोहुं अल्पबहुल.—मनुष्यहुं अल्पबहुल.—जीवो सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी छे ? बगेरे प्रभ.—नारक अने पंचेन्द्रिय तिर्यचो सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी नही.—सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी बगेरेहुं अल्पबहुल.—सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानी बगेरे जीवो.—सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानी बगेरेहुं अल्पबहुल.—जीवो संयत, असंयत अने संयतासंयत.—जीवो हुं प्रत्याख्यानी छे बगेरे.—प्रत्याख्यानी बगेरेहुं अल्पबहुल.—जीवो शाश्वत के अशाश्वत ?—नारको शाश्वत के अशाश्वत ?

शतक ७ उद्देशक ३. पृ० १२-१५.

बनस्पतिकार क्यारे अल्पाहारी अने क्यारे महाहारी होय ?—प्रीत्यमां अल्पाहारी छतां पुष्पित अने फलित कैम होय ?—मूल, कन्द अने बीज बीतपोताना जीवकी व्याप्त छे ?—बनस्पति की रीते आहार करे ? अनन्तजीव बनस्पति की रीते आहार करे ?—कृष्णकेश्यावाळो नारक अल्पकर्मवाळो अने नीलकेश्यावाळो नारक महाकर्मवाळो होय ?—नीलकेश्यावाळो महाकर्मवाळो अने कापोतकेश्यावाळो अल्पकर्मवाळो होय ?—वेदना ते निर्जरा नही.—नारकोने वेदना ते निर्जरा नही.—जे वेदुं ते निर्जनुं नही.—जेने वेदे छे तेने निर्जरतो नही.—जेने वेदछे तेने निर्जरछे नहि.—जे वेदनानो समय छे ते निर्जरानो समय नही.—नारकोने वेदना अने निर्जरानो समय भिन्न छे.—नारको शाश्वत अने अशाश्वत छे.

शतक ७ उद्देशक ४. पृ० १६.

जीवोना प्रकार.—संग्रह गाथा.

शतक ७ उद्देशक ५. पृ० १७.

केवर जीवोना मोनिसंग्रह.

शतक ७ उद्देशक ६. पृ० १८-२२.

नारकायुवकी बन्ध.—नारकायुवहुं वेदन.—नारकोना महावेदनाहुं वेदुं.—अक्षुरकुमारना महावेदनाहुं वेदन.—पृथिवीकायिकमां सिविध वेदनाहुं वेदन.—आयुवकी बन्ध.—कर्कशवेदनीय कर्म.—कर्कशवेदनीय कर्मना हेतुओ.—नारकोने कर्कशवेदनीय कर्म.—अकर्कश वेदनीय कर्म.—अकर्कशवेदनीय कर्मना हेतुओ.—नारकोने अकर्कशवेदनीय कर्म संघाय छे ?—सातावेदनीय कर्म.—सातावेदनीय कर्मना हेतुओ.—असातावेदनीय कर्म.—असातावेदनीय कर्मना हेतुओ.—जंबूदीपना भारतवर्षना आ अवसर्पिणीमां दुःखमादुःखमा कालने विषे आकारमाप्रत्यवतार.—हाहाभूतकाक.—मयंकर वात.—मलिन हिवाओ.—अधिक शीत अने ताप.—अरसविरसादि मेघो.—ग्रामादिमां रक्षक मनुष्य, पशु, पक्षिओको अर्थ.—कनस्पतिओको नाश.—पर्वतादिओको नाश.—भूमिहुं सकय.—मनुष्यकी आहारमाप्रत्यवतार.—मनुष्योको आहार.—ते मनुष्यो मरीने क्या अछे ?—ते सिंहादि मरीने क्या अछे ?—कनका मरीने क्या अछे ?

शतक ७ उद्देशक ७. पृ० २३-२६.

सिंहानु अनगारने किया.—ऐवापथिकी किया अनगारुं कारण.—काम कपी के अकपी ?—सन्धित के अन्धित ?—जीव के अजीव ?—जीवोने काम होय के अजीवोने होय ?—मोमो कपी के अकपी ?—मोमो सन्धित के अन्धित ?—मोमो जीव के अजीव ?—मोमो जीवोने होय के अजीवोने होय ?—जीवोना प्रकार.—कामनीयना प्रकार.—जीवो कामी के मोगी ?—नारको कामी के मोगी होय ?—पृथिवीकाय, वेदमित्र, सेन्द्रमित्र अने चरित्रमित्र

જીવો કામી કે ભોગી હોય ?—અલ્પબહુલ.—છદ્મસ્થ મનુષ્ય.—અધોવિજ્ઞાની.—પરમાવિજ્ઞાની.—કેવલજ્ઞાની.—અસંજ્ઞી જીવો અકામપૂર્વક વેદનાં વેદે ?—સમર્થ છતાં અકામ વેદનાં વેદે ?—સમર્થ છતાં પણ અકામપૂર્વક વેદનાં કેમ વેદે ?—સમર્થ તીર્થેષ્ઠાપૂર્વક વેદનાં વેદે ?—સમર્થ તીર્થેષ્ઠાપૂર્વક વેદનાં કેમ વેદે ?

શતક ૭ ઉદ્દેશક ૮. પૃ. ૨૭-૨૮.

છદ્મસ્થ મનુષ્ય કેવલ સંયમ વહે સિદ્ધ થયો ?—હસ્તિ અને કુંચુનો જીવ સમાન છે ?—પાપકર્મ દુઃસ્વરૂપ છે ?—દશસંજ્ઞાઓ.—નારકોને દશ પ્રકારની વેદના.—હાથી અને કુંચુને સમાન અપ્રત્યાઘ્યાન ક્રિયા.—આધાકર્મ આહાર કરનાર સાધુ શું વાંધે ?

શતક ૭ ઉદ્દેશક ૯. પૃ. ૨૯-૩૫.

અસંતુલ સાધુ બહારના પુદ્ગલોને પ્રહણ કર્યાં જિવાય એકવર્ણવાલું એક રૂપ વિકૃત્વના સમર્થ છે ?—મહાશિલાકંઠક સંપ્રામ.—મહાશિલાકંઠક શાથી કહેવાય છે ?—મહાશિલાકંઠકમાં કેટલા જાતનાં પ્રાણોનો મંદાર મળે ?—મરીને તેઓ ક્યાં ઉત્પન્ન થયાં ?—રથમુશલ સંપ્રામ.—કોનો જય અને કોનો પરાજય ?—રથમુશલ સંપ્રામ શાથી કહેવાય છે ?—મનુષ્યોનો સંહાર.—તેઓ મરીને ક્યાં ઉત્પન્ન થયા ?—શું યુદ્ધમાં હળાણના સ્થળે જાય ?—તે વાત મિથ્યા છે.—નાગનો પૌત્ર વરુણ.—તેની રથમુશલ સંપ્રામમાં જવાની તૈયારી.—વરુણનો અભિપ્રદ.—યુદ્ધમાં વરુણને સક્ત પ્રહાર.—વરુણનું યુદ્ધમાંથી પાછા ફરવું.—તેનું સર્વપ્રાણાતિપાતાદિવિરમણ.—ગંધોદક તથા પુષ્પાવૃષ્ટિ.—વરુણ મરીને ક્યાં ગયો ?—વરુણ દેવલોકથી ધ્યેયી મોક્ષે જશે.—વરુણનો મિત્ર મરીને ક્યાં ગયો ?—વરુણનો મિત્ર ત્યાંથી ક્યાં જશે ?

શતક ૭ ઉદ્દેશક ૧૦. પૃ. ૩૬-૪૦.

અન્યતીર્થિકો.—પંચાસ્તિકાય વિષે સંદેહ.—ગૌતમને પ્રશ્ન.—ગૌતમનો ઉત્તર.—કાલોદાયીનું આગમન.—કાલોદાયિના પ્રશ્નો.—પુદ્ગલાસ્તિકાયને વિષે કર્મ લાગે ?—પાપકર્મ અશુભવિપાકસહિત હોય ?—પાપકર્મો અશુભવિપાકસંયુક્ત કેમ હોય ?—કલ્યાણ કર્મો કલ્યાણફલયુક્ત હોય.—કલ્યાણ કર્મો કલ્યાણ વિપાકફલસહિત કેમ હોય ?—અમિકાયનો સમારંભ કરનાર જે પુદ્ગલો કોણ મહાકર્મવાળો હોય ?—અચિત પુદ્ગલો પ્રકાશ કરે ?—કયા પુદ્ગલો પ્રકાશ કરે ?

શતક ૮ ઉદ્દેશક ૧. પૃ. ૪૧-૫૫.

પુદ્ગલનો પરિણામ.—પ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો.—પ્રથમદંડક.—એકેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો.—ચાલત પંચેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો.—નૈરયિકપ્રયોગપરિણત.—તિર્યંચપંચેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત.—જલચરાદિપ્રયોગપરિણત.—મનુષ્યપ્રયોગપરિણત.—દેવપ્રયોગપરિણત.—ભવનવાસી, વ્યવસ્થા, જ્યોતિષિક અને વૈમાનિકપ્રયોગપરિણત.—દ્વિતીયદંડક.—સૂક્ષ્મપૃથ્વીકાયાદિપ્રયોગપરિણત.—બેહન્દ્રિયાદિપ્રયોગપરિણત.—રક્ષપ્રમાદિનૈરયિકપ્રયોગપરિણત.—સંમૂર્ચિષ્ઠમજ્જાચરાદિપ્રયોગપરિણત.—સંમૂર્ચિષ્ઠમનુષ્યાદિપ્રયોગપરિણત.—અસુરકુમારાદિપ્રયોગપરિણત.—સર્વાર્થસિદ્ધદેવપ્રયોગપરિણત.—તૃતીયદંડક.—સૂક્ષ્મપૃથ્વીકાયાદિપ્રયોગપરિણત.—રક્ષપ્રમાદિનૈરયિકપ્રયોગપરિણત.—જલચરાદિ તિર્યંચપ્રયોગપરિણત.—મનુષ્યપ્રયોગપરિણત.—અસુરકુમારાદિદેવપ્રયોગપરિણત.—ચતુર્થદંડક.—પંચમદંડક.—ષષ્ઠદંડક.—સપ્તમદંડક.—અષ્ટમદંડક.—નવમદંડક.—મિશ્રપરિણત પુદ્ગલો.—મિશ્રપરિણત પુદ્ગલોને વિષે નવ દંડક.—વિશ્વસાપરિણત પુદ્ગલો.—એકદ્રવ્યપરિણામ—મનઃપ્રયોગાદિપરિણત.—આરંભસત્યમનઃપ્રયોગાદિપરિણત.—આરંભસૃષ્ટામનઃપ્રયોગાદિપરિણત.—સત્યવાકપ્રયોગાદિપરિણત.—ઔદારિકાદિકાયપ્રયોગપરિણત.—ઔદારિકાકાયપ્રયોગપરિણત.—ઔદારિકમિશ્રકાયપ્રયોગપરિણત.—વૈક્રિયશરીરકાયપ્રયોગપરિણત.—વૈક્રિયમિશ્રકાયપ્રયોગપરિણત.—આહારકશરીરકાયપ્રયોગપરિણત.—આહારકમિશ્રકાયપ્રયોગપરિણત.—કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગપરિણત.—મિશ્રપરિણત.—સત્યમ-નોમિશ્રપરિણત.—વિશ્વસાપરિણત—વર્ણ, ગન્ધ, રસ અને સ્પર્શપરિણત.—સંસ્થાનપરિણત.—જે દ્રવ્યોનો પરિણામ—મનઃપ્રયોગાદિપરિણત.—મિશ્રપરિણત જે દ્રવ્યો.—વિશ્વસાપરિણત જે દ્રવ્યો.—ત્રણ દ્રવ્યોનો પરિણામ—મનઃપ્રયોગાદિપરિણત ત્રણ દ્રવ્યો.—ચાર દ્રવ્યોનો પરિણામ—મનઃપ્રયોગાદિપરિણત ચાર દ્રવ્યો.—પાંચ, છ, યાવત્ અનન્ત દ્રવ્યોનો પરિણામ.—અલ્પબહુલ.

શતક ૮ ઉદ્દેશક ૨. પૃ. ૫૬-૭૬.

આસી વિષ.—જાતિઆસીવિષ.—જૂથિકઆસીવિષના વિષનો વિષય.—મંદૂકઆસીવિષના વિષનો વિષય.—ઊરગના વિષનો વિષય.—મનુષ્યજાતિઆસીવિષના વિષનો વિષય.—કર્મોસીવિષ.—ગર્ભજપંચેન્દ્રિયતિર્યંચકર્મોસીવિષ.—ગર્ભજમનુષ્યકર્મોસીવિષ.—ભવનવાસીકર્મોસીવિષ.—અપર્યાસદેવકર્મોસીવિષ.—જ્ઞાનવ્યવસ્થા, વૈમાનિક, કર્મોપજક, યાવત્ સદ્દેવલોકપર્યન્તકર્મોસીવિષ.—અપર્યાસસૌધર્માદિદેવો કર્મોસીવિષ.—છદ્મસ્થ દશ સ્થાનકોને ન જાણે.—જ્ઞાનના પ્રકાર.—આભિનિબોધિકજ્ઞાનના પ્રકાર.—મતિઅજ્ઞાન.—અવગ્રહ.—શ્રુતઅજ્ઞાન.—વિભંગજ્ઞાન.—જ્ઞાની અને અજ્ઞાની.—નૈરયિકો, અસુરકુમારો, પૃથ્વીવિકાચિક, બેહન્દ્રિય, તેહન્દ્રિય, ચતુરિન્દ્રિય, પંચેન્દ્રિય તિર્યંચો અને મનુષ્યો જ્ઞાની કે અજ્ઞાની ?—જ્ઞાનવ્યવસ્થા, જ્યોતિષિકો અને વૈમાનિકો જ્ઞાની કે અજ્ઞાની ?—સિદ્ધો જ્ઞાની કે અજ્ઞાની ?—નિરયગતિક, તિર્યંચગતિક, મનુષ્યગતિક, સિદ્ધગતિક, સેન્દ્રિય, એકેન્દ્રિયાદિ, અનિન્દ્રિય, સકાયિક, પૃથ્વીકાયાદિ, ત્રસકાયિક, કાયરહિત, સૂક્ષ્મ જીવો, બાદર જીવો, પર્યાસ જીવો, પર્યાસ નૈરયિકાદિ, પર્યાસ પંચેન્દ્રિય તિર્યંચયોનિક, પર્યાસ મનુષ્યો, અપર્યાસ જીવો, અપર્યાસનૈરયિકાદિ, અપર્યાસ પૃથ્વીકાયાદિ, અપર્યાસ બેહન્દ્રિયાદિ, અપર્યાસ મનુષ્ય, અપર્યાસ જ્ઞાનવ્યવસ્થા, જ્યોતિષિક, વૈમાનિક, નોપર્યાસનોઅપર્યાસ જીવો, નિરયભવસ્થ, તિર્યંચભવસ્થ, મનુષ્યભવસ્થ, દેવભવસ્થ, અભવસ્થ, અવસિદ્ધિક, અભવસિદ્ધિક, નોઅવસિદ્ધિકનોઅભવસિદ્ધિક, સંજ્ઞી જીવો, અસંજ્ઞી જીવો અને નોસંજ્ઞીનોઅસંજ્ઞી જીવો જ્ઞાની કે અજ્ઞાની હોય ?—લઙ્કિના પ્રકાર.—જ્ઞાનલઙ્કિ.—અજ્ઞાનલઙ્કિ.—દર્શનલઙ્કિ.—ચારિત્રલઙ્કિ.—ચારિત્રાચારિત્રલઙ્કિ.—વીર્યલઙ્કિ.—દ્વિન્દ્રિયલઙ્કિ.—જ્ઞાનલઙ્કિવાળા જ્ઞાની કે અજ્ઞાની હોય ?—જ્ઞાનલઙ્કિરહિત.—આભિનિબોધિકજ્ઞાનલઙ્કિ.—આભિનિબોધિકલઙ્કિરહિત.—અવધિજ્ઞાનલઙ્કિક જીવો.—અવધિજ્ઞાનલઙ્કિરહિત.—મનઃપર્યવજ્ઞાનલઙ્કિક.—મનઃપર્યવજ્ઞાનલઙ્કિરહિત.—કેવલજ્ઞાનલઙ્કિક.—કેવલજ્ઞાનલઙ્કિરહિત.—અજ્ઞાનલઙ્કિક.—અજ્ઞાનલઙ્કિરહિત.—મત્તજ્ઞાન અને શ્રુતાજ્ઞાનલઙ્કિરહિત.—વિભંગજ્ઞાનલઙ્કિક અને વિભંગજ્ઞાનલઙ્કિરહિત.—દર્શનલઙ્કિક.—દર્શનલઙ્કિરહિત.—મિધ્યાદર્શનલઙ્કિક.—મિશ્રદષ્ટિલઙ્કિક.—ચારિત્રલઙ્કિક.—સામાયિકાદિચારિત્રલઙ્કિક અને અલઙ્કિક.—ચારિત્રાચારિત્રલઙ્કિક અને અલઙ્કિક.

નિષ્ક. — જ્ઞાનાદિકનિષ્ક અને અલનિષ્ક. — કાલવીર્ય, પંચિતવીર્ય અને કાલપંચિતવીર્યનિષ્ક અને અલનિષ્ક. — દ્વિત્રયનિષ્ક અને અલનિષ્ક. — ધોત્ર-ત્રિત્રયાદિકનિષ્ક અને અલનિષ્ક. — સાકારસ્વયોગવાળા. — આમિનિબોધિકાદિસાકારોપયોગવાળા. — મતિઅજ્ઞાનાદિસાકારોપયોગવાળા જીવો. — અનાકારોપ-યોગવાળા જીવો. — સયોગી જીવો. — સહેશ્ય જીવો. — કૃષ્ણાદિકેશ્યાવાળા. — સકલાયી જીવો. — અકલાયી જીવો. — વેદસહિત અને વેદરહિત જીવો. — આહારક-જીવો. — અનાહારક. — આમિનિબોધિક જ્ઞાનનો વિષય. — શ્રુતજ્ઞાનનો વિષય. — અવધિજ્ઞાનનો વિષય. — મન:પર્યવજ્ઞાનનો વિષય. — કેવલજ્ઞાનનો વિષય. — અસિઅજ્ઞાનનો વિષય. — શ્રુતઅજ્ઞાનનો વિષય. — વિભંગજ્ઞાનનો વિષય. — જ્ઞાની જ્ઞાનીપણે કયાં સુધી રહે ? — આમિનિબોધિકાદિ દશનો સ્થિતિકાલ. — આમિનિ-બોધિક જ્ઞાનના પર્યાયો. — શ્રુતજ્ઞાનાદિના પર્યાયો. — વિભંગજ્ઞાનના પર્યાયો. — પાંચ જ્ઞાનના પર્યાયોનું અરૂપબહુલ. — મત્યાદિ ત્રણ અજ્ઞાનોના પર્યાયોનું અરૂપબહુલ. — પાંચ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાનના પર્યાયોનું અરૂપબહુલ.

શતક ૮ ઉદ્દેશક ૩. પૃ. ૭૭-૭૮.

વૃક્ષના પ્રકાર. — સંસ્ક્રાતજીવી વૃક્ષ. — અસંસ્ક્રાતજીવી વૃક્ષ. — એકવીજવાળા. — અનન્તજીવી વૃક્ષ. — કોઈ જીવના જે, ત્રણ કે સંસ્ક્રાત કાંઈ કયાં હોય તો તેની વચ્ચેનો ભાગ જીવપ્રદેશથી સ્પૃષ્ટ હોય ? — જીવપ્રદેશોને જાણાદિથી પીઠા થાય ? — પૃથિવીઓ.

શતક ૮ ઉદ્દેશક ૪. પૃ. ૭૯.

પાંચ ક્રિયાઓ.

શતક ૮ ઉદ્દેશક ૫. પૃ. ૮૦-૮૩.

આજીવિકના પ્રશ્નો — જેણે સામાયિક કરેલું છે એવા શ્રાવકના માંડ-પાત્રાદિ વસ્તુ કોઈ અપહરણ કરે તો તે માંડને શોધે કે અમાંડને શોધે ? — અપહૃત માંડ અમાંડ થાય તો તે પોતાના માંડને શોધે છે એમ કેમ કહેવાય ? — મમલભાવનું પ્રત્યાશ્વાન કર્યું નથી માટે એમ કહેવાય. — એ પ્રમાણે કોઈ તેની જીને સેવે તો તે જીને સેવે છે કે અજીને સેવે છે ? — પ્રત્યાશ્વાનથી જી તે અજી થાય ? — જો એમ થાય તો તેની જીને સેવે છે એમ કેમ કહેવાય ? — પ્રેમબંધન અવિચ્છિન્ન છે માટે એમ કહેવાય ? — શ્રાવક સ્થૂલ પ્રાણાતિપાતનું પ્રત્યાશ્વાન કેવી રીતે કરે ? — અતીતકાલસંબંધી પ્રાણાતિપાતના પ્રતિક્રમણના ભાંગા. — વર્તમાન પ્રાણાતિપાતના સંવરસંબંધે ભાંગા. — અનાગત પ્રાણાતિપાતના પ્રત્યાશ્વાન સંબંધે ભાંગા. — સ્થૂલ મૃષાવાદનું પ્રત્યાશ્વાન અને તેના ભાંગા. — યાવત્ સ્થૂલ પરિમહતા ભાંગા. — આજીવિકનો સિદ્ધાન્ત. — આજીવિકના ચાર ધમણોપાસકો. — શ્રાવકોને વર્જ્ય પંદર કર્મોદાનો. — દેવલોક.

શતક ૮ ઉદ્દેશક ૬. પૃ. ૮૪-૮૮.

સંયતને નિર્દોષ અવાનાદિથી પ્રતિલાભતા શું ફલ થાય ? — એકાન્ત નિર્જરા થાય. — સદોષ અજ્ઞાનાદિથી પ્રતિલાભતા શું ફલ થાય ? — વળી નિર્જરા અને અરૂપ પાપકર્મનો બંધ થાય. — અસંયતને આહારથી પ્રતિલાભતા શું ફલ થાય ? — એકાન્ત પાપકર્મ થાય. — નિર્મયને જે પિંડ પ્રવૃત્ત કરવા માટે ઉપનિમગ્ન-ત્રણ પિંડ, યાવત્ દશ પિંડનું ઉપનિમગ્ન. — જે પાત્રનું ઉપનિમગ્ન. — આરાધક અને વિરાધક — (આલોચના જેની પાસે કરવાની હોય તે) સ્થવિરો મૂક થાય. — (આલોચના કરનાર) નિર્મય મૂક થાય. — પછી સ્થવિરો કાઢ કરે. — નિર્મય કાઢ કરે — સંપ્રાપ્ત નિર્મયના ચાર આલાપક. — નિહારભૂમિ કે વિહારભૂમિ તરફ જતા (નિર્મય). — પ્રામાણ્યપ્રાપ્ત વિહાર કરતા (નિર્મય). — આરાધક નિર્મયથી. — આરાધક હોવાનું કારણ. — વઢતા ધીપકમાં શું વહે છે ? — ઝયોતિ વહે છે. — વઢતા ધરમાં શું વહે છે ? — ઝયોતિ વહે છે. — પરના એક ઔદારિક શરીરને આશ્રયી જીવને ક્રિયા. — નારકને ક્રિયા. — અસુરકુમારને ક્રિયા. — એક જીવની ઔદારિક શરીરને આશ્રયી ક્રિયા. — નૈરયિક જીવોની એક ઔદારિક શરીરને આશ્રયી ક્રિયા. — નૈરયિકાદિને ક્રિયા. — જીવોને ઔદારિક શરીરોને આશ્રયી ક્રિયા. — નૈરયિકોને ક્રિયા. — જીવને વૈક્રિયશરીરને આશ્રયી ક્રિયા. — નૈરયિકને વૈક્રિય શરીરને આશ્રયી ક્રિયા. — મનુષ્યને જીવ પેટે ક્રિયાઓ હોય. — વૈમાનિકોને કાર્મણ શરીરોને આશ્રયી ક્રિયાઓ.

શતક ૮ ઉદ્દેશક ૭. પૃ. ૮૯-૯૨.

અન્યતીર્થિકો અને સ્થવિરોનો સંવાદ. — અન્યતીર્થિકોએ સ્થવિરોને કાષ્ઠ કે તમે અસંયત અને એકાન્ત ચાલ છો. — સ્થવિરો પૂછે છે કે અમે શાથી અસંયત અને ચાલ છીએ ? — અન્યતીર્થિકો ત્રિવિધે ત્રિવિધે અસંયત હોવાનું કારણ કહે છે અને સ્થવિરો તેનો ઉત્તર આપે છે — इत्यादि.

શતક ૮ ઉદ્દેશક ૮. પૃ. ૯૩-૧૦૦.

શુદ્ધપ્રણીક. — ગતિપ્રણીક. — સમૂહપ્રણીક. — અનુકંપપ્રણીક. — શ્રુતપ્રણીક. — ભાવપ્રણીક. — વ્યવહાર. — વ્યવહારનું ફલ. — યૌગ્યપથિક અને સાંપરાયિકબંધ. — યૌગ્યપથિકકર્મના જ્ઞાતી. — યૌગ્યપથિક કર્મ વેદરહિત જીવ બાંધે. — જીવધ્યાત્કતાદિ જીવ બાંધે. — યૌગ્યપથિક કર્મસંબંધે ભાંગા. — યૌગ્યપથિક કર્મસંબંધે સાદિ સર્વવસ્તુતાદિ મંગ. — 'યૌગ્યપથિક કર્મ શું દેશથી દેશને બાંધે' इत्यादि પ્રશ્ન. — ઉત્તર — સર્વથી સર્વને બાંધે છે. — સાંપરાયિક કર્મબંધના જ્ઞાતી. — જી વગેરે બાંધે. — જીવધ્યાત્કતાદિ બાંધે. — સાંપરાયિક કર્મ બાંધ્યું, બાંધે છે અને બાંધશે તે સંબંધે ભાંગા. — સાદિસર્વ-વસ્તુતાદિ ભાંગા. — (સાંપરાયિક કર્મ) દેશથી દેશને બાંધે ? — કર્મપ્રકૃતિઓ. — પરિવહો. — પરિવહોનો કર્મપ્રકૃતિઓમાં સમવતાર. — વેદનીય કર્મમાં સમવતાર. — દર્શનમોહનીય કર્મમાં સમવતાર. — ચારિત્રમોહનીય કર્મમાં સમવતાર. — અન્તરાય કર્મમાં સમવતાર. — સત્ત્વિકકર્મબંધકને પરિવહો. — અદ્વિધકર્મબંધકને પરિવહો. — અદ્વિધકર્મબંધકને પરિવહો. — એકવિધકર્મબંધક વીતરાગ છદ્મસ્થને પરિવહો. — એકવિધકર્મબંધક સયોગિકેવલીને પરિવહો. — કર્મ-બંધરહિત અયોગિકેવલીને પરિવહો. — જંબુદ્વીપમાં સૂર્ય દૂર છતાં પાસે કેમ દેખાય છે ? — સૂર્યો સર્વત્ર ઉંચાઈમાં સરખા છે ? — તેજના પ્રતિપાતથી દૂર છતાં પાસે દેખાય છે. — તેજના અભિતાપથી પાસે છતાં દૂર દેખાય છે. — અતીત ક્ષેત્ર પ્રતિ જાય છે ? इत्यादि પ્રશ્ન. — અતીત ક્ષેત્રને પ્રકાશે છે ? इत्यादि પ્રશ્ન. — વર્તમાન ક્ષેત્રને પ્રકાશે છે. — સ્પૃષ્ટ ક્ષેત્રને પ્રકાશિત કરે છે. — અતીત ક્ષેત્રને ઉદ્ઘોષિત કરે છે ? इत्यादि. — સૂર્યની ક્રિયા વર્તમાન ક્ષેત્રમાં કરાય છે. — સૂર્ય સ્પૃષ્ટ ક્રિયાને કરે છે. — કેટલું ક્ષેત્ર ઉંચે તપાય છે ? — મનુષ્યોત્તર પવેતની અંદરના અન્નાદિ દેવો શું કર્મ્ય લોકમાં ઉત્પન્ન થયેલા છે ? — મનુષ્યોત્તર પવેતની બહારના અન્નાદિ દેવો કર્મ્ય લોકમાં ઉત્પન્ન થયેલા છે ? — અન્નસ્થાન કેટલા કાલસુધી ઉપપાતવિરહિત છે ?

शतक ८ उद्देशक ९. पृ० १०१-११०.

बन्ध.—विशसावन्ध.—अयस्दि विशसवन्ध.—पर्वोत्तिष्ठानयो अनादि विसावेसवन्ध.—अनारि विषमामन्धयो काळ.—यद्यदि विशसवन्ध—
—बन्धनप्रत्यधिकवन्ध.—आजकप्रत्यधिकवन्ध.—परिणामप्रत्यधिकवन्ध.—प्रयोगवन्ध.—आकापनवन्ध.—आलीनवन्ध.—केवलवन्ध.—उद्वेगवन्ध.—
समुच्चयवन्ध.—संहननवन्ध.—देशसंहननवन्ध.—सर्वसंहननवन्ध.—शरीरवन्ध.—पूर्वप्रयोगप्रत्यधिकवन्ध.—अनुगतप्रयोगप्रत्यधिकवन्ध.—छारीप्रयोगव-
न्ध.—औदारिकशरीरप्रयोगवन्ध.—एकेन्द्रियऔदारिकशरीरप्रयोगवन्ध.—औदारिकशरीरप्रयोगवन्ध कया कर्मना उदयवी धाय के ?—एकेन्द्रिय-
औदारिकशरीरप्रयोगवन्ध.—पंचेन्द्रियऔदारिकशरीरप्रयोगवन्ध.—अनुध्यऔदारिकशरीरप्रयोगवन्ध.—औदारिकशरीरप्रयोगवन्ध देश के सर्ववन्ध के ?—
एकेन्द्रियऔदारिकप्रयोगवन्ध.—अनुध्यऔदारिकशरीरप्रयोगवन्ध.—औदारिकशरीरप्रयोगवन्धको काळ.—एकेन्द्रिय.—पृथिवीकायिक.—औदारिक शरीर-
वन्धना अन्तरनो काळ.—एकेन्द्रिय.—पृथिवीकायिक एकेन्द्रिय.—पंचेन्द्रिय तिर्यचना औदारिकशरीरवन्धनुं अन्तर.—एकेन्द्रियऔदारिक शरीरवा
प्रयोगवन्धनुं अन्तर.—पृथिवीकायिकऔदारिकशरीरवन्धनुं अन्तर.—औदारिक शरीरना सर्ववन्धक, देशवन्धक अने अवन्धकनुं अल्पबहुत्व.—वैक्रिय-
शरीरप्रयोगवन्ध.—वायुकायिकएकेन्द्रियशरीरप्रयोगवन्ध के सेबी भिन्न एकेन्द्रियशरीरप्रयोगवन्ध ?—वैक्रियशरीरप्रयोगवन्ध कया कर्मना उदयवी धाय
के ?—वायुकायिकवैक्रियशरीरप्रयोगवन्ध.—नैरयिकवैक्रियशरीरप्रयोगवन्ध.—तिर्यचयोनिकवैक्रियशरीरप्रयोगवन्ध.—देशवन्ध अने सर्ववन्ध.—वैक्रियशरी-
रप्रयोगवन्धकाळ.—वायुकायिकवैक्रियशरीरप्रयोगवन्धको काळ.—रजप्रभानेरथिकवैक्रियशरीरप्रयोगवन्धकाळ.—वैक्रियशरीरप्रयोगवन्धनुं अन्तर.—वायुका-
यिक वैक्रियशरीरप्रयोगवन्धान्तर.—तिर्यचपंचेन्द्रियवैक्रियशरीरप्रयोगवन्धनुं अन्तर.—वायुकायिक वैक्रियशरीरप्रयोगवन्धनुं अन्तर.—रजप्रभानारक वैक्रिय-
शरीरप्रयोगवन्धनुं अन्तर.—अक्षुरकुमार, नागकुमार, यावत्—सहसार देवो.—आनतदेववैक्रियशरीरप्रयोगवन्धनुं अन्तर.—त्रैलोक्यकम्पातीत.—अक्षुरी-
पपातिक.—अल्पबहुत्व.—आहारकशरीरप्रयोगवन्ध.—आहारकशरीरप्रयोगवन्ध अनुध्य के से खियाय बीजाने होय ?—आहारकशरीरप्रयोगवन्ध कया
कर्मना उदयवी होय ?—देशवन्ध अने सर्ववन्ध.—आहारकशरीरप्रयोगवन्धको काळ.—अन्तर.—देशवन्धक, सर्ववन्धक अने अवन्धकनुं अल्पबहुत्व.—
तैजसशरीरप्रयोगवन्ध.—एकेन्द्रिय, यावत् पर्याप्त सर्वादित्त.—तैजसशरीरप्रयोगवन्ध कया कर्मना उदयवी धाय ?—देशवन्ध के सर्ववन्ध ?—सर्ववन्ध
वही.—तैजसशरीरप्रयोगवन्धको काळ.—तैजसशरीरप्रयोगवन्धनुं अन्तर.—कर्मणशरीरप्रयोगवन्ध.—ज्ञानावरणीय कामेणशरीरप्रयोगवन्ध कया कर्मना
उदयवी धाय के ?—दर्शनावरणीय कामेणशरीरप्रयोगवन्ध.—सातावेदनीय.—असातावेदनीय.—मोहनीय.—नारकायुध.—तिर्यचयोनिकायुध.—अनुध्या-
युध.—देबायुध.—श्रुतनाथ.—अग्रभूतनाथ.—उचगोत्र.—जीवगोत्र.—अन्तराय.—ज्ञानावरणीयनो देशवन्ध के सर्ववन्ध ?—ज्ञानावरणीय कामेणशरीर-
प्रयोगवन्धको काळ.—ज्ञानावरणीय कामेणशरीरप्रयोगवन्धनुं अन्तर.—देशवन्धक अने अवन्धकनुं अल्पबहुत्व.—आनुवर्कमीना देशवन्धक अने अवन्धक-
भीषोनुं अल्पबहुत्व.—औदारिकशरीरना सर्ववन्ध साथे वैक्रियशरीरवन्धनो संबन्ध.—आहारक शरीरवन्धनो संबन्ध.—तैजसशरीरनो संबन्ध.—देश-
वन्धक के सर्ववन्धक ?—कामेणशरीरनो संबन्ध.—औदारिक शरीरना देशवन्ध साथे वैक्रिय शरीरनो संबन्ध.—वैक्रिय शरीरना सर्ववन्ध साथे औदारिक
शरीरनो संबन्ध.—देशवन्ध साथे औदारिक शरीरवन्धनो संबन्ध.—आहारक शरीरना सर्ववन्ध साथे औदारिक शरीरवन्धनो संबन्ध.—आहारक
शरीरना देशवन्ध साथे औदारिक शरीरनो संबन्ध.—तैजस शरीरना देशवन्धक साथे औदारिक शरीरनो संबन्ध.—औदारिक शरीरनो देशवन्धक के
सर्ववन्धक ?—वैक्रियशरीरनो वन्धक के अवन्धक ?—कामेणशरीरनो वन्धक के अवन्धक ?—देशवन्धक के सर्ववन्धक ?—कामेण शरीरना देशवन्धक
साथे औदारिक शरीरवन्धकनो संबन्ध.—शरीरना देशवन्धक, सर्ववन्धक अने अवन्धकनुं अल्पबहुत्व.

शतक ८ उद्देशक १०. पृ० ११८-१२४.

‘शील ज केय छे’ इत्यादि अन्वयप्रतिकूलं मन्तव्य.—‘शीलसंपन्न के पण भुतसंपन्न नवी’ इत्यादि चतुर्थी.—वेधाराधक, वेदाभिराधक, सर्वाराधक अने सर्वभिराधक.—आराधनाना प्रकार.—ज्ञानाराधना.—दर्शनाराधना.—उत्कृष्ट ज्ञानाराधना अने उत्कृष्ट दर्शनाराधनानो संबन्ध.—उत्कृष्ट दर्शनाराधना अने उत्कृष्ट चारित्र्याराधनानो संबन्ध.—उत्कृष्ट ज्ञानाराधक केटला भव पछी मोक्षे जाय ?—उत्कृष्ट दर्शनाराधक क्यारे मोक्षे जाय ?—उत्कृष्ट चारित्र्याराधक मोक्षे क्यारे जाय ?—ज्ञाननी मध्यमाराधना आराधक मोक्षे क्यारे जाय ?—दर्शन अने चारित्र्यनी मध्यमाराधनानो आराधक मोक्षे क्यारे जाय ?—ज्ञाननी जघन्य आराधनानो आराधक क्यारे मोक्षे जाय ?—ए प्रमाणे दर्शनाराधना अने चारित्र्याराधना.—पुद्गलपरिणामना प्रकार.—वर्णपरिणाम, गन्धपरिणाम, रसपरिणाम अने स्पर्शपरिणाम.—संस्थानपरिणाम.—पुद्गलास्तिकायनो एक प्रदेश, वे प्रदेशो, यावत् अनन्त प्रदेशो छुं द्रव्य छे, द्रव्यदेश के इत्यादि प्रश्न.—लोककाया अने एक जीवना प्रदेशो.—कर्मप्रकृति.—नैरविक यावत् वैमानिकोने कर्मप्रकृति.—ज्ञानावरणीय कर्मना अविभागपरिच्छेद.—नैरविक जीवनो एक एक प्रदेश केटला ज्ञानावरणीय कर्मना परिच्छेदोधी आवेष्टित छे ?—एक एक जीवनो एक एक प्रदेश दर्शनावरणीयना केटला अविभाग परिच्छेदोधी वेष्टित छे ?—ज्ञानावरणीय अने दर्शनावरणीयनो संबन्ध.—ज्ञानावरणीय अने वेदनीयनो संबन्ध.—ज्ञानावरणीय अने मोहनीय कर्मनो संबन्ध.—ज्ञानावरणीय अने आयुषकर्मनो संबन्ध.—ए प्रमाणे दर्शनावरणीयादिनो वेदनीयादि साये संबन्ध.—जीव पुद्गली के पुद्गल !—नैरविको पुद्गली के पुद्गल !—सिद्धो पुद्गली के पुद्गल !

शतक १ उद्देशक १-३०. पृ० १२५-१२७.

जंबूद्वीप.—जंबूद्वीपमा जन्मोर्नो प्रकाश.—लवणसमुद्रमा जन्मोर्नो प्रकाश.—पातकिखंड, कालोबलमुद्र, पुष्करवरद्वीप, अम्यन्तर पुष्करार्थ अर्नै पुष्करोद-
समुद्रमा केटका जन्मो प्रकाशित बाब छे ?—अठ्ठावीस अन्तर्द्वीपो.

शतक १ उद्देशक ३१. पृ० १२८-१२७.

केवल्यादिवाहे सांभळ्या शिवाय कोई जीवने धर्मेनो बोंब बाय के नहि ह्यायि प्रश्न.—बोमि—सम्यक्साधिनो अनुभव करे के नहि ।—तेनो हेतु—
ए प्रमाणे प्रश्न्याने स्त्रीकारे के नहि ।—तेनो हेतु.—अक्षय्य.—अक्षय्यावासनो हेतु.—संयम.—संयमनो हेतु.—संवर.—संवरनो हेतु.—आमिनियोधिक-
काम.—आमिनियोधिककामनो हेतु.—श्रुतकाम.—अवधिकार अने मनःपर्यवहाम.—केवलाहान.—धर्मबोध, श्रुतसाधनको अनुभव वगैरे.—केवल्यादिवाहे
बचव सांभळ्या शिवाय कोई धर्मादिनो अनुभव करे तेनो हेतु.—केवल्यादिवा बचव सांभळ्या शिवाय सम्यक्साधिनो कौनको.—विमोक्षकनो अवधि.—साम-

इर्दमनी प्राप्ति.—वारिजनी स्वीकार.—अवधिविज्ञानी उत्पत्ति.—केदया.—ज्ञान.—मनोयोगी इत्यादि.—संघयण.—संस्थान.—उंचाई.—आयुष.—वेद.—पुरुषवेदादि.—कथाय.—संयुक्तनकोचादि.—अभ्यवसायो.—प्रशस्त अभ्यवसाय.—गारक, तिर्यक, देव अने मनुष्यमनोवी मुक्ति.—अन्तानुबन्धादिकथायनो कथ.—अनुबन्ध केवली समीपदेय न करे.—प्रशस्त्या न आवे.—सिद्ध धाम.—उर्ध्व, अधो अने तिर्यग्लोकमां होय.—उर्ध्वलोकमां वृत्त वैताक्यमां होय.—अधोलोक अभ्यवसाय होय.—तिर्यग्लोकमां पंदर कर्मभूमिमां होय.—ते एक समये केदला होय ?—केदलादि पासेवी धर्म सांमखीने कोई धर्ममे पासे अवे कोई धर्ममे न पासे इत्यादि.—केदलादि पासेवी धर्म अवश्य करीने सम्यग्दर्शनादि पुण्य जीवने अवधिविज्ञानादिनी प्राप्ति.—केदया.—ज्ञान.—योग.—वेद.—उपशान्तके के शीतवेद होय ?—जीवेदादि.—सकपायी के अकपायी ?—उपशान्त के शीतकपायी ?—केदला कथाय होय ?—अभ्यवसायो.—असौप-
केद.—प्रशस्त्या आवे.—तेका शिष्यो पण प्रशस्त्या आवे.—प्रशिष्यो पण प्रशस्त्या आवे.—सिद्ध धाम.—शिष्यो पण सिद्ध धाम.—प्रशिष्यो पण सिद्ध धाम.—
हुं ते कर्मलोकमां होय इत्यादि.—एक समयमां संस्था.

शतक ९ उद्देशक ३२. पृ० १३८-१६१.

वाणिज्यप्रम.—गंगेयना प्रमो.—नैरयिको सान्तर के निरंतर उत्पन्न धाम छे ?—असुरकुमार.—पृथ्वीकायिको.—वेदप्रियो यावत् वेमानिको.—नैर-
यिको अने यावत् सानितकुमारसुं सान्तर अने निरन्तर व्यवन.—पृथ्वीकायिकादिनुं सान्तर के विरंतर व्यवन.—वेदप्रियोवादि.—उद्योतिषिक.—प्रवेशनक.—
नैरयिक प्रवेशनक.—एक नैरयिक.—वे नैरयिक.—त्रय नैरयिको.—एकसंयोगी सात विकल्पो.—द्विकसंयोगी बेंतालीस विकल्पो.—त्रिकसंयोगी पांतीस
विकल्पो.—चार नैरयिको.—द्विकसंयोगी त्रैसठ विकल्पो.—त्रिकसंयोगी विकल्पो.—चतुसंयोगी पांतीस विकल्पो.—पांच नैरयिक.—द्विकसंयोगी ८५ विक-
ल्पो.—त्रिकसंयोगी २१० विकल्पो.—चतुसंयोगी १४० विकल्पो.—पंचसंयोगी २१ विकल्पो.—छ नैरयिको.—द्विकसंयोगी १०५ विकल्पो.—त्रिकसंयोगी
विकल्पो.—चतुसंयोग अने पंचसंयोग.—छ संयोगी विकल्पो.—सात नैरयिको.—द्विकसंयोगी विकल्पो.—त्रिकसंयोग, चतुसंयोग, पंचसंयोग अने छ-
संयोग.—सप्तसंयोगी विकल्पो.—आठ नैरयिको.—द्विकसंयोगी विकल्पो.—यावत् षट्संयोगी विकल्पो.—सप्तसंयोगी विकल्पो.—नव नैरयिको.—द्विक-
संयोगी विकल्पो.—दश नैरयिको.—द्विकसंयोगादि विकल्पो.—संख्यात नैरयिको.—द्विकसंयोगी विकल्पो.—त्रिकसंयोगी विकल्पो.—असंख्यात नैरयिको.—
द्विकसंयोगादि विकल्पो.—उत्कृष्ट प्रवेशनक.—द्विकसंयोग.—त्रिकसंयोग.—चतुसंयोग.—पंचसंयोग.—षट्संयोग.—सप्तसंयोग.—नैरयिकप्रवेशनक-
अल्पबहुत्व.—तिर्यकप्रवेशनक प्रकार.—एक तिर्यचयोनिक.—वे तिर्यचयोनिक.—यावत् असंख्याता तिर्यको.—उत्कृष्ट तिर्यचयोनिकप्रवेशनक.—तिर्यचयोनिक-
प्रवेशनकाल्पबहुत्व.—एक मनुष्य.—वे मनुष्यो.—दश मनुष्यो.—संख्याता मनुष्यो.—असंख्याता मनुष्यो.—उत्कृष्ट मनुष्यप्रवेशनक.—मनुष्यप्रवेशनक-
अल्पबहुत्व.—देव प्रवेशनकना प्रकार.—एक देव.—वे देवो.—उत्कृष्ट देवप्रवेशनक.—देवप्रवेशनकनुं अल्पबहुत्व.—सर्व प्रवेशनकनुं अल्पबहुत्व.—नैरयि-
कोनी सान्तर अने निरन्तर उत्पाद अने उद्भूतना.—विद्यमान नैरयिको उत्पन्न धाम के अवस्थित ?—सद् नैरयिको उद्भूत छे के असद् ?—सद् नैरयिकादिना
उत्पाद अने उद्भूतना संबन्धे प्रश्न.—सद् नैरयिकादिना उत्पाद अने उद्भूतनानो हेतु.—आप स्वयं जानो छो के असत्यं जानो छो ?—नैरयिको स्वयं उपजे छे
के असत्यं उपजे छे ?—असुरकुमारो.—पृथिवीकायिको.—गंगेय भगवान् महावीरने सर्वज्ञ माने छे, अने वीक्षा ग्रहण करी निर्वाण पावे छे.

शतक ९ उद्देशक ३३. पृ० १६२-१८४.

माहाणकुंडमाम.—ऋषभदत्त.—देवानंदा.—महावीरस्वामी समोसयो.—बहुशालक चैत्य.—देवानंदाना स्तनमांसी दूधनी धार केम छूटी ?—पुत्रना
मेहनी दूधनी धार छूटी.—ऋषभदत्ते प्रशस्त्या लीधी.—देवानंदानी प्रशस्त्या.—सत्रियकुंडमाम.—जमालिनुं वर्णन.—माहाणकुंडमाम.—बहुशाल चैत्य.—
जमालि भगवंत महावीरनो उपदेश सांमखी वीक्षा ग्रहण करवा इच्छे छे.—मातापिताने पोतानी इच्छासुं निवेदन.—जमालिनी मातानो शोक.—मातापिता
अने जमालीनो संवाद.—मातापिता.—जीवित चपल छे, मनुष्य संबंधी काम भोगो अशुचि अने अशाश्वत छे इत्यादि जमालिनुं कथन.—हिरण्यादिनो उप-
शोध कर इत्यादि मातापितासुं कथन.—हिरण्यादि अनित्य अने अशाश्वत छे एषुं जमालिनुं कथन.—निर्मन्थ प्रवचन सत्य छे पण दुष्कर छे एषुं
मातापितासुं कथन.—कायरने दुष्कर छे, पण धीर पुरुषने दुष्कर नयी एषुं जमालिनुं कथन.—वीक्षानी अनुमति.—जमालिनी वीक्षा.—भावस्ती नगरी.—
कोष्ठक चैत्य.—चंपानगरी.—पूर्णभद्र चैत्य.—निर्मन्थ प्रवचन उपर जमालिनी अग्रदा.—क्रियमाण अकृत छे एषो जमालिनो मिथ्यावाद.—भगवान् गौत-
मना जमालिने प्रमो.—लोक शाश्वत छे के अशाश्वत ?—जीव शाश्वत छे के अशाश्वत ?—उत्तर आपवासुं जमालिनुं असामर्थ्य.—भगवान् महावीरना
कतरो.—लोक शाश्वत छे.—लोक अशाश्वत छे.—जीव शाश्वत छे.—जीव अशाश्वत छे.—किंत्विक देवनी स्थिति.—किंत्विक देवोनो निवास.—कथा
कर्मवी किंत्विकदेवप्रसे उपजे ?—किंत्विक देवो मरीने क्या उपजे ?

शतक ९ उद्देशक ३४. पृ० १८५-१८७.

पुरुषने हणतो पुरुषने हणे के नोपुरुषने हणे ?—पुरुष अने नोपुरुषनो घात करे.—अधने हणतो अधने हणे के नोअधने हणे ?—अमुक प्रसने
हणतो सेने हणे के बीजा प्रसने पण हणे ?—ऋषिने हणतो ऋषिनेज हणे के बीजाने हणे ?—पुरुषने हणनार पुरुषना बैरथी बन्धाय के नोपुरुषना
बैरथी पण बन्धाय ?—ऋषिना बैरथी के नोऋषिना बैरथी बन्धाय ?—पृथिवीकायिक पृथिवीकायिकने श्वासोच्छ्वासरूपे ग्रहण करे अने मूके ?—अष्कायिक
पृथिवीकायिकने ग्रहण करे ?—अष्कायिक अष्कायिकने ग्रहण करे अने मूके ?—तेजःकायिक पृथिवीकायादिकने ग्रहण करे अने मूके ?—पृथिवीकायिकादिकने
क्रियाओ.—वायुकायिकने क्रिया.

शतक १० उद्देशक १. पृ० १८८-१९०.

पूर्वादि दिशाओ.—दिशाओना प्रकार.—दिशाओना दश नाम.—ऐन्द्री दिशा जीवरूप छे—इत्यादि प्रश्न.—आग्नेयी दिशा.—साम्या दिशा.—शरीरना
प्रकार.—औदारिक शरीरना प्रकार.

शतक १० उद्देशक २. पृ० १९१-१९२.

कथायभाषमां रहेला साधुने ऐर्यापयिकी क्रिया के सांपरायिकी क्रिया लगे ?—अकथायभाषमां वर्तता साधुने ऐर्यापयिकी के सांपरायिकी क्रिया ?—
ऐर्यापयिकी अथवा सांपरायिकी क्रियानो हेतु ?—योगि.—वेदनामा प्रकार.—नैरयिकोने वेदना.—भिष्टप्रतिमा.—भारावना.

શતક ૧૦ ઉદ્દેશક ૩. પૃ. ૧૯૩-૧૯૫.

રાજગૃહ નગર.—દેવ આત્મશક્તિથી ચાર પાંચ દેવાવાસોને ઝળંધે ?—અલ્પદિક દેવ મહદિક દેવની વચ્ચે થઈને જાય ?—સમદિક દેવ સમદિક દેવની વચ્ચે થઈને જાય ?—મોહ પમાડીને જઈ શકે કે તે સિવાય જાય ?—મોહ પમાડીને જાય કે જઈને મોહ પમાડે ?—મહદિક દેવ અલ્પદિક દેવની વચ્ચે થઈને જાય ?—મહદિક દેવ અલ્પદિકને મોહ પમાડીને જાય કે તે સિવાય જાય ?—મહદિક દેવ મોહ પમાડીને જાય કે જઈને મોહ પમાડે ?—અસુરકુમાર દેવસંબન્ધે પૂર્વોક્ત પ્રશ્નો.—અલ્પદિક દેવ મહદિક દેવની વચ્ચે થઈને જાય ?—સમદિક દેવ સમદિક દેવની વચ્ચે થઈને જાય ?—અલ્પદિક દેવી મહદિક દેવની વચ્ચે થઈને જાય ?—મહદિક વૈમાનિક દેવી અલ્પદિક વૈમાનિક દેવની વચ્ચે થઈને જાય ?—અલ્પદિક દેવી મહદિક દેવની વચ્ચે થઈને જાય ?—મહદિક દેવી મોહ પમાડીને જાય કે તે સિવાય જાય ?—દોઢતા ઘોઢાને 'હુ હુ' શબ્દ કેમ થાય છે ?—માથાના ચાર પ્રકાર.

શતક ૧૦ ઉદ્દેશક ૪. પૃ. ૧૯૬-૧૯૮.

વાણિજ્યપ્રામ.—દુતિપલાશ ચૈત્ય.—શ્યામહસ્તી અનગાર.—ચમરેન્દ્રને ત્રાયજિશક દેવો છે ?—ત્રાયજિશક દેવોનો સંબન્ધ.—બલીન્દ્રને ત્રાયજિશક દેવો.—તેનો હેતુ.—ધરણેન્દ્રને ત્રાયજિશક દેવો.—શકેન્દ્રને ત્રાયજિશક દેવો.—ઈશાનેન્દ્રને ત્રાયજિશક દેવો.—સનતકુમારને ત્રાયજિશક દેવો.

શતક ૧૦ ઉદ્દેશક ૫. પૃ. ૧૯૯-૨૦૪.

રાજગૃહ નગર.—ગુણશીલ ચૈત્ય.—ચમરેન્દ્રને અપ્રમહિષીઓ.—અપ્રમહિષીઓનો પરિચાર.—ચમરેન્દ્ર પોતાની સભામાં દેવીઓ સાથે ભોગો ભોગવવા સમર્થ છે ?—હેતુ.—ચરેન્દ્રના સોમલોકપાલને પટ્ટરાજીઓ.—સોમલોકપાલ પોતાની સભામાં દેવીઓ સાથે ભોગ ભોગવવા સમર્થ છે ?—યમને અપ્રમહિષીઓ.—બલીન્દ્રને અપ્રમહિષીઓ. બલીન્દ્રના લોકપાલ સોમને અપ્રમહિષીઓ.—ધરણેન્દ્રને અપ્રમહિષીઓ.—ધરણના લોકપાલ કાલવાલને અપ્રમહિષીઓ.—ભૂતાનેન્દ્રને અપ્રમહિષીઓ.—ભૂતાનેન્દ્રના લોકપાલને અપ્રમહિષીઓ.—કાલેન્દ્રને અપ્રમહિષીઓ.—સુરુપેન્દ્રને અપ્રમહિષીઓ.—પૂર્ણેન્દ્રને અપ્રમહિષીઓ.—રાક્ષસના ઇન્દ્રભીમને અપ્રમહિષીઓ.—૯ પ્રમાણે કિજરેન્દ્ર, સત્પુરુષેન્દ્ર, અતિકાયેન્દ્ર અને ગીતરતીન્દ્રને અપ્રમહિષીઓ.—ચન્દ્ર, અંગારપ્રહ અને શકને અપ્રમહિષીઓ.—શક સુધર્મા સભામાં દેવીઓ સાથે ભોગ ભોગવવા સમર્થ છે ?—શકના લોકપાલ સોમ, ઈશાનેન્દ્ર અને ઈશાનના લોકપાલ સોમને અપ્રમહિષીઓ.

શતક ૧૦ ઉદ્દેશક ૬. પૃ. ૨૦૫.

શકની સુધર્મા સભા ક્યાં છે ?—શક કેવી શ્રદ્ધિ અને કેવા સુસવાડો છે ?

શતક ૧૦ ઉદ્દેશક ૭-૩૪. પૃ. ૨૦૬.

અભ્યાવીશ અન્તર્દીપો.

શતક ૧૧ ઉદ્દેશક ૧. પૃ. ૨૦૭-૨૧૩.

ઉત્પલ એકજીવી છે કે અનેકજીવી છે ?—જીવો ઉત્પલમાં ક્યાંથી આવીને ઉપજે છે ?—એક સમયમાં કેટલા ઉપજે ?—પ્રતિસમય કાઢવામાં આવે તો ક્યારે છાલી થાય ?—શરીરની અવગાહના.—જ્ઞાનાવરણીયાદિ કર્મના બન્ધક.—આયુષ કર્મના બન્ધક.—જ્ઞાનાવરણીયાદિ કર્મના વેદક.—જ્ઞાનાવરણીયાદિ કર્મના ઉદયવાઙ્મા.—ઊર્ધ્વક કે અનુર્ધ્વક ?—કૃષ્ણાદિભેદવાઙ્મા.—સમ્યગ્દૃષ્ટિ, મિથ્યાદૃષ્ટિ કે મિશ્રદૃષ્ટિ ?—જ્ઞાની કે અજ્ઞાની ?—મનોયોગી, વચનયોગી કે કાયયોગી ?—સાકારઉપયોગી કે અનાકારઉપયોગી ?—શરીરના ગુણોદિ.—ઉચ્છ્વાસક નિઃશ્વાસક કે અનુચ્છ્વાસકનિઃશ્વાસક ?—આહારક કે અનાહારક ?—સર્વવિરતિ, અવિરતિ કે દેશવિરતિ ?—સક્રિય કે અક્રિય ?—સત્ત્વિયબન્ધક કે અત્ત્વિયબન્ધક ?—આહારાદિ સંજ્ઞાઓ.—કષાય.—વેદ.—વેદના બન્ધક.—સંજ્ઞી કે અસંજ્ઞી ?—સેન્દ્રિય કે અનિન્દ્રિય ?—ઉત્પલનો જીવ ઉત્પલપણે ક્યાંસુધી રહે ?—ઉત્પલનો જીવ પૃથિવીમાં આવી ઉત્પલમાં આવે ત્યારે કેટલો કાલ ગમનાગમન કરે ?—ઉત્પલનો જીવ વનસ્પતિમાં જઈને પુનઃ ઉત્પલમાં આવે ત્યારે કેટલો કાલ ગમનાગમન કરે ?—ઉત્પલનો જીવ મેહન્દ્રિયમાં જઈને ઉત્પલપણે ઉપજે ત્યારે કેટલો કાલ જાય ?—પથેન્દ્રિય તિર્યચ થઈને ઉત્પલમાં આવે ત્યારે કેટલો કાલ જાય ?—આહાર.—આયુષ.—સમુદ્ધાત—ચ્યવન.—સર્વ જીવોનું ઉત્પલપણે ઉપજવું.

શતક ૧૧ ઉદ્દેશક ૨. પૃ. ૨૧૪.

શાસ્ત્રક.

શતક ૧૧ ઉદ્દેશક ૩. પૃ. ૨૧૫.

પલાશ.

શતક ૧૧ ઉદ્દેશક ૪. પૃ. ૨૧૬.

કુંભિક.

શતક ૧૧ ઉદ્દેશક ૫. પૃ. ૨૧૭.

નાદીક.

શતક ૧૧ ઉદ્દેશક ૬. પૃ. ૨૧૮.

પદ્મ.

શતક ૧૧ ઉદ્દેશક ૭. પૃ. ૨૧૯.

કર્ણિકા.

શતક ૧૧ ઉદ્દેશક ૮. પૃ. ૨૨૦.

નકિન.

શતક ૧૧ ઉદ્દેશક ૯. પૃ. ૨૨૧-૨૨૭.

હસ્તિનાપુર.—શિવરાજા.—શિવમદ્રપુત્ર.—શિવરાજાનો સંકલ્પ.—શિવમદ્રનો રાજ્યાભિષેક.—શિવરાજની પ્રમજ્યા.—શિવરાજર્ષિનો અભિપ્રહ.—શિવરાજર્ષિને વિભંગસાજ.—શિવરાજર્ષિનો 'સાત દ્વીપ અને સાત સમુદ્ર છે' એવો અધ્યવસાય.—શિવરાજર્ષિસંમત સાત દ્વીપ અને સાત સમુદ્રસંબંધે પ્રશ્ન.—વર્ણપરિહિત અને વર્ણપરિહિત દ્રવ્યો.—લઘવસમુદ્રમાં દ્રવ્યો.—ધાતુકિંચંદમાં દ્રવ્યો.—શિવરાજર્ષિનું કથન યથાર્થ નથી.—'અસંખ્યાત દ્વીપસમુદ્રો છે' એવું મહાવીરસ્થામીનું કથન.—શિવરાજર્ષિનું શંકિત થવું.—શિવરાજર્ષિનો મહાવીર સ્થામી પાસે આવવાનો સંકલ્પ.—શિવરાજર્ષિનું મહાવીરસ્થામી પાસે આગમન.—શિવરાજર્ષિની શીક્ષા.

શતક ૧૧ ઉદ્દેશક ૧૦. પૃ. ૨૨૮-૨૩૩.

લોકના પ્રકાર.—ક્ષેત્રલોકના પ્રકાર.—અધોલોકક્ષેત્રલોકના પ્રકાર.—તિર્યક્ષેત્રલોક.—ઊર્ધ્વલોકક્ષેત્રલોકના પ્રકાર.—અધોલોકનું સંસ્થાન.—તિર્યક્ષેત્રલોકનું સંસ્થાન.—ઊર્ધ્વલોકનું સંસ્થાન.—લોકનું સંસ્થાન.—અલોકનું સંસ્થાન.—હું અધોલોક-જીવરૂપ છે—इत्यादि પ્રશ્ન.—હું તિર્યક્ષેત્રલોક-જીવરૂપ છે—इत्यादि પ્રશ્ન.—હું અલોકાકાશ-જીવરૂપ છે—इत्यादि પ્રશ્ન.—હું અધોલોકના એક આકાશપ્રદેશમાં જીવો છે—इत्यादि.—તિર્યક્ષેત્રલોકના એક આકાશપ્રદેશમાં હું જીવો છે—इत्यादि.—લોકના એક આકાશ પ્રદેશમાં હું જીવો હોય ?—અલોકના એક આકાશ પ્રદેશમાં હું જીવો હોય ?—इत्यादिની અપેક્ષાએ અધોલોકાદિનો વિચાર.—લોકનો વિસ્તાર.—અલોકનો વિસ્તાર.—લોકના એક આકાશપ્રદેશમાં જીવના પ્રદેશો પરસ્પર સંબંધ છે અને એક જીવને પીડા ઉત્પન્ન કરે ?—એક આકાશપ્રદેશમાં જથ્થા અને ઉત્કૃષ્ટ પદે રહેલા જીવપ્રદેશો તથા સર્વજીવોનું અલ્પબહુત્વ.

શતક ૧૧ ઉદ્દેશક ૧૧. પૃ. ૨૩૪-૨૪૭.

વાથિયમ્મ.—દુતિપલાશક ચૈત્ય.—કાલના પ્રકાર.—પ્રમાણકાલ.—હસ્તિનાપુર.—ચલરાજા.—પ્રભાવતી રાણી.—વાસપુહ.—સપ્ત્યા.—મહાસ્વ-પ્રને જોઈ પ્રભાવતીનું આગમનું.—સિંહનું વર્ણન.—સિંહને સ્વપ્નમાં જોઈને જાગી.—ચલરાજાનું ક્ષમનપુહતરફ આવવું.—સ્વપ્નનું ફલ.—પ્રભાવતી દેવી સ્વપ્ન કલને સ્વીકારે છે.—વ્યાયામશાલ્યા અને જ્ઞાનપુહપ્રવેશ.—સ્વપ્નપાઠકોને ચોલાવવાની આજ્ઞા.—સ્વપ્નપાઠકોને સ્વપ્નના કલનો પ્રશ્ન.—ગર્ભનું રક્ષણ.—પુત્રજન્મ.—વધામળી.—પુત્રજન્મમહોત્સવ.—પુત્રનું નામ પાડવું.—વાંચ ધાવ વહે પુત્રનું પાલન.—મહાબલ કુમારને મળવા મોકલવો.—મહાબલનું પાણિપ્રહણ.—પ્રીતિદાન.—વર્મચોષ અગનારનું આગમન.—મહાબલનું વંદન કરવા માટે અર્ચનું.—શીક્ષાની રજા માગવી.—મહાબલકુમારને રાજ્યાભિષેક અને શીક્ષા.—વ્રજાદેવલોકમાં રૂપજનું અને લાંબી વ્યવસ્થા સુદર્શનશ્રેણીપણે ઉપજનું.—સુદર્શન શ્રેણીને જાતિસ્મરણ.—સુદર્શન શ્રેણીની પ્રવચ્ચા.

શતક ૧૧ ઉદ્દેશક ૧૨. પૃ. ૨૪૮.

આલમિકાનગરી.—શંસવનચૈત્ય.—ઋષિમદ્રપ્રમુલ ભ્રમણોપાસકો.—ભ્રમણોપાસકોનો વાર્તાલાપ.—દેવલોકમાં દેવોની સ્થિતિ.—જથ્થા સ્થિતિ.—ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ.—દેવોની સ્થિતિ.—ઋષિમદ્રપુત્ર અનગારિકપથને લેવાને સમર્થ છે ?—ઋષિમદ્ર પુત્ર દેવલોકની વ્યવસ્થા કયાં જશે ?—સિદ્ધિપદ પામશે.—હતાંત.

શતક ૧૨ ઉદ્દેશક ૧. પૃ. ૨૫૨-૨૫૬.

આલમિકાનગરી.—શંસવનચૈત્ય.—શંસની ઉત્પલા સ્ત્રી.—પુષ્કલિ ભ્રમણોપાસક.—શંસનો સંકલ્પ—અજ્ઞાતાદિનો આહાર કરતા પાશ્વિક પૌષ્ણ કેવો મને ભ્રમસ્ફર નથી.—ભોજન માટે શંસભ્રમણોપાસકને ચોલાવવા યોગ્ય છે.—પુષ્કલિ શંસને ચોલાવવા જાય છે.—શંસે કશું કે—આહારનો આસ્વાદ કેતા પૌષ્ણનું પાલન કરવું મને યોગ્ય નથી.—શંસનો મહાવીરસ્થામીને વંદન કરવાનો સંકલ્પ.—શંસ ભગવંતને વંદન કરવા જાય છે.—શીજા ભ્રમ-જોપાસકો પણ વાંદવા જાય છે.—શંસની નિન્દા ન કરો.—જાગરિકાના પ્રકાર.—કોષથી વ્યાકુલ થયેલો જીવ હું બાંધે ?—માની જીવ હું બાંધે ?—શંસ પ્રમજ્યા પ્રહણ કરવા સમર્થ છે ?

શતક ૧૨ ઉદ્દેશક ૨. પૃ. ૨૫૭-૨૬૦.

કૌશામ્બી મળરી.—ઉદાયન રાજા.—અયંતી ભ્રમણોપાસિકા.—અયંતી મૃગાવતીસહિત ભગવંતને વંદન કરવા જાય છે.—અયંતીના પ્રશ્નો.—જીવો શાથી મારેપણું પામે ?—અન્યપણું સ્વામાયિક છે કે પરિણામજન્ય છે ?—સર્વ અન્યજીવો મોક્ષ જશે ?—તો હું લોક અન્યરહિત થશે ?—સૂતાપણું સારું કે જાગતાપણું સારું ?—સંકલ્પણું સારું કે દુર્બલપણું સારું ?—દક્ષત્વ સત્ત્વ કે આલસ્યપણું સારું ?—ઓત્રેન્દ્રિયવશાર્ત્ત હું કરે ?—અયંતીએ પ્રમજ્યા પ્રહણ કરી.

શતક ૧૨ ઉદ્દેશક ૩. પૃ. ૨૬૧.

દુષિલીઓના પ્રકાર.—પ્રથમ દુષિલીના નામ અને ગોત્ર.

શતક ૧૨ ઉદ્દેશક ૪. પૃ. ૨૬૨-૨૭૪.

એ પરમાણુઓ એકરૂપે એકઠા થઈને હું થાય ?—પ્રથમ પરમાણુઓ.—ચાર પરમાણુઓ.—પાંચ પરમાણુઓ.—છ પરમાણુઓ.—સાત પરમાણુઓ.—આઠ પરમાણુઓ.—નવ પરમાણુઓ.—દસ પરમાણુઓ.—સંક્યાતા પરમાણુઓ.—અસંક્યાતા પરમાણુઓ.—અનન્ત પરમાણુઓ.—અનન્તાનન્ત પુદ્ગલપરિવર્તો.—પુદ્ગલપરિવર્તના પ્રકાર.—નૈરમિકોને પુદ્ગલપરિવર્તો.—એક નૈરમિકને ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તો.—અનુરુકમારને ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તો.—એક નૈરમિકને વૈકિ-

ચપુદ્ગલપરિવર્ત. — નૈરયિકોને પુદ્ગલપરિવર્ત. — એક નૈરયિકને નૈરયિકપણામાં ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત. — એક નૈરયિકને અસુરપણામાં ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત. — એક નૈરયિકને પૃથિવીકાયપણામાં ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત. — એક અસુરકુમારને નૈરયિકપણામાં ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત. — એક નૈરયિકને નૈરયિકપણામાં વૈકલ્ય-પુદ્ગલપરિવર્ત. — નૈરયિકને પૃથિવીકાયિકપણામાં વૈકલ્યપુદ્ગલપરિવર્ત. — નૈરયિકોને નૈરયિકપણામાં કેટલા ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત વ્યસીત થયા છે ? — નૈરયિકોને પૃથિવીકાયિકપણામાં ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત. — ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત શા હેતુથી કહેવાય ? — ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તનો નિવ્વત્તિકાલ. — ઔદારિકાધિપુદ્ગલપરિવર્તકાલનું અલ્પબહુત્વ. — પુદ્ગલપરિવર્તનું અલ્પબહુત્વ.

શતક ૧૨ ઉદ્દેશક ૫. પૃ. ૨૭૫-૨૭૮.

પ્રાણાતિપાત બગેરે કેટલા વર્ણાદિયુક્ત છે ? — કોષાદિ કેટલા વર્ણાદિસહિત છે ? — માન બગેરે કેટલા વર્ણાદિયુક્ત છે ? — માયા. — સોમ. — રાગ દ્વેષ બગેરે કેટલા વર્ણાદિયુક્ત છે ? — પ્રાણાતિપાતવિરગ્નાદિ કેટલા વર્ણાદિયુક્ત છે ? — ચાર પ્રકારની મતિ. — અવગ્રહાદિ. — ડાઘ. નાદિ કેટલા વર્ણાદિયુક્ત છે ? — સત્તમ અવકાશાન્તર. — સત્તમ તનુવાત. — નૈરયિકોને વર્ણાદિ. — પૃથિવીકાયિકો. — મનુષ્યો. — વાળવ્યન્તરાદિ. — ધર્મોક્તિકાયાદિ. — જ્ઞાનાવરણાદિ. — કૃષ્ણકૈશ્યાદિ. — સમ્યગ્દષ્ટિ. — ઔદારિકાદિ શરીર. — સાકારોપયોગ અને અનાકારોપયોગ. — સર્વદ્રવ્યો. — ગર્ભમાં ઉત્પન્ન થતો જીવ. — જીવ અને જગત્ કર્મથી વિવિધરૂપે પરિણમે છે ?

શતક ૧૨ ઉદ્દેશક ૬. પૃ. ૨૭૯-૨૮૧.

રાહુ ચન્દ્રને પ્રસે છે ? — રાહુ દેવનું વર્ણન. — રાહુના નમો. — રાહુના વિમાનો. — રાહુ આવતો કે જતો ચન્દ્રના પ્રકાશને આવરે છે. — રાહુના પ્રકાર. — રાહુ ચન્દ્રને અને સૂર્યને ક્યારે ઢાંકે ? — શા હેતુથી ચન્દ્રને સધી — શોભાયુક્ત કહેવાય છે ? — શા હેતુથી સૂર્યને આવિત્ય કહેવાય છે ? — ચન્દ્રને અમ્મમહિ-પિઓ. — સૂર્ય અને ચન્દ્ર કેવા પ્રકારના કામભોગો ભોગવે છે ?

શતક ૧૨ ઉદ્દેશક ૭. પૃ. ૨૮૨-૨૮૫.

લોકનું મહત્વ. — નરકપૃથિવી. — આ જીવ રજપ્રમાના એક એક નરકાવાસમાં પૃથિવીકાયિકાદિપણે ઉત્પન્ન થયો છે ? — સર્વ જીવો. — શર્કરાપ્રમાના નરકાવાસમાં પૃથિવીકાયિકાદિપણે ઉત્પન્ન થયો છે ? — તમા પૃથિવી. — સત્તમ પૃથિવીમાં પૂર્વે ઉત્પન્ન થયો છે ? — અસુરકુમાર. — પૃથિવીકાયિકાવાસમાં પૂર્વે ઉત્પન્ન થયો છે ? — વૈદિન્દ્રિયાવાસમાં પૂર્વે ઉત્પન્ન થયો છે ? — સનતકુમાર કલ્પમાં. — પ્રવેયકવિમાનાવાસમાં. — અનુત્તર વિમાનાવાસમાં. — આ જીવ સર્વ જીવોના માતા-પિતા इत्यादि संबन्धરૂપે ઉત્પન્ન થયો છે ? — સર્વ જીવો આ જીવના માતા इत्यादि संबन्धરૂપે ઉત્પન્ન થયા છે ? — આ જીવ સર્વ જીવના શત્રુરૂપે ઉત્પન્ન થયો છે ? — સર્વ જીવો. — આ જીવ સર્વ જીવના રાજા સરીકે ઉત્પન્ન થયેલ છે ? — આ જીવ સર્વ જીવોના દાસરૂપે ઉત્પન્ન થયેલ છે ? — સર્વ જીવો.

શતક ૧૨ ઉદ્દેશક ૮. પૃ. ૨૮૬-૨૮૭.

મહાશ્વેતિવાલો દેવ મરીને માત્ર બે શરીરવાળા નાગોમાં ઉપજે ? — નાગના જન્મમાં અર્ચિત — પૂજિત થાય ? — બે શરીરવાળા મનિમાં ઉત્પન્ન થાય ? — બે શરીરવાળા શૂલમાં ઉત્પન્ન થાય ? — વાનર બગેરે જીવો રજપ્રમામાં ઉત્પન્ન થાય ? — સિંહ બગેરે પણ નૈરયિકપણે ઉપજે ? — કાક બગેરે.

શતક ૧૨ ઉદ્દેશક ૯. પૃ. ૨૮૮-૨૯૩.

દેવોના અવ્યદેવાદિપ્રકાર. — અવ્યદ્રવ્યદેવાદિ કહેવાનું કારણ. — નરદેવ. — ધર્મદેવ. — દેવાધિદેવ. — ભાવદેવ. — અવ્યદ્રવ્યદેવો કયાંથી આવીને ઉપજે ? — નરદેવો કયાંથી આવીને ઉપજે ? — રજપ્રમાદિમાંથી કઈ નરકપૃથિવીથી આવી ઉપજે ? — શું મનવાસીઆદિ દેવોમાંથી કયા દેવોથી આવી ઉપજે ? — ધર્મદેવ કયાંથી આવી ઉપજે ? — દેવાધિદેવ કયાંથી ઉપજે ? — રજપ્રમાદિ નરકપૃથિવીમાંથી કઈ નરકપૃથિવીથી આવી ઉપજે ? — દેવોમાં સર્વ વૈમાનિક દેવોથી આવીને ઉપજે ? — ભાવદેવો કયાંથી આવી ઉપજે ? — અવ્યદ્રવ્યદેવની સ્થિતિ. — નરદેવની સ્થિતિ. — ધર્મદેવની સ્થિતિ. — દેવાધિદેવની સ્થિતિ. — ભાવદેવની સ્થિતિ. — અવ્યદ્રવ્યદેવની ચિકુર્વેણાશક્તિ. — દેવાધિદેવની ચિકુર્વેણાશક્તિ. — ભાવદેવની ચિકુર્વેણાશક્તિ. — અવ્યદ્રવ્યદેવો મરણ પામી કયાં જાય ? — નરદેવ મરણ પામી કયાં ઉપજે ? — ધર્મદેવ મરણ પામી કયાં જાય ? — ધર્મદેવો કયા દેવોમાં ઉત્પન્ન થાય ? — દેવાધિદેવો મરણ પામી કયાં જાય ? — ભાવદેવ મરણ પામી કયાં જાય ? — અવ્યદ્રવ્યદેવોની સ્થિતિ. — અવ્યદ્રવ્યદેવને કેટલા કાલનું અંતર હોય ? — નરદેવને પરસ્પર કેટલું અંતર હોય ? — ધર્મદેવને પરસ્પર કેટલું અંતર હોય ? — દેવાધિદેવનું અંતર — ભાવદેવનું અંતર. — અવ્યદ્રવ્યદેવાદિનું પરસ્પર અલ્પબહુત્વ. —

શતક ૧૨ ઉદ્દેશક ૧૦. પૃ. ૨૯૪-૩૦૦.

આત્માના પ્રકાર. — દ્રવ્યાત્મા અને કપાયાત્માનો સંબન્ધ. — દ્રવ્યાત્મા અને યોગાત્માનો સંબન્ધ. — દ્રવ્યાત્મા અને ઉપયોગાત્માનો સંબન્ધ. — દ્રવ્યાત્માનો જ્ઞાનાત્માની સાથે સંબન્ધ. — દર્શનાત્મા સાથે સંબન્ધ. — ચારિત્રાત્મા સાથે સંબન્ધ. — વીર્યાત્મા. — કપાયાત્મા અને યોગાત્માનો સંબન્ધ. — કપાયાત્મા અને દર્શનાત્માનો સંબન્ધ. — દ્રવ્યાત્મા બગેરેનું અલ્પબહુત્વ. — આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ છે કે અન્યસ્વરૂપ છે ? — નૈરયિકોનો આત્મા. — પૃથિવીકાયિકોનો આત્મા. — આત્મા દર્શનરૂપ છે કે તેથી અન્ય છે ? — નૈરયિકોનો આત્મા. — રજપ્રમા પૃથિવી સદ્વસ્તુ છે કે અસદ્વસ્તુ છે ? — શર્કરાપ્રમા. — સૌધર્મદેવલોક. — પ્રવેયકવિમાન. — એક પરમાણુ સદ્વસ્તુ છે કે અસદ્વસ્તુ છે ? — ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધ — શા હેતુથી સદ્વસ્તુ છે इत्यादि. — ત્રિપ્રદેશિક સ્કન્ધના આત્મા — આદિ તેર ભાગા. — શા હેતુથી ત્રિપ્રદેશિકસ્કન્ધના 'આત્મા' इत्यादि ભાગા થાય છે ? — ચતુષ્પ્રદેશિકસ્કન્ધના ૧૧ ભાગાઓ. — શા હેતુથી 'આત્મા' इत्यादि રૂપ છે. — પંચપ્રદેશિકસ્કન્ધના ૧૨ ભાગાઓ. — શા હેતુથી આત્મા इत्याદિરૂપ છે ?

શતક ૧૩ ઉદ્દેશક ૧. પૃ. ૩૦૧-૩૦૬.

નરકપૃથિવી. — રજપ્રમાને વિષે નરકાવાસો. — સંસ્થાતા યોજન વિસ્તારવાળા નરકાવાસોમાં એક સમયે નારકાદિનો ઉત્પાદ. — એક સમયે નારકાદિની હૃદયવર્તના. — રજપ્રમામાં નારક જીવોની સત્તા. — અસંસ્થયયોજનવાળા નરકાવાસોમાં નારકાદિનો ઉત્પાદ. — શર્કરાપ્રમામાં નરકાવાસો. — શાલુકાપ્રમામાં નરકાવાસો. — પંકપ્રમામાં નરકાવાસો. — ધૂમપ્રમામાં નરકાવાસો. — સમપ્રમામાં નરકાવાસો. — સત્તમ નરકમાં નરકાવાસો. — રજપ્રમામાં સંસ્થાતા યોજન-વિસ્તારવાળા નરકાવાસોમાં સમ્યગ્દષ્ટિ બગેરેનો ઉત્પાદ. — સમ્યગ્દષ્ટિ બગેરેની હૃદયવર્તના. — સમ્યગ્દષ્ટિ બગેરેથી અવિરહિત હોય. — સત્તમ નરકમાં સમ્યગ્દષ્ટિ

अगरे उपजे!—कृष्णादिकेश्यावाळा धरने कृष्णकेश्यावाळा नारकोमां उत्पन्न थाय!—नीलकेश्यावाळा नारकोमां उत्पन्न थाय!—तेनो हेतु.—छापोतकेश्या-
वाळा नारकोमां उपजे!

शतक १३ उद्देशक २. पृ० ३०७—३१०.

देवीना प्रकार.—भवनवासी देवीना प्रकार—असुरकुमारना आवासो.—असुरकुमारमां उत्पाद.—उद्वर्तना.—नागकुमारादिना आवासो.—ज्ञानव्यं-
तर देवीना आवास.—एकसमये वानव्यंतर देवीनो उत्पाद.—उयोतिथिक देवीना विमानावास.—सौधमें देवलोकमां विमानावास.—एकसमये सौधमें
मांकीने सहकार सुधी देवीनो उत्पाद.—भानत अने प्राणत देवलोकमां विमानावास.—प्रेमेयक.—अनुत्तर विमानो.—पांच अनुत्तरमां एक समये देवीना
उत्पादादि.—असुरकुमारावासमां सम्मगदृष्ट्यादि उपजे!—कृष्णादिकेश्यावाळा धरने कृष्णकेश्यावाळा देवीमां उत्पन्न थाय!

शतक १३ उद्देशक ३. पृ० ३११.

नारको अनन्तराहारी होय अने त्सार बाद अनुक्रमे परिचारणा करे!

शतक १३ उद्देशक ४. पृ० ३१२—३२३.

मरकटपृथिवी.—नैरयिकद्वार.—स्पर्शद्वार.—प्रणिधिद्वार.—निरयान्तद्वार.—लोकमध्यद्वार.—अधोलोकमध्य.—ऊर्ध्वलोकमध्य.—तिर्यग्लोकमध्य.—
विद्या—विद्विषाप्रवहद्वार.—देवरी विद्या कयांभी नीकळे छे!—आग्नेयी.—याम्या—दक्षिण.—नैऋती.—ऊर्ध्वदिशा.—तमादिशा.—लोक.—अस्तिकायप्रव-
र्तनद्वार.—धर्मास्तिकायवडे जीवोनुं प्रवर्तन.—अधर्मास्तिकायवडे प्रवर्तन.—आकाशास्तिकायवडे प्रवर्तन.—जीवास्तिकायवडे प्रवर्तन.—पुद्गलास्तिकायवडे
प्रवर्तन.—अस्तिकायप्रदेशस्पर्शनाद्वार.—धर्मास्तिकायनो एक प्रदेश धर्मास्तिकायादि द्रव्यना केडला प्रदेशोवडे स्पर्शाय!—अधर्मास्तिकायनो एक प्रदेश.—
आकाशास्तिकायनो एक प्रदेश.—जीवास्तिकायनो एक प्रदेश.—पुद्गलास्तिकायनो एक प्रदेश.—पुद्गलास्तिकायना ने प्रदेशो.—पुद्गलास्तिकायना त्रण प्रदेशो.—
पुद्गलास्तिकायना संख्याता प्रदेशो.—पुद्गलास्तिकायना असंख्य प्रदेशो.—पुद्गलास्तिकायना अनन्त प्रदेशो.—कालनो एक समय.—धर्मास्तिकाय द्रव्य.—अध-
र्मास्तिकाय.—अवगाढद्वार.—ज्यां धर्मास्तिकायनो एक प्रदेश अवगाढ होय त्यां बीजा धर्मास्तिकायादिना केडला प्रदेश अवगाढ होय!—अधर्मास्तिकायनो
एक प्रदेश.—आकाशास्तिकायनो एक प्रदेश.—जीवास्तिकायनो एक प्रदेश.—पुद्गलास्तिकायनो एक प्रदेश.—पुद्गलास्तिकायना ने प्रदेशो.—पुद्गलास्तिकायना
त्रण प्रदेशो.—एक अद्वासमय.—एक धर्मास्तिकाय.—एक अधर्मास्तिकाय.—पृथिवीकायिक.—अपकायिक.—अस्तिकायनिषेधनद्वार.—धर्मास्तिकायादि
त्रण द्रव्यमां विसवाने समर्थ थाय!—बहुसमद्वार.—लोकनो बहभाग.—संस्थानद्वार.

शतक १३ उद्देशक ५. पृ० ३२४.

नैरयिको शुं सचिताहारी छे, अचिताहारी छे के मित्राहारी छे!

शतक १३ उद्देशक ६. पृ० ३२४—३२९.

नारको सांतर के निरन्तर उपजे!—असुरकुमारना चमरेन्द्रनो चमरबंच नामे आवास.—चमरेन्द्र चमरबंच नामे आवासमां रहे छे!—चंपानगरी.—
पूर्णमद्र चैत्य.—सिंघुसौवीर देश.—वीतभय.—उदायन राजा.—प्रभावती देवी.—पोताना भाणेज केसीकुमारने राज्याभिषेक करवानो उदायननो
संकल्प.—केसीकुमारनो राज्याभिषेक.—उदायननी वीक्षा अने मुक्ति.—अभिषिक्तुमारनो उदायनने विवे बैरानुबन्ध अने तेनुं वीतभय नगरधी नीकळी
जनुं.—अभिषिक्तो असुरकुमारमां उत्पाद.

शतक १३ उद्देशक ७. पृ० ३३०—३३४.

भाषा.—भाषा आत्मस्वरूप छे के तेथी अन्य छे!—रूपी के अरूपी!—सचित के अचित!—जीवस्वरूप के अजीवस्वरूप!—जीवोने भाषा
के अजीवोने भाषा होय!—भाषा कयारे कहेवाय!—भाषा कयारे मेदाय!—भाषाना प्रकार.—जन.—मन आत्मा छे के तेथी अन्य छे!—मन कयारे
होय!—मन कयारे मेदाय!—मनना प्रकार.—काय आत्मा छे के तेथी अन्य!—रूपी के अरूपी!—काय कयारे होय!—काय कयारे मेदाय!—कायना
प्रकार.—मरणना प्रकार.—आवीचिक मरणना प्रकार.—द्रव्यावीचिक मरणना प्रकार.—नैरयिक द्रव्यावीचिक मरण.—क्षेत्रावीचिक मरण.—नारक
क्षेत्रावीचिक मरण.—अवधि मरण.—द्रव्यावधि मरण.—नैरयिक द्रव्यावधि मरण सा हेतुधी कहेवाय छे!—आत्यन्तिक मरण.—द्रव्यात्यन्तिक
मरण.—नैरयिक द्रव्यात्यन्तिक मरण साधी कहेवाय छे!—बालमरणना प्रकार.—पंडितमरण.—गात्रपोषमन.—अफप्रत्याह्वयन.

शतक १३ उद्देशक ८. पृ० ३३५.

कर्मप्रकृति.

शतक १३ उद्देशक ९. पृ० ३३५—३३७.

वैकिच साक्षिणी कोई होरवाधी बाधिली पटीका केहने एवारूपे गमन करे!—केडला रूपो विकुर्वां शके!—हिरण्यनी पेटी केहने गमन करे!—बड-
बाणुकीनी पेठे गमन करे!—बलीकानी पेठे गमन करे!—बीजबीजक पक्षीनी पेठे गमन करे!—बिहालक पक्षीनी पेठे गमन करे!—जीवजीवक पक्षीनी
पेठे गमन करे!—हंस पेठे गति करे!—समुद्रवाजसना आकारे गति करे!—बकहस्त पुरुषनी जेम गति करे!—रजहस्त पुरुषनी पेठे गमन करे!—बिस-
—वृणाक्षिका.—बनखंड.—पुष्करिणीना आकारे आकाशमां गमन करे!—केडला रूपो विकुर्वां!—मायासहित के मायाहित विकुर्वां!

शतक १३ उद्देशक १०. पृ० ३३८.

कमुदाय.

શતક ૧૪ ઉદ્દેશક ૧. પૃ. ૩૩૯-૩૪૨.

માવિતાત્મા અનગાર જેને ચરમ દેવાવાસનું ઉત્થપન કર્યું છે અને પરમ દેવાવાસને પ્રાપ્ત થયો ત્યાં તે મરીને ક્યાં ટપડે ?—અસુરકુમારાવાસ.—ચાર-કોની સ્ત્રી પ્રગતિ.—નારકો અનન્તરોપપન્ન, પરંપરોપપન્ન કે અનન્તરપરંપરાનુપપન્ન છે ?—અનન્તરોપપન્ન નારકો આશ્રયી આયુષનો બન્ધ.—પરંપરોપપન્ન નૈર-યિકોને આશ્રયી આયુષનો બન્ધ.—અનન્તરપરંપરાનુપપન્ન નૈરયિકો.—અનન્તર નિર્ગતાદિ નૈરયિકો.—નારકો અનન્તર નિર્ગતાદિ કેમ કહેવાય છે ?—અન-ન્તર નિર્ગતાદિને આશ્રયી આયુષનો બન્ધ.—પરંપરનિર્ગત.—અનન્તરપરંપરાનિર્ગત.—અનન્તર સ્વેદોપપન્ન વગેરે.

શતક ૧૪ ઉદ્દેશક ૨. પૃ. ૩૪૩-૩૪૪.

ઉન્માદના પ્રકાર.—નારકોનો ઉન્માદ.—નારકોને શા હેતુથી ઉન્માદ હોય ?—અસુરકુમારોનો ઉન્માદ.—હન્દ્ર વૃદ્ધિ કરે ?—હન્દ્ર વૃદ્ધિ કેવી રીતે કરે ?—શું અસુરકુમાર દેવો વૃદ્ધિ કરે છે ?—ઈશાનેન્દ્રાદિ તમસ્કાય કરે ?—અસુરકુમાર તમસ્કાય કરે ?—શા હેતુથી તમસ્કાય કરે ?

શતક ૧૪ ઉદ્દેશક ૩. પૃ. ૩૪૫-૩૪૬.

મહાકાય દેવ માવિતાત્મા અનગારની વચ્ચે થઈને જાય ?—મહાકાય અસુરકુમાર માવિતાત્મા અનગારની વચ્ચે થઈને જાય ?—નારકોમાં સત્કારાદિ વિનય હોય છે ?—અસુર કુમારોમાં સત્કારાદિ વિનય.—પંચેન્દ્રિય તિર્યંચોમાં સત્કારાદિ વિનય હોય છે ?—અલ્પશ્રદ્ધિવાલો મહાશ્રદ્ધિવાલો દેવની વચ્ચે થઈને જાય ?—સમાનશ્રદ્ધિવાલો દેવ સમાનશ્રદ્ધિવાલો દેવની વચ્ચે થઈને જાય ?—વચ્ચે થઈને જનાર દેવ શક્તિ પ્રદાર કરીને જાય કે કયાં શિવાય જાય ?—પ્રથમ શક્તિ પ્રદાર કર્યા પછી જાય કે ગયા પછી શક્તિ પ્રદાર કરે ?—નારકો કેવા પ્રકારના પુદ્ગલપરિણામને અનુભવે છે ?

શતક ૧૪ ઉદ્દેશક ૪. પૃ. ૩૪૭-૩૪૮.

પુદ્ગલપરિણામ.—અતીત કાલને વિષે એક સમયમાં પુદ્ગલનો પરિણામ.—વર્તમાન કાલે પુદ્ગલપરિણામ.—અનાગત કાલ.—પુદ્ગલસ્કન્ધ.—અતીત વર્તમાન અને અનાગતકાલે જીવપરિણામ.—પરમાણુપુદ્ગલ શાશ્વત કે અશાશ્વત ?—પરમાણુ ચરમ કે અચરમ ?—સામાન્ય પરિણામ.

શતક ૧૪ ઉદ્દેશક ૫. પૃ. ૩૪૯-૩૫૧.

નારક અગ્નિકાયના મધ્ય ભાગમાં ગમન કરે ?—અસુરકુમારો.—એકેન્દ્રિયો.—ત્રેહન્દ્રિય.—પંચેન્દ્રિય તિર્યંચ અગ્નિ વચ્ચે થઈને જાય ?—નારકો દશ સ્થાનોનો અનુભવ કરે છે.—અસુરકુમારો.—પૃથિવીકાયિકાં.—ત્રેહન્દ્રિયો.—તેહન્દ્રિયો.—ચતુરિન્દ્રિય જીવો.—પંચેન્દ્રિય તિર્યંચો.—મહર્લિક દેવ બહારના પુદ્ગલોને પ્રહ્ણ કર્યા શિવાય પર્વતાદિને ઉત્થંચી શકે ?—બહારના પુદ્ગલોને પ્રહ્ણ કરી પર્વતાદિને ઉત્થંચવા સમર્થ છે.

શતક ૧૪ ઉદ્દેશક ૬. પૃ. ૩૫૨-૩૫૩.

નારકોને આહાર, પરિણામ, યોનિ, સ્થિતિ વગેરે.—નારકો વીષિ અને અવીષિદ્રવ્યનો આહાર કરે છે.—જ્યારે હ્રં મોગ મોગવવા હચ્છે ત્યારે તે શું કરે ?—ઈશાનેન્દ્ર મોગ મોગવવા હચ્છે ત્યારે તે કેવી રીતે મોગવે ?

શતક ૧૪ ઉદ્દેશક ૭. પૃ. ૩૫૪-૩૫૭.

કેવલજ્ઞાનની અપ્રાપ્તિથી સ્થિત થયેલા ગૌતમસ્થામિને આશ્વાસન.—અનુત્તરોપપાતિક દેવો જાણે છે અને જુદા છે ?—તુલ્યતા.—દ્રવ્યતુલ્ય.—ક્ષેત્રતુલ્ય.—કાલતુલ્ય.—મધ્યતુલ્ય.—આવૃત્ત્ય.—ઔદયિકાદિભાવવચ્ચે તુલ્ય.—સંસ્થાનતુલ્ય.—આહારનો ત્યાગી અનગાર મૂર્છિત થઈ આહાર કરે અને પછી મરણ-સમુદ્વાત કરી અનાસક્ત થઈ આહાર કરે ?—શા હેતુથી એમ કહેવાય છે ?—લવસત્તમ દેવો.—અનુત્તરોપપાતિક દેવો.—કેટલું કર્મ બાકી રહેવાથી અનુત્તર દેવપણે ઉત્પન્ન થાય ?

શતક ૧૪ ઉદ્દેશક ૮. પૃ. ૩૫૮-૩૬૧.

રક્ષપ્રમા અને શર્કરાપ્રમાનું અન્તર.—શર્કરાપ્રમા અને વાલુકાપ્રમાનું અન્તર.—સત્તમ નરકપૃથિવી અને અલોકનું અન્તર.—રક્ષપ્રમા અને જ્યોતિ-શિવનું અન્તર.—જ્યોતિષિક અને સૌધર્મ—ઈશાનદેવલોકનું અન્તર.—સૌધર્મ—ઈશાન અને સનતકુમાર—માહેન્દ્રનું અન્તર.—સનતકુમાર—માહેન્દ્ર અને મહાદેવ-લોકનું અન્તર.—મહાલોક અને લાન્તાનું અન્તર.—લાન્તાક અને મહાશુકનું અન્તર.—અનુત્તરવિમાન અને રૂપપ્રાપ્તિ પૃથિવીનું અન્તર.—રૂપપ્રાપ્તિનાર અને અલોકનું અન્તર.—શાલવૃક્ષ મરીને ક્યાં જશે ?—શાલવૃક્ષિકા.—ઉંચરવૃક્ષિકા મરણ પામી ક્યાં જશે ?—અંબડ પરિભ્રાજક.—અવ્યાવાય દેવ.—હન્દ્ર-કોદના મથાને તરવારથી કાપી કર્મફલમાં નાંચે તો પણ તેને જરા પણ દુઃખ ન થાય.—જૂંમક દેવો.—જૂંમક દેવો શાથી કહેવાય છે ?—જૂંમક દેવોના પ્રકાર.—જૂંમક દેવો ક્યાં રહે છે ?—જૂંમક દેવોની સ્થિતિ.

શતક ૧૪ ઉદ્દેશક ૯. પૃ. ૩૬૨-૩૬૪.

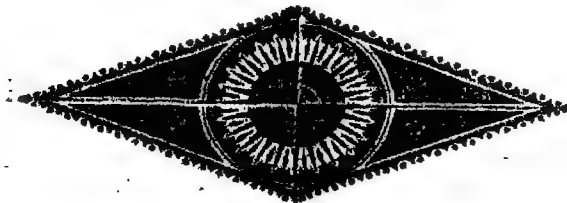
જે માવિતાત્મા અનગાર પોતાની કર્મલેશ્યાને જાણતો નથી તે સશરીર જીવને જાણે છે ?—કૃપી પુદ્ગલ સ્કન્ધો પ્રકાશિત થાય છે ?—જે પુદ્ગલો પ્રકા-શિત થાય છે તે કેટલા છે ?—નૈરયિકાંને આત્મ-સુહોત્પાદક પુદ્ગલો હોતા નથી.—અસુરકુમારને આત્મ પુદ્ગલો.—પૃથિવીકાયિકોને આત્મ અને અનાત્મ પુદ્ગલો.—નારકોને રૂપ કે અનિરૂપ પુદ્ગલો હોય છે ?—મહર્લિક દેવનું હજાર રૂપો વિકૃત્તિને હજાર આવા બોલવાનું સામર્થ્ય.—એક આવા કે હજાર આવા ?—સૂર્યનો અર્થ.—સૂર્યની પ્રમા એ શું છે ?—અમણોના મુખની તુલ્યતા.

शतक १४ उद्देशक १०. पृ० ३६५-३६६.

केवलशानी छपस्थने जाणे.—सिद्ध पण छपस्थने जाणे.—केवली अवधिज्ञानीने जाणे.—केवलशानी बोले ?—केवलीनी पेठे सिद्ध बोले के नहि ?—केवलशानीनी पेठे सिद्ध केम न बोले ?—केवलशानी आख उचाडे अने मीचे ?—केवलशानी रत्नप्रभा पृथिवीने जाणे ?—सिद्ध पण रत्नप्रभा पृथिवीने जाणे ?—केवली शर्कराप्रभा ने जाणे ?—केवली सौधर्मादि कल्पने जाणे ?—प्रवेयकादिने जाणे ?—ईश्वरप्राग्भारा पृथिवीने जाणे ?—परमाणुपुद्गलने जाणे ?—

शतक १५. पृ० ३६७-४०२.

आवस्तीनगरी.—कोष्ठक चैत्य.—हालाहला कुंभारण.—गोशालकनुं संवसहित दालाहला कुंभारणने घेर आगमन.—गोशालकने छ दिशाचरोनुं आवी भळतुं.—आवस्ती नगरीमां चणां माणसो कहे छे के 'गोशालक पोताने जिन कहेतो विचरे छे' ते केम मानी शक्य ?—भगवंते कहेलो गोशालकनो वृत्तान्त.—मंडिक पिता.—भद्रा बी.—शरषण ग्राम.—गोबहुल ब्राह्मण.—गोशालक नाम.—भगवान् महावीरे मातापिता देवलो क गया पछी दीक्षा लीधी.—प्रथम वर्षे अश्विग्राममां वातुर्मास.—बीजा वर्षे राजपूह नगर.—प्रथम मासक्षमणना पारणाने दिवसे विजयगाथापतिना घेर भगवंतनो प्रवेश.—विजय गृहपतिने घेर पांच दिवसुं प्रगट भवुं.—गोशालकनुं विजय गृहपतिने घेर आगमन.—बीजुं मासक्षमण.—भगवंतनो बीजा मासक्षमणना पारणाने दिवसे आनंद गृहपतिना घेर प्रवेश.—त्रीजुं मासक्षमण.—त्रीजा मासक्षमणना पारणाने दिवसे सुनन्द गृहपतिना घेर प्रवेश.—कोष्ठक सन्निवेश.—बहुल ब्राह्मण.—चतुर्थ मासक्षमणना पारणाने दिवसे बहुल ब्राह्मणना घेर प्रवेश.—भगवंते करेलो गोशालकनो शिष्यतरीके स्वीकार.—भगवंतनो गोशालक साये सिद्धार्थ ग्रामधी कुंभग्राम तरफ विहार अने मार्गमां तलना छोडनुं जोनुं.—गोशालकनो भगवंत महावीरने प्रश्न.—तलनो छोड नीपजशे के नहि ?—गोशालकनुं भगवंतनी वातने मिथ्या करवा माटे तलना छोडने उखेडी नासवुं.—गोशालकने वेधायन बालतपस्वीनो समागम, तेमने गोशालकनुं उपहासपूर्वक कथन.—तेमनुं गोशालक उपर तेजोलेझ्यानुं मूकवुं.—शीतलेझ्या मूकी भगवंते करेलुं गोशालकनुं रक्षण.—भगवंते गोशालकने तेजोलेझ्याप्राप्तनो विधि बताव्यो.—भगवंतनुं गोशालकनी साये सिद्धार्थग्राम तरफ प्रयाण अने भगवंतना वचनने मिथ्या करवा माटे तलना छोडनी गोशालकनी तपास.—गोशालकनो परिवर्तवादर्शकार अने भगवंतनी तेनुं पूजा पळवुं.—गोशालकने तेजोलेझ्यानी प्राप्ति.—गोशालकना छ दिशाचरो शिष्य भया अने ते हवे जिनतरीके विचरवा लाव्यो.—गोशालक जिन नथी एवुं भगवंतनुं कथन.—उपरनुं कथन सांभळी गोशालकने गुस्सो भयो.—आनंदने गोशालकनो समागम, भगवंतने बाळी भस्म करवानी तेणे आपेली धमकी, ते माटे तेणे कहेलुं वणिकीनुं दृष्टान्त.—गोचरीबी पाछा फरतां आनंदनुं गोशालके आपेली धमकीनुं भगवंतने निवेदन.—गोशालक तपोजन्य तेजोलेझ्याके बाळी भस्म करवा समर्थ छे ते संबन्धे प्रश्नोत्तर.—भगवंते आनंदने कहुं के तुं गौतमादि मुनिओने कहे के गोशालकनी साये कंड पण बादविवाद न करे.—भगवंत प्रति गोशालकनो उपालंभ.—गोशालकनो गोशालकपणे इनकार.—गोशालकनुं पोतानुं स्वरूपनिवेदन अने ते द्वारा स्वमत प्रदर्शन.—चौराशी लाक महाकल्पनुं प्रमाण.—सात दिव्य भगवन्तरित सात मनुष्य भवो.—सात शरीरान्तरप्रवेश.—प्रथम शरीरप्रवेश.—द्वितीय शरीरप्रवेश.—तृतीय शरीरप्रवेश.—चतुर्थ शरीरप्रवेश.—पंचम शरीरप्रवेश.—षष्ठ शरीरप्रवेश.—सप्तम शरीरप्रवेश.—भगवन्ते कहुं के हे गोशालक ! तुं तारा आत्माने छुपावे छे.—गोशालकना भगवंतने आक्रोशयुक्त वचनो कहेवां.—सर्वांनुभूति अनगारनुं गोशालकने सत्य कथन.—गोशालके सर्वांनुभूति अनगारने बाळी भस्म करवां.—सुनक्षत्र अनगारनुं गोशालकने कथन.—गोशालके सुनक्षत्र अनगारने पण बाळया.—गोशालकनो भगवंत प्रति त्रीजी बारनो आक्रोश.—गोशालके भगवंतनो वध करवा माटे शरीरमांभी तेजोलेझ्या बहार काडी.—तेजोलेझ्या गोशालकना शरीरमां पेठी.—'तुं तारा तपना तेजधी पराभूत यह छ सासने अन्ते काळ करीश' एवुं गोशालकने भगवंतनुं कथन.—आवस्ती नगरीना जनोनो भगवंत अने गोशालकना सम्यग्वाचित्वसंबन्धे प्रवाद.—भ्रमणोत् गोशालकने प्रश्नो पछी निरुत्तर कर्चो.—निरुत्तर यवाभी गोशालकनुं गुस्से भवुं अने तेना केठला एक शिष्योनुं भगवंतने आश्रयी रहेवुं.—गोशालकनुं भगवंत पाउंची हालाहला कुंभारणने घेर अहुं.—तेजोलेझ्यानुं सामर्थ्य.—चार प्रकारना पानक.—अपानकना चार प्रकार.—स्थालपाणी.—त्वचापाणी.—शौंगनुं पाणी.—गुह्यपाणी.—आजीविकोपासक अयंपुलकनो गोशालकनी पासे जवानो संकल्प.—अयंपुलकनुं आगमन, गोशालकनी विविध वावस्था जोइ पाछुं जवुं, स्वविरोए अयंपुलने पाछा बोलावी तेना मनना संकल्पनुं निवेदन अने तेना मननुं समाधान.—अयंपुलनुं गोशालक पासे आगमन.—गोशालकवडे अयंपुलना संकल्पनुं निवेदन अने तेना मननुं समाधान.—पोताना मरण बाद देहने उत्सवपूर्वक बहार काडवा संबन्धे गोशालकनी गलामण.—गोशालकने सम्यक्त्व भवुं, 'हुं जिन नथी' एम पोतानी वास्तविक स्थिति प्रकाशित करवी, तेनो पश्चात्ताप अने 'महावीर जिन छे' एवुं निवेदन.—'मने काळधर्म पागेलो जाणी मा रडावा पगने दोरबावती बांधी चसडजो अने मुखमां धुं कजो तथा हुं जिन नथी एम उदयोपवना करता मारा शरीरने निशपूर्वक बहार काडजो' एवी गोशालकनी पोताना शिष्योने भ्रमण.—आजीविक स्वविरोनुं हालाहला कुंभारणना द्वार बन्ध करी आवस्तीने आळेवी गोशालकना कथा प्रमाणे करवुं.—मंडिकग्राम.—आनकोष्ठक चैत्य.—मालुकावन.—भगवंत महावीरना शरीरमां पीडाकारी रोगनुं भवुं.—'भगवंत रोगनी पीडाभी छपस्थावस्थामां काळधर्म पामसो' एवी सिंह अनगारनी आर्षाका.—भगवंतनुं सिंह अनगारने बोलावुं.—भगवंतनुं सिंहना मनोगत भावनुं कथन.—भगवंतनुं रेवती थायिका पारोधी बीजोरापाकनुं मंगावुं.—सर्वांनुभूति मरण पामी कया गया ते संबन्धे प्रश्नोत्तर.—सुनक्षत्र अनगार काळ करी कया गया ?—गोशालक काळ करी कया गयो ?—गोशालक देवलो कधी प्यवी कयां जशे ?—महापद्म अने देवसेन नाम पाडवानुं कारण.—महापद्म.—देवसेन.—विमलबाहन नाम पाडवानुं कारण.—विमलबाहननुं भ्रमण निर्ग्रन्थोनी साये अनायपणुं.—सुमंगल अनगार.—विमलबाहन सुमंगल अनगार उपर रथ चलावी पाडी नाखसो.—सुमंगल अनगार विमलबाहनने तपना तेजधी भस्म करसो.—सुमंगल अनगार काळ करी कयां जशे ?—विमलबाहन मरण पछी कयां जशे ?—हवे त्यांधी च्यी मनुष्य-देह धारण करी सम्यग्दर्शन पामसो.—केवलज्ञान-दर्शन सरपण भयो.—दृढप्रतिज्ञ केवली भई चणा वरस सुपी वारिध पाळी मोक्षे जशे.



ભગવત્સુધર્મસ્વામિપ્રણીત ભગવતીસૂત્ર.

સત્તમં સયં.

૧. ૧ આહાર ૨ વિરતિ ૩ સ્થાવર ૪ જીવા ૫ પક્ષી ૬ આયુ ૭ અનગાર ૮ છત્રસ્થ ૯ અસંવૃત્ત ૧૦ અન્નહારક દસ સત્તમંમિ સય ॥

પઠમો ઉદ્દેસો.

૨. [પ્ર૦] તેજં કાલેજં તેજં સમયજં જાવ યવં વદાસી-જીવે જં મંતે ! કં સમયમણાહારપ મણદ ? [૩૦] ગોયમા !

સત્તમ શતક.

૧. [ઉદ્દેશસંગ્રહ-] ૧ આહાર, ૨ વિરતિ, ૩ સ્થાવર, ૪ જીવ, ૫ પક્ષી, ૬ આયુષ્, ૭ અનગાર, ૮ છત્રસ્થ, ૯ અસંવૃત્ત, અને ૧૦ અન્યતીર્થિક-૯ સંબન્ધે સાતમાં શતકમાં દશ ઉદ્દેશકો છે.

[પ્રથમ ઉદ્દેશકમાં આહાર-આહારક અને અનાહારક इत्यादि વિષે હકીકત છે, બીજા ઉદ્દેશકમાં વિરતિ-પ્રત્યાસ્થાનસંબંધી વર્ણન છે, ત્રીજા ઉદ્દેશકમાં સ્થાવર-વનસ્પતિ વગેરેની વસ્તુવ્યવસ્થા છે, ચોથા ઉદ્દેશકમાં જીવ-સંસારી જીવની પ્રત્યક્ષા છે, પાંચમાં ઉદ્દેશકમાં પક્ષી-લેખરજીવોની હકીકત છે, છઠ્ઠા ઉદ્દેશકમાં આયુષ્ વગેરેની હકીકત છે, સાતમાં ઉદ્દેશકમાં અનગાર-સાધુ વગેરેની હકીકત છે, આઠમાં ઉદ્દેશકમાં છત્રસ્થ મનુષ્યાદિની હકીકત છે, નવમાં ઉદ્દેશકમાં અસંવૃત્ત-પ્રમત્તસાધુવગેરેની વસ્તુવ્યવસ્થા છે, અને દશમાં ઉદ્દેશકમાં કાલોદાયિ-પ્રમુક્ષ અન્યતીર્થિકસંબંધી વસ્તુવ્યવસ્થા છે.]

પ્રથમ ઉદ્દેશક.

૨. [પ્ર૦] તે કાલે અને તે સમયે (ગૌતમ ઇન્દ્રભૂતિ) યાવત્ ૯ પ્રમાણે બોલ્યા-હે મગવન્ ! જીવ (પરમવમાં જતા) કયે સમયે અનાહારક (આહાર નહિ વાત્તનાર) હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! (પરમવમાં) પ્રથમ સમયે જીવ કદાચ આહારક હોય અને કદાચ અના-

આહારક અને
અનાહારક.

૨. આહારના બે પ્રકાર છે-૧ આત્મોપનિર્વૃત્તિ (આત્મપૂર્વક મહાન કર્યવેલો) આહાર અને ૨ અનાત્મોપનિર્વૃત્તિ (આત્મવિનાશ અનાત્મોપનિર્વૃત્તિ) આહાર. તેમાં આત્મોપનિર્વૃત્તિ આહાર વિષય સમયે હોય છે, પરંતુ અનાત્મોપનિર્વૃત્તિ આહાર ઉત્પત્તિના પ્રથમસમયથી પ્રારંભી અન્તસમય સુધી પ્રતિષ્ઠાપન ચિરન્તર હોય છે, જુઓ-(પ્રજ્ઞા. ૫. ૨૧, ૫. ૪૧૮.)

જ્યારે જીવ મરણ પામી કંડુગતિથી પરમવમાં પ્રવેશ કર્યવેલો હોય છે ત્યારે પરમવાનુષ્ઠાન પ્રથમ સમયે જ આહારક હોય છે, પરંતુ જ્યારે વસ્તુવ્યવસ્થા બદલે છે ત્યારે પ્રથમ સમયે અનાહારક હોય છે અને બીજા સમયે આહારક હોય છે, જ્યારે ત્રણ સમયે વસ્તુવ્યવસ્થા બદલે છે ત્યારે પ્રથમમાં બે

પદ્મ સમય સિય આહાર્ય સિય અનાહાર્ય, વિતિય સમય સિય આહાર્ય સિય અનાહાર્ય, તેતિય સમય સિય આહાર્ય સિય અનાહાર્ય, ચડત્યે સમય નિયમા આહાર્ય । પર્વ દંડઓ । ઝીવા ય ઈન્દિયા ય ચડત્યે સમય, સેસા તતિય સમય ।

૩. [પ્ર૦] ઝીવે નં મંતે ! કં સમય સવ્વપ્પાહાર્ય મવતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! પદ્મસંમયોવચ્ચપ્પ વા ચરમસમય મવત્તો વા, एत्थ नं जीवे सव्वप्पाहार्य मवह । दंडओ भाणिमब्बो जाव वेमाणिआणं ।

૪. [પ્ર૦] કિંસંઠિય નં મંતે ! લોપ પચ્ચત્તે ? [ઉ૦] ગોયમા ! સુપ્પદ્દગસંઠિય લોપ પચ્ચત્તે, હેટ્ઠા વિચ્છિન્નં, આય ઉપ્પિ ઉદ્દમુદ્દગાગારસંઠિય, તંતિં ચ નં સાસયંસિ લોગંસિ હેટ્ઠા વિચ્છિન્નંસિ જાવ ઉપ્પિ ઉદ્દમુદ્દગાગારસંઠિયંસિ ઉપ્પચ્ચનાજ-દંડણચરે ચરહા ઝિણે કેવલી ઝીવે ચિ આણહ પાસહ, અઝીવે ચિ આણહ પાસહ; તઓ પચ્છા સિજ્ઞતિ, જાવ અંતં કરેહ ।

૫. [પ્ર૦] સંમણોવાસયસ્સ નં મંતે ! સામાયિકકહસ્સ સમણોવાસય અચ્છમાણસ્સ તસ્સ નં મંતે ! કિં ઇરિયાવહિયા કિરિયા કજ્ઞહ, સંપરાહયા કિરિયા કજ્ઞહ ? [ઉ૦] ગોયમા ! નો ઇરિયાવહિયા કિરિયા કજ્ઞહ, સંપરાહયા કિરિયા કજ્ઞતિ । [પ્ર૦] સે કેણદ્દેણં જાવ સંપરાહયા ? [ઉ૦] ગોયમા ! સમણોવાસયસ્સ નં સામાયિકકહસ્સ સમણોવાસય અચ્છમાણસ્સ આપ્પા અહિગરણી મવહ, આપ્પાહિગરણયત્તિયં ચ નં તસ્સ નો ઇરિયાવહિયા કિરિયા કજ્ઞહ, સંપરાહયા કિરિયા કજ્ઞહ; સે તેણદ્દેણં જાવ સંપરાહયા ।

હારક હોય, વીજે સમયે વદાચ આહારક હોય અને વદાચ અનાહારક હોય, ત્રીજે સમયે વદાચ આહારક હોય અને વદાચ અનાહારક હોય, પરંતુ ચોથે સમયે અવશ્ય આહારક હોય. ૧ પ્રમાણે (નારક રત્યાદિ ચોવીસ) દંડક (પાટ) કહેવા. સામાન્ય જીવો અને એકેન્દ્રિયો ચોથે સમયે આહારક હોય છે, અને (એકેન્દ્રિય શિવાય) બાકીના જીવો ત્રીજે સમયે આહારક હોય છે.

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જીવ કયે સમયે સૌથી અલ્પ આહારવાળો હોય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ઉત્પન્ન થતાં પ્રથમ સમયે અને મરવને (જીવિતને) છેલ્લે સમયે; આ સમયે જીવ સૌથી અલ્પ આહારવાળો હોય છે. ૧ પ્રમાણે વૈમાનિક સુધી દંડક કહેવો.

લોકસંસ્થાન.

૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! લોકાનું સંસ્થાન (આકાર) કેવા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! લોક સુપ્રતિષ્ઠક—શરાયના આકાર જેવો કહેલો છે. તે નીચે વિસ્તીર્ણ-પહોળો યાવત્ ઉપર ઊર્ધ્વ (ઉમા) મૃદંગના આકારે સંસ્થિત છે. નીચે વિસ્તીર્ણ યાવત્ ઉપર ઊર્ધ્વ મૃદંગના આકારે રહેલા તે શાશ્વત લોકમાં ઉત્પન્ન થયેલા જ્ઞાન અને દર્શનને ધારણ કરનાર અરિહંત જિન કેવલજ્ઞાની જીવોને પણ જાણે છે અને જુએ છે, અજીવોને પણ જાણે છે અને જુએ છે, ત્યાર પછી સિદ્ધ થાય છે, યાવત્ (સર્વ દુઃખોનો) અંત કરે છે.

ઐર્યાપથિકી અને સાંપરાયિકી ક્રિયા.

૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શ્રમણના ઉપાશ્રયમાં રહીને સામાયિક કરનાર શ્રમણોપાસકને (શ્રાવકને) શું ઐર્યાપથિકી ક્રિયા જાગે કે સાંપરાયિકી ક્રિયા જાગે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ઐર્યાપથિકી ક્રિયા ન જાગે, પણ સામ્પરાયિકી ક્રિયા જાગે. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શા હેતુથી યાવત્ સાંપરાયિકી ક્રિયા જાગે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! શ્રમણના ઉપાશ્રયમાં રહી સામાયિક કરનાર શ્રાવકનો આત્મા અધિકરણ (કષાયના સાધનો) યુક્ત છે, તેથી તેને આત્માના (પોતાના) અધિકરણ નિમિત્તે ઐર્યાપથિકી ક્રિયા ન જાગે, પણ સાંપરાયિકી ક્રિયા જાગે, તે હેતુથી યાવત્ સાંપરાયિકી ક્રિયા જાગે છે.

૧ તિતિય સ્થ । ૨-સમસોવચ્ચપ્પ ક; અભિન્ન પુસ્સકે વહુવા: સકારવટિત: પાટ ઉપલબ્ધતે, ચથા—કિંસંઠિયે, સુપ્પદિહરા, (૭, ૧, ૪) ચથ પૂર્વ સંસ્કૃતપ્રકૃતૌ સકારો ન વિચરતે તત્રાપિ સકાર:; ચથા—અવમયઃ, ઇણ્ઢે, તિણ્ઢે; સામાયિક, સામાયજ, સામાસિજ; વૈરયિક, વૈરહજ, વૈરસિજ । ૩ સેસિ જ-ચ । ૪-વાસગસ્સ ચ । ૫ સંપરાહયા ચ ।

સમયે અનાહારક હોય છે, અને ત્રીજે સમયે આહારક હોય છે, જ્યારે ચાર સમયે પરમવમાં ઉત્પન્ન થાય છે, ત્યારે આદિના ત્રણ સમયે અનાહારક હોય છે, અને ચોથે સમયે આહારક હોય છે. ત્રણ સમયની વિગ્રહગતિ આ પ્રમાણે થાય છે—ત્રસનાલીની બહાર વિદિશામાં રહેલો કોઈ જીવ જ્યારે અધોલોકની ઊર્ધ્વલોકમાં ત્રસનાલીની બહાર વિદિશામાં ઉત્પન્ન થાય ત્યારે તે અવશ્ય પ્રથમ સમયે વિગ્રેણી સમગ્રેણીમાં આવે, ત્રીજે સમયે ત્રસનાલીમાં પ્રવેશ કરે, ત્રીજે સમયે ઊર્ધ્વલોકમાં આવે, અને ચોથે સમયે લોકનાલી બહાર જઈ ઉત્પત્તિસ્થાને ઉપજે. અહીં આદિના ત્રણ સમયે વિગ્રહ ગતિ હોય છે. અન્ય આચાર્ય એમ કહે છે કે ચાર સમયની પણ વિગ્રહગતિ સંભવે છે—જેમ કોઈ જીવ અધોલોકમાં ત્રસનાલીની બહાર વિદિશામાંથી ઊર્ધ્વલોકમાં ત્રસનાલીની બહાર વિદિશામાં ઉત્પન્ન થાય ત્યારે ત્રણ સમય પૂર્વની પેઠે જાણવા; ચોથે સમયે ત્રસનાલીની બહાર નીકળી સમગ્રેણીમાં આવે, અને પાંચમે સમયે ઉત્પત્તિસ્થાને ઉત્પન્ન થાય. તેમાં આદિના ચાર સમયે વિગ્રહ ગતિ હોય છે, અને તેમાં તે અનાહારક હોય છે; પણ છત્રમાં આ વાત થતાથી નથી, કારણ કે પ્રાયઃ આવી રીતે કોઈ જીવ ઉપજતો નથી. જુઓ—(મ. ટી. પ. ૨૮૭-૨).

* ૨. સાત નારકોનો એક દંડક, અસુરાદિ દશ ધુવનપતિના દસ દંડક, પ્રૃથ્વીદિ પાંચ સ્થાવરના પાંચ દંડક, વૈદિનિય, તેજનિય, ચંડરિનિયના ત્રણ દંડક, ગર્ભજ તિર્યચ અને ગર્ભજ સનુષ્ણનો એક એક દંડક, વ્યન્તર ઝોતિલિક અને વૈમાનિકનો એક એક દંડક—૧ રીતે ચોવીસ દંડકો જાણવા.

† જે નારકાદિ ત્રસ જીવો મરીને ત્રસને વિષે ઉત્પન્ન થાય, તેનું ત્રસનાલીની બહાર જઈ આવવું ન થાય માટે તે ત્રીજે સમયે અવશ્ય આહારક હોય. જેમ, કોઈ માત્સ્યાદિ જીવ અરતકોષ્ટના પૂર્વભાગથી ઐરવતકોષ્ટના પશ્ચિમભાગની નીચે નરકમાં ઉત્પન્ન થાય, તે એક સમયે અરતના પૂર્વભાગથી પશ્ચિમભાગ તરફ આવે, ત્રીજે સમયે ઐરવતના પશ્ચિમભાગ તરફ આવે અને ત્રીજે સમયે નરકમાં આવે. જુઓ (મ. ટી. પ. ૨૮૮-૨).

‡ અહીં શરાવ-ચપળીઆને લંબું લાઠી તેમાં ઉપર કલ્પા મૂકેલો હોય તેનું શરાવ લેવું, કેમકે તે શિવાજ કેવલ શરાવની સાથે લોકસંસ્થાનનું સાદર્ય થતી શકતું નથી. જુઓ—(મ. ટી. પ. ૨૮૯-૨).

१. [प्र०] समणोवासायस्स णं भंते ! पुब्बामेव तसपाणसमारंभे पक्कक्काय भवइ, पुडविसमारंभे अपक्कक्काय भवइ, से य पुडवि कणमाणे अण्णयरं तसं पाणं विहिंसेजा, से णं भंते ! तं वयं अतिचरति ? [उ०] णो तिण्ढे समढ्ढे, नो कलु से तस्स अतिवायाय आउट्ठति ।

७. [प्र०] समणोवासायस्स णं भंते ! पुब्बामेव वणस्ससमारंभे पक्कक्काय, से य पुडवि कणमाणे अण्णयरस्स वक्खस्स सुलं विदेजा, से णं भंते ! तं वयं अतिचरति ? [उ०] णो तिण्ढे समढ्ढे, नो कलु से तस्स अट्ठवायाय आउट्ठति ।

८. [प्र०] समणोवासाय णं भंते ! तद्दाकवं समणं वा माहणं वा कासु-यसणिजेणं असण-याण-आहम-साहमेणं पडिलाभेमाणे किं लप्भइ ? [उ०] गोयमा ! समणोवासाय णं तद्दाकवं समणं वा जाव पडिलाभेमाणे तद्दाकवस्स समणस्स वा माहणस्स वा समाहि उप्पायति, समाहिकारय णं तेमेव समाहि पडिलभइ ।

९. [प्र०] समणोवासाय णं भंते ! तद्दाकवं समणं वा जाव पडिलाभेमाणे किं चयति ? [उ०] गोयमा ! जीवियं चयति, कुचयं चयति, दुकरं करेति, दुल्लहं लहर, बोहिं बुज्जर, तभो पच्छा सिज्जति, जाव अंतं करेति ।

१०. [प्र०] अत्थि णं भंते ! अकम्मस्स गती पप्पायति ? [उ०] इत्ता, अत्थि ।

११. [प्र०] कैहं णं भंते ! अकम्मस्स गती पप्पायति ? [उ०] गोयमा ! निस्संगयाय, निरंगणयाय, गतिपरिणामेणं, बंधणछेयणयाय, निरिंधणयाय, पुब्बप्यजोगेणं अकम्मस्स गती पप्पायति ।

१२. [प्र०] कइं णं भंते ! निस्संगयाय, निरंगणयाय, गतिपरिणामेणं अकम्मस्स गती पप्पायति ? [उ०] से जहानामय केइ पुरिसे सुकं तुवं निच्छिडुं निरुवहयं आणुपुव्वीय परिकम्मेमाणे परिकम्मेमाणे दम्भेहि य कुसेहि य वेडेइ, वेडेत्ता अट्ठहिं भट्ठियालेवेहिं लिपाइ, लिपित्ता उण्हे दलयति, भूतिं भूतिं सुकं समाणं अत्थाहमतारंभंपोरिसियंसि उदगंसि पक्खिसेजा, से

६. [प्र०] हे भगवन् ! जे श्रमणोपासकने पूर्वे त्रसजीवोना वधनुं प्रत्याख्यान होय अने पृथ्वीकायना वधनुं प्रत्याख्यान न होय, ते पृथ्वीने खोदता जो कोई त्रस जीवनी हिंसा करे तो हे भगवन् ! तेने ते त्रतमां अतिचार लागे ? [उ०] हे गौतम ! ए अर्थ योग्य नहीं. कारण के ते (श्रावक) तेनो वध करवा प्रवृत्ति करतो नहीं.*

७. [प्र०] हे भगवन् ! श्रमणोपासके पूर्वे वनस्पतिना वधनुं प्रत्याख्यान कर्तुं होय, ते पृथिवीने खोदता कोई एक वृक्षना मूळने छेदी नाखे तो तेने ते त्रतनो अतिचार लागे ? [उ०] हे गौतम ! ए अर्थ योग्य नहीं. कारण के ते तेना (वनस्पतिना) वध माटे प्रवृत्ति करतो नहीं.

८. [प्र०] हे भगवन् ! तेवा प्रकारना (उत्तम) श्रमण या ब्राह्मणने प्रासुक (अचित्त-निर्जीव) अने एषणीय (दोषरहित इच्छा धोस्य) अशन, पान, खादिम अने स्वादिम आहार बडे प्रतिलाभता-सत्कार करता श्रमणोपासकने शो लाभ थाय ? [उ०] हे गौतम ! तेवा प्रकारना श्रमण या ब्राह्मणने यावत् प्रतिलाभतो श्रमणोपासक तेवा प्रकारना श्रमण या ब्राह्मणने समाधि उत्पन्न करे छे, अने समाधि केरनार (श्रावक) ते समाधिने प्राप्त करे छे.

९. [प्र०] हे भगवन् ! तथारूप श्रमणने यावत् प्रतिलाभतो श्रमणोपासक शेनो त्याग करे ? [उ०] हे गौतम ! जीवितनो (जीव-मनिर्वाहना कारणभूत अज्ञादिनो) त्याग करे, दुस्सज वस्तुनो त्याग करे, दुर्लभ वस्तुने प्राप्त करे, बोधि-सम्यग्दर्शननो अनुभव करे, त्सार पक्की सिद्ध थाय, यावत् (सर्व दुःखनो) अंत करे.

१०. [प्र०] हे भगवन् ! कर्मरहित जीवनी गति स्त्रीकाराय ? [उ०] हे गौतम ! हा, स्त्रीकाराय.

११. [प्र०] हे भगवन् ! कर्मरहित जीवनी गति केवी रीते स्त्रीकाराय ? [उ०] हे गौतम ! निःसंगपणाथी, नीरागपणाथी, गतिना परिणामथी, बंधननो छेद यवाथी, निरिंधन यवाथी-कर्मरूप इन्धनथी मुक्त यवाथी अने पूर्वप्रयोगथी कर्मरहित जीवनी गति स्त्रीकाराय छे.

१२. [प्र०] हे भगवन् ! निःसंगपणाथी, नीरागपणाथी अने गतिना परिणामथी कर्मरहित जीवनी गति शी रीते स्त्रीकाराय ? [उ०] हे गौतम ! जेम कोई एक पुरुष छिद्र विनाना, नहि भांगेला मुक्ता तुंबडाने क्रमपूर्वक अत्यंत संस्कार करीने डाभ अने कुश बडे बीटे, त्सार पक्की तेने माटीना आठ लेपथी लैपि, लैपीने तापमां मुकवे, ज्यारे ते तुंबडुं अत्यंत मुक्काय त्सार ताग विनाना अने न तरी शकाय तेवा पुरुष-

व्रतातिचार.

कर्मरहित जीवनी गति.

१. जावत्ते-प्रवर्तते इत्यर्थः । २. शोभते इति । ३. दुःखं इति । ४. 'कइं नं, कइणं, कइणं, कइणं, कइ नं' इत्येवं विकल्पात्मकानि बहुधा कल्पानि उपलब्धान्ते, परमत्र 'कइं नं' इत्येकमेकमेव वाच्यं न्यायः । ५. निरिंधणयाय क विना अन्धत्वं । ६. पक्कत्ता क । ७. 'बंधणछेयणयाय' निरिंधणयाय पुब्बप्यजोगेणं इत्यधिकः पाठः क विना अन्धत्वं । ८. परिकम्मेमाणे इति । ९. भूय भूय इति । १०. अपोरिसिबंसि क विनाऽन्धत्वं ।

११. * सामान्यरीते देशविरति श्रावकने संकल्पपूर्वक हिंसाजं प्रत्याख्यान होय छे, तेवां ज्वां सुधी ते जेनी हिंसाजं प्रत्याख्यान कर्तुं होय तेनी संकल्पपूर्वक हिंसा करवा प्रवृत्ति न करे त्वां सुधी तेने ते त्रतमां होय लागतो वसी.

८. १ ब्राह्मणजं वाक्यं सुधी- (उपा० अ. १५. पा. १५-१४).

बुद्धं गोयमा ! से तुंवे तेसि अट्टण्हं मट्टियालेवाणं गुरुयत्ताय, मारियत्ताय, गुरुसंमारियत्ताय सलिललमसिबइत्ता अहे चर-
णितलपइत्ताणे मवइ ? इत्ता, मवइ । अहे णं से तुंवे तेसि अट्टण्हं मट्टियालेवाणं परिकसयणं धरणिजलमसिबइत्ता उण्णि सल-
लतलपइत्ताणे मवइ ? इत्ता, मवइ । एवं खलु गोयमा ! निस्संगयाय, निरंगणयाय, गइपरिणामेणं अकम्मस्स गती पप्पायति ।

१३. [प्र०] कहं णं भंते ! बंधणछेदणयाय अकम्मस्स गई पप्पत्ता ? [उ०] गोयमा ! से जहानामय कलसिबलिया इ
वा, मुग्गसिबलिया इ वा, माससिबलिया इ वा, सिबलिसिबलिया इ वा, एरंडमिजिया इ वा उण्हे दिवा सुक्का समानी
फुडित्ता णं एगंतमंतं गच्छइ, एवं खलु गोयमा ! ।

१४. [प्र०] कहं णं भंते ! निरिधनयाय अकम्मस्स गती ? [उ०] गोयमा ! से जहानामय धूमस्स इधनविप्यमुक्कस्स
उड्डं वीसत्ताय निव्वाघाएणं गती पवत्तति, एवं खलु गोयमा ! ।

१५. [प्र०] कहं णं भंते पुण्यपभोगेणं अकम्मस्स गती पप्पत्ता ? [उ०] गोयमा ! से जहानामय कंडस्स कोवंडविप्यमु-
क्कस्स लक्खामिमुही निव्वाघाएणं गती पवत्तइ, एवं खलु गोयमा ! पुण्यपभोगेणं अकम्मस्स गती पप्पायते, एवं खलु
गोयमा ! नीसंगयाय, निरंगणयाय, जाव पुण्यपभोगेणं अकम्मस्स गती पप्पत्ता ।

१६. [प्र०] दुक्खी णं भंते ! दुक्खेणं फुडे, अदुक्खी दुक्खेणं फुडे ? [उ०] गोयमा ! दुक्खी दुक्खेणं फुडे, नो अदुक्खी
दुक्खेणं फुडे ।

१७. [प्र०] दुक्खी णं भंते ! नेरतिप दुक्खेणं फुडे, अदुक्खी नेरतिप दुक्खेणं फुडे ? [उ०] गोयमा ! दुक्खी नेरतिप
दुक्खेणं फुडे, नो अदुक्खी नेरतिप दुक्खेणं फुडे । एवं वंडओ, जाव वेमाणिआणं । एवं पंच वंडगा नेयव्वा—१ दुक्खी
दुक्खेणं फुडे, २ दुक्खी दुक्खं परियायइ, ३ दुक्खी दुक्खं उरीरेइ, ४ दुक्खी दुक्खं वेदेति, ५ दुक्खी दुक्खं निज्जेरेति ।

प्रमाणथी अधिक (उंडा) पाणीमां तेने नाखे, हे गौतम ! खरेखर ते तुंबडुं माटीना आठ लेप वडे गुरु थयेलुं होवाथी, भारे थवाथी अने
अधिक वजन बाळुं होवाथी पाणीना उपरना तलीआने छोडी नीचे पृथिवीने तलीए जइ बेसे ? हा बेसे. हवे ते माटीना आठ लेपनो क्षय
थाय त्तारे ते तुंबडुं पृथिवीना तळने छोडी पाणीना तळ उपर आवीने रहे ? हा रहे. ए प्रमाणे हे गौतम ! निःसंगपणाथी, नीरागपणाथी अने
गतिना परिणामथी कर्मरहित जीवनी गति स्वीकाराय छे.

१३. [प्र०] हे भगवन् ! बंधननो छेद थवाथी कर्मरहित जीवनी गति शी रीते स्वीकाराय ? [उ०] हे गौतम ! जेम कोई एक बटा-
णानी शिंग, मगनी शिंग, अडदनी शिंग, सिबलिनी (शेमळनी) शिंग अने एरंडानुं फल तडके मुक्या होय अने सुकाय त्तारे ते फुटीने
(तेमांना बीज) पृथ्वीनी एक बाणुए जाय; ए प्रमाणे हे गौतम ! बंधननो छेद थवाथी कर्मरहित जीवनी गति स्वीकाराय छे.

१४. [प्र०] हे भगवन् ! निरिधन (कर्मरूप इन्धनथी मुक्त) थवाथी कर्मरहित जीवनी गति शी रीते स्वीकाराय ? [उ०] हे गौतम !
इन्धनथी छूटेला धूमनी गति स्वामाविक रीते प्रतिबन्ध शिवाय उंचे प्रवर्ते छे, ए प्रमाणे हे गौतम ! [निरिधनपणाथी—कर्मरूप इन्धनथी मुक्त
थवाथी कर्मरहित जीवनी गति प्रवर्ते छे.]

१५. [प्र०] हे भगवन् ! पूर्वना प्रयोगथी कर्मरहित जीवनी गति शी रीते स्वीकाराय ? [उ०] हे गौतम ! जेम कोई एक धनुषथी
छूटेला बाणनी गति प्रतिबन्ध शिवाय लक्ष्यना सन्मुख प्रवर्ते छे, तेम हे गौतम ! पूर्वप्रयोगथी कर्मरहित जीवनी गति स्वीकाराय छे,
हे गौतम ! ए प्रमाणे निःसंगताथी, नीरागताथी, यावत् पूर्वप्रयोगथी कर्मरहित जीवनी गति स्वीकाराय छे.

दुःखी जीव दुःखथी
व्याप्त होय.

१६. [प्र०] हे भगवन् ! * दुःखी जीव दुःखथी व्याप्त—बद्ध होय के अदुःखी—दुःखरहित जीव दुःखथी व्याप्त होय ! [उ०] हे
गौतम ! दुःखी जीव दुःखथी व्याप्त होय, पण दुःखरहित जीव दुःखथी व्याप्त न होय.

१७. [प्र०] हे भगवन् ! दुःखी नारक दुःखथी व्याप्त होय के अदुःखी नारक दुःखथी व्याप्त होय ! [उ०] हे गौतम ! दुःखी नारक
दुःखथी व्याप्त होय, पण दुःखरहित नारक दुःखथी व्याप्त न होय. ए प्रमाणे यावत् वैमानिकने बिषे दंडक कहेवो. ए प्रमाणे पांच दंडक
जाणवा—१ दुःखी दुःखथी व्याप्त छे, २ दुःखी दुःखने ग्रहण करे छे, ३ दुःखी दुःखने उदीरे छे, ४ दुःखी दुःखने वेदे छे, ५ दुःखी
दुःखनी निर्जरा करे छे.

१ मट्टियालेवेणं क विनाम्बव । २ मुक्का क । ३ निरिधनयाय क विना अन्वय ।

१६. * दुःखना कारणभूत निप्यात्मादिक कर्म पण दुःख कहेवायछे.—टीका.

उग्या सूरिण आहारं आहारेति, एस णं गोयमा ! क्षिप्तातिक्रान्ते पाण-भोयणे । जे णं निगंथो वा जाव साहमं पढमाय पोरि-
सीय पडिगाहेसा पच्छिमं पोरिसि उवायणावेसा आहारं आहारेह, एस णं गोयमा ! कालातिक्रान्ते पाण-भोयणे । जे णं
निगंथो वा जाव साहमं पडिगाहिता परं अहजोयणमेराय धीहकमावहसा आहारमाहारेह, एस णं गोयमा ! मग्गातिक्रान्ते
पाण-भोयणे । जे णं निगंथो वा, निगंथी वा फासु-एसणिजं जाव साहमं पडिगाहिता परं बसीसाय कुकुडिअंडगपमाणमे-
साणं कवल्लणं आहारं आहारेह, एस णं गोयमा ! पमाणाहकंते पाण-भोयणे । अट्ट कुकुडिअंडगपमाणमेसे कवले आहारं
आहारेमाणे अप्पाहारे, तुवालस कुकुडिअंडगपमाणमेसे कवले आहारं आहारेमाणे अवहोमोयरिया, सोलस कुकुडिअंडगपमा-
णमेसे कवले आहारं आहारेमाणे तुभागप्पसे, खंडवीसं कुकुडिअंडगपमाणे जाव आहारं आहारेमाणे ओमोदरिया, बसीसं
कुकुडिअंडगमेसे कवले आहारं आहारेमाणे पमाणपसे, एत्तो एकेण वि द्वासेणं ऊणगं आहारं आहारेमाणे समणे निगंथे नो
पकामरसभोईत्ति वत्तव्वं सिया । एस णं गोयमा ! खेत्तातिक्रान्तस्स, कालातिक्रान्तस्स, मग्गातिक्रान्तस्स, पमाणातिक्रान्तस्स पाण-
भोयणस्स अट्टे पक्षसे ।

२२. [प्र०] अह भंते ! सत्थातीयस्स, सत्थपरिणामियस्स, एसियस्स, वेसियस्स, सामुदाणियेस्स पाण-भोयणस्स के
अट्टे पक्षसे ? [उ०] गोयमा ! जेणं निगंथे वा निगंथी वा निक्खित्तसत्थमुसले ववगयमाला-वन्नग-विलेवणे ववगययुयवयव-
चदेहं, जीवविप्पजहं, अकयं, अकारियं, असंकप्पियं, अणाहयं, अकीयकडं, अणुदिट्ठं, नवकोडीपरिसुद्धं, दसदोसविप्पमुकं, उग्म-
मु-प्पायणेसणासुपरिसुद्धं, वीतिगालं, वीतधूमं, संजोयणादोसविप्पमुकं, सुरसुरं, अन्नवन्नवं, अनुयं, अविलंबियं अपरिसादिं,
अक्खोवज्जण-वैणाणुलेवणभूयं, संजमजायामायावत्तियं, संजमभारवहणदुयाय विलमिब पन्नगभूयणं अप्पाणेणं आहारे आहारेति,
एस णं गोयमा ! सत्थातीयस्स, सत्थपरिणामियस्स जाव पाण-भोयणस्स अयमट्टे पक्षसे । सेवं भंते, सेवं भंते ! सि ।

सत्तमसए पढमो उद्देशो समचो ।

उग्या पछी खाय, हे गीतम ! ए क्षेत्रातिक्रान्त पानभोजन कहेवाय. कोइ साधु या साध्वी यावत् खादिम आहारने पहेला पहोरमां ग्रहण करी
छेला पहोर सुवी राखीने पछी तेनो आहार करे, हे गीतम ! आ कालातिक्रान्त पानभोजन कहेवाय. कोइ साधु या साध्वी यावत् खादिम
आहारने ग्रहण करीने अर्धयोजननी मर्यादाने ओळंगी पछी खाय, हे गीतम ! ए मार्गातिक्रान्त पानभोजन कहेवाय. कोइ साधु के साध्वी
प्रासुक अने एषणीय यावत् खादिम आहारने ग्रहण करीने कुकडीना इंडाप्रमाण बन्नीशथी अधिक कवल खाय, हे गीतम ! ए प्रमाणाति-
क्रान्त पानभोजन कहेवाय. कुकडीना इंडाप्रमाण मात्र आठ कवलनो आहार करनार साधु अल्पाहारी कहेवाय. कुकडीना इंडाप्रमाण मात्र
बार कवलनो आहार करनार साधुने काइक न्यून अर्ध उनोदरिका कहेवाय. कुकडीना इंडाप्रमाण मात्र सोल कोळीआनो आहार करनार
साधु द्विभागप्राप्त—अर्धाहारी कहेवाय. कुकडीना इंडाप्रमाण मात्र चोवीश कवलना आहार करनार साधुने उनोदरिका कहेवाय. कुकडीना
इंडाप्रमाण मात्र बन्नीश कवलनो आहार करनार साधु प्रमाणप्राप्त—प्रमाणसर भोजन करनार कहेवाय. तेथी एक पण कवल ओछो आहार
करनार साधु 'प्रकामरसभोजी—अत्यन्त मधुरादि रसनो भोक्ता' ए प्रमाणे न कही शक्या. हे गीतम ! ए प्रमाणे क्षेत्रातिक्रान्त, कालातिक्रान्त,
मार्गातिक्रान्त अने प्रमाणातिक्रान्त पानभोजननो अर्थ कइयो छे.

शकादीत्यादि
पानभोजन.

२२. [प्र०] हे भगवन् ! शखातीत (अग्निवगेरे शखथी उतरेलो), शखपरिणामित (अग्निवगेरे शखथी परिणाम पामेलो—अचित्त
करायेलो), एषित (एषणा दोषथी रहित), व्येषित (विविध या विशेषतः एषणादोषथी रहित) सामुदायिक—मिक्षारूप पान भोजननो शो
अर्थ कइयो छे ? [उ०] हे गीतम ! कोइ साधु या साध्वी जे शख अने मुशलाविरहित छे, तेम पुष्पमाला अने चन्दनना विलेपन रहित छे
तेओ कृम्यादि जन्तु रहित, निर्जीव, [साधुने माटे] नहि करेल, नहि करावेल, नहि संकल्पेल, अनाहृत—आमन्त्रण रहित, नहि खरीदेल,
औद्देशिक रहित, नवकोटि विशुद्ध, शंकितादि दशदोष रहित, उद्गम अने उत्पादनैषणाना दोषथी विशुद्ध, अंगारदोषरहित, धूमदोषरहित,
संयोजनादोषरहित, सुरसुरके चपचप शब्द रहित पणे, बहु उतावळथी नहि तेम बहु धीमेथी नहि, [आहारना] कोइ भागने छोड्या शिवाय,
गाडानी धरीना मेलनी पेटे के व्रण उपरना लेपनी पेटे, केवल संयमना निर्वाहने माटे, संयमना भारने वहन करवा अर्थ जेम साप बिलमां
पेसे तेम पोते आहार करे, हे गीतम ! ए शखातीत, शखपरिणामित यावत् पानभोजननो अर्थ कइयो छे. हे भगवन् ! ते एमज छे, हे भग-
वन् ! ते एमज छे, [एम कही गीतम ! यावत् विचरे छे].

सत्तम शतके प्रथम उद्देशक समाप्त.

१ कडवीसं ख । २ उनोदरिए ख, ओमोदरिए ख । ३ एकेण ख । ४ गासेणं ख । ५ समुदा-ख-ग । ६ अपरिसादी ख ।
७-वणदुयं ख । ८-गन्नभूयणं ख ।

२२ * १ हणे २ हणावे ३ हणताने अनुमोदे, ४ राधि ५ रंधावे, ६ रंधताने अनुमोदे, ७ खरीद करे ८ खरीद कराने अने
९ खरीद करताने अनुमोदे. † कुओ—(पिडनिरुक्ति, गा. ५१०.) ‡ उद्गमएषणाना आधाकमादि १६ दोष छे, कुओ—(पिडनिरुक्ति, गा. ११-१२).
॥ उत्पादनैषणाना धात्रीपिडादि १६ दोष छे, कुओ—(पिडनिरुक्ति, गा. ४०८-४०९).

વિતીઓ ઉદ્દેસો.

૧. [પ્ર૦] સે જૂનં મંતે ! સઘપાળેહિ, સઘભૂયેહિ, સઘજીવેહિ, સઘસસેહિ પચ્ચક્કાયમિતિ વદમાણસ્સ સુપચ્ચક્કાયં ભવતિ, દુપચ્ચક્કાયં ભવતિ ? [૩૦] ગોયમા ! સઘપાળેહિ, જાવ સઘસસેહિ પચ્ચક્કાયમિતિ વદમાણસ્સ સિય સુપચ્ચક્કાયં ભવતિ, સિય દુપચ્ચક્કાયં ભવતિ । [પ્ર૦] સે કેળદ્દેણં મંતે ! एवं बुद्ध-सघपाणेहिं जाव सघससेहिं जाव सिय दुपचचक्कायं भवति ? [३०] गोयमा ! जस्स णं सघपाणेहिं जाव सघससेहिं पचचक्कायमिति वदमाणस्स णो एवं अभिसमभागयं भवति-इमे जीवा, इमे अजीवा, इमे तत्ता, इमे थावरा, तस्स णं सघपाणेहिं जाव सघससेहिं पचचक्कायमिति वदमाणस्स नो सुपचचक्कायं भवति, दुपचचक्कायं भवति । एवं खलु से दुपचचक्काई सघपाणेहिं जाव सघससेहिं पचचक्कायमिति वदमाणे नो सघं भासं भासइ, मोसं भासं भासइ । एवं खलु से मुसावाई सघपाणेहिं जाव सघससेहिं तिविहं तिविहेणं असंजय-विरय-पडिइय-पच-क्कायपावकम्मे, सकिरिय, असंबुडे, एगंतवंडे, एगंतवाले यावि भवति । जस्स णं सघपाणेहिं जाव सघससेहिं पचचक्कायमिति वदमाणस्स एवं अभिसमभागयं भवइ-इमे जीवा इमे अजीवा, इमे तत्ता इमे थावरा, तस्स णं सघपाणेहिं जाव सघससेहिं पचचक्कायमिति वदमाणस्स सुपचचक्कायं भवति, नो दुपचचक्कायं भवति । एवं खलु से सुपचचक्काई सघपाणेहिं जाव सघ-ससेहिं पचचक्कायमिति वदमाणे सघं भासं भासइ, नो मोसं भासं भासइ । एवं खलु से सघवादी सघपाणेहिं, जाव सघस-सेहिं तिविहं तिविहेणं संजय-विरय-पडिइय-पचचक्कायपावकम्मे, सकिरिय, संबुडे, एगंतपंडिय यावि भवति, से तेणद्वेणं गोयमा ! एवं बुद्ध-जाव सिय दुपचचक्कायं भवति ।

द्वितीय उद्देशक.

૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ‘સર્વ પ્રાણોમાં, સર્વ ભૂતોમાં, સર્વ જીવોમાં અને સર્વ સત્ત્વોમાં મેં [હિંસાનું] પ્રત્યાહ્વાન કર્યું છે’ એ પ્રમાણે બોલનારને સુપ્રત્યાહ્વાન થાય કે દુષ્પ્રત્યાહ્વાન થાય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ‘સર્વ પ્રાણોમાં યાવત્ સર્વ સત્ત્વોમાં પ્રત્યાહ્વાન કર્યું છે’ એ પ્રમાણે બોલનારને કદાચ સુપ્રત્યાહ્વાન થાય અને કદાચ દુષ્પ્રત્યાહ્વાન થાય. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એમ શા હેતુથી કહો છો કે-સર્વ પ્રાણોમાં યાવત્ સર્વ સત્ત્વોમાં યાવત્ કદાચ દુષ્પ્રત્યાહ્વાન થાય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ‘સર્વ પ્રાણોમાં યાવત્ સર્વ સત્ત્વોમાં પ્રત્યાહ્વાન કર્યું છે’ એ પ્રમાણે બોલનાર જેને આવા પ્રકારનું જ્ઞાન ન હોય કે “આ જીવો છે, આ અજીવો છે, આ ત્રસો છે, આ સ્થાવરો છે” તેને-‘સર્વ પ્રાણોમાં યાવત્ સર્વ સત્ત્વોમાં પ્રત્યાહ્વાન કર્યું છે’ એ પ્રમાણે કહેનારને-સુપ્રત્યાહ્વાન ન થાય, પણ દુષ્પ્રત્યાહ્વાન થાય. એ રીતે खरेखर તે દુષ્પ્રત્યાહ્વાની ‘સર્વ પ્રાણોમાં યાવત્ સર્વ સત્ત્વોમાં પ્રત્યાહ્વાન કર્યું છે’ એમ બોલતો સત્ય ભાષા બોલતો નથી, અસત્ય ભાષા બોલે છે. એ પ્રમાણે તે મૃષાવાદી સર્વ પ્રાણોમાં યાવત્ સર્વ સત્ત્વોમાં ત્રિવિધે ત્રિવિધે અસંયત-સંયમરહિત, અવિરત-વિરતિરહિત, જેણે પાપકર્મનો છાગ કે પ્રત્યાહ્વાન કર્યું નથી એવો, સક્રિય-કર્મત્રન્ધ-સહિત, સંવરરહિત, એકાન્ત દળદળાટ હિંસા કરનાર અને એકાન્ત અજ્ઞ છે. સર્વ પ્રાણોમાં યાવત્ ‘સર્વ સત્ત્વોમાં પ્રત્યાહ્વાન કર્યું છે’ એ પ્રમાણે બોલનાર જેને આનું જ્ઞાન થયું હોય કે “આ જીવો છે, આ અજીવો છે, આ ત્રસો છે, આ સ્થાવરો છે,” તેને-‘સર્વ પ્રાણોમાં યાવત્ સર્વ સત્ત્વોમાં પ્રત્યાહ્વાન કર્યું છે’ એ પ્રમાણે બોલનારને-સુપ્રત્યાહ્વાન થાય, દુષ્પ્રત્યાહ્વાન ન થાય. એ પ્રમાણે खरेखर તે સુપ્રત્યાહ્વાની ‘સર્વ પ્રાણોમાં યાવત્ સર્વ સત્ત્વોમાં પ્રત્યાહ્વાન કર્યું છે’ એમ બોલતો સત્ય ભાષા બોલે છે, મૃષા ભાષા બોલતો નથી. એ રીતે તે સુપ્રત્યાહ્વાની, સત્ય-ભાષી, સર્વ પ્રાણોમાં યાવત્ સર્વ સત્ત્વોમાં ત્રિવિધે ત્રિવિધે સંયત, વિરતિ યુક્ત, જેણે પાપકર્મનો ઘાત ને પ્રત્યાહ્વાન કર્યું છે એવો, અક્રિય-કર્મવિરહિત, સંવરયુક્ત એકાન્ત પંડિત પણ છે. હે ગૌતમ ! તે હેતુથી એમ કહેવાય છે કે યાવત્ કદાચ દુષ્પ્રત્યાહ્વાન થાય.

સુપ્રત્યાહ્વાન અને દુ-
ષ્પ્રત્યાહ્વાન.

દુષ્પ્રત્યાહ્વાન થાય.

સુપ્રત્યાહ્વાન થાય.

૨. [પ્ર૦] કતિવિદે જં મંતે ! પચ્ચક્ષાણે પચ્ચસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! ડુવિદે પચ્ચક્ષાણે પચ્ચસે, તં જહા—મૂલગુણ-પચ્ચક્ષાણે ય ઉત્તરગુણપચ્ચક્ષાણે ય ।

૩. [પ્ર૦] મૂલગુણપચ્ચક્ષાણે જં મંતે ! કતિવિદે પચ્ચસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! ડુવિદે પચ્ચસે, તં જહા—સઘમૂલગુણપચ્ચક્ષાણે ય દેસમૂલગુણપચ્ચક્ષાણે ય ।

૪. [પ્ર૦] સઘમૂલગુણપચ્ચક્ષાણે જં મંતે ! કતિવિદે પચ્ચસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! પંચવિદે પચ્ચસે, તં જહા—સઘાઓ પાળાદવાયાઓ ઘેરમણં, જાવ સઘાઓ પરિગાહાઓ ઘેરમણં ।

૫. [પ્ર૦] દેસમૂલગુણપચ્ચક્ષાણે જં મંતે ! કતિવિદે પચ્ચસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! પંચવિદે પચ્ચસે, તં જહા—થૂલાઓ પાળા-દવાયાઓ ઘેરમણં, જાવ થૂલાઓ પરિગાહાઓ ઘેરમણં ।

૬. [પ્ર૦] ઉત્તરગુણપચ્ચક્ષાણે જં મંતે ! કતિવિદે પચ્ચસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! ડુવિદે પચ્ચસે, તં જહા—સઘુત્તરગુણપચ્ચક્ષાણે ય દેસુત્તરગુણપચ્ચક્ષાણે ય ।

૭. [પ્ર૦] સઘુત્તરગુણપચ્ચક્ષાણે જં મંતે ! કતિવિદે પચ્ચસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! દસવિદે પચ્ચસે, તં જહા—

“અનાગયમેદ્ધકંતં કોટીસહિયં નિયંદિયં ચેવ ।

સોગારમ્મનાગારં પૈરિમાણકહં નિરવસેસં ॥

સાકેયં ચેવ મંદાપ પચ્ચક્ષાણં મથે દસહા ।”

પ્રત્યાલ્યાન.

૨. [પ્ર.] હે ભગવન્ ! કેટલા પ્રકારે પચ્ચક્ષાણ કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! બે પ્રકારે પચ્ચક્ષાણ કહ્યું છે. તે આ પ્રકારે—મૂલગુણ-પચ્ચક્ષાણ અને ઉત્તરગુણપચ્ચક્ષાણ.

મૂલગુણપ્રત્યાલ્યા-
નના પ્રકાર.

૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મૂલગુણપચ્ચક્ષાણ કેટલા પ્રકારનું કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! મૂલગુણ પ્રત્યાલ્યાન બે પ્રકારનું કહ્યું છે, તે આ પ્રકારે—સર્વમૂલગુણપ્રત્યાલ્યાન અને દેશમૂલગુણપ્રત્યાલ્યાન.

સર્વમૂલગુણપ્રત્યા-
લ્યાનના પ્રકાર.

૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સર્વમૂલગુણ પ્રત્યાલ્યાન કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સર્વમૂલગુણ પ્રત્યાલ્યાન પાંચ પ્રકારે કહ્યું છે; તે આ પ્રમાણે—સર્વ પ્રાણાતિપાતથી વિરામ પામવો, યાવત્ સર્વ મૃષાવાદથી વિરામ પામવો.

દેશમૂલગુણપ્રત્યા-
લ્યાનના પ્રકાર.

૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! દેશમૂલગુણપ્રત્યાલ્યાન કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! દેશમૂલગુણપ્રત્યાલ્યાન પાંચ પ્રકારે કહ્યું છે; તે આ પ્રમાણે—સ્થૂલપ્રાણાતિપાતથી વિરમણ, યાવત્ સ્થૂલમૃષાવાદથી વિરમણ.

ઉત્તરગુણપ્રત્યાલ્યા-
નના પ્રકાર.

૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ઉત્તરગુણપ્રત્યાલ્યાન કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! [ઉત્તરગુણપ્રત્યાલ્યાન] બે પ્રકારે કહ્યું છે; તે આ પ્રમાણે—સર્વોત્તરગુણપ્રત્યાલ્યાન અને દેશોત્તરગુણપ્રત્યાલ્યાન.

સર્વોત્તરગુણપ્રત્યા-
લ્યાનના પ્રકાર.

૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સર્વોત્તરગુણપ્રત્યાલ્યાન કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સર્વોત્તરગુણપ્રત્યાલ્યાન દશ પ્રકારે કહ્યું છે; તે આ પ્રમાણે—૧ અનાગત, ૨ અતિક્રાન્ત, ૩ કોટિસહિત, ૪ નિયંત્રિત, ૫ સાકાર, ૬ અનાકાર, ૭ કૃતપરિમાણ, ૮ નિરવશેષ, ૯ સંકેત, ૧૦ અદ્વા પ્રત્યાલ્યાન. ૯ રીતે પ્રત્યાલ્યાન દશ પ્રકારે કહ્યું છે.

૭. સર્વોત્તરગુણપ્રત્યાલ્યાનના દશ પ્રકારનું સ્વરૂપ—૧ અભિધ્યમાં જે તપ કરવાનો છે તે પૂર્વે કરવો તે અનાગત તપ. જેમ, પર્યુપણા પર્વ આવશે ત્યારે ગુર્વાદિની વેચાવચ્ચ કરવાથી તપ કરવામાં અટકાવ થશે એમ સમજી પ્રથમ તપ કરવો. ૨ પૂર્વે કરવાનો તપ પછી કરવો તે અતિક્રાન્ત તપ. જેમ, પર્યુપણાપર્વમાં ગુર્વાદિની વેચાવચ્ચ કરવા નિમિત્તે તપ થઈ શક્યો નથી એમ ધારી તે તપ પછી કરવો. ૩ એક તપ જે દિવસે પૂરો થાય તેજ દિવસે થીજો તપ કરવો, ૯ રીતે પ્રત્યાલ્યાનની બાદિ અને અન્ત કોટી મેઝવર્તી તે કોટિસહિત તપ. ૪ નિયમિત દિવસે વિગ્ર આગ્વા છતા અવશ્ય તપ કરવો તે નિયંત્રિત તપ. ૫ મહત્તરાકારાદિ આકાર-અપવાદ-પૂર્વક તપ કરવો તે સાકાર તપ. ૬ મહત્તરાકારાદિ આકાર શિવાય તપ કરવો તે નિરાકાર તપ. ૭ ક્ષતિ (એક સાથે એકવાર પાંચમા પહેલ ઘાજાદિ), કચલ, ગુદ, શીઝ દિવાદિનું પરિમાણ કરવું તે પરિમાણ તપ. ૮ ચાર પ્રકારના આહારનો લ્યાગ કરવો તે નિરવશેષ તપ. ૯ મુદ્ધિ દિવાદિ સંકેતપૂર્વક તપ કરવો તે સંકેત તપ. ૧૦ કાલનું પ્રમાણ કરી પૌરુષ્યાદિ તપ કરવો તે અદ્વા તપ. જુઓ—(મ. ટી. પ. ૨૧૧.)

८. देवसुखमुपपन्नमात्रे न मंते ! कतिविदे पञ्चते ? [३०] गोयमा ! सप्तविदे पञ्चते, तं अहा—१ दित्तिद्वयं, २ उच्चमोगपरिमोगपरिमाणं, ३ अजत्थयंउच्चेरमणं, ४ सामाएयं, ५ देसावगासियं, ६ पोसहोववालो, ७ अतिद्विसंविमागो, अप-
विद्धमार्णवतियसंलेहणाहूतणाऽऽराहजता ।

९. [अ०] जीवा नं मंते ! किं मूलगुणपञ्चकस्याणी, उत्तरगुणपञ्चकस्याणी, अपञ्चकस्याणी ? [उ०] गोयमा ! जीवा मूल-
गुणपञ्चकस्याणी वि, उत्तरगुणपञ्चकस्याणी वि, अपञ्चकस्याणी वि ।

१०. [प्र०] नेरहया षं मंते ! किं मूलगुणपञ्चकज्ञाणी ?—युच्छा [उ०] गोयमा ! नेरहया नो मूलगुणपञ्चकज्ञाणी, नो उत्तरगुणपञ्चकज्ञाणी, अपञ्चकज्ञाणी; एवं जाव सउरिंदिया, पंचिंदियतिरिक्खजोणिया मणुस्सा थ अहा जीवा, चाणमं-
तर-ओइस्सिय-वेमाणिया अहा नेरहया ।

११. [प्र०] यस्मिन् जं मते ! जीवाणं मूलगुणपञ्चकस्त्रीणं, उत्तरगुणपञ्चकस्त्रीणं, अपञ्चकस्त्रीणं य कयरे कयरेहिंतो जाय विलेसाहिया वा ? [उ०] गोयमा ! सद्यत्थोवा जीवा मूलगुणपञ्चकस्त्रीणी, उत्तरगुणपञ्चकस्त्रीणी असंलोकगुणा, अपञ्चकस्त्रीणी अणंतगुणा ।

१२. [प्र०] एषस्ति जं भंते ! पंचिन्द्रियतिरिक्खजोणियाणं पुच्छा । [उ०] गोयमा ! सद्ब्रथोवा जीवा पंचिन्द्रियतिरिक्ख-
जोणिया मूलगुणपक्खस्साणी, उत्तरगुणपक्खस्साणी भसंखेज्जगुणा, अपक्खस्साणी भसंखिज्जगुणा ।

१३. [प्र०] एषति णं अंते ! मणुस्साणं मूलगुणपञ्चक्खाणीणं—पुच्छा । [उ०] गोयमा ! सत्त्वथोवा मणुस्सा मूल-
गुणपञ्चक्खाणी, उत्तरगुणपञ्चक्खाणी संखेज्जगुणा, अपञ्चक्खाणी असंखेज्जगुणा ।

१४. [प्र०] जीवा नं भंते ! किं सवमूलगुणपञ्चकस्याणी, देसमूलगुणपञ्चकस्याणी, अपञ्चकस्याणी ? [उ०] गोयमा ! जीवा सवमूलगुणपञ्चकस्याणी, देसमूलगुणपञ्चकस्याणी, अपञ्चकस्याणी वि ।

૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! દેશોત્તરગુણપ્રત્યાહ્વાન કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! દેશોત્તરગુણપ્રત્યાહ્વાન સાત પ્રકારે કહ્યું છે, તે આ પ્રમાણે—૧ દિગ્ગત, ૨ ઉપભોગપરિભોગપરિમાણ, ૩ અનર્થદંડવિરમણ, ૪ સામાયિક, ૫ દેશાવકાશિક, ૬ પોષધોપવાસ, ૭ અતિથિસંવિભાગ અને અપશ્ચિમમારણાન્તિક—સંલેખનાજોષણાઽઽરાધના.

देशोत्तरगुणप्रत्या-
ख्यानना प्रकार-

૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જીવો શું મૂલગુણપ્રત્યાલ્પ્યાની, ઉત્તરગુણપ્રત્યાલ્પ્યાની કે અપ્રત્યાલ્પ્યાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જીવો મૂલગુણપ્રત્યાલ્પ્યાની પણ છે, ઉત્તરગુણપ્રત્યાલ્પ્યાની પણ છે અને અપ્રત્યાલ્પ્યાની પણ છે.

जीवो मूकशुणप्रत्या-
ख्यानी-बरोरे.

૧૦. [૫૦] હે ભગવન્ ! નારકજીવો શું મૂલગુણપ્રત્યાહ્વાની છે ? इत्यादि प्रश्न. [૩૦] હે ગૌતમ ! નારકો મૂલગુણપ્રત્યાહ્વાની નથી, ઉત્તરગુણપ્રત્યાહ્વાની નથી, પણ અપ્રત્યાહ્વાની છે. ए प्रमाणे यावत् चउरिन्द्रिय जीवो जाणवा. पंचेन्द्रिय तिर्यंच अने मनुष्यो जेम जीवो कदा तेम जाणवां. वानमंतर, ज्योतिष्क अने वैमानिक देखो जेम नारको कदा तेम जाणवा.

शुं नारको मूलगुण-
प्रत्याख्यानी इत्यादि
के ?

૧૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મૂલગુણપ્રત્યાહ્યાની, ઉત્તરગુણપ્રત્યાહ્યાની અને અપ્રત્યાહ્યાની જીવોમાં કોણ કોનાથી યાવત્ વિશેષાધિક છે ! [૩૦] હે ગૌતમ ! મૂલગુણપ્રત્યાહ્યાની જીવો સૌથી થોડા છે, ઉત્તરગુણપ્રત્યાહ્યાની અસંખ્યગુણ છે, અને અપ્રત્યાહ્યાની અનંતગુણ છે.

मूलगुणप्रस्थास्यानी
वगेरेनुं अल्पवस्तुत्व.

૧૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ૧ (પૂર્વે કહેલા) જીવોમાં પંચેન્દ્રિય તિર્યંચ જીવોનો પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ ! મૂલગુણપ્રત્યાહ્વાની પંચેન્દ્રિય તિર્યંચ જીવો સર્વથી થોડા છે, ઉત્તરગુણપ્રત્યાહ્વાની અસંખ્યગુણ છે, અને અપ્રત્યાહ્વાની અસંખ્યગુણ છે.

पञ्चेन्द्रियतिथिचोनुं
अल्पबहुत्व.

૧૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એ જીવોમાં મૂલગુણપ્રત્યાહ્યાની વગેરે મનુષ્યોનો પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ ! મૂલગુણપ્રત્યાહ્યાની મનુષ્યો સર્વથી યોગ્ય છે, ઉત્તરગુણપ્રત્યાહ્યાની મનુષ્યો સંત્યાગતગુણ છે, અને અપ્રત્યાહ્યાની મનુષ્યો અસંત્યાગતગુણ છે.

मनुष्यं अल्पबहुत्व.

૧૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શુ જીવો સર્વમૂલગુણપ્રત્યાલ્પ્યાની છે, દેશમૂલગુણપ્રત્યાલ્પ્યાની છે કે અપ્રત્યાલ્પ્યાની છે ? [૩૦] હે મૌનમ ! જીવો સર્વમૂલગુણપ્રત્યાલ્પ્યાની છે, દેશમૂલગુણપ્રત્યાલ્પ્યાની છે, અને અપ્રત્યાલ્પ્યાની પણ છે.

जीवो सर्वमूलगुण प्र-
त्याख्यानी वगेरे.

* विशेष माटे जुओ-(उपासक० प. ६-१.)

૬. † અપચ્ચિમ-જેના પછી વીજી સંલેખના નથી દૃષ્ટે સૌથી છેલ્લી, માર્ચાન્ટિક-મરણકાલે, સંલેખના-શરીર અને કષાયોદિને કુશ કરનાર તપવિશેષ-નો જોષના-સીકારકરવા-વધે આરાધન કરવું તે અપચ્ચિમમાર્યાન્ટિકસંલેખનાજોષનાડરાધના. દેશોત્તરગુણમાં દિગ્વ્રતાદિ સાત ગુણની ગણના કરી, અને આ સંલેખનાની ગણના ન કરી તેવું કારણ એ છે કે દિગ્વ્રતાદિ સાત ગુણો અવશ્ય દેશોત્તરગુણરૂપ છે, અને આ સંલેખનાનો નિયમ નથી, કેમકે તે દેશોત્તરગુણવાળાને દેશોત્તરગુણક અને સર્વોત્તરગુણવાળાને સર્વોત્તરગુણરૂપ છે, તો પણ દેશોત્તરગુણવાળાને પણ અન્તે કરવા યોગ્ય છે એમ જણાવવા આટલી સંલેખના કરી. જુઓ- (ન. ડી. વ. ૧૧૭૫૧).

६३०

१५. [प्र०] नेरइयाणं पुच्छा । [उ०] गोयमा ! नेरइया नो सव्वमूलगुणपञ्चकखाणी, नो वेसमूलगुणपञ्चकखाणी, अपञ्चकखाणी । एवं जाव चउरिंदिया ।

१६. [प्र०] पंचिदियतिरिक्खजोणियाणं पुच्छा । [उ०] गोयमा ! पंचिदियतिरिक्खजोणिया नो सव्वमूलगुणपञ्चकखाणी, वेसमूलगुणपञ्चकखाणी वि, अपञ्चकखाणी वि । मणुस्सा जहा जीवा, चाणमंतर-जोइस-वेमाणिया जहा नेरइया ।

१७. [प्र०] एएसि णं मंते ! जीवाणं सव्वमूलगुणपञ्चकखाणीणं, वेसमूलगुणपञ्चकखाणीणं, अपञ्चकखाणीणं य कवरे कयरेहितो जाव विसेसाहिया वा ? [उ०] गोयमा ! सव्वत्थोवा जीवा सव्वमूलगुणपञ्चकखाणी, वेसमूलगुणपञ्चकखाणी असंखेज्जगुणा, अपञ्चकखाणी अणंतगुणा । एवं अप्पाबहुगाणि तिञ्चि वि जहा पढमिल्ल प दंडप; नवरं सव्वत्थोवा पंचिदियतिरिक्खजोणिया वेसमूलगुणपञ्चकखाणी, अपञ्चकखाणी असंखेज्जगुणा ।

१८. [प्र०] जीवा णं मंते ! किं सव्वउत्तरगुणपञ्चकखाणी, वेसुत्तरगुणपञ्चकखाणी, अपञ्चकखाणी ? [उ०] गोयमा ! जीवा सव्वउत्तरगुणपञ्चकखाणी वि तिञ्चि वि । पंचिदियतिरिक्खजोणिया मणुस्सा य एवं खेव, सेसा अपञ्चकखाणी, जाव वेमाणिया ।

१९. [प्र०] एएसि णं मंते ! जीवाणं सव्वउत्तरगुणपञ्चकखाणीणं ? [उ०] अप्पाबहुगाणि तिञ्चि वि जहा पढमे दंडप, जाव मणुस्साणं ।

२०. [प्र०] जीवा णं मंते ! किं संजया, असंजया, संजयासंजया ? [उ०] गोयमा ! जीवा संजया वि, असंजया वि, संजयासंजया वि तिञ्चि वि, एवं जहेव पञ्चवणाप तहेव भाणियच्चं जाव वेमाणिया, अप्पाबहुगं तहेव तिण्ह वि भाणियच्चं ।

२१. [प्र०] जीवा णं मंते ! किं पञ्चकखाणी, अपञ्चकखाणी, पञ्चकखाणापञ्चकखाणी ? [उ०] गोयमा ! जीवा पञ्चकखाणी वि तिञ्चि वि, एवं मणुस्सा वि तिञ्चि वि, पंचिदियतिरिक्खजोणिया आइलविरइया, सेसा सव्वे अपञ्चकखाणी, जाव वेमाणिया ।

नारक.

१५. [प्र०] नारकोनो प्रश्न. [उ०] हे गौतम ! नारको सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी नथी, देशमूलगुणप्रत्याख्यानी नथी, पण अप्रत्याख्यानी छे.

पंचेन्द्रियतिर्यच.

१६. [प्र०] पंचेन्द्रिय तिर्यच जीवोनो प्रश्न. [उ०] हे गौतम ! पंचेन्द्रियतिर्यचो सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी नथी, पण देशमूलगुणप्रत्याख्यानी छे अने अप्रत्याख्यानी छे. जेम जीवो कखा तेम मनुष्यो जाणवा. जेम नारको कखा तेम वानमंतर, ज्योतिष्क अने वैमानिको जाणवा.

सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी विगेरेनुं अल्पबहुत्व.

१७. [प्र०] हे भगवन् ! सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी, देशमूलगुणप्रत्याख्यानी अने अप्रत्याख्यानी जीवोमां कोण कोनाथी यावत् विशेषाधिक छे ? [उ०] हे गौतम ! सर्वमूलगुणप्रत्याख्यानी जीवो सर्वथी थोडा छे, देशमूलगुणप्रत्याख्यानी जीवो असंख्यगुण छे, अने अप्रत्याख्यानी अनंतगुण छे. ए प्रमाणे त्रणे (जीव, पंचेन्द्रियतिर्यच अने मनुष्यता) अल्पबहुत्वो प्रथम दंडकमां [सू० ११, १२, १३] कखा-प्रमाणे जाणवा, परंतु सर्वथी थोडा पंचेन्द्रिय तिर्यचो देशमूलगुणप्रत्याख्यानी छे, अने अप्रत्याख्यानी पंचेन्द्रिय तिर्यचो असंख्यगुण छे.

सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानी विगेरे जीवो.

१८. [प्र०] हे भगवन् ! शुं जीवो सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानी छे, देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानी छे, के अप्रत्याख्यानी छे ? [उ०] हे गौतम ! जीवो सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानी विगेरे त्रणे प्रकारना छे. पंचेन्द्रिय तिर्यचो अने मनुष्यो ए प्रमाणे छे. बाकीना वैमानिक सुधीना जीवो अप्रत्याख्यानी छे.

सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानी विगेरेनुं अल्पबहुत्व.

१९. [प्र०] हे भगवन् ! सर्वोत्तरगुणप्रत्याख्यानी, देशोत्तरगुणप्रत्याख्यानी अने अप्रत्याख्यानी जीवोमां कोण कोनाथी यावत् विशेषाधिक छे ? [उ०] त्रणे अल्पबहुत्वो प्रथम दंडकमां कखा प्रमाणे यावत् मनुष्योने जाणवा.

संयत, असंयत, अने देशसंयत.

२०. [प्र०] हे भगवन् ! शुं जीवो संयत छे, असंयत छे के संयतासंयत (देश संयत) छे ? [उ०] हे गौतम ! जीवो संयत पण छे, असंयत पण छे, अने संयतासंयत पण छे—ए त्रणे प्रकारना छे. ए प्रमाणे जेम पञ्चवणामां कहुं छे ते प्रमाणे यावत् वैमानिकोने अहीं कहेवुं, तेम अल्पबहुत्व पण त्रणेनुं कहेवुं.

प्रत्याख्यानी विगेरे.

२१. [प्र०] हे भगवन् ! शुं जीवो प्रत्याख्यानी छे, अप्रत्याख्यानी छे, के प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी (देशप्रत्याख्यानी) छे ? [उ०] हे गौतम ! जीवो प्रत्याख्यानी विगेरे त्रणे प्रकारना छे. ए प्रमाणे मनुष्यो पण त्रणे प्रकारना छे. पंचेन्द्रियतिर्यचयोनि को प्रथमभंगरहित छे. बाकीना वैमानिक सुधीना सर्व जीवो अप्रत्याख्यानी छे.

१ चकखाणी अ-अ । २ तिञ्चि वि ख । ३ मणुसाणं अ । ४ असंजया अ । ५ वि एवं ति-अ । ६ मणुस्साण वि अ ।

२०. * प्रज्ञा० पद. १, प. ११७-२ सू. ७०.

२२. [प्र०] वयसि जं मंते ! जीवाणं पञ्चकलाणीजं जाव विसेसाहिया वा ? [उ०] गोयमा ! सव्वत्थोवा जीवा पञ्चकलाणी, पञ्चकलाणापञ्चकलाणी असंखेज्जगुणा, अपञ्चकलाणी अनंतगुणा । पंचिदियतिरिक्खजोणिया सव्वत्थोवा पञ्चकलाणापञ्चकलाणी, अपञ्चकलाणी असंखेज्जगुणा । मणुस्सा सव्वत्थोवा पञ्चकलाणी, पञ्चकलाणापञ्चकलाणी संखेज्जगुणा, अपञ्चकलाणी असंखेज्जगुणा ।

२३. [प्र०] जीवा जं मंते ! किं सासया, असासया ? [उ०] गोयमा ! जीवा सिय सासया, सिय असासया । [प्र०] से केण्हुणं मंते ! एवं जुब्बइ—जीवा सिय सासया, सिय असासया ? [उ०] गोयमा ! दब्बट्टयाए सासया, भावट्टयाए असासया, से तेण्हुणं गोयमा ! एवं जुब्बइ—जाव सिय असासया ।

२४. [प्र०] नेरइया जं मंते ! किं सासया, असासया ? [उ०] एवं अहा जीवा तहा नेरइया वि, एवं जाव वेमाणिया जाव सिय सासया, सिय असासया । सेवं मंते ! सेवं मंते ! सि ।

सप्तमस्य वितीओ उद्देशो समाप्तो ।

२२. [प्र०] हे भगवन् ! प्रत्याख्यानी विगेरे जीवोमां यावत् कोण विशेषाधिक छे ? [उ०] हे गौतम ! प्रत्याख्यानी जीवो सौथी थोडा छे, प्रत्याख्यानाप्रत्याख्यानी असंख्यगुण छे, अने अप्रत्याख्यानी अनंतगुण छे. देशप्रत्याख्यानी पंचेन्द्रिय तिर्यचो सर्वथी थोडा छे, अने अप्रत्याख्यानी असंख्यगुण छे. प्रत्याख्यानी मनुष्यो सर्वथी थोडा छे, देशप्रत्याख्यानी संख्यातगुण छे, अने अप्रत्याख्यानी असंख्यगुण छे.

प्रत्याख्यानी विगेरे
अल्पबहुत्व.

२३. [प्र०] हे भगवन् ! शुं जीवो शाश्वत छे के अशाश्वत छे ? [उ०] हे गौतम ! जीवो कथंचित् शाश्वत छे अने कथंचित् अशाश्वत छे. [प्र०] हे भगवन् ! ए प्रमाणे शा हेतुथी कहो छो के कथंचित् शाश्वत छे अने कथंचित् अशाश्वत छे ? [उ०] द्रव्यनी अपेक्षाए जीवो शाश्वत छे, अने पर्यायनी अपेक्षाए जीवो अशाश्वत छे; ते हेतुथी एम कहुं छुं के यावत् कथंचित् अशाश्वत छे.

शाश्वत, अने
अशाश्वत जीवो.

२४. [प्र०] हे भगवन् ! शुं नारको शाश्वत छे के अशाश्वत छे ? [उ०] जेम जीवो कहा तेम नारको पण जाणवा. ए प्रमाणे यावत् वैमानिको पण जाणवा; यावत् कथंचित् शाश्वत अने कथंचित् अशाश्वत छे. हे भगवन् ! ते ए प्रमाणे छे, हे भगवन् ! ते ए प्रमाणे छे [एम कहौ गौतम यावत् विचरे छे.]

नारको शाश्वत
अने अशाश्वत.

सप्तम शतके द्वितीय उद्देशक समाप्त.

તતિઓ ઉદ્દેસો

૧. [પ્ર૦] વળસ્સરકાઈયા ણં મંતે ! કિં કાલં સઘ્પાહારગા વા, સઘ્પમહાહારગા વા મવંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! પોડસ-વરિસારસેસુ ણં વત્થ ણં વળસ્સરકાઈયા સઘ્પમહાહારગા મવંતિ, તદાણંતરં ચ ણં સરપ, તયાણંતરં ચ ણં હેમંતે, તદાણંતરં ચ ણં વસંતે, તદાણંતરં ચ ણં ગિમ્હે, ગિમ્હાસુ ણં વળસ્સરકાઈયા સઘ્પાહારગા મવંતિ ।

૨. [પ્ર૦] જહ ણં મંતે ! ગિમ્હાસુ વળસ્સરકાઈયા સઘ્પાહારગા મવંતિ, કમ્હા ણં મંતે ! ગિમ્હાસુ વહવે વળસ્સરકાઈયા પસિયા, પુપ્ફિયા, ફલિયા, હરિયગરેરિજ્જમાણા, સિરીપ અઈવ અઈવ ઉવસોમેમાણા ઉવસોમેમાણા ચિટ્ઠંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! ગિમ્હાસુ ણં વહવે ઉસિણજોણિયા જીવા ય, પોગલા ય વળસ્સરકાઈયાપા વિઉક્કમંતિ, ચયંતિ, ઉવવજ્જંતિ, एवं જલુ ગોયમા ! ગિમ્હાસુ વહવે વળસ્સરકાઈયા પસિયા, પુપ્ફિયા, જાવ ચિટ્ઠંતિ ।

૩. [પ્ર૦] સે જૂણં મંતે ! મૂલા મૂલજીવફુડા, કંદા કંદજીવફુડા, જાવ વીયા વીયજીવફુડા ? [ઉ૦] હંતા, ગોયમા ! મૂલા મૂલજીવફુડા, જાવ વીયા વીયજીવફુડા ।

૪. [પ્ર૦] જહ ણં મંતે ! મૂલા મૂલજીવફુડા, જાવ વીયા વીયજીવફુડા, કમ્હા ણં મંતે ! વળસ્સરકાઈયા આહારેંતિ, કમ્હા પરિણામેંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! મૂલા મૂલજીવફુડા પુદવીજીવપડિબદ્ધા તમ્હા આહારેંતિ, તમ્હા પરિણામેંતિ; કંદા કંદજીવફુડા મૂલજીવપડિબદ્ધા, તમ્હા આહારેંતિ, તમ્હા પરિણામેંતિ, एवं જાવ વીયા વીયજીવફુડા ફલજીવપડિબદ્ધા તમ્હા આહારેંતિ, તમ્હા પરિણામેંતિ ।

તૃતીય ઉદ્દેશક.

વનસ્પતિકાય અલ્પ-
હારી અને મહાહારી.

૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! વનસ્પતિકાયિકો કયા કાલે સૌથી અલ્પઆહારવાળા હોય છે, અને કયા કાલે સૌથી મહાઆહારવાળા હોય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પ્રાવૃદ્ધ ઋતુમાં-ગ્રાવણ ભાદરવા માસમાં, અને વર્ષા ઋતુમાં-આસો કારતક માસમાં વનસ્પતિકાયિક જીવો સૌથી મહાઆહારવાળા હોય છે, ત્યાર પછી શરદ્ ઋતુમાં, ત્યાર પછી હેમંત ઋતુમાં, ત્યાર પછી વસંત ઋતુમાં અને ત્યાર બાદ ગ્રીષ્મ ઋતુમાં [અનુક્રમે] અલ્પ આહારવાળા હોય છે. ગ્રીષ્મ ઋતુમાં સર્વથી અલ્પઆહારવાળા હોય છે.

ગ્રીષ્મમાં અલ્પઆહારી
છતાં પુષ્પિત અને
ફલિત કેમ હોય ?

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જો ગ્રીષ્મ ઋતુમાં વનસ્પતિકાયિક જીવો સૌથી અલ્પ આહારવાળા હોય તો તે ઘણા વનસ્પતિકાયિકો ગ્રીષ્મમાં પાંદડાવાળા, પુષ્પવાળા, ફલવાળા, લીલા છમ્ દીપતા, અને વનની શોભા વડે અત્યંત સુશોભિત કેમ હોય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ગ્રીષ્મ ઋતુમાં ઘણા ઉષ્ણયોનિવાળા જીવો અને પુદ્ગલો વનસ્પતિકાયપણે ઉપજે છે, વિશેષ ઉપજે છે, વધે છે, વિશેષ વૃદ્ધિ પામે છે; એ કારણથી હે ગૌતમ ! ગ્રીષ્મ ઋતુમાં ઘણા વનસ્પતિકાયિકો પાંદડાવાળા, પુષ્પવાળા યાવત્ હોય છે.

મૂલો મૂલના જીવથી
વ્યાપ્ત છે.

૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શું મૂલો મૂલના જીવથી વ્યાપ્ત છે, કંદો કંદના જીવથી વ્યાપ્ત છે, યાવત્ બીજો બીજના જીવથી વ્યાપ્ત છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! મૂલો મૂલના જીવથી વ્યાપ્ત છે, યાવત્ બીજો બીજના જીવથી વ્યાપ્ત છે.

વનસ્પતિ કી રીતે
આહાર કરે ?

૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જો મૂલો મૂલના જીવથી વ્યાપ્ત છે, યાવત્ બીજો બીજના જીવથી વ્યાપ્ત છે, તો વનસ્પતિકાયિક જીવો કેવી રીતે આહાર કરે, અને કેવી રીતે પરિણમાવે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! મૂલો મૂલના જીવથી વ્યાપ્ત છે, અને તે પૃથિવીના જીવ સાથે સંબદ્ધ (જોડાયેલા) છે, માટે વનસ્પતિકાયિક જીવો આહાર કરે છે, અને તેને પરિણમાવે છે. એ પ્રમાણે યાવત્ બીજો બીજના જીવથી વ્યાપ્ત છે, અને તે ફલના જીવ સાથે સંબદ્ધ છે, માટે તે આહાર કરે છે, અને તેને પરિણમાવે છે.

૫. [પ્ર૦] મહ મંતે ! આલુપ, મૂલપ, સિંગવેરે, હિરિલી, સિરિલિ, સિસ્સિરિલિ, કિંટિયા, છિરિયા, છીરવિરાલિયા, કણ્ઠકંદે, વજ્રકંદે, સૂરણકંદે, 'એલુકે, મહમહમુલ્યા, પિંડહરિદ્રા, હોહિની, હુયીહ, પિરુગા, મુગ્ગપ્પી, અસ્સકપ્પી, સીહકપ્પી, સીહંદી, મુસુંદી, જેવાકપ્પે તદ્દપ્પગારા સદ્ધે તે અનંતજીવા વિવિહસસા ? [૩૦] હંતા, ગોયમા ! આલુપ, મૂલપ જાવ અનંતજીવા વિવિહસસા !

૬. [પ્ર૦] સિય મંતે ! કણ્ઠલેસે નેરહપ અપ્પકમ્મતરાપ, નીલલેસે નેરહપ મહાકમ્મતરાપ ? [૩૦] હંતા, સિયા ! [પ્ર૦] સે કેળદેવં મંતે ! एवं बुद्ध—कण्ठलेसे नेरहप अप्पकम्मतराप, नीललेसे नेरहप महाकम्मतराप ? [३०] गोयमा ! ठित्ति पडुब्ब, से तेणद्वेणं गोयमा ! जाव महाकम्मतराप !

૭. [પ્ર૦] સિય મંતે ! નીલલેસે નેરહપ અપ્પકમ્મતરાપ, કાઝલેસે નેરહપ મહાકમ્મતરાપ ? [૩૦] હંતા, સિંયા ! [પ્ર૦] સે કેળદેવં મંતે ! एवं बुद्ध—नीललेसे अप्पकम्मतराप, काउलेसे नेरहप महाकम्मतराप ? [३०] गोयमा ! ठित्ति पडुब्ब, से तेणद्वेणं गोयमा ! जाव महाकम्मतराप . एवं असुरकुमारे वि; नवरं तेउलेसा अम्महिया, एवं जाव वेमाणिया, जस्स जइ लेस्सओ तस्स तत्तिया भाणियआओ, 'जोइसियस्स न मण्णइ . जाव सिय मंते ! पण्ढलेस्से वेमाणिए अप्पकम्म-तराप, सुकलेस्से वेमाणिए महाकम्मतराप ? हंता, सिंया . से केणद्वेणं ? सेसं जइ नेरइयस्स, जाव महाकम्मतराप !

૮. [પ્ર૦] સે નૂળં મંતે ! જા વેદના સા નિજરા, જા નિજરા સા વેદના ? [૩૦] ગોયમા ! જો તિણદ્દે સમદ્દે . [પ્ર૦] સે કેળદેવં મંતે ! एवं बुद्ध—जा वेयणा न सा निजरा, जा निजरा न सा वेयणा ? [३०] गोयमा ! कम्म वेदणा, णोकम्म निजरा, से तेणद्वेणं गोयमा ! जाव न सा वेदणा !

૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! આલુ (બટાટા) મૂલ, આદુ, હિરિલી, સિરિલિ, સિસ્સિરિલિ, કિટ્ટિકા, છિરિયા, છીરવિદારિકા, યજ્ર-કંદ, સૂરણકંદ, એલુકા, આર્દ્રમદ્રમોથ, પિંડહરિદ્રા, રોહિની, હુયીહ, પિરુગા, મુગ્ગપ્પી, અશ્વકર્પી, સિંહકર્પી, સીહંદી, મુસુંદી અને તેવા પ્રકારની બીજી વનસ્પતિઓ શું અનન્ત જીવવાળી અને ભિન્ન ભિન્ન જીવવાળી છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! આલુ (બટાટા) મૂલ યાવત્ અનન્ત જીવવાળી અને ભિન્ન ભિન્ન જીવવાળી છે.

અનન્તજીવ વનસ્પતિ.

૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! કદાચ કુણ્ણલેદ્યાવાલો નારક અલ્પકર્મવાલો અને નીલલેદ્યાવાલો મહાકર્મવાલો હોય ? [૩૦] હા, ગૌતમ ! કદાચ હોય. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! એ શા હેતુથી કહો છો કે-કુણ્ણલેદ્યાવાલો નારક અલ્પકર્મવાલો અને નીલલેદ્યાવાલો નારક મહાકર્મવાલો હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! *સ્થિતિની અપેક્ષા, તે હેતુથી હે ગૌતમ ! એ કહેવાય છે કે તે યાવત્ મહાકર્મવાલો હોય.

કુણ્ણલેદ્યાવાલો નારક અલ્પકર્મવાલો અને નીલલેદ્યાવાલો મહાકર્મવાલો હોય.

૭. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! કદાચ નીલલેદ્યાવાલો નારક અલ્પકર્મવાલો અને કાપોતલેદ્યાવાલો નારક મહાકર્મવાલો હોય ? [૩૦] હા, ગૌતમ ! કદાચ હોય. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શા હેતુથી એ પ્રમાણે કહો છો કે-નીલલેદ્યાવાલો નારક અલ્પકર્મવાલો અને કાપોતલેદ્યાવાલો નારક મહાકર્મવાલો હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! સ્થિતિની અપેક્ષા, તે હેતુથી હે ગૌતમ ! ને યાવત્ મહાકર્મવાલો હોય. એ પ્રમાણે અસુરકુમારોને વિષે પણ જાણવું, પરન્તુ તેઓને એક તેજોલેદ્યા અધિક હોય છે. એ પ્રમાણે વૈમાનિક દેવો પર્યન્ત જાણવું. જેને જેટલી લેદ્યાઓ હોય તેને તેટલી કહેવી, પણ †જ્યોતિષ્ક દેવોને ન કહેવું, યાવત્-[પ્ર૦] હે મગવન્ ! કદાચ પશલેદ્યાવાલો વૈમાનિક અલ્પકર્મવાલો અને શુક્લેદ્યાવાલો વૈમાનિક મહાકર્મવાલો હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! હા, કદાચ હોય. [પ્ર૦] તે શા હેતુથી ? [૩૦] શાકીનું જેમ નારકને કાણું તેમ જાણવું, યાવત્ મહાકર્મવાલો હોય.

નીલલેદ્યાવાલો મહાકર્મવાલો, અને કાપોતલેદ્યાવાલો અલ્પકર્મવાલો.

૮. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! સ્વેચ્છર જે વેદના તે નિર્જરા, અને જે નિર્જરા તે વેદના કહેવાય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! એ અર્થ યોગ્ય નથી. [પ્ર૦] હે મગવન્, એ શા હેતુથી કહો છો કે-જે વેદના તે નિર્જરા અને જે નિર્જરા તે વેદના ન કહેવાય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! વેદના ‡કર્મ છે, અને નિર્જરા નોકર્મ છે, તે હેતુથી યાવત્ તે વેદના ન કહેવાય.

વેદના તે નિર્જરા નથી.

૧ સૂણપ સ્થ. ૨ કિટ્ટિકા ઘ. ૩ એલુકે ક. ૪ મહમહ-ઘ. ૫ સિય સ્થ. ૬-સિયસ્સ ણં ન સ્થ. ૭ સિય સ્થ.

૬. *કુણ્ણલેદ્યા અત્યન્ત અણુપ પરિણામરૂપ હોવાથી અને તેની અપેક્ષા નીલલેદ્યા કંઈક શુભ પરિણામરૂપ હોવાથી સામાન્યતઃ કુણ્ણલેદ્યાવાલો વધુ-કર્મી અને નીલલેદ્યાવાલો અલ્પકર્મવાલો હોય, પરન્તુ કદાચ આયુષ્ની સ્થિતિની અપેક્ષાથી કુણ્ણલેદ્યાવાલો અલ્પકર્મવાલો અને નીલલેદ્યાવાલો મહાકર્મવાલો હોય. જેમ કે કુણ્ણલેદ્યાવાલો નારક જેને પોતાના આયુષ્ની ઘણી સ્થિતિ ક્ષય કરેલી છે તેને ઘણા કર્મનો ક્ષય થયો હોય, તેની અપેક્ષા કોઈ પાંચમી નરકપૃથ્વીમાં સંતરણારોપના આયુષ્યવાલો નીલલેદ્યાવાલો જીવ જે હવળાંજ વસ્ત્રક થયો હોય તેને પોતાના આયુષ્ની સ્થિતિનો વધારે ક્ષય નહિ કર્યો હોવાથી ઘણા કર્મ શાકી હોય, તેથી તે મહાકર્મવાલો હોય. જુઓ-મ. ટી. પ. ૧૦૧-૧.

૭. † જ્યોતિષ્કને તેજો લેદ્યા શિવાય બીજી અન્ધ લેદ્યા નહિ હોવાથી અન્ધલેદ્યાસાપેક્ષ તે અલ્પકર્મવાલો કે મહાકર્મવાલો ન કહેવાય. જુઓ-મ. ટી. પ. ૧૦૧-૧.

૮. ‡ વ્યવસ્થા કર્મનું વેદનું-અનુભવ કરવો તે વેદના, અને વેદિત કર્મનો ક્ષય થવો તે નિર્જરા, ઇટલે વેદના કર્મની થતી હોવાથી તેને કર્મ કહ્યું, કર્મ વેદિત થવું ઇટલે તેને કર્મ ન કહી શકાય, તેથી નોકર્મની નિર્જરા થાય છે, માટે નિર્જરાને નોકર્મ કહ્યું છે. જુઓ-(મ. ટી. પ. ૧૦૧-૧.)

૯. [પ્ર૦] નેરહયાણં મંતે ! જા વેયણા સા નિજ્જરા, જા નિજ્જરા સા વેયણા ? [ઉ૦] ગોયમા ? જો તિણટ્ટે સમટ્ટે । [પ્ર૦] સે કેણટ્ટેણં મંતે ! एवं बुद्ध—नेरहयाणं जा वेयणा न सा निज्जरा, जा निज्जरा न सा वेयणा ? [उ०] गोयमा ! नेरहयाणं कम्म वेदणा, नोक्कम्म निज्जरा; से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव न सा वेयणा, एवं जाव वेमाणियाणं ।

૧૦. [પ્ર૦] સે જૂણં મંતે ! જં વેદેસુ તં નિજ્જરેસુ, જં નિજ્જરેસુ તં વેદેસુ ? [ઉ૦] જો તિણટ્ટે સમટ્ટે । [પ્ર૦] સે કેણટ્ટેણં મંતે ! एवं बुद्ध—जं वेदेषु नो तं निज्जरैसु, जं निज्जरैसु नो तं वेदेषु ? [उ०] गोयमा ! कम्मं वेदेषु, नोक्कम्मं निज्जरैसु; से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव नो तं वेदेषु । [प०] नेरहयाणं मंते ! जं वेदेषु तं निज्जरैसु ? [उ०] एवं नेरहया वि, एवं जाव वेमाणिया ।

૧૧. [પ્ર૦] સે જૂણં મંતે ! જં વેદેતિ તં નિજ્જરેતિ. જં નિજ્જરેતિ તં વેદેતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! જો તિણટ્ટે સમટ્ટે । [પ્ર૦] સે કેણટ્ટેણં મંતે ! एवं बुद्ध—जाव नो तं वेदेति ? [उ०] गोयमा ! कम्मं वेदेति, नोक्कम्मं निज्जरैति, से तेणट्टेणं गोयमा ! जाव नो तं वेदेति, एवं नेरहया वि, जाव वेमाणिया ।

૧૨. [પ્ર૦] સે જૂણં મંતે ! જં વેદિસ્સંતિ તં નિજ્જરિસ્સંતિ, જં નિજ્જરિસ્સંતિ તં વેદિસ્સંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! જો તિણટ્ટે સમટ્ટે ! [પ્ર૦] સે કેણટ્ટેણં જાવ જો તં વેદિસ્સંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! કમ્મં વેદિસ્સંતિ, નોક્કમ્મં નિજ્જરિસ્સંતિ, સે તેણટ્ટેણં જાવ નો તં નિજ્જરિસ્સંતિ, एवं नेरहया वि, जाव वेमाणिया ।

૧૩. [પ્ર૦] સે જૂણં મંતે ! જે વેદનાસમય સે નિજ્જરાસમય, જે નિજ્જરાસમય સે વેદનાસમય ? [ઉ૦] જો તિણટ્ટે સમટ્ટે । [પ્ર૦] સે કેણટ્ટેણં एवं बुद्ध—जे वेयणासमय न से निज्जरासमय, जे निज्जरासमय न से वेदणासमय ? [उ०] गोयमा ! जं समयं वेदेति नो तं समयं निज्जरैति, जं समयं निज्जरैति नो तं समयं वेदेति, अन्नम्मि समयं वेदेति, अन्नम्मि समयं निज्जरैति, अस्से से वेदणासमय, अस्से से निज्जरासमय; से तेणट्टेणं जाव न से वेदणासमय, न से निज्जरासमय ।

નારકોને વેદના તે નિર્જરા નથી.

૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શું નારકોને જે વેદના છે તે નિર્જરા કહેવાય, અને જે નિર્જરા છે તે વેદના કહેવાય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! એ અર્થ યોગ્ય નથી. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એમ શા હેતુથી કહો છો કે નારકોને જે વેદના તે નિર્જરા ન કહેવાય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! નારકોને વેદના છે તે કર્મ છે, અને નિર્જરા છે તે નોકર્મ છે, તે હેતુથી એમ કહું છું કે હે ગૌતમ ! યાવત્ નિર્જરા તે વેદના ન કહેવાય. એ પ્રમાણે યાવત્ વૈમાનિકો જાણવા.

જે વેદ છે તેને નિર્જરું નથી.

૧૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શું સ્વરેશ્વર જે વેદું તે નિર્જરું, અને જે નિર્જરું તે વેદું ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! એ અર્થ યોગ્ય નથી. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એમ શા હેતુથી કહેવાય છે કે જે વેદું તે નિર્જરું નથી, જે નિર્જરું તે વેદું નથી ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! કર્મ વેદું, અને નોકર્મ નિર્જરું; તે હેતુથી હે ગૌતમ ! યાવત્ તે વેદું નથી. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! નારકોએ જે વેદું તે નિર્જરું ? [ઉ૦] પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે નારકો પણ જાણવા, યાવત્ વૈમાનિકો પણ જાણવા.

જે વેદ છે તેને નિર્જરો નથી.

૧૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શું સ્વરેશ્વર જેને વેદ છે તેને નિર્જરે છે, અને જેને નિર્જરે છે તેને વેદ છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! એ અર્થ યોગ્ય નથી. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એમ શા હેતુથી કહેવાય છે કે યાવત્ જેને વેદ છે તેને નિર્જરો નથી, જેને નિર્જરે છે તેને વેદો નથી. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! કર્મને વેદ છે અને નોકર્મને નિર્જરે છે; તે હેતુથી હે ગૌતમ ! એમ કહેવાય છે કે યાવત્ [જેને નિર્જરે છે] તેને વેદો નથી. એ પ્રમાણે નારકો પણ જાણવા, યાવત્ વૈમાનિકો જાણવા.

જે વેદો છે તેને નિર્જરો નહિ.

૧૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શું જેને વેદો તેને નિર્જરો, અને જેને નિર્જરો તેને વેદો ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! એ અર્થ યોગ્ય નથી. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એમ શા હેતુથી કહો છો કે યાવત્ તેને વેદો નહિ ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! કર્મને વેદો અને નોકર્મને નિર્જરો, તે હેતુથી યાવત્ જેને [વેદો] તેને નિર્જરો નહિ.

જે વેદનાનો સમય છે તે નિર્જરાનો સમય નથી.

૧૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શું જે વેદનાનો સમય છે તે નિર્જરાનો સમય છે, અને જે નિર્જરાનો સમય છે તે વેદનાનો સમય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! એ અર્થ યોગ્ય નથી. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શા હેતુથી એમ કહેવાય છે કે જે વેદનાનો સમય છે તે નિર્જરાનો સમય નથી, અને જે નિર્જરાનો સમય છે તે વેદનાનો સમય નથી ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જે સમયે વેદો છે તે સમયે નિર્જરા કરતો નથી, જે સમયે નિર્જરા કરે છે તે સમયે વેદો નથી, અન્ય સમયે વેદો છે, અન્ય સમયે નિર્જરા કરે છે, વેદનાનો સમય મિત્ત છે અને નિર્જરાનો સમય મિત્ત છે; તે હેતુથી યાવત્ વેદનાનો સમય છે તે નિર્જરાનો સમય નથી.

૧૪. [પ્ર૦] નેરહયાણં મંતે ! જે વેદનાસમય સે નિજરાસમય, જે નિજરાસમય સે વેદનાસમય ? [ઉ૦] ગોયમા ! જો સિયદે સમદે . [પ્ર૦] સે કેળદેણં યથં બુદ્ધર—નેરહયાણં જે વેદનાસમય ન સે નિજરાસમય, જે નિજરાસમય ન સે વેદનાસમય ? [ઉ૦] ગોયમા ! નેરહયા ણં જં સમયં વેદેતિ જો તં સમયં નિજરેતિ, જં સમયં નિજરેતિ નો તં સમયં વેદેતિ, અજમ્મિ સમય વેદેતિ, અજમ્મિ સમય નિજરેતિ, અજે સે વેદનાસમય, અજે સે નિજરાસમય, સે તેળદેણં જાવ ન સે વેદનાસમય, યથં જાવ વેમાણિયાણં .

૧૫. [પ્ર૦] નેરહયા ણં મંતે ! કિં સાસયા, અસાસયા ? [ઉ૦] ગોયમા ! સિય સાસયા, સિય અસાસયા . [પ્ર૦] સે કેળદેણં મંતે ! યથં બુદ્ધર—નેરહયા સિય સાસયા, સિય અસાસયા ? [ઉ૦] ગોયમા ! અહોચ્છિત્તિનયદુયાપ સાસયા, અહોચ્છિત્તિનયદુયાપ અસાસયા, સે તેળદેણં જાવ સિય સાસયા, સિય અસાસયા; યથં જાવ વેમાણિયા, જાવ સિય અસાસયા . સેવં મંતે !, સેવં મંતે ! સિ .

સત્તમસય તતિઓ ઉદેસો સમત્તો .

૧૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શું નારકોને જે વેદનાનો સમય છે, તે નિર્જરાનો સમય છે, અને નિર્જરાનો સમય છે તે વેદનાનો સમય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! એ અર્થ યોગ્ય નથી. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! એ શા કારણથી કહો છો કે નારકોને જે વેદનાનો સમય છે તે નિર્જરાનો સમય નથી, અને જે નિર્જરાનો સમય છે તે વેદનાનો સમય નથી ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! નારકો જે સમયે વેદે છે તે સમયે નિર્જરા કરતા નથી, અને જે સમયે નિર્જરા કરે છે તે સમયે વેદતા નથી, અન્ય સમયે વેદે છે અને અન્ય સમયે નિર્જરા કરે છે, તેઓનો વેદનાનો સમય જુદો છે, અને નિર્જરાનો સમય જુદો છે; તે હેતુથી યાવત્ નિર્જરાનો સમય તે વેદનાનો સમય નથી. એ પ્રમાણે યાવત્ વૈમાનિકોને જાણવું.

નારકોને વેદના અને નિર્જરાનો સમય વિષય છે.

૧૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શું નારકો શાશ્વત છે કે અશાશ્વત છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! કયંચિત્ શાશ્વત છે, અને કયંચિત્ અશાશ્વત પણ છે [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શા કારણથી એમ કહો છો કે નારકો કયંચિત્ શાશ્વત છે અને કયંચિત્ અશાશ્વત છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અહ્યુચ્છિત્તિનય—(દ્રવ્યાર્થિકનય—)ની અપેક્ષા શાશ્વત છે, અને વ્યુચ્છિત્તિનયની (પર્યાયનયની) અપેક્ષા અશાશ્વત છે; તે હેતુથી યાવત્ કયંચિત્ શાશ્વત છે અને કયંચિત્ અશાશ્વત છે. એ પ્રમાણે યાવત્ વૈમાનિકો યાવત્ કયંચિત્ અશાશ્વત છે. હે મગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે, હે મગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે [એમ કહી ગૌતમ યાવત્ વિચરે છે.]

નારકો શાશ્વત અને અશાશ્વત.

સત્તમશતકે તૃતીય ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

चउत्थो उद्देसो ।

१. [प्र०] रायगिहं नयरे जाव एवं वयासि—कतिविहा णं भंते ! संसारसमावन्नगा जीवा पन्नत्ता ? [उ०] गोयमा ! छविहा संसारसमावन्नगा जीवा पन्नत्ता, तं जहा—पुढविकाइया, एवं जहा जीवाभिगमे जाव सम्मत्तकिरियं वा, मिच्छत्त-किरियं वा ।

^१ [जीवा छविह पुढवी जीवाण 'डिती भवट्ठिती' काये ।
निहेवण अणगारे किरिया सम्मत्त-मिच्छत्तां ॥]

सेवं भंते ! सेवं भंते ! त्ति ।

सत्तममए चउत्थो उद्देसो समत्तो ।

चतुर्थ उद्देशक.

जीवोना प्रकार.

१. [प्र०] राजगृह नगरगां [गौतम] यावत् ए प्रमाणे बोल्या—हे भगवन् ! संसारी जीवो केटला प्रकारना कहा छे ? [उ०] हे गौतम ! संसारी जीवो छ प्रकारना कहा छे, ते आ प्रमाणे—पृथिवीकायिक विगरे. ए प्रमाणे जेम *जीवाभिगमसूत्रमां कहुं छे तेम सम्य-क्त्वक्रिया अने मिथ्यावक्रियासुधी अही जाणवुं.

संग्रहगाथा.

† [१ जीवोना छ प्रकार, २ पृथिवीना छ प्रकार, ३ पृथिवीना भेदोनी स्थिति—आयुप्, ४ भवस्थिति, ५ सामान्यकाय स्थिति ६ निर्लेपना—खाली थयानो काळ, ७ अनगारसंबंधी हकीकत, ८ सम्यक्त्वक्रिया अने मिथ्यावक्रिया.] हे भगवन् ! ते ए प्रमाणे छे, हे भगवन् ! ते ए प्रमाणे छे [एम वही गौतम यावत् विचरे छे.]

सप्तम शतके चतुर्थ उद्देशक समाप्त.

१ पुढविकाइया ख । २ [] एतच्चिह्नान्तर्गतः पाठो वाचनान्तरे उपलभ्यते, स च टीकाकारेण व्याख्यातः । ३ डिति भ-ख । ४-तिका-ख । ५-च्छत्तं च्छत्ते क ।

१ * (जीवाभिगम. प. १३९. सू. १००—१०४.)

† वाचनान्तरमां आवेळी संग्रह गाथानो अर्थ [] आ कोष्ठकमां आप्यो छे.

પંચમો ઉદેસો.

૧. [પ્ર૦] રાયગિહે જાવ એવં વયાસી-જહ્યરપંચિદિયતિરિજ્જોણિયાણં મંતે ! કેતિવિહે ઝોળીસંગહે પળ્ણસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! તિવિહે ઝોળીસંગહે પળ્ણસે, તં જહા-અંડયા, પોયયા, સમુચ્છિમા; એવં જહા જીવામિગમે, જાથ 'નો એવં ણં તે વિમાણે ઘીતીવપ્પજ્ઞા, એમહાલયા ણં ગોયમા ! તે વિમાણા પજ્જતા' ।

ઝોળીસંગહ-લેસા વિટ્ટી નાણે ય જોગ-ડયઓગે ।
ડવવાય-ટ્ટિતિ-સમુગ્ગાય-વવણ-જાતી-કુલ-વિહીઓ ॥

સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સિ ।

સત્તમસયસ્સ પંચમો ઉદેસો સમત્તો ।

પચ્ચમ ઉદેશક.

૧. [પ્ર૦] રાજગૃહ નગરમાં [ગૌતમ] યાવત્ એ પ્રમાણે બોલ્યા-હે ભગવન્ ! સ્વેચ્છ પંચેન્દ્રિય તિર્યચોનો યોનિસંગ્રહ કેટલાં પ્રકારે કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓનો યોનિસંગ્રહ ત્રણ પ્રકારે કહ્યો છે; તે આ પ્રમાણે-અંડજ, ગોતજ અને સંમૂર્ચ્છિમ. જેમ *જીવામિગમ સૂત્રમાં કહ્યું છે તે પ્રમાણે યાવત્ 'તે વિમાનોને ઉછંચી ન શકે, એટલા મોટા તે વિમાનો કહ્યા છે' ત્યાં સુધી રાવં જાણવું.

[૧ યોનિસંગ્રહ, ૨ લેહ્યા; ૩ દષ્ટિ-સમ્યક્, મિશ્ર અને મિધ્યાત્વદષ્ટિ, ૪ જ્ઞાન, ૫ યોગ, ૬ ઉપયોગ, ૭ ઉપપાત-ઉત્પન્ન થયું, ૮ સ્થિતિ-આયુષ્, ૯ સમુદ્ધાત, ૧૦ વ્યવન, ૧૧ જાતિકુલકોટી].

હે ભગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે, હે ભગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે [એમ કહી ગૌતમ યાવત્ વિચરે છે.]

સત્તમ શતકે પંચમ ઉદેશક સમાપ્ત.

૧ કેતિવિહે ણં ઝો- ઘ । ૨ [] એતથિજ્ઞાન્તર્ગતઃ પાઠો વાચનાન્તરે ઉપલબ્ધતે ।

૧. * (જીવામિગમ. પ. ૧૨૨-૧૨૭. સ્. ૧૬-૧૯)

† વાચનાન્તરમાં આવેલી સંગ્રહગણનાનો અર્થ આ [] કોષ્ટકમાં આપ્યો છે.

છઠો ઉદેસો.

૧. [પ્ર૦] રાયગિહે જાવ એવં બંયાસી-જીવે જાં મંતે ! જે ભવિષ્ય નેરપણુ ઉવવજ્જિતપ સે જાં મંતે ! કિં હહગપ નેરપ-
યાડયં પકરેતિ, ઉવવજ્જમાણે નેરપયાડયં પકરે, ઉવવજે નેરપયાડયં પકરે ? [૩૦] ગોયમા ! હહગપ નેરપયાડયં પકરે,
નો ઉવવજ્જમાણે નેરપયાડયં પકરે, નો ઉવવજે નેરપયાડયં પકરે. એવં અસુરકુમારેસુ ધિ. એવં જાવ બેમાણિપસુ.

૨. [પ્ર૦] જીવે જાં મંતે ! જે ભવિષ્ય નેરપણુ ઉવવજ્જિતપ સે જાં મંતે ! કિં હહગપ નેરપયાડયં પડિસંવેદે. ઉવવજ્જમાણે
નેરપયાડયં પડિસંવેદેતિ, ઉવવજે નેરપયાડયં પડિસંવેદેતિ ? [૩૦] ગોયમા ! જો હહગપ નેરપયાડયં પડિસંવેદે, ઉવવજ્જમાણે
નેરપયાડયં પડિસંવેદે, ઉવવજે ધિ નેરપયાડયં પડિસંવેદેતિ. એવં જાવ બેમાણિપસુ.

૩. [પ્ર૦] જીવે જાં મંતે ! જે ભવિષ્ય નેરપણુ ઉવવજ્જિતપ સે જાં મંતે ! કિં હહગપ મહાવેયણે, ઉવવજ્જમાણે મહાવેદણે,
ઉવવજે મહાવેદણે ? [૩૦] ગોયમા ! હહગપ સિય મહાવેયણે સિય અપ્પવેયણે, ઉવવજ્જમાણે સિય મહાવેદણે સિય અપ્પવેયણે,
અહે જાં મંતે ! ઉવવજે ભવતિ તથો પચ્છા પગંતુક્કસં વેયણં વેયતિ, આહજ સાયં.

૪. [પ્ર૦] જીવે જાં મંતે ! જે ભવિષ્ય અસુરકુમારેસુ ઉવવજ્જિતપ પુચ્છા. [૩૦] ગોયમા ! હહગપ સિય મહાવેયણે સિય
અપ્પવેયણે, ઉવવજ્જમાણે સિય મહાવેયણે સિય અપ્પવેયણે, અહે જાં ઉવવજે ભવતિ તથો પચ્છા પગંતસાતં વેયણં વેદેતિ, આહજ
અસાયં. એવં જાવ ધણિયકુમારેસુ.

પ્રથમ ઉદ્દેશક.

નારકાયુગનો વંધ.

૧. [પ્ર૦] રાજગૃહ નગરમાં [ગૌતમ] યાવત્ એ પ્રમાણે બોલ્યા-હે ભગવન્ ! જે જીવ નારકને વિષે ઉત્પન્ન થવાને યોગ્ય છે, હે ભગવન્ !
તે જીવ શું આ ભવમાં રહીને નારકતું આયુષ્ વાંધે ? ત્યાં-નારકમાં ઉત્પન્ન થતો નારકતું આયુષ્ વાંધે ? કે ત્યાં ઉત્પન્ન થઈને નારકતું
આયુષ્ વાંધે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! આ ભવમાં રહીને નારકતું આયુષ્ વાંધે, પણ ત્યાં ઉત્પન્ન થતા નારકતું આયુષ્ ન વાંધે, અને ઉત્પન્ન
થઈને પણ નારકતું આયુષ્ ન વાંધે, એ પ્રમાણે અસુરકુમારોમાં અને યાવત્ વૈમાનિકોમાં જાણવું.

નારકાયુગનું
વેદન.

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જે જીવ નારકને વિષે ઉત્પન્ન થવાને યોગ્ય છે, હે ભગવન્ ! તે જીવ શું આ ભવમાં રહી નારકતું આયુષ્ વેદે,
ત્યાં ઉત્પન્ન થતા નારકતું આયુષ્ વેદે, કે ત્યાં ઉત્પન્ન થઈને નારકતું આયુષ્ વેદે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! આ ભવમાં રહી નારકતું આયુષ્ ન વેદે,
પણ ઉત્પન્ન થતા અને ઉત્પન્ન થઈને નારકતું આયુષ્ વેદે. એ પ્રમાણે યાવત્ વૈમાનિકોમાં પણ જાણવું.

નારકમાં મહાવેદ-
નાતું વેદન.

૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જે જીવ નારકમાં ઉત્પન્ન થવાને યોગ્ય છે, હે ભગવન્ ! તે જીવ શું આ ભવમાં રહેલો મહાવેદનાવાળો હોય,
ત્યાં ઉત્પન્ન થતા મહાવેદનાવાળો હોય, કે ઉત્પન્ન થયા પછી મહાવેદનાવાળો હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! કદાચ તે આ ભવમાં રહેલો મહા-
વેદનાવાળો હોય કે કદાચ અલ્પવેદનાવાળો હોય; કદાચ ઉત્પન્ન થતા મહાવેદનાવાળો હોય કે કદાચ અલ્પવેદનાવાળો હોય, પણ જ્યારે
તે ઉત્પન્ન થાય છે, ત્યાર પછી એકાન્ત દુઃસ્વરૂપ વેદનાને વેદે છે, અને ક્વચિત્ સુસ્વને વેદે છે.

અસુરકુમારમાં મહા-
વેદનાતું વેદન.

૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જે જીવ અસુરકુમારમાં ઉત્પન્ન થવાને યોગ્ય છે તે સંવન્ધી પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ ! તે કદાચ આ ભવમાં
રહેલો મહાવેદનાવાળો હોય કે કદાચ અલ્પવેદનાવાળો હોય; ઉત્પન્ન થતા કદાચ મહાવેદનાવાળો હોય કે કદાચ અલ્પવેદનાવાળો હોય; પણ
જ્યારે તે ઉત્પન્ન થાય છે ત્યાર પછી એકાન્ત સુસ્વરૂપ વેદનાને વેદે છે, અને કદાચ દુઃસ્વને વેદે છે. એ પ્રમાણે યાવત્ સ્થનિતકુમારને વિષે
જાણવું.

५. [प्र०] जीवे णं मंते ! जे भविष्य पुढविक्काइएसु उववज्जितए पुच्छा । [उ०] गोयमा ! इहगण सिय महावेयणे सिय अप्यवेयणे, एवं उववज्जमाने वि, अहे णं उववजे भवति तओ पच्छा वेमायाए वेयणं वेदेति । एवं जाव मणुस्सेसु, वाणमंतर-ओइसिय-वेमाणियसु जहा असुरकुमारसु ।

६. [प्र०] जीवा णं मंते ! किं आभोगनिवसियाउया, अणाभोगनिवसियाउया ? [उ०] गोयमा ! नो आभोगनिवसि-याउया, अणाभोगनिवसियाउया । एवं नेरइया वि, एवं जाव वेमाणिया ।

७. [प्र०] अत्थि णं मंते ! जीवाणं कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति ? [उ०] गोयमा ! हंता, अत्थि ।

८. [प्र०] कहं णं मंते ! जीवाणं कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति ? [उ०] गोयमा ! पाणाइवाएणं, जाव मिच्छादंसणस-हेणं, एवं खलु गोयमा ! जीवाणं कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति ।

९. [प्र०] अत्थि णं मंते ! नेरइयाणं कक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति ? [उ०] एवं वेव, एवं जाव वेमाणियाणं ।

१०. [प्र०] अत्थि णं मंते ! जीवाणं अकक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति ? [उ०] हंता, अत्थि ।

११. [प्र०] कहं णं मंते ! जीवा अकक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति ? [उ०] गोयमा ! पाणाइवायवेरमणेणं, जाव परिग्ग-इवेरमणेणं, कोहविवेगेणं, जाव मिच्छादंसणसहविवेगेणं, एवं खलु गोयमा ! जीवाणं अकक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति ।

१२. [प्र०] अत्थि णं मंते ! नेरइयाणं अकक्कसवेयणिज्जा कम्मा कज्जंति ? [उ०] गोयमा ! णो तिणट्टे समट्टे । एवं जाव वेमाणिया, नवरं मणुस्साणं जहा जीवाणं ।

१३. [प्र०] अत्थि णं मंते ! जीवाणं सायावेयणिज्जा कम्मा कज्जंति ? [उ०] हंता, अत्थि ।

१४. [प्र०] कहं णं मंते ! जीवाणं सातावेयणिज्जा कम्मा कज्जंति ? [उ०] गोयमा ! पाणाणुकंपयाए, भूयाणुकंपयाए, जीवाणुकंपयाए, सत्ताणुकंपयाए, बहूणं पाणाणं, जाव सत्ताणं अदुक्खणयाए, असौयणयाए, अजूरणयाए, अतिप्पणयाए, अपिहणयाए, अपरियावणयाए, एवं खलु गोयमा ! जीवाणं सायावेयणिज्जा कम्मा कज्जंति; एवं नेरइयाण वि, एवं जाव वेमाणियाणं ।

५. [प्र०] हे भगवन् ! जे जीव पृथिवीकायमां उत्पन्न थवाने योग्य छे ते संबन्धी प्रश्न. [उ०] हे गौतम ! आ भवमां रहेलो ते कदाच महावेदनावाळो होय के कदाच अल्पवेदनावाळो होय; ए प्रमाणे उत्पन्न थतां पण महावेदनावाळो होय के अल्पवेदनावाळो होय, पण उयारे ते उत्पन्न थाय छे त्यार पछी ते विविध प्रकारे वेदनाने वेदे छे. ए प्रमाणे यावत् मनुष्योमां जाणवुं. जेम असुरकुमारोने विषे [सू. ४] कहुं तेम यानव्यन्तर, ज्योतिष्यक अने वैमानिक देवो विषे जाणवुं.

पृथिवीकायमां वि-
विध वेदनासु वेदन.

६. [प्र०] हे भगवन् ! शुं जीवो आभोगथी-जाणपणे आयुप्नो बन्ध करे के अनाभोगथी-अजाणपणे आयुप्नो बन्ध करे ? [उ०] हे गौतम ! जीवो आभोगथी आयुप्नो बन्ध न करे, पण अनाभोगथी आयुप्नो बन्ध करे. ए प्रमाणे नारको पण जाणवा, यावत् वैमानिको जाणवा.

आयुप्नो बन्ध.

७. [प्र०] हे भगवन् ! शुं एम छे के जीवोने कर्कशवेदनीय-दुःखपूर्वक भोगववा योग्य कर्मो-बंधाय छे ? [उ०] हा, गौतम ! एम छे.

कर्कशवेदनीय कर्म.
कर्कशवेदनीय कर्मना
हेतुभो.

८. [प्र०] हे भगवन् ! जीवोने कर्कशवेदनीय कर्मो केम बंधाय ? [उ०] हे गौतम ! प्राणातिपात-जीवहिंसाथी, यावत् मिथ्यादर्शन-शल्यथी. ए प्रमाणे हे गौतम ! जीवोने कर्कशवेदनीय कर्मो बंधाय छे.

९. [प्र०] हे भगवन् ! शुं एम छे के नारकोने कर्कशवेदनीय कर्मो बंधाय ? [उ०] हे गौतम ! पूर्वे कहा प्रमाणे यावत् वैमा-निकोने जाणवुं.

नारकोने कर्कशवेद-
नीय कर्म.

१०. [प्र०] हे भगवन् ! शुं एम छे के जीवोने अकर्कशवेदनीय-सुखपूर्वक भोगववा योग्य कर्मो-बंधाय ? [उ०] हा, गौतम ! एम छे.

अकर्कशवेदनीय कर्म.
अकर्कशवेदनीय कर्म-
ना हेतुभो.

११. [प्र०] हे भगवन् ! जीवोने अकर्कशवेदनीय कर्मो केम बंधाय ? [उ०] हे गौतम ! प्राणातिपातविरमणथी, यावत् परिग्रहविर-मणथी; क्रोधनो त्याग करवाथी, यावत् मिथ्यादर्शनशल्यनो त्याग करवाथी. ए प्रमाणे हे गौतम ! जीवोने अकर्कशवेदनीय कर्मो बंधाय.

१२. [प्र०] हे भगवन् ! शुं नारकोने अकर्कशवेदनीय कर्मो बंधाय ? [उ०] हे गौतम ! ए अर्थ योग्य नथी. ए प्रमाणे यावत् वैमानि-कोने जाणवुं. परंतु मनुष्योने जेम जीवोने [सू. ११.] कहुं तेम जाणवुं.

१३. [प्र०] हे भगवन् ! शुं एम छे के जीवोने सातावेदनीय कर्म बंधाय ? [उ०] हा, गौतम ! एम छे.

सातावेदनीय कर्म.

१४. [प्र०] हे भगवन् ! जीवोने सातावेदनीय कर्म केम बंधाय ? [उ०] हे गौतम ! प्राणोने विषे अनुकंपाथी, भूतोने विषे अनुकं-पाथी, जीवोने विषे अनुकंपाथी, सत्त्वोने विषे अनुकंपाथी, घणा प्राणोने यावत् सत्त्वोने दुःख न देवाथी, शोक नहि उपजाववाथी, खेद नहि उत्पन्न करवाथी, वेदना न करवाथी, नहि मारवाथी तेम परिताप नहि उपजाववाथी. ए प्रमाणे हे गौतम ! जीवो सातावेदनीय कर्मो बांधे छे. ए प्रमाणे नारकोने पण जाणवुं; यावत् वैमानिकोने जाणवुं.

सातावेदनीय कर्म ना
हेतुभो.

૧૫. [પ્ર૦] અતિથિ જનં મંતે ! જીવાણં અસાયાવેદનિજ્ઞા કમ્મા કજ્ઞંતિ ? [૩૦] હંતા અતિથિ ।

૧૬. [પ્ર૦] કહં જનં મંતે ! જીવાણં અસાયાવેદનિજ્ઞા કમ્મા કજ્ઞંતિ ? [૩૦] ગોયમા ! પરદુક્ષણયાપ, પરસોયણયાપ, પરજૂરણયાપ, પરતિપ્પણયાપ, પરપિટ્ટણયાપ, પરપરિયાવણયાપ; બહૂણં પાણાણં, જાવ સસાણં દુક્ષણયાપ, સોયણયાપ જાવ પરિયાવણયાપ; एवं સત્તુ ગોયમા ! જીવાણં અસાયાવેદનિજ્ઞા કમ્મા કજ્ઞંતિ । एवं નેરહયાણ વિ, एवं જાવ વેમાણિયાણં ।

૧૭. [પ્ર૦] જંબુદ્વીપે જનં મંતે ! દીવે ભારદે વાસે રમીસે ઓસપ્પિણીય દુસમદુસમાપ સમાપ ઉત્તમકદુપપ્પાપ મરહસ્સ વાસસ્સ કેરિસપ આગારભાવપડોયારે મવિસ્સહ ? [૩૦] ગોયમા ! કાલો મવિસ્સહ હાહાભૂપ, મંભાભૂપ, કોલાહલગમ્મપ; સમયાણુભાવેણ ય જનં સર-ફરુસ-ધૂલિમહલા, દુલ્લિસહા, થાડલા, મયંકરા, વાયા સંવટ્ટગા ય વાહિતિ; રહ અભિક્ષણં ધૂમાહિતિ ય દિસા સમંતા રઓસલા, રેણુકલુસતમપડલનિરાલોગા, સમયલુક્ષણયાપ ય જનં અહિયં ચંદા સીયં મોચ્છંતિ, અહિયં સુરિયા તવહસ્સંતિ; અવુત્તરં ચ જનં અભિક્ષણં બહવે અરસમેહા, વિરસમેહા, સારમેહા, સસમેહા, સદ્દમેહા, અગ્ગિમેહા, વિજ્જુમેહા, વિસમેહા, અસણિમેહા; અપિવણિજ્ઞોદગા [અજવણિજ્ઞોદયા] વાહિ-રોગ-વેદનોદીરણાપરિણામસલિલા, અમણુપ્પાણિયગા, ચંડાનિલપહયતિક્ષણધારાનિચાયપડરં વાસં વાસિહિતિ; એ જનં ભારદે વાસે ગામાડગર-નગર-સેટ-કવ્વડ-મડંબ-દોણમુહ-પટ્ટના-ડડસમગયં જણવયં, ચત્તપ્પય-ગવેલપ, સહયરે પખિસસંવે, ગામા-ડગર-પયારનિરપ તસે ય પાણે, બહુપ્પગારે રુક્ષ-ગુચ્છ-ગુમ્મ-લય-વલ્લિ-તળ-પથ્થયગ-હરિતો-સહિ પવાલં-કુરમાદીપ ય તળ-વળસ્સહકારપ વિદ્ધંસેહિતિ, પથ્થય-ગિરિ-ડોંગર-ઉંથલ-મંદિમાદીપ ય વેયદ્દગિરિવજ્જે વિગાવેહિતિ, સલિલવિલ-મંદુ-દુગ્ગવિસમનિણ્ણુ-વ્રયાઈ ચ ગંગા-સિંધુચજ્ઞાઈ સમીકરેહિતિ ।

૧૮. [પ્ર૦] તાસે જનં સમાપ ભારદવાસસ્સ ભૂમીપ કેરિસપ આગારભાવપડોયારે મવિસ્સતિ ? [૩૦] ગોયમા ! ભૂમી મવિસ્સતિ રંગાલભૂયા, મુમ્મુરભૂયા, છારિયભૂયા, સત્તકવેલ્લયભૂયા, તત્તસમજોતિભૂયા, ધૂલિબહુલા, રેણુબહુલા, પંકવહુલા, પળગવહુલા, ચલણિબહુલા, બહુણં ધરણિગોયરાણં સસાણં દુન્નિક્કમા યાવિ મવિસ્સતિ ।

અસાતાવેદનીય કર્મ.

૧૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! હું એમ છે કે જીવોને અસાતાવેદનીય કર્મો બંધાય ? [૩૦] હા, ગૌતમ ! એમ છે.

અસાતાવેદનીય-
કર્મના દેહુઓ.

૧૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જીવોને અસાતાવેદનીય કર્મ કેમ બંધાય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! વીજાને દુઃખ દેવાથી, વીજાને શોક ઉપજાવવાથી, વીજાને લેદ ઉત્પન્ન કરવાથી, વીજાને પીડા કરવાથી, વીજાને મારવાથી, વીજાને પરિતાપ ઉત્પન્ન કરવાથી, તેમ ઘણાં પ્રાણોને યાવત્ માર્યોને દુઃખ દેવાથી, શોક ઉપજાવવાથી, યાવત્ પરિતાપ ઉત્પન્ન કરવાથી, એ પ્રમાણે હે ગૌતમ ! જીવોને અસાતાવેદનીય કર્મ બંધાય છે. એ પ્રમાણે નારકોને, યાવત્ વૈમાનિકોને જાણવું.

હાહાભૂત કાલ.

૧૭. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જંબુદ્વીપનામે દ્વીપમાં ભારતવર્ષને વિષે આ અવસર્પિણીમાં દુઃખમાદુઃખમા કાલ-છટ્ટો આરો જ્યારે અત્યંત ઉત્કટ અવસ્થાને પ્રાપ્ત થશે ત્યારે ભારતવર્ષનો આકારભાવપ્રત્યવતાર (આકાર અને ભાવોનો આધિભાવ) કેવો પ્રકારે થશે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! હાહાભૂત (જે કાલે દુઃખી લોકો 'હા હા' શબ્દ કરશે), મંભાભૂત (જે કાલે દુઃખાર્ત પશુઓ 'માં માં' શબ્દ કરશે), અને કોલાહલભૂત (જ્યારે દુઃખપીડિત પક્ષીઓ વોળાહલ કરશે) એવો કાલ થશે. કાલના પ્રમાણથી ઘણા કઠોર, ધૂળથી મેલ્યા, અસહ્ય, અનુચિત અને મયંકર વાયુ, તેમજ સંવર્તક વાયુ થશે. આ કાલે વારંવાર ચારે બાજુ ધૂલ ઉડતી હોવાથી રજથી મલિન અને અંધકારવડે પ્રકાશરહિત દિશાઓ ધૂમાડા જેવી જાંસી દેખાશે. કાલના રુક્ષતાર્થી ચન્દ્રો અત્યંત શીતતા આપશે અને સૂર્યો અત્યંત તપશે. વર્ષા વારંવાર ઘણા ટાવ રસવાળા, વિરુદ્ધ રસવાળા, સ્વારા, સ્વાતરસમાન પાણિવાળા, [સ્વાટા પાણિવાળા] અગ્નિનાં પેટે દાહક પાણિવાળા, વિજળી યુક્ત, અર્શાનમેષ-કારાવેગેને પાડનાર (પર્યંતને મેદનારા,) વિષમેયો-સેરી પાણિવાળા-નહિ પાવાલાયક પાણિવાળા, [નિર્વાહ ન થઈ શકે તેવા પાણિવાળા], વ્યાધિ, રોગ અને વેદના ઉત્પન્ન કરનાર પાણિવાળા, મનને ન રુચે તેવા પાણિવાળા મેયો તીક્ષ્ણ ધારાના પડવા હેવ પુષ્કલ વસ્ત્રો. જેથી ભારત વર્ષમાં પ્રામ, આકર, નગર, સેટ, કવંટ, મડંબ, દ્રોણમુલ, પટ્ટન અને આશ્રમમાં રહેલ મનુષ્યો, ચોપગા-ગાયો ઘેટા-અને આકાશમાં ગમન કરતા પક્ષિ-ઓના ટોચાઓ; તેમજ ગાય અને અરણ્યમાં ચાલતા ત્રણ જીવો તથા વહુ પ્રકારના વૃક્ષો, ગુલ્મો, લતાઓ, વેલડીઓ, ઘાસ, પર્યગો-શેરડી વગેરે, ધરો વગેરે, ઓપધા-શાલિવગેરે, પ્રવાલો અને અંકુરાદિ તૃણવનસ્પતિઓ નાશ પામશે. વૈતાલ્ય શિવાય પવંતો, ગિરિઓ, હુંગરો, ધૂળના ઉંચા સ્થાલો, રત્ન વિનાની ભૂમિઓ નાશ પામશે. ગંગા અને સિન્ધુનદી શિવાય પાણિના જરાઓ, સ્વાડાઓ, દુર્ગમ અને વિષમ ભૂમિમાં રહેલા ઉંચા અને નીચા સ્થાલો સમગ્રા થશે.

મયંકર વાયુ.

મલિન દિશાઓ.

અધિકર્ષિત અને તાપ.

બરસ વિરસાદિ મેયો.

પ્રામાદિમાં રહેલા મ-
નુષ્ય પશુ પક્ષીઓનો
નાશ.

વનસ્પતિઓનો નાશ.

પવંતાદિનો નાશ.

ભૂમિનું સ્વરૂપ.

૧૮. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! [તે કાલે] ભારતવર્ષની ભૂમિનો કેવો આકારભાવપ્રત્યવતાર થશે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે કાલે અંગાર જેવી, મુર્મુર-છાણાના અગ્નિ જેવી, મસ્મીભૂત, તપી ગયેલા કટાહ (કડાયા) જેવી, તાપ વડે અગ્નિના સરસી, ધડુધૂલ્લાળી બહુર-જવાળી, વહુકીચડવાળી, વહુમેવાળાળી, ઘણાકાદવાળી અને પૃથ્વી ઉપર રહેલા ઘણા પ્રાણિઓને ચાલવું મુશ્કેલ પડે એવી ભૂમિ થશે.

૧ અસાયાવેદ-ચ । ૨-યાવિવણિ-ચ । ૩ જુદીવે મં-જ્ઞ । ૪ ઉત્સપ્પિ-ચ । ૫ દુસમદુસમાપ-ચ, દુસમદુસમાપ ક । ૬ મંભાભૂત જ્ઞ । ૭ કોલાહલભૂત જ્ઞ । ૮ વાહિતિ કવિનાડમ્યથ । ૯ ધૂમાહિતિ ય । ૧૦-ઉચ્છ-ચ । ૧૧-અહિમા-ચ । ૧૨-ગદ-જ્ઞ । ૧૩ મુમ્મુરભૂયા ય । ૧૪ દોનિક્કમા ય મ ય ।

૧૯. [પ્ર૦] તીસે જં મંતે ! સમાપ મારદે વાસે મણુયાજં કેરિસપ માગારમાવપડોયારે મવિસ્સર ? [૩૦] ગોયમા ! મણુયા મવિસ્સંતિ દુરુવા, દુરુવા, દુરુગંધા, દુરુસા, દુરુફાસા, અણિદ્ધા, અકંતા, જાથ અમણામા, દીણસ્સરા, દીણસ્સરા, અણિ-દુસ્સરા, જાથ અમણામસ્સરા, અણાદેજ્ઞયયણપચાયાયા, નિલ્લજ્ઞા, કૂડ-કવડ-કલહ-વંધ-વંધ-વેરનિરયા, મજ્ઞાયાતિકમપ્પહાણા, અકજ્ઞનિષ્ણતા, ગુરુનિયોય-વિનયરહિયા ય, વિકલરુવા, પરુદનહ-કેસ-મંસુ-રોમા, કાલા, સ્સર-ફરુસ-ક્ષામવચ્છા, ફુટ્ટસિરા, કવિલ-પલિયકેસા, વહુણ્ણાસંપિણ્ણ-વુદંસણિજ્ઞરુવા, સંકુડિયવલીતરંગપરિવેદિયંગમંગા, જરાપરિણતથ થેરગનરા, પવિરલપરિ-સહિયદંતસેદી, ઉમ્મહવડ(ય)મુહા [ઉમ્મહવડામુહા,] વિસમણયણા, વંકનાસા, વંક[ગ]-વલીવિગય-મેસણમુહા, કચ્છ-કંસરા-મિભૂયા, સ્સર-તિવ્વનસ-કંઠ્ઠહયવિવ્વસયતપૂ, દદુ-કિડિમ-સિંજ્ઞ-ફુડિયફરુસચ્છવી, ચિત્તલંગા, ટોલાગતિ-વિસમસંધિયંધન-વહુણ્ણાસંપિણ્ણ-વુદંસણ-કુપ્પમાણ-કુસંઠિયા, કુરુવા, કુટ્ટાણાસણ-કુસેજ-દુંબ્બોણો, અસુણ્ણો, અણેગવાહિપરિપી-લિયંગમંગા, સ્સલંતે-વેમ્મલગતી, નિરુચ્છાહા, સત્તપરિવજ્ઞિયા, વિગર્યચેદ્દ-નદ્દતેયા, અમિવ્વણં સીય-ઉણ્ણ-સ્સર-ફરુસવાયવિજ્ઞ-હિયમલિણપંસુરયગુડિયંગમંગા, વહુલોમા, અસુહ-દુવ્વમાગી, ઓસજં ધમ્મસણ્ણ-સમ્મસપરિમદ્દા, ઉક્કો-સેણં રયણિપ્પમાણમેસા, સોલસ-વીસતિવાસપરમાડસો, પુત્ત-નત્તપરિયાલપણય[પરિપાલળ]વહુલા ગંગા-સિંધૂઓ મહાનદીઓ, વેયહં ચ પદ્ધયં નિસ્સાપ વાયત્તરિં નિઓદા વીયં વીયામેસા ચિલવાસિણો મવિસ્સંતિ ।

૨૦. [પ્ર૦] તે જં મંતે ! મણુયા કં આહારં આહારેદિતિ ? [૩૦] ગોયમા ! તેણં કાલેણં તેણં સમયેણં ગંગા-સિંધૂઓ મહાનદીઓ રંપહવિત્થરાઓ અવ્વસોયપ્પમાણમેસં જલં 'વોજ્ઞિહિતિ, સે વિ ય જં જલે વહુમચ્છ-કચ્છમાદન્ને, ણો ચેવ જં આડવહુલે મવિસ્સતિ । તય જં તે મણુયા સૂરુગ્ગમણમુદ્દુસંસિ ય સૂરુથમણમુદ્દુસંસિ ય વિલેદિતો નિદ્ધાહિતિ, નિદ્ધાહિસા વિલેદિતો મચ્છ-કચ્છમે થલાહં ગાહેદિતિ, ગાહિત્તા સિયાયવતેસપદિં મચ્છ-કચ્છપદિં એકવીસં વાસસહસ્સાહં વિસિં કપ્પેમાણા વિહરિસ્સંતિ ।

૧૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે કાલે મારતવર્ષમાં મનુષ્યોનો કેવો આકારમાવપ્રત્યવતાર થશે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! સ્સરાવર્ણવાળા, સ્સરાવર્ણવાળા, દુર્ગંધવાળા, દુષ્ટરસવાળા, સ્સરાવર્ણવાળા, અનિદ્ધ, અમનોજ્ઞ, મનને ન ગમે તેવા, હીનસ્સરાવાળા, દીનસ્સરાવાળા, અનિદ્ધસ્સરાવાળા, યાવત્ મનને ન ગમે તેવા સ્સરાવાળા, જેના વચન અને જન્મ અપ્રાહ્ણ છે એવા, નિર્લજ્ઞ, કૂટ કપટ કલહ વધ વંધ અને વૈરમાં આસક્ત, મર્યાદાનું ઉલ્લંઘન કરવામાં મુલ્ય, અર્ચ્ય કરવામાં નિત્ય તત્પર, માતપિતાદિનો અવશ્ય કરવા યોગ્ય વિનયરહિત, બેડોલ રૂપવાળા, જેના નલ, કેશ, દાઢી, મૂઠ અને રોમ વધેલા છે એવા, કાળા, અત્યંત કઠોર, શ્યામવર્ણવાળા, છૂટા કેશવાળા, ધોળા કેશવાળા, વહુ સાયુધી વાંધેલ હોવાને લીધે દુર્દર્શનીય રૂપવાળા, જેઓના પ્રત્યેક અંગ વાંકા અને વલીતરંગોથી-કરચલીઓથી વ્યાપ્ત છે એવા, જરા-પરિણત (વૃદ્ધાવસ્થાયુક્ત) વૃદ્ધપુરુષ જેવા, છૂટા અને સડી ગયેલા દાંતની શ્રેણિવાળા, ઘટના જેવા ભયંકર મુખવાળા [ભયંકર છે ઘાટા (ઢોકની પાછળનો ભાગ), અને મુખ જેઓના એવા] વિપમનેત્રવાળા, વાંકી નાસિકાવાળા, વાંકા અને વલિઓથી વિકૃત થયેલા, ભયંકર મુખવાળા, સ્સર અને સ્સરજથી વ્યાપ્ત, કઠળ અને તીક્ષ્ણ નલો વડે સ્સરજાળવાથી વિકૃત થયેલા, દદુ (દરાજ) કિડિમ (એક જાતનો કોદ) અને સિંધ (કુષ્ટ વિશેષ, કરોળીઆ) વાળા, પાટીંગયેલ અને કઠોર ચામડીવાળા, વિચિત્રઅંગવાળા, ઉપ્પાદિના જેવી ગતિવાળા, [સ્સરાવ આકૃતિવાળા], સાંધાના વિપમ વંધનવાળા, યોગ્યસ્થાને નહિ ગોઠવાયેલા છૂટા દેશના હાડકાવાળા, દુર્બલ, સ્સરાવસંઘયણવાળા, સ્સરાવપ્રમાણવાળા, સ્સરાવસંસ્થાનવાળા, સ્સરાવરૂપવાળા, સ્સરાવ સ્થાન અને આસનવાળા, સ્સરાવશય્યાવાળા, સ્સરાવભોજનવાળા, જેઓનાં પ્રત્યેક અંગ અનેક વ્યાધિઓથી પીડિત છે એવા, સ્સરલનાયુક્ત વિદ્વલગતિવાળા, ઉત્સાહરહિત, સત્ત્વરહિત, વિકૃતચેષ્ટાવાળા, તેજરહિત, વારંચાર શીત, ડળા તીક્ષ્ણ અને કઠોર પવનવડે વ્યાપ્ત, જેઓના અંગ ધૂલવડે મલિન અને રજવડે વ્યાપ્ત છે એવા, વહુ ક્રોધ, માન અને માયાવાળા, વહુ લોભવાળા, અશુભ દુઃખના ભાગી, પ્રાયઃ ધર્મસંજ્ઞા અને સમ્યક્વધી ભ્રષ્ટ, ઉત્કૃષ્ટ એક હાથ પ્રમાણ શરીરવાળા, સોઠ અને વીશ વરસના પરમ આયુષ્વાળા, પુત્ર પૌત્રાદિ પરિવારમાં અત્યંત ક્રોધવાળા [ઘણા પુત્રપૌત્રાદિનું પાલનકરનારા], વીજના જેવા, વીજમાત્ર એવા [મનુષ્યોના] વહોતેર કુટુંબો ગંગા, સિંધુ મહાનદીઓ અને વૈતાલ્ય પર્યતનો આશ્રય કરીને વિલમાં રહેનારા થશે.

૨૦. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે મનુષ્યો કેવા પ્રકારનો આહાર કરશે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે કાલે અને તે સમયે રથના માર્ગપ્રમાણ વિસ્તારવાળી ગંગા અને સિંધુ એ મહાનદીઓ રથની ધરીને પેસવાના છિદ્ર જેટલા ભાગમાં પાણિને વહેશે, તે પાણિ ઘણાં માંછલાં અને કાચવા વગેરેથી ભરેલું હશે, પણ તેમાં ઘણું પાણિ નહિ હોય. ત્યારે તે મનુષ્યો સૂર્ય ઉગ્યા પછી એક મુહૂર્તની અંદર અને સૂર્ય આથમ્યા પછી એક મુહૂર્તમાં પોતપોતાના વિલોથી બાહર નીકળશે અને માંછલાં અને કાચવા વગેરેને જમીનમાં ડાટશે, ટાડ અને તડકા વડે ચપાઈ ગયેલાં માંછલાં અને કાચવા વગેરેથી એકવીશ હજાર વર્ષ સુધી આજીવિકા કરતા તેઓ (મનુષ્યો) ત્યાં રહેશે.

મનુષ્યોનો આહાર-

૨૧. [પ્ર૦] તે જાં મંતે ! મણુયા નિસ્સીલા, નિગુણા, નિમ્મેરા, નિપ્પચ્છાજ-પોસહોવવાસા ઓસણં મંસાહારા, મચ્છાહારા, લોહાહારા, કુણિમાહારા કાલમાસે કાલં કિચ્છા કહિં ગચ્છિહિતિ, કહિં ઉવવજ્જિહિતિ ? [૩૦] ગોયમા ! ઓસણં નરગ-તિરિક્કજોણિપ્પસુ ઉવવજ્જિહિતિ ।

૨૨. [પ્ર૦] તે જાં મંતે ! સીહા, વગ્ધા, વગા, વીવિયા, અચ્છા, તરચ્છા, પરસ્સરા, નિસ્સીલા તહેવ જાવ કહિં ઉવવજ્જિહિતિ ? [૩૦] ગોયમા ! ઓસણં નરગ-તિરિક્કજોણિપ્પસુ ઉવવજ્જિહિતિ ।

૨૩. [પ્ર૦] તે જાં મંતે ! ઢંકા, કંકા, વીલકા, મહુગા, સિહી, નિસ્સીલા તહેવ જાવ ઓસણં નરગ-તિરિક્કજોણિપ્પસુ ઉવવજ્જિહિતિ । સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સિ ।

સત્તમસ્સ સયસ્સ છટ્ઠો ઉદ્દેસઓ સમત્તો ।

તે મનુષ્યો મરીને ક્યાં જશે ?

૨૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શીલરહિત, નિર્ગુણ, મર્યાદારહિત, પ્રત્યાહ્યાન અને પોષધોપવાસરહિત, પ્રાયઃ માંસાહારી, મત્સ્યાહારી, મધનો આહાર કરનારા, મૃત શરીરનો આહાર કરનારા તે મનુષ્યો મરણસમયે કાલ કરીને ક્યાં જશે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! પ્રાયઃ નારકા અને તિર્યંચ યોનિમાં ઉત્પન્ન થશે.

તે સિંહાદિ મરીને ક્યાં જશે ?

૨૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે સિંહો, વાઘો, વૃકો, દીપડાઓ, રિંછો, તરશ્વો, શરભો તે પ્રમાણે નિઃશીલ એવા યાવત્ ક્યાં ઉત્પન્ન થશે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! પ્રાયઃ નારકા અને તિર્યંચયોનિમાં ઉત્પન્ન થશે.

કાગડા વગેરે મરીને ક્યાં જશે ?

૨૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે કાગડાઓ, કંકો, વીલકો, જલવાયસો, મયૂરો નિઃશીલ એવા તે પ્રમાણે યાવત્ [ક્યાં ઉત્પન્ન થશે ?] [૩૦] પ્રાયઃ નારકા અને તિર્યંચ યોનિમાં ઉત્પન્ન થશે. હે ભગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે. હે ભગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે [એમ કહી ગૌતમ યાવત્ વિચરે છે]

સાતમાં શતકમાં છટ્ઠો ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

सत्तमो उद्देशो.

१. [प्र०] संबुडस्स णं भंते ! अणगारस्स आउत्तं गच्छमाणस्स, जाव आउत्तं तुयहमाणस्स, आउत्तं वत्थं पडिग्गहं कंबलं पायपुच्छणं गेण्हमाणस्स वा, निक्खिधमाणस्स वा तस्स णं भंते ! किं इरियावहिया किरिया कज्जइ, संपराइया किरिया कज्जइ ? [उ०] गोयमा ! संबुडस्स णं अणगारस्स जाव तस्स णं इरियावहिया किरिया कज्जइ, णो संपराइया । [प्र०] से केणट्टेणं भंते ! एवं बुब्बइ-संबुडस्स णं जाव नो संपराइया किरिया कज्जइ ? [उ०] गोयमा ! जस्स णं कोह-माण-भाया-लोभा बोच्छिणा भवंति तस्स णं इरियावहिया किरिया कज्जइ, तद्देव जाव उस्सुत्तं रीयमाणस्स संपराइया किरिया कज्जइ; से णं महासुत्तमेव रीयइ, से तेणट्टेण गोयमा ! जाव नो संपराइया किरिया कज्जइ ।

२. [प्र०] रुवी भंते ! कामा, अरूवी कामा ? [उ०] गोयमा ! रुवी कामा, नो अरूवी कामा ।

३. [प्र०] सच्चित्ता भंते ! कामा, अच्चित्ता कामा ? [उ०] गोयमा ! सच्चित्ता वि कामा, अच्चित्ता वि कामा ।

४. [प्र०] जीवा भंते ! कामा, अजीवा भंते ! कामा ? [उ०] गोयमा ! जीवा वि कामा, अजीवा वि कामा ।

५. [प्र०] जीवाणं भंते ! कामा, अजीवाणं कामा ? [उ०] गोयमा ! जीवाणं कामा, नो अजीवाणं कामा ।

६. [प्र०] कतिविहा णं भंते ! कामा पन्नत्ता ? [उ०] गोयमा ! दुविहा कामा पन्नत्ता, तं जहा सहा य, रुवा य ।

७. [प्र०] रुवी भंते ! भोगा, अरूवी भोगा ? [उ०] गोयमा ! रुवी भोगा, नो अरूवी भोगा ।

सप्तम उद्देशक.

१. [प्र०] हे भगवन् ! उपयोग(सावधानता)पूर्वक गमन करता, यावत् उपयोगपूर्वक सूता-आच्छादता के उपयोगपूर्वक वस्त्र, पात्र, कंबल अने पादप्रोच्छनक(रजोहरण)ने ग्रहण करता अने मूकता संवृत-संवरयुक्त साधुने शुं ऐर्यापथिकी क्रिया लागे के सांपरायिकी क्रिया लागे ? [उ०] हे गौतम ! संवरयुक्त यावत् ते अनगारने ऐर्यापथिकी क्रिया लागे, सांपरायिकी क्रिया न लागे. [प्र०] हे भगवन् ! एम शा हेतुथी कहो छे के संवरयुक्त साधुने यावत् सांपरायिकी क्रिया न लागे ? [उ०] हे गौतम ! जेना क्रोध, मान, माया अने लोभ नष्ट थया होय तेने ऐर्यापथिकी क्रिया लागे, तेमज यावत् सूत्रविरुद्ध चालनारने सांपरायिकी क्रिया लागे; ते संवरयुक्त अनगार सूत्र प्रमाणे वर्ते छे, ते हेतुथी हे गौतम ! तेने यावत् सांपरायिकी क्रिया न लागे.

संवृत अनगारने क्रिया

ऐर्यापथिकी क्रिया लागवानुं कारण.

काम अने भोग.

२. [प्र०] हे भगवन् ! कामो रूपी छे के अरूपी छे ? [उ०] हे गौतम ! कामो रूपी छे, पण हे आयुप्मान् श्रमण ! कामो अरूपी नथी.

काम रूपी के अरूपी ?

३. [प्र०] हे भगवन् ! कामो सचित्त छे के अचित्त छे ? [उ०] हे गौतम ! कामो सचित्त पण छे अने अचित्त पण छे.

सचित्त के अचित्त ?

४. [प्र०] हे भगवन् ! कामो जीव छे के अजीव छे ? [उ०] हे गौतम ! कामो जीव पण छे अने अजीव पण छे.

जीव के अजीव ?

५. [प्र०] हे भगवन् ! कामो जीवोने होय छे के अजीवोने होय छे ? [उ०] हे गौतम ! कामो जीवोने होय छे, पण अजीवोने कामो होला नथी.

जीवोने के अजीवोने ?

६. [प्र०] हे भगवन् ! कामो केटला प्रकारे कहा छे ? [उ०] हे गौतम ! कामो बे प्रकारे कहा छे, जेमके शब्दो अने रूपो.

७. [प्र०] हे भगवन् ! भोगो रूपी छे के अरूपी छे ? [उ०] हे गौतम ! भोगो रूपी छे, पण अरूपी नथी.

भोगो रूपी के अरूपी ?

૮. [પ્ર૦] સચિત્તા મંતે ! મોગા, અચિત્તા મોગા ? [૩૦] ગોયમા ! સચિત્તા વિ મોગા, અચિત્તા વિ મોગા ।
૯. [પ્ર૦] જીવા નં મંતે ! મોગા ?-પુચ્છા [૩૦] ગોયમા ! જીવા વિ મોગા, અજીવા વિ મોગા ।
૧૦. [પ્ર૦] જીવાણં મંતે ! મોગા, અજીવાણં મોગા ? [૩૦] ગોયમા ! જીવાણં મોગા, નો અજીવાણં મોગા ।
૧૧. [પ્ર૦] કતિવિદ્યા નં મંતે ! મોગા પજ્જસા ? [૩૦] ગોયમા ! તિવિદ્યા મોગા પજ્જસા, તં જહા-ગંધા, રસા, ફાસા ।
૧૨. [પ્ર૦] કતિવિદ્યા નં મંતે ! કામમોગા પજ્જસા ? [૩૦] ગોયમા ! પંચવિદ્યા કામમોગા પજ્જસા, તં જહા-સદ્દા, રુવા, ગંધા, રસા, ફાસા ।
૧૩. [પ્ર૦] જીવા નં મંતે ! કિં કામી, મોગી ? [૩૦] ગોયમા ! જીવા કામી વિ, મોગી વિ । [પ્ર૦] સે કેણટ્ટેણં મંતે !
 एवं पुच्छ-जीवा कामी वि. मोगी वि ? [३०] गौयमा ! सोइन्द्रिय-चक्षुदियाइं पडुच्च कामी, घाणिन्द्रिय-जिह्मिन्द्रिय-फासिन्द्रिय-
 याइं पडुच्च मोगी, से तेणट्टेणं गौयमा ! जाव मोगी वि ।
૧૪. [પ્ર૦] નેરદયા નં મંતે ! કિં કામી, મોગી ? [૩૦] एवं चेव, एवं जाव थणियकुमारा ।
૧૫. [પ્ર૦] પુદવિકાદયાણં પુચ્છા [૩૦] ગોયમા ! પુદવિકાદયા નો કામી, મોગી । [પ્ર૦] સે કેણટ્ટેણં જાવ મોગી ?
 [३०] गौयमा ! फासिन्द्रियं पडुच्च, से तेणट्टेणं जाव मोगी, एवं जाव वणस्सइकाइयाः वेइन्द्रिया एवं चेव, नवरं जिह्मिन्द्रिय-
 फासिन्द्रियाइं पडुच्च मोगी; तेइन्द्रिया वि एवं चेव, नवरं घाणिन्द्रिय-जिह्मिन्द्रिय-फासिन्द्रियाइं पडुच्च मोगी ।
૧૬. [પ્ર૦] ચઝરિન્દિયાણં પુચ્છા [૩૦] ગોયમા ! ચઝરિન્દિયા કામી વિ, મોગી વિ । [પ્ર૦] સે કેણટ્ટેણં જાવ મોગી વિ ?
 [३०] गौयमा ! चक्षुदियं पडुच्च कामी, घाणिन्द्रिय-जिह्मिन्द्रिय-फासिन्द्रियाइं पडुच्च मोगी, से तेणट्टेणं जाव मोगी वि ।
 अवसेसा जहा जीवा, जाव वेमाणिया ।

મોગો સચિત્તા કે
અચિત્તા ?
મોગો જીવ કે
અજીવ ?

૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મોગો સચિત્ત છે કે અચિત્ત છે ? [પ્ર૦] હે ગૌતમ ! મોગો સચિત્ત પણ છે અને અચિત્ત પણ છે.

૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મોગો જીવસ્વરૂપ છે કે અજીવસ્વરૂપ છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! મોગો જીવસ્વરૂપ પણ છે અને અજીવસ્વરૂપ પણ છે.

મોગો જીવોને હોય કે
અજીવોને ?

૧૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મોગો જીવોને હોય કે અજીવોને હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! મોગો જીવોને હોય છે, પણ અજીવોને મોગો હોતા નથી.

મોગોના પ્રકાર.

૧૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મોગો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! મોગો ત્રણ પ્રકારના કહ્યા છે; તે આપ્રમાણે-ગંધ, રસ અને સ્પર્શ.

કામ-મોગના પ્રકાર.

૧૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કામ-મોગ કેટલા પ્રકારે કહ્યા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! કામ અને મોગ [બન્ને મઠ્ઠી] પાંચ પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે-શબ્દ, રૂપ, રસ, ગંધ અને સ્પર્શ.

જીવો કામી કે મોગી ?

૧૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શું જીવો કામી કે મોગી છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જીવો કામી પણ છે, અને મોગી પણ છે. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એમ શા હેતુથી કહો છો કે જીવો કામી પણ છે અને મોગી પણ છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! શ્રોત્રેન્દ્રિય અને ચક્ષુને આશ્રયી જીવો કામી કહેવાય છે, તેમ ગ્રાણેન્દ્રિય, જિહ્વેન્દ્રિય અને સ્પર્શનેન્દ્રિયની અપેક્ષા જીવો મોગી કહેવાય છે; તે હેતુથી હે ગૌતમ ! જીવો યાવત્ મોગી પણ છે.

નારકો કામી અને
મોગી.
પૃથિવીકાય.

૧૪. હે ભગવન્ ! શું નારકો કામી છે કે મોગી છે ? [૩૦] પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે જાણવું, એ પ્રમાણે યાવત્ સ્તનિતકુમારોને જાણવું.

૧૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પૃથિવીકાયિકો પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ ! પૃથિવીકાયિકો કામી નથી, પણ મોગી છે. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શા હેતુથી એમ કહો છો કે પૃથિવીકાયિકો મોગી છે ? હે ગૌતમ ! સ્પર્શનેન્દ્રિયને આશ્રયી; તે હેતુથી તેઓ યાવત્ મોગી છે. એ પ્રમાણે યાવત્ વનસ્પતિકાયિકો જાણવા, વેદેન્દ્રિય જીવો પણ એ પ્રમાણે જાણવા, પરંતુ તેઓ જિહ્વા અને સ્પર્શનેન્દ્રિયની અપેક્ષા મોગી છે. તેદેન્દ્રિય જીવો પણ એ પ્રમાણે જાણવા, પણ ગ્રાણ, જિહ્વા અને સ્પર્શનેન્દ્રિયની અપેક્ષા તેઓ મોગી છે.

વેદેન્દ્રિય તે દેન્દ્રિય
જીવો.

૧૬. [પ્ર૦] ચઝરિન્દ્રિય જીવોનો પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ ! ચઝરિન્દ્રિય જીવો કામી પણ છે અને મોગી પણ છે. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શા હેતુથી યાવત્ મોગી પણ છે ? [૩૦] તે ચઝરિન્દ્રિય જીવો ચક્ષુની અપેક્ષા કામી; ગ્રાણ, જિહ્વા અને સ્પર્શનેન્દ્રિયની અપેક્ષા મોગી છે; તે હેતુથી યાવત્ મોગી સમજવા. વાકીના યાવત્ વૈમાનિક સુષીના જીવો જેમ સામાન્ય જીવો કહ્યા તેમ જાણવા.

ચઝરિન્દ્રિય જીવો.

૧૭. [પ્ર૦] અપ્પસિ ણં મંતે ! જીવાણં કામભોગીણં, નોકામીણં નોભોગીણં, ભોગીણં ય કયરે કયરેહિતો જાવ વિસેસા-
હિયા વા ? [૩૦] ગોયમા ! સહ્સત્થોવા જીવા કામભોગી, નોકામી નોભોગી અણંતગુણા, ભોગી અણંતગુણા ।

૧૮. [પ્ર૦] છુડમત્થે ણં મંતે ! મણુસે જે અવિય અચ્ચયરેસુ દેવલોપસુ દેવતાય ઉચ્ચવજ્જિસય, સે ણૂણં મંતે ! સે ક્ષીણ-
ભોગી નો પમ્મુ ઉટ્ટાણેણં, કમ્મેણં, વલેણં, વીરિયેણં, પુરિસકાર-પરકમેણં વિહરિસય ? સે ણૂણં
મંતે ! અયમટ્ટં એવં વયહ ? [૩૦] ગોયમા ! નો 'તિણ્ટે સમટ્ટે, પમ્મુ ણં મંતે ! સે ઉટ્ટાણેણ વિ, કમ્મેણ વિ, વલેણ વિ, વીરિયેણ
વિ, પુરિસકાર-પરકમેણ વિ અચ્ચયરાં વિપુલાં ભોગભોગાં ભુંજમાણે વિહરિસય, તમ્હા ભોગી, ભોગે પરિચયમાણે મહાનિજ્જરે,
મહાપજ્જવસાણે મવહ ।

૧૯. [પ્ર૦] આહોહિય ણં મંતે ! મણુસે જે અવિય અચ્ચયરેસુ દેવલોપસુ ? [૩૦] એવં સેવ, જહા છુડમત્થે જાવ મહાપ-
જ્જવસાણે મવનિ ।

૨૦. [પ્ર૦] પરમાહોહિય ણં મંતે ! મણુસે જે અવિય તેણેવ મવગ્ગહણેણં સિઝ્ઝિય, જાવ અંતં કરેસય, સે ણૂણં મંતે !
સે ક્ષીણભોગી-? [૩૦] સેસં જહા છુડમત્થસ્સ ।

૨૧. [પ્ર૦] કેવલી ણં મંતે ! મણુસે જે અવિય તેણેવ મવગ્ગહણેણં ? [૩૦] એવં જહા પરમાહોહિય, જાવ મહાપજ્જવસાણે મવહ ।

૨૨. [પ્ર૦] જે હમે મંતે ! અસન્નિણો પાણા, તં જહા—પુઠ્ઠવિકારા જાવ વણસ્સરકારા, છટ્ટા ય પગતિયા તસા : પપ્પ
ણં અંધા, મૂઢા, તમં પવિટ્ટા, તમપડલ-મોહજાલપડિચ્છા અકામનિકરણં વેદણં વેદન્તીતિ વત્તં સિયા ? [૩૦] હંતા, ગોયમા !
જે હમે અસન્નિણો પાણા, જાવ પુઠ્ઠવિકારા જાવ વણસ્સરકારા છટ્ટા ય જાવ વેદણં વેદન્તીતિ વત્તં સિયા ।

૧૭. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્ ! કામભોગી, નોકામી નોભોગી અને ભોગી જીવોમાં કયા જીવો કયા જીવોથી યાવત્ વિશેષાધિક છે ?
[૩૦] હે ગૌતમ ! કામભોગી જીવો સૌથી થોડા છે, નોકામી નોભોગી જીવો અનન્તગુણ છે, અને ભોગી જીવો અનન્તગુણ છે.

અવ્યવહારક-

૧૮. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્ ! છમ્મસ્થ મનુષ્ય જે કોઈ પણ દેવલોકમાં દેવપણે ઉત્પન્ન થવાને યોગ્ય છે તે ક્ષીણભોગી—દુર્બલશરીરવાળો
ઉત્થાન વડે, કર્મ વડે, વલ વડે, વીર્ય વડે અને પુરુષકાર—પરાક્રમ વડે વિપુલ એવા ભોગ્ય ભોગોને ભોગવવા સમર્થ છે ? હે મગ્ધન્ ! ચ્ચરેચ્ચ
આ અર્થને આ પ્રમાણે કહો છો ? [૩૦] હે ગૌતમ ! આ અર્થ યોગ્ય નથી. તે ઉત્થાન વડે પણ, કર્મ વડે પણ, વલવડે પણ, વીર્ય વડે પણ
અને પુરુષકાર—પરાક્રમ વડે પણ કોઈ પણ વિપુલ એવા ભોગ્ય ભોગોને ભોગવવા સમર્થ છે, તે માટે તે ભોગી ભોગોનો ત્યાગ કરતો મહાનિર્જ-
રાવાળો અને મહાપર્યવસાન—મહાફલવાળો થાય છે.

છમ્મસ્થ મનુષ્ય-

૧૯. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્ ! અધોડવધિક—નિયતક્ષેત્રના અવધિજ્ઞાનવાળો—મનુષ્ય જે કોઈ પણ દેવલોકમાં દેવપણે ઉત્પન્ન થવાને યોગ્ય
છે તે ક્ષીણભોગી પુરુષકાર—પરાક્રમવડે વિપુલ ભોગોને ભોગવવા સમર્થ છે ? [૩૦] એ પ્રમાણે છમ્મસ્થની પેટે યાવત્ તે મહાપર્યવસાન—
મહાફલવાળો થાય છે.

અધોવધિ જ્ઞાની.

૨૦. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્ ! પરમાવધિજ્ઞાની મનુષ્ય જે તેજ મવમાં સિદ્ધ થવાને યાવત્ [સર્વ દુઃખોનો] અન્ત કરવાને યોગ્ય છે, હે
મગ્ધન્ ! ચ્ચરેચ્ચ તે ક્ષીણભોગી વિપુલ ભોગોને ભોગવવા સમર્થ છે ? [૩૦] વાકીનું સર્વ છમ્મસ્થની પેટે જાણવું.

પરમાવધિ જ્ઞાની.

૨૧. [પ્ર૦] કેવલજ્ઞાની મનુષ્ય જે તેજ મવમાં સિદ્ધ થવાને યાવત્ [દુઃખોનો] અન્ત કરવાને યોગ્ય છે તે—[વિપુલ ભોગોને
ભોગવવા સમર્થ છે ?] [૩૦] પરમાવધિજ્ઞાની પેટે જાણવું, યાવત્ તે મહાપર્યવસાન—મહાફલવાળો થાય છે.

કેવલજ્ઞાની.

૨૨. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્ ! જે આ *અસંજ્ઞી—મનરહિત પ્રાણીઓ છે, જેમકે, પૃથિવીકાયિકો યાવત્ વનસ્પતિકાયિકો અને છટ્ટા કેટલા
એક (સંમૂર્છિમ) ત્રસજીવો, જેઓ અંધ—અજ્ઞાની, મૂઢ, અજ્ઞાનાન્વચારમાં પ્રવેશ કરેલા, અજ્ઞાનરૂપ આવરણ અને મોહજાલ વડે ટંકાયેલા છે
તેઓ અકામનિકરણ—અનિષ્ઠાપૂર્વક—વેદના વેદે છે એમ કહેવાય ? [૩૦] હા, ગૌતમ ! જે આ અસંજ્ઞી પ્રાણીઓ પૃથિવીકાયિકો યાવત્
વનસ્પતિકાયિકો અને છટ્ટા [સંમૂર્છિમ ત્રસો] અનિષ્ઠાપૂર્વક વેદના વેદે છે એમ કહેવાય.

અસંજ્ઞી જીવો અકામ-
પૂર્વક વેદના વેદે ?

૧ જુણે ચ । ૨ મણુસે ચ । ૩ મણુસે ચ । ૪—વિકલા સ્થ ।

૧૧. * 'જે અસંજ્ઞી—મનરહિત પ્રાણીઓ છે, તેઓને મમ મહિ હોવાથી હચ્છાશક્તિ અને જ્ઞાનશક્તિને અમારે અકામનિકરણ—અનિષ્ઠાપૂર્વક અજ્ઞાનપણે
વેદના—સુખદુઃખનો અનુભવ કરે ?' આથી પ્રશ્નનો આશય છે, તેના હારણ 'હા' અનુભવ કરે એમ કહ્યું છે.

૪ મ. ૫.



૨૩. [પ્ર૦] અતિથિ ણં મંતે ! પમ્મ વિ અકામનિકરણં વેદણં ^૧વેદેતિ ? [૩૦] હંતા, ગોયમા ! અતિથિ ।

૨૪. [પ્ર૦] કહં ણં મંતે ! પમ્મ વિ અકામનિકરણં વેદણં વેદેતિ ? [૩૦] ગોયમા ! જે ણં નો પમ્મ વિના પેદીવેણં અંધ-કારેસિ રૂપાઈં પાસિત્તપ, જે ણં નો પમ્મ પુરઓ રૂપાઈં અણિજ્ઞાઈંતા ણં પાસિત્તપ, જે ણં નો પમ્મ મગ્ગઓ રૂપાઈં અણવયવિક્ષતા ણં પાસિત્તપ, જે ણં નો પમ્મ પાસઓ રૂપાઈં અણવલોહતા ણં પાસિત્તપ, જે ણં નો પમ્મ ઉઠ્ઠ રૂપાઈં અણાલોપેતા ણં પાસિત્તપ, જે ણં નો પમ્મ અહે રૂપાઈં અણાલોહતા ણં પાસિત્તપ, एस णं ગોયમા ! પમ્મ વિ અકામનિકરણં વેદણં વેદેતિ ।

૨૫. [પ્ર૦] અતિથિ ણં મંતે ! પમ્મ વિ પકામનિકરણં વેદણં વેદેતિ ? [૩૦] હન્તા, અતિથિ ।

૨૬. [પ્ર૦] કહં ણં મંતે ! પમ્મ વિ પકામનિકરણં વેદણં વેદેતિ ? [૩૦] ગોયમા ! જે ણં નો પમ્મ સમુદસ્સ પારં ગમિ-ત્તપ, જે ણં નો પમ્મ સમુદસ્સ પારગયાઈં રૂપાઈં પાસિત્તપ, જે ણં નો પમ્મ દેવલોગં ગમિત્તપ, જે ણં નો પમ્મ દેવલોગગયાઈં રૂપાઈં પાસિત્તપ, एस णं ગોયમા ! પમ્મ વિ પકામનિકરણં વેદણં વેદેતિ । સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સિ ॥

સત્તમસ્સ સયસ્સ સત્તમો ઉદ્દેસઓ સમત્તો ।

સમર્થ છતાં અકામ
વેદના વેદે ?

૨૩. [પ્ર૦] 'હે ભગવન્ ! ડું એમ છે કે સમર્થ છતાં (સંજ્ઞી છતાં) પણ જીવ અનિચ્છાપૂર્વક વેદનાને વેદે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! હા એમ છે.

સમર્થ છતાં પણ અ-
કામપૂર્વક વેદના કેમ
વેદે ?

૨૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સમર્થ છતાં પણ જીવ અનિચ્છાપૂર્વક વેદનાને કેમ વેદે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જે સમર્થ છતાં અંધકારમાં પ્રદીપ શિવાય રૂપો (પદાર્થો) જોવાને સમર્થ નથી, જે અવલોકન કર્યા શિવાય આગલ રહેલા રૂપો જોવાને સમર્થ નથી, જે અવેક્ષણ કર્યા વિના પાછલ રહેલા રૂપો જોવા સમર્થ નથી, જે આલોચન કર્યા શિવાય ઉપરના રૂપો જોવાને સમર્થ નથી, જે આલોચન કર્યા શિવાય નીચેના રૂપો જોવાને સમર્થ નથી; હે ગૌતમ ! તે આ સમર્થ છતાં પણ અનિચ્છાપૂર્વક વેદનાને વેદે છે.

સમર્થ તીવ્રેચ્છાપૂર્વક
વેદના વેદે ?

૨૫. [પ્ર૦] 'હે ભગવન્ ! એમ છે કે સમર્થ પણ પ્રકામનિકરણ-તીવ્રેચ્છાપૂર્વક-વેદનાને વેદે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! હા વેદે.

સમર્થ તીવ્રેચ્છાપૂર્વક
વેદનાને કેમ વેદે ?

૨૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સમર્થ છતાં પણ તીવ્રેચ્છાપૂર્વક વેદનાને કેમ વેદે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જે સમુદ્રનો પાર પામવા સમર્થ નથી, જે સમુદ્રને પાર રહેલા રૂપો જોવા સમર્થ નથી, જે દેવલોકમાં જવા સમર્થ નથી, અને જે દેવલોકમાં રહેલા રૂપોને જોવા સમર્થ નથી; હે ગૌતમ ! તે સમર્થ છતાં પણ તીવ્રેચ્છાપૂર્વક વેદનાને વેદે. હે ભગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે, હે ભગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે, [એમ કહી ગૌતમ યાવદ્ વિચરે છે.]

માતમાં શતકમાં સાતમો ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

૧ વેદેતિ સ્વ । ૨ પેદીવેણં ઘ । ૩-જ્ઞાપ્તા સ્વ । ૪ અણુલો-ઘ, અણાલોહતા સ્વ । ૫-પ્યસા સ્વ । ૬ અણાલોપતા સ્વ ।

૨૩-૨૪. " જે સંજ્ઞી-મનસહિત-સમર્થ છે, તેઓ પણ અનિચ્છાપૂર્વક અજ્ઞાનપણે સુખદુઃખનો અનુભવ કરે ? હા તેઓ પણ કરે ? હે ભગવન્ ! જેઓ સમર્થ-ઈચ્છાશક્તિ અને જ્ઞાનશક્તિયુક્ત-છતાં તેઓ અનિચ્છાપૂર્વક અજ્ઞાનપણે શી રીતે સુખદુઃખનો અનુભવ કરે ? તેના ઉત્તરમાં કહ્યું છે કે જે સમર્થ (જોવાની શક્તિવાળો) છતાં અંધકારમાં રહેલા પદાર્થોને પ્રદીપ શિવાય જોઈ શકતો નથી, તેમ પાછલ, ડંચે, નીચે રહેલા પદાર્થોને ઉપયોગ-રૂપાલ-શિવાય જોઈ શકતો નથી, તે સમર્થ છતાં-ઈચ્છાશક્તિ અને જ્ઞાનશક્તિયુક્ત છતાં-અજ્ઞાનદશામાં સુખદુઃખનો અનુભવ કરે છે. જ્યારે અંસજી જીવ સામાન્યને અભાવે ઈચ્છા અને જ્ઞાનશક્તિરહિત હોવાથી અનિચ્છા અને અજ્ઞાનદશામાં સુખદુઃખ વેદે છે, તેમ સંજ્ઞી ઈચ્છા અને જ્ઞાનશક્તિ હોવા છતાં તે શક્તિની પ્રવૃત્તિને અભાવે અનિચ્છા અને અજ્ઞાનદશામાં સુખ દુઃખ વેદે છે.

૨૫-૨૬. † સંજ્ઞી મનસહિત હોવા છતાં પ્રકામનિકરણ-તીવ્ર અભિલાષપૂર્વક-સુખ દુઃખને વેદે ? હા વેદે. હે ભગવન્ ! શી રીતે વેદે ? તેના ઉત્તરમાં કહ્યું છે કે જે સમુદ્રની પાર જવાને સમર્થ નથી, તેને પાર રહેલા રૂપો જોવાને સમર્થ નથી તે તીવ્ર અભિલાષપૂર્વક સુખ-દુઃખને વેદે છે. અહીં તે ઈચ્છાશક્તિ અને જ્ઞાનશક્તિ સંપન્ન છે, પરન્તુ તેને પ્રાપ્ત કરવાનું સામાન્ય નથી, માત્ર તેનો તીવ્ર અભિલાષ છે, તેથી તે સુખદુઃખને વેદે છે. અંસજી જીવો ઈચ્છા અને જ્ઞાનશક્તિને અભાવે અનિચ્છા અને અજ્ઞાનપૂર્વક સુખ-દુઃખ વેદે છે. સંજ્ઞી જીવો ઈચ્છા અને જ્ઞાનશક્તિયુક્ત હોવા છતાં ઉપયોગને અભાવે અનિચ્છા અને અજ્ઞાનપૂર્વક સુખ-દુઃખ વેદે છે. બહો સંજ્ઞી જીવો સમર્થ તેમ ઈચ્છાનુક હોવા છતાં પ્રાપ્તિના સામાન્યને અભાવે માત્ર તીવ્ર અભિલાષથી સુખ દુઃખ વેદે છે.

અઢમો ઉદેસઓ ।

૧. [પ્ર૦] છડમત્યે ણં મંતે ! મળૂસે તીયમળંતં સાસયં સમયં કેવલેણં સંજમેણં—એવં જહા પઢમસપ્પ ચડત્યે ઉદેસપ્પ તહા માણિયણં, જાવ અલમત્યુ ।

૨. [પ્ર૦] સે ણૂણં મંતે ! દ્વિત્થિસ્સ ય કુંથુસ્સ ય સમે ચેવ જીવે ? [ઉ૦] હંતા, ગોયમા ! દ્વિત્થિસ્સ ય કુંથુસ્સ ય એવં જહા 'સાયપ્પસેણજ્ઞે' જાવ સુદ્ધિયં વા, મહાલિયં વા સે તેણદ્વેણં ગોયમા ! જાવ સમે ચેવ જીવે ।

૩. [પ્ર૦] નેરહયાણં મંતે ! પાવે કમ્મે જે ય કહે, જે ય કજ્ઞહ, જે ય કજ્ઞિસ્સહ સઘે સે દુક્કલે, જે નિજ્ઞિન્ને સે સુદે ? [ઉ૦] હંતા, ગોયમા ! નેરહયાણં પાવે કમ્મે જાવ સુદે । એવં જાવ વેમાણિયાણં ।

૪. [પ્ર૦] કતિ ણં મંતે ! સજ્ઞાઓ પજ્ઞતાઓ ? [ઉ૦] ગોયમા ! દસ સજ્ઞાઓ પજ્ઞતાઓ, તં જહા—આહારસજ્ઞા, મયસજ્ઞા, મેહુણસજ્ઞા, પરિગ્ગહસજ્ઞા, કોહસજ્ઞા, માણસજ્ઞા, માયાસજ્ઞા, લોભસજ્ઞા, લોગસજ્ઞા, ઓહસજ્ઞા । એવં જાવ વેમાણિયાણં ।

૫. નેરહયા દસવિહં વેયણં પચ્છણુંભવમાણા વિહરંતિ, તં જહા—સીયં, ઉંસિણં, સુહં, પિવાસં, કંડું, પરજ્ઞં, જરં, વાહં, મયં, સોગં ।

અષ્ટમ ઉદેશક.

૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! છદ્ધસ્થ મનુષ્ય અનંત અને શાશ્વત અતીત કાલે કેવલ મંયમ વડે * [યાવત્ સિદ્ધ થયો ?] [ઉ૦] એ પ્રમાણે જેમ પ્રથમ શતકના ચોથા ઉદેશકમાં † કહ્યું છે તેમ યાવત્ ‡ 'અલ્લમસ્તુ' પાઠ સુધી કહેવું.

છદ્ધસ્થ મનુષ્ય
કેવલ સંયમ વડે
સિદ્ધ થયો ?

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સ્વરેખર હસ્તી અને કુંથુનો જીવ સમાન છે ? [ઉ૦] હા ગૌતમ ! હસ્તી અને કુંથુનો [જીવ સમાન છે.] જેમ 'સાયપ્પસેણીય' સૂત્રમાં કહ્યું છે તે પ્રમાણે યાવત્ 'સુદ્ધિયં વા મહાલિયં વા' એ પાઠ સુધી જાણવું.

હસ્તી અને કુંથુનો
જીવ સમાન.

૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! નારકો વડે જે પાપ કર્મ કરાયેલું છે, કરાય છે અને કરાશે તે સઘલું દુઃસ્વરૂપ છે, અને જે નિર્જાળ (ક્ષીણ) થયું તે સુસ્વરૂપ છે ? [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! નારકો વડે જે પાપ કર્મ કરાયું [તે દુઃસ્વરૂપ છે, અને જે નિર્જાળ થયું] તે યાવત્ સુસ્વરૂપ છે. એ પ્રમાણે યાવત્ વૈમાનિકોને જાણવું.

પાપ કર્મ દુઃસ્વરૂપ.

૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સંજ્ઞાઓ કેટલી કહેલી છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! દશ સંજ્ઞાઓ કહી છે. જેમ, ૧ આહારસંજ્ઞા, ૨ મયસંજ્ઞા, ૩ મેહુણસંજ્ઞા, ૪ પરિગ્રહસંજ્ઞા, ૫ ક્રોધસંજ્ઞા, ૬ માનસંજ્ઞા, ૭ માયાસંજ્ઞા, ૮ લોભસંજ્ઞા, ૯ લોકસંજ્ઞા, અને ૧૦ ઓઘમંજ્ઞા. એ પ્રમાણે યાવત્ વૈમાનિકોને જાણવું.

દશ સંજ્ઞાઓ.

૫. [પ્ર૦] નારકો દશ પ્રકારની વેદનાનો અનુભવ કરતા હોય છે; તે આ પ્રમાણે—૧ શીત, ૨ ઉષ્ણ, ૩ ક્ષુધા, ૪ પિપાસા-તરસ, ૫ કંઠ-સ્વરજ, ૬ પરતન્ત્રતા, ૭ ઝર, ૮ વાહ, ૯ મય, ૧૦ શોક.

નારકોને દશ પ્રકારની વેદના.

૧ -શુદ્ધમય સ્થ । ૨ ઉસીણ સ્થ ।

૧. * અવશિષ્ટ અંશ—કેવલ સંયમ વડે, કેવલ પ્રદ્યુત્ય વડે, કેવલ અષ્ટ પ્રવચનમાતાઓના પાલન વડે સિદ્ધ થયો, કોઈ પામ્યો, યાવત્ સર્વે દુઃસ્થોનો અન્ત કર્યો ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! એ અર્થ યોગ્ય નથી.

† શુદ્ધો—(પૃ. ૧૩૦ પ્ર. ૧૨૯-૧૬૨.) ‡ અવશિષ્ટ અંશ—[પ્ર૦] ઉત્પન્ન જ્ઞાનદર્શનને ધારણ કરનારા અરિહંત, જિન, કેવલી પૂર્ણ છે એમ કહેવાય ? [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! ઉત્પન્ન જ્ઞાન-દર્શનને ધારણ કરનારા અરિહંત જિન કેવલી અલ્લમસ્તુ-પૂર્ણ છે એમ કહેવાય.

૬. [પ્ર૦] સે જૂળં મંતે ! હસ્થિસ્સ ય કુંથુસ્સ ય સમા ચેવ અપચ્ચક્ષાણકિરિયા કજ્જતિ ? [ઉ૦] હંતા, ગોયમા ! હસ્થિસ્સ ય કુંથુસ્સ ય જાવ કજ્જતિ । [પ્ર૦] સે કેળદ્દેણં મંતે ! एवं बुद्धि जाव कज्जह ? [ઉ૦] ગોયમા ! અવિરતિ પદુચ્ચ, સે તેળદ્દેણં જાવ કજ્જહ ।

૭. [પ્ર૦] આહાકર્મ્મં ણં મંતે ! भुञ्जमाणे किं बंधह, किं पकरेह, किं चिणाह, किं उवचिणाह ? [ઉ૦] एवं जहा पदमे सय नवमे उद्देशय तदा भाणियच्चं, जाव सासय पंडिय, पंडियच्चं असासयं । सेवં મંતે !, સેવં મંતે ! સિ ।

સત્તમસ્સ સયસ્સ અદ્દમો ઉદ્દેસો સમત્તો ।

હાથી અને કુંથુને
સમાન અપ્રત્યા-
હ્યાન ક્રિયા.

૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શરેશ્વર હાથી અને કુંથુને અપ્રત્યાહ્યાન ક્રિયા સમાન હોય ? [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! હાથી અને કુંથુને યાવત્ અપ્રત્યાહ્યાન ક્રિયા સમાન હોય છે. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શા હેતુથી એમ કહો છો કે હાથી અને કુંથુને સમાન અપ્રત્યાહ્યાન ક્રિયા હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અવિરતિને આશ્રયી, તે હેતુથી યાવત્ હાથી અને કુંથુને સમાન અપ્રત્યાહ્યાન ક્રિયા હોય.

આધાકર્મ.

૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આધાકર્મ આહારને જ્ઞાનાર [સાધુ] શું વાંધે, શું કરે, શેનો ચય કરે અને શેનો ઉપચય કરે ? [ઉ૦] જેમ *પ્રથમ શતકના નવમાં ઉદ્દેશકમાં કહ્યું છે એ પ્રમાણે યાવત્ †પંડિત શાશ્વત છે, પણ પંડિતપણું અશાશ્વત છે' ત્યાં સુધી કહેવું. હે ભગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે, હે ભગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે [એમ કહી ગૌતમ યાવત્ વિચરે છે].

સાતમાં શતકમાં આઠમો ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

૭. * પૃ. ૧૧૦. પ્ર. ૧૦૨-૧૦૧. † અવશિષ્ટ અંશ—હે ગૌતમ ! આધાકર્મ આહારને જ્ઞાનાર [સાધુ] આયુષકર્મ શિવાય સાતકર્મની પ્રકૃતિઓ શિથિલબંધવી બંધાયેલી હોય તો તેનો ગાઢ બન્ધ કરે છે, યાવત્ સંસારમાં ભ્રમણ કરે છે.

‡ અવશિષ્ટ અંશ—હે ભગવન્ ! અસ્થિર વસ્તુ પરાવર્તન પામે, સ્થિર વસ્તુ પરાવર્તન ન પામે ? અસ્થિર વસ્તુ માંગે, સ્થિર ન માંગે ? બાલક શાશ્વત છે, બાલકપણું અશાશ્વત છે ? પંડિત શાશ્વત છે, પંડિતપણું અશાશ્વત છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અસ્થિર વસ્તુ પરાવર્તન પામે, યાવત્ પંડિતપણું અશાશ્વત છે.

નવમો ઉદ્દેશો ।

૧. [પ્ર૦] અસંખુડે જં મંતે ! અળગારે બાહિરપ પોગ્ગલે અપરિયાદતા પમૂ યગવખં યગરૂવં વિડવ્વિત્તપ ? [૩૦] જો તિણદે સમદે ।

૨. [પ્ર૦] અસંખુડે જં મંતે ! અળગારે બાહિરપ પોગ્ગલે પરિયાદતા પમૂ યગવખં યગરૂવં જાવ--[૩૦] હંતા, પમૂ ।

૩. [પ્ર૦] સે મંતે ! કિં રહગપ પોગ્ગલે પરિયાદતા વિડવ્વિત્ત, તત્થગપ પોગ્ગલે પરિયાદતા વિડવ્વિત્ત, અન્નત્થગપ પોગ્ગલે પરિયાદતા વિડવ્વિત્ત ? [૩૦] ગોયમા ! રહગપ પોગ્ગલે પરિયાદતા વિકુલ્લ, નો તત્થગપ પોગ્ગલે પરિયાદતા વિકુલ્લ, નો અન્નત્થગપ પોગ્ગલે જાવ વિકુલ્લિતિ । યથં યગવખં અળેગરૂવં ચડમંગો જહા હટ્ટસપ નવમે ઉદ્દેસપ તહા રહા વિ માણિયજં, નવરં અળગારે રહગપ(પ)રહગપ ચેવ પોગ્ગલે પરિયાદતા વિકુલ્લ, સેસં તં ચેવ, જાવ લુપ્પપોગ્ગલં નિલ્લપોગ્ગલસપ પરિણા-મેસપ ? હન્તા, પમૂ । સે મંતે ! કિં રહગપ પોગ્ગલે પરિયાદતા, જાવ નો અન્નત્થગપ પોગ્ગલે પરિયાદતા વિકુલ્લ ।

નવમો ઉદ્દેશક.

૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અસંવૃત-પ્રમત્ત સાધુ-બહારના પુદ્ગલોને પ્રહણ કર્યા શિવાય એકવર્ણવાળું એક રૂપ વિકુર્વવા સમર્થ છે ? અસંવૃત સાધુ.
[૩૦] હે ગૌતમ ! એ અર્થ યોગ્ય નથી.

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અસંવૃત સાધુ બહારના પુદ્ગલોને પ્રહણ કરી એકવર્ણવાળું એક રૂપ યાવત્ [વિકુર્વવા સમર્થ છે ?]
[૩૦] હા, સમર્થ છે.

૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે સાધુ શું અહીં-મનુષ્ય લોકમાં રહેલા-પુદ્ગલોને પ્રહણ કરીને વિકુર્વે, ત્યાં રહેલા પુદ્ગલોને પ્રહણ કરીને વિકુર્વે કે અન્ય સ્થળે રહેલા પુદ્ગલોને પ્રહણ કરીને વિકુર્વે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! અહીં રહેલા પુદ્ગલોને પ્રહણ કરી વિકુર્વે, પણ ત્યાં રહેલા પુદ્ગલોને પ્રહણ કરી ન વિકુર્વે, તેમ અન્યથા રહેલા પુદ્ગલોને પ્રહણ કરી યાવત્ ન વિકુર્વે. એ પ્રમાણે એકવર્ણ અને અનેકરૂપ-ઇત્યાદિ ચતુર્થંગી જેમ *છટ્ટા શતકના નવમાં ઉદ્દેશકમાં કહી છે તેમ અહીં પણ કહેવી; પરન્તુ ઇટલો વિશેષ છે કે અહીં રહેલો સાધુ અહીં રહેલા પુદ્ગલોને પ્રહણ કરી વિકુર્વે, બાકીનું તે પ્રમાણે યાવત્ 'રૂક્ષપુદ્ગલોને ક્ષિપ્તપુદ્ગલો પણે પરિણમાવવા સમર્થ છે ? હા, સમર્થ છે; હે ભગવન્ ! શું અહીં રહેલા પુદ્ગલોને પ્રહણ કરી, યાવત્ અન્યથા રહેલા પુદ્ગલોને પ્રહણ કર્યા શિવાય વિકુર્વે છે' ત્યાં સુધી જાણવું.

૧ બાહિરપ જા. ૨ પરિયાદિત્તા ક. ૩ વિગુલ્લિતિ ક. ૪ રહગં રહ- ક.

૨. *જુઓ (પૃ. ૨૨૮ પ્ર. ૨-૬).

૪. [પ્ર૦] નાયમેયં અરહયા, સુયમેયં અરહયા, વિભાયમેયં અરહયા—મહાસિલાકંટક સંગામે । મહાસિલાકંટક યં મંતે ! સંગામે ઘટ્ટમાણે કે જઈત્યા, કે પરાજઈત્યા ? [૩૦] ગોયમા ! વજી વિદેહપુત્રે જઈત્યા; નવ મહુઈ નવ લેચ્છઈ કાસી-કોસ-લગા અટ્ટારસ વિ ગણરાયાણો પરાજઈત્યા । તપ ણં સે કોણિય રાયા મહાસિલાકંટક સંગામં ઉવટ્ટિયં જાણિતા કોડુંવિયપુરિસે સંઘાવેઈ, સઘાવિતા ઇયં વયાસી—લિપ્પામેવ મો દેવાણુપ્પિયા ! ઉદાઈં હન્થિરાયં પઢિકપ્પેહ, હય-ગય-રહ-જોહ-કલિયં ચાડરંગિણિ સેણં સઘાહેહ, સઘાહેતા મમ પ્યમાણસિયં લિપ્પામેવ પચ્છપ્પિણહ । તપ ણં તે કોડુંવિયપુરિસા કોણિયણં રક્ષા ઇયં વુત્તા સમાણા હટ્ટ-તુટ્ટ-જાથ અંજલિં કટ્ટુ ‘ઇયં સામી, તહસિ’ આણાપ ચિણ્ણણં વયણં પઢિસુણંતિ, પઢિસુણિતા લિપ્પામેવ હેયાયરિયોવપસમ-તિકપ્પણા—વિકપ્પેઈ સુનિઉણેઈ ઇયં જહા ઉવવાઈપ જાય મીમં સંગામિયં અડ્ઝં ઉદાઈં હન્થિરાયં પઢિકપ્પેતિ, હય-ગય-જાથ સઘાહેતિ, સંનાહિતા જેણેવ કૂણિય રાયા તેણેવ ઉવાગચ્છંતિ, ઉવાગચ્છિતા કર-ચલ-જાથ કૂણિયસ્સ રક્ષો તમાણસિયં પચ્છપ્પિ-ણંતિ । તપ ણં સે કૂણિય રાયા જેણેવ મજ્જણઘરં તેણેવ ઉવાગચ્છતિ, ઉવાગચ્છિતા મજ્જણઘરં ઐણુપ્પવિસાઈ, મજ્જણઘરં ઐણુપ્પ-વિસિતા ણ્ઠાપ, કયથલિકમ્મે, કયકોડય-મંગલ-પાયચ્છિસે, સઘાલંકારવિમૂસિણ, સઘ્ઝ-વઝ-વમ્મિયકવણ, ઉપ્પીલિયસરાસ-ણપટ્ટીય, પિણ્ણગેવેજ્ઞ—વિમલચરચ્છચિધપટે, ગહિયાઉહપ્પહરણે, સંકોરિટમલ્લદામેણં છસેણં ધરિજ્ઞમાણેણં ચડચામરબાલ-વીતિયંગે, મંગલજયસહકયાલોય ઇયં જહા ઉવવાઈપ જાય ઉવાગચ્છિતા ઉદાઈં હન્થિરાયં ડુરુટે । તપ ણં સે કૂણિય રાયા હારોત્થયસુકયરહયવચ્છે જહા ઉવવાઈપ જાય સેયચરચામરાઈં ઉડ્ઝુમાણીઈં ઉડ્ઝુમાણીઈં હય-ગય-રહપયરજોહકલિયાપ

મહાશિલા કંટક
સંગ્રામ.

૪. [પ્ર૦] અર્હતે જાણ્યું છે, અર્હતે પ્રત્યક્ષ કર્યું છે, અર્હતે વિશેષતઃ જાણ્યું છે કે મહાશિલાકંટક નામે સંગ્રામ છે. હે ભગવન્ ! “મહાશિલાકંટક સંગ્રામ થતો હતો ત્યારે કોણ જીત્યા અને કોણ હાર્યા ? [૩૦] હે ગૌતમ ! વજી (ઇન્દ્ર) અને વિદેહપુત્ર (કૂળિક) જીત્યા, નવ મહુકી અને નવ લેચ્છકી જેઓ કાશી અને કોશલદેશના અટાર ગણરાજાઓ હતા તેઓ પરાજય પામ્યા. ત્યાર પછી—મહાશિલાકંટક સંગ્રામ વિકુર્વ્યા પછી—તે કૂળિક રાજા મહાશિલા કંટક નામે સંગ્રામ ઉપસ્થિત થયેલો જાણી પોતાના કૌટુંબિક પુરુષોને બોલાવે છે, બોલાવીને તેઓને ઇમ કહ્યું કે હે દેવાનુપ્રિયો ! શીઘ્ર ઉદાયિ નામના પટ્ટહસ્તીને તૈયાર કરો, અને ઘોડા, હાથી, રથ અને યોદ્ધાઓથી યુક્ત ચતુરંગ સેનાને તૈયાર કરો, તૈયાર કરી મારી આજ્ઞા જલ્દી પાછી આપો. ત્યાર બાદ તે કૂળિકના ઇમ વંદેવાથી તે કૌટુંબિક પુરુષો હૃષ્ટ તુષ્ટ થઈ યાવત અંજલી કરીને હે સ્વામિન્ ! ૧ પ્રમાણે ‘જેવી આજ્ઞા’ ઇમ કહીને આજ્ઞા અને વિનય વડે વચનનો સ્વીકાર કરે છે. વચનનો સ્વીકાર કરીને કુશલ આચાર્યોના ઉપદેશ વડે તીક્ષ્ણ મતિકલ્પનાના વિકલ્પોથી †ઓપપાતિકમૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવદ્ ભયંકર અને જેની સાથે કોઈ યુદ્ધ ન કરી શકે ઇવા ઉદાયિ નામના મુખ્ય હસ્તીને તૈયાર કરે છે; ઘોડા હાથી ઇત્યાદિથી યુક્ત યાવત્ [ચતુરંગ સેનાને તૈયાર કરે છે.] તે સેનાને સજ્જ કરીને ય્યાં કૂળિકરાજા છે ત્યાં તેઓ આવે છે, આવીને કરતલ [જોડીને] કૂળિક રાજાને તે આજ્ઞા પાછી આપે છે. ત્યાર બાદ તે કૂળિક રાજા ય્યાં જ્ઞાનગૃહ છે ત્યાં આવે છે, અને ત્યાં આવીને જ્ઞાનગૃહમાં પ્રવેશ કરે છે, ત્યાં પ્રવેશ કરી ન્હાઈ ચલિકર્મ (પૂજા) કરી પ્રાર્થાશ્વત્તરૂપ (વિદ્યોનો નાશ કરનાર) કૌતુક (મપીનિલકાદિ) અને મંગલો કરી સર્વાલંકારથી વિભૂષિત થઈ, સન્નદ્ધ વઝ થઈ વાજનરને ધારણ કરી વાલેલા ધનુર્દંડને પ્રહણ કરી, ડોકમા આભૂષણ પહેરી, ઉત્તમોત્તમ ચિહ્નપટ્ટ વાંધી, આયુધ અને પ્રહરણોને ધારણ કરી, માથે ધારણ કરાતા કોરંટક પુષ્પની માલ્યાવાલા છત્ર સહિત, જેનું અંગ ચાર ચામરોના વાઝ વડે વીંજાયલું છે, જેના દર્શનથી મંગલ અને જયશબ્દ થાય છે ઇવો (કૂળિક) ‡ઓપપાતિકમૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્ આવીને ઉદાયિનામે પ્રધાનહસ્તી ઉપર ચઢ્યો. ત્યાર બાદ હારવડે તેનું વક્ષઃસ્થલ દંકાયેલું હોવાથી રતિ ઉત્પન્ન કરતો §ઓપપાતિકમૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે વારંવાર વીંજાતા શ્વેત ચામરો વડે યાવત્ ઘોડા, હાથી, રથ અને ઉત્તમ યોદ્ધાઓથી યુક્ત ચતુરંગ સેનાની સાથે પરિવારયુક્ત, મહાન્ સુભટોના વિસ્તાર્ણ સમૂહથી ન્યાપ્ત કૂળિકરાજા ય્યાં મહાશિલાકંટક

૧ જયિત્યા સ્વ । ૨ સઘાવેઈ સ્વ । ૩ તેણેવ ઉવાગચ્છિતા ઇ । ૪ ગચ્છહ ઇ । ૫ તેણેવ ઉવા- ઇ । ૬ ઐણુપ્પવિ-ઇ । ૭ સંકોરિટ-ક ।

૪. * મહાશિલાકંટક સંગ્રામનો સંબંધ આ પ્રમાણે છે—ચમ્પાનગરીમાં કૂળિક નામે રાજા હતો, તેને હણ અને વિહણ નામે બે નાના ભાઈઓ હતા, તે બન્ને હમેશા સેવનક ગન્ધહસ્તિ ઉપર બેસી વિલાસ કરતા, તે જોઈને કૂળિકરાજાની પત્ની પદાવતીએ અદેસાઈથી તેની પાસેથી તે હસ્તી લઈ લેવા માટે કૂળિકને કહ્યું. કૂળિકે તેઓની પાસે હસ્તીની માગણી કરી. તે બન્ને ભાઈઓ કૂળિકના ભયથી નાસીને હસ્તી અને પરિશરસહિત વૈશાલી નગરીમાં પોતાના મામા ચેટક રાજાની પાસે ગયા. કૂળિકે વૃત મોકલી તે બન્ને ભાઈઓને સોંપી દેવાની માગણી કરી, પરન્તુ ચેટકરાજાએ સોંપવાની ના કહી. કૂળિકે કહેરાવ્યું કે જો તું તે બન્ને ભાઈઓને ન મોકલ તો યુદ્ધ કરવા તૈયાર થા. ચેટકરાજાએ ઉત્તર આપ્યો હું તૈયાર છું. તેથી કૂળિકે પોતાના કાલાદિ દશ ભાઈઓને ચેટકરાજાની સાથે યુદ્ધ કરવા બોલાવ્યા. આ વાત જાણીને ચેટકરાજાએ પણ અટાર ગણરાજાઓને એકઠા કર્યા. યુદ્ધ શરૂ થયું. ચેટકરાજાને ઇયું વ્રત (નિયમ) હતું તે દિવસમાં એકવાર એક બાળ કેકતા, પરન્તુ તેનું બાળ કથી નિષ્કલ્પ જતું નહોતું. કૂળિકના સૈન્યનો દંડનાયક કાલ નામે તેનો ભાઈ હતો, તે યુદ્ધ કરતા ચેટકરાજાની પાસે ગયો. ચેટકે તેને એક બાળ વડે પાખ્યો, કૂળિકનું સૈન્ય નાહું, બન્ને સૈન્યો પોતાને સ્થાને ગયા. દશ દિવસમાં ચેટકરાજાએ કૂળિકના કાલાદિ દશ ભાઈઓનો નાશ કર્યો. અગિયારમે દિવસે કૂળિકે ચેટકને ક્ષિત્તવા માટે દેવનું આરાધન કરવા અશ્રમ (ત્રણ ટપવાસ) તપ કર્યું તેથી શક્ત અને ચમરેન્દ્ર આવ્યા. શક્તે કહ્યું કે ચેટક પરમધાવક છે તેથી તેને હું મારીશ નહિ, પણ તારું રક્ષણ કરીશ. તેથી તે શક્તે કૂળિકનું રક્ષણ કરવા સાથે જાજના જેવું અભેદ કવચ કર્યું અને ચમરેન્દ્રે બે સંગ્રામ વિકુર્વ્યા—મહાશિલાકંટક અને રથમુશલ સંગ્રામ. જુઓ—(મ. ટી. પ. ૩૧૬.)

† જુઓ (ઔપ. પ. ૬૨-૧). ‡ જુઓ (ઔપ. પ. ૬૬-૨.) § જુઓ (ઔપ. પ. ૭૨-૧)

ચાંદરગિણીય સેનાય સહિ સંપરિવુડે, મહ્યામહાચક્રગરવિદપરિક્ષિતે જેનેય મહાસિલાકંટક સંગામે તેનેય ઉવાગચ્છદ, ઉંચા-મચ્છિતા મહાસિલાકંટક સંગામં ઓયાય । પુરઓ ય સે સકે દેવિંદે દેવરાયા યં મહં અમેજ્જકથયં વરપટ્ટિરુવગં વિડઘ્વિસા યં ચિદ્દુહ । एवं खलु दो इदा संगामं संगामेति, तं जहा—देविंदे य, मणुइंदे य । एगहत्थिणा वि णं पभू कूणिण राया पैरा जिणिस्सए । तए णं से कूणिण राया महासिलाकंटकं संगामं संगामेमाणे नव मल्लई नव लेच्छई कासी-कोसलगा अट्टारस्स वि गणरायाणो हयमहियपवरवीरघाइय-वियडियविधजयपडागे किच्छपाणगए विसो दिसिं पडिसेहिट्था ।

૫. [પ્ર૦] સે કેળદ્દેણં મંતે ! एवं बुद्धइ महासिलाकंटक संगामे ? [उ०] गोयमा ! महासिलाकंटक णं संगामे बहुमाणे जे तत्थ आसे वा, इत्थी वा, जोहे वा, सारही वा तणेण वा, पसेण वा, कट्टेण वा, सक्कराय वा, अभिहम्मति सक्के से जाणेइ महासिलाय अहं अभिहए, से तेणद્દેણं गोयमा ! महासिलाकंटक संगामे ।

૬. [પ્ર૦] મહાસિલાકંટક ણં મંતે ! संगामे बहुमाणे कति जणसयसाहस्सीओ बहियाओ ? [उ०] गोयमा ! चउरासीइं जणसयसाहस्सीओ बहियाओ ।

૭. [પ્ર૦] તે ણં મંતે ! मणुया निस्सीला, जाव निप्पच्चक्खाणपोसहो-ववासा, रुद्धा, परिकुविया, समरबहिया, अणुं-संता कालमासे कालं किष्वा कहि गया, कहिं उववक्का ? [उ०] गोयमा ! ओससं नरग-तिरिक्खजोणिपसु उववक्का ।

૮. [પ્ર૦] જાયમેયં અરહયા, સુયમેયં અરહયા, વિભાયમેયં અરહયા—રંહમુસલે સંગામે । રહમુસલે ણં મંતે ! संगामे बहुमाणे के जइत्था, के पराजइत्था ? [उ०] गोयमा ! बज्जी, विदेहपुत्ते, चमरे असुरिंदे असुरकुमारराया जइत्था; नवमल्लई, नव लेच्छई पराजयित्था । तए णं से कूणिण राया रंहमुसलं संगामं उवट्ठियं, सेसं जहा महासिलाकंटक, नवरं भूयाणंदे हत्थिराया जाव रंहमुसलं संगामं ओयाए । पुरओ य से सके देविंदे देवराया, एवं तहेव जाय चिदुंति; मग्गओ य से चमरे असुरे असुरिंदे असुरकुमारराया एगं मહं आयासं किडिणपडिरुपगं विउड्विस्सा णं चिदुह । एवं खलु तओ इदा संगामं संगामेति, तं जहा—देविंदे य, मणुइंदे य, असुरिंदे य । एग इत्थिणा वि णं पभू कूणिण राया जइत्तए, तहेव जाव विसोदिसिं पडिसेहिट्था ।

સંગ્રામ છે ત્યા આગે છે, ત્યાં આવીને તે મહાશિલાકંટક સંગ્રામમાં ઉતર્યો, તેની આગલ દેવનો ઇન્દ્ર દેવનો રાજા શક્ર એક મોટું વજ્રના સરસું અમેષ કવચ (બક્તર) વિકુર્વીને ઉઠ્યો છે. એ પ્રમાણે બે ઇન્દ્રો સંગ્રામ કરે છે, જેમકે એક દેવેન્દ્ર અને બીજો મનુજેન્દ્ર. હવે તે કૂણિક રાજા એક હાથી વડે પળ શત્રુપક્ષનો પરાજય કરવા સમર્થ છે. ત્યાર વાદ તે કૂણિકે મહાશિલાકંટક સંગ્રામને કરતા નવમલ્લકિ અને નવ-લેચ્છકિ જેઓ કાશી અને કોસલના અટાર ગણરાજાઓ હતા, તેઓના મહાન્ યોદ્ધાઓને હણ્યા, ઘાયલ કર્યા અને મારી નાંખ્યા, તેઓની ચિહ્નયુક્ત ધ્વજા અને પત્તાઓ પાડી નાંખી, અને જેઓના પ્રાણ મુશ્કેલીમાં છે એવા તેઓને [યુદ્ધમાંથી] ચારે દિશાએ નસાડી મૂક્યા.

૫. [પ્ર૦] હે મગલ્ ! शा कारणथी एम कहेवाय छे के ते महाशिलाकंटक संग्राम छे ? [उ०] हे गौतम ! ज्यारे महाशिलाकंटक संग्राम थतो हतो त्यारे ते संग्राममां जे घोडा, हाथी, घोवा अने सारथिओ तृण, काष्ठ, पांढडा के कांकरा वती हणाय त्यारे तेओ सघळा एम जाणे के हुं महाशिलाथी हणायो, ते हेतुथी हे गौतम ! ते महाशिलाकंटक संग्राम कहेवाय छे.

महाशिला कंटक
शाभी कहेवाय छे ?

૬. [પ્ર૦] હે મગલ્ ! ज्यारे महाशिलाकंटक संग्राम थतो हतो त्यारे तेमां केठला लाख माणसो हणाय ! [उ०] हे गौतम ! चोराशी लाख माणसो हणाय.

महाशिला कंटकमां
केठला लाख माण-
सोनो संहार थयो ?
मरीने ठेओ क्वां
उत्पन्न थयां ?

૭. [પ્ર૦] હે મગલ્ ! निःशील, यावत् प्रत्याख्यान अने पोषधोपवासरहित, रोपे भरायेल, गुस्से थयेल, युद्धमां घायल थयेल, अनुपशांत एवा ते मनुष्यो कालसमये मरण पायीने क्वां गया, क्वां उत्पन्न थया ? [उ०] हे गौतम ! घणे भागे तेओ नारक अने तिर्यचयो-निमां उत्पन्न थया छे.

૮. [પ્ર૦] અર્હતે જાણ્યું છે, અર્હતે પ્રત્યક્ષ કર્યું છે, અર્હતે વિશેષ પ્રકારે જાણ્યું છે કે રથમુશલ નામે સંગ્રામ છે. હે મગલ્ ! ज्यारे रथमुशल नामे संग्राम थतो हतो त्यारे कोनो विजय थयो, अने कोनो पराजय थयो ? [उ०] हे गौतम ! बज्जी (इन्द्र), विदेहपुत्र (कूणिक) अने असुरेन्द्र असुर कुमारराजा चमर एओ जीत्या; नव मल्लकि अने नव लेच्छकि राजाओ पराजय पाय्या. त्यार वाद ते कूणिकराजा रथमुशल संग्राम उपस्थित थयेलो जाणी [पोताना कौटुम्बिक पुरुषोने बोलावे છે]. बाकीનું [सर्व वृत्तान्त] *महाशिलाकंटक संग्रामनी पेटे जाणवुं. परन्तु विशेष ए छे के अहीं भूतानंद नामे प्रधान हस्ती छे; यावत् ते [कूणिक] रथमुशलसंग्राममां उतर्यो. तेनी आगल देवेन्द्र देवराज शक्र छे. ए प्रमाणे पूर्वनी पेटे यावत् रहे छे. पाछल असुरेन्द्र असुरकुमारनो राजा चमर एक मोटुं लोढानुं *किडीनना जेवुं कवच विकुर्वीने रहेलो छे. ए प्रमाणे खरेखर त्रण इन्द्रो युद्ध करे छे. જેમકે—દેવેન્દ્ર, મનુજેન્દ્ર અને અસુરેન્દ્ર. હવે તે કૂણિક એક હાથીવડે પળ શત્રુઓનો પરાજય કરવા સમર્થ છે. યાવત્ તેણે પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે [શત્રુઓને] ચારે દિશાએ નસાડી મુક્યા.

रथमुशलसंग्राम.
कोनो जय अने
कोनो पराजय ?

૧. [પ્ર૦] સે કેળદેવેનં મંતે ! एवं बुद्ध रहमुसले संगामे ? [उ०] गोयमा ! रहमुसले णं संगामे वट्टमाणे वणे रहे अणासए, असारहिण, अणारोहए, समुसले महया जणककयं, अहवहं, जणप्पमहं, जणसंवट्टकप्पं दहिरकहमं करेमाणे सत्तको समंता परिधावित्था, से तेणद्वेणं जाव रहमुसले संगामे ।

૧૦. [પ્ર૦] રહમુસલે નં મંતે ! સંગામે વટ્ટમાણે કતિ જણસયસાહસ્સીઓ વહિયાઓ ? [ઉ૦] ગોયમા ! કુણ્ણડતિ જણસયસાહસ્સીઓ વહિયાઓ ।

૧૧. [પ્ર૦] તે નં મંતે ! મણુયા નિસ્સીલા જાવ ઉવવચ્ચા ? [ઉ૦] ગોયમા ! તથ નં દસસાહસ્સીઓ યગાય મંચ્છીય કુચ્છિસિ ઉવવચ્ચાઓ, યગે દેવલોગેસુ ઉવવચ્ચે, યગે સુકુલે પચ્ચાયાય; અવસેસા ઓસમં નરગ-તિરિક્કજોણિયસુ ઉવવચ્ચા ।

૧૨. [પ્ર૦] કચ્છા નં મંતે ! સકે દેવિદે દેવરાયા, ચમરે ય અસુરિદે અસુરકુમારરાયા કૂણિયરઓ સાહેજં દલિયિથા ? [ઉ૦] ગોયમા ! સકે દેવિદે દેવરાયા પુલ્લસંગતિય, ચમરે અસુરિદે અસુરકુમારરાયા પરિયાયસંગતિય; एवं खलु गोयमा ! सके देविदे देवराया, चमरे य असुरिदे असुरकुमारराया कूणियस्स रओ साहेजं दलियिथ ।

૧૩. [પ્ર૦] વહુજણે નં મંતે ! અન્નમન્નસ્સ યવમોક્કતિ, જાવ પેરુવે—एवं खलु बहुवे मणुस्सा अन्नयरेसु उच्चावएसु संगामेसु अभिमुहा चेव पट्टया समाणा कालमासे कालं किञ्चा अन्नयरेसु देवलोएसु देवत्ताए उववत्तारो भवंति, से कहमेयं मंते ! एवं ? [उ०] गोयमा ! जणं से बहुजणो अन्नमन्नस्स एवं आइक्खति—जाव उववत्तारो भवंति; जे ते एवमाहंसु मिच्छं ते एवमाहंसु । अहं पुण गोयमा ! एवं आइक्खामि, जाव पेरुवेमि—एवं खलु गोयमा ! तेणं कालेणं, तेणं समयणं वेसाली नामं नगरी होत्था । वचओ, तथ णं वेसालीय नगरीय वरणे नामं नागनसुए परिवसइ, अहे जाव अपरिभूए, समणोधासए, अभिगयजीवाजीवे, जाव पडिलाभमाणे छट्ठं छट्ठेणं अभिखित्तेणं तवोकम्मेणं अप्पाणं भावेमाणे विहरति । तए णं से वरणे जागणसुए अन्नया कयाहं रायाभिओगेणं, गणाभिओगेणं, बलाभिओगेणं रहमुसले संगामे आणसे समाणे छट्ठभस्तिअट्टमभसं अणुवट्ठति, अणुवट्ठिता

રથમુશલ સંપ્રામ
જાવી કહેવાય છે ?

૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શા કારણથી તે રથમુશલ સંપ્રામ કહેવાય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જ્યારે રથમુશલસંપ્રામ થતો હતો ત્યારે અશ્વરહિત, સારથિરહિત, યોધાઓ રહિત અને મુશલસહિત એક રથ ઘણા જનસંહારને, જનવધને, જનપ્રમર્દને, જનપ્રલયને, તેમ લોહિના કીચડને કરતો ચારે તરફ ચારે બાજુએ દોડે છે; તે કારણથી યાવત્ તે રથમુશલસંપ્રામ કહેવાય છે.

મનુષ્યોનો સંહાર.

૧૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જ્યારે રથમુશલ સંપ્રામ થતો હતો ત્યારે કેટલા લાખ માણસો હણાયા ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! છત્તં લાખ માણસો હણાયા.

સેઓ મરીને થયા
ઉત્પન્ન થયા ?

૧૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શીલરહિત તે મનુષ્યો યાવત્ ક્યાં ઉત્પન્ન થયા ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેમાં દશ હજાર મનુષ્યો એક માછલીના ઉદરમાં ઉત્પન્ન થયા, એક દેવલોકમાં ઉત્પન્ન થયો, એક ઉત્તમ કુલને વિષે ઉત્પન્ન થયો, અને બાકીના મનુષ્યો ઘણે ભાગે નારક અને તિર્યંચ યોનિમાં ઉત્પન્ન થયા.

૧૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! દેવના ઇન્દ્ર દેવના રાજા શક્રે અને અસુરના ઇન્દ્ર અસુરકુમારના રાજા ચમરે કૂણિક રાજાને કેમ સહાય આપી ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! દેવનો ઇન્દ્ર દેવનો રાજા શક્ર કૂણિકરાજાનો પૂર્વસંગતિક-પૂર્વભવનંબન્ધી મિત્ર-હતો, અને અસુરેન્દ્ર અસુરકુમારનો રાજા ચમર કૂણિક રાજાનો પર્યાયસંગતિક-તાપસની અવસ્થામાં મિત્ર-હતો, તેથી હે ગૌતમ ! એ પ્રમાણે દેવના ઇન્દ્ર દેવના રાજા શક્રે અને અસુરેન્દ્ર અસુરકુમારના રાજા ચમરે કૂણિક રાજાને સહાયતા આપી.

હું શુદ્ધમાં હણાયેલા
સ્વર્ગે જાય ?

૧૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ઘણા માણસો પરસ્પર એ પ્રમાણે કહે છે, યાવત્ પ્રરૂપણા કરે છે કે-અનેક પ્રકારના સંપ્રામોમાંના કોઈ પળ સંપ્રામમાં સામા (શુદ્ધ કરતા) હણાયેલા ઘાયલ થયેલા ઘણા મનુષ્યો મરણસમયે કાઢ કરીને કોઈ પળ દેવલોકમાં દેવપણે ઉત્પન્ન થાય છે, હે ભગવન્ ! એ પ્રમાણે કેમ હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે બહુ મનુષ્યો પરસ્પર જે એ પ્રમાણે કહે છે કે-યાવત્ તેઓ દેવપણે ઉત્પન્ન થાય છે; પણ જેઓ એ પ્રમાણે કહ્યું છે તેઓ એ પ્રમાણે મિથ્યા કહ્યું છે. હે ગૌતમ ! હું તો આ પ્રમાણે કહું છું, યાવત્ પ્રરૂપણા કરું છું. હે ગૌતમ ! તે આ પ્રમાણે-તે કાલે અને તે સમયે વૈશાલી નામે નગરી હતી. વર્ણન. તે વૈશાલી નગરીમાં વરુણનામે નાગનો પૌત્ર રહેતો હતો, તે ધનવાન્, યાવત્ જેનો પરાભવ ન થઈ શકે એવો (સમર્થ) હતો. તે શ્રમણોનો ઉપાસક, જીવાજીવ તત્ત્વને જાણનાર, યાવત્ [આહારાદિવચે] પ્રતિલામતો-સત્કાર કરતો-નિરન્તર છટ્ટ છટ્ટના તપ કરવા વડે આત્માને વાસિત કરતો વિચરે છે. ત્યાર બાદ જ્યારે તે નાગના પૌત્ર વરુણને રાજાના અભિયોગથી (આદેશથી), ગણના અભિયોગથી, બલના અભિયોગથી રથમુશલ સંપ્રામમાં જવા માટે આજ્ઞા થઈ ત્યારે પશ્ચમ કરનાર

તે મિથ્યા છે.

નાગનો પૌત્ર વરુણ.

રથમુશલ સંપ્રામમાં
જવાની તૈયારી.

૧ છટ્ટતિ ક વિનાડવ્ચ. ૨ મચ્છિવાદ ક. ૩ દલિયથા ક. ૪ -આઈક્કંતિ ક-ચ. ૫ પેરુવેતિ ચ. ૬-માચ્છિય ક.

૧૩. * જુઓ (ગીતા જ. ૧ કો. ૩૦).

કોટુંબિયપુરિસે સદાવેદ, સદાવિતા યં વ્યાસી-શિષ્યામેવ મો વેવાણુપિયા ! ચાડઘંટં આસરહં જુતામેવ ઉચ્છાવેદ, હય-ગય-
રહં જાવ સજાહેતા મમ યં આણસિયં પચ્છિણ્ણહ । તપ ણં તે કોટુંબિયપુરિસા જાવ પડિસુણેસા શિષ્યામેવ સચ્છસં સજ્જયં જાવ
ઉચ્છાવેદિ, હય-ગય-રહં જાવ સજાહેતિ, સજાહિતા જેણેવ વરુણે નાગનસુપ, જાવ પચ્છિણ્ણતિ । તપ ણં સે વરુણે નાગનસુપ જેણેવ
મજ્જનપરે તેણેવ ઉચ્છાગચ્છતિ, જહા કૂણિઓ, જાવ -પાયચ્છિસે, સજ્જાલંકારવિભૂસિણ, સજ્જ-બહે સકોરંટમહૃદામેણં જાવ
વરિજ્જમાણેણં, મજ્જેગગણનાયકં જાવ વૂથ-સંધિપાલસદ્ધિ સંપરિવુદે મજ્જનપરામો પડિનિક્કમતિ, પડિનિક્કમિસા જેણેવ બાહિ-
રિયા ઉચ્છાગસાલા, જેણેવ ચાડઘંટં આસરહે તેણેવ ઉચ્છાગચ્છહ, ઉચ્છાગચ્છિસા ચાડઘંટં આસરહં દુરુહર, દુરુહિસા હય-ગય-
રહં જાવ સંપરિવુદે, મહયામહચ્છાગ- જાવ પરિચ્છિસે જેણેવ રૈદ્દમુસલે સંગામે તેણેવ ઉચ્છાગચ્છહ, ઉચ્છાગચ્છિસા રૈદ્દમુસલં
સંગામં ઓયામો । તપ ણં સે વરુણે નાગનસુપ રૈદ્દમુસલં સંગામં ઓયાપ સમાણે અયમેયારુવં અભિગ્ગહં અભિગેણ્ણહ- કપ્પતિ મે
રૈદ્દમુસલં સંગામં સંગામેમાણસ્સ જે પુદ્ધિ પહ્ણણ્ણ સે પડિહણિસપ, અવસેસે નો કપ્પતીતિ, અયમેયારુવં અભિગ્ગહં અભિગેણ્ણહ,
અભિગેણ્ણેસા રૈદ્દમુસલં સંગામં સંગામેતિ । તપ ણં તસ્સ વરુણસ્સ નાગનસુપસ્સ રૈદ્દમુસલં સંગામં સંગામેમાણસ્સ યો પુરિસે
સરિસપ, સૈરિસપ, સૈરિસપ, સરિસમંડમસોવગરણે રહેણં પડિરહં હહં આગપ્પ । તપ ણં સે પુરિસે વરુણં નાગનસુપં યં
વ્યાસી-પહ્ણ મો વરુણા ! નાગનસુપા । તપ ણં સે વરુણે નાગનસુપ તં પુરિસં યં વ્યાસી-નો અલુ મે કપ્પહ દેવાણુપિયા !
પુદ્ધિ અદ્ધયસ્સ પહ્ણિસપ, તુમં ચેવ ણં પુદ્ધિ પહ્ણાહિ । તપ ણં સે પુરિસે વરુણે નાગનસુપં યં વ્યાસી-નો અલુ મે કપ્પહ દેવાણુપિયા !
મિસિમિસિમાણે ધણું પરામુસહ, ધણું પરામુસિસા ઉસું પરામુસહ, ઉસું પરામુસિસા ઠાણં ઠાતિ, ઠાણં ઠિષ્ઠા આયયકઆયયં ઉસું
કરેદ, આયયકઆયયં ઉસું કરિસા વરુણં નાગનસુપં ગાઢપ્પહારીકરેદ । તપ ણં સે વરુણે નાગનસુપ તેણં પુરિસેણં ગાઢપ્પહારીકપ
સમાણે આસુરસે જાવ મિસિમિસેમાણે ધણું પરામુસહ, ધણું પરામુસિસા, ઉસું પરામુસહ, ઉસું પરામુસિસા આયયકઆયયં ઉસું
કરેદ, આયયકઆયયં ઉસું કરેસા તં પુરિસં યગાહચ્છં કૂડાહચ્છં જીવિયાઓ વવરોવહ । તપ ણં સે વરુણે નાગનસુપ તેણં પુરિસેણં
ગાઢપ્પહારીકપ સમાણે અથામે, અવલે, અવીરિપ, અપુરિસક્કારપરકમે અધારણિજ્ઞમિતિ કદુ તુરપ્પ નિગિણ્ણહ, તુરપ્પ નિગિણ્ણિસા
રહં પરાવસેદ, રહં પરાવસિસા રૈદ્દમુસલાઓ સંગામાઓ પડિનિક્કમતિ, પડિનિક્કમિસા યગતમંતં અવકમહ, યગંતમંતં અવક-

તે [વરુણ] અટમમક્તને વધારે છે, અને અટમમક્તને વધારીને કૌટુંબિક પુરુષોને બોલાવે છે. બોલાવીને તેણે એ પ્રમાણે કહ્યું કે હે દેવાનુ-
પ્રિયો ! ચારઘંટાવાળા અશ્વરથને સામગ્રીસહિત હાજર કરો; અને ઘોડા, હાથી, રથ અને પ્રવર-[યોદ્ધાઓથી યુક્ત ચતુરંગ સેનાને તૈયાર
કરો], યાવત્ તૈયાર કરીને એ મારી આજ્ઞા પાછી આપો. ત્યાર પછી તે કૌટુંબિક પુરુષો યાવત્ તેનો સ્વીકાર કરીને છત્રસહિત, ધ્વજાસહિત
[રથને] શીઘ્ર હાજર કરે છે; ઘોડા, હાથી, રથ-[અને પ્રવર યોદ્ધાઓ સહિત સેનાને] યાવત્ તૈયાર કરે છે; તૈયાર કરી યાં નાગનો
પૌત્ર વરુણ છે [ત્યાં આવી] આજ્ઞા પાછી આપે છે. ત્યાર પછી તે નાગનો પૌત્ર વરુણ યાં જ્ઞાનગૃહ છે ત્યાં આવે છે, આવીને કૂળિકની
પેટે યાવત્ કૌતુક (મળીતિલકાદિ) અને મંગલરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત કરીને સર્વાલંકારથી વિભૂષિત થયેલો કવચને પહેરી બાંધી, કોરંટની
માલ્યયુક્ત ધારણકરાતા છત્ર વડે સહિત અનેક ગણનાયકો યાવત્ દૂત અને સંધિપાલની સાથે પરિવરેલો જ્ઞાનગૃહથી બહાર નીકળે છે.
બહાર નીકળીને, યાં બહારની ઉપસ્થાનશાળા છે, યાં ચારઘંટાવાળો અશ્વરથ છે ત્યાં આવે છે, ત્યાં આવીને ચારઘંટાવાળા અશ્વરથ ઉપર
ચઢે છે, ચઢીને ઘોડા, હાથી, રથ-[અને પ્રવર યોદ્ધાઓ સેના] સાથે મહાન્ સુમટોના સમૂહ વડે યાવત્ ઘિંટાયેલો યાં રથમુશલ સંપ્રામ છે
ત્યાં આવે છે, અને ત્યાં આવી તે રથમુશલ સંપ્રામમાં ઉતર્યો. જ્યારે નાગનો પૌત્ર વરુણ રથમુશલ સંપ્રામમાં ઉતર્યો ત્યારે તે આવા પ્રકારના
આ અભિપ્રહને પ્રહણ કરે છે-‘રથમુશલ સંપ્રામમાં શુદ્ધ કરતા મને જે પહેલા મારે તેને મારવો કલ્પે, વીજાને મારવા કલ્પે નહિ’. આવા
પ્રકારના આ અભિપ્રહને ધારણ કરી તે રથમુશલ સંપ્રામ કરે છે. ત્યાર બાદ રથમુશલ સંપ્રામ કરતા નાગના પૌત્ર વરુણના રથની સામે
તેના જેવો સમાનવયવાળો, સમાનત્વચાવાળો અને સમાન અજ્ઞાસાદિઉપકરણવાળો એક પુરુષ રથમાં બેસીને શીઘ્ર આવ્યો. ત્યાર બાદ
તે પુરુષે નાગના પૌત્ર વરુણને એમ કહ્યું કે ‘હે નાગના પૌત્ર વરુણ ! તું મને પ્રહાર કર’. ત્યારે તે નાગના પૌત્ર વરુણે તે પુરુષને એમ કહ્યું
કે ‘હે દેવાનુપ્રિય ! યાં સુધી હું પ્રથમ ન હણાઉં ત્યાં સુધી મારે પ્રહાર કરવો ન કલ્પે, માટે પહેલાં તુંજ પ્રહાર કર’. જ્યારે તે નાગના
પૌત્ર વરુણે તે પુરુષને એમ કહ્યું ત્યારે તે ક્રુપિત થયેલો ક્રોધાગ્નિથી દીપ્તો ધનુષ્ણને પ્રહણ કરે છે, ધનુષ્ણને પ્રહણ કરી બાણને પ્રહણ કરે છે,
બાણને પ્રહણ કરી અમુક સ્થાને રહીને તેને કાનપર્યંત લાંબું છેલ્લે છે; લાંબું છેલ્લીને તે નાગના પૌત્ર વરુણને સક્ત પ્રહાર કરે છે. ત્યારબાદ તે
પુરુષથી સક્ત ધવાયેલ નાગનો પૌત્ર વરુણ ક્રુપિત થઈ યાવત્ ક્રોધાગ્નિથી દીપ્તો ધનુષ્ણને પ્રહણ કરે છે, ધનુષ્ણને પ્રહણ કરી બાણને પ્રહણ કરે
છે, બાણને પ્રહણ કરી તેને કાનપર્યંત લાંબું છેલ્લે છે, છેલ્લીને તે પુરુષને એક ઘાપ પથ્થરના ટુકડા થાય તેમ જીવિતથી જૂદો કરે છે. હવે તે
પુરુષથી સક્ત ધવાયેલ તે નાગનો પૌત્ર વરુણ શક્તિરહિત, નિર્બલ, વીર્યરહિત, પુરુષાર્થ અને પરાક્રમરહિત થયેલો પોતે ‘ટકી નહિ શકે’ એમ
સમજી ઘોડાઓને ધોમાવે છે, ધોમાવીને રથને પાછો ફેરવે છે, રથને પાછો ફેરવીને રથમુશલ સંપ્રામથી બહાર નીકળે છે, બહાર નીકળી એકાન્ત

વરુણનો અભિપ્રહ.

યુદ્ધમાં વરુણને સક્ત
પ્રહાર.

વરુણનું યુદ્ધમાં
થી પાછા ફરવું.

મિત્તા તુરપ નિગિણ્દર, તુરપ નિગિણ્દર રહં ઢવેર, રહં ઢવેર, રહામો પંચોરહર, રહામો પંચોરહર તુરપ મોષર, તુરપ મોષર તુરપ વિસજોર, તુરપ વિસજિત્તા વમ્મસંધારણં સંધર, સંધરિત્તા વમ્મસંધારણં દુરહર, વમ્મસંધારણં દુરહરિત્તા, પુરત્થામિમુદે સંપલિયંકનિસસે કરયલ-જાવ કદુ एवं वयासी- नमोत्थु णं अरिहंताणं भगवताणं, जाव संपत्ताणं; नमोत्थु णं समणस्स भगवओ महावीरस्स, आइगरस्स, जाव संपाविडकामस्स, मम धम्मायरियस्स, धम्मोवदेसगस्स; वंदामि णं भगवंतं तत्थगयं इहगय, पासड मे से भगवं तत्थगय, जाव वंदति, नमंसति, वंदित्ता, नमंसित्ता एवं वयासी-पुंषि पि मय समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतिप थूलप पाणाइवाप पच्चक्खाप जावजीवाप, एवं जाव थूलप परिग्गहे पच्चक्खाप जावजीवाप; इयाणि पि णं अहं तस्सेव भगवओ महावीरस्स अंतिप सच्चं पाणातिवायं पच्चक्खामि जावजीवाप, एवं जहा वंदओ, जाव एवं पि णं चरमेहि ऊसास-नीसासेहि वोसिरिस्सामि सि कदु सच्चाहपट्टं मुयइ, मुइत्ता सल्लुद्धरणं करेति, सल्लुद्धरणं करेत्ता आलोइयपडिक्कंते, समाहिपसे, आणुपुब्बी कालगय । तप णं तस्स वरुणस्स णागणत्तुयस्स एगे पियबालवयंसप रहमुसलं संगामं संगामेमाणे एगेणं पुरिसेणं गाहप्यहारीकए समाणे अत्थामे अबले जाव अधारणिज्जमिति कदु वरुणं णागणत्तुयं रहमुसलाओ संगामाओ पडिणिक्खममाणं पासइ, पासित्ता तुरप निगेण्दर, तुरप निगेण्दर जहा वरुणे जाव तुरप विसज्जेति, पंडसं-धारणं दूरहइ, पंडसंधारणं दूरहइत्ता पुरत्थाभिमुदे जाव अंजलि कदु एवं वयासी- ऊंरं णं भंते ! मम पियबालवयंसस्स वरुणस्स नागनत्तुयस्स सीलाइं, वयाइं, गुणाइं, वेरमणाइं, पच्चक्खाण-पोसहोववासाइं, ताइं णं ममं पि भवंतु सि कदु सच्चा-हपट्टं मुयइ, मुइत्ता सल्लुद्धरणं करेति, सल्लुद्धरणं करेत्ता आणुपुब्बी कालगय । तप णं तं वरुणं णागणत्तुयं कालगयं जाणित्ता अहासजिहिपहिं घाणमंतरेहिं देवेहिं दिव्हे सुरभिगंधो-दगवासे वुट्टे, वसस्सवणे कुसुमे निवाडिप, दिव्हे य गीय-गंधवनिनादे कए या वि होत्था । तप णं तस्स वरुणस्स णागणत्तुयस्स तं दिव्वं देविहिं, दिव्वं देवज्जुति, दिव्वं देवाणुभागं सुणित्ता य पासित्ता य बहुज्जो अन्नमन्नस्स एवं आइक्खइ, जाव परुवेति-एवं सल्लु देवाणुप्पिया ! बहवे मणुस्स जाव उववत्तारो भवंति ।

भागमां आवे छे, एकान्त भागमां आवी घोडाओने थोभावे छे, थोभावी रथने उभो राखे छे, उभो राखी रथयी उतरे छे, उतरीने रथयी घोडाओने छुटा करे छे, छुटा करी घोडाओने विसर्जित करे छे; विसर्जित करी डामनो સંથારો પાયરે છે, ડામનો સંથારો પાયરી પૂર્વદિશા સન્મુલ્લ તે ડામના સંથારા ઉપર બેસે છે. પૂર્વમિમુલ્લ પર્યંકાસને ડામના સંથારા ઉપર બેસી હાથ જોડી યાવત્ તે નાગનો પૌત્ર વરુણ આ પ્રમાણે બોલ્યો—પૂજ્ય અર્હતોને નમસ્કાર થાઓ, યાવત્ જેઓ [સિદ્ધિગતિને] પ્રાપ્ત થયા છે. શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીરને નમસ્કાર થાઓ, જે તીર્થની આદિ કરનારા છે, યાવત્ [સિદ્ધિને] પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છાવાળા છે; જે મારા ધર્માચાર્ય અને ધર્મના ઉપદેશક છે. ત્યાં રહેલા ભગવાનને અહીં રહેલો હું વાંદું છું. ત્યાં રહેલા ભગવાન્ મને જુઓ. યાવત્ વંદન નમસ્કાર કરે છે. વંદન નમસ્કાર કરીને તે [વરુણ] આ પ્રમાણે બોલ્યો—પહેલાં મેં શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીરની પાસે જીવનપર્યંત સ્થૂલપ્રાણાતિપાતનું પ્રત્યાહ્યાન કર્યું હતું, એ પ્રમાણે યાવત્ સ્થૂલ પરિગ્રહનું પ્રત્યાહ્યાન જીવનપર્યંત કર્યું હતું, અત્યારે અરિહંત ભગવાન્ મહાવીરની પાસે સર્વ પ્રાણાતિપાતનું પ્રત્યાહ્યાન યાવજીવ કરું છું. એ પ્રમાણે *સ્કન્દકની પેટે સર્વ જાણવું. આ શરીરનો પણ છેલ્લા શ્વાસોચ્છ્વાસની સાથે ત્યાગ કરીશ, એમ ધારી સન્નાહપટ્ટ—વસ્ત્રને છોડે છે, વસ્ત્રને છોડીને [બાણાદિના] શલ્યને બહાર કાઢે છે, બહાર કાઢીને આલોચના લઈ પ્રતિક્રાન્ત થઈ—પડિક્કમી સમાધિને પ્રાપ્ત થયેલો તે કાલધર્મ પામ્યો. હવે તે નાગના પૌત્ર વરુણનો એક પ્રિય બાલમિત્ર રથમુશલ સંપ્રાપ્ત કરતો હતો, ત્યારે તે એક પુરુષથી સંલ્લ વાયલ થયો, ત્યારે તે શક્તિરહિત, વલ્લરહિત યાવત્ પોતે ‘ટકી નહિ શકે’ એમ સમજી નાગના પૌત્ર વરુણને રથમુશલ સંપ્રાપ્તથી બહાર નીકળતા જુએ છે, જોઈને તે ઘોડાઓને થોભાવે છે, થોભાવીને વરુણની પેટે યાવત્ ઘોડાઓને વસિર્જિત કરે છે, અને પટના (વલ્લના) સંથારા ઉપર બેસે છે. સંથારા ઉપર પૂર્વદિશા સન્મુલ્લ બેસીને યાવત્ અંજલી કરીને આ પ્રમાણે બોલ્યો—હે ભગવન્ ! મારા પ્રિય બાલમિત્ર નાગના પૌત્ર વરુણના જે શીલવ્રતો, ગુણવ્રતો, વિરમણવ્રતો, પ્રત્યાહ્યાન અને પોપધોપવાસ હોય તે મને પણ હો, એમ કહી વસ્ત્રને છોડે છે, છોડીને શલ્યને કાઢે છે, શલ્યને કાઢીને તે અનુક્રમે કાલધર્મ પામ્યો. હવે તે નાગના પૌત્ર વરુણને મરણ પામેલો જાણીને પાસે રહેલા વાનવ્યંતર દેવોએ તેના ઉપર દિવ્ય અને સુગંધી ગંધોદકની વૃષ્ટિ કરી, પાંચ વર્ણના ફુલો તેના ઉપર નાંખ્યા, તથા દિવ્ય ગીત ગાન્ધર્વનો શબ્દ પણ કર્યો. ત્યાર બાદ તે નાગના પૌત્ર વરુણની દિવ્ય દેવદર્શિ, દિવ્ય દેવશ્રુતિ અને દિવ્ય દેવપ્રભાવ સાંભળીને અને જોઈને ઘણા માણસો પરસ્પર એમ કહે છે, યાવત્ પ્રભુપણા કરે છે કે—હે દેવાનુપ્રિય ! એ પ્રમાણે ઘણા મનુષ્યો યાવત્ દેવલોકમાં ઉત્પન્ન થાય છે.

સર્વ પ્રાણાતિ-
વાતાધિવિરમણ.

સંધીવક તથા
પુણ્યદિ.

૧ પંચોરહર કા । ૨ પુરચ્છામિ- ઘ । ૩ મમં જ્ઞ । ૪ ણં તસ્સેવ ઘ । ૫ અરિહંતસ્સેવ ઘ । ૬ અતિયં ઘ । ૭ પડિક્ક-કા
વિનાશક । ૮ દુરહર જ્ઞ, દુરહર ઘ । ૯ દુરહર-જ્ઞ, દુરહર-ઘ । ૧૦ જવણં-જ્ઞ । ૧૧ પિય-જ્ઞ । ૧૨ આણુપુબ્બિય ઘ ।

૧૩. *જુઓ (મ. શ. ૧. ટ. ૧ પૃ. ૨૪૪)

१४. [प्र०] वरुणे णं भंते ! नागनसुय कालमासे कालं किञ्चा कहिं गय, कहिं उववसे ? [उ०] गोयमा ! सोहम्मे कप्ये, अरुणामे बिमाने देवसाय उववसे, तस्य णं मत्थेगतियाणं देवाणं अत्तारि पलिओवमाणि डिती पण्णत्ता, तस्य णं वरुण-
स्स हि देवस्स अत्तारि पलिओवमाहिं डिती पण्णत्ता । से णं भंते ! वरुणे देवे ताभो देवलोगाभो आउक्खएणं, भवक्खएणं,
छिक्खएणं जाव महाविदेहे वासे सिज्झिहिति, जाव अंतं करेहिति ।

१५. [प्र०] वरुणस्स णं भंते ! नागनसुयस्स पियवालवयंसय कालमासे कालं किञ्चा कहिं गय, कहिं उववसे ?
[उ०] गोयमा ! सुकुले पञ्चायाते ।

१६. [प्र०] से णं भंते ! तभोहितो अणंतरं उज्झित्ता कहिं गच्छिहिति, कहिं उववज्झिहिति ? [उ०] गोयमा ! महावि-
देहे वासे सिज्झिहिति, जाव अंतं काहिति । सेव भंते ! सेव भंते ! चि ।

सत्तमसयस्स नवमो उद्देशो समत्तो ।

१४ [प्र०] हे भगवन् ! नागनो पौत्र वरुण मरणसमये मरीने क्यां गयो, क्यां उत्पन्न थयो ? [उ०] हे गौतम ! सौधर्म देवलोकने
बिषे अरुणाभनामे बिमानमां देवपणे उत्पन्न थयो छे. त्यां केटलाक देवोनी आयुष्नी स्थिति चार पत्त्योपमनी कही छे. त्यां वरुणदेवनी पण
चार पत्त्योपमनी स्थिति कही छे. [प्र०] हे भगवन् ! ते वरुणदेव देवलोकथी आयुष्नी क्षय थवायी, भवनो क्षय थवायी, स्थितिनो क्षय
थवायी—[क्यां जशे ?] [उ०] यावत् महाविदेह क्षेत्रने बिषे सिद्धिने पामशे, यावत् [सर्व दुःखोनी] अन्त करशे.

वरुण मरीने क्यां
गयो ?

वरुण देवलोकनी
चयी मोक्ष जयै.

१५. [प्र०] हे भगवन् ! नागना पौत्र वरुणनो प्रिय बालमित्र मरणसमये मरण पामीने क्यां गयो, क्यां उत्पन्न थयो ? [उ०] हे
गौतम ! ते कोह सुकुलमां उत्पन्न थयो छे.

वरुणनो मित्र
मरीने क्यां गयो ?

१६. [प्र०] हे भगवन् ! त्यांथी मरीने तुरत ते [वरुणनो बाल मित्र] क्यां जशे ? [उ०] हे गौतम ! ते महाविदेह क्षेत्रमां सिद्धिने
पामशे, यावत् [सर्व दुःखोनी] अन्त करशे. हे भगवन् ! ते ए प्रमाणे छे, हे भगवन् ! ते ए प्रमाणे छे, [एम कही गौतम यावत् विचरे छे]

वरुणनो मित्र
त्यांथी क्यां जशे ?

सातमा शतकनो नवमो उद्देशक समाप्त.

દસમો ઉદેસો.

૧. તેણં કાલેણં, તેણં સમણં રાયગિહે નામં નગરે હોત્થા, વજ્જઓ । ગુણસિલણ ચેદ્દણ, વજ્જઓ । જાવ પુહવિસિ-
લાપંદુઓ, વંજઓ । તસ્સ ણં ગુણસિલયસ્સ ચેદ્દયસ્સ અદૂરસામંતે વહવે અજ્ઞઉત્થિયા પરિવસંતિ, તં જહા-કાલોદારી, સેલોદારી,
સેવાલોદારી, ઉદય, નામુદય, નમ્મુદય, અજ્ઞવાલણ, સેલેવાલણ, સંઘવાલણ, સુહત્થી ગાહાવરિ । તણં તેસિં અજ્ઞઉત્થિયાણં
અજ્ઞયા કયાઈ ણગયઓ સમુવાગયાણં, સન્નિવિટ્ઠાણં, સન્નિસન્નાણં અયમેયારૂવે મિહો કહાસમુલ્લાવે સમુપ્પજિત્થા-एवं જલુ
સમણે નાયપુત્તે પંચ અન્થિકાણ પન્નવેતિ, તં જહા-ધમ્મન્થિકાણં, જાવ આગાસન્થિકાણં । તત્થ ણં સમણે નાયપુત્તે ચત્તારિ
અન્થિકાણ અજીવકાણ પન્નવેતિ, તં જહા-ધમ્મન્થિકાણં, અધમ્મન્થિકાણં, આગાસન્થિકાણં પોગ્ગલન્થિકાણં; ણં ચ ણં સમણે
નાયપુત્તે જીવન્થિકાણં અરુવિકાણં જીવકાણં પન્નવેતિ । તત્થ ણં સમણે નાયપુત્તે ચત્તારિ અન્થિકાણ અરુવિકાણ પન્નવેતિ, તં જહા-
ધમ્મન્થિકાણં, અધમ્મન્થિકાણં, આગાસન્થિકાણં, જીવન્થિકાણં; ણં ચ ણં સમણે નાયપુત્તે પોગ્ગલન્થિકાણં રુવિકાણં અજીવકાણં
પન્નવેતિ । સે કહમેયં મણે ઇવં ? તેણં કાલેણં, તેણં સમણં સમણે ભગવં મહાવીરે જાવ ગુણસિલણ ચેદ્દણ સમોસદે ।
જાવ પરિસા પઢિગયા । તેણં કાલેણં, તેણં સમણં સમણસ્સ ભગવઓ મહાવીરસ્સ જેદ્દે અંતેવાસીં ઇંદ્દુભૂઈ નામં અણગારે
ગોયમગોસે ણં, ઇવં જહા ચિત્તિયસણ નિયંદુદેસણ જાવ ભિક્ષુચારિયાણ અઢમાણે મહાપજ્જસં ભક્ત-પાણં પઢિગ્ગાહિત્થા રાયગિ-
હાઓ નગરાઓ જાવ અનુરિયં, અચ્ચલં, અસંમંતં જાવ રિયં સોદ્દેમાણે સોદ્દેમાણે તેસિં અજ્ઞઉત્થિયાણં અદૂરસામંતેણં વીરિવ-
યતિ । તણં તે અજ્ઞઉત્થિયા ભગવં ગોયમં અદૂરસામંતેણં વીરિવયમાણં પાસંતિ, પાસેત્તા અન્નમન્નં સહાવેતિ, અન્નમન્નં સહાવિત્તા

દસમો ઉદેશક.

અન્યવીર્યકો.

વૈશ્વસ્તિકાણ વિશે
સંદેહ.

૧. તે કાલે તે સમયે રાજગૃહ નામે નગર હતું. વર્ણન. ગુણશીલ ચૈત્ય હતું. વર્ણન. યાવત્ પૃથિવીશિલાપટ્ટ હતો. તે ગુણશીલ
ચૈત્યનાં પાસે થોડે દૂર ઘણા અન્યતીર્થિકો રહે છે. તે આ પ્રમાણે—કાલોદાયી, શીલોદાયી, સેવાલોદાયી, ઉદય, નામોદય, નર્મોદય, અન્ય-
પાલક, શીલપાલક, સંઘપાલક અને સુહસ્તી ગૃહપતિ. ત્યાર પછી અન્ય કોઈ સમયે એકત્ર આવેલા, બેટેલા, સુખપૂર્વક બેટેલા તે અન્ય
તીર્થિકોનો આવા પ્રકારનો આ વાર્તાલાપ થયો—‘શ્રમણ જ્ઞાતપુત્ર (મહાવીર) પાંચ અસ્તિકાયોને પ્રરૂપે છે. જેમકે, ધર્માસ્તિકાય, યાવત્
આકાશાસ્તિકાય. તેમાં શ્રમણ જ્ઞાતપુત્ર ચાર અસ્તિકાય અજીવકાય છે એમ જણાવે છે. જેમ, ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય, આકાશાસ્તિ-
કાય અને પુદ્ગલાસ્તિકાય. એક જીવાસ્તિકાયને શ્રમણ જ્ઞાતપુત્ર અરૂપી જીવકાય જણાવે છે. તે પાંચ અસ્તિકાયમાં શ્રમણ જ્ઞાતપુત્ર ચાર
અસ્તિકાયને અરૂપિકાય જણાવે છે. જેમ, ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય, આકાશાસ્તિકાય અને જીવાસ્તિકાય. એક પુદ્ગલાસ્તિકાયને શ્રમણ
જ્ઞાતપુત્ર રૂપિકાય અને અજીવકાય જણાવે છે’. એ પ્રમાણે આ કેમ માની શકાય ? તે કાલે અને તે સમયે શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીર યાવત્
ગુણશીલ ચૈત્યમાં સમોસર્યા. યાવત્ પરિણત્ [વંદન કરીને] પાછી ગઈ. તે કાલે અને તે સમયે શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીરના મોટા શિષ્ય
ગૌતમગોત્રી ઇન્દ્રભૂતિ નામે અનગાર બીજા શતકના નિર્ગ્રન્થોદેશકમાં કહ્યા પ્રમાણે ભિક્ષાચર્યાએ ભમતા યથાપર્યાય ભક્ત પાનને પ્રહણ કરીને
રાજગૃહનગર ધક્કી યાવત્ ત્વરારહિતપણે, અચ્ચલપણે, અસંભ્રાન્તપણે ઈર્યા સમિતિને વારંવાર શોધતા તે અન્યતીર્થિકોની થોડે દૂર જાય છે. ત્યારે
તે અન્યતીર્થિકો ભગવાન્ ગૌતમને થોડે દૂર જતાં જુએ છે, જોઈને એક બીજાને બોલાવે છે; એક બીજાને બોલાવીને તેઓએ આ પ્રમાણે કહ્યું—

૧ પદ્મ ઘ । ૨ જ્ઞપુસ્થકે નાસિ । ૩ જ્ઞપુસ્થકે નાસિ । ૪ -વાણ મંતે ! અ-જ । ૫ પંચત્થિ-ક । ૬ અસંમંતે જ । ૭ વીરિવ-જ ।

મગ્ધ વ્યાસી-અર્થે જલુ દેવાણુપિયા ! અમ્હં હમા કહા અભિવ્યકહા, અર્થે જ જ ગોયમે અમ્હં અદૂરસામંતેણં 'વીરવિયર, તં લેખં જલુ દેવાણુપિયા ! અમ્હં ગોયમં યયમદું પુષ્કિલપ સિ કદુ અમમલસસ અંતિય યયમદું પડિંસુણંતિ, યયં અદું પડિંસુણિસા જેણેવ મગ્ધં ગોયમે તેણેવ ઉવાગચ્છંતિ, તેણેવ ઉવાગચ્છિસા મગ્ધં ગોયમં એવં વ્યાસી-અર્થે જલુ ગોયમા ! તથ ધમ્માયરિય, અમ્મોવરેસપ, સમયે જાવપુસે પંચં અત્થિકાય પચ્ચેવેતિ, તં જહા-ધમ્મત્થિકાયં, જાવ આગાસત્થિકાયં, તં ચેવ જાવ રુવિકાયં અજીવત્થિકાયં પચ્ચેવેતિ; સે કહમેયં ગોયમા ! એવં ? [૩૦] તપ જં સે મગ્ધં ગોયમે તે મગ્ગઉત્થિય એવં વ્યાસી-નો જલુ વયં દેવાણુપિયા ! અત્થિમાર્થં નત્થિ સિ વદામો, નેત્થિમાર્થં અત્થિ સિ વદામો; અમ્હે જં દેવાણુપિયા ! સઘં અત્થિમાર્થં અત્થિ સિ વદામો, સઘં નત્થિમાર્થં નત્થિ સિ વદામો; તં ચેયસા [વેદસા] જલુ તુમ્હે દેવાણુપિયા ! યયમદું સયમેવ પચ્ચુવેક્કહ સિ કદુ તે અગ્ગઉત્થિય એવં વ્યાસી-અર્થે, એવં. જેણેવ ગુણસિલપ ચેરપ, જેણેવ સમયે મગ્ધં મહાવીરે, એવં જહા નિયંદુરેસપ જાવ મત્ત-પાણં પડિવંસેતિ, મત્ત-પાણં પડિવંસેતા સમયં મગ્ધં મહાવીરં વંદર, નમંસર; વંદિસા, નમંસિસા નચ્ચાસમે જાવ પચ્ચુવાસતિ ।

૨. તેણં કાલેણં તેણં સમયણં સમયે મગ્ધં મહાવીરે મહાકહાપડિવમે યા વિ હોત્થા, કાલોદારી ય તં દેસં હઠ્ઠં આગપ । 'કાલોદાર'સિ સમયે મગ્ધં મહાવીરે કાલોદારી એવં વ્યાસી-સે જૂણં તે કાલોદારી ! અગ્ગયા કયાય પગયઓ સહિયાણં, સમુવાગયાણં, સંનિવિટ્ઠાણં તહેવ જાવ સે કહમેયં મચે એવં ? સે જૂણં કાલોદારી ! અત્થે સમટ્ટે ? હંતા અત્થિ । તં સઘે જં યસમટ્ટે કાલોદારી !, અહં પંચત્થિકાયં પચ્ચેવેમિ, તં જહા-ધમ્મત્થિકાયં, જાવ પોગ્ગલત્થિકાયં, તત્થ જં અહં ચત્તારિ અત્થિકાય અજીવત્થિકાય અજીવતયા પચ્ચેવેમિ, તહેવ જાવ યગં ચ જં અહં પોગ્ગલત્થિકાયં રુવિકાયં પચ્ચેવેમિ ।

૩. [૩૦] તપ જં સે કાલોદારી સમયં મગ્ધં મહાવીરં એવં વ્યાસી-અર્થેસિ જં મંતે ! ધમ્મત્થિકાયંસિ, અધમ્મત્થિકાયંસિ, આગાસત્થિકાયંસિ અરુવિકાયંસિ અજીવત્થિકાયંસિ ચક્રિયા કેરૂં આસરત્થ વા, સરત્થ વા, ચિટ્ઠહત્થ વા, નિસીહત્થ વા, તુયટ્ઠિત્થ વા ? [૩૦] જો તિણટ્ટે સમટ્ટે કાલોદારી !, એર્થસિ જં પોગ્ગલત્થિકાયંસિ રુવિકાયંસિ અજીવત્થિકાયંસિ ચક્રિયા કેરૂં આસરત્થ વા, સરત્થ વા, જાવ તુયટ્ઠિત્થ વા ।

હે દેવાણુપ્રિયો ! આપણને આ કથા (પંચાસ્તિકાયની વાત) અપ્રકટ-અજ્ઞાત છે; અને આ ગૌતમ આપણાથી થોડે દૂર જાય છે, માટે હે દેવાણુપ્રિયો ! આપણે આ અર્થ ગૌતમને પુછવો શ્રેયસ્કર છે. એમ કહી તેઓ એક વીજાની પાસે એ વાતનો સ્વીકાર કરે છે; સ્વીકાર કરીને જ્યાં મગધાન્ ગૌતમ છે ત્યાં આવે છે, ત્યાં આવીને તેઓએ મગધાન્ ગૌતમને એ પ્રમાણે કહ્યું-હે ગૌતમ ! તમારા ધર્માચાર્ય, ધર્મોપદેશક શ્રમણ જ્ઞાતપુત્ર પાંચ અસ્તિકાય પ્રરૂપે છે, તે આ પ્રમાણે-ધર્માસ્તિકાય, યાવત્ આકાશાસ્તિકાય, યાવત્ રૂપિકાય અજીવકાયને જણાવે છે. હે પૂજ્ય ગૌતમ ! એ પ્રમાણે શી રીતે હોય ? ત્યારે તે મગધાન્ ગૌતમે તે અન્યતીર્થિકોને એ પ્રમાણે કહ્યું-હે દેવાણુપ્રિયો ! અમે અસ્તિભાવને નાસ્તિ (અવિદ્યમાન) કહેતા નથી, તેમ નાસ્તિભાવને અસ્તિ (વિદ્યમાન) કહેતા નથી. હે દેવાણુપ્રિયો ! સર્વ અસ્તિભાવને અસ્તિ કહીએ છીએ, અને નાસ્તિભાવને નાસ્તિ કહીએ છીએ. માટે હે દેવાણુપ્રિયો ! જ્ઞાન વડે તમે સ્વયમેવ એ અર્થનો વિચાર કરો. એમ કહીને [ગૌતમે] તે અન્યતીર્થિકોને એ પ્રમાણે કહ્યું કે એ પ્રમાણે છે, એ પ્રમાણે છે. હવે મગધાન્ ગૌતમ જ્યાં ગુણશિલ ચૈત્ય છે, જ્યાં શ્રમણ મગધાન્ મહાવીર છે-[ત્યાં આવીને] *નિર્મળ્યોદેશવર્મા કહ્યા પ્રમાણે યાવત્ ભક્ત-પાનને દેખાડે છે. ભક્ત-પાનને દેખાડીને શ્રમણ મગધાન્ મહાવીરને વંદન કરે છે, નમસ્કાર કરે છે, વાંદી, નમસ્કાર કરી વધુ દૂર નહિ તેમ વધુ પાસે નહિ એ પ્રમાણે ઉપાસના કરે છે.

૨. તે કાલે, તે સમયે શ્રમણ મગધાન્ મહાવીર મહાકથા પ્રતિપન્ન-(ઘણા માણસોને ધર્મોપદેશ કરવામાં પ્રવૃત્ત) હતા. કાલોદાયી તે સ્થળે શીઘ્ર આવ્યો. હે કાલોદાયિ ! એ પ્રમાણે [બોલાવીને] શ્રમણ મગધાન્ મહાવીરે કાલોદાયીને આ પ્રમાણે કહ્યું-હે કાલોદાયિ ! અન્યદા કોઈ દિવસે એકત્ર એકઠા થયેલા, આવેલા, બેઠેલા એવા તમને પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે [પંચાસ્તિકાયસંવન્ધે વિચાર થયો હતો ?] યાવત્ એ વાત એ પ્રમાણે કેમ માની શકાય ? [એવો વિચાર થયો હતો ?] હે કાલોદાયિ ! સ્વરેખર આ વાત યથાર્થ છે ? હા, યથાર્થ છે. હે કાલોદાયિ ! એ વાત સત્ય છે. હું પાંચ અસ્તિકાયની પ્રરૂપણા કરું છું; જેમકે, ધર્માસ્તિકાય, યાવત્ પુદ્ગલાસ્તિકાય. તેમાં ચાર અસ્તિકાય અજીવાસ્તિકાયને અજીવરૂપે કહું છું. પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે યાવત્ એક પુદ્ગલાસ્તિકાયને રૂપિકાય જણાવું છું. ત્યારે તે કાલોદાયિએ શ્રમણ મગધાન્ મહાવીરને આ પ્રમાણે કહ્યું-

૩. [૩૦] હે મગધન્ ! એ અરૂપી અજીવકાય ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય અને આકાશાસ્તિકાયમાં બેસવાને, સુવાને, ઉમો રહેવાને, નીંબે બેસવાને, આઘોટવાને કોઈ પણ શક્તિમાન્ છે ? [૩૦] આ અર્થ યોગ્ય નથી. પરન્તુ હે કાલોદાયિ ! એક રૂપી અજીવકાય પુદ્ગલાસ્તિકાયમાં બેસવાને, સુવાને, યાવત્ આઘોટવાને કોઈપણ શક્તિમાન્ છે.

ગૌતમને પ્રક.

ગૌતમનો ઉત્તર.

કાલોદાયીનું
આગમન.

કાલોદાયીના પ્રશ્નો.

૧ વીવીથતેતિ ક । ૨-જુવેતિ ચ । ૩ પંચત્થ-ક । ૪ કહમેયં અંતે ! ગો-ચ । ૫ નત્થિ સિ મા-જા । ૬-એ એવં વદતિ ક । ૭ કાલો-દારીતિ જા । ૮ કયાઈ ચ । ૯ વા ચિટ્ઠહત્થ સ્થ । ૧૦ વા સરત્થ સ્થ ।

* ઉપાસના (મ. શ. ૨. ૪૦ ૫ પૃ. ૨૮૧).

૪. [પ્ર૦] યંસિ જં મંતે ! પોગ્ગલત્થિકાયંસિ, રુઠ્ઠિકાયંસિ, અજીવકાયંસિ જીવાણં પાવા જં કમ્મા જં પાવફલવિવાગસંજુતા કજ્ઞંતિ ? [ઉ૦] જો તિણદ્દે સમદ્દે, કાલોદારી ! । યંસિ જં જીવત્થિકાયંસિ અરુઠ્ઠિકાયંસિ જીવાણં પાવા કમ્મા પાવફલવિવાગસંજુતા કજ્ઞંતિ । યત્થ જં સે કાલોદારી સંબુદ્ધે, સમણં ભગવં મહાવીરં વંદદ, નમંસદ, વંદિત્તા, નમંસિત્તા વંદ વયાસી—ઈચ્છામિ જં મંતે ! નુમ્મં અંતિયં ધમ્મં નિસામેત્તપ, एवं જહા સંદપ તદેવ પંચદપ, તદેવ પચારસ અંગારં જાવ વિહરપ ।

૫. તપ જં સમણે ભગવં મહાવીરે અજ્ઞયા કંયાદ રાયગિહાઓ જયરાઓ, ગુણસિલાઓ ચેદ્યાઓ પડિનિષ્કમતિ, પડિનિ-
ક્કમિસા થહિયા અણવયવિહારં વિહરપ । તેણં કાલેણં તેણં સમણં રાયગિદે નામં નગરે ગુણસિલપ ચેદપ હોત્થા । તપ જં સમણે
ભગવં મહાવીરે અજ્ઞયા કયાદ જાવ સમોસદે, પરિસા જાવ પડિગયા । તપ જં સે કાલોદારી અણગારે અજ્ઞયા કંયાદ એણેજ
સમણે ભગવં મહાવીરે તેણેવ ઉવાગચ્છતિ, તેણેવ ઉવાગચ્છિત્તા સમણં ભગવં મહાવીરં વંદતિ નમંસતિ, વંદિત્તા નમંસિત્તા एवं
વયાસી—[પ્ર૦] અત્થિ જં મંતે ! જીવાણં પાવા કમ્મા પાવફલવિવાગસંજુતા કજ્ઞંતિ ? [ઉ૦] હંતા, અત્થિ ।

૬. [પ્ર૦] કહં જં મંતે ! જીવાણં પાવા કમ્મા પાવફલવિવાગસંજુતા કજ્ઞંતિ ? [ઉ૦] કાલોદારી ! સે જહાનામપ કેદ
પુરિસે મણુજં થાલીપાગસુદ્ધં અટ્ટારસવંજનાકુલં વિસસંમિસ્સં મોયણં મુંજેજ્ઞા, તસ્સ જં મોયણસ્સ આવાપ મહપ ભવતિ,
તઓ પચ્છા પરિણમમાણે પરિણમમાણે દુરુચત્તાપ, દુર્ગંધત્તાપ જહા મંદાસવપ, જાવ મુજ્જો મુજ્જો પરિણમતિ, પવામેવ કાલોદારી !
જીવાણં પાણાદવાપ, જાવ મિચ્છાદંસણસલ્લે, તસ્સ જં આવાપ મહપ મવદ, તઓ પચ્છા વિપરિણમમાણે વિપરિણમમાણે દુરુચ-
ત્તાપ જાવ મુજ્જો મુજ્જો પરિણમતિ; एवं અલુ કાલોદારી ! જીવાણં પાવા કમ્મા પાવફલવિવાગ૦ જાવ કજ્ઞંતિ ।

૭. [પ્ર૦] અત્થિ જં મંતે ! જીવાણં કહ્ણાણા કમ્મા કહ્ણાણફલવિવાગસંજુતા કજ્ઞંતિ ? [ઉ૦] હંતા, અત્થિ ।

૮. [પ્ર૦] કહં જં મંતે ! જીવાણં કહ્ણાણા કમ્મા જાવ કજ્ઞંતિ ? [ઉ૦] કાલોદારી ! સે જહાનામપ કેદ પુરિસે મણુજં
થાલીપાગસુદ્ધં અટ્ટારસવંજનાકુલં ઓસહમિસ્સં મોજણં મુંજેજ્ઞા, તસ્સ જં મોયણસ્સ આવાપ નો મહપ ભવદ, તઓ પચ્છા

પુદ્ગલસ્થિકાયને
વિષે કમી લાગે ?

૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એ રૂપી અજીવકાય પુદ્ગલસ્થિકાયને વિષે જીવોના પાપ-અશુભ ફલ-વિપાકસહિત પાપ કર્મો લાગે !
[ઉ૦] હે કાલોદાયિ ! એ અર્થ યોગ્ય નથી. પરંતુ એ અરૂપી જીવકાયને વિષે પાપ ફલ-વિપાકસહિત પાપકર્મો લાગે છે. અહીં
કાલોદાયી બોધ પામ્યો, તે શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીરને વંદન કરે છે, નમસ્કાર કરે છે; વાંદીને, નમસ્કાર કરીને તેણે આ પ્રમાણે કહ્યું—હે
ભગવન્ ! હું તમારી પાસે ધર્મ સાંભળવા ઇચ્છું છું. એ પ્રમાણે *સ્વન્દકની પેટે તેણે પ્રવ્રજ્યા અંગીકાર કરી, અને તે પ્રમાણે અગીયાર અંગને
[ભળીને] યાવત્ વિચરે છે.

પાપકર્મો અશુભ વિ-
પાકસહિત હોય ?

૫. ત્યાર પછી અન્યદા કોઈ દિવસે શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીર રાજગૃહનગરથી અને ગુણશિલ ચૈત્તથી નીકળી બહાર દેશોમાં વિહાર કરે
છે. તે કાલે તે સમયે રાજગૃહનામના નગરમાં ગુણશિલ નામનું ચૈત્ય હતું. ત્યાં અન્યદા કોઈ દિવસ શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીર યાવદ્ સમોસર્પી.
યાવત્ પરિપદ્ પાછી ગઈ. ત્યાર પછી તે કાલોદાયી અનગાર અન્ય કોઈ દિવસે જ્યાં ભગવાન્ મહાવીર છે ત્યાં આવે છે, ત્યાં આવીને શ્રમણ
ભગવાન્ મહાવીરને વંદન કરે છે—નમસ્કાર કરે છે. વંદન નમસ્કાર કરી તેણે આ પ્રમાણે કહ્યું—[પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જીવોને પાપકર્મો
પાપ-અશુભ ફલ-વિપાક સહિત હોય ? [ઉ૦] હા હોય.

પાપકર્મો અશુભ
વિપાકસંયુક્ત કેમ
હોય ?

૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પાપકર્મો પાપ-અશુભ ફલવિપાકસહિત કેમ હોય ? [ઉ૦] હે કાલોદાયિ ! જેમ કોઈ એક પુરુષ સુન્દર,
સ્થાલીમાં રાંધવા વડે શુદ્ધ (પરિપક્વ), અઢાર પ્રકારના ઢાલ શાકાદિ વ્યંજનોથી યુક્ત, વિષમિશ્રિત મોજન કરે, તે મોજન શરૂઆતમાં
સાંકું લાગે, પણ ત્યાર પછી તે પરિણામ પામતાં ચરાચરુપણે, દુર્ગંધપણે 'મહાસ્રવ' ઉદેશકમાં કહ્યા પ્રમાણે ચારંચાર પરિણામ પામે છે. એ
પ્રમાણે હે કાલોદાયિ ! જીવોને પાપકર્મો અશુભફલવિપાક સંયુક્ત હોય છે.

કલ્યાણકર્મો કલ્યાણ-
ફલસંયુક્ત હોય.

૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જીવોના કલ્યાણ (શુભ) કર્મો કલ્યાણફલવિપાક સંયુક્ત હોય ? [ઉ૦] હા, કાલોદાયિ ! હોય.

કલ્યાણ કર્મો ક-
લ્યાણ ફલવિપાકસ-
હિત કેમ હોય ?

૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જીવોના કલ્યાણ કર્મો કલ્યાણફલવિપાકસહિત કેમ હોય ? [ઉ૦] હે કાલોદાયિ ! જેમ કોઈ એક
પુરુષ સુન્દર, સ્થાલીમાં રાંધવા વડે શુદ્ધ-પરિપક્વ, અઢાર પ્રકારના [ઢાલ શાકાદિ] વ્યંજનોથી યુક્ત ઔષધમિશ્રિત મોજન કરે, તે

૧ પાવા જં કમ્મા જં જ. ૨ કજ્ઞંતિ ? હંતા, કજ્ઞંતિ. ૩ યત્થ જં જ. ૪ પચ્ચદપ જ. ૫ કયાદ જ. ૬ રાયગિદે જ., ૭ ગુણસિ-
લે ચેદપ, તપ-જ. ૮ કયાદ જ. ૯ -વંજનાકુલં જ. ૧૦ મહસ્થવપ જ. ૧૧ જહાનામ જ. ૧૨ કેદ જ.

૪. * મુજો (મ. શ. ૨ ઉ. ૧ પૃ. ૨૩૯). ૬ † મુજો (મ. શ. ૬. ક. ૩. પૃ. ૨૭૦).

પરિણમમાણે પરિણમમાણે સુઠવતાય, સુવજતાય, જાવ સુહતાય, નો દુષ્કતાય, મુજો મુજો પરિણમતિ, વધામેવ કાલોદાર્ !
જીવાણં પાનાદવાયવેરમ્ને જાવ પરિગ્ગહવેરમ્ને, કોહવિવેગે, જાવ મિષ્ટાદંતણસહુવિવેગે, તસ્સ જં આધાય નો મહ્વ મહ્વ,
જાવો વજ્જા પરિણમમાણે પરિણમમાણે સુઠવતાય, જાવ નો દુષ્કતાય મુજો મુજો પરિણમતિ, एवं અલુ કાલોદાર્ ! જીવાણં
કલ્યાણા કમ્મા જાવ કલ્લતિ ।

૧. [પ્ર૦] દો મંતે ! પુરિસા સરિસયા જાવ સરિસમંડમત્તોવગરણા અજ્ઞમજ્ઞેણં સદ્ધિ અગ્ગણિકાયં સમારંમંતિ, તત્થ જં
એ પુરિસે અગ્ગણિકાયં ઉજ્જાલેતિ, એ પુરિસે અગ્ગણિકાયં નિદ્ધાવેતિ, અપ્પસિ જં મંતે ! દોણં પુરિસાણં કયરે પુરિસે મહાકમ્મ-
તરાય ચેવ, મહાકિરિયતરાય ચેવ, મહાસલ્લતરાય ચેવ, મહાવેયણતરાય ચેવ ? કયરે વા પુરિસે અપ્પકમ્મતરાય ચેવ, જાવ અપ્પ-
વેયણતરાય ચેવ ? જે વા સે પુરિસે અગ્ગણિકાયં ઉજ્જાલેદ, જે વા સે પુરિસે અગ્ગણિકાયં નિદ્ધાવેતિ ? [ઉ૦] કાલોદાર્ ! તત્થ જં
જે સે પુરિસે અગ્ગણિકાયં ઉજ્જાલેદ સે જં પુરિસે મહાકમ્મતરાય ચેવ, જાવ મહાવેયણતરાય ચેવ । તત્થ જં જે સે પુરિસે અગ-
ગ્ગણિકાયં નિદ્ધાવેદ સે જં પુરિસે અપ્પકમ્મતરાય ચેવ જાવ અપ્પવેયણતરાય ચેવ । [પ્ર૦] સે કેણટ્ટેણં મંતે ! एवं વુચ્છદ-તત્થ જં
જે સે પુરિસે જાવ અપ્પવેયણતરાય ચેવ ? [ઉ૦] કાલોદાર્ ! તત્થ જં જે સે પુરિસે અગ્ગણિકાયં ઉજ્જાલેદ સે જં પુરિસે બહુતરાણં
પુદ્ધિકાયં સમારંમતિ, બહુતરાણં આડકાયં સમારંમતિ, અપ્પતરાયં તેડકાયં સમારંમતિ, બહુતરાણં વાડકાયં સમારંમતિ, બહુ
તરાયં વણસ્સદકાયં સમારંમતિ, બહુતરાણં તસકાયં સમારંમતિ । તત્થ જં જે સે પુરિસે અગ્ગણિકાયં નિદ્ધાવેતિ, સે જં પુરિસે
અપ્પતરાયં પુદ્ધિકાયં સમારંમદ, અપ્પતરાણં આડકાયં સમારંમદ, બહુતરાણં તેડકાયં સમારંમતિ, અપ્પતરાણં વાડકાયં
સમારંમતિ, અપ્પતરાણં વણસ્સદકાયં સમારંમતિ, અપ્પતરાણં તસકાયં સમારંમતિ, સે તેણટ્ટેણં કાલોદાયી ! જાવ અપ્પવે-
યણતરાય ચેવ ।

૧૦. [પ્ર૦] અત્થિ જં મંતે ! અચ્ચિત્તા વિ પોગ્ગલા ઓમાસંતિ, ઉજ્જોવેતિ, તવેતિ, પમાસેતિ ? [ઉ૦] હંતા, અત્થિ.

ઓજન પ્રારંભમાં સારું ન લાગે, ત્યાર પછી જ્યારે તે અત્યંત પરિણામ પામે ત્યારે તે સુરૂપણે, સુવર્ણણે, યાવત્ સુલ્લપણે વારંવાર પરિણમે
છે, દુઃલ્લપણે પરિણામ પામતું નથી. એ પ્રમાણે હે કાલોદાયિ ! જીવોને પ્રાણાતિપાતવિરમણ, યાવત્ પરિગ્રહવિરમણ, ક્રોધનો ત્યાગ યાવત્
મિથ્યાદર્શનશલ્યનો ત્યાગ પ્રારંભમાં સારો ન લાગે, પણ પછી જ્યારે તે પરિણામ પામે ત્યારે તે સુરૂપણે યાવત્ વારંવાર પરિણમે છે,
પણ દુઃલ્લપણે પરિણત થતો નથી. એ પ્રમાણે હે કાલોદાયિ ! જીવોના કલ્યાણ કર્મો કલ્યાણ ફલવિપાકસંયુક્ત હોય છે.

૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સરલા બે પુરુષો યાવત્ સમાન માંડ-પાત્રાદિઉપકરણવાળા હોય, તેઓ પરસ્પર સાથે અગ્નિકાયનો
સમારંમ-હિંસા કરે, તેમાં એક પુરુષ અગ્નિકાયને પ્રકટ કરે, અને એક પુરુષ તેને ઓલવે, હે ભગવન્ ! આ બે પુરુષોમાં કયો પુરુષ મહા-
કર્મવાળો, મહાક્રિયાવાળો, મહાઆસ્રવવાળો અને મહાવેદનાવાળો હોય, અને કયો પુરુષ અલ્પકર્મવાળો યાવત્ અલ્પવેદનાવાળો હોય કે જે
પુરુષ અગ્નિકાયને પ્રકટાવે છે તે, કે જે પુરુષ અગ્નિકાયને ઓલવી નાંખે તે ? [ઉ૦] હે કાલોદાયિ ! તે બે પુરુષોમાં જે પુરુષ અગ્નિકાયને
પ્રકટાવે છે, તે પુરુષ મહાકર્મવાળો યાવત્ મહાવેદનાવાળો હોય, અને જે પુરુષ અગ્નિકાયને ઓલવી નાંખે છે તે પુરુષ અલ્પકર્મવાળો યાવત્
અલ્પવેદનાવાળો હોય. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એ પ્રમાણે શાથી કહો છો કે તે બે પુરુષોમાં જે પુરુષ [અગ્નિને પ્રદીપ્ત કરે છે તે મહાવેદનાવાળો
અને જે ઓલવે છે તે] યાવત્ અલ્પવેદનાવાળો હોય ? [ઉ૦] હે કાલોદાયિ ! તે બેમાં જે પુરુષ અગ્નિકાયને પ્રદીપ્ત કરે છે, તે પુરુષ ઘણા
પૃથિવીકાયનો સમારંમ કરે છે, થોડા અગ્નિકાયનો સમારંમ કરે છે, ઘણા વાયુકાયનો સમારંમ કરે છે, ઘણા વનસ્પતિકાયનો સમારંમ કરે છે
અને ઘણા ત્રસકાયનો સમારંમ કરે છે. તેમાં જે પુરુષ અગ્નિકાયને ઓલવી નાંખે છે તે પુરુષ થોડા પૃથિવીકાયનો, થોડા અગ્નિકાયનો, થોડા
વાયુકાયનો, થોડા વનસ્પતિકાયનો, થોડા ત્રસકાયનો અને વધારે અગ્નિકાયનો સમારંમ કરે છે. તે હેતુથી હે કાલોદાયિ ! યાવત્ અલ્પ-
વેદનાવાળો હોય.

અગ્નિકાયનો
સમારંમ કરવાર
તે પુરુષમાં કોણ
મહાકર્મવાળો ?

૧૦. હે ભગવન્ ! એમ છે કે અચિત્ત પણ પુદ્ગલો અવભાસ કરે, ઉદ્યોત કરે, તપે, પ્રકાશ કરે ? [ઉ૦] હે કાલોદાયિ ! હા એમ છે.

અચિત્ત પુદ્ગલો
પ્રકાશ કરે ?

૧૧. [પ્ર૦] કયરે ણં મંતે ! અચિત્તા વિ પોગ્ગલા ઓમાસંતિ, જાવ પમાસંતિ ? [ઉ૦] કાલોદાર્દ ! કુચસ્સ અવગારસ્સ તેય-હેસ્સા નિસટ્ટા સમાણી દૂરં ગતા, દૂરં નિપત્તિ, દેસં ગતા દેસં નિપત્તિ, અહિં અહિં ચ ણં સા નિપત્તિ, તહિં તહિં ચં હે અચિત્તા વિ પોગ્ગલા ઓમાસંતિ, જાવ પમાસંતિ, પટેણં કાલોદાર્દ ! તે અચિત્તા વિ પોગ્ગલા ઓમાસંતિ, જાવ પમાસંતિ । તવ ણં સે કાલોદાર્દ અણગા સમણં મગ્ગવં મહાવીરે વંદતિ, નમંસતિ, વંદિત્તા, નમંસિત્તા ચઢ્ઢિં ચઉત્થ-હુ-હુમ- જાવ અણગા મધેમાણે જહા પદમસપ કાલાસવેસિયપુત્તે જાવ સદ્ધુવસ્સણ્ણહીણે । સેવં મંતે !, સેવં મંતે ! સિ ।

સત્તમસત્તસ દસમો ઉદ્દેશકો સમત્તો.

સત્તમં સયં સમત્તં ।

કયા પુદ્ગલો
પ્રકાશ કરે ?

૧૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અચિત્ત છતાં પણ કયા પુદ્ગલો અવભાસ કરે, યાવત્ પ્રકાશ કરે ? [ઉ૦] હે કાલોદાયિ ! ક્રોધાયમાન થયેલા સાધુની તેજોલેશ્યા નીકળીને દૂર જઈને દૂર પડે છે. દેશમાં (જ્યાં યોગ્ય સ્થાને) જઈને તે દેશમાં-સ્થાનમાં પડે છે. જ્યાં જ્યાં તે પડે છે ત્યાં ત્યાં અચિત્ત પુદ્ગલો પણ અવભાસ કરે છે, યાવત્ પ્રકાશ કરે છે. તે કારણથી હે કાલોદાયિ ! એ અચિત્ત પુદ્ગલો પણ અવભાસ કરે છે, યાવત્ પ્રકાશ કરે છે. ત્યાર બાદ તે કાલોદાયી અનગાર શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીરને વંદન કરે છે, નમસ્કાર કરે છે અને ઘણા ચતુર્થ (ઉપવાસ), પચ્ચ (બે ઉપવાસ), અષ્ટમ (ત્રણ ઉપવાસ) (इत्यादि तप बड़े) યાવત્ આત્માને વાસિન કરતા તે પ્રથમ શત-કમાં *કાલાસવેસિયપુત્તની પેઠે યાવત્ સર્વદુઃખથી રહિત થયા. હે ભગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે, હે ભગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે [એમ કહી ગૌતમ યાવત્ વિચરે છે]

સાતમા શતકનો દસમો ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

અટ્ટમં સયં.

૧. ૧ પોગલ ૨ આસીવિસ ૩ રુવલ ૪ કિરિય ૫ આજીવ ૬ ફાસુક-૭ મદતે ।
૮ પડિણીય ૯ વંધ ૧૦ આરાહના ય દસ અટ્ટમંમિ સતે ॥

પદમો ઉદ્દેસો.

૨. [પ્ર૦] રાયગિહે જાવ વંધ વદાસી-કરિવિદા જં મંતે ! પોગલા પજસા ? [૩૦] ગોયમા ! તિવિદા પોગલા પજસા, તં જહા-પઓગપરિણયા, મીસસાપરિણયા, વીસસાપરિણયા ય ।

અષ્ટમ શતક.

૧. [ઉદ્દેશ સંગ્રહ-] ૧ પુદ્ગલ, ૨ આશીવિય, ૩ વૃક્ષ, ૪ ક્રિયા, ૫ આજીવ, ૬ પ્રાસુક, ૭ અદત્ત, ૮ પ્રત્યનીક, ૯ વંધ અને ૧૦ આરાધના—૯ સંબંધે દશ ઉદ્દેશકો આઠમાં શતકમાં છે.

[૧ પુદ્ગલના પરિણામ વિષે પ્રથમ ઉદ્દેશક છે, ૨ આશીવિયાદિ સંબંધે ત્રીજો ઉદ્દેશક છે, ૩ વૃક્ષાદિ વિષે ત્રીજો ઉદ્દેશક છે, ૪ ક્રિયાક્રિયાદિ ક્રિયા વિષે ચોથો ઉદ્દેશક છે, ૫ આજીવક વિષે પાંચમો ઉદ્દેશક છે, ૬ પ્રાસુકદાનાદિ વિષે છઠ્ઠો ઉદ્દેશક છે, ૭ અદત્તાદાન વિષે સાતમો ઉદ્દેશક છે, ૮ પ્રત્યનીક (ગુર્વાદિના વિદ્વેષી) વિષે આઠમો ઉદ્દેશક છે, ૯ પ્રયોગવન્ધાદિને વિષે નવમો ઉદ્દેશક છે, અને ૧૦ આરાધના ઇત્યાદિને વિષે દશમો ઉદ્દેશક છે.]

પ્રથમ ઉદ્દેશક.

૨. [પ્ર૦] રાજગૃહ નગરમાં યાવત્ [ગૌતમ] એ પ્રમાણે બોલ્યા—હે ભગવન્ ! કેટલા પ્રકારના પુદ્ગલો કહ્યા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારના પુદ્ગલો કહ્યા છે. તે આ પ્રમાણે—૧ પ્રયોગપરિણત (પ્રયોગ પટલે જીવના વ્યાપારથી શરીરાદિરૂપે પરિણામ પામેલા), ૨ *મિશ્રપરિણત (મિશ્ર-પ્રયોગ અને સ્વભાવ બન્નેના સંબન્ધ-થી પરિણામ પામેલા), અને ૩ વિસસાપરિણત (વિસસા-સ્વભાવ-થી પરિણમેલા)

પુદ્ગલનો પરિણામ.

૧ ફાસુક ય । ૨ અટ્ટમંમિ સપ ક-ગ ।

૨. * પ્રયોગપરિણામનો ઘ્યાન કર્યા પિયાય વિસસા-સ્વભાવ-થી પરિણામાન્તરને પ્રાપ્ત થયેલા મૃતકકેવરાદિ પુદ્ગલો તે મિશ્રપરિણત કહેવાય છે; અથવા વિસસાથી પરિણત થયેલી ઔદારિકાદિ વર્ગનાઓ જીવના પ્રયોગથી ઉચારે ઔદારિકાદિશરીર વગેરે રૂપે પરિણત થાય ત્યારે તે પણ મિશ્રપરિણત કહેવાય છે. વધારે ઔદારિકાદિશરીરપણે પરિણામ પામેલ ઔદારિકાદિ વર્ગનાઓ પ્રયોગપરિણત કહેવાય છે, કારણ કે ત્યાં વિસસાપરિણામની વિવક્ષા નથી, પણ જો વિસસા અને પ્રયોગ એ ઉભયપરિણામની વિવક્ષા કરવામાં આવે તો તે મિશ્રપરિણત કહેવાય છે.—ટીકાકાર.

૧ મ. ૪૦

૩. [પ્ર૦] પઓગપરિણયા ણં મંતે ! પોગ્ગલા કહિહિ પઞ્જસા ? [ઉ૦] ગોયમા ! પંચવિહા પઞ્જસા, તં જહા—પર્ગિદિયપ-ઓગપરિણયા, બેહંદિયપઓગપરિણયા, જાવ પંચિદિયપઓગપરિણયા ।

૪. [પ્ર૦] પર્ગિદિયપઓગપરિણયા ણં મંતે ! પોગ્ગલા કહિહિ પઞ્જસા ? [ઉ૦] ગોયમા ! પંચવિહા પઞ્જસા, તં જહા—પુદ-વિકાહઅપર્ગિદિયપઓગપરિણયા, જાવ વળસ્સહકાહઅપર્ગિદિયપઓગપરિણયા ।

૫. [પ્ર૦] પુદવિકાહઅપર્ગિદિયપઓગપરિણયા ણં મંતે ! પોગ્ગલા કહિહિ પઞ્જસા ? [ઉ૦] ગોયમા ! પુદવિહા પઞ્જસા, તં જહા—સુહુમપુદવિકાહઅપર્ગિદિયપઓગપરિણયા, બાદરપુદવિકાહઅપર્ગિદિયપઓગપરિણયા ય । આડકાહઅપર્ગિદિયપઓગપરિણયા એવં ચેવ, એવં દુયઓ મેદો જાવ વળસ્સહકાહઆ ય ।

૬. [પ્ર૦] બેહંદિયપઓગપરિણયાણં પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! અળેગવિહા પઞ્જસા, એવં તેહંદિયપઓગપરિણયા, ચડરિ-દિયપઓગપરિણયા વિ ।

૭. [પ્ર૦] પંચિદિયપઓગપરિણયાણં પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! ચડવિહા પઞ્જસા । તં જહા—નેરયપંચિદિયપઓગપરિણયા, તિરિક્કપંચિદિયપઓગપરિણયા, એવં મણુસ્સ, દેવપંચિદિયપરિણયા ય ।

૮. [પ્ર૦] નેરયપંચિદિયપઓગપરિણયાણં પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! સત્તવિહા પઞ્જસા : તં જહા—રયળપ્પમાપુદવિનેર-અપંચિદિયપઓગપરિણયા વિ, જાવ અહેસત્તમપુદવિનેરઅપઓગપરિણયા વિ ।

૯. [પ્ર૦] તિરિક્કજોણિયપંચિદિયપઓગપરિણયાણં પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! તિવિહા પઞ્જસા, તં જહા—જલચરપંચિદિય-તિરિક્કજોણિયપઓગપરિણયા, ધલચરપંચિદિય, જહચરપંચિદિય ।

પ્રયોગપરિણત
પુદ્ગલો.
પ્રથમ દંડક.
એકેન્દ્રિયપ્રયો-
ગપરિણત.

૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પાંચ પ્રકારના કહ્યા છે; તે આ પ્રમાણે—એકેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત (એકેન્દ્રિય જીવના વ્યાપાર ત્રણે પરિણામ પામેલા), બેહંદ્રિયપ્રયોગપરિણત, યાવત્ પંચેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો.

૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એકેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પાંચ પ્રકારના કહ્યા છે. તે આ પ્રમાણે—પૃથિવીકાયિકાએકેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો, યાવત્ વનસ્પતિકાયિકાએકેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો.

૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પૃથિવીકાયિકાએકેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! બે પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—સૂક્ષ્મપૃથિવીકાયિકાએકેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો, અને બાદરપૃથિવીકાયિકાએકેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો. ૬ પ્રમાણે અપ્કાયિકાએકેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો (બે પ્રકારે) જાણવા, ૭ પ્રમાણે યાવત્ વનસ્પતિકાયિકાપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો પણ બે પ્રકારના જાણવા.

બેહંદ્રિયપ્રયોગ-
પરિણત.

૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! બેહંદ્રિયપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો કેટલા પ્રકારના છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે અનેક પ્રકારના કહ્યા છે. ૭ પ્રમાણે તેહંદ્રિય અને ચડરિન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો પણ જાણવા.

પંચેન્દ્રિયપ્ર-
યોગપરિણત.

૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પંચેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે ચાર પ્રકારના કહ્યા છે. તે આ પ્રમાણે—નારકપંચેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત, તિર્યચપંચેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત, ૭ પ્રમાણે મનુષ્યપંચેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત અને દેવપંચેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત.

નૈરયિકપ્રયોગ-
પરિણત.

૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! નૈરયિકાપંચેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! નૈરયિકાપંચેન્દ્રિય-પ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો સાત પ્રકારના કહ્યા છે; તે આ પ્રમાણે—રત્નપ્રમાપૃથિવીનૈરયિકાપંચેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત, અને યાવત્ નીચે સમ-નરકપૃથિવીનૈરયિકાપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો.

તિર્યચપંચેન્દ્રિય-
પ્રયોગપરિણત.

૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તિર્યચયોનિકાપંચેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તિર્યચયોનિકા-પંચેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો ત્રણ પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—જલચરતિર્યચયોનિકાપંચેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત, સ્થલચરતિર્યચ-યોનિકાપંચેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત અને સ્થલચરતિર્યચયોનિકાપંચેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો.

૧ વળસ્સહકાહજાણ પુચ્છા, ગોયમા ! અળેગવિહા પઞ્જસા ક । ૨ તિરિક્ક એવં મ-ક । ૩ -ચરતિરિક્કપંચિદિયજોણિય-ક ।

૩. હવે નવ દંડકદ્વારા (સુ. ૩-૨૪) પ્રયોગપરિણત પુદ્ગલોનું નિરૂપણ કરે છે—૧ સૂક્ષ્મ એકેન્દ્રિયથી આરંભી સર્વાર્થસિદ્ધિદેવો પર્યન્ત જીવોની વિશેષતાથી પ્રયોગપરિણત પુદ્ગલનો પ્રથમ દંડક, ૨ તેવી રીતે સૂક્ષ્મ પૃથિવીકાયિકથી આરંભી સર્વાર્થસિદ્ધિદેવો સુધી પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્તના મેદથી બીજો દંડક, ૩ ઔદારિકાદિ પાંચ શરીરની વિશેષતાથી ત્રીજો દંડક, ૪ પાંચ હન્દ્રિયોની વિશેષતાથી ચોથો દંડક, ૫ ઔદારિકાદિ પાંચ શરીર અને સર્વાદિ પાંચ હન્દ્રિયોની વિશેષતાથી પાંચમો દંડક, ૬ વર્ણ, ગન્ધ, રસ, સ્પર્શ અને સંસ્થાનની વિશેષતાથી છઠ્ઠો દંડક, ૭ ઔદારિકાદિશરીર અને વર્ણોદિની વિશેષતાથી સાતમો દંડક, ૮ હન્દ્રિયો અને વર્ણોદિની વિશેષતાથી આઠમો દંડક, અને ૯ શરીર, હન્દ્રિય અને વર્ણોદિની વિશેષતાથી નવમો દંડક. ૭ પ્રમાણે નવ દંડક જાણવા—દીક્ષાદ્વારા.

१०. [प्र०] जलचरतिरिक्खजोगियपयोगपरिणयणं पुच्छा । [उ०] गोयमा ! दुविहा पन्नत्ता, तं जहा—संमुच्छिमजलचर०, गम्भवकंतियजलचर० ।

११. [प्र०] थलचरतिरिक्ख० पुच्छा । [उ०] गोयमा ! दुविहा पन्नत्ता, तं जहा—चउप्पयथलचर०, परिसप्पथलचर० ।

१२. [प्र०] चउप्पयथलचर० पुच्छा । [उ०] गोयमा ! दुविहा पन्नत्ता, तं जहा—संमुच्छिमचउप्पयथलचर०, गम्भवकंतियचउप्पयथलचर० । एवं एणं अभिलावेणं परिसप्पा दुविहा पन्नत्ता, तं जहा—उरपरिसप्पा य भुयपरिसप्पा य । उरपरिसप्पा दुविहा पन्नत्ता, तं जहा—संमुच्छिमा य गम्भवकंतिया य । एवं भुयपरिसप्पा वि, एवं सहयरा वि ।

१३. [प्र०] मणुस्सपंचिदियपओग० पुच्छा । [उ०] गोयमा ! दुविहा पन्नत्ता, तं जहा—संमुच्छिममणुस्स०, गम्भवकंतियमणुस्स० ।

१४. [प्र०] देवपंचिदियपओग० पुच्छा । [उ०] गोयमा ! चउव्विहा पन्नत्ता, तं जहा—भवनवासिदेवपंचिदियपओग०, एवं जाव वेमाणिया ।

१५. [प्र०] भवनवासिदेवपंचिदिय० पुच्छा । [उ०] गोयमा ! दसविहा पन्नत्ता, तं जहा—असुरकुमार०, जाव थणियकुमार० । एवं एतेणं अभिलावेणं अदुविहा वाणमंतरा, पिसाया जाव गंधवा । जोतिसिया पंचविहा पन्नत्ता, तं जहा—चंदविमाणजोतिसिया, जाव ताराविमाणजोतिसिआ देवा । वेमाणिया दुविहा पन्नत्ता, तं जहा—कप्पोवग० कप्पातीतगवेमाणिया । कप्पोवगा दुवालसविहा पन्नत्ता, तं जहा—सोहम्मकप्पोवग० जाव अच्चयकप्पोवगवेमाणिया । कप्पातीतग० दुविहा पन्नत्ता, तं जहा—गेवेज्जगकप्पातीतग० अणुत्तरोववातीयकप्पातीतग० । गेवेज्जगकप्पातीतग० नवविहा पन्नत्ता, तं जहा—हेट्टिमहेट्टिमगेवेज्जगकप्पातीतग०, जाव उधरिमउधरिमगेवेज्जगकप्पातीतग० ।

१०. [प्र०] हे भगवन् ! जलचरतिर्यचयोनिकपंचेन्द्रियप्रयोगपरिणत पुद्गलो केटला प्रकारना कहा छे ? [उ०] हे गौतम ! जलचरतिर्यचयोनिकपंचेन्द्रियप्रयोगपरिणत पुद्गलो बे प्रकारना कहा छे; ते आ प्रमाणे—संमूर्छिमजलचरतिर्यचपंचेन्द्रियप्रयोगपरिणत अने गर्भजजलचरतिर्यचपंचेन्द्रियप्रयोगपरिणत.

जलचरादिप्रयोग-परिणत

११. [प्र०] हे भगवन् ! स्थलचरतिर्यचयोनिकपंचेन्द्रियप्रयोगपरिणत पुद्गलो केटला प्रकारना कहा छे ? [उ०] हे गौतम ! स्थलचरतिर्यचयोनिकपंचेन्द्रियप्रयोगपरिणत पुद्गलो बे प्रकारना कहा छे; ते आ प्रमाणे—चतुष्पदस्थलचरतिर्यचपंचेन्द्रियप्रयोगपरिणत अने परिसर्पस्थलचरतिर्यचपंचेन्द्रियप्रयोगपरिणत.

१२. [प्र०] हे भगवन् ! चतुष्पदस्थलचरतिर्यचयोनिकपंचेन्द्रियप्रयोगपरिणत पुद्गलो केटला प्रकारना कहा छे ? [उ०] हे गौतम ! चतुष्पदस्थलचरतिर्यचपंचेन्द्रियप्रयोगपरिणत पुद्गलो बे प्रकारना कहा छे; ते आ प्रमाणे—संमूर्छिमचतुष्पदस्थलचरतिर्यचपंचेन्द्रियप्रयोगपरिणत अने गर्भजचतुष्पदस्थलचरतिर्यचपंचेन्द्रियप्रयोगपरिणत. ए प्रमाणे ए अभिलाप (पाठ) वडे परिसर्पो बे प्रकारना कहा छे—उरपरिसर्प अने भुजपरिसर्प. उरपरिसर्पो बे प्रकारना कहा छे—संमूर्छिम अने गर्भज. ए प्रमाणे भुजपरिसर्पो अने खेचरो (पक्षीओ) पण बे प्रकारना कहा छे.

१३. [प्र०] हे भगवन् ! मनुष्यपंचेन्द्रियप्रयोगपरिणत पुद्गलो केटला प्रकारना कहा छे ? [उ०] हे गौतम ! मनुष्यपंचेन्द्रियप्रयोगपरिणत पुद्गलो बे प्रकारना कहा छे. ते आ प्रमाणे—संमूर्छिममनुष्यप्रयोगपरिणत अने गर्भजमनुष्यपंचेन्द्रियप्रयोगपरिणत.

मनुष्यप्रयोगपरिणत

१४. [प्र०] हे भगवन् ! देवपंचेन्द्रियप्रयोगपरिणत पुद्गलो केटला प्रकारना कहा छे ? [उ०] हे गौतम ! देवपंचेन्द्रियप्रयोगपरिणत पुद्गलो चार प्रकारना कहा छे, ते आ प्रमाणे—भवनवासिदेवपंचेन्द्रियप्रयोगपरिणत, अने यावत् वैमानिकदेवपंचेन्द्रियप्रयोगपरिणत पुद्गलो.

देवप्रयोग-परिणत

१५. [प्र०] हे भगवन् ! भवनवासिदेवपंचेन्द्रियप्रयोगपरिणत पुद्गलो केटला प्रकारना कहा छे ? [उ०] हे गौतम ! दश प्रकारना कहा छे. ते आ प्रमाणे—असुरकुमारप्रयोगपरिणत, यावत् स्तनितकुमारप्रयोगपरिणत. ए प्रमाणे ए अभिलाप वडे आठ प्रकारना वानव्यंतरो, पिशाचो यावत् गान्धर्वो कहेवा, ज्योतिषिको पांच प्रकारना कहा छे; ते आ प्रमाणे—चन्द्रविमानज्योतिषिकदेव, यावत् ताराविमानज्योतिषिकदेव. वैमानिक देवो बे प्रकारना कहा छे; ते आ प्रमाणे—कल्पोपपन्नकवैमानिकदेव अने कल्पातीतवैमानिक देव. कल्पोपपन्नकवैमानिक चार प्रकारना कहा छे; सौधर्मकल्पोपन्नक, यावत् अभ्युतकल्पोपन्नक. कल्पातीतवैमानिको हे गौतम ! बे प्रकारे कहा छे; ते आ प्रमाणे—गैत्रेयकल्पातीतवैमानिक देव अने अनुत्तरीपपास्तिकल्पातीत वैमानिक देव. गैत्रेयकल्पातीत वैमानिक देवो नव प्रकारे कहा छे; ते आ प्रमाणे—अधस्तन अधस्तन (नीचेनी त्रिकला नीचे रहेला) गैत्रेयकल्पातीत वैमानिक देवो, यावत् उपर उपर (उपरनी त्रिकला उपरना) गैत्रेयक कल्पातीत देवो.

भवनवासि, व्यन्तर, ज्योतिषिक अने वैमानिकप्रयोगपरिणत

૧૬. [પ્ર૦] અણુસરોવવાદઅકપ્પાતીતગવેમાણિઅદેવપંચિદિયપયોગપરિણતા જં મંતે ! પોગલા કહવિહા પન્નસા ? [ઉ૦] ગોયમા ! પંચવિહા પન્નસા, તં જહા—વિજયઅણુસરોવવાદઅ૦ જાવ પરિણતા, જાવ સવ્વટ્ઠસિદ્ધઅણુસરોવવાદઅદેવપંચિદિય૦ જાવ પરિણતા । (દં. ૧.)

૧૭. [પ્ર૦] સુહુમપુઢવિક્કાદઅર્પિગિદિઅપયોગપરિણતા જં મંતે ! પોગલા કહવિહા પન્નસા ? [ઉ૦] ગોયમા ! ડુવિહા પન્નસા, તં જહા—કેતિ અપજ્જત્તગં પઢમં મળંતિ પચ્છા પજ્જત્તગં । પજ્જત્તાસુહુમપુઢવિક્કાદઅ૦ જાવ પરિણતા ય અપજ્જત્તાસુહુમપુઢવિક્કાદઅ૦ જાવ પરિણતા ય । વાદરપુઢવિક્કાદઅર્પિગિદિય૦ एवं चेव, एवं जाव वणस्सइकाइभा । एकेका डुविहा सुहुमा य वादरा य पज्जत्तगा अपज्जत्तगा य भाणिअव्वा ।

૧૮. [પ્ર૦] વેદિયપંચોગપરિણતાણં પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! ડુવિહા પન્નસા, તં જહા—પજ્જત્તગવેદિયપંચોગપરિણતા ય અપજ્જત્તગ૦ જાવ પરિણતા ય । एवं तेइदिया वि, एवं चउरिंदिया वि ।

૧૯. [પ્ર૦] રચ્ચણ્ણમાપુઢવિનેરદઅ૦ પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! ડુવિહા પન્નસા, તં જહા—પજ્જત્તગચ્ચણ્ણમા૦ જાવ પરિણતા ય અપજ્જત્તગ૦ જાવ પરિણતા ય, एवं जाव अहेसत्तमा ।

૨૦. [પ્ર૦] સંમુચ્છિમજ્જલચરતિરિવસ૦ પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! ડુવિહા પન્નસા, તં જહા—પજ્જત્તગ૦ અપજ્જત્તગ૦ । एवं गम्भवकंतिया वि । संमुच्छिमच्चउण्यथलयर एवं चेव; एवं गम्भवकंतिया वि । एवं जाव संमुच्छिमलहयर० गम्भवकंतिया य, एकेके पज्जत्तगा अपज्जत्तगा य भाणिअव्वा ।

૨૧. [પ્ર૦] સંમુચ્છિમમણુસ્સપંચિદિય૦ પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! ડુવિહા પન્નસા, અપજ્જત્તગા ચેવ ।

૨૨. [પ્ર૦] ગમ્મવકંતિયમણુસ્સપંચિદિય૦ પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! ડુવિહા પન્નસા, તં જહા—પજ્જત્તગગમ્મવકંતિયા વિ, અપજ્જત્તગગમ્મવકંતિયા વિ ।

૧૬. [પ્ર૦] અનુત્તરૌપપાતિકલ્પાતીતવૈમાનિકદેવપંચેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પાંચ પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—વિજયઅનુત્તરૌપપાતિકદેવપ્રયોગપરિણત, યાવત્ સર્વાર્થસિદ્ધઅનુત્તરૌપપાતિકદેવપંચેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત (દં. ૧.)

દ્વિતીય દંઢક.
સૂક્ષ્મપૃથિવી-
કાયિકાદિપ્ર-
યોગપરિણત.

૧૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સૂક્ષ્મપૃથિવીકાયિકાદેવપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! બે પ્રકારના કહ્યા છે; તે આ પ્રમાણે—પર્યાપ્તસૂક્ષ્મપૃથિવીકાયિકાદેવપ્રયોગપરિણત અને અપર્યાપ્તસૂક્ષ્મપૃથિવીકાયિકાદેવપ્રયોગપરિણત. આ સ્થળે (વીજી વાચનામાં) કોઈ અપર્યાપ્તને પ્રથમ કહે છે, અને પછી પર્યાપ્તને કહે છે. એ પ્રમાણે વાદરપૃથિવીકાયિકાદેવપ્રયોગપરિણત, યાવત્ વનસ્પતિકાયિકાદેવપ્રયોગપરિણત. તે વધા બંને પ્રકારે છે—સૂક્ષ્મ અને વાદર, તથા પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત.

વેદિયાદિપ્ર-
યોગપરિણત.

૧૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! વેદિયપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! બે પ્રકારના કહ્યા છે; તે આ પ્રમાણે—પર્યાપ્તવેદિયપ્રયોગપરિણત અને અપર્યાપ્તવેદિયપ્રયોગપરિણત. એ પ્રમાણે ત્રીન્દ્રિયો અને ચતુરિન્દ્રિયો પણ જાણવા.

રક્તપ્રમાદિ-
નૈરયિકપ્રયોગ-
પરિણત.

૧૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! રક્તપ્રમાદિપૃથિવીનૈરયિકપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! બે પ્રકારના કહ્યા છે; તે આ પ્રમાણે—પર્યાપ્તરક્તપ્રમાદિપૃથિવીનૈરયિકપ્રયોગપરિણત અને અપર્યાપ્તરક્તપ્રમાદિપૃથિવીનૈરયિકપ્રયોગપરિણત. એ પ્રમાણે યાવત્ નીચે રાતગી નરકપૃથ્વી સુધી જાણવું.

સંમૂર્છિમજ્જલ-
ચરદિપ્રયોગપ-
રિણત.

૨૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સંમૂર્છિમજ્જલચરતિરિવસ૦નૈરયિકપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! બે પ્રકારના કહ્યા છે; તે આ પ્રમાણે—પર્યાપ્તસંમૂર્છિમજ્જલચરપ્રયોગપરિણત અને અપર્યાપ્તસંમૂર્છિમજ્જલચરપ્રયોગપરિણત. એ પ્રમાણે ગર્ભજ જ્ઞાતચરો પણ જાણવા. એ પ્રમાણે સંમૂર્છિમ તથા ગર્ભજ ચતુષ્પદસ્થલચર જીવો જાણવા, એ પ્રમાણે યાવત્ સંમૂર્છિમ તથા ગર્ભજ સ્થેચરો પણ જાણવા; તે દરેકના પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્ત બે ભેદો કહેવા.

સંમૂર્છિમમનુ-
ષ્યાદિપ્રયોગ-
પરિણત.

૨૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સંમૂર્છિમમનુષ્યપંચેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે એક પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—અપર્યાપ્તસંમૂર્છિમમનુષ્યપંચેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત.

૨૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ગર્ભજમનુષ્યપંચેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! બે પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—પર્યાપ્તગર્ભજપ્રયોગપરિણત અને અપર્યાપ્તગર્ભજપ્રયોગપરિણત.

२३. [प्र०] असुरकुमारभवनवासिदेवाणं पुच्छा । [उ०] गोयमा ! दुविहा पञ्चत्ता, तं जहा—पञ्चसगअसुरकुमार०, अप-
ञ्चसगअसुरकुमार०; एवं जाव थणियकुमारा पञ्चसगा अपञ्चसगा य । एवं एतेणं अभिलावेणं दुयएणं भेदेणं पिसाया, जाव गंध-
व्वा, चंदा, जाव ताराविमाणा, सोहम्मकप्पोवगा, जावकुतो; हेट्टिमहेट्टिमगेविज्जकप्पातीत० जाव उवरिमउवरिमगेविज्ज०; विज-
यअणुत्तरोववाइअ०, जाव अपराजिअ० ।

२४. [प्र०] सव्वट्टसिद्धकप्पातीत० पुच्छा । [उ०] गोयमा ! दुविहा पञ्चत्ता, तं जहा—पञ्चसगअसुरकुमार०, अप-
अपञ्चसगअसुरकुमार० जाव परिणता वि (वं. २.).

जे अपञ्चसगअसुरकुमारपुढविकाइअपणिदिअपयोगपरिणया ते ओरालिय—तेया—कम्मसरीरप्पयोगपरिणया । जे पञ्चस-
गअसुरकुमार० जाव परिणया ते ओरालिय—तेया—कम्मसरीरप्पयोगपरिणया, एवं जाव चउरिंदिया पञ्चत्ता; णयरं जे पञ्चसगअसुरकुमार०
उकाइअपणिदिअपयोगपरिणया ते ओरालिय—वेडविय—तेया—कम्मसरीर० जाव परिणता; सेसं तं चेव । जे अपञ्चसगअसुरकुमार०
भापुढविनेरइयपंविदियपयोगपरिणया ते वेडविय—तेया—कम्मसरीरप्पयोगपरिणया; एवं पञ्चसगा वि, एवं जाव अहेसत्तमा । जे
अपञ्चसगअसुरकुमार० जाव परिणया ते ओरालिय—तेया—कम्मसरीर० जाव परिणया, एवं पञ्चसगा वि । गम्मवक्कंति-
यअपञ्चसगा एवं चेव; पञ्चसगा णं एवं चेव । नयरं सरीरगाणि चत्तारि जहा वादरवाउकाइआणं पञ्चसगाणं; एवं जहा
जलचरेसु चत्तारि आलावगा मणिआ एवं चतुप्पद—उरपरिसप्प—भुयपरिसप्प—खहयरेसु वि चत्तारि आलावगा भाणिअव्वा । जे
संमुच्छिममणुस्सपंविदियपयोगपरिणया ते ओरालिय—तेया—कम्मसरीर० जाव परिणया । एवं गम्मवक्कंतिया वि; अपञ्चसग-पञ्चसगा
वि एवं चेव, नयरं सरीरगाणि पंच भाणियव्वाणि । जे अपञ्चसगअसुरकुमारभवनवासि० जहा नेरइया तहेय, एवं पञ्चसगा
वि, एवं दुयएणं भेदेणं जाव थणियकुमारा । एवं पिसाया, जाव गंधव्वा, चंदा, जाव ताराविमाणा, सोहम्मकप्पो०, जावकुतो;
हेट्टिमहेट्टिमगेविज्जग०, जाव उवरिमउवरिमगेविज्जग०, विजयअणुत्तरोववाइअ, जाव सव्वट्टसिद्धअणुत्तरोववाइअ; एक्केके णं दुयओ

२३. [प्र०] हे भगवन् ! असुरकुमारभवनवासिदेवप्रयोगपरिणत पुद्गलो केटला प्रकारना कहा छे ? [उ०] हे गौतम ! बे प्रकारना
कहा छे; ते आ प्रमाणे—पर्याप्तअसुरकुमारप्रयोगपरिणत अने अपर्याप्तअसुरकुमारप्रयोगपरिणत; ए प्रमाणे यावत् स्तनितकुमारो पर्याप्त अने
अपर्याप्त जाणवा. ए प्रमाणे ए अभिलाप बडे बे भेदो पिशाचो यावद् गांधर्वोना जाणवा. तेमज चन्द्रो यावत् ताराविमानो, सौधर्मकल्पोप-
पन्नक, यावत् अच्युत कल्पोपपन्नक, तथा नीचे नीचेनी प्रवेयक कल्पातीत यावत् उपर उपरना प्रवेयककल्पातीतदेवप्रयोगपरिणत, विजय-
अनुत्तरौपपातिक, यावत् अपराजितअनुत्तरौपपातिक.

असुरकुमारा-
दिप्रयोग-
परिणत.

२४. [प्र०] हे भगवन् ! सर्वार्थसिद्धअनुत्तरौपपातिककल्पातीतदेवप्रयोगपरिणत पुद्गलो केटला प्रकारना कहा छे ? [उ०] हे
गौतम ! ते बे प्रकारना कहा छे; ते आ प्रमाणे—पर्याप्तसर्वार्थसिद्धअनुत्तरौपपातिक; यावत् अपर्याप्तसर्वार्थसिद्धप्रयोगपरिणत. ए [प्रमाणे
बे दंडको जाणवा.]

सर्वाभेति-
देवप्रयोग-
परिणत.

जे पुद्गलो अपर्याप्तसूक्ष्मपृथिवीकायएकेन्द्रियप्रयोगपरिणत छे ते औदारिक, तैजस अने कार्मणशरीरप्रयोगपरिणत छे; अने जे पुद्गलो
पर्याप्तसूक्ष्मपृथिवीकायएकेन्द्रियप्रयोगपरिणत छे ते औदारिक, तैजस अने कार्मणशरीरप्रयोगपरिणत छे. ए प्रमाणे यावत् चउरिंदिय पर्याप्त
जाणवा. परन्तु विशेष ए छे के जे पुद्गलो पर्याप्तवादरवायुकायिकएकेन्द्रियप्रयोगपरिणत छे ते औदारिक, वैक्रिय, तैजस अने कार्मणशरी-
रप्रयोगपरिणत छे, बाकीनुं सर्व पूर्व कहा प्रमाणे जाणवुं. जे पुद्गलो अपर्याप्तरत्नभापृथिवीनरकपंचेन्द्रियप्रयोगपरिणत छे ते वैक्रिय, तैजस
अने कार्मणशरीरप्रयोगपरिणत छे. ए प्रमाणे पर्याप्तनारको पण जाणवा. ए प्रमाणे यावत् सप्तम पृथिवी सुधी जाणवुं. जे पुद्गलो अपर्याप्त-
संमूर्च्छिमजलचरप्रयोगपरिणत छे ते औदारिक, तैजस, अने कार्मणशरीर यावत् परिणत छे. ए प्रमाणे पर्याप्त [संमूर्च्छिम जलचर] पण
जाणवा. गर्भजअपर्याप्त अने गर्भजपर्याप्त पण एमज जाणवा. परन्तु विशेष ए छे के पर्याप्तवादरवायुकायिकनां पेठे तेओने चार
शरीर होय छे. ए प्रमाणे जेम जलचरोमां चार आलापक कहेला छे तेम चतुप्पद, उरपरिसर्प, भुजपरिसर्प अने खेचरोमां पण चार आला-
पक कहेवा, जे पुद्गलो संमूर्च्छिममनुष्यपंचेन्द्रियप्रयोगपरिणत छे, ते औदारिक, तैजस अने कार्मणशरीरप्रयोगपरिणत छे; ए प्रमाणे गर्भज
अपर्याप्त जाणवा, पर्याप्त पण एमज जाणवा. परन्तु विशेष ए के तेओने पांच शरीर कहेवां. जेम नैरयिको संबन्धे कहुं, तेम अपर्याप्त असु-
रकुमारभवनवासि देवो संबन्धे पण जाणवुं, तेम पर्याप्त संबन्धे पण जाणवुं, ए प्रकारे ए बे भेदबडे यावत् स्तनितकुमारो पण जाणवा. ए प्रमाणे
पिशाचो अने यावत् गांधर्वो जाणवा. चन्द्रो यावत् तारा विमानो, सौधर्मकल्प यावत् अच्युतकल्प, नीचेनी त्रिकमां नीचेनी प्रवेयक यावत्
उपरनी त्रिकमां उपरना प्रवेयक अने विजयअनुत्तरौपपातिक यावत् सर्वार्थसिद्ध. अनुत्तरौपपातिकना प्रत्येके बब्बे भेद कहेवा; यावत् जे

तृतीयदंडक-
सूक्ष्मपृथिवीकायिका-
दिप्रयोगपरिणत.

रत्नभादि-
नैरयिक प्र-
योगपरिणत.
जलचरादि-
सिद्धप्रयोग-
परिणत.

मनुष्यप्रयो-
गपरिणत.

असुरकुमारादि-
देवप्रयोग-
परिणत.

१ भाणिअस्वा ऊ। २ अपजसा-घ। ३ कम्मास-क। ४ अह घ। ५ हंदिपाहं क। ६ जे घ घ-घ। ७ -णवा वि ते क।
८ दुक्किला क।

જે અપજ્ઞતાસુદુમપુદવિકાદયર્ગિદિયઓરાલિય—તેયા—કમ્માસરીરપ્પઓગપરિણયા તે વજ્જઓ કાલવજ્જપરિણયા વિ, જાવ આયતસંઠાણપરિણયા વિ । જે પજ્ઞતાસુદુમપુદવિકાદય૦ એવં એવ । એવં જહાણુપુદ્ધીય નેયહં, જસ્સ જહ સરીરાણિ, જાવ જે પજ્જતાસહ્સદ્ધસિદ્ધઅણુત્તરોવવાદયદેવપંચિદિયવેડહિય—તેયા—કમ્માસરીર— જાવ પરિણયા તે વજ્જઓ કાલવજ્જપરિણતા વિ, જાવ આયતસંઠાણપરિણતા વિ (દં. ૭)

જે અપજ્ઞતાસુદુમપુદવિકાદયર્ગિદિયફાસિદિયપયોગપરિણતા તે વજ્જઓ કાલવજ્જપરિણયા, જાવ આયતસંઠાણપરિણયા વિ । જે પજ્જતાસુદુમપુદવિકાદય૦ એવં એવ । એવં જહાણુપુદ્ધીય જસ્સ જતિ હંદિયાણિ તસ્સ તતિ માણિયદ્વાણિ, જાવ જે પજ્જતાસહ્સદ્ધસિદ્ધઅણુત્તરોવવાદય— જાવ દેવપંચિદિયસોતિદિય— જાવ ફાસિદિયપયોગપરિણતા તે વજ્જઓ કાલવજ્જપરિણયા, જાવ આયતસંઠાણપરિણતા વિ । (દં. ૮)

જે અપજ્ઞતાસુદુમપુદવિકાદયર્ગિદિયઓરાલિય—તેયા—કમ્મા—ફાસિદિયપયોગપરિણયા તે વજ્જઓ કાલવજ્જપરિણયા વિ, જાવ આયતસંઠાણપરિણયા વિ । જે પજ્જતાસુદુમપુદવિકાદય૦ એવં એવ । એવં જહાણુપુદ્ધીય જસ્સ જતિ સરીરાણિ હંદિયાણિ ય તસ્સ તતિ માણિયદ્વાણિ, જાવ જે પજ્જતાસહ્સદ્ધસિદ્ધઅણુત્તરોવવાદયદેવપંચિદિયવેડહિય—તેયા—કમ્મા—સોહંદિય— જાવ ફાસિદિયપયોગપરિણયા તે વજ્જઓ કાલવજ્જપરિણયા, જાવ આયતસંઠાણપરિણતા વિ । એવં એતે નવ દંડગા ।

૨૫. [પ્ર૦] મીસાપરિણયા ણં મંતે ! પોગ્ગલા કતિવિહા પણ્ણતા ? [૩૦] ગોયમા ! પંચવિહા પજ્જતા, તં જહા—ર્ગિદિય—મીસાપરિણયા, જાવ પંચિદિયમીસાપરિણયા ।

૨૬. [પ્ર૦] ઈર્ગિદિયમીસાપરિણયા ણં મંતે ! પોગ્ગલા કતિવિહા પજ્જતા ! [૩૦] ગોયમા ! એવં જહા પઓગપરિણતેહિ નવ દંડગા મણિયા, એવં મીસાપરિણયહિં વિ નવ દંડગા માણિયદ્વા, તહેવ સહં નિરવસેસં, નવરં અમિલાવો ‘મીસાપરિણયા’ માણિયદ્વા, સેસં તં એવ, જાવ જે પજ્જતાસહ્સદ્ધસિદ્ધઅણુત્તરોવવાદય— જાવ આયતસંઠાણપરિણયા વિ ।

જે પુદ્ગલો અપર્યાતસૂક્ષ્મપૃથિવીકાયિકાપેક્ષેન્દ્રિયઔદારિક, તૈજસ અને કાર્મણશરીરપ્રયોગપરિણત છે, તે વર્ણથી કાલાવર્ણે પળ પરિણત છે, યાવત્ આયતસંસ્થાનરૂપે પળ પરિણત છે. એ પ્રમાણે પર્યાતસૂક્ષ્મપૃથિવીકાયિકપ્રયોગપરિણત પુદ્ગલો પળ જાણવા. એ પ્રકારે યથા-નુક્રમે જાણવું. જેને જેટલાં શરીર હોય [તેને તેટલાં કહેવાં] યાવત્ જે પુદ્ગલો પર્યાતસર્વાર્થસિદ્ધઅનુત્તરૌપપાતિકદેવપંચેન્દ્રિય વૈક્રિય, તૈજસ અને કાર્મણશરીરપ્રયોગપરિણત છે તે વર્ણથી કાલાવર્ણે પળ પરિણત છે, અને સંસ્થાનથી યાવત્ આયતસંસ્થાનરૂપે પળ પરિણત છે [દં. ૭]

સત્તમ દંડક.

જે પુદ્ગલો અપર્યાતસૂક્ષ્મપૃથિવીકાયિકાપેક્ષેન્દ્રિયસ્પર્શેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત છે તે વર્ણથી કાલાવર્ણે પરિણત છે, યાવત્ આયતસંસ્થાનરૂપે પળ પરિણત છે. જે પુદ્ગલો પર્યાતસૂક્ષ્મપૃથિવીકાયિકાપેક્ષેન્દ્રિયસ્પર્શેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત છે તે પળ એ પ્રમાણે જાણવા. એ પ્રકારે સર્વ અનુ-ક્રમે જાણવું, જેને જેટલી હિન્દ્રિયો હોય તેને તેટલી કહેવી; યાવત્ જે પુદ્ગલો પર્યાતસર્વાર્થસિદ્ધઅનુત્તરૌપપાતિકદેવપંચેન્દ્રિય શ્રોત્રેન્દ્રિય યાવત્ સ્પર્શેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત છે તે વર્ણથી કાલાવર્ણે પરિણત છે, યાવત્ આયતસંસ્થાનપળે પરિણત છે [દં. ૮]

અઠમ દંડક.

જે પુદ્ગલો અપર્યાતસૂક્ષ્મપૃથિવીકાયિકાપેક્ષેન્દ્રિય ઔદારિક, તૈજસ અને કાર્મણ, અને સ્પર્શેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત છે તે વર્ણથી કાલાવર્ણે પળ પરિણત છે, યાવત્ આયતસંસ્થાનપળે પળ પરિણત છે. જે પર્યાતસૂક્ષ્મપૃથિવીકાયિક—[એકેન્દ્રિય ઔદારિક, તૈજસ અને કાર્મણ તથા સ્પર્શેન્દ્રિયપ્રયોગપરિણત છે તે પળ] એ પ્રમાણે જાણવા. એ પ્રકારે અનુક્રમે સર્વ જાણવું. જેને જેટલાં શરીર અને હિન્દ્રિયો હોય તેને તેટલાં કહેવાં, યાવત્ જે પુદ્ગલો પર્યાતસર્વાર્થસિદ્ધઅનુત્તરૌપપાતિકદેવપંચેન્દ્રિય—વૈક્રિય, તૈજસ અને કાર્મણ તથા શ્રોત્રેન્દ્રિય યાવત્ સ્પર્શેન્દ્રિયપ્રયોગ-પરિણત છે તે વર્ણથી કાલાવર્ણે અને યાવત્ આયતસંસ્થાનપળે પળ પરિણત છે. એ પ્રમાણે એ નવ દંડકો કહ્યા.

નવમ દંડક.

૨૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! મિશ્રપરિણત પુદ્ગલો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! પાંચ પ્રકારના કહ્યા છે; તે આ પ્રમાણે—એકેન્દ્રિયમિશ્રપરિણત અને યાવત્ પંચેન્દ્રિયમિશ્રપરિણત.

મિશ્રપરિણત પુદ્ગલો

૨૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! એકેન્દ્રિયમિશ્રપરિણતપુદ્ગલો કેટલા પ્રકારના છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જેમ પ્રયોગપરિણતપુદ્ગલો સંઘને નવ દંડક કહ્યા તેમ મિશ્રપરિણતપુદ્ગલો સંઘને પળ નવ દંડક કહેવા, તેમ બાકીનું સર્વ કહેવું, પરન્તુ વિશેષ એ છે કે [પ્રયોગ પરિણતને સ્થાને] ‘મિશ્રપરિણત’ એવો પાઠ કહેવો. બાકી બધું તે પ્રમાણે જાણવું. યાવત્ જે પુદ્ગલો પર્યાતસર્વાર્થસિદ્ધઅનુત્તરૌપપાતિકપ્રયોગ-પરિણત છે તે યાવત્ આયતસંસ્થાનરૂપે પળ પરિણત છે.

મિશ્રપરિણત પુદ્ગલોને વિ-શે નવ દંડક.

૨૭. [પ્ર૦] શીસસાપરિણતા ણં મંતે ! પોમ્મલા કતિવિહા પચ્છતા ? [ઉ૦] ગોયમા ! પંચવિહા પચ્છતા, તં અહા—વજ્રપરિણતા, ગંધપરિણતા, રસપરિણતા, ફાસપરિણતા, સંઠાણપરિણતા । જે વજ્રપરિણતા તે પંચવિહા પચ્છતા, તં અહા—કાલવજ્રપરિણતા, જાવ સુક્કિલવજ્રપરિણતા । જે ગંધપરિણતા તે દુધિહા પચ્છતા, તં અહા—સુધ્ધિગંધપરિણતા વિ, દુધ્ધિગંધપરિણતા વિ; એવં અહા પેન્નવણાણ તદ્દેવ નિરુદ્ધસેસં જાવ જે સંઠાણતો આયતસંઠાણપરિણતા તે વજ્રઓ કાલવજ્રપરિણતા વિ, જાવ સુક્કિલફાસપરિણતા વિ ।

૨૮. [પ્ર૦] ઘરે મંતે ! વહે કિં પયોગપરિણપ, મીસાપરિણપ, શીસસાપરિણપ ? [ઉ૦] ગોયમા ! પયોગપરિણપ વા, મીસાપરિણપ વા, શીસસાપરિણપ વા ।

૨૯. [પ્ર૦] જદિ પયોગપરિણતે કિં મળપ્પયોગપરિણપ, ઘેયપ્પયોગપરિણપ, કાયપ્પયોગપરિણપ ? [ઉ૦] ગોયમા ! મળપ્પયોગપરિણપ વા, ઘેયપ્પયોગપરિણપ વા, કાયપ્પયોગપરિણપ વા ।

૩૦. [પ્ર૦] જદિ મળપ્પયોગપરિણતે કિં સચ્ચમળપ્પયોગપરિણતે, મોસમળપ્પયોગપરિણતે, સચ્ચામોસમળપ્પયોગપરિણતે, અસચ્ચામોસમળપ્પયોગપરિણતે ? [ઉ૦] ગોયમા ! સચ્ચમળપ્પયોગપરિણતે વા, મોસમળપ્પયોગપરિણતે વા, સચ્ચામોસમળપ્પયોગપરિણતે વા, અસચ્ચામોસમળપ્પયોગપરિણતે વા ।

૩૧. [પ્ર૦] જદિ સચ્ચમળપ્પયોગપરિણતે કિં આરંભસચ્ચમળપ્પયોગપરિણપ, અજારંભસચ્ચમળપ્પયોગપરિણપ, સારંભસચ્ચમળપ્પયોગપરિણપ, અસારંભસચ્ચમળપ્પયોગપરિણપ, સમારંભસચ્ચમળપ્પયોગપરિણપ, અસમારંભસચ્ચમળપ્પયોગપરિણપ ? [ઉ૦] ગોયમા ! આરંભસચ્ચમળપ્પયોગપરિણતે વા, જાવ અસમારંભસચ્ચમળપ્પયોગપરિણપ વા ।

વિજસાપરિ-
ણતપુદ્ગલો.

૨૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! વિજસાપરિણત (સ્વાભાવી પરિણામને પ્રાપ્ત થયેલ) પુદ્ગલો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પાંચ પ્રકારના કહ્યા છે; તે આ પ્રમાણે—વર્ણપરિણત, ગંધપરિણત, રસપરિણત, સ્પર્શપરિણત અને સંસ્થાનપરિણત. જે વર્ણપરિણત પુદ્ગલો છે તે પાંચ પ્રકારના કહ્યા છે; તે આ પ્રમાણે—કાલવર્ણરૂપે પરિણત, યાવત્ સુક્કિલવર્ણરૂપે પરિણત. જે ગંધપરિણત છે તે બે પ્રકારના છે; તે આ પ્રમાણે—સુગંધપરિણત અને દુર્ગંધપરિણત. એ પ્રમાણે જેમ *પ્રજ્ઞાપના પદમાં કહ્યું છે તેમ સર્વ જાણવું. યાવત્ જે (પુદ્ગલો) સંસ્થાનથી આયતસંસ્થાનરૂપે પરિણત છે તે વર્ણથી કાલવર્ણરૂપે પણ પરિણત છે, યાવત્ સ્પર્શસ્પર્શરૂપે પણ પરિણત છે.

એકદ્રવ્ય-
પરિણામ.

૨૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એક દ્રવ્ય શું પ્રયોગપરિણત હોય, મિશ્રપરિણત હોય કે વિજસાપરિણત હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! એક દ્રવ્ય પ્રયોગપરિણત હોય, મિશ્રપરિણત હોય કે વિજસાપરિણત પણ હોય.

મન:પ્રયોગાદિ-
પરિણત.

૨૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જો તે [એકદ્રવ્ય] પ્રયોગપરિણત હોય તો શું ! મન:પ્રયોગપરિણત હોય, વાક્યપ્રયોગપરિણત હોય, કે કાય-પ્રયોગપરિણત હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે મન:પ્રયોગપરિણત હોય, વાક્યપ્રયોગપરિણત હોય કે કાયપ્રયોગપરિણત હોય.

૩૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જો તે એકદ્રવ્ય મન:પ્રયોગપરિણત હોય તો શું ! સત્યમન:પ્રયોગપરિણત હોય, મૃપામન:પ્રયોગપરિણત હોય; મત્યમૃપામન:પ્રયોગપરિણત હોય કે અસત્યામૃપામન:પ્રયોગપરિણત હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે સત્યમન:પ્રયોગપરિણત હોય, મૃપામન:પ્રયોગ-પરિણત હોય, સત્યમૃપામન:પ્રયોગપરિણત હોય કે અસત્યામૃપામન:પ્રયોગપરિણત હોય.

આરંભસત્યમ-
ન:પ્રયોગાદિપ-
રિણત.

૩૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જો તે એકદ્રવ્ય સત્યમન:પ્રયોગપરિણત હોય તો શું ! આરંભસત્યમન:પ્રયોગપરિણત હોય, અનારંભસત્યમન:પ્રયોગપરિણત હોય, સંરંભસત્યમન:પ્રયોગપરિણત હોય, અસંરંભસત્યમન:પ્રયોગપરિણત હોય, સમારંભસત્યમન:પ્રયોગપરિણત હોય કે અસમારંભ-સત્યમન:પ્રયોગપરિણત હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે આરંભસત્યમન:પ્રયોગપરિણત હોય, યાવત્ અસમારંભસત્યમન:પ્રયોગપરિણત પણ હોય.

૧ કાલવજ્ર-ક । ૨-વજ્ર-ક । ૩ શીસ-ક । ૪ અહ-ક । ૫ અહ-ક । ૬ સચ્ચામળ-ક ।

૨૭. * પ્રજ્ઞા-પદ ૧૫-૧૦-૧

૨૯. † ઔદારિકાદિકાયયોગવહે મનોવર્ગના દ્રવ્યને પ્રદર્શન કરી તેને મનોયોગ વહે મનપણે પરિણમાવ્યા જે પુદ્ગલો તે મન:પ્રયોગપરિણત કહેવાય છે, ઔદારિકાદિકાયયોગ વહે માપાદ્રવ્યને પ્રદર્શન કરી વચનયોગ વહે માપારૂપે પરિણમાવી ચડાર કઢાતા જે પુદ્ગલો તે વાક્યપ્રયોગપરિણત કહેવાય છે, અને કાયયોગ વહે પ્રદર્શન કરીને ઔદારિકાદિકારીરૂપે પરિણમાવ્યા જે પુદ્ગલો તે કાયપ્રયોગપરિણત કહેવાય છે—ટીકાકાર.

૩૦. ‡ સત્યપદાર્થના ચિન્તનકરવારૂપ મનનો વ્યાપાર તે સત્યમન:પ્રયોગ કહેવાય છે. કંઈક સત્ય અને કંઈક અસત્ય એમ મિશ્રિત થયેલ હોય તે સત્ય-મૃપા કહેવાય છે, અને સત્ય ને અસત્ય બન્નેથી રહિત ને અસત્યમૃપા કહેવાય છે.

૩૧. § આરંભ—જીવહિંસા, તેને વિષે મન:પ્રયોગ ઇટલે મનનો વ્યાપાર, તે વહે પરિણામ પામેલ જે પુદ્ગલો તે આરંભસત્યમન:પ્રયોગપરિણત કહેવાય છે, એ પ્રમાણે શીજા પણ જાણી લેવા; પરંતુ વિશેષ એ છે કે અનારંભ—જીવહિંસાનો અભાવ, સંરંભ—વધનો સંકલ્પ અને સમારંભ—પરિતાપ અપચાલનો.—ટીકાકાર.

૩૨. [પ્ર૦] જદિ મોસમનપ્પયોગપરિણતે કિં આરંભમોસમનપ્પયોગપરિણ વા ? [૩૦] एवं जहा सन्नेनं तदा मोसेण वि, एवं सन्नामोसमनप्ययोगेण वि, एवं असन्नामोसमनप्ययोगेण वि ।

૩૩. [પ્ર૦] જદિ વહપ્પયોગપરિણતે કિં સન્નવહપ્પયોગપરિણતે, મોસવહપ્પયોગપરિણતે ? [૩૦] एवं जहा मणप्ययोगपरिणत तदा वयप्ययोगपरिणत वि, जाव असमारंभवहप्ययोगपरिणत व ।

૩૪. [પ્ર૦] જદિ કાયપ્પયોગપરિણતે કિં ઓરાલિયસરીરકાયપ્પયોગપરિણતે, ઓરાલિયમીસાસરીરકાયપ્પયોગપરિણતે, વેડહિયસરીરકાયપ્પયોગપરિણતે, વેડહિયમીસાસરીરકાયપ્પયોગપરિણતે, આહારગસરીરકાયપ્પયોગપરિણતે, આહારગમીસાસરીરકાયપ્પયોગપરિણતે, કમ્માસરીરકાયપ્પયોગપરિણતે ? [૩૦] गोयमा ! ओरालियसरीरकायप्ययोगपरिणते वा, जाव कम्मा-सरीरकायप्ययोगपरिणते वा ।

૩૫. [પ્ર૦] જદિ ઓરાલિયસરીરકાયપ્પયોગપરિણતે કિં પંચિન્દિયઓરાલિયસરીરકાયપ્પયોગપરિણતે, एवं जाव पंचि-दियओरालिय- जाव परिणते ? [૩૦] गोयमा ! पंचिदियओरालियसरीरकायप्ययोगपरिणते वा, वेइदिय- जाव परिणते वा, जाव पंचिदियओरालियकायप्ययोगपरिणत व ।

૩૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જો તે એક દ્રવ્ય મૃગામનઃપ્રયોગપરિણત હોય તો શું આરંભમૃગામનઃપ્રયોગપરિણત હોય ? [૩૦] ए प्रमाणे जेम सत्यमनःप्रयोगपरिणतने विषे कहुं तेम मृगामनःप्रयोगपरिणत विषे जाणवुं. ए प्रमाणे सत्यमृगामनःप्रयोगने विषे अने असत्यामृगामनः-प्रयोगने विषे पण जाणवुं.

૩૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જો તે એક દ્રવ્ય વાકપ્રયોગપરિણત હોય તો શું સત્યવાકપ્રયોગપરિણત હોય ? [૩૦] ए प्रमाणे जेम मनः-प्रयोगपरिणतने विषे कहुं, तेम वचनप्रयोगपरिणतने विषे पण जाणवुं, यावत् असमारंभवचनप्रयोगपरिणत होय.

૩૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જો તે એક દ્રવ્ય કાયપ્રયોગપરિણત હોય તો શું ? *ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગપરિણત હોય, ૨ ઔદારિક મિશ્રશરીરકાયપ્રયોગપરિણત હોય, ૩ વૈકિયશરીરકાયપ્રયોગપરિણત હોય, ૪ વૈકિયમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગપરિણત હોય, ૫ આહારકશરીરકાયપ્રયોગપરિણત હોય, ૬ આહારકમિશ્રશરીરકાયપ્રયોગપરિણત હોય કે ૭ કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગપરિણત હોય ? [૩૦] हे गौतम ! ते एक द्रव्य औदारिकशरीरकायप्रयोगपरिणत पण होय, यावत् कर्मणशरीरकायप्रयोगपरिणत पण होय.

ઔદારિકકાયકાય-
પ્રયોગપરિણત.

૩૫. [પ્ર૦] જો તે (એક દ્રવ્ય) ઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગપરિણત હોય તો શું એકેન્દ્રિયઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગપરિણત હોય, વેહિન્દ્રિયઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગપરિણત હોય, કે યાવત્ પંચેન્દ્રિયઔદારિકશરીરકાયપ્રયોગપરિણત હોય ? [૩૦] हे गौतम ! ते एक द्रव्य एकेन्द्रियऔदारिकशरीरकायप्रयोगपरिणत होय, वेइन्द्रियकायप्रयोगपरिणत होय, यावत् पंचेन्द्रियऔदारिकशरीरकायप्रयोगपरिणत होय.

ઔદારિકકાયકાય-
પ્રયોગપરિણત.

૧ - પ્પયોગપરિણત વિ ગ । ૨ મોસવ- ક ।

૧૪. * ઔદારિકકાયપ્રયોગ પર્યાપ્તને જ હોય છે, તે વડે પરિણત જે પુરૂષ દ્રવ્ય તે ઔદારિકકાયપ્રયોગપરિણત કહેવાય છે. ડ્યારે ઔદારિકશરીર ઉત્પત્તિસમયે અપૂર્ણવસ્થામાં કાર્મણ સાથે મિશ્ર થાય છે ત્યારે તે ઔદારિકમિશ્ર કહેવાય છે, તે કાયપ્રયોગથી પરિણત જે દ્રવ્ય તે ઔદારિકમિશ્રકાયપ્રયોગપરિણત કહેવાય છે. આ ઔદારિકમિશ્રકાયપ્રયોગ અપર્યાપ્ત જીવને જ હોય છે. પરમવર્મા ઉત્પત્તિસમયે જીવ પ્રથમ કાર્મણયોગ વડે આહાર કરે છે, ત્યાર પછી ડ્યારે-ડ્યારે શરીર (શરીરપર્યાપ્તિ) નિષ્પન્ન ન થાય ત્યાંસુધી ઔદારિકમિશ્રયોગવડે આહાર કરે છે. એ પ્રકારે કાર્મણ સાથે ઔદારિકશરીરની મિશ્રતા હોવાથી ત્યાં ઔદારિકમિશ્રકાયપ્રયોગ જાણવો; કેમકે ઉત્પત્તિને ડ્યારે ઔદારિકશરીરની પ્રધાનતા છે. વડી ઔદારિકશરીરવાળો મનુષ્ય, તિર્યંક કે વાદરવાયુકાંચિક ડ્યારે વૈકિયશરીર કરે ત્યારે તે ઔદારિકકાયયોગને વિષે વર્તતો આત્મપ્રદેશોને વિસ્તારી વૈકિયશરીરયોગ્ય પુરૂષને પ્રહણ કરે, અને ડ્યારે-ડ્યારે તે વૈકિયશરીરપર્યાપ્તિ પૂર્ણ ન કરે ત્યાંસુધી વૈકિયની સાથે ઔદારિકશરીરની મિશ્રતા હોવાથી તેને ઔદારિકમિશ્રકાયપ્રયોગ જાણવો, કેમકે તે પ્રારંભક હોવાથી તેની (ઔદારિકકાયપ્રયોગની) પ્રધાનતા છે. એવી રીતે આહારકની સાથે ઔદારિકની મિશ્રતા જાણવી.

† વૈકિયમિશ્રકાયપ્રયોગ દેવ અને મારકમાં ઉત્પન્ન થતા અપર્યાપ્તને હોય છે; અહીં વૈકિયશરીરની મિશ્રતા કાર્મણની સાથે છે. વડી સ્વચ્છિદ્રવ્ય વૈકિય-શરીરનો સ્થાગ કરતા અને ઔદારિકને પ્રહણ કરતા ઔદારિકશરીરવાળને વૈકિયની પ્રધાનતા હોવાથી ત્યાં ઔદારિકની સાથે વૈકિયની મિશ્રતા છે તેથી ત્યાં વૈકિયમિશ્રકાયપ્રયોગ જાણવો.

‡ આહારકમિશ્રકાયપ્રયોગ ઔદારિકની સાથે આહારકની મિશ્રતા થાય ત્યારે હોય છે, અને તે આહારકશરીરને સ્થાગ કરતાં અને ઔદારિકશરીરને પ્રહણ કરતાં હોય છે. અર્થાત્-ડ્યારે આહારકશરીરી થોડાં કાર્મણ લગાડ કરીને પુનઃ ઔદારિકશરીરને ખાવ કરે ત્યારે આહારક પ્રધાન્ય હોવાથી અને તેથી ઔદારિકશરીરને પ્રહણ કરવામાં વ્યાપાર હોવાથી ડ્યારે-ડ્યારે તેનો સર્વથા સ્થાગ ન કરે ત્યાંસુધી તેની (આહારકશરીરની) ઔદારિકની સાથે મિશ્રતા હોય છે, તેથી ત્યાં આહારકમિશ્રકાયપ્રયોગ જાણવો.

§ અહીં કાર્મણશરીરકાયપ્રયોગ મિશ્રવસ્થામાં સર્વ વંસારી જીવોને, અને સમુદ્ભૂત કરતા કેશિકાનીને ગ્રીવા, મોઢા અને પાંચમાં સમયે હોય છે.

३६. [प्र०] जदि पंगिदियओरालियसरीरकायप्पयोगपरिणते किं पुढविकाइयपंगिदिय— जाव परिणते वा, जाव वणस्सइकाइयपंगिदियओरालियकायप्पयोगपरिणते वा ? [उ०] गोयमा ! पुढविकाइयपंगिदिय— जाव परिणए वा, जाव वणस्सइकाइयपंगिदिय— जाव परिणए वा ।

३७. [प्र०] जदि पुढविकाइयपंगिदियओरालियसरीर— जाव परिणते किं सुहुमपुढविकाइय— जाव परिणए, बादरपुढविकाइय— जाव परिणते ? [उ०] गोयमा ! सुहुमपुढविकाइयपंगिदिय— जाव परिणते वा, बादरपुढविकाइय— जाव परिणते वा ।

३८. [प्र०] जदि सुहुमपुढविकाइय— जाव परिणते किं पज्जससुहुमपुढविकाइय— जाव परिणते, अपज्जससुहुमपुढविकाइय— जाव परिणते ? [उ०] गोयमा ! पज्जससुहुमपुढविकाइय— जाव परिणते वा, अपज्जससुहुमपुढविकाइय— जाव परिणते वा; एवं बादरा वि, एवं जाव वणस्सइकाइयाणं चउक्कओ भेदो, वेइदिय-तेइदिय-चउरिदियाणं दुयओ भेदो— पज्जसगा व अपज्जसगा य ।

३९. [प्र०] जदि पंचिदियओरालियसरीरकायप्पयोगपरिणते किं तिरिक्खजोणियपंचिदियओरालियसरीरकायप्पयोगपरिणते, मणुस्सपंचिदिय— जाव परिणते ? [उ०] गोयमा ! तिरिक्खजोणिय— जाव परिणए वा, मणुस्सपंचिदिय— जाव परिणए वा ।

४०. [प्र०] जइ तिरिक्खजोणिय— जाव परिणए किं जलयरतिरिक्खजोणिय— जाव परिणए वा, थलयर—खहचर— जाव परिणए वा ? [उ०] एवं चउक्कओ भेदो, जाव खहचराणं ।

४१. [प्र०] जइ मणुस्सपंचिदिय— जाव परिणए किं संमुच्छिममणुस्सपंचिदिय— जाव परिणए, गम्भवकंतियमणुस्स— जाव परिणए ? [उ०] गोयमा ! दोसु वि ।

४२. [प्र०] जइ गम्भवकंतियमणुस्स— जाव परिणए किं पज्जसगम्भवकंतिय— जाव परिणए, अपज्जसगम्भवकंतियमणुस्सपंचिदियओरालियसरीरकायप्पयोगपरिणए ? [उ०] गोयमा ! पज्जसगम्भवकंतिय— जाव परिणए वा, अपज्जसगम्भवकंतिय— जाव परिणए वा ।

३६. [प्र०] हे भगवन् ! जो ते एक द्रव्य एकेन्द्रियऔदारिकशरीरकायप्रयोगपरिणत होय तो शुं पृथिवीकायिकएकेन्द्रियऔदारिकशरीरकायप्रयोगपरिणत होय के यावत् वनस्पतिकायिकएकेन्द्रियऔदारिकशरीरकायप्रयोगपरिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! पृथिवीकायिकएकेन्द्रियकायप्रयोगपरिणत होय के यावत् वनस्पतिकायिकएकेन्द्रियकायप्रयोगपरिणत होय ।

३७. [प्र०] हे भगवन् ! जो ते एक द्रव्य पृथिवीकायिकएकेन्द्रियऔदारिकशरीरप्रयोगपरिणत होय तो शुं सूक्ष्मपृथिवीकायिकएकेन्द्रियकायप्रयोगपरिणत होय के बादरपृथिवीकायिकएकेन्द्रियकायप्रयोगपरिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! सूक्ष्मपृथिवीकायिकएकेन्द्रियकायप्रयोगपरिणत होय के बादरपृथिवीकायिकएकेन्द्रियकायप्रयोगपरिणत होय ।

३८. [प्र०] हे भगवन् ! जो एक द्रव्य सूक्ष्मपृथिवीकायिककायप्रयोगपरिणत होय तो शुं पर्याप्तसूक्ष्मपृथिवीकायिककायप्रयोगपरिणत होय, के अपर्याप्तसूक्ष्मपृथिवीकायिककायप्रयोगपरिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! पर्याप्तसूक्ष्मपृथिवीकायिककायप्रयोगपरिणत होय के अपर्याप्तसूक्ष्मपृथिवीकायिककायप्रयोगपरिणत होय. ए प्रमाणे बादरपृथिवीकायिको जाणवा. ए प्रमाणे यावद् वनस्पतिकायिकना चार भेद (सूक्ष्म, बादर, पर्याप्त अने अपर्याप्त) अने वेइन्द्रिय, त्रीन्द्रिय, अने चउरिन्द्रिय जीवोना वे भेद पर्याप्त अने अपर्याप्त जाणवा.

३९. [प्र०] हे भगवन् ! जो ते एक द्रव्य पंचेन्द्रियऔदारिकशरीरकायप्रयोगपरिणत होय तो शुं तिर्यचयोनिकपंचेन्द्रियऔदारिकशरीरकायप्रयोगपरिणत होय के मनुष्यपंचेन्द्रियऔदारिकशरीरकायप्रयोगपरिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! तिर्यचयोनिकऔदारिकशरीरकायप्रयोगपरिणत होय के मनुष्यपंचेन्द्रियऔदारिकशरीरकायप्रयोगपरिणत होय.

४०. [प्र०] हे भगवन् ! जो ते एक द्रव्य तिर्यचयोनिककायप्रयोगपरिणत होय तो शुं जलचरतिर्यचयोनिककायप्रयोगपरिणत होय के स्थलचर अने खेचरयोनिककायप्रयोगपरिणत होय ? [उ०] एवं प्रमाणे यावत् खेचरोना [संमूर्द्धिम, गर्भज, पर्याप्त अने अपर्याप्त] चार भेदो जाणवा.

४१. [प्र०] हे भगवन् ! जो ते एक द्रव्य मनुष्यपंचेन्द्रियकायप्रयोगपरिणत होय तो शुं संमूर्द्धिममनुष्यपंचेन्द्रियकायप्रयोगपरिणत होय के गर्भजमनुष्यपंचेन्द्रियकायप्रयोगपरिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! ते (एक द्रव्य) [संमूर्द्धिम अने गर्भज] मनुष्यकायप्रयोगपरिणत होय.

४२. [प्र०] हे भगवन् ! जो ते एक द्रव्य गर्भजमनुष्यकायप्रयोगपरिणत होय तो शुं पर्याप्तगर्भजमनुष्यकायप्रयोगपरिणत होय के अपर्याप्तगर्भजमनुष्यपंचेन्द्रियऔदारिकशरीरकायप्रयोगपरिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! पर्याप्तगर्भजमनुष्यकायप्रयोगपरिणत होय के अपर्याप्तगर्भजमनुष्यकायप्रयोगपरिणत होय.

४३. [प्र०] जइ ओरालियमीसासरीरकायप्ययोगपरिणय किं एगिन्दियओरालियमीसासरीरकायप्ययोगपरिणय, बेइन्दिय— जाव परिणय, जाव पंचिन्दियओरालिय— जाव परिणय ? [उ०] गोयमा ! एगिन्दियओरालिय— एवं जहा ओरालियसरीरकायप्ययोगपरिणय आलावगो भणियो, तहा ओरालियमीसासरीरकायप्ययोगपरिणय वि आलावगो भाणियवो; नवरं बायरवाउ— काइय—गम्भवकंतियपंचिन्दियतिरिक्कजोणिय—गम्भवकंतियमणुस्साणं एपसिणं पज्जत्तापज्जत्तागणं, सेसाणं अपज्जत्तागणं ।

४४. [प्र०] जइ वेउड्वियसरीरकायप्ययोगपरिणय किं एगिन्दियवेउड्वियसरीरकायप्ययोगपरिणय, जाव पंचिन्दियवेउड्वियसरीर— जाव परिणय ? [उ०] गोयमा ! एगिन्दिय— जाव परिणय वा, पंचिन्दिय— जाव परिणय वा ।

४५. [प्र०] जइ एगिन्दिय— जाव परिणय, किं वाउकाइयएगिन्दिय— जाव परिणय, अवाउकाइयएगिन्दिय— जाव परिणय ? [उ०] गोयमा ! वाउकाइयएगिन्दिय— जाव परिणय, नो अवाउकाइय— जाव परिणय; एवं एणं अभिलावेणं जहा 'ओगाहणसंठाणे' वेउड्वियसरीरं भणियं तहा इह वि भाणियवो, जाव पज्जत्तसद्धट्टसिद्धअणुत्तरोववातियकप्पातीयवेमाणियदेवपंचिन्दियवेउड्वियसरीरकायप्ययोगपरिणय वा, अपज्जत्तसद्धट्टसिद्धअणुत्तरोववाइअ—जाव परिणय वा ।

४६. [प्र०] जइ वेउड्वियमीसासरीरकायप्ययोगपरिणय किं एगिन्दियमीसासरीरकायप्ययोगपरिणय जाव पंचिन्दियमीसासरीरकायप्ययोगपरिणय ? [उ०] एवं जहा वेउड्वियं तहा वेउड्वियमीसगं पि, नवरं देव—नेरइयाणं अपज्जत्तागणं, सेसाणं पज्जत्तागणं तहेव, जाव नो पज्जत्तसद्धट्टसिद्धअणुत्तरोववाइअ— जाव परिणय, अपज्जत्तसद्धट्टसिद्धअणुत्तरोववातियदेवपंचिन्दियवेउड्वियमीसासरीरकायप्ययोगपरिणय ।

४७. [प्र०] जइ आहारगसरीरकायप्ययोगपरिणय किं मणुस्साहारगसरीरकायप्ययोगपरिणय, अमणुस्साहारग— जाव परिणय ? [उ०] एवं जहा 'ओगाहणसंठाणे' जाव इट्ठिपत्तपमत्तसंजयसम्मदिट्ठिपज्जत्तगसंखेज्जवासाउय— जाव परिणय, नो अणिट्ठिपत्तपमत्तसंजयसम्मदिट्ठिपज्जत्तसंखेज्जवासाउय— जाव परिणय ।

४३. [प्र०] हे भगवन् ! जो एक द्रव्य औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगपरिणत होय तो शुं एकेन्द्रियऔदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगपरिणत होय, बेइन्द्रियऔदारिकमिश्रकायप्रयोगपरिणत होय के यावत् पंचेन्द्रियऔदारिकमिश्रकायप्रयोगपरिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! एकेन्द्रिय— औदारिकमिश्रकायप्रयोगपरिणत होय. जेम 'औदारिकशरीरकायप्रयोगपरिणत'नो आलापक कह्यो तेम 'औदारिकमिश्रशरीरकायप्रयोगपरिणत' नो पण आलापक कहेवो. परन्तु विशेष ए छे के 'औदारिकमिश्रकायप्रयोगपरिणत'नो आलापक बादरवायुकायिक, गर्भजपंचेन्द्रियतिर्यक् अने गर्भजमनुष्य पर्याप्ता अपर्याप्ता एओने, अने ते शिवाय बाकीना अपर्याप्ता जीवोने कहेवो.

औदारिकमिश्रकाय-
प्रयोगपरिणत.

४४. हे भगवन् ! जो एक द्रव्य वैक्रियशरीरकायप्रयोगपरिणत होय तो शुं एकेन्द्रियवैक्रियशरीरकायप्रयोगपरिणत होय के यावत् पंचेन्द्रियवैक्रियशरीरकायप्रयोगपरिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! ते एकेन्द्रियवैक्रियकायप्रयोगपरिणत होय के पंचेन्द्रियवैक्रियकायप्रयोगपरिणत होय.

वैक्रियशरीरकाय-
प्रयोगपरिणत.

४५. [प्र०] हे भगवन् ! जो ते एक द्रव्य एकेन्द्रियवैक्रियकायप्रयोगपरिणत होय तो शुं वायुकायिकएकेन्द्रियवैक्रियकायप्रयोगपरिणत होय के वायुकायिक शिवाय एकेन्द्रियकायप्रयोगपरिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! ते एक द्रव्य वायुकायिकएकेन्द्रियकायप्रयोगपरिणत होय, पण वायुकायिक शिवाय एकेन्द्रियकायप्रयोगपरिणत न होय. ए प्रमाणे ए अभिलाप(पाठ)थी *प्रज्ञापना सूत्रना 'अवगाहनासंस्थान' पदने विषे वैक्रियशरीरसंबन्धे कह्युं छे तेम अहीं पण कहेवुं; यावत् पर्याप्तसर्वार्थसिद्धअनुत्तरौपपातिककल्पातीत-वैमानिकदेवपंचेन्द्रियवैक्रियशरीरकायप्रयोगपरिणत होय के अपर्याप्तसर्वार्थसिद्धवैक्रियकायप्रयोगपरिणत होय.

४६. [प्र०] हे भगवन् ! जो ते एक द्रव्य वैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोगपरिणत होय तो शुं एकेन्द्रियवैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोगपरिणत होय के यावत् पंचेन्द्रियवैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोगपरिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! जेम वैक्रियशरीरप्रयोगसंबन्धे कह्युं, तेम वैक्रियमिश्रकायप्रयोगसंबन्धे पण कहेवुं; परन्तु विशेष ए छे के वैक्रियमिश्रकायप्रयोग देव अने नैरयिक अपर्याप्ताने अने बाकीना बधा पर्याप्ताने कहेवो; यावत् पर्याप्तसर्वार्थसिद्धअनुत्तरौपपातिकवैक्रियमिश्रकायप्रयोगपरिणत न होय, पण अपर्याप्तसर्वार्थसिद्धअनुत्तरौपपातिक-देवपंचेन्द्रियवैक्रियमिश्रशरीरकायप्रयोगपरिणत होय. (४.)

वैक्रियमिश्रकाय-
प्रयोगपरिणत.

४७. [प्र०] हे भगवन् ! जो ते एक द्रव्य आहारकशरीरकायप्रयोगपरिणत होय तो शुं मनुष्याहारकशरीरकायप्रयोगपरिणत होय के अमनुष्याहारककायप्रयोगपरिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! ए प्रमाणे जेम 'प्रज्ञापनासूत्रना 'अवगाहनासंस्थान' पदने विषे कह्युं छे तेम जाणवुं; यावत् ऋद्धिप्राप्त—आहारकलब्धिमान् प्रमत्त साधु सम्यग्दृष्टि पर्याप्त संख्येयवर्षायुष्वाल् मनुष्याहारककायप्रयोगपरिणत होय, पण ऋद्धिने—आहारकलब्धिने—अप्राप्त प्रमत्त संयत सम्यग्दृष्टि संख्यातवर्षायुष्वाल् मनुष्याहारककायप्रयोगपरिणत न होय. (५.)

आहारकशरीरकाय-
प्रयोगपरिणत.

४८. [प्र०] जइ आहारगमीसासरीरकायप्ययोगपरिणय किं मणुरसाहारगमीसासरीर० ? [उ०] एवं जहा आहारगं तद्देव मीसगं पि निरवसेसं भाणियधं ।

४९. [प्र०] जइ कर्मासरीरकायप्ययोगपरिणय किं एगिन्दियकर्मासरीरकायप्ययोगपरिणय, जाव पंचिन्दियकर्मासरीर-जाव परिणय ? [उ०] गोयमा ! एगिन्दियकर्मासरीरकायप्ययोगपरिणय, एवं जहा 'ओगाहणसंठाणे' कम्मगस्स भेदो तद्देव इहावि, जाव पञ्चत्तसद्धट्टसिद्धअणुत्तरोववाइय— जाव देवपंचिन्दियकर्मासरीरकायप्ययोगपरिणय, अपञ्चत्तसद्धट्टसिद्धअणुत्तरो-जाव परिणय वा ।

५०. [प्र०] जइ मीसापरिणय किं मणमीसापरिणय, वयमीसापरिणय, कायमीसापरिणय ? [उ०] गोयमा ! मणमीसापरिणय वा, वयमीसा०, कायमीसापरिणय वा ।

५१. [प्र०] जइ मणमीसापरिणय किं सच्चमणमीसापरिणय वा, मोसमणमीसापरिणय वा ? [उ०] जहा पभोगपरिणय तहा मीसापरिणय वि भाणियधं निरवसेसं, जाव पञ्चत्तसद्धट्टसिद्धअणुत्तरोववाइय— जाव देवपंचिन्दियकर्मासरीरगमीसापरिणय वा, अपञ्चत्तसद्धट्टसिद्धअणुत्तरोववाइय— जाव कर्मासरीरमीसापरिणय वा ।

५२. [प्र०] जइ वीससापरिणय किं वज्रपरिणय, गंधपरिणय, रसपरिणय, फासपरिणय, संठाणपरिणय ? [उ०] गोयमा ! वज्रपरिणय वा, गंधपरिणय वा, रसपरिणय वा, फासपरिणय वा, संठाणपरिणय वा ।

५३. [प्र०] जइ वज्रपरिणय किं कालवज्रपरिणय, नील— जाव सुक्किलवज्रपरिणय ? [उ०] गोयमा ! कालवज्रपरिणय, जाव सुक्किलवज्रपरिणय ।

५४. [प्र०] जइ गंधपरिणय किं सुब्भिगंधपरिणय, दुब्भिगंधपरिणय ? [उ०] गोयमा ! सुब्भिगंधपरिणय, दुब्भिगंधपरिणय ।

५५. [प्र०] जइ रसपरिणय किं तित्तरसपरिणय ?—पुच्छा [उ०] गोयमा ! तित्तरसपरिणय, जाव मधुररसपरिणय ।

आहारकमिश्रकाय-
प्रयोगपरिणत.

४८. [प्र०] हे भगवन् ! जो ते एक द्रव्य आहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगपरिणत होय तो शुं मनुष्याहारकमिश्रशरीरकायप्रयोगपरिणत होय ? इत्यादि. [उ०] हे गौतम ! जेम आहारकशरीरगंबन्धे कहुं तेम आहारकमिश्रगंबन्धे पण कहेवुं. (६)

कार्मणशरीरकाय-
प्रयोगपरिणत.

४९. [प्र०] हे भगवन् ! जो ते एक द्रव्य कार्मणशरीरप्रयोगपरिणत होय तो शुं एकेन्द्रियकार्मणशरीरकायप्रयोगपरिणत होय के यावत् पंचेन्द्रियकार्मणशरीरकायप्रयोगपरिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! ते एक द्रव्य एकेन्द्रियकार्मणशरीरकायप्रयोगपरिणत होय. ए प्रमाणे जेम "ब्रह्मापना सूत्रना 'अवगाहनामंस्थान' पदने विषे कहुं छे तेम अहीं पण जाणवुं, यावत् पर्याप्तसर्वार्थसिद्धअनुत्तरौपपातिकदेव-पंचेन्द्रियकार्मणशरीरकायप्रयोगपरिणत होय, के अपर्याप्तसर्वार्थसिद्धअनुत्तरौपपातिककार्मणकायप्रयोगपरिणत होय.

मिश्रपरिणत.

५०. [प्र०] हे भगवन् ! जो ते एक द्रव्य मिश्रपरिणत होय तो शुं मनोमिश्रपरिणत होय, वचनमिश्रपरिणत होय, के कायमिश्रपरिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! ते मनोमिश्रपरिणत होय, वचनमिश्रपरिणत होय, के कायमिश्रपरिणत होय.

सत्त्वमनोमिश्र-
परिणत.

५१. [प्र०] हे भगवन् ! जो ते एक द्रव्य मनोमिश्रपरिणत होय तो शुं सत्त्वमनोमिश्रपरिणत होय, मृषामनोमिश्रपरिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! जेम प्रयोगपरिणत पुद्गलो संबन्धे कहुं तेम मिश्रपरिणतसंबन्धे सर्व कहेवुं, यावत् पर्याप्तसर्वार्थसिद्धअनुत्तरौपपातिकदेवपंचेन्द्रियकार्मणशरीरमिश्रपरिणत होय, के अपर्याप्तसर्वार्थसिद्धअनुत्तरौपपातिककार्मणशरीरमिश्रपरिणत होय.

विसंस्थापरिणत.

५२. [प्र०] हे भगवन् ! जो ते एक द्रव्य विसंस्थापरिणत—स्वभावपरिणत होय तो शुं ते वर्णपरिणत होय, गंधपरिणत होय, रसपरिणत होय, स्पर्शपरिणत होय के संस्थानपरिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! ते वर्णपरिणत होय, गंधपरिणत होय, रसपरिणत होय, स्पर्शपरिणत होय, अने संस्थानपरिणत पण होय.

५३. [प्र०] हे भगवन् ! जो ते एक द्रव्य वर्णपरिणत होय तो शुं कालवर्णपणे परिणत होय, नीलवर्णपणे परिणत होय के यावत् शुक्लवर्णपणे परिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! ते कालवर्णपणे परिणत होय, यावत् शुक्लवर्णपणे पण परिणत होय.

५४. [प्र०] हे भगवन् ! जो ते एक द्रव्य गंधपणे परिणत होय तो शुं सुगंधपणे परिणत होय के दुर्गंधपणे परिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! ते सुगंधपणे परिणत होय अने दुर्गंधपणे पण परिणत होय.

५५. [प्र०] जो ते एक द्रव्य रसपरिणत होय तो शुं तित्तरसपरिणत होय ? इत्यादि [उ०] हे गौतम ! ते तित्तरसपरिणत होय यावत् मधुररसपणे परिणत होय.

५६. [प्र०] अहं कासपरिणय किं कक्षडकासपरिणय, जाव लुक्खकासपरिणय ? [उ०] गोयमा ! कक्षडकासपरिणय, जाव लुक्खकासपरिणय ।

५७. [प्र०] अहं संठाणपरिणय— पुच्छा । [उ०] गोयमा ! परिमंडलसंठाणपरिणय वा, जाव आययसंठाणपरिणय वा ।

५८. [प्र०] दो भंते ! दह्मा किं पयोगपरिणया, मीसापरिणया, वीससापरिणया ? [उ०] गोयमा ! पयोगपरिणया वा, मीसापरिणया वा, वीससापरिणया वा; अहवा एगे पयोगपरिणय एगे मीसापरिणय; अहवा एगे पयोगपरिणय एगे वीससापरिणय; अहवा एगे मीसापरिणय एगे वीससापरिणय एवं (६) ।

५९. [प्र०] अहं पयोगपरिणया किं मणप्पयोगपरिणया, वहप्पयोगपरिणया, कायप्पयोगपरिणया ? [उ०] गोयमा ! मणप्पयोगपरिणया, वहप्पयोगपरिणया, कायप्पयोगपरिणया वा; अहवा एगे मणप्पयोगपरिणय एगे वयप्पयोगपरिणय; अहवा एगे मणप्पयोगपरिणय एगे कायप्पयोगपरिणय; अहवा एगे वयप्पयोगपरिणय एगे कायप्पयोगपरिणय ।

६०. [प्र०] अहं मणप्पयोगपरिणया किं सच्चमणप्पयोगपरिणया, असच्चमणप्पयोगपरिणया, सच्चामोसमणप्पयोगपरिणया, असच्चामोसमणप्पयोगपरिणया ? [उ०] गोयमा ! सच्चमणप्पयोगपरिणया वा, जाव असच्चामोसमणप्पयोगपरिणया; अहवा एगे सच्चमणप्पयोगपरिणय एगे मोसमणप्पयोगपरिणय, अहवा एगे सच्चमणप्पयोगपरिणय एगे सच्चामोसमणप्पयोगपरिणय, अहवा एगे सच्चमणप्पयोगपरिणय एगे असच्चामोसमणप्पयोगपरिणय; अहवा एगे मोसमणप्पयोगपरिणय एगे सच्चामोसमणप्पयोगपरिणय; अहवा एगे मोसमणप्पयोगपरिणय एगे असच्चामोसमणप्पयोगपरिणय; अहवा एगे सच्चामोसमणप्पयोगपरिणय एगे असच्चामोसमणप्पयोगपरिणय ।

६१. [प्र०] अहं सच्चमणप्पयोगपरिणया किं आरंभसच्चमणप्पयोगपरिणया, जाव असमारंभसच्चमणप्पयोगपरिणया ? [उ०] गोयमा ! आरंभसच्चमणप्पयोगपरिणया वा, जाव असमारंभसच्चमणप्पयोगपरिणया वा; अहवा एगे आरंभसच्चमणप्पयोगपरिणय ।

५६. [प्र०] हे भगवन् ! जो एक द्रव्य स्पर्शपरिणत होय तो ते शुं कर्कशस्पर्शपरिणत होय के यावत् रूक्षस्पर्शपरिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! ते कर्कशस्पर्शपणे परिणत होय, यावत् रूक्षस्पर्शपणे पण परिणत होय.

५७. [प्र०] हे भगवन् ! एक द्रव्य संस्थानपरिणत होय तो शुं ते परिमंडलसंस्थानपणे परिणत होय के यावत् आयतसंस्थानपणे परिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! ते परिमंडलसंस्थानपणे परिणत होय के यावत् आयतसंस्थानपणे पण परिणत होय.

५८. [प्र०] हे भगवन् ! वे द्रव्यो शुं प्रयोगपरिणत होय, मिश्रपरिणत होय के विस्त्रसापरिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! ते प्रयोगपरिणत होय, मिश्रपरिणत होय के विस्त्रसापरिणत पण होय. १ अथवा एक द्रव्य प्रयोगपरिणत होय अने बीजुं मिश्रपरिणत होय. २ अथवा एक द्रव्य प्रयोगपरिणत होय अने बीजुं विस्त्रसापरिणत होय. ३ अथवा एक द्रव्य मिश्रपरिणत होय अने बीजुं विस्त्रसापरिणत होय.

वे द्रव्यो नो परिणत.

५९. [प्र०] हे भगवन् ! जो ते वे द्रव्यो प्रयोगपरिणत होय तो ते शुं मनःप्रयोगपरिणत होय, वचनप्रयोगपरिणत होय के कायप्रयोगपरिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! ते वे द्रव्यो मनःप्रयोगपरिणत होय, वचनप्रयोगपरिणत होय अने कायप्रयोगपरिणत होय. १ अथवा एक द्रव्य मनःप्रयोगपरिणत होय अने बीजुं वचनप्रयोगपरिणत होय. २ अथवा एक मनःप्रयोगपरिणत होय अने बीजुं कायप्रयोगपरिणत होय. ३ अथवा एक वचनप्रयोगपरिणत होय अने बीजुं कायप्रयोगपरिणत होय.

मनःप्रयोगादि परिणत.

६०. [प्र०] हे भगवन् ! जो ते वे द्रव्यो मनःप्रयोगपरिणत होय तो शुं सत्यमनःप्रयोगपरिणत होय, असत्यमनःप्रयोगपरिणत होय, सत्यमृषामनःप्रयोगपरिणत होय के असत्यमृषामनःप्रयोगपरिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! सत्यमनःप्रयोगपरिणत होय के यावत् असत्यमृषामनःप्रयोगपरिणत होय. १ अथवा एक सत्यमनःप्रयोगपरिणत होय अने बीजुं मृषामनःप्रयोगपरिणत होय. २ अथवा एक सत्यमनःप्रयोगपरिणत होय अने बीजुं सत्यमृषामनःप्रयोगपरिणत होय. ३ अथवा एक सत्यमनःप्रयोगपरिणत होय अने बीजुं असत्यमृषामनःप्रयोगपरिणत होय. ४ अथवा एक मृषामनःप्रयोगपरिणत होय अने बीजुं सत्यमृषामनःप्रयोगपरिणत होय. ५ अथवा एक मृषामनःप्रयोगपरिणत होय अने बीजुं असत्यमृषामनःप्रयोगपरिणत होय. ६ अथवा एक सत्यमृषामनःप्रयोगपरिणत होय अने बीजुं असत्यमृषामनःप्रयोगपरिणत होय.

६१. [प्र०] हे भगवन् ! जो वे द्रव्यो सत्यमनःप्रयोगपरिणत होय तो शुं १ आरंभसत्यमनःप्रयोगपरिणत होय, २ अनारंभसत्यमनःप्रयोगपरिणत होय, ३ संरंभसत्यमनःप्रयोगपरिणत होय, ४ असंरंभसत्यमनःप्रयोगपरिणत होय, ५ समारंभसत्यमनःप्रयोगपरिणत होय के ६ असमारंभसत्यमनःप्रयोगपरिणत होय ? [उ०] हे गौतम ! ते वे द्रव्यो आरंभसत्यमनःप्रयोगपरिणत होय, यावत् असमारंभसत्यमनः-

પરિણપ એગે અનારંભસત્ત્વમણપ્પયોગપરિણપ । એવં પપ્પણં ગમેણં દુયાસંજોણં નેયઢ્ઠં, સઢ્ઠે સંજોગા અત્થ જત્તિયા ઉદ્ઢેતિ તે માણિ-
યઢ્ઠા, જાવ સઢ્ઠસંઢાણપરિણપ ।

૬૨. [પ્ર૦] જતિ મીસાપરિણયા કિં મણમીસાપરિણયા ? [૩૦] એવં મીસાપરિણયા વિ ।

૬૩. [પ્ર૦] જહ વીસસાપરિણયા કિં વણપરિણયા, ગંધપરિણયા૦ ? [૩૦] એવં વીસસાપરિણયા વિ, જાવ અહવા એગે
ચરંસસંઢાણપરિણપ, એગે આયતસંઢાણપરિણપ વા ।

૬૪. [પ્ર૦] તિલ્લિ મંતે ! દ્ઢ્ઠા કિં પયોગપરિણયા, મીસાપરિણયા, વીસસાપરિણયા ? [૩૦] ગોયમા ! પયોગપરિણયા
વા, મીસાપરિણયા વા, વીસસાપરિણયા વા, અહવા એગે પયોગપરિણપ દો મીસાપરિણયા, અહવા એગે પયોગપરિણપ દો વીસ-
સાપરિણયા, અહવા દો પયોગપરિણયા એગે મીસસાપરિણપ, અહવા દો પયોગપરિણયા એગે વિસસાપરિણપ, અહવા એગે મીસા
પરિણપ દો વીસસાપરિણયા, અહવા દો મીસસાપરિણયા એગે વીસસાપરિણપ, અહવા એગે પયોગપરિણપ એગે મીસાપરિણપ
એગે વીસસાપરિણપ ।

૬૫. [પ્ર૦] જહ પયોગપરિણયા કિં મણપ્પયોગપરિણયા, વયપ્પયોગપરિણયા, કાયપ્પયોગપરિણયા ? [૩૦] ગોયમા !
મણપ્પયોગપરિણયા વા, એવં પક્કમસંયોગો, દુયાસંયોગો, તિયાસંયોગો માણિયઢ્ઠો ।

૬૬. [પ્ર૦] જહ મણપ્પયોગપરિણયા કિં સઢ્ઠમણપ્પયોગપરિણયા, અસઢ્ઠમણપ્પયોગપરિણયા, સઢ્ઠામોસમણપ્પયોગપરિણયા,
અસઢ્ઠામોસમણપ્પયોગપરિણયા ? [૩૦] ગોયમા ! સઢ્ઠમણપ્પયોગપરિણયા વા, જાવ અસઢ્ઠામોસમણપ્પયોગપરિણયા વા, અહવા
એગે સઢ્ઠમણપ્પયોગપરિણપ દો મોસમણપ્પયોગપરિણયા વા । એવં દુયાસંયોગો, તિયાસંયોગો માણિયઢ્ઠો પત્થ વિ તઢ્ઠેવ, જાવ
અહવા એગે તંસસંઢાણપરિણપ એગે ચરંસસંઢાણપરિણપ એગે આયતસંઢાણપરિણપ વા ।

૬૭. [પ્ર૦] ચત્તારિ મંતે ! દ્ઢ્ઠા કિં પયોગપરિણયા, મીસાપરિણયા, વીસસાપરિણયા ? [૩૦] ગોયમા ! પયોગપરિણયા
વા, મીસાપરિણયા વા, વીસસાપરિણયા વા, । અહવા એગે પયોગપરિણપ તિલ્લિ મીસા પરિણયા, અહવા એગે પયોગપરિણપ

પ્રયોગપરિણત હોય. ૧ અથવા એક દ્રવ્ય આરંભસત્ત્વમનઃપ્રયોગપરિણત હોય અને વીજું અનારંભસત્ત્વમનઃપ્રયોગપરિણત હોય. એ પ્રમાણે એ રીતે
દ્વિક સંયોગો કરવા. જ્યાં જેટલો દ્વિકસંયોગો થાય ત્યાં તે સપ્તલ કહેવા; યાવત્ સર્વાર્થસિદ્ધિવૈમાનિકદેવ સુધી કહેવું.

મિશ્રપરિણત બે દ્રવ્યો.

૬૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જો બે દ્રવ્યો મિશ્રપરિણત હોય તો શું તે મનોમિશ્રપરિણત હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! પ્રયોગ-
પરિણત સંબંધે કહ્યું તેમ મિશ્રપરિણતસંબંધે કહેવું.

વિસસાપરિણત
બે દ્રવ્યો.

૬૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જો બે દ્રવ્યો વિસસાપરિણત હોય તો શું તે વર્ણપણે પરિણત હોય, ગન્ધપણે પરિણત હોય ? [૩૦]
હે ગૌતમ ! એ રીતે પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે વિસસાપરિણતસંબંધે પણ જાણવું, યાવત્ એક દ્રવ્ય સમચતુરસસંસ્થાનપણે પરિણત હોય અને વીજું
આયતસંસ્થાનપણે પણ પરિણત હોય.

ત્રણ દ્રવ્યોનો
પરિણામ.

૬૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ત્રણ દ્રવ્યો શું પ્રયોગપરિણત હોય, મિશ્રપરિણત હોય, કે વિસસાપરિણત હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે
(ત્રણે દ્રવ્યો) પ્રયોગપરિણત હોય, મિશ્રપરિણત હોય અને વિસસાપરિણત પણ હોય. ૧ અથવા એક દ્રવ્ય પ્રયોગપરિણત હોય અને બે મિશ્ર-
પરિણત હોય, ૨ અથવા એક પ્રયોગપરિણત હોય અને બે વિસસાપરિણત હોય, ૩ અથવા બે પ્રયોગપરિણત હોય અને એક મિશ્રપરિણત હોય,
૪ અથવા બે પ્રયોગપરિણત હોય અને એક વિસસાપરિણત હોય, ૫ અથવા એક મિશ્રપરિણત હોય અને બે વિસસાપરિણત હોય. ૬ અથવા બે
મિશ્રપરિણત હોય અને એક વિસસાપરિણત હોય. ૭ અથવા એક પ્રયોગપરિણત એક મિશ્રપરિણત અને એક વિસસાપરિણત હોય.

મનઃપ્રયોગાદિ-
પરિણત ત્રણ દ્રવ્યો.

૬૫. [પ્ર૦] જો તે ત્રણે દ્રવ્યો પ્રયોગપરિણત હોય તો શું મનઃપ્રયોગપરિણત હોય, વચનપ્રયોગપરિણત હોય કે કાયપ્રયોગપરિણત
હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે મનઃપ્રયોગપરિણત પણ હોય. એ પ્રમાણે એકસંયોગ, દ્વિકસંયોગ અને ત્રિકસંયોગ કહેવો.

૬૬. [પ્ર૦] જો તે ત્રણે દ્રવ્યો મનઃપ્રયોગપરિણત હોય તો શું સત્ત્વમનઃપ્રયોગપરિણત હોય ? (ઈત્યાદિ ૪ પ્રશ્ન). [૩૦] હે ગૌતમ !
સત્ત્વમનઃપ્રયોગપરિણત હોય, અથવા યાવત્ અસત્ત્વામૃષામનઃપ્રયોગપરિણત હોય. અથવા એક સત્ત્વમનઃપ્રયોગપરિણત હોય અને બે મૃષામનઃ-
પ્રયોગપરિણત હોય. એ પ્રમાણે અહીં પણ દ્વિકસંયોગ અને ત્રિકસંયોગ કહેવો. યાવત્ અથવા એક ત્ર્યસ્ર (ત્રિકોણ) સંસ્થાનપણે પરિણત હોય,
એક સમચતુરસ (ચોરસ) સંસ્થાનપણે પરિણત હોય અને એક આયતસંસ્થાનપણે પરિણત હોય.

ચાર દ્રવ્યોનો
પરિણામ.

૬૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ચાર દ્રવ્યો શું પ્રયોગપરિણત હોય, મિશ્રપરિણત હોય કે વિસસાપરિણત હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે
(ચારે દ્રવ્યો) પ્રયોગપરિણત હોય, મિશ્રપરિણત હોય કે વિસસાપરિણત હોય. ૧ અથવા એક પ્રયોગપરિણત હોય અને ત્રણ મિશ્રપરિણત હોય.

तिभिः वीससापरिणया; अहवा दो पयोगपरिणया दो मीसापरिणया; अहवा दो पयोगपरिणया दो वीससापरिणया; अहवा तिभिः पयोगपरिणया एगे मीसापरिणय; अहवा तिभिः पयोगपरिणया एगे वीससापरिणय; अहवा एगे मीससापरिणय तिभिः वीससापरिणया; अहवा दो मीससापरिणया दो वीससापरिणया; अहवा तिभिः मीसापरिणया एगे वीससापरिणय; अहवा एगे पयोगपरिणय एगे मीसापरिणय दो वीससापरिणया; अहवा एगे पयोगपरिणय दो मीसापरिणया एगे वीससापरिणय; अहवा दो पयोगपरिणया एगे मीसापरिणय एगे वीससापरिणय ।

६८. [प्र०] जइ पयोगपरिणया किं मण्ययोगपरिणया, वयप्ययोगपरिणया, कायप्ययोगपरिणया ? [उ०] एवं एणं कमेणं पंच छ सत्त जाव दस संखेज्जा असंखेज्जा अणंता य द्वा भाणियद्वा दुयासंजोएणं, तियासंजोएणं, जाव दससंजोएणं, बारससंजोएणं उवजुंजिउणं अत्थ जत्तिया संजोगा उट्टंति ते सद्धे भाणियद्वा; एए पुण जइ नवमसए पवेसणए भणिहामो तइ उवजुंजिउण भाणियद्वा, जाव असंखेज्जा अणंता एवं चेव, नवरं एकं पदं अब्भट्ठियं, जाव अहवा अणंता परिमंडलसंठाणपरिणया, जाव अणंता आयतसंठाणपरिणया ।

६९. [प्र०] एएसिणं भंते ! पोगलाणं पयोगपरिणयाणं, मीसापरिणयाणं, वीससापरिणयाणं य कयरे कयरेहिंतो जाव विसेसाद्विया वा ? [उ०] गोयमा ! सद्धत्थोवा पोगला पयोगपरिणया, मीसापरिणया अणंतगुणा, वीससापरिणया अणंतगुणा । सेवं भंते ! सेवं भंते ! ति ।

अट्ठमसए पढमो उद्देशो समतो ।

२ अथवा एक प्रयोगपरिणत होय अने त्रण विससापरिणत होय. ३ अथवा बे प्रयोगपरिणत होय अने बे मिश्रपरिणत होय. ४ अथवा बे प्रयोगपरिणत होय अने बे विससापरिणत होय. ५ अथवा त्रण प्रयोगपरिणत होय अने एक मिश्रपरिणत होय. ६ अथवा त्रण प्रयोगपरिणत होय अने एक विससापरिणत होय. ७ अथवा एक मिश्रपरिणत होय अने त्रण विससापरिणत होय. ८ अथवा बे मिश्रपरिणत होय अने बे विससापरिणत होय. ९ अथवा त्रण मिश्रपरिणत होय अने एक विससापरिणत होय. १० अथवा एक प्रयोगपरिणत होय एक मिश्रपरिणत होय अने बे विससापरिणत होय. ११ अथवा एक प्रयोगपरिणत होय बे मिश्रपरिणत होय अने एक विससापरिणत होय. १२ अथवा बे प्रयोगपरिणत होय एक मिश्रपरिणत होय अने एक विससापरिणत होय.

६८. [प्र०] हे भगवन् ! जो ते चार द्रव्यो प्रयोगपरिणत होय तो शुं मनःप्रयोगपरिणत होय ? (वचनप्रयोगपरिणत होय के कायप्रयोगपरिणत होय ?) [उ०] हे गौतम ! सर्व पूर्वनी पेटे जाणवुं; ए क्रमवडे पांच, छ, सात यावत् दश, संख्याता, असंख्याता, अने अनंत द्रव्योना द्विकसंयोग त्रिकसंयोग, यावत् दशसंयोग, बारसंयोग उपयोगपूर्वक कहेवां अने उयां जेटला मंयोगो थाय त्यां ते सर्व कहेवा. ए बधा संयोगो *नवम शतकना प्रवेशनकमां जे प्रकारे कहीशुं तेम उपयोगपूर्वक विचारीने कहेवा, यावत् असंख्येय अने अनंत द्रव्योनो परिणाम ए प्रमाणे जाणवो, परन्तु एक पद अधिक करीने कहेवुं; यावत् अथवा अनंत द्रव्यो परिमंडलसंस्थानपणे परिणत होय, यावत् अनंत द्रव्यो आयतसंस्थानपणे परिणत होय.

मनःप्रयोगपरिणत चार द्रव्यो. पांच, छ, यावत् अनंत द्रव्योनो परिणाम.

६९. [प्र०] हे भगवन् ! प्रयोगपरिणत, मिश्रपरिणत अने विससापरिणत ए पुद्गलोमां कया पुद्गलो कोनाथी यावद् विशेषाधिक होय छे ? [उ०] हे गौतम ! सर्वथी थोडा पुद्गलो प्रयोगपरिणत छे, तेथी मिश्रपरिणत अनंतगुण छे, अने तेथी विससापरिणत अनंतगुण छे. हे भगवन् ! ते एमज छे, हे भगवन् ! ते एमज छे. [एम कही भगवान् गौतम यावत् विहरे छे]

अस्यपुद्गल.

अष्टमशतके प्रथम उद्देशक समाप्त.

બીઓ ઉદ્દેસો.

૧. [પ્ર૦] કતિવિહા ણં મંતે ! આસીવિસા પળ્ણસા ? [ઉ૦] ગોયમા ! હુવિહા આસીવિસા પળ્ણસા, તં જહા— જાતિ-આસીવિસા ય કમ્મઆસીવિસા ય ।

૨. [પ્ર૦] જાહઆસીવિસા ણં મંતે ! કતિવિહા પળ્ણસા ? [ઉ૦] ગોયમા ! ચડવિહા પળ્ણસા, તં જહા— વિચ્છુયજાતિ-આસીવિસે, મંડુકજાતિઆસીવિસે, ડરગજાતિઆસીવિસે, મળુસ્સજાતિઆસીવિસે ।

૩. [પ્ર૦] વિચ્છુયજાતિઆસીવિસસ્સ ણં મંતે ! કેવતિપ વિસપ્પ પળ્ણસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! પમ્મ ણં વિચ્છુયજાતિઆસી-વિસે અહ્મમરહપ્પમાણમેસં ઘોંદિં વિસેણં વિસપરિગયં વિસદ્દમાણં પકરેસપ્પ, વિસપ્પ સે વિસદ્દયાપ્પ, નો ચેવ ણં સંપસીપ કરેસુ વા, કરેતિ વા, કરિસ્સંતિ વા ।

૪. [પ્ર૦] મંડુકજાતિઆસીવિસ—પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! પમ્મ ણં મંડુકજાતિઆસીવિસે મરહપ્પમાણમેસં ઘોંદિં વિસેણં વિસપરિગયં, સેસં તં ચેવ જાવ કરિસ્સંતિ વા । एवं ડરગજાતિઆસીવિસસ્સ વિ, નવરં જંબુદ્વીપપમાણમેસં ઘોંદિં વિસેણં વિસપરિગયં, સેસં તં ચેવ જાવ કરિસ્સંતિ વા । મળુસ્સજાતિઆસીવિસસ્સ વિ एवं ચેવ, નવરં સમયસેસપ્પમાણમેસં ઘોંદિં વિસેણં વિસપરિગયં, સેસં તં ચેવ જાવ કરિસ્સંતિ વા ।

દ્વિતીય ઉદ્દેશક.

આસીવિષ.

૧. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! *આસીવિષો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! આસીવિષો બે પ્રકારના કહ્યા છે; તે આ પ્રમાણે— જાતિઆસીવિષ અને કર્માસીવિષ.

જાતિ-આસીવિષ.

૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જાતિઆસીવિષો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે ચાર પ્રકારના કહ્યા છે; તે આપ્રમાણે— ૧ જુશ્ચિકજાતિઆસીવિષ, ૨ મંદુકજાતિઆસીવિષ, ૩ ડરગજાતિઆસીવિષ અને ૪ મનુષ્યજાતિઆસીવિષ.

જુશ્ચિક-આસી-
વિષના વિષનો
વિષય.

૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જુશ્ચિકજાતિઆસીવિષના વિષનો કેટલો વિષય કહ્યો છે ?—અર્થાત્ જુશ્ચિકજાતિઆસીવિષોના વિષનું સામર્થ્ય કેટલું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જુશ્ચિકજાતિઆસીવિષ અર્ધમરતક્ષેત્ર પ્રમાણ શરીરને વિષવડે વિદલિત—નાશ—કરવા વિષથી વ્યાપ્ત કરવા સમર્થ છે. ઇટલું તેના વિષનું સામર્થ્ય છે, પણ સંપ્રાપ્તિ—સંબંધ વડે તેઓ તેમ કર્યું નથી, તેઓ કરતા નથી, અને કરશે પણ નહિ.

મંદુક-આસી-
વિષના વિષનો
વિષય.

૪. [પ્ર૦] મંદુકજાતિઆસીવિષના વિષનો કેટલો વિષય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! મંદુકજાતિઆસીવિષ પોતાના વિષથી મરતક્ષેત્ર-પ્રમાણ શરીરને વ્યાપ્ત કરવા સમર્થ છે. બાકી સર્વ પૂર્વની પેટે જાણવું, યાવત્ સંપ્રાપ્તિવડે તેમ કરશે નહિ. ૫ પ્રમાણે ડરગજાતિઆસીવિષ સંબંધે પણ જાણવું, પરન્તુ વિશેષ ૫ છે કે તે ડરગજાતિઆસીવિષ જંબુદ્વીપપ્રમાણ શરીરને પોતાના વિષથી વ્યાપ્ત કરવા સમર્થ છે; બાકી સર્વ પૂર્વવત્ જાણવું; યાવત્ સંપ્રાપ્તિથી તેમ કરશે નહિ. ૬ પ્રમાણે મનુષ્યજાતિઆસીવિષ સંબંધે પણ જાણવું, પરન્તુ ઇટલો વિશેષ છે કે તે મનુષ્યક્ષેત્રપ્રમાણ શરીરને પોતાના વિષથી વ્યાપ્ત કરવા સમર્થ છે. બાકી સર્વ પૂર્વવત્ જાણવું; યાવત્ સંપ્રાપ્તિથી તેમ કરશે નહિ.

ડરગજા વિષનો
વિષય.

મનુષ્યજાતિઆ-
સીવિષના વિષ-
નો વિષય.

૧ વિસદ્દમાણિ કા ।

૧. * આસી ઇટલે હાહા, તેમાં જોડોને વિષ હોય તે પ્રાણીઓ આસીવિષ કહેવાય છે. તેના બે પ્રકાર છે—જાતિઆસીવિષ અને કર્માસીવિષ. સાપ બીહી ઘોરે જાતિ ઇટલે બન્મથી આસીવિષ છે. કર્મ ઇટલે શાપાદિકથી બીજાને ઉપચાત કરનારા તે કર્માસીવિષ કહેવાય છે. પર્યાયા પંચેન્દ્રિય તિર્વચ અને મનુષ્યને તપશ્ચર્યાદિકથી અથવા બીજા કોઈ કારણથી આસીવિષકચ્ચિ ઉત્પન્ન થાય છે, અને તેથી તેઓ શાપાદિકથી બીજાનો નાશકરવાની શક્તિવાળા હોય છે. તેઓ આસીવિષલચ્ચિના સ્પર્શથી સહસાર દેવલોક કુમ્ભીના દેવોમાં ઉત્પન્ન થાય છે, અને તેઓ અપર્વાત અવસ્થામાં પૂર્વે તેને આસીવિષમાવનો અહુમ્મ કરેલો હોવાથી કર્માસીવિષલચ્ચિવાળા હોય છે. —ટીકા.

૫. [પ્ર૦] જહ કમ્મમાલીવિસે કિં નેરયકમ્મમાલીવિસે, તિરિષ્ણજોણિયકમ્મમાલીવિસે, મણુસ્સકમ્મમાલીવિસે, દેવકમ્મમાલીવિસે ! [ઉ૦] ગોયમા ! નો નેરયકમ્મમાલીવિસે, તિરિષ્ણજોણિયકમ્મમાલીવિસે વિ, મણુસ્સકમ્મમાલીવિસે વિ, દેવકમ્મમાલીવિસે વિ ।

૬. [પ્ર૦] જહ તિરિષ્ણજોણિયકમ્મમાલીવિસે કિં યગિંદિયતિરિષ્ણજોણિયકમ્મમાલીવિસે, જાવ પંચિદિયતિરિષ્ણજોણિયકમ્મમાલીવિસે ! [ઉ૦] ગોયમા ! નો યગિંદિયતિરિષ્ણજોણિયકમ્મમાલીવિસે, જાવ નો ચરિંદિયતિરિષ્ણજોણિયકમ્મમાલીવિસે, પંચિદિયતિરિષ્ણજોણિયકમ્મમાલીવિસે ।

૭. [પ્ર૦] જહ પંચિદિયતિરિષ્ણજોણિયકમ્મમાલીવિસે કિં સંમુચ્છિમપંચિદિયતિરિષ્ણજોણિયકમ્મમાલીવિસે, ગમ્મવકંતિય-પંચિદિયતિરિષ્ણજોણિયકમ્મમાલીવિસે ! [ઉ૦] એવં જહા વેડચિવસરીરસ્સ મેદો, જાવ પજ્જતસંજેજ્જવાસાડયગમ્મવકંતિયપંચિ-દિયતિરિષ્ણજોણિયકમ્મમાલીવિસે, નો અપજ્જતસંજેજ્જવાસાડય— જાવ કમ્મમાલીવિસે ।

૮. [પ્ર૦] જહ મણુસ્સકમ્મમાલીવિસે કિં સંમુચ્છિમમણુસ્સકમ્મમાલીવિસે, ગમ્મવકંતિયમણુસ્સકમ્મમાલીવિસે ! [ઉ૦] ગોયમા ! નો સંમુચ્છિમમણુસ્સકમ્મમાલીવિસે, ગમ્મવકંતિયમણુસ્સકમ્મમાલીવિસે, એવં જહા વેડચિવસરીર, જાવ પજ્જતસંજેજ્જવા-સાડયકમ્મમૂર્મગમ્મવકંતિયમણુસ્સકમ્મમાલીવિસે, નો અપજ્જત— જાવ કમ્મમાલીવિસે ।

૯. [પ્ર૦] જહ દેવકમ્મમાલીવિસે કિં મવળવાસિદેવકમ્મમાલીવિસે, જાવ વેમાણિયદેવકમ્મમાલીવિસે ! [ઉ૦] ગોયમા ! મવળવાસિદેવકમ્મમાલીવિસે, વૌળમંતર—જોતિસિય—વેમાણિયદેવકમ્મમાલીવિસે વિ ।

૧૦. [પ્ર૦] જહ મવળવાસિદેવકમ્મમાલીવિસે કિં અસુરકુમારમવળવાસિદેવકમ્મમાલીવિસે, જાવ યણિયકુમાર— જાવ કમ્મમાલીવિસે ! [ઉ૦] ગોયમા ! અસુરકુમારમવળવાસિદેવકમ્મમાલીવિસે વિ, જાવ યણિયકુમાર— જાવ કમ્મમાલીવિસે વિ ।

૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જો કર્માશીવિષ છે તો શું નૈરયિક કર્માશીવિષ છે, તિર્યચ્યોનિક કર્માશીવિષ છે, મનુષ્ય કર્માશીવિષ છે કે દેવ કર્માશીવિષ છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! નૈરયિક કર્માશીવિષ નથી, પણ તિર્યચ્યોનિક કર્માશીવિષ છે, મનુષ્ય કર્માશીવિષ છે અને દેવ-કર્માશીવિષ છે.

કર્માશીવિષ.

૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જો તિર્યચ્યોનિક કર્માશીવિષ છે તો શું એકેન્દ્રિય તિર્યચ્યોનિક કર્માશીવિષ છે કે યાવત્ પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્યોનિક કર્માશીવિષ છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! એકેન્દ્રિય તિર્યચ્યોનિકથી આરંભી યાવત્ ચતુરિન્દ્રિય તિર્યચ્યોનિકપર્યન્ત કર્માશીવિષ નથી, પણ પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્યોનિક કર્માશીવિષ છે.

૭. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જો પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્યોનિક કર્માશીવિષ છે તો શું સંમૂર્છિમ પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્યોનિક કર્માશીવિષ છે કે ગર્મજપંચેન્દ્રિય તિર્યચ્યોનિક કર્માશીવિષ છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જેમ *વૈક્રિયશરીરસંબંધે જીવ મેદ કહ્યો છે તેમ યાવત્ પર્યાપ્ત સંખ્યાત-વર્ણના આયુષ્યવાળા ગર્મજ કર્મભૂમિમાં ઉત્પન્ન થયેલા પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્યોનિક કર્માશીવિષ હોય છે, પણ અપર્યાપ્ત અસંખ્યાતવર્ણના આયુષ્ય-વાળા યાવત્ કર્માશીવિષ નથી.

ગર્મજપંચેન્દ્રિયતિર્ય-ચ કર્માશીવિષ.

૮. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જો મનુષ્ય કર્માશીવિષ છે, તો શું સંમૂર્છિમ મનુષ્ય કર્માશીવિષ છે કે ગર્મજ મનુષ્ય કર્માશીવિષ છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સંમૂર્છિમ મનુષ્ય કર્માશીવિષ નથી, પણ ગર્મજ મનુષ્ય કર્માશીવિષ છે. જેમ *વૈક્રિયશરીરસંબંધે જીવમેદ કહ્યો છે તે પ્રમાણે યાવત્ પર્યાપ્ત સંખ્યાતવર્ણના આયુષ્યવાળા કર્મભૂમિમાં ઉત્પન્ન થયેલા ગર્મજ મનુષ્ય કર્માશીવિષ છે પણ અપર્યાપ્ત અસંખ્યાત વર્ણના આયુષ્યવાળા કર્માશીવિષ નથી.

ગર્મજ મનુષ્ય કર્માશીવિષ.

૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જો દેવ કર્માશીવિષ છે તો શું મવળવાસી દેવ કર્માશીવિષ છે કે યાવત્ વૈમાનિકદેવ કર્માશીવિષ છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! મવળવાસી દેવ કર્માશીવિષ છે, વાનવ્યંતર દેવ, જ્યોતિષ્ક દેવ, અને વૈમાનિકદેવ પણ કર્માશીવિષ છે.

૧૦. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જો મવળવાસી દેવ કર્માશીવિષ છે તો શું અસુરકુમાર મવળવાસી દેવ કર્માશીવિષ છે કે યાવત્ સ્તનિત-કુમાર મવળવાસી દેવ કર્માશીવિષ છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અસુરકુમાર મવળવાસી દેવ પણ કર્માશીવિષ છે, યાવત્ સ્તનિતકુમાર મવળવાસી દેવ પણ યાવત્ કર્માશીવિષ છે.

મવળવાસી કર્માશીવિષ.

૧૧. [પ્ર૦] જદિ અસુરકુમાર— જાવ કમ્માસીવિસે કિં પજ્જતાઅસુરકુમારભવણવાસિદેવકમ્માસીવિસે, અપજ્જતાઅસુરકુમાર— જાવ કમ્માસીવિસે ? [૩૦] ગોયમા ! નો પજ્જતાઅસુરકુમાર— જાવ કમ્માસીવિસે, અપજ્જતાઅસુરકુમાર— જાવ કમ્માસીવિસે; एवं જાવ થેણિયકુમારાણં ।

૧૨. [પ્ર૦] જદિ ઘાણમંતરદેવકમ્માસીવિસે કિં પિસાયઘાણમંતરદેવકમ્માસીવિસે ? [૩૦] एवं સહેસિ અપજ્જતાગણં, જોહસિયાણં સહેસિ અપજ્જતાગણં ।

૧૩. [પ્ર૦] જદિ વેમાણિયદેવકમ્માસીવિસે કિં કપ્પોવગવેમાણિયદેવકમ્માસીવિસે, કપ્પાતીયવેમાણિયદેવકમ્માસીવિસે ? [૩૦] ગોયમા ! કપ્પોવગવેમાણિયદેવકમ્માસીવિસે, નો કપ્પાતીયવેમાણિયદેવકમ્માસીવિસે ।

૧૪. [પ્ર૦] જદિ કપ્પોવગવેમાણિયદેવકમ્માસીવિસે કિં સોહમ્મકપ્પોવગ— જાવ કમ્માસીવિસે, જાવ અચ્ચુયકપ્પોવગ— જાવ કમ્માસીવિસે ? [૩૦] ગોયમા ! સોહમ્મકપ્પોવગવેમાણિયદેવકમ્માસીવિસે ચિ, જાવ સહસ્સારકપ્પોવગવેમાણિયદેવકમ્માસીવિસે ચિ, નો આણયકપ્પોવગ—, જાવ નો અચ્ચુયકપ્પોવગવેમાણિયદેવકમ્માસીવિસે ।

૧૫. [પ્ર૦] જદિ સોહમ્મકપ્પોવગ— જાવ કમ્માસીવિસે કિં પજ્જતાસોહમ્મકપ્પોવગવેમાણિય—, અપજ્જતાસોહમ્મકપ્પોવગવેમાણિયદેવકમ્માસીવિસે ? [૩૦] ગોયમા ! નો પજ્જતાસોહમ્મકપ્પોવગવેમાણિયદેવકમ્માસીવિસે, અપજ્જતાસોહમ્મકપ્પોવગવેમાણિયદેવકમ્માસીવિસે, एवं જાવ નો પજ્જતાસહસ્સારકપ્પોવગવેમાણિય— જાવ કમ્માસીવિસે, અપજ્જતાસહસ્સારકપ્પોવગ— જાવ કમ્માસીવિસે ।

૧૬. વસ ટાણાં છંડમત્થે સહ્માવેણં ન જાણતિ ન પાસતિ, તં જહા— ૧ ધમ્મત્થિકાયં, ૨ અધમ્મત્થિકાયં, ૩ આગાસ-ત્થિકાયં, ૪ જીવં અસરીરપડિચ્છં, ૫ પરમાણુપોગલં, ૬ સહં, ૭ ગંધં, ૮ વાતં, ૯ અયં જિણે ભવિસ્સહ વા જવા ભવિસ્સહ,

અપર્યાપ્તદેવો ક-
ર્માશીવિષ.

૧૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જો અસુરકુમાર યાવત્ કર્માશીવિષ છે તો શું પર્યાપ્ત અસુરકુમાર ભવનવાસી દેવ કર્માશીવિષ છે કે અપર્યાપ્ત અસુરકુમાર ભવનવાસી દેવ કર્માશીવિષ છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! પર્યાપ્ત અસુરકુમાર ભવનવાસી દેવ કર્માશીવિષ નથી, પણ અપર્યાપ્ત અસુરકુમાર ભવનવાસી દેવ કર્માશીવિષ છે, એ પ્રમાણે યાવત્ સ્તનિતકુમારો સુધી જાણવું.

વાનવ્યંતર.

૧૨. [પ્ર૦] જો વાનવ્યંતર દેવો કર્માશીવિષ છે તો શું પિગાચ વાનવ્યંતર દેવો કર્માશીવિષ છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓ વધા અપર્યાપ્તવાસ્થામાં કર્માશીવિષ છે, તેમ સઘટ્ટા ઓતિષ્ઠો પણ અપર્યાપ્તવાસ્થામાં કર્માશીવિષ છે.

વૈમાનિક.

૧૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જો વૈમાનિક દેવ કર્માશીવિષ છે તો શું કલ્પોપપન્નક વૈમાનિક દેવ કર્માશીવિષ છે કે કલ્પાતીત વૈમાનિક દેવ કર્માશીવિષ છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! કલ્પોપપન્નક વૈમાનિક દેવ કર્માશીવિષ છે, પણ કલ્પાતીત વૈમાનિક દેવ કર્માશીવિષ નથી.

કલ્પોપપન્નક.

યાવત્ સહસ્રાર-
પર્યંત કર્માશીવિષ.

૧૪. [પ્ર૦] જો કલ્પોપપન્નક વૈમાનિક દેવ કર્માશીવિષ છે, તો શું સૌધર્મકલ્પોપપન્નક યાવત્ કર્માશીવિષ છે કે યાવત્ અચ્યુત-કલ્પોપપન્નક દેવ કર્માશીવિષ છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! સૌધર્મકલ્પોપપન્નક વૈમાનિક દેવ કર્માશીવિષ છે, યાવત્ સહસ્રારકલ્પોપપન્નક વૈમાનિક દેવ કર્માશીવિષ છે; પણ આનતકલ્પોપપન્નક, યાવત્ અચ્યુતકલ્પોપપન્નક વૈમાનિક દેવ કર્માશીવિષ નથી.

અપર્યાપ્ત સૌધર્મિક
દેવો કર્માશીવિષ.

૧૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જો સૌધર્મકલ્પોપપન્નક વૈમાનિક દેવ કર્માશીવિષ છે, તો શું પર્યાપ્ત સૌધર્મકલ્પોપપન્નક વૈમાનિક દેવ કર્માશીવિષ છે કે અપર્યાપ્ત સૌધર્મકલ્પોપપન્નક વૈમાનિક દેવ કર્માશીવિષ છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! પર્યાપ્ત સૌધર્મકલ્પોપપન્નક વૈમાનિક દેવ કર્માશીવિષ નથી, પણ અપર્યાપ્ત સૌધર્મકલ્પોપપન્નક વૈમાનિક દેવ યાવત્ કર્માશીવિષ છે; એ પ્રમાણે યાવત્ પર્યાપ્ત સહસ્રારકલ્પોપપન્નક દેવ યાવત્ કર્માશીવિષ નથી, પણ અપર્યાપ્ત સહસ્રારકલ્પોપપન્નક દેવ યાવત્ કર્માશીવિષ છે.

છદ્ધસ્થ દશસ્થાન-
કોને ન જાણે.

૧૬. * છદ્ધસ્થ (જ્ઞાની) સર્વભાવથી—પ્રત્યક્ષ જ્ઞાનથી આ દશ વસ્તુઓને જાણતો નથી, તેમ જોતો નથી, તે આ પ્રમાણે—ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય, આકાશાસ્તિકાય, શરીરરહિત (મુક્ત) જીવ, પરમાણુપુદ્ગલ, શબ્દ, ગંધ, વાયુ, આ જીવ જિન ધરો કે નહિ ?, અને આ જીવ

૧ —કુમાર જાવ ક- ઘ । ૨ કુમારભવણવાસીક- ઘ । ૩ एवं થણિય-ઘ । ૪ જાવ ક- રહ-ગ । ૫ —યદેવ જાવ ક- ક । ૬ સોહમ્મ-ક ।

૧૬. * છદ્ધસ્થ એટલે સંપૂર્ણજ્ઞાન (કેવલજ્ઞાન) રહિત, પરંતુ આ સ્થલે તેનો અર્થ 'અવધ્યાદિવિશિષ્ટજ્ઞાન રહિત' એવો જાણવો, કેમકે વિશિષ્ટ અવધિજ્ઞાની અમૂર્ત હોવાથી ધર્માસ્તિકાયાદિને જાણતો નથી, પણ મૂર્ત હોવાથી પરમાણ્વાદિકને જાણે છે. કારણ કે વિશિષ્ટ અવધિજ્ઞાનનો વિષય સર્વ મૂર્ત દ્રવ્યો છે. અહીં કોઈ શંકા કરે કે છદ્ધસ્થ પરમાણ્વાદિને કથંચિત્ જાણે, પણ સર્વ પર્યાયથી ન જાણે, તે માટે સૂત્રમાં 'સર્વભાવથી ન જાણે' એમ કહ્યું છે. તેનો ઉત્તર આ પ્રમાણે છે— એમ અર્થ કરવાથી દશ સંખ્યાનો નિયમ નહિ રહે, કેમકે ઘટાદિ ઘણા પદાર્થો અનન્ત પર્યાયરૂપે છદ્ધસ્થને જાણવા અશક્ય છે, માટે સર્વભાવનો અર્થ સાક્ષાત્—પ્રત્યક્ષ એવો કરવો. એટલે અવધ્યાદિ વિશિષ્ટજ્ઞાનરહિત છદ્ધસ્થ ધર્માસ્તિકાયાદિ દશવસ્તુને પ્રત્યક્ષરૂપે ન જાણે અને ન દેખે.—ટીકા,

૧૦. અર્થ સમ્યક્જ્ઞાણં મંતં કરેસ્સતિ વા નવા કરેસ્સતિ । યયાણિ ચેવ ઉપ્પજ્ઞનાણ-વંસણધરે અરહા જિણે કેવલી સમ્ભાવેણં જ્ઞાણં પાસસ, તં જહા-ધમ્મત્થિકાયં, જાવ કરેસ્સતિ વા નવા કરેસ્સતિ ।

૧૭. [પ્ર૦] કતિવિદે ણં મંતે ! જાણે પણ્ણસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! પંચવિદે જાણે પણ્ણસે, તં જહા- આભિણિબોદિયજાણે, સુયજાણે, મોહિજાણે, મણપજ્ઞવનાણે, કેવલજાણે ।

૧૮. [પ્ર૦] સે કિં તં આભિણિબોદિયજાણે ? [ઉ૦] આભિણિબોદિયજાણે ચડહિદે પક્કસે, તં જહા-ઉગ્ગહો, રૂપા, અવાઓ, ધારણા; યવં જહા 'રાયપ્પસેજહજ્ઞે' જાણાણં મેવો તહેવ રૂપ માણિયજ્ઞો, જાવ સેત્તં કેવલજાણે ।

૧૯. [પ્ર૦] અજ્ઞાણે ણં મંતે ! કતિવિદે પક્કસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! તિવિદે પક્કસે, તં જહા- મહઅજ્ઞાણે, સુયઅજ્ઞાણે, વિભંગજાણે ।

૨૦. [પ્ર૦] સે કિં તં મહઅજ્ઞાણે ? [ઉ૦] મહઅજ્ઞાણે ચડહિદે પણ્ણસે, તં જહા- ઉગ્ગહે, જાવ ધારણા ।

૨૧. [પ્ર૦] સે કિં તં ઉગ્ગહે ? [ઉ૦] ઉગ્ગહે યુવિદે પક્કસે, તં જહા-અત્યોગ્ગહે ય વંજ્ઞણોગ્ગહે ય, યવં અહેવ આભિણિ-બોદિયજાણં તહેવ, નવરં પગદ્વિયવજ્ઞં જાવ નોદ્વિયધારણા । સેત્તં ધારણા, સેત્તં મહઅજ્ઞાણે ।

૨૨. [પ્ર૦] સે કિં તં સુયઅજ્ઞાણે ? [ઉ૦] જં રમં અજ્ઞાણિપ્પહિં મિચ્છાદિદ્ધિપ્પહિં જહા નંદીપ, જાવ ચત્તારિ વેદા સંગો-બંગા, સેત્તં સુયઅજ્ઞાણે ।

સર્વ દુઃખોનો અન્ત કરશે કે નહિ ?—૧ દશ સ્થાનોને ઉત્પન્ન જ્ઞાન—દર્શનને ધારણ કરનાર અર્હન્, જિન, કેવલી સર્વભાવથી—સાક્ષાત્ જ્ઞાનથી જાણે છે અને જુદા છે. જેમકે ધર્માસ્તિકાય, યાવત્ આ જીવ સર્વદુઃખોનો અન્ત કરશે કે નહિ.

જ્ઞાન.

૧૭. [પ્ર૦] હે મગલ્ ! જ્ઞાન કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જ્ઞાન પાંચ પ્રકારે કહ્યું છે. તે આ પ્રમાણે—*આભિ-
બોધિકજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન, અવધિજ્ઞાન, મનઃપર્યવજ્ઞાન અને કેવલજ્ઞાન.

જ્ઞાનના પ્રકાર.

૧૮. [પ્ર૦] હે મગલ્ ! આભિબોધિક જ્ઞાન કેટલા પ્રકારે છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! આભિબોધિક જ્ઞાન ચાર પ્રકારે છે, તે આ પ્રમાણે—†અવગ્રહ, રૂપા, અપાય અને ધારણા. જેમ ‡'રાજપ્રશ્નીય' સૂત્રમાં જ્ઞાનોના પ્રકાર કહ્યા છે તેમ અહીં પણ કહેવા; યાવત્ '૧ પ્રમાણે કેવલજ્ઞાન કહ્યું' ત્યાં સુધી કહેવું.

આભિબોધિક જ્ઞાનના પ્રકાર.

૧૯. [પ્ર૦] હે મગલ્ ! †અજ્ઞાન કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અજ્ઞાન ત્રણ પ્રકારે કહ્યું છે, તે આ પ્રમાણે—મતિ-અજ્ઞાન, શ્રુતઅજ્ઞાન અને વિભંગજ્ઞાન.

૨૦. [પ્ર૦] હે મગલ્ ! મતિઅજ્ઞાન કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! મતિઅજ્ઞાન ચાર પ્રકારનું છે. તે આપ્રમાણે—
અવગ્રહ, યાવત્ ધારણા.

મતિ-અજ્ઞાન.

૨૧. [પ્ર૦] અવગ્રહ કેટલા પ્રકારે છે ? [ઉ૦] અવગ્રહ બે પ્રકારનો કહ્યો છે. તે આ પ્રમાણે—અર્થાવગ્રહ અને ‡વ્યંજનાવગ્રહ—૧ પ્રમાણે જેમ ‡નંદીસૂત્રમાં આભિબોધિકજ્ઞાન સંબંધે કહ્યું છે તેમ અહીં જાણવું. પરંતુ ત્યાં આભિબોધિકજ્ઞાન પ્રસંગે અવગ્રહાદિના †૧૧૮—૨. પં. ૪. સમાનાર્થક શબ્દો કહેલા છે તે શિવાય યાવત્ નોદ્વિયધારણા સુધી કહેવું, ૧ પ્રમાણે ધારણા કહી. ૧ પ્રમાણે મતિઅજ્ઞાન કહ્યું.

અવગ્રહ.

૨૨. [પ્ર૦] શ્રુતઅજ્ઞાન કેવા પ્રકારનું છે ? [ઉ૦] 'જે અજ્ઞાની એવા મિથ્યાદિદિઓએ પ્રરુપ્યું છે'—ઇત્યાદિ **નંદીસૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્ સાંગોપાંગ ચાર વેદ તે શ્રુતઅજ્ઞાન, ૧ પ્રમાણે શ્રુતઅજ્ઞાન કહ્યું.

શ્રુત-અજ્ઞાન.

૧૭. * અભિ-અર્થાભિમુખ એટલે યથાર્થ, નિ-નિશ્ચિત, બોધ તે આભિબોધિક, અર્થાત્ ઇન્દ્રિય અને અનિન્દ્રિયનિમિત્તક યથાર્થ અને નિશ્ચિત બોધ તે આભિબોધિકજ્ઞાન. શ્રુત એટલે શ્રવણ કર્યું તે દ્વારા જે જ્ઞાન થાય તે શ્રુતજ્ઞાન, ઇન્દ્રિય અને મનથી શ્રુતગ્રન્થાનુસારે જે બોધ થાય તે શ્રુતજ્ઞાન. અવધિ-સર્વ મૂર્તિદ્રવ્યોની મર્યાદા-થી જે પ્રત્યક્ષ જ્ઞાન થાય તે અવધિજ્ઞાન. મનોદ્રવ્યના પર્યાય-આકારવિશેષ-નું જે જ્ઞાન તે મનઃપર્યવજ્ઞાન. રાજ પ્રશ્ન પર્યાયનું સંપૂર્ણ જ્ઞાન તે કેવલજ્ઞાન.

૧૮. † રૂપાદિ અર્થનો વિશેષરહિત સામાન્ય બોધ તે અવગ્રહ, વિષયમાન અર્થના વિશેષ ધર્મની વિચારણા કરવી તે રૂપા, અર્થનો નિશ્ચય કરવો તે અપાય, નિશ્ચિત અર્થને સ્મૃતિ ઇત્યાદિ રૂપે ધારણ કરવો તે ધારણા. ‡ રાજપ્રશ્નીય પ. ૧૩૦-૧. પં. ૪.

૧૯. † વિપરીત અથવા મિથ્યા જ્ઞાનને અજ્ઞાન કહે છે.

૨૧. ‡ વ્યંજનાવગ્રહ—જે વહે અર્થ પ્રકટ કરાય તે વ્યંજન, એટલે ઉપકરણેન્દ્રિય અને શબ્દારૂપે પરિણામ પામેલ દ્રવ્યનો સમૂહ. ઉપકરણેન્દ્રિય વહે પ્રાપ્ત થયેલ શબ્દાદિ વિષયોનું અવ્યક્ત જ્ઞાન તે વ્યંજનાવગ્રહ, સ્થાવરપદ્ધિ 'આ કાંઈક છે' એવો સામાન્ય અવબોધ તે અર્થાવગ્રહ. § નંદીસૂત્ર. પ. ૧૧૮-૨. પં. ૪.

|| અવગ્રહણતા, અવધારણતા, અવગણતા, અવલંબનતા અને મેધા-આ પાંચ અવગ્રહના એકાર્થક શબ્દો કહ્યા છે અને રૂપાદિના પણ એકાર્થક શબ્દો કહ્યા છે તે અહીં મતિઅજ્ઞાનને વિષે કહેવા.

૨૨. ** નંદીસૂત્ર. પ. ૧૧૪-૧. પં. ૪.

૨૩. [પ્ર૦] સે કિં તં વિમંગનાણે ? [ઉ૦] વિમંગનાણે અણેગચિદે પજ્જસે, તં જહા—ગામસંઠિય, નગરસંઠિય, જાલ સલિવેસસંઠિય, દીવસંઠિય, સમુદ્ધસંઠિય, વાસસંઠિય, વાસહરસંઠિય, પલ્લયસંઠિય, રુક્ષસંઠિય, ધૂમસંઠિય, હયસંઠિય, ગચ્છાં- ઠિય, નરસંઠિય, કિંબરસંઠિય, કિંપુરિસસંઠિય, મંહોરગસંઠિય, ગંધલ્લસંઠિય, ઉસમસંઠિય, પશુ—વસથ—વિહગ—વાનરજાના- સંઠાણસંઠિય પજ્જસે ।

૨૪. [પ્ર૦] જીવાણં મંતે ! કિં નાણી અજ્ઞાણી ? [ઉ૦] ગોયમા ! જીવા નાણી ચિ અજ્ઞાણી ચિ; જે નાણી તે અત્યે- ગતિયા દુઅજ્ઞાણી, અત્યેગતિયા તિઅજ્ઞાણી, અત્યેગતિયા ચડનાણી, અત્યેગતિયા ઇગનાણી । જે દુઅજ્ઞાણી તે આમિણિબોહિયનાણી ચ સુયનાણી ચ । જે તિઅજ્ઞાણી તે આમિણિબોહિયનાણી, સુયનાણી, ઓહિનાણી; અહવા આમિણિબોહિયનાણી, સુયનાણી, મળપજ્જ- વનાણી । જે ચડનાણી તે આમિણિબોહિયનાણી, સુયનાણી, ઓહિનાણી. મળપજ્જવનાણી । જે ઇગનાણી તે નિયમા કેવલનાણી । જે અજ્ઞાણી તે અત્યેગતિયા દુઅજ્ઞાણી, અત્યેગતિયા તિઅજ્ઞાણી । જે દુઅજ્ઞાણી તે મદઅજ્ઞાણી સુયઅજ્ઞાણી ચ । જે તિઅજ્ઞાણી તે મદઅજ્ઞાણી, સુયઅજ્ઞાણી, વિમંગનાણી ।

૨૫. [પ્ર૦] નેરહયા ણં મંતે ! કિં નાણી, અજ્ઞાણી ? [ઉ૦] ગોયમા ! નાણી ચિ, અજ્ઞાણી ચિ । જે નાણી તે નિયમા તિઅજ્ઞાણી, તં જહા—આમિણિબોહિયનાણી, સુયનાણી, ઓહિનાણી । જે અજ્ઞાણી તે અત્યેગતિયા દુઅજ્ઞાણી, અત્યેગતિયા તિઅ- જ્ઞાણી; ઇવં તિઅિ અજ્ઞાણાણિ મયજાણ ।

૨૬. [પ્ર૦] અસુરકુમારા ણં મંતે ! કિં નાણી, અજ્ઞાણી ? [ઉ૦] જહેવ નેરહયા તહેવ, તિઅિ નાણાણિ નિયમા, તિઅિ ચ અજ્ઞાણાણિ મયજાણ, ઇવં જાલ ધણિયકુમારા ।

૨૭. [પ્ર૦] પુદવિક્કાહયા ણં મંતે ! કિં નાણી, અજ્ઞાણી ? [ઉ૦] ગોયમા ! નો નાણી, અજ્ઞાણી । જે અજ્ઞાણી તે નિયમા દુઅજ્ઞાણી—મદઅજ્ઞાણી ચ સુયઅજ્ઞાણી ચ । ઇવં જાલ વળસ્સહકાહયા ।

વિમંગજ્ઞાન.

૨૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! વિમંગજ્ઞાન કેવા પ્રકારનું કહ્યું છે ? [ઉ૦] *વિમંગજ્ઞાન અનેક પ્રકારનું કહ્યું છે, તે આ પ્રમાણે- પ્રામને આકારે, વર્પ (ભારતાદિક્ષેત્ર)ને આકારે, વર્પધર્મપર્વતને આકારે, પર્વતને આકારે, વૃક્ષના આકારે, સ્તૂપના આકારે, ઘોડાના આકારે, હાથીના આકારે, મનુષ્યના આકારે, કિનરના આકારે, કિંપુરુષના આકારે, મહોરગના આકારે, ગંધર્વના આકારે, ઘૃપમના આકારે, પશુ, પિસય, પક્ષી અને વાનરના આકારે—૯ પ્રમાણે અનેક આકારે વિમંગજ્ઞાન કહેલું છે.

જાણી અને અજ્ઞાની.

૨૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શું જીવો જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જીવો જ્ઞાની પણ છે અને અજ્ઞાની પણ છે. જે જીવો જ્ઞાની છે તેમાં કેટલાક બે જ્ઞાનવાળા, કેટલાક ત્રણ જ્ઞાનવાળા, કેટલાક ચાર જ્ઞાનવાળા અને કેટલાક એક જ્ઞાનવાળા છે. જે બે જ્ઞાનવાળા છે તે મતિજ્ઞાન અને શ્રુતજ્ઞાનવાળા છે. જે ત્રણ જ્ઞાનવાળા છે તે મતિજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન, અને અવધિજ્ઞાનવાળા છે, અથવા મતિજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન અને મન:પર્યવજ્ઞાનવાળા છે. જે ચારજ્ઞાનવાળા છે તે મતિજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન, અવધિજ્ઞાન અને મન:પર્યવજ્ઞાનવાળા છે. જે એક જ્ઞાનવાળા છે તે અવધ્ય એક કેવલજ્ઞાનવાળા છે. જે જીવો અજ્ઞાની છે તેમાં કેટલાક બે અજ્ઞાનવાળા અને કેટલાક ત્રણ અજ્ઞાનવાળા છે. જે બે અજ્ઞાનવાળા છે તે મતિઅજ્ઞાન, અને શ્રુતઅજ્ઞાનવાળા છે, અને જેઓ ત્રણ અજ્ઞાનવાળા છે તેઓ મતિઅજ્ઞાન, શ્રુતઅજ્ઞાન, અને વિમંગજ્ઞાનવાળા છે.

નૈરયિકો.

૨૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! નારકો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! નારકો જ્ઞાની પણ છે અને અજ્ઞાની પણ છે. તેમાં જે જ્ઞાની છે તે અવધ્ય ત્રણ જ્ઞાનવાળા હોય છે, તે આ પ્રમાણે—મતિજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન અને અવધિજ્ઞાનવાળા. જે અજ્ઞાની છે તેમાં કેટલાક ૧ બે અજ્ઞાનવાળા છે અને કેટલાક ત્રણ અજ્ઞાનવાળા છે. ૯ પ્રમાણે ત્રણ અજ્ઞાનો ભજના ૯ (વિકલ્પે) હોય છે.

અસુરકુમારો.

૨૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! અસુરકુમારો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] જેમ નૈરયિકો કહ્યા તેમ અસુરકુમારો જાણવા. અર્થાત્ જેઓ જ્ઞાની છે તેઓ અવધ્ય ત્રણ જ્ઞાનવાળા હોય છે, અને જેઓ અજ્ઞાની છે તેઓ ભજના ૯ ત્રણ અજ્ઞાનવાળા હોય છે. ૯ પ્રમાણે યાવત્ સ્તનિતકુમારો સુધી જાણવું.

પૃથિવીકાયિક.

૨૭. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! પૃથિવીકાયિકો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની નથી પણ અજ્ઞાની છે, અને તે અવધ્ય બે અજ્ઞાનવાળા છે, મતિઅજ્ઞાની અને શ્રુતઅજ્ઞાની. ૯ પ્રમાણે યાવત્ વનસ્પતિકાયિક સુધી જાણવું.

૧ મહોરગાંધર્વ સંઠિય ૪ । ૨ સુયનાણી ક-ક ।

૨૩. * મિધ્યાદર્શન મોહનીય કર્મના ઉદયથી વિપરીત એવું અવધિજ્ઞાન તે વિમંગજ્ઞાન; તેનો પ્રામ માત્ર વિષય હોવાથી તે પ્રામાકારે કહેવાય છે. ૯ પ્રમાણે જીવા મેલો પણ જાણી છે. † પસય બે સ્ત્રીવાલું જંગલી ચોપણું પ્રાણી વિશેષ.—ટીકાકાર.

૨૫. ‡ સમ્યગ્દષ્ટિ નારકોને મધ્યપ્રત્યય અવધિજ્ઞાન હોય છે, તેથી તેઓ અવધ્ય ત્રણજ્ઞાનવાળા હોય છે. § જે અજ્ઞાની છે તેમાં કેટલાક બે અજ્ઞાનવાળા છે, કેમકે કોઈ અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય તિર્યચ નરકમાં ઉત્પન્ન થાય ત્યારે તેઓને અપર્ણાસાવસ્થામાં વિમંગ ન હોવાથી બે અજ્ઞાન હોય છે, અને બે મિધ્યાદર્ષિ સંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય નરકમાં ઉત્પન્ન થાય તો તેઓને અપર્ણાસાવસ્થામાં પણ વિમંગજ્ઞાન હોય છે તેથી ત્રણ અજ્ઞાન કહ્યા છે—ટીકાકાર.

૨૮. [પ્ર૦] ચેદિન્દ્રિયં પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! નાળી વિ અજ્ઞાણી વિ । જે નાળી તે નિયમા પુચ્છાળી, તં જહા—આમિ-મિચોદિયનાળી ય સુચનાળી ય । જે અજ્ઞાણી તે નિયમા પુચ્છાળી, તં જહા—મહઅજ્ઞાણી ય સુચઅજ્ઞાણી ય । एवं તેદિન્દ્રિય-ચડ-રિદિવા વિ ।

૨૯. [પ્ર૦] પંચિન્દ્રિયતિરિચ્ચજોણિયાણં પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! નાળી વિ અજ્ઞાણી વિ । જે નાળી તે અત્યેગદ્યા પુચ્છાળી, અત્યેગતિયા તિજાળી । एवं તિણિ જાણાણિ તિજિ અજ્ઞાણાણિ ય મયણાપ । મણુસ્સા જહા જીવા, તહેય પંચ નાણાં તિજિ અજ્ઞાણાણિ ય મયણાપ । યાણમંતરા જહા નેરદ્યા । જોદસિય-વેમાણિયાણં તિજિ નાણાણિ તિજિ અજ્ઞાણાણિ નિયમા ।

૩૦. [પ્ર૦] સિજ્ઞાણં મંતે ! પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! નાળી, નો અજ્ઞાણી; નિયમા ઇગનાળી કેવલનાળી ।

૩૧. [પ્ર૦] નિરયગતિયાણં મંતે ! જીવા કિં નાળી, અજ્ઞાણી ? [ઉ૦] ગોયમા ! નાળી વિ અજ્ઞાણી વિ; તિજિ નાણાં નિયમા, તિજિ અજ્ઞાણાં મયણાપ ।

૩૨. [પ્ર૦] તિરિયગતિયાણં મંતે ! જીવા કિં નાળી અજ્ઞાણી ? [ઉ૦] ગોયમા ! દો નાળા, દો અજ્ઞાણા નિયમા ।

૨૮. [પ્ર૦] *ચેદિન્દ્રિય જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની પણ છે અને અજ્ઞાની પણ છે. જેઓ જ્ઞાની છે તેઓ અવશ્ય વે જ્ઞાનવાળા છે, તે આ પ્રમાણે—મતિજ્ઞાની અને શ્રુતજ્ઞાની. જેઓ અજ્ઞાની છે તે અવશ્ય વે અજ્ઞાનવાળા છે; તે આ પ્રમાણે—મતિઅજ્ઞાની અને શ્રુતઅજ્ઞાની. આ પ્રમાણે ત્રીન્દ્રિય અને ચતુરિન્દ્રિય જીવો સંબંધે પણ જાણવું.

ચેદિન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય અને ચતુરિન્દ્રિય.

૨૯. [પ્ર૦] પંચેન્દ્રિયતિર્યચ્ચયોનિકો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની છે અને અજ્ઞાની પણ છે, જેઓ જ્ઞાની છે તેમાં કેટલાક વે જ્ઞાનવાળા, અને કેટલાક ત્રણ જ્ઞાનવાળા છે, આ પ્રમાણે ત્રણ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન મજનાપ (વિકલ્પે) જાણવાં. જીવોની પેઠે મનુષ્યોને પાંચ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન મજનાપ હોય છે. નૈરયિકોને કહ્યું (સૂ. ૨૫.) તેમ વાનવ્યંતરોને જાણવું. જ્યોતિષિકો અને વૈમાનિકોને અવશ્ય ત્રણ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન હોય છે.

પંચેન્દ્રિયતિર્યચ્ચો.

મનુષ્યો જીવોની પેઠે. વાનવ્યંતર, જ્યોતિષિકો અને વૈમાનિકો.

૩૦. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! સિદ્ધો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સિદ્ધો જ્ઞાની છે પણ અજ્ઞાની નથી, તેઓ અવશ્ય વેક કેવલજ્ઞાનવાળા છે.

સિદ્ધો.

૩૧. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! નિરયગતિક—નરકગતિમાં જતા જીવો શું જ્ઞાની હોય છે કે અજ્ઞાની હોય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે જ્ઞાની પણ હોય છે અને અજ્ઞાની પણ હોય છે, [જેઓ જ્ઞાની છે] તેઓને અવશ્ય ત્રણ જ્ઞાન હોય છે અને [જે અજ્ઞાની છે તેઓને] ત્રણ અજ્ઞાન મજનાપ હોય છે.

નિરયગતિક.

૩૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તિર્યચગતિક—તિર્યચગતિમાં જતા જીવો—શું જ્ઞાની હોય છે કે અજ્ઞાની હોય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓને અવશ્ય વે જ્ઞાન અને વે અજ્ઞાન હોય છે.

તિર્યચગતિક.

૧ નાળા છ । ૨ અજ્ઞાણા છ ।

૨૮. * ચેદિન્દ્રિયાદિ જીવોમાં પૂર્વજ્ઞાનપુ મનુષ્ય કે તિર્યચ ઔપચારિકસમ્યગ્દષ્ટિ ઉપશમ સમ્યક્ત્વ વમતો ઉત્પન્ન થાય ત્યારે તેને અપર્યાપ્તાવસ્થાપ સાક્ષાદમ સમ્યગ્દર્શન હોય છે. તે અવશ્યથી એક સમય, અને વત્કુલ છ આલેખિકા સુધી રહે છે, ત્યાં સુધી તે જ્ઞાની કહેવાય છે. ત્યાર પછી તે મિથ્યાત્વને પ્રાપ્ત થાય છે ત્યારે તે અજ્ઞાની કહેવાય છે.

૨૯. † ૧ ગતિ, ૨ હિન્દ્રિય, ૩ કાય, ૪ સૂક્ષ્મ, ૫ પર્યાપ્ત, ૬ ભવસ્થ, ૭ ભવસિદ્ધિક, ૮ સંજ્ઞી, ૯ લઙ્કિ, ૧૦ ઉપયોગ, ૧૧ લેશ્યા, ૧૨ કષાય, ૧૩ વેદ, ૧૪ આહાર, ૧૫ જ્ઞાન, ૧૬ ગોચર (વિષય), ૧૭ કાલ, ૧૮ અંતર, ૧૯ અત્પ્રવહત્વ અને ૨૦ પર્યાય—આ વીણ દ્વારો અહીં વિવક્ષિત છે. તેમાં પ્રથમ ગતિદ્વારે વિષે નિરયગતિ દ્વાર કહે છે. નિરય—નરકને વિષે ગતિ—ગમન જોડેલું છે તેઓ નિરયગતિક કહેવાય છે. દૃષ્ટલે સમ્યગ્દષ્ટિ કે મિથ્યાદષ્ટિ, જ્ઞાની કે અજ્ઞાની પંચેન્દ્રિય તિર્યચ અને મનુષ્ય નરકમાં ઉત્પન્ન થવા વાળા અન્તર ગતિમાં વર્તતા હોય તે નિરયગતિક સમજવા, તે માટે અહીં નિરયશબ્દની સાથે ગતિપ્રવહન કરેલ છે. નિરયગતિકને—જો તે જ્ઞાની હોય તો તેને—ત્રણ જ્ઞાન અવશ્ય હોય છે, કેમકે તેને અવધિજ્ઞાન મહાપ્રત્યક્ષ હોવાથી તે અન્તર ગતિમાં પણ હોય છે, અને તેઓને ત્રણ અજ્ઞાન મજનાપ હોય છે, કેમકે અસંજ્ઞી પંચેન્દ્રિય તિર્યચ નરકમાં જાય ત્યારે અપર્યાપ્તાવસ્થાપ વિભંગજ્ઞાન ન હોવાથી તેને વે અજ્ઞાન હોય છે, અને મિથ્યાદષ્ટિ સંજ્ઞીને ત્રણ અજ્ઞાન હોય છે, કારણકે તેને મહાપ્રત્યક્ષ વિભંગજ્ઞાન હોય છે. —ટીકા.

૩૨. † તિર્યચગતિમાં જતાં વધે અન્તરાલ ગતિમાં વર્તતા હોય તે તિર્યચગતિક જીવો જાણવા; તેને વે જ્ઞાન અને વે અજ્ઞાન હોય છે, કેમકે સમ્યગ્દષ્ટિ જીવો અવધિજ્ઞાનથી પચ્છા પછી મતિશ્રુતજ્ઞાનસહિત તિર્યચગતિમાં જાય છે, તેથી તેને વે જ્ઞાન હોય છે, અને મિથ્યાદષ્ટિ જીવો વિભંગજ્ઞાનથી પચ્છા પછી તિર્યચ-ગતિમાં જાય છે માટે તેને વે અજ્ઞાન હોય છે. —ટીકા.

૩૩. [પ્ર૦] મણુસ્સગદ્ધયા ણં મંતે ! જીવા કિં નાણી, અજ્ઞાણી ? [ઉ૦] ગોયમા ! તિચ્છિ નાણાં મયણાપ, દો અજ્ઞાણાં નિયમા । દેવગતિયા જહા નિરયગતિયા ।

૩૪. [પ્ર૦] સિદ્ધગતિયા ણં મંતે ? [ઉ૦] જહા સિદ્ધા ।

૩૫. [પ્ર૦] સરંદિયા ણં મંતે ! જીવા કિં નાણી અજ્ઞાણી ? [ઉ૦] ગોયમા ! ચસારિ નાણાં, તિચ્છિ અજ્ઞાણાં મયણાપ ।

૩૬. [પ્ર૦] પર્ણિદિયા ણં મંતે ! જીવા કિં નાણી ? [ઉ૦] જહા પુદવિકાદ્ધયા, બેરંદિય—તેરંદિય—ચરંદિયાણં દો નાણા, દો અજ્ઞાણા નિયમા । પર્ણિદિયા જહા સરંદિયા ।

૩૭. [પ્ર૦] અર્ણિદિયા ણં મંતે ! જીવા કિં નાણી ? [ઉ૦] જહા સિદ્ધા ।

૩૮. [પ્ર૦] સકાદ્ધયા ણં મંતે ! જીવા કિં નાણી અજ્ઞાણી ? [ઉ૦] ગોયમા ! પંચ નાણાણિ તિચ્છિ અજ્ઞાણાં મયણાપ । પુદવિકાદ્ધયા જાવ યણસ્સકાદ્ધયા નો નાણી, અજ્ઞાણી, નિયમા દુઅજ્ઞાણી, તં જહા—મતિઅજ્ઞાણી ય સુયઅજ્ઞાણી ય । તસકાદ્ધયા જહા સકાદ્ધયા ।

મનુષ્યગતિક.

૩૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! *મનુષ્યગતિક—મનુષ્યગતિમાં જતા જીવો—શું જ્ઞાની હોય કે અજ્ઞાની હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓને મજનાવ (વિકલ્પે) ત્રણ જ્ઞાન હોય છે અને અવશ્ય બે અજ્ઞાન હોય છે. †દેવગતિક—દેવગતિમાં જતા જીવો—નિરયગતિકની પેટે (સૂ૦ ૩૧.) જાણવા.

સિદ્ધિગતિક.

૩૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ‡સિદ્ધિગતિમાં જતા જીવો શું જ્ઞાની હોય કે અજ્ઞાની હોય ? [ઉ૦] તેઓ સિદ્ધોની પેટે (સૂ૦ ૩૦.) જાણવા.

સેન્દ્રિય.

૩૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! §સેન્દ્રિય—ઇન્દ્રિયવાળા—જીવો શું જ્ઞાની હોય કે અજ્ઞાની હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓને મજનાવ ચાર જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન હોય છે.

એકેન્દ્રિયાદિ.

૩૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ¶એકેન્દ્રિય જીવો શું જ્ઞાની હોય કે અજ્ઞાની હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! §પૃથિવીકાયિકની પેટે (સૂ૦ ૨૭.) [એકેન્દ્રિયજીવો] જાણવા. †સેન્દ્રિય, ત્રીન્દ્રિય અને ચરંદ્રિય જીવોને અવશ્ય બે જ્ઞાન અને બે અજ્ઞાન હોય છે. ‡પંચેન્દ્રિય જીવો સેન્દ્રિયજીવોની પેટે (સૂ૦ ૩૧.) જાણવા.

અનિન્દ્રિય.

૩૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! §અનિન્દ્રિય—ઇન્દ્રિયરહિત—જીવો શું જ્ઞાની હોય કે અજ્ઞાની હોય ? [ઉ૦] તેઓ સિદ્ધોની પેટે (સૂ૦ ૩૦.) જાણવા.

સકાયિક જીવો.

પૃથિવીકાયિકાદિ.

ત્રસકાયિક.

૩૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સકાયિક જીવો શું જ્ઞાની હોય કે અજ્ઞાની હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓને પાંચ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન મજનાવ હોય છે. †પૃથિવીકાયિક યાવત્ વનસ્પતિકાયિક ‡જીવો જ્ઞાની નથી પણ અજ્ઞાની હોય છે, અને તે અવશ્ય બે અજ્ઞાનવાળા હોય છે, તે આ પ્રમાણે—મનિઅજ્ઞાનવાળા અને શ્રુતઅજ્ઞાનવાળા. ત્રસકાયિક જીવો સકાયિક જીવોની પેટે જાણવા.

૩૩. * મનુષ્યગતિમાં જતાં અંતરાલ ગતિએ વર્તેલા હોય તે અહીં મનુષ્યગતિક જાણવા, તેમાંના કેટલાક જીવો જે જ્ઞાની છે તે તીર્થંકરની પેટે અવધિજ્ઞાન સાથે જ મનુષ્યગતિમાં જાય છે, અને કેટલાક તેને છોડીને જાય છે, માટે તેઓને ત્રણ અથવા બે જ્ઞાન હોય છે. જે અજ્ઞાની છે તેઓ વિભંગજ્ઞાનથી પચ્ચા પછી મનુષ્યગતિમાં ઉત્પન્ન થાય છે; માટે અવશ્ય તેને બે અજ્ઞાન હોય છે. † દેવગતિમાં જતાં અંતરાલ ગતિએ વર્તેલા જીવો નરકગતિકની પેટે જાણવા. કેમકે જે જ્ઞાની દેવગતિમાં જાય છે, તેઓને મહાપ્રત્યય અવધિજ્ઞાન દેવાયુષ્ને પ્રથમ સમયે જ ઉત્પન્ન થાય છે, તેથી નારકોની પેટે તેઓને ત્રણ જ્ઞાન અવશ્ય હોય છે. જેઓ અજ્ઞાની છે અને અસંહી થકી દેવગતિમાં ઉત્પન્ન થાય છે, તેઓને અપર્યાપ્તાવસ્થામાં વિભંગજ્ઞાનનો અભાવ હોવાથી બે અજ્ઞાન હોય છે. જે અજ્ઞાની સંહી થકી આર્ધા દેવગતિમાં ઉત્પન્ન થાય છે તેને મહાપ્રત્યય વિભંગજ્ઞાન હોવાથી ત્રણ અજ્ઞાન હોય છે.—ટીકા.

૩૪. ‡ અહીં અંતરગતિના અભાવથી સિદ્ધ અને સિદ્ધિગતિકનો ભેદ નથી, પણ ગતિદ્વારના ક્રમને લીધે તેનો જુદો નિર્દેશ કર્યો છે.—ટીકા.

૩૫. § સેન્દ્રિયદ્વારને વિષે સેન્દ્રિય એટલે ઇન્દ્રિયના ઉપયોગવાળા, તે જ્ઞાની અને અજ્ઞાની બંને પ્રકારના છે. તેમાં જ્ઞાનીને ચાર જ્ઞાન મજનાવ હોય છે, એટલે બે, ત્રણ કે ચાર જ્ઞાન હોય છે; પણ તેઓને કેવલજ્ઞાન હોતું નથી, કેમકે તે અતીન્દ્રિયજ્ઞાન છે. અહીં બે કલ્યાણી જ્ઞાનો કહેલા છે તે છત્તિની અપેક્ષાએ જાણવા, ઉપયોગની અપેક્ષાએ સર્વને એક જ જ્ઞાન હોય છે. અજ્ઞાનીને ત્રણ અજ્ઞાન મજનાવ હોય છે—એટલે ક્ષતિ બે કે ત્રણ અજ્ઞાન હોય છે.—ટીકા.

૩૬. ¶ પૃથિવીકાયિકની પેટે એકેન્દ્રિયજીવો મિથ્યાદૃષ્ટિ હોવાથી અજ્ઞાની છે અને તે બે અજ્ઞાનવાળા છે. †સેન્દ્રિયાદિક જીવોને બે જ્ઞાન હોય છે, કેમકે તેમાં સાસાદન ગુણસ્થાનકનો સંભવ છે. તે શિવાય જીજ્ઞાને બે અજ્ઞાન હોય છે.—ટીકા.

૩૭. § અનિન્દ્રિય એટલે ઇન્દ્રિયના ઉપયોગરહિત કેવલજ્ઞાની, તેઓને સિદ્ધોની પેટે એક કેવલ જ્ઞાન હોય છે.—ટીકા.

૩૮. || કાય એટલે આદારિકાદિશરીર અથવા પૃથ્વીઆદિ છ કાય, તે બધે સહિત તે સકાયિક, તેઓ કેવલી પણ હોય, તેથી સકાયિક સમ્યગ્દૃષ્ટિને પાંચ જ્ઞાન અને મિથ્યાદૃષ્ટિને ત્રણ અજ્ઞાન મજનાવ હોય છે.—ટીકા.

૩૯. [પ્ર૦] અકાદ્યા ણં મંતે ! જીવા કિં નાણીં ? [૩૦] જહા સિદ્ધા ।

૪૦. [પ્ર૦] સુહુમા ણં મંતે ! જીવા કિં નાણીં ? [૩૦] જહા પુદવિકાદ્યા ।

૪૧. [પ્ર૦] વાદરા ણં મંતે ! જીવા કિં નાણીં ? [૩૦] જહા સકાદ્યા ।

૪૨. [પ્ર૦] નોસુહુમા નોવાદરા ણં મંતે ! જીવાં ? [૩૦] જહા સિદ્ધા ।

૪૩. [પ્ર૦] પજ્જસા ણં મંતે ! જીવા કિં નાણીં ? [૩૦] જહા સકાદ્યા ।

૪૪. [પ્ર૦] પજ્જસા ણં મંતે ! નેરદ્યા કિં નાણીં ? [૩૦] તિણિ નાણા, તિણિ અજ્ઞાણા નિયમા, જહા નેરદ્યા, एवं जाव थणियकुमारा । પુદવિકાદ્યા જહા ઇગિદ્યા । एवं जाव चउरिंदिया ।

૪૫. [પ્ર૦] પજ્જસા ણં મંતે ! પંચેદિયતિરિપ્પજોણિયા કિં નાણીં અજ્ઞાણી ? [૩૦] તિણિ નાણા, તિણિ અજ્ઞાણા મયણાપ । મણુસ્સા જહા સકાદ્યા । ઘણમંતર-જોહસિય-વેમાણિયા જહા નેરદ્યા ।

૪૬. [પ્ર૦] અપજ્જસા ણં મંતે ! જીવા કિં નાણીં અજ્ઞાણી ? [૩૦] તિણિ નાણા, તિણિ અજ્ઞાણા મયણાપ ।

૪૭. [પ્ર૦] અપજ્જસા ણં મંતે ! નેરતિયા કિં નાણીં અજ્ઞાણી ? [૩૦] તિણિ નાણા નિયમા, નિણિ અજ્ઞાણા મયણાપ । एवं जाव थणियकुमारा । પુદવિકાદ્યા જાવ ઘણસ્સદ્યા જહા ઇગિદ્યા ।

૩૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! *કાયરહિત જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! સિદ્ધોની પેટે (સૂ. ૩૦.) તેઓ જાણવા.

કાયરહિત જીવો.

૪૦. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! †સૂક્ષ્મ જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] પૃથિવીકાયિકોની પેટે (સૂ. ૨૭.) જાણવા.

સૂક્ષ્મ જીવો.

૪૧. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ‡વાદરજીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] †સકાયિક જીવોની પેટે (સૂ. ૩૮.) જાણવા.

વાદર જીવો.

૪૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ‡નોમૂક્ષ નોવાદર જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] સિદ્ધોની પેટે (સૂ. ૩૦.) જાણવા.

૪૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ‡પર્યાપ્ત જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] †સકાયિક જીવોની પેટે (સૂ. ૩૮.) જાણવા.

પર્યાપ્ત જીવો.

૪૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ‡પર્યાપ્ત †નૈરયિકો શું જ્ઞાની છે ? કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓને ત્રણ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન અવશ્ય હોય છે. જેમ નૈરયિકો માટે કહ્યું તેમ યાવત્ સ્તનિતકુમાર દેવો માટે જાણવું. પૃથિવીકાયિકો †એકેન્દ્રિયની પેટે (સૂ. ૩૬.) જાણવા. ‡પ્રમાણે યાવત્ ચઉરિંદ્રિયજીવો જાણવા.

પર્યાપ્તનૈરયિકાદિ.

૪૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ‡પર્યાપ્ત પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્ચયોનિકો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓને ત્રણ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન ભજનાઈ હોય છે, મનુષ્યો સકાયિકોની પેટે (સૂ. ૩૮.) જાણવા. વાનવ્યંતરો, જ્યોતિષિકો અને વૈમાનિકો †નૈરયિકોની પેટે (સૂ. ૨૫.) જાણવા.

પર્યાપ્ત પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્ચ યોનિક. પર્યાપ્ત મનુષ્યો.

૪૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ‡અપર્યાપ્ત જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓને ત્રણ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન ભજનાઈ છે.

અપર્યાપ્ત જીવો.

૪૭. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ‡અપર્યાપ્ત †નૈરયિકો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓને અવશ્ય ત્રણ જ્ઞાન છે અને ત્રણ અજ્ઞાન છે, ‡પ્રમાણે યાવત્ સ્તનિતકુમાર દેવો જાણવા. જેમ †એકેન્દ્રિયો સંવન્ધે (સૂ. ૩૬.) કહ્યું તેમ અપર્યાપ્ત પૃથ્વીકાયિકથી આરંભી વનસ્પતિકાયિક પર્યન્ત કહેવું.

અપર્યાપ્તનૈરયિકાદિ. અપર્યાપ્ત પૃથ્વીકાયિકાદિ.

૩૯. * જેઓને પૂર્વે કહેલ કાય ઇટલે ઔદારિકાદિ શરીર અથવા પ્રથિવ્યાદિકાય મળી તે અકાયિક ઇટલે સિદ્ધ કહેવાય છે.—ટીકા.

૪૦. † સૂક્ષ્મદ્વારને વિષે સૂક્ષ્મ જીવો પૃથિવીકાયિકની પેટે મિધ્યાહ્તિ હોવાથી તેઓને તે અજ્ઞાન હોય છે.

૪૧. ‡ સકાયિક જીવોની પેટે વાદર જીવો કેવલજ્ઞાની પણ હોય છે, માટે તેઓને મજનાઈ પાંચ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન હોય છે.

૪૨. † પર્યાપ્તદ્વારને વિષે પર્યાપ્ત જીવો કેવલજ્ઞાની પણ હોય છે, માટે તે સકાયિકની જેમ પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે જાણવા.—ટીકા.

૪૪. ‡ અસંજ્ઞી થકી આવેલા નારકોને અપર્યાપ્તાવસ્થામાં વિભંગનો અભાવ હોય છે અને પર્યાપ્ત અવસ્થામાં તેઓને ત્રણ જ્ઞાન અવશ્ય હોય છે.—ટીકા.

૪૫. † પર્યાપ્ત પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્ચમાં અવધિજ્ઞાન કે વિભંગ જ્ઞાન કેટલાકને હોય અને કેટલાકને ન હોય માટે ત્રણ જ્ઞાન કે ત્રણ અજ્ઞાન, અથવા તે જ્ઞાન કે તે અજ્ઞાન તેઓને હોય છે.—ટીકા.

૪૮. [પ્ર૦] ચેદંદિયાણં પુછા [૩૦] કો નાણા, કો અચ્છાણા નિયમા । एवं आव पंचिदियतिरिक्खजोगियाणं ।

૪૯. [પ્ર૦] અપજ્જસગા ણં મંતે ! મણુસ્સા કિં નાણી અચ્છાણી ? [૩૦] તિચ્છિ નાણાહં મયખાપ, કો અચ્છાણાહં નિયમા ।
ધાણમંતરા જહા નેરહયા । અપજ્જસગાણં જોરહસિય—વેમાણિયાણં તિચ્છિ નાણા, તિચ્છિ અચ્છાણા નિયમા ।

૫૦. [પ્ર૦] નોપજ્જસગા નોઅપજ્જસગા ણં મંતે ! જીવા કિં નાણી ? [૩૦] જહા સિદ્ધા ।

૫૧. [પ્ર૦] નિરયમવત્થા ણં મંતે ! જીવા કિં નાણી અચ્છાણી ? [૩૦] જહા નિરયગતિયા ।

૫૨. [પ્ર૦] તિરિયમવત્થા ણં મંતે ! જીવા કિં નાણી અચ્છાણી ? [૩૦] તિચ્છિ નાણા, તિચ્છિ અચ્છાણા મયખાપ ।

૫૩. [પ્ર૦] મણુસ્સમવત્થા ણં ? [૩૦] જહા સકાહયા ।

૫૪. [પ્ર૦] દેવમવત્થા ણં મંતે ! ? [૩૦] જહા નિરયમવત્થા । અમવત્થા જહા સિદ્ધા ।

૫૫. [પ્ર૦] મવસિદ્ધિયાણં મંતે ! જીવા કિં નાણી ? [૩૦] જહા સકાહયા ।

અપર્યાપ્ત ચેદન્દિયાદિ.

૪૮. [પ્ર૦] અપર્યાપ્ત ચેદન્દિય જીવો જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની ? [૩૦] તેઓને *વેજ્ઞાન અને વે અજ્ઞાન અવશ્ય હોય છે. ૧ પ્રમાણે યાવત્ પંચેન્દિય નિર્યંચયોનિક સુધી જાણવું.

અપર્યાપ્ત મનુષ્ય.

અપર્યાપ્ત જ્ઞાનવ્યંતર
જ્યોતિષિક અને
વૈમાનિક.

૪૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અપર્યાપ્ત મનુષ્ય શું જ્ઞાની હોય છે કે અજ્ઞાની હોય છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓને †ત્રણ જ્ઞાન મજનાઈ હોય છે અને અવશ્ય વે અજ્ઞાન હોય છે. નૈરયિકોની પેટે (સૂ. ૪૭.) ‡જ્ઞાનવ્યંતરોને જાણવું. તથા §અપર્યાપ્ત જ્યોતિષિકો અને વૈમાનિકોને ત્રણ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન અવશ્ય હોય છે.

નોપર્યાપ્ત નોઅ-
પર્યાપ્ત જીવો.

૫૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ‡નોપર્યાપ્ત અને નોઅપર્યાપ્ત જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓ સિદ્ધની પેટે (સૂ. ૩૦.) જાણવા.

નિરયમવત્થ.

૫૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! §નિરયમવત્થ જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓ નિરયગતિકની પેટે (સૂ. ૩૧.) જાણવા.

તિરિયમવત્થ.

૫૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ‡તિરિયમવત્થ જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓને ત્રણ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન મજનાઈ છે.

મનુષ્યમવત્થ.

૫૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મનુષ્યમવત્થ જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓ સકાયિકની પેટે (સૂ. ૩૮.) જાણવા.

દેવમવત્થ.

અમવત્થ.

૫૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! દેવમવત્થ જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓ નિરયમવત્થની પેટે (સૂ. ૫૧.) જાણવા. અમવત્થ—મવમાં નહિ રહેનારા [શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓ] સિદ્ધોની પેટે (સૂ. ૩૦.) જાણવા.

મવસિદ્ધિક.

૫૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મવસિદ્ધિક—મવ્ય જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓ ‡સકાયિકની પેટે (સૂ. ૩૮.) જાણવા.

૪૮. * અપર્યાપ્ત ચેદન્દિયાદિકમાંના કોઈકને સાક્ષાદન સમ્યગ્દર્શનનો સંભવ હોવાથી વે જ્ઞાન અને વે અજ્ઞાન હોય છે.

૪૯. † સમ્યગ્દષ્ટિ મનુષ્યને અપર્યાપ્તાવસ્થામાં તીર્થંકરાદિની પેટે અવધિજ્ઞાનનો સંભવ છે તેથી ત્રણ જ્ઞાન મજનાઈ હોય છે, પણ સિધ્ધાદષ્ટિને વિભંગ હોતું નથી માટે અવશ્ય વે અજ્ઞાન હોય છે.

‡ અપર્યાપ્ત વ્યન્તરો નારકોની પેટે અવશ્ય ત્રણ જ્ઞાનવાળા, વે અજ્ઞાનવાળા કે ત્રણ અજ્ઞાનવાળા જાણવા, કેમકે અસંજી થકી ઉત્પન્ન થયેલા તે વિષે અપર્યાપ્તાવસ્થાએ વિભંગજ્ઞાનનો અભાવ છે.

§ જ્યોતિષિક અને વૈમાનિકને વિષે સંજીથી જ આવીને ઉત્પન્ન થાય છે, માટે તેઓને અપર્યાપ્તાવસ્થામાં પણ મવપ્રત્યય અવધિ કે વિભંગનો અવશ્ય સદ્ભાવ હોવાથી ત્રણ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન હોય છે.—ટીકા.

‡ નોપર્યાપ્ત અને નોઅપર્યાપ્ત ઇટ્થે પર્યાપ્તભાવ અને અપર્યાપ્તભાવના અભાવથી સિદ્ધ જીવો જાણવા, કેમકે તેઓ પર્યાપ્ત અને અપર્યાપ્તનામ કર્મથી રહિત છે.—ટીકા.

§ નિરયમવત્થ ઇટ્થે નરકગતિને વિષે ઉત્પત્તિસ્થાનને પ્રાપ્ત થયેલા, અને નિરયગતિક ઇટ્થે નરકગતિમાં જતાં અંતરાલ્મગતિમાં વસેલા, પણ ઉત્પત્તિસ્થાનને નહિ પ્રાપ્ત થયેલા—ઇટ્થો તત્કાલ છે. તેઓ નિરયગતિકની પેટે ત્રણ જ્ઞાનવાળા અને વે કે ત્રણ અજ્ઞાનવાળા જાણવા.—ટીકા.

‡ મવ્ય જીવો સકાયિકની પેટે પાંચ જ્ઞાનવાળા કે ત્રણ અજ્ઞાનવાળા મજનાઈ હોય છે.

૫૬. [પ્ર૦] અમલસિદ્ધિવાણં પુચ્છા । [૩૦] ગોયમા ! નો નાળી, નજાળી, તિભિ અજાળાઈ મયજાપ ।

૫૭. [પ્ર૦] નોમલસિદ્ધિયા નોમલસિદ્ધિયા જં મંતે ! જીવા૦ ? [૩૦] જહા સિદ્ધા ।

૫૮. [પ્ર૦] સજીળં પુચ્છા । [૩૦] જહા સંદિયા । અસજી જહા સંદિયા । નોસજી નોમસજી જહા સિદ્ધા ।

૫૯. [પ્ર૦] કતિવિદ્યા જં મંતે ! લઙ્કી પજ્જતા ? [૩૦] ગોયમા ! દસવિદ્યા લઙ્કી પજ્જતા, તં જહા— ૧ નાળલઙ્કી, ૨ દંસળલઙ્કી, ૩ ચરિતલઙ્કી, ૪ ચરિતાચરિતલઙ્કી, ૫ દાળલઙ્કી, ૬ લામલઙ્કી, ૭ મોગલઙ્કી, ૮ ઉવમોગલઙ્કી, ૯ વીરિ-લઙ્કી, ૧૦ હંદિયલઙ્કી ।

૬૦. [પ્ર૦] જાળલઙ્કી જં મંતે ! કવિદ્યા પજ્જતા ? [૩૦] ગોયમા ! પંચવિદ્યા પજ્જતા, તં જહા— આભિણિબોહિયજા-લઙ્કી, જાવ કેવલજાળલઙ્કી ।

૬૧. [પ્ર૦] અજાળલઙ્કી જં મંતે ! કતિવિદ્યા પજ્જતા ? [૩૦] ગોયમા ! તિવિદ્યા પજ્જતા, તં જહા—મદ્અજાળલઙ્કી, દુયઅજાળલઙ્કી, વિમંગનાળલઙ્કી ।

૬૨. [પ્ર૦] દંસળલઙ્કી જં મંતે ! કતિવિદ્યા પજ્જતા ? [૩૦] ગોયમા ! તિવિદ્યા પજ્જતા, તં જહા—સમ્મદંસળલઙ્કી, મિચ્છાદંસળલઙ્કી, સમ્મામિચ્છાદંસળલઙ્કી ।

૫૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! અમલસિદ્ધિક—અમલ્ય જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની નથી પણ અજ્ઞાની છે, અને તેઓને ત્રણ અજ્ઞાન મજનાપ્ત હોય છે.

અમલસિદ્ધિક.

૫૭. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! નોમલસિદ્ધિક નોઅમલસિદ્ધિક જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓ સિદ્ધોની પેટે (સૂ. ૩૦.) જાણવા.

નોમલસિદ્ધિક-
નોઅમલસિદ્ધિક.

૫૮. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! સંઙ્ગિજીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓ સેન્દ્રિયની પેટે (સૂ. ૩૫.) જાણવા. અસંઙ્ગિજીવો સેન્દ્રિયની પેટે (સૂ. ૨૮.) જાણવા. નોસંઙ્ગિ—નોઅસંઙ્ગિજીવો સિદ્ધોની પેટે (સૂ. ૩૦.) જાણવા.

સંઙ્ગિજીવો.
અસંઙ્ગિ જીવો.
નોસંઙ્ગિ નોઅસંઙ્ગિ
જીવો.
લઙ્કિના પ્રકાર.

૫૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! લઙ્કિ કેટલા પ્રકારે કહી છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! *લઙ્કિ દસ પ્રકારે કહી છે, તે આ પ્રમાણે— ૧ જ્ઞાન-લઙ્કિ, ૨ દર્શનલઙ્કિ, ૩ ચારિત્રલઙ્કિ, ૪ ચારિત્રાચારિત્રલઙ્કિ, ૫ દાનલઙ્કિ, ૬ લામલઙ્કિ, ૭ મોગલઙ્કિ, ૮ ઉપમોગલઙ્કિ, ૯ વીર્ય-લઙ્કિ અને ૧૦ હિન્દ્રિયલઙ્કિ.

૬૦. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જ્ઞાનલઙ્કિ કેટલા પ્રકારની કહી છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જ્ઞાનલઙ્કિ પાંચ પ્રકારની કહી છે, તે આ પ્રમાણે— આભિનિબોધિકજ્ઞાનલઙ્કિ, યાવત્ કેવલજ્ઞાનલઙ્કિ.

જ્ઞાનલઙ્કિ.

૬૧. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! અજ્ઞાનલઙ્કિ કેટલા પ્રકારની કહી છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! અજ્ઞાનલઙ્કિ ત્રણ પ્રકારની કહી છે, તે આ પ્રમાણે— મતિઅજ્ઞાનલઙ્કિ, શ્રુતઅજ્ઞાનલઙ્કિ અને વિમંગજ્ઞાનલઙ્કિ.

અજ્ઞાનલઙ્કિ.

૬૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! દર્શનલઙ્કિ કેટલા પ્રકારની કહી છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! દર્શનલઙ્કિ ત્રણ પ્રકારની કહી છે, તે આ પ્રમાણે— સમ્યગ્દર્શનલઙ્કિ, મિથ્યાદર્શનલઙ્કિ અને સમ્યગ્મિથ્યાદર્શનલઙ્કિ.

દર્શનલઙ્કિ.

૧ જાણક- ક ।

૫૯. * લઙ્કિ—તે તે પ્રતિબંધક કર્મના ક્ષયાદિકથી આત્માને જ્ઞાનાદિગુણનો લાભ થવો, તેના દસ પ્રકાર છે— ૧ તથાવિધ જ્ઞાનાવરણ કર્મના ક્ષય કે ક્ષયોપશમથી મયાસંમલ પાંચ પ્રકારના જ્ઞાનનો લાભ થવો તે જ્ઞાનલઙ્કિ. ૨ સમ્યક્, મિથ્ર કે મિથ્યાશ્રદ્ધાનરૂપ આત્માનો પરિણામ તે દર્શનલઙ્કિ. ૩ ચારિત્ર-મોહનીય કર્મના ક્ષય, ઉપશમ કે ક્ષયોપશમથી થયેલો આત્મપરિણામ તે ચારિત્રલઙ્કિ. ૪ અપ્રત્યાશ્ચર્યાનાવરણ કષાયના ક્ષયોપશમથી થયેલો દેશવિરતિરૂપ આત્મ-પરિણામ તે ચારિત્રાચારિત્રલઙ્કિ. ૫ અનિચ્છા કર્મના ક્ષય કે ક્ષયોપશમથી ઉત્પન્ન થયેલી દાનાદિ ૫ લઙ્કિઓ. અહીં મોગ અને ઉપમોગમાં દેટલો વિશેષ છે કે એકવાર માત્ર જેનો ઉપયોગ થઈ શકે એવા આહારાદિને મોગ કહેવાય છે અને વારંવાર જેનો ઉપયોગ થઈ શકે એવા વસ્ત્ર-મવનાદિ પદાર્થને ઉપમોગ કહેવાય છે. ૧૦ મતિજ્ઞાનાવરણકર્મના ક્ષયોપશમથી પ્રાપ્ત થયેલ માત્રેન્દ્રિયોનો તથા એકેન્દ્રિયાદિ જાતિનામકર્મ અને પર્યાપ્તનામકર્મનું ઉદયથી દ્રવ્યેન્દ્રિયોનો લાભ થવો તે હિન્દ્રિયલઙ્કિ.—ટીકા.

૬૨. † ૧ મિથ્યાત્વમોહનીયકર્મના ઉપશમ, ક્ષય કે ક્ષયોપશમથી થતું અજ્ઞાનરૂપ આત્મપરિણામ તે સમ્યગ્દર્શનલઙ્કિ, ૨ અશુદ્ધ મિથ્યાત્વપુદ્ગલના વેદનથી થતું વિપર્યાયરૂપ ઓષપરિણામ તે મિથ્યાદર્શનલઙ્કિ, અને ૩ અર્થ વિશુદ્ધ મિથ્યાત્વ પુદ્ગલના વેદનથી ઉત્પન્ન થતું મિથ્રરૂપ ઓષપરિણામ તે સમ્યગ્મિથ્યાદર્શનલઙ્કિ.

૬૩. [પ્ર૦] ચરિત્તલહી જં મંતે ! કતિવિહા પળ્ણસા ! [૩૦] ગોયમા ! પંચવિહા પળ્ણસા, તં જહા— સામાયચરિ-
ત્તલહી, હેદોપદ્ધાણિયલહી, પરિહારવિશુદ્ધિલહી, સુદ્ધમસંપરાયલહી, મહાવજ્ઞાચરિત્તલહી !

૬૪. [પ્ર૦] ચરિત્તાચરિત્તલહી જં મંતે ! કતિવિહા પળ્ણસા ! [૩૦] ગોયમા ! પળ્ણગારા પળ્ણસા, एवं जाव उचमोग-
लह्यी पलगारा पल्लसा ।

૬૫. [પ્ર૦] ધીરિયલહી જં મંતે ! કતિવિહા પળ્ણસા ! [૩૦] ગોયમા ! તિવિહા પળ્ણસા, તં જહા—બાલવીરિયલહી,
પંડિયવીરિયલહી, બાલપંડિયવીરિયલહી !

૬૬. [પ્ર૦] ઇંદિયલહી જં મંતે ! કતિવિહા પળ્ણસા ! [૩૦] ગોયમા ! પંચવિહા પળ્ણસા, તં જહા—સોંદિયલહી,
જાવ ફાર્સિંદિયલહી !

૬૭. [પ્ર૦] નાળલહિયા જં મંતે ! જીવા કિં નાળી અજાળી ? [૩૦] ગોયમા ! નાળી, નો અજાળી ! અત્યેગતિયા ડુજાળી
एवं पंच नाणां भयणाय ।

ચારિત્રલભિ.

૬૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ચારિત્રલભિ કેટલા પ્રકારની કહી છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ચારિત્રલભિ પાંચ પ્રકારની કહી છે, તે આ
પ્રમાણે—^૧ સામાયિકચારિત્રલભિ, ^૨ હેદોપસ્થાપનીયચારિત્રલભિ, ^૩ પરિહારવિશુદ્ધિકચારિત્રલભિ, ^૪ સૂક્ષ્મસંપરાયચારિત્રલભિ અને
^૫ યથાસ્થાતચારિત્રલભિ.

ચારિત્રાચારિત્ર-
લભિ.

૬૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ચારિત્રાચારિત્રલભિ કેટલા પ્રકારની કહી છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! એક પ્રકારની કહી છે, એ પ્રમાણે
[દાન લભિ], યાવત્ ઉપમોગલભિ પણ એક પ્રકારની કહી છે.

વીર્યલભિ.

૬૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! વીર્યલભિ કેટલા પ્રકારની કહી છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! વીર્યલભિ ત્રણ પ્રકારની કહી છે, તે આ પ્રમાણે—
બાલવીર્યલભિ, પંડિતવીર્યલભિ અને બાલપંડિતવીર્યલભિ.

ઇન્દ્રિયલભિ.

૬૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ઇન્દ્રિયલભિ કેટલા પ્રકારની કહી છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ઇન્દ્રિયલભિ પાંચ પ્રકારની કહી છે, તે આ
પ્રમાણે— શ્રોત્રેન્દ્રિયલભિ યાવત્ સ્પર્શેન્દ્રિયલભિ.

જ્ઞાનલભિવાળા
જ્ઞાની કે અજ્ઞાની ?

૬૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જ્ઞાનલભિવાળા જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની છે પણ અજ્ઞાની
નથી. કેટલા એક બેજ્ઞાનવાળા છે; એ પ્રમાણે તેઓને પાંચ જ્ઞાન ભજનાવે હોય છે.

૧-વિશુદ્ધ-ચ । ૨-સંપરાયક-ક ।

૬૩. * (૧) હિંસાદિ સાવચ યોગથી વિરતિ તે સામાયિકચારિત્ર, તેના બે પ્રકાર છે—સ્વર અને યાવત્કથિક. સ્વર એટલે અત્પકાલિન, તે સ્વર સામા-
યિક પહેલા અને છેલ્લા તીર્થકરના તીર્થને વિષે પ્રથમ લીક્ષા લેનારને હોય છે. યાવત્કથિક એટલે યાવજીવ, તે ચારિત્ર મધ્યમ વાલીશ તીર્થકરના તીર્થને વિષે વર્ત-
માન સાધુઓને હોય છે; કેમકે તેઓ ઋતુ અને પ્રાજ્ઞ હોવાથી તેઓને ચારિત્રમાં દોષનો સંભવ નથી તેથી તેઓને પ્રથમથી જ યાવત્કથિક સામાયિકચારિત્ર હોય
છે. અહીં કોઈ શંકા કરે કે સ્વરસામાયિકવાળા સાધુએ યાવજીવ સાવચ યોગની પ્રતિજ્ઞા લીધેલી હોવાથી અને ફરીથી હેદોપસ્થાપનીય ચારિત્ર લેવામાં પૂર્વના ચા-
રિત્રનો ત્યાગ થતો હોવાથી પ્રતિજ્ઞાનો ભંગ કેમ ન થાય ? તેનું ઉત્તર એ છે કે હેદોપસ્થાપનીય ચારિત્રમાં પણ સાવચયોગનો ત્યાગ હોવાથી પ્રતિજ્ઞાનો ભંગ થતો નથી,
પણ તે ચારિત્રની વિશેષ છુદ્ધિ થવાથી નામમાત્રનો મેદ થાય છે. (૨) હેદોપસ્થાપનીય-પૂર્વના ચારિત્રપર્યાયનો હેદ કરીને પુનઃ મહાવ્રતોને અંગીકાર કરવા તે,
તેના બે પ્રકાર છે—સાતિચાર અને નિરતિચાર. સ્વરસામાયિકવાળા પ્રથમ લીક્ષિતને પુનઃ મહાવ્રતોનું આરોપણ કરે, અથવા બીજા તીર્થકરના સાધુઓ બીજા તીર્થ-
કરના તીર્થમાં પ્રવેશ કરે ત્યારે તેને નિરતિચાર ચારિત્ર હોય છે, જેમ શ્રીપાર્શ્વનાથના સાધુઓ મહાવીર સ્વામીના તીર્થમાં આવી પંચ મહાવ્રત ભ્રમનો સ્વીકાર
કરે. મહાવ્રતનો મૂલથી ભંગ કરનાર સાધુ પુનઃ મહાવ્રતનો સ્વીકાર કરે તે સાતિચાર. (૩) પરિહારવિશુદ્ધિચારિત્ર—જેમાં તપો વિંદોપથી આત્માની વિશુદ્ધિ
થાય તે, તેના બે પ્રકાર છે—નિર્વિશમાનક અને નિર્વિશકાયિક. જેમ કે—નવ સાધુનો એક ગચ્છ હોય છે, તેમાં ચાર તપ કરનારા, ચાર વૈયાઠ્ય (સેવા)
કરનારા અને એક વાચનાચાર્ય (ગુરુ) હોય છે. ચાર તપ કરનારા સાધુઓ નિર્વિશમાનક અને ચાર વૈયાઠ્ય કરનારા અને વાચનાચાર્યને નિર્વિશકાયિક કહેવાય
છે. તેમાં નિર્વિશમાનકનો જઘન્ય તપ આ પ્રમાણે છે—પ્રીત્ય ઋતુમાં જઘન્ય એક ઉપવાસ, મધ્યમ બે ઉપવાસ, અને ઉત્કૃષ્ટ ત્રણ ઉપવાસ, શિશિર ઋતુમાં
જઘન્ય બે ઉપવાસ, મધ્યમ ત્રણ ઉપવાસ અને ઉત્કૃષ્ટ ચાર ઉપવાસ, અને વર્ષાઋતુમાં જઘન્ય ત્રણ ઉપવાસ, મધ્યમ ચાર ઉપવાસ અને ઉત્કૃષ્ટ પાંચ ઉપવાસ
અને પાર્ણ આરંભીલ કરવાનું હોય છે. કલ્પસ્થિતો (ચાર વૈયાઠ્ય કરનારા અને એક વાચનાચાર્ય) પ્રતિ દિવસ આરંભીલ કરે છે. આ પ્રમાણે છ માસ સુધી તપ
કર્યા પછી તપ કરનારા વૈયાઠ્ય કરે છે અને વૈયાઠ્ય કરનારા છ માસ પર્યન્ત તપ કરે છે. ત્યારપછી વાચનાચાર્ય પણ એ પ્રમાણે છ માસ સુધી તપ કરે છે અને
તેમાંથી એક ગુરુ થાય છે, વાકીના સર્વ સાધુઓ તેનું વૈયાઠ્ય કરે છે. એ પ્રમાણે અઠાર માસનો કલ્પ પૂરો થયા પછી તેઓ ગચ્છમાં આવે છે કે જિન કલ્પનો
સ્વીકાર કરે છે. પરિહારવિશુદ્ધિ ચારિત્રને પ્રહણ કરવાની હચ્છાવાળા તીર્થકર કે કેવલજ્ઞાની પાસે તે ચારિત્રને પ્રહણ કરી શકે છે, અથવા જેને તીર્થકર કે કેવલ-
જ્ઞાનીની પાસે પૂર્વે ચારિત્ર પ્રહણ કર્યું હોય એવા સાધુની પાસે પણ પ્રહણ કરે છે. (૪) સૂક્ષ્મસંપરાય—જ્યાં માત્ર સૂક્ષ્મ-સ્વલ્પ, સંપરાય-કષાય, લોભાશનો વગેરે
છે તે સૂક્ષ્મસંપરાય. તેના બે પ્રકાર છે—વિશુદ્ધમાનક અને સંક્લિષ્ટમાનક. તેમાં વિશુદ્ધમાનકચારિત્ર ક્ષપકથેળી અને ઉપશમથેળિએ ચઢનારને હોય છે, અને
સંક્લિષ્ટમાનક ઉપશમથેળીથી પઢનારને હોય છે. (૫) યથાસ્થાત-સર્વથા કષાયોદયનો અમાવ જે ચારિત્રને વિષે હોય તે યથાસ્થાત. તેના બે પ્રકાર છે.
ઉપશમક-કષાયોનો ઉપશમ કરનાર અને ક્ષપક-કષાયોનો ક્ષય કરનાર.—ટીકા.

૬૪. † ચારિત્રાચારિત્રલભિ એટલે દેશવિરસિલભિ, અહીં મૂલગુણ, ઉત્તરગુણ અને તેના મેદોની વિવક્ષા કર્યા શિવાય બીજા અપ્રત્યાહ્યાનાવરણકષાયન
ક્ષયોપશમજન્ય પરિણામમાત્રની વિવક્ષા કરેલી હોવાથી આ લભિ એક પ્રકારે કહી છે—ટીકા.

૬૫. ‡ ૧ જેથી બાલ-સંયમરહિત અજ્ઞાની—ની અસંયમ-અજ્ઞાનપૂર્વક કદાચુદ્ધાનમાં પ્રવૃત્તિ થાય તે બાલવીર્યલભિ; તે ચારિત્રનોહના ઉદયથી અને વીર્યાન્ત-
રાયના ક્ષયોપશમથી પ્રકટ થાય છે. ૨ જેમાં સંયમને વિષે પ્રવૃત્તિ થાય તે પંડિતવીર્યલભિ, અને જેથી દેશવિરસિમાં પ્રવૃત્તિ થાય તે બાલપંડિતવીર્યલભિ.—ટીકા.

૬૮. [પ્ર૦] તસ્સ અલક્ષીયા ણં મંતે ! જીવા કિં નાળી અજ્ઞાણી ? [ઉ૦] ગોયમા ! નો નાળી, અજ્ઞાણી । અત્યેગતિયા ટુઅજ્ઞાણી, તિચ્છિ અજ્ઞાણાં મયણાય ।

૬૯. [પ્ર૦] આમિણિબોદિયનાળલક્ષીયા ણં મંતે ! જીવા કિં નાળી અજ્ઞાણી ? [ઉ૦] ગોયમા ! નાળી, નો અજ્ઞાણી । અત્યેગતિયા ટુઅજ્ઞાણી, ચત્તારિ નાળાં મયણાય ।

૭૦. [પ્ર૦] તસ્સ અલક્ષીયા ણં મંતે ! જીવા કિં નાળી, અજ્ઞાણી ? [ઉ૦] ગોયમા ! નાળી ચિ અજ્ઞાણી ચિ । એ નાળી તે નિયમા યગનાળી—કેવલનાળી । એ અજ્ઞાણી તે અત્યેગતિયા ટુઅજ્ઞાણી, તિચ્છિ અજ્ઞાણાં મયણાય । एवं સુયનાળલક્ષીયા ચિ । તસ્સ અલક્ષીયા ચિ જહા આમિણિબોદિયનાળસસ અલક્ષીયા ।

૭૧. [પ્ર૦] ઓદિનાળલક્ષીયાણં પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! નાળી, નો અજ્ઞાણી । અત્યેગતિયા તિજ્ઞાણી, અત્યેગતિયા અજ્ઞાણી । એ તિજ્ઞાણી તે આમિણિબોદિયનાળી, સુયનાળી, ઓદિનાળી । એ અજ્ઞાણી તે આમિણિબોદિયનાળી, સુયનાળી, ઓદિનાળી, મળપજ્ઞવનાળી ।

૭૨. [પ્ર૦] તસ્સ અલક્ષીયાણં પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! નાળી ચિ અજ્ઞાણી ચિ । एवं ઓદિનાળવજ્ઞાં ચત્તારિ નાળાં તિચ્છિ અજ્ઞાણાં મયણાય ।

૭૩. [પ્ર૦] મળપજ્ઞવનાળલક્ષીયાણં પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! નાળી, નો અજ્ઞાણી । અત્યેગતિયા તિજ્ઞાણી, અત્યેગતિયા અજ્ઞાણી । એ તિજ્ઞાણી તે આમિણિબોદિયનાળી, સુયનાળી, મળપજ્ઞવનાળી । એ અજ્ઞાણી તે આમિણિબોદિયનાળી, સુયનાળી, ઓદિનાળી, મળપજ્ઞવનાળી ।

૭૪. [પ્ર૦] તસ્સ અલક્ષીયાણં પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! નાળી ચિ, અજ્ઞાણી ચિ; મળપજ્ઞવનાળવજ્ઞાં ચત્તારિ નાળાં, તિચ્છિ અજ્ઞાણાં મયણાય ।

૭૫. [પ્ર૦] કેવલનાળલક્ષીયા ણં મંતે ! જીવા કિં નાળી અજ્ઞાણી ? [ઉ૦] ગોયમા ! નાળી, નો અજ્ઞાણી । નિયમા યગનાળી—કેવલનાળી ।

૬૮. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! જ્ઞાનલઘ્વિરહિત જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની નથી પણ અજ્ઞાની છે. કેટલા એક વેઅજ્ઞાનવાળા છે, અને તેઓને ત્રણ અજ્ઞાન મળનાર હોય છે.

જ્ઞાનલઘ્વિરહિત.

૬૯. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! આમિણિબોધિકજ્ઞાનલઘ્વિવાળા જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની હોય છે, પણ અજ્ઞાની નથી. કેટલાએક વેજ્ઞાનવાળા છે, તેઓને ચાર જ્ઞાન મળનાર હોય છે. [એટલે કેટલાએક ત્રણજ્ઞાનવાળા અને કેટલાએક ચારજ્ઞાનવાળા હોય છે.]

આમિણિબોધિક-જ્ઞાનલઘ્વિ.

૭૦. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! આમિણિબોધિકજ્ઞાનલઘ્વિરહિત જીવો જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની પણ છે અને અજ્ઞાની પણ છે. જેઓ જ્ઞાની છે તેઓ અવશ્ય એક કેવલજ્ઞાની છે; જેઓ અજ્ઞાની છે તેમાં કેટલાક વેઅજ્ઞાનવાળા છે અને કેટલાક ત્રણ અજ્ઞાનવાળા છે; એટલે તેઓને મળનાર ત્રણ અજ્ઞાન હોય છે. એ પ્રમાણે *શ્રુતજ્ઞાનલઘ્વિવાળા પણ જાણવા. શ્રુતજ્ઞાનલઘ્વિરહિત જીવો આમિણિ-બોધિકલઘ્વિરહિત જીવોની પેટે જાણવા.

આમિણિબોધિક-લઘ્વિરહિત.

૭૧. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! અવધિજ્ઞાનલઘ્વિવાળા જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની છે, પણ અજ્ઞાની નથી. તેઓમાં કેટલાક ત્રણજ્ઞાનવાળા છે અને કેટલાક ચારજ્ઞાનવાળા છે; જેઓ ત્રણજ્ઞાનવાળા છે તેઓ આમિણિબોધિકજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન અને અવધિજ્ઞાનવાળા છે. જેઓ ચારજ્ઞાનવાળા છે તેઓ આમિણિબોધિકજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન, અવધિજ્ઞાન અને મન:પર્યવજ્ઞાનવાળા છે.

અવધિજ્ઞાન-લઘ્વિક જીવો.

૭૨. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! અવધિજ્ઞાનલઘ્વિરહિત જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની પણ છે અને અજ્ઞાની પણ છે, એ પ્રમાણે તેઓને અવધિજ્ઞાન શિવાય ચાર જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન મળનાર હોય છે.

અવધિજ્ઞાનલઘ્વિ-રહિત.

૭૩. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! મન:પર્યવજ્ઞાનલઘ્વિવાળા જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની છે, પણ અજ્ઞાની નથી; તેમાં કેટલાક ત્રણજ્ઞાનવાળા છે અને કેટલાક ચારજ્ઞાનવાળા છે. જે ત્રણ જ્ઞાનવાળા છે તેઓ આમિણિબોધિકજ્ઞાની, શ્રુતજ્ઞાની અને મન:પર્યવજ્ઞાની છે, અને જેઓ ચાર જ્ઞાનવાળા છે તેઓ આમિણિબોધિકજ્ઞાની, શ્રુતજ્ઞાની, અવધિજ્ઞાની અને મન:પર્યવજ્ઞાની છે.

મન:પર્યવજ્ઞાન-લઘ્વિક.

૭૪. [પ્ર૦] મન:પર્યવજ્ઞાનલઘ્વિરહિત જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની પણ છે અને અજ્ઞાની પણ છે, તેઓને મન:પર્યવજ્ઞાન શિવાય ચાર જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન મળનાર છે.

મન:પર્યવજ્ઞાન-લઘ્વિરહિત.

૭૫. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! કેવલજ્ઞાનલઘ્વિવાળા જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની છે પણ અજ્ઞાની નથી. તેઓ અવશ્ય એકકેવલજ્ઞાનવાળા છે.

કેવલજ્ઞાન-લઘ્વિક.

૭૦. * આમિણિબોધિકલઘ્વિવાળાની પેટે (સુ. ૬૯) શ્રુતજ્ઞાનલઘ્વિવાળા જાણવા, એટલે તેઓ જ્ઞાની જ હોય છે, અને તેઓને ચાર જ્ઞાન મળનાર હોય છે. શ્રુતજ્ઞાનલઘ્વિરહિત જીવો આમિણિબોધિકલઘ્વિરહિત જીવોની પેટે (સુ. ૭૦) જાણવા, એટલે તેઓ જ્ઞાની અથવા અજ્ઞાની હોય છે, જો જ્ઞાની હોય તો તેને માત્ર એક કેવલજ્ઞાન હોય છે અને અજ્ઞાની હોય તો ત્રણ અજ્ઞાન મળનાર હોય છે. પરન્તુ જ-છ-જ્ઞ પ્રતિમા “તસ્સ અલક્ષીયા જહા આમિણિબોદિયનાળસસ લક્ષિ-યા” એવો પાઠ છે, (શ્રુતજ્ઞાનલઘ્વિરહિત જીવો આમિણિબોધિકલઘ્વિવાળાની પેટે જાણવા) પણ એ પાઠ અર્થની દૃષ્ટિથી સંગત લાગતો નથી. જ્ઞ પ્રતિમા આ પાઠ નથી, માત્ર જ્ઞ પ્રતિમા ‘અલક્ષીયા’ એ પાઠ છે, અને તે અર્થની સાથે સંગત લાગતો હોવાથી તે પાઠ કાયમ રાખી તેને અનુસારે અનુવાદ કરેલો છે—સંશોધક.

૭૬. [પ્ર૦] તસ્સ અલક્ષિયાણં પુચ્છા । [૩૦] ગોયમા ! નાળી વિ, અન્નાળી વિ । કેવલનાળવજ્ઞાઈં ચત્તારિ નાળાઈં તિષ્ઠિ અન્નાળાઈં મયનાપ ।

૭૭. [પ્ર૦] અન્નાળલક્ષિયાણં પુચ્છા । [૩૦] ગોયમા ! નો નાળી, અન્નાળી । તિષ્ઠિ અન્નાળાઈં મયનાપ ।

૭૮. [પ્ર૦] તસ્સ અલક્ષિયાણં પુચ્છા । [૩૦] ગોયમા ! નાળી, નો અન્નાળી । પંચ નાળાઈં મયનાપ, જહા અન્નાળસ્સ લક્ષિયા અલક્ષિયા ય મણિયા एवं મહાઅન્નાળસ્સ સુચઅન્નાળસ્સ ય લક્ષિયા અલક્ષિયા ય માણિયજ્ઞા । વિભંગનાળલક્ષિયાણં તિષ્ઠિ અન્નાળાઈં નિયમા । તસ્સ અલક્ષિયાણં પંચ નાળાઈં મયનાપ, દો અન્નાળાઈં નિયમા ।

૭૯. [પ્ર૦] દંસળલક્ષિયા ણં મંતે ! જીવા કિં નાળી અન્નાળી ? [૩૦] ગોયમા ! નાળી વિ, અન્નાળી વિ, પંચ નાળાઈં તિષ્ઠિ અન્નાળાઈં મયનાપ ।

૮૦. [પ્ર૦] તસ્સ અલક્ષિયા ણં મંતે ! જીવા કિં નાળી, અન્નાળી ? [૩૦] ગોયમા ! તસ્સ અલક્ષિયા નત્થિ । સમ્મા-દંસળલક્ષિયાણં પંચ નાળાઈં મયનાપ । તસ્સ અલક્ષિયાણં તિષ્ઠિ અન્નાળાઈં મયનાપ ।

૮૧. [પ્ર૦] મિચ્છાદંસળલક્ષિયા ણં મંતે ! પુચ્છા । [૩૦] તિષ્ઠિ અન્નાળાઈં મયનાપ । તસ્સ અલક્ષિયાણં પંચ નાળાઈં, તિષ્ઠિ ય અન્નાળાઈં મયનાપ । સમ્મામિચ્છાદંસળલક્ષિયા, અલક્ષિયા ય જહા મિચ્છાદંસળલક્ષિયા અલક્ષિયા તહેચ માણિયજ્ઞા ।

૮૨. [પ્ર૦] ચરિત્તલક્ષિયા ણં મંતે ! જીવા કિં નાળી, અન્નાળી ? [૩૦] ગોયમા ! પંચ નાળાઈં મયનાપ । તસ્સ અલક્ષિયાણં મળપજ્ઞવનાળવજ્ઞાઈં ચત્તારિ નાળાઈં, તિષ્ઠિ ય અન્નાળાઈં મયનાપ ।

કેવલજ્ઞાનલ્લિ-
રહિત.

૭૬. [પ્ર૦] કેવલજ્ઞાનલ્લિરહિત જીવો જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની પણ છે અને અજ્ઞાની પણ છે. તેઓને કેવલજ્ઞાન શિવાય ચાર જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન ભજનાવ હોય છે.

અજ્ઞાનલ્લિરહિત.

૭૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અજ્ઞાનલ્લિરહિત જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની નથી, પણ અજ્ઞાની છે. તેઓને ત્રણ અજ્ઞાન ભજનાવ હોય છે.

અજ્ઞાનલ્લિરહિત.
મલ્લજ્ઞાન અને શ્રુતા-
જ્ઞાન લ્લિરહિત.

૭૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અજ્ઞાનલ્લિરહિત જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની છે, પણ અજ્ઞાની નથી; તેઓને પાંચ જ્ઞાન ભજનાવ હોય છે. જેમ અજ્ઞાનલ્લિરહિત જીવો કહ્યા તેમ મતિઅજ્ઞાન અને શ્રુતઅજ્ઞાનલ્લિરહિત જીવો કહ્યા અને તે લ્લિરહિત જીવો કહેવા. [એટલે અજ્ઞાનલ્લિરહિતની પેઠે (સૂ. ૭૭) મતિઅજ્ઞાન અને શ્રુતઅજ્ઞાનલ્લિરહિત જીવો જાણવા, અને અજ્ઞાનલ્લિરહિત જીવોની પેઠે (સૂ. ૭૮) મલ્લજ્ઞાન અને શ્રુતાજ્ઞાનલ્લિરહિત જીવો જાણવા.] વિભંગજ્ઞાનલ્લિરહિત જીવોને અવશ્ય ત્રણ અજ્ઞાન હોય છે, અને વિભંગજ્ઞાનલ્લિરહિત જીવોને ભજનાવ પાંચ જ્ઞાન કે અવશ્ય બે અજ્ઞાન હોય છે.

વિભંગજ્ઞાનલ્લિરહિત.
અને વિભંગજ્ઞાન-
લ્લિરહિત.

દર્શનલ્લિરહિત.

૭૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! *દર્શનલ્લિરહિત જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની પણ છે અને અજ્ઞાની પણ છે. [જેઓ જ્ઞાની છે] તેઓને પાંચ જ્ઞાન, અને [જેઓ અજ્ઞાની છે તેઓને] ત્રણ અજ્ઞાન ભજનાવ હોય છે.

દર્શનલ્લિરહિત.

૮૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! દર્શનલ્લિરહિત જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! દર્શનલ્લિરહિત જીવો હોતા નથી. સમ્યક્દર્શનલ્લિરહિત જીવોને ભજનાવ પાંચ જ્ઞાન હોય છે, અને સમ્યક્દર્શનલ્લિરહિત જીવોને ભજનાવ ત્રણ અજ્ઞાન હોય છે.

મિથ્યાદર્શનલ્લિરહિત.

૮૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મિથ્યાદર્શનલ્લિરહિત જીવો જ્ઞાની હોય કે અજ્ઞાની ? [૩૦] તેઓને ત્રણ અજ્ઞાન ભજનાવ હોય છે. મિથ્યાદર્શનલ્લિરહિત (સમ્યક્દૃષ્ટિ અને મિશ્રદૃષ્ટિ) જીવોને પાંચ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન ભજનાવ હોય છે. સમ્યક્મિથ્યાદર્શનલ્લિરહિત (મિશ્રદૃષ્ટિ) જીવો મિથ્યાદર્શનલ્લિરહિતની પેઠે જાણવા. સમ્યક્મિથ્યાદર્શનલ્લિરહિત જીવો જેમ મિથ્યાદર્શનલ્લિરહિત જીવો કહ્યા તે પ્રમાણે જાણવા.

મિશ્રદૃષ્ટિલ્લિરહિત.

ચારિત્રલ્લિરહિત.

૮૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! †ચારિત્રલ્લિરહિત જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓને પાંચ જ્ઞાન ભજનાવ હોય છે. ચારિત્રલ્લિરહિત જીવોને મનઃપર્યવજ્ઞાન શિવાય ચાર જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન ભજનાવ હોય છે.

૧ સમ્મદ્- ઘ । ૨ -કહી અકહી ત-ઘ ।

૭૯. * દર્શન-પ્રદાન, તેમાં જે જ્ઞાનપૂર્વક હોય તે સમ્યક્પ્રદાન અને અજ્ઞાનપૂર્વક હોય તે મિથ્યાપ્રદાન. સમ્યક્પ્રદાનના તે જ્ઞાની અને મિથ્યાપ્રદાનના તે અજ્ઞાની કહેવાય છે.

૮૦. † દર્શનલ્લિરહિત જીવો નથી, કેમકે સર્વ જીવને સમ્યક્ મિથ્યાકે મિશ્ર પ્રદાનમાંથી એક પ્રદાન અવશ્ય હોય છે.

૮૨. ‡ ચારિત્રલ્લિરહિત જે જ્ઞાની છે, તેઓને મનઃપર્યવજ્ઞાન શિવાય ચાર જ્ઞાન ભજનાવ હોય છે, કેમકે અવિરતિપણમાં આદિના બે કે ત્રણ જ્ઞાન હોય છે, અને સિદ્ધપણમાં એક કેવલજ્ઞાન હોય છે. સિદ્ધ નોચારિત્રી નોઅચારિત્રી હોવાથી ચારિત્રલ્લિરહિત છે. જે અજ્ઞાની છે તેઓને ત્રણ અજ્ઞાન ભજનાવ હોય છે.

૮૩. [પ્ર૦] સામાયિકચરિત્તલ્હીયા ણં મંતે ! ઝીવા કિં નાળી, અજ્ઞાળી ? [ઉ૦] ગોયમા ! નાળી, કેવલવજ્ઞાઈ ચત્તારિ નાળાઈ મયનાય . તસ્સ અલહીયાણં પંચ નાળાઈ, તિષ્ઠિ ય અજ્ઞાળાઈ મયનાય . एवं जहा सामायिकचरित्तलहिया अलहिया व मयिषा, एवं जाव महक्खायचरित्तलहिया अलहिया य माणियहा, नवरं महक्खायचरित्तलहियाणं पंच नाणाई मयनाय .

૮૪. [પ્ર૦] ચરિત્તાચરિત્તલ્હીયા ણં મંતે ! ઝીવા કિં નાળી, અજ્ઞાળી ? [ઉ૦] ગોયમા ! નાળી, નો અજ્ઞાળી . અત્થે-ગતિયા ડુઝાળી, અત્થેગતિયા તિજ્ઞાળી . જે ડુઝાળી તે આમિણિબોહિયનાળી ય સુયનાળી ય . જે તિજ્ઞાળી તે આમિણિબોહિય-નાળી, સુયનાળી, ઓહિનાળી . દાણલહીયાણં પંચ નાળાઈ, તિષ્ઠિ અજ્ઞાળાઈ મયનાય .

૮૫. [પ્ર૦] તસ્સ અલહીયાણં પુચ્છા . [ઉ૦] ગોયમા ! નાળી, નો અજ્ઞાળી . નિયમા પગનાળી કેવલનાળી . एवं जाव वीरियस्स लह्ही अलह्ही य माणियहा . बालवीरियलहियाणं तिष्ठि नाणाई, तिष्ठि अज्ज्ञाणाई मयनाय . तस्स अलहियाणं पंच नाणाई मयनाय . पंडियवीरियलहियाणं पंच नाणाई मयनाय . तस्स अलहियाणं मणपज्जवनाणवज्जाई णाणाई, अज्ज्ञा-णाणि तिष्ठि य मयनाय . बालपंडियवीरियलहियाणं तिष्ठि नाणाई मयनाय . तस्स अलहियाणं पंच नाणाई तिष्ठि अज्ज्ञाणाई मयनाय .

૮૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! *સામાયિકચારિત્રલઘ્વિવાલ્લ જીવો શું જ્ઞાની હોય છે કે અજ્ઞાની હોય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની હોય છે, તેઓને કેવલજ્ઞાન શિવાય ચાર જ્ઞાન મળનાર હોય છે. સામાયિકચારિત્રલઘ્વિરહિત જીવોને પાંચ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન મળનાર હોય છે. એ પ્રમાણે જેવી રીતે સામાયિકચારિત્રલઘ્વિવાલ્લ અને સામાયિકચારિત્રલઘ્વિરહિત જીવો કહ્યા તેમ યાવત્ યથાસ્થિત-ચારિત્રલઘ્વિવાલ્લ અને યથાસ્થિતચારિત્રલઘ્વિરહિત જીવો કહેવા. પરન્તુ યથાસ્થિતચારિત્રલઘ્વિવાલ્લને પાંચ જ્ઞાન મળનાર જાણવા.

૮૭. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ચારિત્રાચારિત્ર (દેશચારિત્ર)લઘ્વિવાલ્લ જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની છે પણ અજ્ઞાની નથી; તેમાં કેટલાક વેદજ્ઞાનવાલ્લ અને કેટલાક ત્રણજ્ઞાનવાલ્લ છે. જેઓ વેદજ્ઞાનવાલ્લ છે તેઓ આમિનિ-બોધિક જ્ઞાન અને શ્રુતજ્ઞાનવાલ્લ છે, જેઓ ત્રણજ્ઞાનવાલ્લ છે તેઓ આમિનિબોધિકજ્ઞાની, શ્રુતજ્ઞાની અને અવધિજ્ઞાની છે. †ચારિત્રાચારિત્ર (દેશચારિત્ર)લઘ્વિરહિત જીવોને મળનાર પાંચ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન હોય છે. †દાનલઘ્વિવાલ્લને પાંચ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન મળનાર હોય છે.

૮૮. [પ્ર૦] †દાનલઘ્વિરહિત જીવો જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની છે, અને તેઓ અવશ્ય એકેવલ-જ્ઞાનવાલ્લ છે. એ પ્રમાણે યાવત્ વીર્યલઘ્વિવાલ્લ અને વીર્યલઘ્વિરહિત જીવો કહેવા. ‡બાલવીર્યલઘ્વિવાલ્લ જીવોને ત્રણ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન મળનાર હોય છે. ‡બાલવીર્યલઘ્વિરહિત જીવોને મળનાર પાંચ જ્ઞાન હોય છે. ‡પંડિતવીર્યલઘ્વિવાલ્લ જીવોને પણ મળનાર પાંચ જ્ઞાન હોય છે. ‡પંડિતવીર્યલઘ્વિરહિતને મનઃપર્યવજ્ઞાન શિવાય ચાર જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન મળનાર હોય છે. ‡બાલપંડિતવીર્યલઘ્વિવાલ્લને મળનાર ત્રણ જ્ઞાન હોય છે, અને ‡બાલપંડિતવીર્યલઘ્વિરહિત જીવોને પાંચ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન મળનાર હોય છે.

સામાયિકચારિત્ર-લઘ્વિરહિત.

યથાસ્થિતચારિત્ર-લઘ્વિક અને અલઘ્વિક.

ચારિત્રાચારિત્ર-લઘ્વિક.

ચારિત્રાચારિત્ર-લઘ્વિરહિત. દાનલઘ્વિક.

દાનલઘ્વિરહિત. વીર્યલઘ્વિક અને વીર્યલઘ્વિરહિત. બાલ-વીર્યલઘ્વિક, પંડિત-વીર્યલઘ્વિક અને ત-દલઘ્વિક. બાલપંડિ-તવીર્યલઘ્વિક અને અલઘ્વિક.

૧. एवं जहा जाव य .

૮૩. * સામાયિકચારિત્રલઘ્વિવાલ્લ જીવો જ્ઞાની જ હોય છે, તેથી તેઓને કેવલજ્ઞાન શિવાય બાકીના ચાર જ્ઞાન મળનાર હોય છે, કેમકે યથાસ્થિત-ચારિત્રીને જ કેવલજ્ઞાન હોય છે. સામાયિકચારિત્રની લઘ્વિરહિત જે જ્ઞાની છે તેઓને હેતુપસ્યાપનીયભાવે અને સિદ્ધિભાવે પાંચ જ્ઞાન મળનાર છે, જે અજ્ઞાની છે તેઓને ત્રણ અજ્ઞાન મળનાર છે. પરન્તુ યથાસ્થિતચારિત્રવાલ્લને છદ્મસ્થપણે અને કેવલીપણે પાંચ જ્ઞાન મળનાર હોય છે.

૮૪. † ચારિત્રાચારિત્રલઘ્વિરહિત જીવો દેશવિરતિ શ્રાવકથી અન્ય જાણવા, તેમાં જે જ્ઞાની છે તેને પાંચ જ્ઞાન મળનાર હોય છે, અને જે અજ્ઞાની છે તેઓને ત્રણ અજ્ઞાન મળનાર છે.

‡ દાનાન્તરાયના ક્ષય કે ક્ષયોપશયથી પ્રકટ થયેલ દાનલઘ્વિવાલ્લ જ્ઞાની અને અજ્ઞાની હોય છે. તેમાં જેઓ જ્ઞાની છે તેઓને પાંચ જ્ઞાન મળનાર છે, કેમકે કેવલજ્ઞાની પણ દાનલઘ્વિયુક્ત છે. જેઓ અજ્ઞાની છે તેઓને ત્રણ અજ્ઞાન મળનાર છે.

૮૫. † † દાનલઘ્વિરહિત સિદ્ધો છે, તેઓને દાનાન્તરાયના ક્ષય થવા છતાં દેશ લાયક વસ્તુના અભાવથી, પાત્રના અભાવથી અને દાનના પ્રયોજનના અભાવથી દાનલઘ્વિરહિત કહ્યા છે, તેઓ અવશ્ય એકેવલજ્ઞાનસહિત છે. એ પ્રમાણે લાભ, ભોગ, ઉપભોગ અને વીર્યલઘ્વિવાલ્લ અને તેથી હૃત્તર જીવો જાણવા. અહીં પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે લઘ્વિરહિત સિદ્ધો જાણવા. યદ્યપિ દાનાન્તરાયનો ક્ષય હોવાથી કેવલજ્ઞાનીને દાનાદિ લઘ્વિઓ પ્રકટ થાય છે અને તેથી તેમની પણ દાનાદિકમાં પ્રવૃત્તિ થવી જોઈએ, તો પણ તેઓ કૃતકૃલ્લ થયેલા હોવાથી અને પ્રયોજનના અભાવથી તેઓની દાનાદિમાં પ્રવૃત્તિ થતી નથી.—ટીકા.

‡ ‡ બાલવીર્યલઘ્વિવાલ્લ અસંયત (અભિરતિ) કહેવાય છે, તેમાં જ્ઞાનીને ત્રણ જ્ઞાન અને અજ્ઞાનીને ત્રણ અજ્ઞાન મળનાર હોય છે. ‡ ‡ બાલવીર્યલઘ્વિરહિત જીવો સર્વવિરતિ, દેશવિરતિ અને સિદ્ધો જાણવા, તેઓને પાંચ જ્ઞાન મળનાર હોય છે. ‡ ‡ પંડિતવીર્યલઘ્વિરહિત અસંયત, દેશસંયત અને સિદ્ધો છે. તેમાં અસંયતને આશિના ત્રણ જ્ઞાન કે ત્રણ અજ્ઞાન મળનાર હોય છે, ‡ ‡ દેશસંયતને ત્રણ જ્ઞાન મળનાર હોય છે, અને સિદ્ધને એક કેવલજ્ઞાન હોય છે. ‡ ‡ મનઃપર્યવજ્ઞાન માત્ર ‡ ‡ પંડિતવીર્યલઘ્વિવાલ્લને જ હોય છે. ‡ ‡ સિદ્ધો ‡ ‡ પંડિતવીર્યલઘ્વિરહિત છે, કેમકે અહિંસાદિ ધર્મવ્યાપારમાં સર્વથા પ્રવૃત્તિ કરવી તે ‡ ‡ પંડિતવીર્ય છે અને તે ‡ ‡ તેઓને નથી.—ટીકા.

૮૬. [પ્ર૦] હિંદિયલક્ષિયા ણં મંતે ! જીવા કિં નાણી, અજ્ઞાણી ! [ઉ૦] ગોયમા ! ચત્તારિ ણાણાં, તિમ્મિ ય અજ્ઞાણાં મયણાપ ।

૮૭. [પ્ર૦] તસ્સ અલક્ષીયાણં પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! નાણી, નો અજ્ઞાણી । નિયમા યગનાણી—કેવલનાણી । સોહં-વિયલક્ષિયા ણં જહા હિંદિયલક્ષિયા ।

૮૮. [પ્ર૦] તસ્સ અલક્ષીયાણં પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! નાણી ચિ અજ્ઞાણી ચિ । જે નાણી તે અત્યેગતિયા દુઅજ્ઞાણી, અત્યેગતિયા યગનાણી । જે દુઅજ્ઞાણી તે આમિણિબોહિયનાણી, સુયનાણી । જે યગનાણી તે કેવલનાણી । જે અજ્ઞાણી તે નિયમા દુઅજ્ઞાણી, તં જહા—મદઅજ્ઞાણી ય સુયઅજ્ઞાણી ય । ચક્કિંદિય—ધાર્મિકવિયાણં લક્ષી અલક્ષી ય અહેવ સોહંદિયસ્સ । જિમ્મિ-વિયલક્ષિયાણં ચત્તારિ ણાણાં, તિમ્મિ ય અજ્ઞાણાણિ મયણાપ ।

૮૯. [પ્ર૦] તસ્સ અલક્ષીયાણં પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા નાણી ચિ, અજ્ઞાણી ચિ । જે નાણી તે નિયમા યગનાણી—કેવલનાણી । જે અજ્ઞાણી તે નિયમા દુઅજ્ઞાણી, તં જહા—મદઅજ્ઞાણી ય સુયઅજ્ઞાણી ય । ફાસિંદિયલક્ષીયા ણં અલક્ષીયા ણં જહા હિંદિયલક્ષિયા ય અલક્ષીયા ય ।

૯૦. [પ્ર૦] સાગારોવડત્તા ણં મંતે ! જીવા કિં નાણી અજ્ઞાણી ? [ઉ૦] પંચ નાણાં તિમ્મિ અજ્ઞાણાં મયણાપ ।

૯૧. [પ્ર૦] આમિણિબોહિયનાણસાગારોવડત્તા ણં મંતે ? [ઉ૦] ચત્તારિ ણાણાં મયણાપ । ઇયં સુયનાણસાગારોવડત્તા ચિ । બોહિનાણસાગારોવડત્તા જહા બોહિનાણલક્ષીયા । મળપજ્જવનાણસાગારોવડત્તા જહા મળપજ્જવનાણલક્ષીયા । કેવલના-

હિંદિયલક્ષિક.

૮૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! હિંદિયલક્ષિયાવાળા જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓને મળનાર ચાર જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન હોય છે.

હિંદિયલક્ષિરહિત.

૮૭. [પ્ર૦] હિંદિયલક્ષિરહિત જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની છે, પણ અજ્ઞાની નથી. તે અવશ્ય એક કેવલજ્ઞાનવાળા છે. શ્રોત્રેન્દિયલક્ષિવાળા હિંદિયલક્ષિવાળાની પેટે (સૂ. ૮૬.) જાણવા.

શ્રોત્રેન્દિયલક્ષિ-
રહિત.

૮૮. [પ્ર૦] શ્રોત્રેન્દિયલક્ષિરહિત જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની પણ છે, અને અજ્ઞાની પણ છે. જેઓ જ્ઞાની છે તેઓમાં કેટલાક બેજ્ઞાનવાળા અને કેટલાક એકજ્ઞાનવાળા છે. જેઓ બેજ્ઞાનવાળા છે તેઓ આમિણિબોધિકજ્ઞાની અને શ્રુતજ્ઞાની છે; અને જેઓ એકજ્ઞાની છે તેઓ એક-કેવલજ્ઞાની છે, જેઓ અજ્ઞાની છે તેઓ અવશ્ય બેઅજ્ઞાનવાળા છે. જેમ કે મતિઅજ્ઞાની અને શ્રુતઅજ્ઞાની. નેત્રેન્દિય અને ઘ્રાણેન્દિયલક્ષિવાળાને શ્રોત્રેન્દિયલક્ષિવાળાની પેટે (સૂ. ૮૭.) ચાર જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન જાણવા; નેત્રેન્દિય અને ઘ્રાણેન્દિયલક્ષિરહિત જીવોને શ્રોત્રેન્દિયલક્ષિરહિત જીવોની પેટે બે જ્ઞાન, બે અજ્ઞાન અને એક કેવલજ્ઞાન હોય છે. જિહ્વેન્દિયલક્ષિવાળાને ચાર જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન મળનાર હોય છે.

ચક્કરેન્દિયને
ઘ્રાણેન્દિયલક્ષિવાળા
અને લક્ષિરહિત.
જિહ્વેન્દિયલક્ષિક.

જિહ્વેન્દિયલક્ષિ-
રહિત.

૮૯. [પ્ર૦] જિહ્વેન્દિયલક્ષિરહિત જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની પણ છે, અને અજ્ઞાની પણ છે. જેઓ જ્ઞાની છે તેઓ અવશ્ય એક કેવલજ્ઞાની છે, જેઓ અજ્ઞાની છે તેઓ અવશ્ય બે અજ્ઞાનવાળા છે; તે આ પ્રમાણે— મતિઅજ્ઞાની અને શ્રુતઅજ્ઞાની. સ્પર્શેન્દિયલક્ષિવાળાને હિંદિયલક્ષિવાળાની પેટે (સૂ. ૮૬.) મળનાર ચાર જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન જાણવા. સ્પર્શેન્દિય લક્ષિરહિત જીવોને હિંદિયલક્ષિરહિત જીવોની પેટે (સૂ. ૮૭.) એક કેવલજ્ઞાન હોય છે.

સ્પર્શેન્દિયલક્ષિક.

સાકાર ઉપયોગવાળા.

૯૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સાકારઉપયોગવાળા જીવો શું જ્ઞાની હોય કે અજ્ઞાની હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓને પાંચ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન મળનાર (વિકલ્પે) હોય છે.

આમિણિબોધિક અને
ક્ષયજ્ઞાનોપયોગ.

૯૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આમિણિબોધિકસાકારોપયોગવાળા જીવો શું જ્ઞાની હોય કે અજ્ઞાની હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓને મળનાર ચાર જ્ઞાન હોય છે. એ પ્રમાણે શ્રુતજ્ઞાનસાકારઉપયોગવાળા જીવો પણ જાણવા. અવધિજ્ઞાનસાકારઉપયોગવાળા જીવોને અવધિજ્ઞાન-

૧ - હિંદિયલક્ષીયા ણં અલક્ષીયા ણ ય-ચ । ૨ - હિંદિયલક્ષિયા અલક્ષિયા કુ ।

૮૬. * હિંદિયલક્ષિવાળા જીવો જેઓ જ્ઞાની છે, તેઓને ચાર જ્ઞાન હોય છે, પણ કેવલજ્ઞાન હોતું નથી; કેમકે કેવલજ્ઞાનીને હિંદિયનો ઉપયોગ નથી. જેઓ અજ્ઞાની છે તેઓને ત્રણ અજ્ઞાન મળનાર છે.—ટીકા.

૮૮. † શ્રોત્રેન્દિયલક્ષિરહિત જીવોમાં જેઓ જ્ઞાની છે તે આદિના બેજ્ઞાનવાળા છે, અને તે અપર્યાસાવસ્થામાં સાસ્વાદનસમ્યક્દષ્ટિ વિકલેન્દિય જીવો છે, એકજ્ઞાની તે કેવલજ્ઞાનવાળા છે, તેઓ હિંદિયોપયોગરહિત હોવાથી શ્રોત્રેન્દિયલક્ષિરહિત છે. જે અજ્ઞાની છે તે આદિના બેઅજ્ઞાનવાળા છે.

૮૯. ‡ જિહ્વેન્દિયલક્ષિરહિત કેવલજ્ઞાની અને એકેન્દિય જીવો છે, તેથી જેઓ જ્ઞાની છે તે એક કેવલજ્ઞાનવાળા છે, અને જેઓ અજ્ઞાની છે તેઓ અવશ્ય બેઅજ્ઞાનવાળા છે, કેમકે એકેન્દિય જીવોમાં સાસ્વાદન નહિ હોવાથી જ્ઞાનનો અભાવ છે, તેમ વિમંગનો પણ અભાવ છે.

૯૦. § આકાર-વિશેષ, તે સહિત જે બોધ તે સાકાર બોધ ઇટલે વિશેષગ્રાહક બોધ, તેના ઉપયોગસહિત તે સાકારોપયુક્ત કહેવાય છે. તે જ્ઞાની અને અજ્ઞાની બન્ને હોય છે. તેમાં જ્ઞાનીને પાંચ જ્ઞાન મળનાર હોય છે, ઇટલે કદાચિત્ત્વે, ત્રણ, ચાર અને એક પણ જ્ઞાન હોય છે. આ બધા જ્ઞાન લક્ષિને આશ્રયી જાણવા. ઉપયોગની અપેક્ષા તો એક કાલે એક જ જ્ઞાન કે એક અજ્ઞાન હોય છે. અજ્ઞાનીને ત્રણ અજ્ઞાન મળનાર હોય છે.—ટીકા.

અજ્ઞાગારોવડતા જહા કેવલનાળલક્ષીયા । મદ્મજ્ઞાણસાગારોવડતાણં તિષ્ઠિ અજ્ઞાણાં મયજાપ । एवं सुयमज्ञाणसागारोवडता वि । विभंगनाणसागारोवडताणं तिषि अज्ञाणां नियमा ।

૧૨. [પ્ર૦] અજ્ઞાગારોવડતા ણં મંતે ! જીવા કિં નાળી અજ્ઞાણી ? [૩૦] પંચ નાળાં તિષ્ઠિ આજ્ઞાણાં મયજાપ । एवं मयसुदंसण-अचकसुदंसणमजागारोवडता वि; नवरं चत्तारि जाणां तिषि अज्ञाणां मयजाप ।

૧૩. [પ્ર૦] ઓહિદંસજમજાગારોવડતાણં પુચ્છા । [૩૦] ગોયમા ! નાળી વિ અજ્ઞાણી વિ । જે નાળી તે અત્યેગતિયા તિષ્ઠાળી અત્યેગતિયા ચડનાળી । જે તિષ્ઠાળી તે આમિણિબોહિયનાળી, સુયનાળી, ઓહીનાળી । જે ચડનાળી તે આમિણિબોહિ-યનાળી, જાવ મળપજ્ઞવનાળી । જે અજ્ઞાણી તે નિયમા તિઅજ્ઞાણી, તં જહા—મદ્મજ્ઞાણી, સુયમજ્ઞાણી, વિમંગનાળી । કેવલ-દંસજમજાગારોવડતા જહા કેવલનાળલક્ષીયા ।

૧૪. [પ્ર૦] સજોગી ણં મંતે ! જીવા કિં નાળી ? [૩૦] જહા સકાદયા । एवं मणजोगी, धरजोगी, कायजोगी वि । मजोगी जहा सिद्धा ।

૧૫. [પ્ર૦] સલેસ્તા ણં મંતે ! ૦ ? [૩૦] જહા સકાદયા ।

૧૬. [પ્ર૦] કણ્ઠલેસ્તા ણં મંતે ! ૦ ? [૩૦] જહા સરંવિયા । एवं जाव पण्डलेस्ता, मुकलेस्ता जहा सलेस्ता । अलेस्ता जहा सिद्धा ।

લઘ્વિવાલ્લની પેટે (સૂ. ૭૧.) [ત્રણ કે ચાર જ્ઞાન] જાળવા. મન:પર્યવજ્ઞાનસાકારોપયોગવાલ્લ જીવોને મન:પર્યવજ્ઞાનલઘ્વિવાલ્લની પેટે (સૂ. ૭૩.) મતિ, શ્રુત અને મન:પર્યવે એ ત્રણ જ્ઞાન, કે અવધિસહિત ચાર જ્ઞાન જાળવા. કેવલજ્ઞાનસાકારોપયોગવાલ્લ જીવો કેવલજ્ઞાનલઘ્વિવાલ્લની પેટે (સૂ. ૭૫.) એક કેવલજ્ઞાન સહિત જાળવા. મતિઅજ્ઞાનસાકારોપયોગવાલ્લ જીવોને મજનાએ ત્રણ અજ્ઞાન હોય છે. એ પ્રમાણે શ્રુતઅજ્ઞાનસાકારોપયોગવાલ્લ જીવો પણ જાળવા. વિભંગજ્ઞાનસાકારોપયુક્ત જીવોને અવશ્ય ત્રણ અજ્ઞાન હોય છે.

અવધિજ્ઞાન અને મન:પર્યવજ્ઞાન સાકારોપયોગ. મતિજ્ઞાનાદિ સાકારોપયોગ.

૧૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! *અનાકારોપયોગવાલ્લ જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓને પાંચ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન મજનાએ હોય છે. એ પ્રમાણે ચક્ષુદર્શન અને અચક્ષુદર્શનઅનાકારોપયોગવાલ્લ જીવો પણ જાળવા. પરન્તુ તેઓને ચાર જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન મજનાએ હોય છે.

અનાકારોપયોગવાલ્લ જીવો. ચક્ષુદર્શન અને અચક્ષુદર્શનઅનાકારોપયોગ. અવધિદર્શન અનાકારોપયોગ.

૧૩. [પ્ર૦] †અવધિદર્શનઅનાકારોપયોગવાલ્લ જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાની પણ છે અને અજ્ઞાની પણ છે, જેઓ જ્ઞાની છે તેઓમાં કેટલોક ત્રણ જ્ઞાનવાલ્લ અને કેટલોક ચાર જ્ઞાનવાલ્લ છે. જેઓ ત્રણ જ્ઞાનવાલ્લ છે તેઓ આમિ-નિબોધિવજ્ઞાની, શ્રુતજ્ઞાની અને અવધિજ્ઞાની છે; જેઓ ચાર જ્ઞાનવાલ્લ છે તેઓ આમિનિબોધિવજ્ઞાની, યાવત્ મન:પર્યાયજ્ઞાની છે. જેઓ અજ્ઞાની છે તેઓ અવશ્ય ત્રણઅજ્ઞાનવાલ્લ છે. તે આ પ્રમાણે—મતિઅજ્ઞાની, શ્રુતઅજ્ઞાની, અને વિભંગજ્ઞાની. કેવલદર્શનઅનાકારોપયોગવાલ્લ જીવો કેવલજ્ઞાનલઘ્વિવાલ્લ પેટે (સૂ. ૭૫.) એક કેવલજ્ઞાનયુક્ત જાળવા.

૧૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ‡સયોગી જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] તેઓ સકાયિકની પેટે (સૂ. ૩૮.) જાળવા. ૨ પ્રમાણે મનયોગી, વચનયોગી અને કાયયોગી પણ જાળવા. અયોગી—યોગરહિત જીવો સિદ્ધોની પેટે (સૂ. ૩૦.) જાળવા.

સયોગી જીવો.

૧૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! §લેશ્યાવાલ્લ જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓ સકાયિકની પેટે (સૂ. ૩૮.) જાળવા.

સલેશ્ય જીવો.

૧૬. [પ્ર૦] ¶કુણ્ણલેશ્યાવાલ્લ જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [૩૦] તેઓ સેન્દ્રિય જીવોની પેટે (સૂ. ૩૫.) જાળવા. એ પ્રમાણે યાવત્ પમ્પલેશ્યાવાલ્લ જીવો પણ જાળવા. શુક્લેશ્યાવાલ્લ સલેશ્યની પેટે (સૂ. ૧૫.) જાળવા અને અલેશ્ય—લેશ્યાવિનાના—જીવો સિદ્ધોની પેટે (સૂ. ૩૦.) જાળવા.

કુણ્ણાદિલેશ્યાવાલ્લ.

૧૨. * જે જ્ઞાનને વિષે આકાર—જાતિ, ગુણ, ક્રિયાદિ સ્વરૂપ વિશેષ—પ્રતિભાસિત ન થાય તે અનાકારોપયોગ એટલે દર્શન, અનાકારોપયોગવાલ્લ જ્ઞાની અને અજ્ઞાની બે પ્રકારના છે. જ્ઞાનીને લઘ્વિની અપેક્ષાએ પાંચ જ્ઞાન મજનાએ હોય છે અને અજ્ઞાનીને ત્રણ અજ્ઞાન મજનાએ હોય છે.

૧૩. † અવધિદર્શનઅનાકારોપયોગવાલ્લ જ્ઞાની અને અજ્ઞાની બન્ને છે, કારણ કે દર્શનનો વિષય સામાન્ય હોવાથી અને સામાન્ય અભિનરૂપ હોવાથી જ્ઞાની અને અજ્ઞાનીના દર્શનમાં મેદ્ હોતો નથી.

૧૪. ‡ યોગદ્વારમાં સયોગીને સકાયિકની પેટે મજનાએ પાંચ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન જાળવા. એ પ્રમાણે મનયોગસહિત, વચનયોગસહિત અને કાયયોગ-સહિત જીવો પણ જાળવા, કેમકે કેવલીને પણ મનોયોગાદિ હોય છે. સયોગી મિધ્યાદષ્ટિને ત્રણ અજ્ઞાન હોય છે અને અયોગીને એક કેવલજ્ઞાન હોય છે.—ટીકા.

૧૫. § લેશ્યાદ્વારમાં જેમ સકાયિકને મજનાએ પાંચ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન હજ્યા તેમ લેશ્યાવાલ્લને પણ જાળવા, કેમકે કેવલીને પણ શુક્લેશ્યા હોવાથી તે લેશ્યાસહિત છે. યોગાન્તગર્તે કુણ્ણાદિ દ્રવ્યના સંબન્ધથી આત્માનો પરિણામ તે લેશ્યા. વિશેષ માટે જુઓ—(પ્રજ્ઞાપનાટીકા. પદ ૧૭ પ. ૩૩૦-૧.)

૧૬. ¶ કુણ્ણલેશ્યા દ્વિધ્યોપયોગીની પેટે ચારજ્ઞાનવાલ્લ અને ત્રણ અજ્ઞાનવાલ્લને હોય છે.

૧૭. [પ્ર૦] સકસાર્થ જં મંતે ! ૦ ? [ઉ૦] જહા સંદિયા । एवं जाव लोभकसार ।

૧૮. [પ્ર૦] અકસાર્થ જં મંતે ! કિં જાણી ૦ ? [ઉ૦] પંચ નાનાઈ મયણાપ ।

૧૯. [પ્ર૦] સવેદગા જં મંતે ! ૦ ? [ઉ૦] જહા સંદિયા । एवं इत्यवेदगा वि, एवं पुरिसवेदगा वि, एवं नपुंसगवेदगा वि । अवेदगा जहा अकसार ।

૧૦૦. [પ્ર૦] આહારગા જં મંતે ! જીવા ૦ ? [ઉ૦] જહા સકસાર્થ, નવરં કેવલનાણં પિ ।

૧૦૧. [પ્ર૦] અનાહારગા જં મંતે ! જીવા કિં નાળી, અજ્ઞાળી ? [ઉ૦] મળપજ્ઞાવળાવજ્ઞાઈ નાળાઈ, અજ્ઞાળાળિ ય તિથિ મયણાપ ।

૧૦૨. [પ્ર૦] આમિણિબોહિયનાણસ્સ જં મંતે ! કેવતિપ વિસપ પજ્જસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! સે સમાસઓ ચડહિદે પજ્જસે, તં જહા—દક્કઓ, સેસઓ, કાલઓ, માવઓ । દક્કઓ જં આમિણિબોહિયનાળી આપસેણં સદ્ધદ્ધાઈ જાણહ પાસતિ, સેસઓ જં આમિણિબોહિયનાળી આપસેણં સદ્ધસેસં જાણહ પાસતિ, एवं कालओ वि, एवं भावओ वि ।

૧૦૩. [પ્ર૦] સુયનાણસ્સ જં મંતે ! કેવતિપ વિસપ પજ્જસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! સે સમાસઓ ચડહિદે પજ્જસે; તં જહા—દક્કઓ, સેસઓ, કાલઓ, માવઓ । દક્કઓ જં સુયનાળી ઉવડસે સદ્ધદ્ધાઈ જાણતિ પાસતિ, एवं સેસઓ વિ, કાલઓ વિ । માવઓ જં સુયનાળી ઉવડસે સદ્ધમાવે જાણતિ, પાસતિ ।

સકપાત્રી જીવો.

૧૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સકપાત્રી ! જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] સેન્દ્રિય જીવોની પેટે (સૂ. ૩૫.) જાણવા; એ પ્રમાણે યાવત્ લોભકપાત્રી જીવો જાણવા.

અકપાત્રી જીવો.

૧૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અકપાત્રી ! જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] તેઓને પાંચ જ્ઞાન ભજનાપ હોય છે.

વેદસહિત અને વેદરહિત જીવો.

૧૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! *વેદસહિત જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] તેઓ સદ્દિવ્ય જીવોની પેટે (સૂ. ૩૫.) જાણવા. એ પ્રમાણે સ્ત્રીવેદી, પુરુષવેદી અને નપુંસકવેદી જીવો જાણવા, તથા વેદરહિત જીવો અકપાત્રી જીવોની પેટે (સૂ. ૧૮.) જાણવા.

આહારક જીવો.

૧૦૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આહારકજીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] તેઓ સિકપાત્રી જીવોની પેટે (સૂ. ૧૭.) જાણવા, પરંતુ વિશેષ એ છે કે તેઓને કેવલજ્ઞાન (અધિક) હોય છે.

અનાહારક.

૧૦૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! †અનાહારક જીવો શું જ્ઞાની છે કે અજ્ઞાની છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓને મનઃપર્યવજ્ઞાન શિવાય ચાર જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન ભજનાપ હોય છે.

આમિણિબોધિક જ્ઞાનનો વિષય.

૧૦૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ‡આમિણિબોધિક જ્ઞાનનો વિષય કેટલો કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! આમિણિબોધિક જ્ઞાનનો વિષય સંક્ષેપથી ચાર પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે—દ્રવ્યથી, ક્ષેત્રથી, કાલથી અને માવથી. દ્રવ્યથી આમિણિબોધિક જ્ઞાની આદેશવડે (સામાન્યરૂપે) સર્વ દ્રવ્યોને જાણે અને જુએ, ક્ષેત્રથી આમિણિબોધિકજ્ઞાની આદેશવડે સર્વ ક્ષેત્રને જાણે અને જુએ; એ પ્રમાણે કાલથી અને માવથી પણ જાણવું.

શ્રુતજ્ઞાનનો વિષય.

૧૦૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શ્રુતજ્ઞાનનો વિષય કેટલો કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે સંક્ષેપથી ચાર પ્રકારનો કહ્યો છે. તે આ પ્રમાણે—દ્રવ્યથી, ક્ષેત્રથી, કાલથી અને માવથી. દ્રવ્યથી †ઉપયુક્ત (ઉપયોગ સહિત) શ્રુતજ્ઞાની સર્વ દ્રવ્યોને જાણે અને જુએ છે. એ પ્રમાણે ક્ષેત્રથી અને કાલથી પણ જાણવું, માવથી ઉપયુક્ત શ્રુતજ્ઞાની સર્વ માવોને જાણે છે અને જુએ છે.

* વેદદ્વારમાં સવેદકને સેન્દ્રિયની પેટે ભજનાપ કેવલજ્ઞાન શિવાય ચાર જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન હોય છે, અવેદક-વેદરહિત જીવોને અકપાત્રીને પેટે ભજનાપ પાંચ જ્ઞાન હોય છે, કેમકે અનિવૃત્તિવાદારાદિયુગ્ધાનકે અવેદક હોય છે, ત્યાં છદ્મસ્યને ચાર જ્ઞાન ભજનાપ હોય છે, અને કેવલજ્ઞાનીને પાંચમું કેવલજ્ઞાન હોય છે.—ટીકા.

† આહારકદ્વારમાં જેમ સકપાત્રી ચારજ્ઞાનવાળા અને ત્રણઅજ્ઞાનવાળા કહ્યા, તેમ આહારકો પણ એ પ્રમાણે જાણવા, પરંતુ આહારકોને કેવલજ્ઞાન પણ હોય છે, કેમકે કેવલજ્ઞાની આહારક છે.—ટીકા.

‡ વિગ્રહગતિ, કેવલિસમુદ્ધાત અને અયોગિપણામાં જીવો અનાહારક હોય છે અને વાકીની અવસ્થામાં આહારક હોય છે. મનઃપર્યવજ્ઞાન આહારકને જ હોય છે, અને અનાહારકને આદિના ત્રણ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન વિગ્રહગતિમાં, અને કેવલજ્ઞાનીને એક કેવલજ્ઞાન કેવલિસમુદ્ધાત, અને અયોગિઅવસ્થામાં હોય છે; એ માટે અનાહારક જીવોને મનઃપર્યવજ્ઞાન શિવાય ચાર જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાન કહ્યા છે.

§ જ્ઞાનવિષયદ્વારમાં આમિણિબોધિક જ્ઞાનનો વિષય દ્રવ્ય-ધર્માસ્તિકાયાદિ દ્રવ્ય-ને આશ્રયી, ક્ષેત્ર-દ્રવ્યોના આધારભૂત આકાશ-ને આશ્રયી, કાલ-દ્રવ્યના પર્યાયની અવસ્થિતિ-ને આશ્રયી, અને માવ-ઔદયિકાદિ માવ અથવા દ્રવ્યના પર્યાયો-ને આશ્રયી ચાર પ્રકારનો કહ્યો છે. તેમાં દ્રવ્યને આશ્રયી જે આમિણિબોધિક જ્ઞાન થાય છે, તે ધર્માસ્તિકાયાદિ દ્રવ્યોને આદેશ—સામાન્યવિશેષરૂપ પ્રકાર-થી, અથવા ઓછયકી દ્રવ્યમાત્રરૂપે જાણે છે, પરંતુ તેમાં રહેલા સર્વવિશેષની અપેક્ષા જાણતો નથી, અથવા આદેશ-શ્રુતજ્ઞાન જનિત સંસ્કારવડે અપાય અને ધારણાની અપેક્ષા જાણે છે, કેમકે અપાય ને ધારણા જ્ઞાન સ્વરૂપ છે, અને અવગ્રહ ને ઈંદ્રિયની અપેક્ષા જુએ છે, કારણકે અવગ્રહ ને ઈંદ્રિય દર્શનરૂપ છે. શ્રુતજ્ઞાનજન્ય સંસ્કારવડે લોકાલોકરૂપ સર્વ ક્ષેત્રને જાણે છે. એ પ્રમાણે કાલથી સર્વ કાલને અને માવથી ઔદયિકાદિ પાંચ માવોને જાણે છે.—ટીકા.

§ ઉપયોગસહિત શ્રુતજ્ઞાની-સંપૂર્ણદશપૂર્વધરાદિ શ્રુતકેવલી સર્વ ધર્માસ્તિકાયાદિ દ્રવ્યને વિશેષથી જાણે છે, અને શ્રુતાનુસારી માનસ અવશ્યદર્શન-વડે સર્વ અમિલાપ્ય દ્રવ્યને જુએ છે. એ પ્રમાણે ક્ષેત્રાદિને વિષે પણ જાણી લેવું. માવથી ઉપયુક્ત શ્રુતજ્ઞાની ઔદયિકાદિ સર્વ માવોને, અથવા સર્વ અમિલાપ્ય માવોને જાણે છે, યદ્યપિ અમિલાપ્ય માવોનો અનન્તમો ભાગ જ શ્રુતપ્રતિપાદિત છે, તો પણ પ્રસંગાનુપ્રસંગથી સર્વ અમિલાપ્ય માવ શ્રુતજ્ઞાનનો વિષય છે, માટે તેની અપેક્ષા 'સર્વ માવોને જાણે છે' એમ કહ્યું છે.—ટીકા.

૧૦૪. [પ્ર૦] ઓદિનાણસ્સ ણં મંતે ! કેવતિય વિસય પજ્જસે ? ગોયમા ! સે સમાસમો ચડહિદે પજ્જસે, તં અહા-દ્વમ્મો, સેત્તમો, કાલમ્મો, માવમ્મો । દ્વમ્મો ણં ઓદિનાણી રુપિદ્ધાદં આણં પાસદ, અહા નંદીય, આવ માવમ્મો ।

૧૦૫. [પ્ર૦] મળપજ્જવનાણસ્સ ણં મંતે ! કેવતિય વિસય પજ્જસે ? [૩૦] ગોયમા ! સે સમાસમો ચડહિદે પજ્જસે, તં અહા-દ્વમ્મો, સેત્તમો, કાલમ્મો, માવમ્મો । દ્વમ્મો ણં ડહ્મમતી મળંતે મળંતપદેસિય, અહા નંદીય, આવ માવમ્મો ।

૧૦૬. [પ્ર૦] કેવલનાણસ્સ ણં મંતે ! કેવતિય વિસય પજ્જસે ? [૩૦] ગોયમા ! સે સમાસમો ચડહિદે પજ્જસે, તં અહા-દ્વમ્મો, સેત્તમો, કાલમ્મો, માવમ્મો । દ્વમ્મો ણં કેવલનાણી સહ્મદ્ધાદં આણં પાસદ । एवं આવ માવમ્મો ।

૧૦૭. [પ્ર૦] મહમજ્ઞાણસ્સ ણં મંતે ! કેવતિય વિસય પજ્જસે ? [૩૦] ગોયમા ! સે સમાસમો ચડહિદે પજ્જસે, તં અહા-દ્વમ્મો, સેત્તમો, કાલમ્મો, માવમ્મો । દ્વમ્મો ણં મહમજ્ઞાણી મહમજ્ઞાણપરિણ્યાદં દ્ધાદં આણં પાસદ, एवं આવ માવમ્મો મહમજ્ઞાણી મહમજ્ઞાણપરિણ્યાદં માવે આણં પાસદ ।

૧૦૮. [પ્ર૦] સુયમજ્ઞાણસ્સ ણં મંતે ! કેવતિય વિસય પજ્જસે ? [૩૦] ગોયમા ! સે સમાસમો ચડહિદે પજ્જસે, તં અહા-દ્વમ્મો, સેત્તમો, કાલમ્મો, માવમ્મો । દ્વમ્મો ણં સુયમજ્ઞાણી સુયમજ્ઞાણપરિણ્યાદં દ્ધાદં આણં પાસદ, एवं આવ માવમ્મો સેત્તમો, કાલમ્મો । માવમ્મો ણં સુયમજ્ઞાણી સુયમજ્ઞાણપરિણ્યાદં માવે આણં પાસદ ।

૧૦૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અવધિજ્ઞાનનો વિષય કેટલો કહ્યો છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! સંક્ષેપથી ચાર પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે—દ્રવ્યથી, ક્ષેત્રથી, કાલથી અને માવથી; દ્રવ્યથી અવધિજ્ઞાની રૂપિદ્રવ્યોને જાણે છે અને દેખે છે—ઇત્યાદિ જેમ 'નંદીસૂત્રમાં કહ્યું છે તેમ યાવત્ ભાવ સુધી જાણવું.

અવધિજ્ઞાનનો વિષય.

૧૦૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મનઃપર્યવજ્ઞાનનો વિષય કેટલો કહ્યો છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! સંક્ષેપથી ચાર પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે—દ્રવ્યથી, ક્ષેત્રથી, કાલથી અને માવથી. દ્રવ્યથી ઋજુમતિમનઃપર્યવજ્ઞાની [મનપણે પરિણત] અનંતપ્રદેશિક અનન્ત સ્કંધોને જાણે અને દેખે—ઇત્યાદિ જેમ નંદીસૂત્રમાં કહ્યું છે તેમ અહીં જાણવું, યાવત્ માવથી જાણે છે.

મનઃપર્યવજ્ઞાનનો વિષય.

૧૦૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કેવલજ્ઞાનનો વિષય કેટલો કહ્યો છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે સંક્ષેપથી ચાર પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે—દ્રવ્યથી, ક્ષેત્રથી, કાલથી અને માવથી. દ્રવ્યથી કેવલજ્ઞાની સર્વ દ્રવ્યોને જાણે છે અને જુએ છે, એ પ્રમાણે યાવત્ માવથી [કેવલજ્ઞાની સર્વ ભાવોને જાણે છે અને જુએ છે.]

કેવલજ્ઞાનનો વિષય.

૧૦૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મતિઅજ્ઞાનનો વિષય કેટલો કહ્યો છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે ચાર પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે—દ્રવ્યથી, ક્ષેત્રથી, કાલથી અને માવથી. દ્રવ્યથી મતિઅજ્ઞાની મતિઅજ્ઞાનના વિષયને પ્રાપ્ત દ્રવ્યોને જાણે છે અને જુએ છે; એ પ્રમાણે યાવત્ માવથી મતિઅજ્ઞાની મતિઅજ્ઞાનના વિષયભૂત ભાવોને જાણે છે અને જુએ છે.

મતિઅજ્ઞાનનો વિષય.

૧૦૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શ્રુતઅજ્ઞાનનો વિષય કેટલો કહ્યો છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે સંક્ષેપથી ચાર પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે—દ્રવ્યથી, ક્ષેત્રથી, કાલથી અને માવથી. દ્રવ્યથી શ્રુતઅજ્ઞાની શ્રુતઅજ્ઞાનના વિષયભૂત દ્રવ્યોને કહે છે, જણાવે છે અને પ્રરૂપે છે; એ પ્રમાણે ક્ષેત્રથી અને કાલથી જાણવું. માવથી શ્રુતઅજ્ઞાની શ્રુતઅજ્ઞાનના વિષયભૂત ભાવોને કહે છે, જણાવે છે અને પ્રરૂપે છે.

શ્રુતઅજ્ઞાનનો વિષય.

૧૦૪. * દ્રવ્યથી અવધિજ્ઞાની જઘન્યથી તૈજસ અને આષાદ્રવ્યોની અંતરે રહેલા એવા સૂક્ષ્મ અનન્ત પુદ્ગલદ્રવ્યોને જાણે, ઉત્કૃષ્ટથી ચાદર અને સૂક્ષ્મ સર્વ દ્રવ્યોને જાણે, અને અવધિદર્શનથી દેખે. ક્ષેત્રથી અવધિજ્ઞાની જઘન્ય અંગુલના અસંખ્યાતમા ભાગને અને ઉત્કૃષ્ટથી શક્તિની અપેક્ષાએ અલોકને વિષે અસંખ્ય લોકપ્રમાણ સ્કંધને જાણે અને જુએ, કાલથી અવધિજ્ઞાની જઘન્ય આષલિકાના અસંખ્યાતમા ભાગને અને ઉત્કૃષ્ટથી અસંખ્યાત ઉત્તરિણી અને અવસરિણી અતીત અનાગત કાલને જાણે અને જુએ—એટલે તેટલા કાલમાં રહેલાં રૂપી દ્રવ્યને જાણે. યાવત્ માવથી અવધિજ્ઞાની જઘન્ય અનન્ત ભાવોને જાણે અને જુએ, પણ દરેક દ્રવ્ય રીઠ અનન્ત ભાવોને ન જાણે. ઉત્કૃષ્ટથી પણ અનન્ત ભાવોને જાણે અને જુએ. તે ભાવો સર્વ પર્યાયનો અનન્તમો ભાગ જાણવો. જુઓ—નંદી. પ. ૧૭-૧૮ વ. ૧૦.

૧૦૫. † ઋજુ—સામાન્યપ્રાપ્તિ મતિ તે ઋજુમતિમનઃપર્યવ, જેમ 'એણે ઘટ ચિન્ત્યો' એવું સામાન્ય કેટલાક પર્યાયવિશિષ્ટ મનોદ્રવ્યનું જ્ઞાન. દ્રવ્યથી ઋજુ-મતિમનઃપર્યાયજ્ઞાની અહીં દ્વીપમાં રહેલા સંઘી પંચેન્દ્રિય પર્યાપ્ત જીવોએ મનરૂપે પરિણમાવેલા મનોવર્ગણના અનન્ત સ્કંધોને સાક્ષાત્ જાણે, પરન્તુ તેણે ચિન્તવેલ ઘટાદિકરૂપ અર્થને [આવા આકારવાળો મનોદ્રવ્યનો પરિણામ આવા પ્રકારના ચિન્તાન શિવાય ન થયે] એવા અનુમાનથી જાણે; માટે 'દેખે' એમ કહ્યું. વિપુલ—અનેકવિશેષપ્રાપ્તિ મતિ—જ્ઞાન, અર્થાત્ પુષ્કલવિશેષવિશિષ્ટ મનોદ્રવ્યનું જ્ઞાન તે વિપુલમતિ મનઃપર્યવજ્ઞાન; જેમ 'એણે દ્રવ્યથી માટીનો, ક્ષેત્રથી પાણીપુત્રનો, કાલથી વસંતકાળનો, અને માવથી પીતલગર્ભનો ઘટ ચિન્ત્યો.' ક્ષેત્રથી ઋજુમતિ જઘન્યથી અંગુલનો અસંખ્યાતમો ભાગ અને ઉત્કૃષ્ટથી તિર્યક્ મનુષ્યલોકમાં રહેલા સંઘી પંચેન્દ્રિય પર્યાપ્તના મનોગત ભાવોને જાણે દેખે, અને વિપુલમતિ અહીં અંગુલ અધિક તે ક્ષેત્રમાં રહેલા મનોગત ભાવોને જાણે દેખે, કાલથી ઋજુમતિ જઘન્ય પર્યાયમના અસંખ્યાતમા ભાગને અને ઉત્કૃષ્ટપક્ષે વસ્તુપ્રમાણ અસંખ્યાતમા ભાગ જૈટલા અતીત અનાગત કાલને જાણે અને જુએ, તેને જ વિપુલમતિ યાવતે સ્પષ્ટપણે જાણે. માવથી ઋજુમતિ સર્વ ભાવોના અનન્તમા ભાગે રહેલા અનન્ત ભાવોને જાણે અને જુએ. તેને વિપુલમતિ વિદ્યુદ અને સ્પષ્ટપણે જાણે અને જુએ. જુઓ—નંદી. પ. ૧૦-૧૧ વ. ૧૧.

૧૦૯. [પ્ર૦] વિભંગનાણસ્સ જં મંતે ! કેવલિય વિસય પળ્લસે ! [૩૦] ગોયમા ! સે સમાસઓ વડહિદે પલ્લસે, તં જહા—દ્વઓ, ક્ષેઓ, કાલઓ, માવઓ । દ્વઓ જં વિભંગનાણી વિભંગનાણપરિગયાઈં વ્હાઈં જાણહ પાસહ; एवं આવ માવઓ જં વિભંગનાણી વિભંગનાણપરિગપ માવે જાણહ પાસહ ।

૧૧૦. [પ્ર૦] જાણી જં મંતે ! ‘જાણિ’સિ કાલઓ કેવલિયં હોઈ ? [૩૦] ગોયમા ! નાણી વુવિદે પળ્લસે, તં જહા—સાહપ વા અપજ્જવસિય, સાહપ વા સપજ્જવસિય । તત્થ જં જે સે સાહપ સપજ્જવસિય સે જહાએણં અંતોમુહુતં, ઉકોસેણં છાવટ્ઠિ સાગરોવમાઈં સાતિરેગાઈં ।

૧૧૧. [પ્ર૦] આમિણિબોહિયજાણી જં મંતે ! આમિણિબોહિયઃ एवं નાણી, આમિણિબોહિયનાણી, જાવ કેવલજાણી, અજ્ઞાણી, મહાઅજ્ઞાણી, સુચઅજ્ઞાણી, વિભંગનાણી—અપસિં દેસણ્ઠવિ વિ સંચિટ્ઠુણા જહા કાયટિરૂપ । અંતરં સવ્વં જહા જીવામિગમે । અપ્પાવહુગાણિ તિમ્મિ જહા વહુવત્તચયાપ ।

વિભંગજ્ઞાનનો વિષય.

૧૦૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! વિભંગજ્ઞાનનો વિષય કેટલો કહ્યો છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે મંક્ષેપથી ચાર પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે—દ્રવ્યથી, ક્ષેત્રથી, કાલથી અને માવથી; દ્રવ્યથી વિભંગજ્ઞાની વિભંગજ્ઞાનના વિષયભૂત દ્રવ્યોને જાણે છે અને જુદા છે, એ પ્રમાણે યાવદ્ માવથી વિભંગજ્ઞાની વિભંગજ્ઞાનના વિષયભૂત માવોને જાણે છે અને જુદા છે.

જ્ઞાની જ્ઞાનીપણે
વ્યાપ્તિ રહે ?

૧૧૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જ્ઞાની જ્ઞાનીપણે કાલથી વ્યાપ્તિ રહે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જ્ઞાની બે પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—સાદિ સપર્યવસિત અને સાદિઅપર્યવસિત. તેમાં જે જ્ઞાની સાદિઅપર્યવસિત છે તે જઘન્યથી અન્તર્મુહુત સુધી અને ઉત્કૃષ્ટથી કંઈક અધિક છાસટ સાગરોપમ સુધી જ્ઞાનીપણે રહે છે.

આમિણિબોધિકાદિ
વક્ત્રનો સ્થિતિકાલ.

૧૧૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આમિણિબોધિકજ્ઞાની, આમિણિબોધિકજ્ઞાનીપણે કાલથી કેટલા કાલ સુધી રહે ? [૩૦] એ પ્રમાણે જ્ઞાની, આમિણિબોધિકજ્ઞાની, યાવત્ કેવલજ્ઞાની, અજ્ઞાની, મતિઅજ્ઞાની, શ્રુતઅજ્ઞાની અને વિભંગજ્ઞાની—એ દશનો જ્ઞાની પણે સ્થિતિકાલ પ્રજ્ઞાપનાસૂત્રના અઢારમાં કાયસ્થિતિપદમાં કહ્યા પ્રમાણે જાણવો; અને જીવામિગમ સૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે એ દશનું પરસ્પર અન્તર જાણવું. તેમજ પ્રજ્ઞાપના સૂત્રના વહુવત્તવ્યતા પદમાં કહ્યા પ્રમાણે ત્રણે જ્ઞાની, અજ્ઞાની અને ઉભયના અલ્પવહુત્વો જાણવા.

૧ અહુણ્ઠ વિ ક્ક ।

૧૧૦. * કાલદ્વારમાં સાદિ અપર્યવસિત (જેની આદિ છે પણ અન્ત નથી તે) કેવલજ્ઞાની, અને સાદિ સપર્યવસિત (જેની આદિ અને અન્ત બન્ને છે તે) મલ્યાદિજ્ઞાનવાળો. તેમાં કેવલજ્ઞાનનો સાદિઅપર્યવસિત કાલ છે, અને બીજા મલ્યાદિજ્ઞાનનો સાદિસપર્યવસિત કાલ છે. તેમાં આદિના બે જ્ઞાનની અપેક્ષાએ જઘન્ય અન્તર્મુહુત કાલ કહ્યો છે, અન્યથા અવધિ અને મનઃપર્યવનો જઘન્ય કાલ એક સમય છે, અને ઉત્કૃષ્ટ કંઈક અધિક છાસટ સાગરોપમ કાલ આદિના ત્રણ જ્ઞાનને આશ્રયી કહ્યો છે.—ટીકા.

૧૧૧. † જ્ઞાની, આમિણિબોધિકજ્ઞાની, શ્રુતજ્ઞાની, અવધિજ્ઞાની, મનઃપર્યવજ્ઞાની, કેવલજ્ઞાની, અજ્ઞાની, મલ્યજ્ઞાની, શ્રુતાજ્ઞાની અને વિભંગજ્ઞાનીનો સ્થિતિકાલ ‘પજ્જવણાસૂત્ર’ના અઢારમાં કાયસ્થિતિ પદમાં કહ્યા પ્રમાણે જાણવો. તેમાં જ્ઞાનીનો અવસ્થિતિકાલ પૂર્વે (સ્. ૧૧૦.) કહેલો છે, છતાં અહીં પણ કહ્યો તે એક પ્રકરણના સંબંધને લીધે કહ્યો છે. આમિણિબોધિકજ્ઞાન અને શ્રુતજ્ઞાનનો કાલ જઘન્યથી અન્તર્મુહુત, અને ઉત્કૃષ્ટથી કંઈક અધિક છાસટ સાગરોપમ છે. અવધિજ્ઞાનનો ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિકાલ પણ એ પ્રકારે છે, પણ જઘન્યથી એક સમય છે. જેમકે, યારે કોઈ વિભંગજ્ઞાની સમ્યગ્દર્શન પામે ત્યારે તેના પ્રથમ સમયેજ વિભંગજ્ઞાન અવધિજ્ઞાનરૂપે પરિણત થાય છે, ત્યાર પછી તરતજ બીજે સમયે પહે ત્યારે માત્ર એક સમય અવધિજ્ઞાન રહે છે. મનઃપર્યવજ્ઞાનીનો અવસ્થિતિકાલ જઘન્યથી એક સમય અને ઉત્કૃષ્ટથી કંઈક ન્યૂન પૂર્વેકોટી વર્ષ હોય છે; જેમ અપ્રમત્ત ગુણસ્થાનકે વર્તમાન કોઈ સંયતને મનઃપર્યવજ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય, અને તરતજ બીજે સમયે નષ્ટ થાય ત્યારે તેને જઘન્ય એક સમય થાય છે અને ઉત્કૃષ્ટથી કંઈક ન્યૂન પૂર્વેકોટી વર્ષ છે; પૂર્વેકોટી વર્ષના આયુષવાળા કોઈ મનુષ્યને ચારિત્ર અંગીકાર કર્યા પછી તરતજ મનઃપર્યવજ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય અને યાવજીવ રહે ત્યારે તેનો સ્થિતિકાલ ઉત્કૃષ્ટથી કંઈક ન્યૂન પૂર્વેકોટી વર્ષ થાય છે. કેવલજ્ઞાનનો સ્થિતિકાલ સાદિ અનન્ત છે. અજ્ઞાન, મલ્યજ્ઞાન અને શ્રુતઅજ્ઞાનનો સ્થિતિકાલ ત્રણ પ્રકારનો છે—૧ અનાદિ અનન્ત અમલ્યોને આશ્રયી, ૨ અનાદિ સાન્ત મલ્યોને આશ્રયી, અને ૩ સાદિ સાન્ત સમ્યગ્દર્શનથી પહેલાં આશ્રયી. તેમાં સાદિ સાન્ત કાલ જઘન્યથી અન્તર્મુહુત હોય છે, કેમકે કોઈ જીવ સમ્યગ્દર્શનથી પહે અને પુનઃ અન્તર્મુહુત પછી સમ્યગ્દર્શન પામે. ઉત્કૃષ્ટથી અનન્ત કાલ જાણવો. કેમકે કોઈ જીવ સમ્યક્ત્વથી પછી અનન્તકાલે પુનઃ સમ્યક્ત્વ પામે. વિભંગજ્ઞાનનો સ્થિતિકાલ જઘન્યથી એક સમય છે, કેમકે તે ઉત્પન્ન થયા પછી બીજે સમયે તેનો નાશ થાય, અને ઉત્કૃષ્ટથી કંઈક ન્યૂન પૂર્વેકોટી અધિક તેત્રીશ સાગરોપમ છે. જેમ કોઈ મનુષ્યમાં કંઈક ન્યૂન પૂર્વેકોટિ વર્ષ વિભંગજ્ઞાનિપણે રહીને સાતમી નરક પૃથિવીમાં ઉત્પન્ન થાય. જુઓ—પ્રજ્ઞા પદ. ૧૮. પ. ૩૮૧-૧ પં. ૩.

‡ અન્તરદ્વારને વિષે પાંચ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાનનું અન્તર જેમ જીવામિગમસૂત્રમાં કહ્યું છે તે પ્રમાણે જાણવું. આમિણિબોધિક જ્ઞાનનું પરસ્પર અન્તર જઘન્યથી અન્તર્મુહુત અને ઉત્કૃષ્ટથી કંઈક ન્યૂન અર્ધ પુદ્ગલપરાવર્ત કાલ છે. એ પ્રમાણે શ્રુતજ્ઞાની, અવધિજ્ઞાની અને મનઃપર્યવજ્ઞાનીને પણ જાણવું. કેવલજ્ઞાનીને પરસ્પર અન્તર નથી. મતિઅજ્ઞાની અને શ્રુતઅજ્ઞાનીનું અન્તર જઘન્યથી અન્તર્મુહુત અને ઉત્કૃષ્ટથી કંઈક અધિક છાસટ સાગરોપમ હોય છે. વિભંગજ્ઞાનીનું જઘન્યથી અન્તર અન્તર્મુહુત અને ઉત્કૃષ્ટથી (વનસ્પતિના કાલ જેટલો) અનન્તકાલ છે. જુઓ—(જીવામિ. પ. ૪૫૧-૧ પં. ૫.)

¶ પાંચ જ્ઞાન અને ત્રણ અજ્ઞાનનું અલ્પવહુત્વ—સૌથી થોડા જીવો મનઃપર્યવજ્ઞાની છે, તેથી અવધિજ્ઞાની અસંખ્યાત ગુણ છે, તેથી આમિણિબોધિક જ્ઞાની અને શ્રુતજ્ઞાની બન્ને વિશેષાધિક છે અને પરસ્પર તુલ્ય છે, તેથી કેવલજ્ઞાની અનન્તગુણ છે. સૌથી થોડા વિભંગજ્ઞાની છે, તેથી મતિઅજ્ઞાની અને શ્રુતઅજ્ઞાની અનન્તગુણ છે અને પરસ્પર સરજા છે. તેમાં પ્રથમ જ્ઞાનીના અલ્પવહુત્વમાં મનઃપર્યવજ્ઞાની સૌથી થોડા છે, કારણ કે સંયતને એ મનઃપર્યવજ્ઞાન હોય છે. અવધિજ્ઞાની ત્યારે

૧૧૨. [પ્ર૦] કેવલિયા ણં મંતે ! આમિણિબોહિયનાણપજ્જવા પજ્જતા ? [૩૦] ગોયમા ! અણંતા આમિણિબોહિયનાણ-
પજ્જવા પજ્જતા !

૧૧૩. [પ્ર૦] કેવલિયા ણં મંતે ! સુયનાણપજ્જવા પજ્જતા ? [૩૦] એવં કેવ, એવં જાવ કેવલનાણસ્સ ! એવં મહઅજ્ઞા-
ણસ્સ સુયઅજ્ઞાણસ્સ ય !

૧૧૪. [પ્ર૦] કેવલિયા ણં મંતે ! વિમંગનાણપજ્જવા પજ્જતા ? [૩૦] ગોયમા ! અણંતા વિમંગનાણપજ્જવા પજ્જતા !

૧૧૫. [પ્ર૦] યપ્પસિણં મંતે ! આમિણિબોહિયનાણપજ્જવાણં, સુયનાણપજ્જવાણં ઓહિનાણપજ્જવાણં મણપજ્જવનાણપજ્જવાણં
કેવલનાણપજ્જવાણં ય કયરે કયરેહિતો જાવ વિસેસાહિયા વા ? [૩૦] ગોયમા ! સહ્વત્થોવા મણપજ્જવનાણપજ્જવા, ઓહિનાણ-
પજ્જવા અણંતગુણા, સુયનાણપજ્જવા અણંતગુણા, આમિણિબોહિયનાણપજ્જવા અણંતગુણા, કેવલનાણપજ્જવા અણંતગુણા !

૧૧૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! આમિણિબોધિકજ્ઞાનના કેટલા પર્યાયો કહ્યા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! આમિણિબોધિકજ્ઞાનના અનન્ત
પર્યાયો કહ્યા છે.

આમિણિબોધિકજ્ઞા-
નના પર્યાયો.

૧૧૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શ્રુતજ્ઞાનના કેટલા પર્યાયો કહ્યા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! પૂર્વપ્રમાણે [અનન્ત પર્યાયો] જાણવા. એ
પ્રમાણે યાવત્ કેવલજ્ઞાનના પર્યાયો જાણવા, તેમ મતિઅજ્ઞાન અને શ્રુતઅજ્ઞાનના પણ પર્યાયો જાણવા.

શ્રુતજ્ઞાનાના
પર્યાયો.

૧૧૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! વિમંગજ્ઞાનના કેટલા પર્યાયો કહ્યા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! વિમંગજ્ઞાનના અનન્ત પર્યાયો કહ્યા છે.

વિમંગજ્ઞાનના
પર્યાયો.

૧૧૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! એ (પૂર્વે કહેલા) આમિણિબોધિકજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન, અવધિજ્ઞાન, મનઃપર્યવજ્ઞાન અને કેવલજ્ઞાનના પર્યા-
યોમાં કોના પર્યાયો કોનાથી યાવદ્ વિશેષાધિક છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! મનઃપર્યવજ્ઞાનના પર્યાયો સૌથી ઘોડા છે, તેથી અવધિજ્ઞાનના
પર્યાયો અનંતગુણ છે, તેથી શ્રુતજ્ઞાનના પર્યાયો અનન્ત છે, તેથી અનંતગુણ આમિણિબોધિકજ્ઞાનના પર્યાયો છે, અને તેથી અનંતગુણ કેવલ-
જ્ઞાનના પર્યાયો છે.

પાંચ જ્ઞાનના પર્યા-
યોનું અસ્પષ્ટરૂપ.

મતિમાં હોય છે માટે તેથી અસંખ્યાત ગુણ છે. તેથી આમિણિબોધિકજ્ઞાની અને શ્રુતજ્ઞાની વિશેષાધિક હોવાનું કારણ અવધ્યાદિજ્ઞાનરહિત છતાં પણ કેટલાક
પંચેન્દ્રિયજીવો અને કેટલાક વિકલેન્દ્રિયો પણ (સાસાદનસમ્યગ્દર્શનનો સંમત હોવાથી) મતિ-શ્રુતજ્ઞાની હોય છે. અજ્ઞાનના અસ્પષ્ટરૂપમાં પંચેન્દ્રિયોનેજ
વિમંગજ્ઞાન સંમત છે માટે તે સૌથી ઘોડા છે, મત્તજ્ઞાની અને શ્રુતજ્ઞાની એકેન્દ્રિયો પણ હોય છે; માટે તેથી તેઓ અનન્તગુણ છે અને પરસ્પર તુલ્ય છે. જ્ઞાની
અને અજ્ઞાનના મિશ્ર અસ્પષ્ટરૂપમાં સૌથી ઘોડા મનઃપર્યવજ્ઞાની છે, તેથી અસંખ્યાત ગુણા અવધિજ્ઞાની, તેથી આમિણિબોધિકજ્ઞાની અને શ્રુતજ્ઞાની વિશેષાધિક છે
અને પરસ્પર તુલ્ય છે. તેથી વિમંગજ્ઞાની અસંખ્યાત ગુણ છે, કેમકે સમ્યગ્દષ્ટિ દેવ અને નારક કરતાં મિથ્યાદષ્ટિ અસંખ્યાત ગુણ છે. તેથી કેવલજ્ઞાની અન-
ન્તગુણ છે, કેમકે એકેન્દ્રિય શિવાય બાકીના સર્વ જીવોથી સિદ્ધો અનન્તગુણ છે, તેથી મત્તજ્ઞાની અને શ્રુતજ્ઞાની અનન્તગુણ છે અને પરસ્પર તુલ્ય છે, કેમકે
સાધારણ ધનસ્પતિજીવો મતિઅજ્ઞાની અને શ્રુતઅજ્ઞાની હોય છે અને તેઓ સિદ્ધ થકી અનન્તગુણ છે. જુઓ—પ્રજ્ઞા. પદ. ૩ પ. ૧૩૬-૨ પં. ૧૦.

૧૧૨. * પર્યાય એટલે મિજ મિજ અવસ્થાઓ કે મેદો. તેના બે પ્રકાર છે—સ્વપર્યાય અને પરપર્યાય. ક્ષયોપશમની વિચિત્રતાથી મતિજ્ઞાનના અવપ્રહાદિ
અનન્ત મેદો થાય છે તે સ્વપર્યાય કહેવાય છે, અથવા મતિજ્ઞાનના વિષયમૂલ જ્ઞેય પદાર્થો અનન્ત છે, અને જ્ઞેયના મેદથી જ્ઞાનના પણ અનન્ત મેદો થાય છે, માટે
તે રીતે પણ તેના અનન્ત પર્યાયો છે. અથવા કેવલજ્ઞાન વડે મતિજ્ઞાનના અંશ કરતા અનન્તા અંશ થાય તે મતિજ્ઞાનના અનન્ત પર્યાયો કહેવાય છે. મતિજ્ઞાન
શિવાય બીજા પદાર્થોના પર્યાયો છે તે તેના પરપર્યાયો છે અને તે સ્વપર્યાયથી અનન્તગુણ છે. અહીં કોઈ શંકા કરે કે જો તે પરપર્યાયો છે તો તે મતિજ્ઞાનના
છે એમ કેમ કહેવાય, અને જો તે મતિજ્ઞાનના છે તો પરપર્યાયો કેમ કહેવાય ? તેનો ઉત્તર આ પ્રમાણે છે—પરપદાર્થોના પર્યાયોનો મતિજ્ઞાનને વિષે સંબંધ નથી
માટે તે પરપર્યાય કહેવાય છે, પરન્તુ મતિજ્ઞાનના સ્વપર્યાયોને જાણવામાં, અને તેનાથી જુદા પાડવામાં પ્રતિયોગિ-સંબંધી તરીકે તેનો ઉપયોગ છે માટે તે
મતિજ્ઞાનના પરપર્યાયો કહેવાય છે.—ટીકા.

૧૧૩. † શ્રુતજ્ઞાનના પણ સ્વપર્યાયો અને પરપર્યાયો અનન્ત છે. તેમાં સ્વપર્યાયો જે શ્રુતજ્ઞાનના અક્ષરશ્રુતાદિ મેદો છે તે જાણવા, તે અનન્ત છે, કેમકે
તેનો ક્ષયોપશમ વિચિત્ર હોવાથી અને વિષય અનન્ત હોવાથી શ્રુતાનુસારી ઘોષના અનન્ત પ્રકાર થાય છે. અથવા કેવલજ્ઞાન વડે શ્રુતજ્ઞાનના અનન્ત અંશો થાય
તે તેના સ્વપર્યાય કહેવાય છે, તેથી મિજ પદાર્થોના વિશેષ ધર્મો તે શ્રુતજ્ઞાનના પરપર્યાયો છે. અવધિજ્ઞાનના અનન્ત સ્વપર્યાયો છે, કારણકે તેના અવપ્રત્યય અને
ક્ષયોપશમિક મેદથી, નારક તિર્યંક મનુષ્ય અને દેવરૂપ સ્વામીના મેદથી, અસંરૂપ ક્ષેત્ર અને કાલના મેદથી, અનન્ત દ્રવ્ય પર્યાયના મેદથી, અને તેના અનન્ત
અંશો થતા હોવાથી તેના અનન્ત મેદો થાય છે. એ પ્રમાણે મનઃપર્યવજ્ઞાનના અને કેવલજ્ઞાનના વિષયના અનન્ત મેદથી તેમ અનન્ત અંશોની કલ્પનાથી અનન્ત
પર્યાયો થાય છે.—ટીકા.

૧૧૫. ‡ અહીં સ્વપર્યાયની અપેક્ષા અસ્પષ્ટરૂપ સમજવું, કેમકે સ્વ અને પરપર્યાયની અપેક્ષા સર્વ જ્ઞાનોના સમ્યા પર્યાયો છે. તેમાં સૌથી ઘોડા
મનઃપર્યવજ્ઞાનના પર્યાયો છે, કેમકે તેનો વિષય માત્ર મન છે. તેથી અવધિજ્ઞાનના પર્યાયો અનન્તગુણ છે, કેમકે મનઃપર્યવજ્ઞાનની અપેક્ષા અવધિજ્ઞાનનો
વિષય દ્રવ્ય અને પર્યાયોથી અનન્તગુણ છે. તેથી શ્રુતજ્ઞાનના પર્યાયો અનન્તગુણ છે, કેમકે તેનો વિષય રૂપી અને અરૂપી દ્રવ્યો હોવાથી તેનાથી અનન્તગુણ છે.
તેથી આમિણિબોધિકજ્ઞાનના પર્યાયો અનન્તગુણ છે, કારણકે તેનો વિષય અમિલાપ્ય અને અનમિલાપ્ય પદાર્થો હોવાથી તેથી અનન્તગુણ છે. તેથી કેવલજ્ઞાનના
પર્યાયો અનન્તગુણ છે, કેમકે તેનો વિષય સર્વ દ્રવ્યો અને સર્વ પર્યાયો હોવાથી તેથી અનન્તગુણ છે. એ પ્રમાણે અજ્ઞાનોના અસ્પષ્ટરૂપનું કારણ જાણી લેવું.—ટીકા.

૧૧૨. [પ્ર૦] વ્યસિ નં મંતે ! મદ્મજ્ઞાનપજ્ઞવાનં, સુયમજ્ઞાનપજ્ઞવાનં વિમંગ્જાનપજ્ઞવાનં ચ કયરે કયરેહિતો આઘ વિસેસાહિયા વા ? [૩૦] ગોયમા ! સહત્યોવા વિમંગ્જાનપજ્ઞવા, સુયમજ્ઞાનપજ્ઞવા અનંતગુણા, મદ્મજ્ઞાનપજ્ઞવા અનંતગુણા ।

૧૧૩. [પ્ર૦] વ્યસિ નં મંતે ! આમિનિબોહિયનાનપજ્ઞવાનં, આઘ કેવલનાનપજ્ઞવાનં, મદ્મજ્ઞાનપજ્ઞવાનં, સુયમજ્ઞાનપજ્ઞવાનં, વિમંગ્જાનપજ્ઞવાનં કયરે કયરેહિતો આઘ વિસેસાહિયા વા ? [૩૦] ગોયમા ! સહત્યોવા મજ્ઞપજ્ઞાનપજ્ઞવા, વિમંગ્જાનપજ્ઞવા અનંતગુણા, બોહિયનાનપજ્ઞવા અનંતગુણા, સુયમજ્ઞાનપજ્ઞવા અનંતગુણા, સુયનાનપજ્ઞવા વિસેસાહિયા, મદ્મજ્ઞાનપજ્ઞવા અનંતગુણા, આમિનિબોહિયનાનપજ્ઞવા વિસેસાહિયા, કેવલનાનપજ્ઞવા અનંતગુણા । સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સિ ।

અદ્દમસં પીઓ ઉદેસો સમતો ।

અત્વાદિ જ્ઞાન અજ્ઞા-
ઓના પર્યાયોનું
અવ્યવસ્થિત.

૧૧૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! એ મતિઅજ્ઞાન શ્રુતઅજ્ઞાન અને વિમંગ્જાનના પર્યાયોમાં કોના પર્યાયો કોના પર્યાયોથી યાવદ્ વિશેષાધિક છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! સર્વથી થોડા વિમંગ્જાનના પર્યાયો છે, તેથી અનંતગુણ શ્રુતઅજ્ઞાનના પર્યાયો છે, અને તેથી અનંતગુણ મતિઅજ્ઞાનના પર્યાયો છે.

જ્ઞાન જ્ઞાન અને જ્ઞાન
જ્ઞાનના પર્યાયોનું
અવ્યવસ્થિત.

૧૧૭. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! એ આમિનિબોધિકજ્ઞાનના યાવત્ કેવલજ્ઞાનના તથા મતિઅજ્ઞાન, શ્રુતઅજ્ઞાન, અને વિમંગ્જાનના પર્યાયોમાં કોના પર્યાયો કોના પર્યાયોથી યાવદ્ વિશેષાધિક છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! *સૌથી થોડા મન:પર્યાયજ્ઞાનના પર્યાયો છે, તેથી અનંતગુણ વિમંગ્જાનના પર્યાયો છે, તેથી અનંતગુણ અવધિજ્ઞાનના પર્યાયો છે, તેથી અનંતગુણ શ્રુતઅજ્ઞાનના પર્યાયો છે, તેના કરતાં શ્રુતજ્ઞાનના પર્યાયો વિશેષાધિક છે, તેથી મતિઅજ્ઞાનના પર્યાયો અનંતગુણ છે, તેથી મતિજ્ઞાનના પર્યાયો વિશેષાધિક છે અને તેના કરતાં કેવલજ્ઞાનના પર્યાયો અનંતગુણ છે. હે મગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે, હે મગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે. [એમ કહી મગવાન્ ગૌતમ યાવદ્ બિહરે છે.]

અદ્દમશતે દિતીય ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

૧૧૭. * જ્ઞાન અને અજ્ઞાનના મિથસ્ત્રને વિષે સૌથી થોડા મન:પર્યાયજ્ઞાનના પર્યાયો છે, તેથી વિમંગ્જાનના પર્યાયો અનંતગુણ છે, કેમકે ઉપરના પ્રેવેશકથી આરંભી સાતમી નરક પૃથિવીમાં અને તિર્યક અસંખ્યાત દ્વીપ સમુદ્રમાં રહેલા કેટલાક રૂપી દ્રવ્યો અને તેના કેટલાક પર્યાયો વિમંગ્જાનનો વિષય છે, અને તે મન:પર્યાયજ્ઞાનના વિષયની અપેક્ષાએ અનંતગુણ છે. વિમંગ્જાનથી અવધિજ્ઞાનના પર્યાયો અનંતગુણ છે, કેમકે અવધિજ્ઞાનનો વિષય સકલ રૂપિદ્રવ્યો અને પ્રત્યેક દ્રવ્યના અસંખ્યાત પર્યાયો છે, અને તે વિમંગ્જાનની અપેક્ષાએ અનંતગુણ છે. તેથી શ્રુતજ્ઞાનના પર્યાયો અનંત ગુણ છે, કેમકે શ્રુતજ્ઞાનનો વિષય શ્રુતજ્ઞાનની પેટે સામાન્યાદેશે કરીને સર્વે મૂર્તામૂર્તે દ્રવ્યો અને સર્વે પર્યાયો હોવાથી અવધિજ્ઞાનની અપેક્ષાએ અનંત ગુણ છે. તેથી શ્રુતજ્ઞાનના પર્યાયો વિશેષાધિક છે, કેમકે શ્રુતજ્ઞાનને અગોચર કેટલાક પર્યાયને શ્રુતજ્ઞાન જાણે છે. તેથી મદ્મજ્ઞાનના પર્યાયો અનંતગુણ છે, કેમકે શ્રુતજ્ઞાન અમિતપ્રવસ્તુવિષયક હોય છે, અને મદ્મજ્ઞાન તેનાથી અનંતગુણ અનમિતપ્રવસ્તુવિષયક પણ હોય છે, તેથી મતિજ્ઞાનના પર્યાયો વિશેષાધિક છે. તેથી કેવલજ્ઞાનના પર્યાયો અનંતગુણ છે, કેમકે તે સર્વે કાલમાં રહેલા સર્વે દ્રવ્યો અને સર્વે પર્યાયોને જાણે છે.—ટીકા.

તતિઓ ઉદ્દેસો ।

૧. [પ્ર૦] કહાવિહા જં મંતે ! રુક્ષા પળ્લસા ! [ઉ૦] ગોયમા ! તિવિહા રુક્ષા પળ્લસા, તં જહા—સંલેજ્જીવિયા, અસંલેજ્જીવિયા, અણંતજીવિયા ।

૨. [પ્ર૦] સે કિં તં સંલેજ્જીવિયા ? [ઉ૦] સંલેજ્જીવિયા અળેગવિહા પળ્લસા, તંજહા—તાલે, તમાલે, તક્કલિ, તેતલિ—જહા પલ્લવણાપ ઝાવ નાલિયેરી । જે યાવજે તહપ્પગારા । સેસં સંલેજ્જીવિયા ।

૩. [પ્ર૦] સે કિં તં અસંલેજ્જીવિયા ? [ઉ૦] અસંલેજ્જીવિયા ટુવિહા પલ્લસા, તંજહા—પગટ્ટિયા ય બહુબીયગા ય ।

૪. [પ્ર૦] સે કિં તં પગટ્ટિયા ? [ઉ૦] પગટ્ટિયા અળેગવિહા પલ્લસા, તંજહા નિબં-બ-જંબુ૦—પલં જહા પલ્લવણાપ ઝાવ ફલા બહુબીયગા । સેસં બહુબીયગા । સેસં અસંલેજ્જીવિયા ।

૫. [પ્ર૦] સે કિં તં અણંતજીવિયા ? [ઉ૦] અણંતજીવિયા અળેગવિહા પળ્લસા, તં જહા—આલુપ, મૂલપ, સિંગબેરે—પલં જહા સત્તમસપ ઝાવ સિડંદી, મુસુંદી, જેયાવજે તહપ્પગારા । સેસં અણંતજીવિયા ।

તૃતીય ઉદ્દેશક.

૧. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! વૃક્ષો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! વૃક્ષો ત્રણ પ્રકારના કહ્યા છે; તે આ પ્રમાણે—સંસ્થાત-જીવવાળા, અસંસ્થાતજીવવાળા અને અનંતજીવવાળા. શુદ્ધતા પ્રકાર.

૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! સંસ્થાતજીવવાળા વૃક્ષો કેટલા પ્રકારે છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સંસ્થાતજીવવાળા વૃક્ષો અનેક પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—તાડ, તમાલ, તક્કલિ, તેતલિ—ઇત્યાદિ *પ્રજ્ઞાપના' સૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્ નાલિયેરી પર્યન્ત જાણવા. ૧ સિવાય તેવા પ્રકારના બીજા વૃક્ષો પણ સંસ્થાતજીવવાળા જાણવા. ૨ પ્રમાણે સંસ્થાતજીવી વૃક્ષો કહ્યા. સંસ્થાતજીવી.

૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! અસંસ્થાતજીવવાળા વૃક્ષો કેટલા પ્રકારના છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અસંસ્થાતજીવવાળા વૃક્ષો બે પ્રકારના કહ્યા છે; તે આ પ્રમાણે—૧. એકબીજવાળા અને ૨. બહુબીજવાળા. અસંસ્થાતજીવી.

૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! એકબીજવાળા વૃક્ષો કેટલા પ્રકારે છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! એકબીજવાળા વૃક્ષો અનેક પ્રકારના કહ્યા છે; તે આ પ્રમાણે—'નિબ, આમ્ર, જાંબૂ'—ઇત્યાદિ પ્રજ્ઞાપનાસૂત્રના 'પ્રજ્ઞાપના' નામે પ્રથમપદમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્ બહુબીજવાળા ફલો સુધી જાણવા. ૨ પ્રમાણે અસંસ્થાતજીવી વૃક્ષો કહ્યા. એકબીજવાળા.

૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! અનંતજીવવાળા વૃક્ષો કેટલા પ્રકારે છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અનંતજીવવાળા વૃક્ષો અનેક પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—'આલુ (બટાટ), શુંગેર (આદુ)'—ઇત્યાદિ સત્તમ શતકમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્ સિડંદી મુસુંદી સુધી જાણવા. જે બીજા પણ તેવા પ્રકારના વૃક્ષો છે તેઓ પણ (અનંતજીવવાળા) જાણવા. ૨ પ્રમાણે અનંતજીવવાળા વૃક્ષો કહ્યા. અનંતજીવી.

૧ શુદ્ધતા પ્રકાર. ૨ યાવ સીઓ કહે સિ-ગ, યાવ સીડંદી કહે ઘ, યાવ સીડંદી કહે ઘુ-ક. ।

૧. * પ્રજ્ઞા = પદ. ૧. ૫. ૧૩-૧. ૫. ૬. । ૨. † પ્રજ્ઞા = પદ. ૧. ૫. ૧૧-૧. ૫. ૫. । ૩. ‡ મગ = તુ. સં. ઘ. ૭. ૩. ૬. ૫.

૬. [પ્ર૦] અહ મંતે ! કુમ્મે, કુમ્માયલિયા, ગોદા, ગોદાવલિયા, ગોળા, ગોળાવલિયા, મળુસ્સે, મળુસ્સાવલિયા, મહિસે, મહિસાવલિયા—અપ્પસિળં મંતે ! ડુદા વા તિદા વા સંજેજ્ઞા વા છિન્નાળં જે અંતરા તે વિ ણં તેહિં જીવપપ્પસેહિં ફુદા ? [૩૦] હંતા ફુદા ।

૭. [પ્ર૦] પુરિસે ણં મંતે ! અંતરે હત્થેણ વા, પાદેણ વા, અંગુલિયાણ વા, સલાગાણ વા, કટ્ટેણ વા, કિંલિંચેણ વા, આમુસમાણે વા, સંમુસમાણે વા, આલિહમાણે વા, વિલિહમાણે વા, અણયરેણ વા તિક્કલેણં સત્થજાણં આહિંદમાણે વા, વિહિંદમાણે વા, અગણિકાણં વા સમોડહમાણે તેસિં જીવપપ્પસાણં કિંચિ આવાહં વા વિવાહં વા ઉપ્પાપ્પહ, છવિચ્છેદં વા કરેહ ? [૩૦] ણો તિણદ્દે સમદ્દે. નો સ્સલુ તત્થ સત્થં કેમહ ।

૮. [પ્ર૦] કહ ણં મંતે ! પુદવીઓ પળ્લસાઓ ? [૩૦] ગોયમા ! અટ્ટ પુદવીઓ પળ્લસાઓ, તં જહા—ચયણપ્પમા, જાણ અહે સત્તમા, હીસીપમ્મારા ।

૯. [પ્ર૦] હમા ણં મંતે ! ચયણપ્પમાપુદવી કિં ચરિમા અચરિમા ? [૩૦] ચરિમપ્પં નિરવસેસં માણિયહં । જાણ વેમાણિયા ણં મંતે ! ફાસચરિમેણં કિં ચરિમા, અચરિમા ? ગોયમા ! ચરિમા વિ અચરિમા વિ । સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સિ ।

અટ્ટમસણ તતિઓ ઉદ્દેસો સમત્તો ।

જીવપ્રદેશોની સ્પૃષ્ટ.

૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કાચવો, કાચવાની શ્રેણિ, ગોધા (ધો), ગોધાની શ્રેણી, ગાય, ગાયની શ્રેણિ, મનુષ્ય, મનુષ્યની શ્રેણિ, મહિષ (પાહો), મહિષની શ્રેણિ—એ વધાના વે, વ્રણ કે સંસ્થાતા સ્વંદ કર્યા હોય તો તેઓની વચ્ચેનો ભાગ શું જીવપ્રદેશી સ્પૃષ્ટ—સ્પર્શાયેલો હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! હા, સ્પૃષ્ટ હોય.

જીવપ્રદેશોને શક્ષા-
દિક્ષી પીડા થાય ?

૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કોઈ પુરુષ [તે કાચવાદિના સ્વંદોના] અન્તરાલ—વચ્ચેના ભાગને હાથથી, પગથી, આંગળીથી, સઢીથી, કાઠથી અને નાના લાકડાથી સ્પર્શ કરતો, વિશેષ સ્પર્શ કરતો, યોદ્ધા વિશેષ આકર્ષણ કરતો, અથવા કોઈ પણ તીક્ષ્ણ શસ્ત્રના સમૂહથી છેદતો, અધિક છેદતો, અગ્નિ વડે બાળતો, તે જીવપ્રદેશોને થોડી કે અધિક પીડા ઉત્પન્ન કરે, યા તેના કોઈ અવયવોનો છેદ કરે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! એ અર્થ યથાર્થ નથી, કેમકે જીવ પ્રદેશોને શસ્ત્ર અસર કરતું નથી.

પૃથ્વીઓ.

૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કેટલી પૃથ્વીઓ કહી છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! આટલે પૃથ્વીઓ કહી છે, તે આ પ્રમાણે—રત્નપ્રમા, યાવત્ અધઃસત્તમપૃથ્વી અને ઈષત્ પ્રાગ્ભારા (સિદ્ધશિલા).

૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આ રત્નપ્રમા પૃથ્વી શું ‘ચરમ—પ્રાન્તવર્તી’—છે કે અચરમ—મધ્યવર્તી—છે ? [૩૦] અહીં (પ્રજ્ઞાપના સૂત્રનું) ‘ચરમ’ પદ સઘટ્ટું કહેવું. યાવત્—[પ્ર૦] ‘હે ભગવન્ ! વૈમાનિકો સ્પર્શ ચરમ વડે શું ચરમ છે કે અચરમ છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓ ચરમ પણ છે અને અચરમ પણ છે.’ હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે. [એમ કહી ભગવાન્ ગૌતમ યાવત્ વિચરે છે.]

અટ્ટમશતે તૃતીય ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

૧ અંતરા કુ, (જે અંતર) તે અંતરે ઘ । ૨ કલિંચેણ ઘ । ૩ સંકમ્મહ ગ-ઘ ।

૧. * રત્નપ્રમા પૃથ્વી સંબન્ધે એકવચનાન્ત અને બહુવચનાન્ત ચરમ અને અચરમના ચાર પ્રશ્નો, તેમજ ચરમાન્તપ્રદેશ અને અચરમાન્તપ્રદેશના બે પ્રશ્નો મઠી છ પ્રશ્નો છે, ભગવાન્ તેનો ઉત્તર આપે છે—હે ગૌતમ ! રત્નપ્રમા ચરમ પણ નથી, તેમ અચરમ પણ નથી—હત્યાદિ. ચરમ એટલે પર્યન્તવર્તી અને અચરમ એટલે મધ્યવર્તી. ચરમપણું અને અચરમપણું અન્યવસ્તુ સાપેક્ષ છે તે અન્ય વસ્તુનું અહીં કથન નહિ હોવાથી રત્નપ્રમા પૃથ્વી ચરમ કે અચરમ કહી શકાય નહિ, એજ કારણથી બહુવચનાન્ત ચરમ, અચરમ, ચરમાન્તપ્રદેશ અને અચરમાન્તપ્રદેશ પણ કહી શકાય નહિ. પરન્તુ જો રત્નપ્રમા પૃથ્વી અસંકલ્પાત પ્રદેશાવગાઠ હોવાથી તેના અનેક અવયવની વિવક્ષા કરીએ તો તે અચરમરૂપ, તેમ બહુવચનાન્ત ચરમરૂપ, ચરમાન્તપ્રદેશરૂપ અને અચરમાન્તપ્રદેશરૂપ કહી શકાય, કારણ કે રત્નપ્રમાના પ્રાન્ત ભાગમાં અવસ્થિત સ્વંદો અનેકપણે વિવક્ષિત કરીએ ત્યારે બહુવચનાન્ત ‘ચરમ’ કહી શકાય અને મધ્યભાગવર્તી સ્વંદ એકપણે વિવક્ષિત કરીએ ત્યારે એકવચનાન્ત ‘અચરમ’ કહેવાય. એ પ્રમાણે પ્રદેશદૃષ્ટિથી ચરમાન્તપ્રદેશ અને અચરમાન્તપ્રદેશરૂપ પણ કહી શકાય.—વિશેષ માટે જુઓ—પ્રજ્ઞા. ચરમપદ. ૧૦. પ. ૧૫૪-૧.

ચઉત્થો ઉદેસો ।

૧. [પ્ર૦] રાયગિદે જાવ વ્ધં વયાસી—કતિ જં મંતે ! કિરિયાઓ પળ્ણસાઓ ? [ઉ૦] ગોયમા ! પંચ કિરિયાઓ પજ-સાઓ, તંજહા—કાહ્યા, અહિગરણિયા, વ્ધં કિરિયાપદં નિરવસેસં ખાણિયથં, જાવ માયાવસિયાઓ કિરિયાઓ વિસેસાહિયાઓ । સેથં મંતે ! સેથં મંતે ! સિ ।

અદ્દમસણ ચઉત્થો ઉદેસો સમત્તો ।

ચતુર્થ ઉદેશક.

૧. [પ્ર૦] રાજગૃહ નગરમાં યાવત્ [ગૌતમ] એ પ્રમાણે બોલ્યા કે હે ભગવન્ ! કેટલી ક્રિયાઓ કહી છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પાંચ ક્રિયાઓ કહી છે, તે આ પ્રમાણે—કાયિકી, અધિકરણિકી—એ પ્રમાણે અહીં [પ્રજ્ઞાપના સૂત્રતું વાવીશમું] સઘલું *ક્રિયાપદ યાવત્ ‘માયાપ્રત્યયિક ક્રિયાઓ વિશેષાધિક છે’ ત્યાં સુધી કહેવું. હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે [એમ કહી ભગવાન્ ગૌતમ યાવત્ વિહરે છે]

પાંચ ક્રિયાઓ.

અદ્દમશતે ચતુર્થ ઉદેશક સમાપ્ત.

૧. * કાયિકી, અધિકરણિકી, પ્રાદેશિકી, પારિતાપનિકી અને પ્રાણાતિપાતિકી—એ પાંચ ક્રિયાઓ છે. તેમાં કાયિકી ક્રિયા એ પ્રકારે છે—અનુપરતકાયિકી અને દુષ્પ્રયુક્તકાયિકી. હિંસાદિ સાબચ યોગથી દેશથી કે સર્વદા અનિવૃત્ત થયેલાને અનુપરતકાયિકી ક્રિયા હોય છે. આ ક્રિયા માત્ર અવિરતિને હોય છે. કાયાથીના દુષ્પ્રયોગ વડે થયેલી જે ક્રિયા તે દુષ્પ્રયુક્તકાયિકી કહેવાય છે. આ ક્રિયા પ્રમત્ત સાધુને પણ હોય છે. અધિકરણિકી ક્રિયા એ પ્રકારે છે—સંયોજનાધિકરણિકી અને નિર્વર્તનાધિકરણિકી. સંયોજન—પૂર્વે બનાવેલા અજ્ઞાતાદિ હિંસાના સાધનોને મેઢવી તૈયાર રાખવા તે સંયોજનાધિકરણિકી, અને નવા બનાવવા તે નિર્વર્તનાધિકરણિકી. પોતાનું, પરંતુ અથવા બનેલું અશ્રમ ચિંતવણું તે પ્રાદેશિકી. જે પોતાને પરને અથવા ડમચને દુઃખ આપે તે પારિતાપનિકી. જે પોતાને, પરને અથવા બનેને ઝીલિતથી રહિત કરે તે પ્રાણાતિપાતિકી.—વિશેષમાટે જુઓ—ગ્રન્થા. પદ. ૨૨ પ. ૪૩૫-૨.

पंचमओ उद्देशो ।

१. [प्र०] रायगिहे जाव एवं वयासी-आजीविया णं भंते ! येरे भगवंते एवं वयासी-समणोवासगस्स णं भंते ! सामाहयकडस्स समणोवस्सए अच्छमाणस्स केह भंडं अवहरेज्जा, सेणं भंते ! तं भंडं अणुगवेसमाणे किं सयं भंडं अणुगवेसइ, परायगं भंडं अणुगवेसइ ? [उ०] गोयमा ! सयं भंडं अणुगवेसति, नो परायगं भंडं अणुगवेसइ ।

२. [प्र०] तस्स णं भंते ! तेहिं सीलव्रत-गुण-वेरमण-पञ्चकखण-पोसहोववासेहिं से भंडे अभंडे भवइ ? [उ०] इंता भवइ । [प्र०] से केण खाइ णं अट्टेणं भंते ! एवं बुद्धइ-सयं भंडं अणुगवेसइ, नो परायगं भंडं अणुगवेसइ ? [उ०] गोयमा ! तस्स णं एवं भवइ-णो मे हिरण्णे, णो मे सुवघे, नो मे कंसे, नो मे कूसे, नो मे विपुलधन-कणग-रयण-मणि-मोत्तिय-संख-सिल-व्यवाल-रत्तरयणमादीय संतसारसावदेज्जे, ममत्तभावे पुण से अपरिण्णाय भवइ, से तेणट्टेणं गोयमा ! एवं बुद्धइ सयं भंडं अणुगवेसइ, नो परायगं भंडं अणुगवेसइ ।

३. [प्र०] समणोवासगस्स णं भंते ! सामाहयकडस्स समणोवस्सए अच्छमाणस्स केह जायं चरेज्जा, से णं भंते ! किं जायं चरइ, अजायं चरइ ? [उ०] गोयमा ! जायं चरइ, नो अजायं चरइ ।

पंचम उद्देशक.

आजीविकना प्रसो.
सामायिक करनार
आवकना भांडने
कोई अपहरण करे
तो हे भांडने शोधे
के पारका भांडने शोधे ?

१. [प्र०] राजगृह नगरमां यावत् [गौतमे] ए प्रमाणे कखुं के-हे भगवन् ! आजीविकोए (गोशालकना शिष्योए) स्थविर भगवन्तोने आ प्रमाणे कखुं हतुं-हे भगवन् ! जेणे सामायिक करुं छे एवा श्रमणना उपाश्रयमां बेटेला श्रमणोपासकना भांड-बख्खादि वस्तुनुं कोई अपहरण करे, तो हे भगवन् ! [सामायिक समाप्त थया पछी] ते वस्तुनुं अन्वेषण करतो ते श्रावक खुं पोताना भांडने शोधे छे के पारका भांडने शोधे ? [उ०] हे गौतम ! ते श्रावक पोताना भांडने शोधे छे, पण पारका भांडने शोधतो नथी.

अपहृत भांड ते अ-
भांड थाय तो 'पो-
ताना भांडने शोधे छे
थम केम कहेवाय ?
ममत्वभावनुं प्रत्या-
ख्यान करुं नथी माटे
थम कहेवाय के पोता-
ना भांडने शोधे छे.

२. [प्र०] हे भगवन् ! ते शीलव्रत, गुणव्रत, विरमणव्रत, प्रत्याख्यान अने पौपधोपवासवडे ते श्रावकनुं [अपहृत] भांड ते अभान्ड थाय ? [उ०] हे गौतम ! हा, अभान्ड थाय. [प्र०] हे भगवन् ! [जो अभान्ड थाय तो] एम शा हेतुथी कहो छो के-[ते श्रमणोपासक] पोताना भांडने शोधे छे, पण पारका भांडने शोधतो नथी ? [उ०] हे गौतम ! [सामायिक करनार] ते श्रावकना मनमां एवो परिणाम होय छे के-'मारे हिरण्य नथी, मारे सुवर्ण नथी, मारे कांसुं नथी, मारे वस्त्र नथी, अने मारे विपुल धन, कनक, रत्न, मणि, मोती, शंख, परवाला, रक्त रत्नो-इत्यादि विद्यमान सारभूत द्रव्य नथी,' परन्तु तेणे ममत्व भावनुं प्रत्याख्यान करुं नथी, ते हेतुथी हे गौतम ! एम कहेवाय छे के ते पोताना भांडने गवेषे छे, पण पारका भांडने गवेषतो नथी.

थम खीने सेवे के
अखीने सेवे !

३. [प्र०] हे भगवन् ! जेणे सामायिक करुं छे एवा, श्रमणना उपाश्रयमां रहेला श्रमणोपासकनी खीने कोई पुरुष सेवे तो खुं ते तेनी खी सेवे छे के अखीने-अन्यनी खीने-सेवे ? [उ०] हे गौतम ! ते पुरुष तेनी खीने सेवे छे पण अन्यनी खीने सेवतो नथी.

૪. [પ્ર૦] તસ્સ ણં મંતે ! તેહિં સીલવ્રત-ગુણ-વેરમણ-પચ્ચક્કાણ-પોસહોવધાસેહિં સા જાયા અજાયા મવર ? [૩૦] હંતા મવર ! [પ્ર૦] સે કેણં જાર ણં અદ્દેણં મંતે ! एवं बुद्ध-जायं चरर नो अजायं चरर ? [૩૦] ગોયમા ! તસ્સ ણં एवं મવર-નો મે માતા, નો મે પિતા, નો મે માયા, નો મે મગિણી, નો મે મજ્ઞા, નો મે પુત્તા, નો મે ધૂયા, નો મે સુણ્હા, પેજ્ઞ-ચંચળે પુણ સે અવોચ્છિલ્લે મવર, સે તેણ્ણેણં ગોયમા ! જાચ નો અજાયં ચરર !

૫. [પ્ર૦] સમણોવાસગસ્સ ણં મંતે ! પુદ્ધામેવ ધૂલ્લપ પાણાહવાપ અપચ્ચક્કાપ મવર, સે ણં મંતે ! પચ્છા પચ્છાહક્કમાણે કિં કરેર ? [૩૦] ગોયમા ! તીયં પડિક્કમતિ, પડુપ્પણં સંવરેતિ, અણાગયં પચ્ચક્કાતિ !

૬. [પ્ર૦] તીયં પડિક્કમમાણે કિં ૧ તિવિહં તિવિહેણં પડિક્કમતિ, ૨ તિવિહં દુવિહેણં પડિક્કમતિ, ૩ તિવિહં પગવિહેણં પડિક્કમતિ, ૪ દુવિહં તિવિહેણં પડિક્કમતિ, ૫ દુવિહં દુવિહેણં પડિક્કમતિ, ૬ દુવિહં પગવિહેણં પડિક્કમર, ૭ પગવિહં તિવિહેણં પડિક્કમતિ, ૮ પગવિહં દુવિહેણં પડિક્કમતિ, ૯ પગવિહં પગવિહેણં પડિક્કમતિ ? [૩૦] ગોયમા ! તિવિહં તિવિહેણં પડિક્કમતિ; તિવિહં દુવિહેણં વા પડિક્કમર, एवं चेव जाव एकविहं वा एकविहेणं पडिक्कमति । ૧ તિવિહં તિવિહેણં પડિક્કમમાણે ન કરેતિ, ન કારવેતિ, કરંતં નાણુજાણહ મણસા વયસા કાયસા । ૨ તિવિહં દુવિહેણં પડિક્કમમાણે ન કરેતિ, ન કારવેતિ, કરંતં નાણુજાણહ મણસા વયસા; ૩ અહવા ન કરેતિ ન કારવેતિ, કરંતં નાણુજાણહ મણસા કાયસા; ૪ અહવા ન કરેર, ન કારવેર, કરંતં નાણુજાણહ વયસા કાયસા । તિવિહં પગવિહેણં પડિક્કમમાણે ૫ ન કરેતિ, ન કારવેતિ, કરંતં નાણુજાણહ મણસા; ૬ અહવા ન કરેર, ન કારવેર, કરંતં નાણુજાણહ વયસા; ૭ અહવા ન કરેર, ન કારવેર, કરંતં નાણુજાણહ કાયસા । દુવિહં તિવિહેણં પડિક્કમમાણે ૮ ન કરેર, ન કારવેર મણસા વયસા કાયસા; ૯ અહવા ન કરેર, કરંતં નાણુજાણહ મણસા વયસા કાયસા; ૧૦ અહવા ન કારવેર, કરંતં નાણુજાણહ મણસા વયસા કાયસા । દુવિહં દુવિહેણં પડિક્કમમાણે ૧૧ ન કરેર, ન કારવેર મણસા વયસા; ૧૨ અહવા ન કરેર, ન કારવેર મણસા કાયસા; ૧૩ અહવા ન કરેર, ન કારવેર વયસા કાયસા; ૧૪ અહવા ન કરેર, કરંતં નાણુજાણહ મણસા વયસા; ૧૫ અહવા ન કરેતિ, કરંતં નાણુ-

૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે શીલવ્રત, ગુણવ્રત, વિરમણવ્રત, પ્રત્યાહ્યાન અને પૌષ્પોપવાસ વડે [તે શ્રાવકની] સ્ત્રી અસ્ત્રી (અન્યસ્ત્રી) ધાય ? [૩૦] હા, ધાય. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તો એમ શા હેતુથી કહ્યો છો કે તેની સ્ત્રીને સેવે છે પણ અસ્ત્રી (અન્યસ્ત્રી) ને સેવતો નથી ? [૩૦] હે ગૌતમ ! [શીલવ્રતાદિ વડે] તે શ્રાવકના મનમાં એવું હોય છે કે-‘મારે માતા નથી, પિતા નથી, ભાઈ નથી, બહેન નથી, સ્ત્રી નથી, પુત્રો નથી, પુત્રી નથી, અને સ્ત્રી (પુત્રવધૂ) નથી, પરંતુ તેને પ્રેમબંધન ત્રુચ્ચું નથી, તે હેતુથી હે ગૌતમ ! તે પુરુષ તેની સ્ત્રીને સેવે છે, પણ અન્યસ્ત્રીને સેવતો નથી.

પ્રત્યાહ્યાનથી સ્ત્રી તે અસ્ત્રી ધાય ? જો વચ્ચે ધાય તો તેની સ્ત્રીને સેવે છે એમ કેમ કહેવાય ? પ્રેમબંધન અવિચ્છિદ્ર છે માટે એમ કહેવાય.

૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જે શ્રમણોપાસકને પૂર્વે સ્થૂલ પ્રાણાતિપાતનું પ્રત્યાહ્યાન હોતું નથી, તે પછીથી તેનું પ્રત્યાહ્યાન કરતો શું કરે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! અતીત કાલે કરેલ પ્રાણાતિપાતને પ્રતિક્રમે-નિન્દે, પ્રત્યુત્પન્ન (વર્તમાન) પ્રાણાતિપાતનો સંવર-રોધ કરે, અને અનાગત (ભવિષ્ય) પ્રાણાતિપાતનું પ્રત્યાહ્યાન કરે.

સ્થૂલપ્રાણાતિપાતનું પ્રત્યાહ્યાન કેવી રીતે કરે ?

૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! અતીત કાલના પ્રાણાતિપાતને પ્રતિક્રમતો તે શ્રમણોપાસક શું ૧ ત્રિવિધ ત્રિવિધે પ્રતિક્રમે, ૨ ત્રિવિધ દ્વિવિધે ૩ ત્રિવિધ એકવિધે, ૪ દ્વિવિધ ત્રિવિધે, ૫ દ્વિવિધ દ્વિવિધે, ૬ દ્વિવિધ એકવિધે, ૭ એકવિધ ત્રિવિધે, ૮ એકવિધ દ્વિવિધે, ૯ એકવિધ એકવિધે પ્રતિક્રમે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ૧ ત્રિવિધ ત્રિવિધે પ્રતિક્રમે, ૨ ત્રિવિધ દ્વિવિધે પ્રતિક્રમે-હત્યાદિ પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે ચાલત ૯ એકવિધ એકવિધે પ્રતિક્રમે. ત્રિવિધ ત્રિવિધે પ્રતિક્રમતો મન, વચન અને કાયથી કરતો નથી, કરાવતો નથી અને કરતાને અનુમોદન આપતો નથી; ૨ દ્વિવિધ ત્રિવિધે પ્રતિક્રમતો મન અને વચનથી કરતો નથી, કરાવતો નથી અને કરનારને અનુમોદન આપતો નથી; ૩ અથવા મન અને કાયથી કરતો નથી, કરાવતો નથી અને કરનારને અનુમતિ આપતો નથી; ૪ અથવા વચન અને કાયથી કરતો નથી, કરાવતો નથી અને કરનારને અનુમતિ આપતો નથી; ૫ ત્રિવિધ એકવિધે પ્રતિક્રમતો મનથી કરતો નથી, કરાવતો નથી, અને કરનારને અનુમતિ આપતો નથી; ૬ અથવા વચનથી કરતો નથી, કરાવતો નથી અને કરનારને અનુમતિ આપતો નથી; ૭ અથવા કાયથી કરતો નથી, કરાવતો નથી અને કરનારને અનુમતિ આપતો નથી; ૮ દ્વિવિધ ત્રિવિધે પ્રતિક્રમતો મન, વચન અને કાયથી કરતો નથી અને કરાવતો નથી; ૯ અથવા મન, વચન અને કાયથી કરતો નથી અને કરનારને અનુમતિ આપતો નથી; ૧૦ અથવા મન, વચન અને કાયથી કરાવતો નથી અને કરનારને અનુમતિ આપતો નથી; ૧૧ દ્વિવિધ દ્વિવિધે પ્રતિક્રમતો મન અને વચનથી કરતો નથી અને કરાવતો નથી, ૧૨ અથવા મન અને કાયથી કરતો નથી અને કરાવતો નથી, ૧૩ અથવા વચન અને કાયથી કરતો નથી અને કરાવતો નથી, ૧૪ અથવા મન અને વચનથી કરતો નથી અને કરનારને અનુમતિ આપતો નથી, ૧૫ અથવા મન અને કાયથી કરતો નથી અને કરનારને

અતીતકાલે પ્રાણાતિપાતના પ્રતિક્રમણમાં માંગા.

જાણઈ મળસા કાયસા; ૧૬ અહવા ન કરેઈ, કરેતં નાણુજાણઈ વયસા કાયસા; ૧૭ અહવા ન કારવેતિ, કરેતં નાણુજાણઈ મળસા વયસા; ૧૮ અહવા ન કારવેઈ, કરેતં નાણુજાણતિ મળસા કાયસા; ૧૯ અહવા ન કારવેતિ, કરેતં નાણુજાણઈ વયસા કાયસા । દુવિહં ઇકવિદેહં પઢિકમમાણે ૨૦ ન કરેતિ, ન કારવેતિ મળસા; ૨૧ અહવા ન કરેતિ ન કારવેતિ વયસા; ૨૨ અહવા ન કરેતિ, ન કારવેતિ કાયસા; ૨૩ અહવા ન કરેતિ, કરેતં નાણુજાણઈ મળસા; ૨૪ અહવા ન કરેઈ, કરેતં નાણુજાણઈ વયસા; ૨૫ અહવા ન કરેઈ, કરેતં નાણુજાણઈ કાયસા; ૨૬ અહવા ન કારવેઈ, કરેતં નાણુજાણઈ મળસા; ૨૭ અહવા ન કારવેઈ, કરેતં નાણુજાણઈ વયસા; ૨૮ અહવા ન કારવેઈ, કરેતં નાણુજાણઈ કાયસા । ઇગવિહં તિવિદેહં પઢિકમમાણે ૨૯ ન કરેઈ મળસા વયસા કાયસા; ૩૦ અહવા ન કારવેઈ મળસા વયસા કાયસા; ૩૧ અહવા કરેતં નાણુજાણઈ મળસા વયસા કાયસા । ઇકવિહં દુવિદેહં પઢિકમમાણે ૩૨ ન કરેઈ મળસા વયસા; ૩૩ અહવા ન કરેઈ મળસા કાયસા; ૩૪ અહવા ન કરેઈ વયસા કાયસા; ૩૫ અહવા ન કારવેતિ મળસા વયસા; ૩૬ અહવા ન કારવેતિ મળસા કાયસા; ૩૭ અહવા ન કારવેઈ વયસા કાયસા; ૩૮ અહવા કરેતં નાણુજાણઈ મળસા વયસા; ૩૯ અહવા કરેતં નાણુજાણઈ મળસા કાયસા; ૪૦ અહવા કરેતં નાણુજાણઈ વયસા કાયસા । ઇગવિહં ઇગવિદેહં પઢિકમમાણે ૪૧ ન કરેઈ મળસા, ૪૨ અહવા ન કરેઈ વયસા, ૪૩ અહવા ન કરેઈ કાયસા; ૪૪ અહવા ન કારવેતિ મળસા; ૪૫ અહવા ન કારવેતિ વયસા; ૪૬ અહવા ન કારવેતિ કાયસા; ૪૭ અહવા કરેતં નાણુજાણઈ મળસા; ૪૮ અહવા કરેતં નાણુજાણઈ વયસા; ૪૯ અહવા કરેતં નાણુજાણઈ કાયસા ।

૭. [પ્ર૦] પદુપ્પન્નં સંવરેમાણે કિં તિવિહં તિવિદેહં સંવરેઈ ? [૩૦] एवं जहा पडिकममाणेणं एगूणपन्नं भंगा भणिया एवं संवरमाणेण वि एगूणपन्नं भंगा भाणियत्ता ।

૮. [પ્ર૦] અનાગયં પચ્ચક્ષમાણે કિં તિવિહં તિવિદેહં પચ્ચક્ષાઈ ? [૩૦] एवं तं चेव भंगा एगूणपन्नं भाणियत्ता जाच अहवा करेतं नाणुजाणइ कायसा ।

૯. [પ્ર૦] સમણોવાસગસ્સ ણં મંતે ! પુદ્ધામેવ થૂલમુસાવાય અપચ્ચક્ષાઈ ભવઈ, સે ણં મંતે ! પચ્છા પચ્છાઈક્ષમાણે ૦ ? [૩૦] एवं जहा पाणाइवायस्स सीयालं भंगसयं भणियं, तहा मुसावायस्स वि भाणियत्तं । एवं अदिस्सादाणस्स वि, एवं थूल-

અનુમતિ આપતો નથી, ૧૬ અથવા વચન અને કાયથી કરતો નથી અને કરનારને અનુમતિ આપતો નથી, ૧૭ અથવા મન અને વચનથી કરાવતો નથી અને કરનારને અનુમતિ આપતો નથી, ૧૮ અથવા મન અને કાયથી કરાવતો નથી અને કરનારને અનુમતિ આપતો નથી, ૧૯ અથવા વચન અને કાયથી કરાવતો નથી અને કરનારને અનુમતિ આપતો નથી; ૨૦ દ્વિવિધ એકવિધે પ્રતિક્રમતો મનથી કરતો નથી અને કરાવતો નથી, ૨૧ અથવા વચનથી કરતો નથી અને કરાવતો નથી, ૨૨ અથવા કાયવડે કરતો નથી અને કરાવતો નથી, ૨૩ અથવા મનવડે કરતો નથી અને કરનારને અનુમતિ આપતો નથી, ૨૪ અથવા વચનવડે કરતો નથી અને કરનારને અનુમતિ આપતો નથી, ૨૫ અથવા કાયવડે કરતો નથી અને કરનારને અનુમતિ આપતો નથી, ૨૬ અથવા મનવડે કરાવતો નથી અને કરનારને અનુમતિ આપતો નથી, ૨૭ અથવા વચનથી કરાવતો નથી અને કરનારને અનુમતિ આપતો નથી ૨૮ અથવા કાયવડે કરાવતો નથી અને કરનારને અનુમતિ આપતો નથી; ૨૯ એકવિધ ત્રિવિધે પ્રતિક્રમતો મન, વચન અને કાયથી કરતો નથી, ૩૦ અથવા મન, વચન અને કાયથી કરાવતો નથી, ૩૧ અથવા મન, વચન અને કાયથી કરનારને અનુમતિ આપતો નથી; ૩૨ એકવિધ દ્વિવિધે પ્રતિક્રમતો મન અને વચનથી કરતો નથી, ૩૩ અથવા મન અને કાયથી કરતો નથી, ૩૪ અથવા વચન અને કાયથી કરતો નથી, ૩૫ અથવા મન અને વચનથી કરાવતો નથી, ૩૬ અથવા મન અને કાયથી કરાવતો નથી, ૩૭ અથવા વચન અને કાયથી કરાવતો નથી, ૩૮ અથવા મન અને વચનથી કરનારને અનુમતિ આપતો નથી, ૩૯ અથવા મન અને કાયથી કરનારને અનુમતિ આપતો નથી, ૪૦ અથવા વચન અને કાયથી કરનારને અનુમતિ આપતો નથી; ૪૧ એકવિધ એકવિધે પ્રતિક્રમતો મનથી કરતો નથી, ૪૨ અથવા વચનથી કરતો નથી, ૪૩ અથવા કાયથી કરતો નથી; ૪૪ અથવા મનથી કરાવતો નથી, ૪૫ અથવા વચનથી કરાવતો નથી, ૪૬ અથવા કાયથી કરાવતો નથી, ૪૭ અથવા મનથી કરનારને અનુમતિ આપતો નથી, ૪૮ અથવા વચનથી કરનારને અનુમતિ આપતો નથી, ૪૯ અથવા કાયથી કરનારને અનુમતિ આપતો નથી.

ચત્તેમાનપ્રાણાતિ-
ચાતના સંવરસંબન્ધે
માંગા.

૭. [પ્ર૦] પ્રત્યુત્પન્ન (વર્તમાન) પ્રાણાતિપાતનો સંવર (રોધ) કરતો [શ્રમણોપાસક] શું ત્રિવિધ ત્રિવિધે સંવર કરે ?—ઈત્યાદિ. [૩૦] જેમ પ્રતિક્રમતા ઓગળપચાસ માંગા કહ્યા, તેમ સંવર કરતાં પણ ઓગળપચાસ માંગા કહેવા.

અનાગત પ્રાણાતિપા-
તના પ્રત્યાલ્યાન સં-
બન્ધે માંગા.

૮. [પ્ર૦] અનાગત પ્રાણાતિપાતનું પ્રત્યાલ્યાન કરતો [શ્રમણોપાસક] શું ત્રિવિધ ત્રિવિધે પ્રત્યાલ્યાન કરે ?—ઈત્યાદિ. [૩૦] પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે ઓગળપચાસ માંગા યાવત્ 'અથવા કાયવડે કરનારને અનુમતિ આપતો નથી' ત્યાં સુધી કહેવા.

સ્થૂલમૃષાવાદનું પ્ર-
ત્યાલ્યાન અને તેના
માંગા, યાવત્ સ્થૂલ-
પરિગ્રહના માંગા.

૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જે શ્રમણોપાસકે પહેલું સ્થૂલ મૃષાવાદનું પ્રત્યાલ્યાન કર્યું નથી, પછીથી હે ભગવન્ ! તે [સ્થૂલ મૃષાવાદનું] પ્રત્યાલ્યાન કરતો શું કરે ? [૩૦] જેમ પ્રાણાતિપાતના એકસો સુડતાલીશ માંગા કહ્યા, તેમ મૃષાવાદના પણ એકસો સુડતાલીશ માંગા કહેવા, એ પ્રમાણે [સ્થૂલ] અદત્તાદાનના, સ્થૂલ મૈથુનના અને સ્થૂલ પરિગ્રહના પણ માંગાઓ યાવત્ 'અથવા કાયથી કરનારને અનુમતિ

गस्स मेहुणस्स वि, थूलगस्स परिग्गहस्स वि, जाव भव्वा करेत्तं नाणुजाणइ कायसा । एवं खलु परिसगा समणोवासगा भवन्ति, नो खलु परिसगा आजीविओवासगा भवन्ति ।

१०. आजीवियसमयस्स णं अयमंदे—अक्षीणपंडिमोइणो सब्बे सत्ता; से इत्ता, छेत्ता, भेत्ता, लुंप्पिता, विलुंप्पिता, उद्भव-इत्ता आहारं आहारंति । तत्थ खलु इमे बुवालस आजीवियोवासगा भवन्ति; तं जहा—१ ताले, २ तालपल्लवे, ३ उद्धिहे, ४ संविहे, ५ अवविहे, ६ उदय, ७ नामुदय, ८ नैम्मुदय, ९ अणुवालप, १० संखवालप, ११ अयंबुले, १२ कायरप—इच्छेते बुवालसं आजीविओवासगा अरिहंतदेवतागा, अम्मा—पिउसुस्सूसगा, पंचफलपडिक्कंता, तं जहा—उंबरेहिं, वडेहिं, बोरेहिं, सतरेहिं, पिलक्खूहिं, पलंहु—लहसुणकंदमूलविज्जगा, अणिल्लंछिपहिं अणकमिजेहिं गोणेहिं तसपाणविवज्जिपहिं विंत्तेहिं विंत्ति कप्पेमाणा विहरन्ति । एय वि ताव एवं इच्छन्ति किमंग ! पुण जे इमे समणोवासगा भवन्ति, जेसिं नो कप्पन्ति इमां पन्नरस कम्मावाणां सयं करेत्तप वा, कारवेत्तप वा, करेत्तं वा अन्नं न समणुजाणेत्तप । तं जहा—इंगालकम्मे, धणकम्मे, साडी-कम्मे, भाडीकम्मे, फोडीकम्मे, दंतवाणिज्जे, लक्खवाणिज्जे, केसवाणिज्जे, रसवाणिज्जे, विसवाणिज्जे, जंतपीलणकम्मे, निल्लंछण-कम्मे, वचगिदावणया, सर-दह—तलागपरिसोसणया, असतीपोसणया । इच्छेते समणोवासगा सुक्का, सुक्कामिजातीया भविता कालमासे कालं किष्वा अन्नयरेसु देवल्लोएसु देवत्ताप उववत्तारो भवन्ति ।

११. [प्र०] कतिविहा णं भंते ! देवल्लोगा पण्णत्ता ? [उ०] गोयमा ! चउद्धिहा देवल्लोगा पण्णत्ता, तं जहा—भवणवासी, वानमंतरा, जोइसिया, वेमाणिया । सेवं भंते ! सेवं भंते ! ति ।

अष्टमसए पंचमओ उद्देशओ समचो ।

आपतो नथी' त्यां सुधी जाणवा. आ आवा प्रकारना श्रमणोपासको होय छे, पण आवा प्रकारना आजीविकना (गोशालना) उपासको होता नथी.

१०. आजीविक (गोशालक)ना सिद्धांतनो आ अर्थ छे—'दरेक जीवो अक्षीणपरिभोगी—सचित्ताहारी छे, तेथी तेओ [लाकडी बगोरेथी] हणीने [तरवार बगोरेथी] छेदीने, [शूलादिथी] भेदीने, [पांख बगोरेना कापवा वडे] लोप करीने [चामडी उतारवाथी] विलोपीने अने विनाश करीने खाय छे. [अर्थात् बीजा जीवो इननादिमां तत्पर छे] पण आजीविकना मतमां आ बार आजीविकोपासको कथा छे, ते आ प्रमाणे—१ ताल, २ तालपल्लव, ३ उद्धिध, ४ संविध, ५ अवविध, ६ उदय, ७ नामोदय, ८ नर्मोदय, ९ अनुपालक, १० शंखपालक, ११ अयंबुल अने १२ कातर—ए बार आजीविकना उपासको छे, तेओनो देव अर्हत् (गोशालक) छे, मातापितानी सेवा करनारा तेओ आ पांच प्रकारना फलने खाता नथी. ते आ प्रमाणे—१ उंबराना फल, २ वडना फल, ३ बोर, ४ सनरनां फल अने ५ पीपळाना फल. तेओ हुंगळी, लसण अने कंदमूलना विवर्जक (त्यागी) छे. तेओ अनिल्लंछित (खसी नहि करायला), नहि नाथेला (नाक विंधेला) एवा बल्लो वडे त्रसप्राणीनी हिंसा विवर्जित व्यापार वडे आजीविका करे छे. ज्यारे ए गोशालकना श्रावको पण ए प्रकारे धर्मने इच्छे छे, तो पछी जे आ श्रमणोपासको छे तेओने माटे शुं कहेवुं ? जेओने आ पंदर कर्मादानो स्वयं करवाने, बीजा पासे कराववाने अने अन्य करनारने अनुमति आपवाने कल्पतां नथी. ते कर्मादानो आ प्रमाणे छे—१ अंगारकर्म, २ वनकर्म, ३ शकटकर्म, ४ भाटकर्म, ५ स्फोट-कर्म, ६ दंतवाणिज्य, ७ लाक्षावाणिज्य, ८ केशवाणिज्य, ९ रसवाणिज्य, १० विषवाणिज्य, ११ यंत्रपीलनकर्म, १२ निल्लंछनकर्म, १३ दवाग्निदापन, १४ सरोवर, द्रह अने तलावतुं शोषण अने १५ असतीपोषण. ए श्रमणोपासको शुरु—पवित्र, अने पवित्रताप्रधान भाइने मरणसमये काल करीने कोइ पण देवल्लोकमां देवपणे उत्पन्न थाय छे.

११. [प्र०] हे भगवन् ! केटल प्रकारना देवल्लोको कहा छे ? [उ०] हे गौतम ! चार प्रकारना देवल्लोको कहा छे. ते आ प्रमाणे—भवनवासी, वानव्यंतर, ज्योतिष्क अने वैमानिक. हे भगवन् ! ते ए प्रमाणे छे, हे भगवन् ! ते ए प्रमाणे छे. [एम कहीने यावद् भगवान् गौतम विहरे छे.]

अष्टम अतके पंचम उद्देशक समाप्त.

आजीविकनो
सिद्धांत.

आजीविकना बार
श्रमणोपासको.

श्रावकोने वचन
पंदर कर्मादानो.

देवल्लोक.

છટો ઉદ્દેશો.

૧. [પ્ર૦] સમણોવાસગસ્સ ણં મંતે ! તહારૂવં સમણં વા માહણં વા ફાસુ-પસણિજ્ઞેણં અસણ-પાણ-સાદમ-સાદમેણં પહિલામેમાણસ્સ કિં કજ્જતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! પગંતસો નિજ્જરા કજ્જહ, નત્થિ ય સે પાવે કમ્મે કજ્જતિ ।

૨. [પ્ર૦] સમણોવાસગસ્સ ણં મંતે ! તહારૂવં સમણં વા માહણં વા અફાસુપ્પણં અણેસણિજ્ઞેણં અસણ-પાણ૦ જાવ પહિલામેમાણસ્સ કિં કજ્જહ ? [ઉ૦] ગોયમા ! બહુતરિયા સે નિજ્જરા કજ્જહ, અપ્પતરાપ સે પાવે કમ્મે કજ્જહ ।

૩. [પ્ર૦] સમણોવાસગસ્સ ણં મંતે ! તહારૂવં અસંજયં અવિરય-પહિહય-પચ્ચક્કયાપાવકમ્મં ફાસુપ્પણ વા, અફાસુ-પ્પણ વા, પસણિજ્ઞેણ વા, અણેસણિજ્ઞેણ વા અસણ-પાણ૦ જાવ કિં કજ્જહ ? [ઉ૦] ગોયમા ! પગંતસો સે પાવે કમ્મે કજ્જહ, નત્થિ સે કાવિ નિજ્જરા કજ્જહ ।

૪. નિમ્મંચં ચ ણં ગાહાવહકુલં પિંડવાયપહિયાપ અણુપ્પવિટ્ટું કેદ દોહિં પિંડેહિ ઉવનિમંતેજ્ઞા-પગં આડસો ! અપ્પણા મુંજાહિ, પગં થેરાણં દલયાહિ, સે ય તં પહિગ્ગહેજ્ઞા, થેરા ય સે અણુગથેસિયજ્ઞા સિયા, જત્થેવ અણુગથેસમાણે થેરે પાસિજ્ઞા તત્થેવ અણુપ્પવાયજ્ઞે સિયા, નો ચેવ ણં અણુગથેસમાણે થેરે પાસિજ્ઞા તં નો અપ્પણા મુંજેજ્ઞા, નો અભેસિ દાવપ; પગંતે અણા-વાપ અચિત્તે બહુફાસુપ થંડિલ્લે પહિલેહેત્તા પમજિત્તા પરિટ્ઠાવેયજ્ઞે સિયા ।

ષઠ ઉદ્દેશક.

સંયતને નિર્દોષ અશ-
નાદિથી પ્રતિલાભતા શું ફલ
થાય ? ઇળી નિર્જરા
અને અલ્પ પાપ કર્મનો
વંચ થાય.

૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તેવા પ્રકારના (ઉત્તમ) શ્રમણ યા બ્રાહ્મણને પ્રાસુક (અચિત્ત) અને ઇળીય (નિર્દોષ) અશન, પાન, સ્વાદિમ તથા સ્વાદિમ આહાર વડે પ્રતિલાભતા-સત્કાર કરતા-શ્રમણોપાસકને શું [ફલ] થાય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ઇલાંત નિર્જરા થાય, પણ તેને પાપ કર્મ ન થાય.

સદોષ અશનાદિથી
પ્રતિલાભતા શું ફલ
થાય ? ઇળી નિર્જરા
અને અલ્પ પાપ કર્મનો
વંચ થાય.

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તેવા પ્રકારના શ્રમણ યા બ્રાહ્મણને અપ્રાસુક (સચિત્ત) અને અણેપણીય (સદોષ) અશનાદિ વડે પ્રતિ-લાભતા શ્રમણોપાસકને શું [ફલ] થાય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ઇળી નિર્જરા થાય, અને અત્યંત અલ્પ પાપ કર્મ થાય.

અસંયતને આહારથી
પ્રતિલાભતા શું ફલ
થાય ? અત્યંત પાપ
કર્મ થાય.

૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તેવા પ્રકારના વિરતિરહિત, અપ્રતિહત અને અપ્રત્યાહ્યાત પાપકર્મવાળા અસંયતને પ્રાસુક અથવા અપ્રા-સુક, ઇળીય અથવા અણેપણીય અશનાદિ વડે પ્રતિલાભતા શ્રમણોપાસકને શું [ફલ] થાય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ઇલાંત પાપકર્મ થાય, પણ કાંઈ નિર્જરા ન થાય.

નિર્મળને જે પિંડ પ્ર-
હણ કરવા માટે ઉપ-
નિર્મળ.

૪. ગૃહસ્થના ઘરે આહાર પ્રહણ કરવાની ઇચ્છાથી પ્રવેશ કરેલા નિર્મળને કોઈ ગૃહસ્થ જે પિંડ (આહાર) પ્રહણ કરવા માટે ઉપનિર્મળ કરે કે-હે આયુષ્માન્ ! એક પિંડ તમે જાજો, અને બીજો પિંડ સ્થવિરોને આપજો. પછી તે નિર્મળ તે (બન્ને) પિંડને પ્રહણ કરે અને તે સ્થવિરોની શોધ કરે; તપાસ કરતા જ્યાં સ્થવિરોને જુદા જુદા પિંડ તેને આપે, જો કદાચ શોધતાં સ્થવિરોને ન જુદા તો તે પિંડ પોતે જાચ નહીં અને બીજાને આપે નહીં, પણ એકાન્ત, અનાપાત-જ્યાં કોઈ આવે નહિ એવી અચિત્ત અને બહુ પ્રાસુક સ્થિતિ (ભૂમિ)ને જોડે, પ્રમાર્જીને જ્યાં પરઠવે.

५. [प्र०] निम्नं च नं गाहावदकुलं पिंडवायपडियाय अणुपविष्टं केर तीहि पिंडेहि उचनिमंतेजा-एगं भाउसो ! अप्पणा भुंजाहि, दो येराणं दलयाहि; से य ते पडिग्गहेजा, येरा य से अणुगवेसेयवा, सेसं तं खेव जाव परिट्ठावेयवे सिया, एवं जाव दसहि पिंडेहि उचनिमंतेजा, जवरं एगं भाउसो ! अप्पणा भुंजाहि, नव येराणं दलयाहि; सेसं तं खेव जाव परिट्ठावेयवे सिया ।

६. [प्र०] निम्नं च नं गाहावद० जाव केर दोहि पडिग्गहेहि उचनिमंतेजा-एगं भाउसो ! अप्पणा पडिभुंजाहि, एगं वेसणं दलयाहि । से य तं पडिग्गहेजा, तहेव जाव तं नो अप्पणा परिभुंजेजा, नो अवेसि दावप; सेसं तं खेव, जाव परिट्ठावेयवे सिया । एवं जाव दसहि पडिग्गहेहि, एवं जहा पडिग्गहेहि, एवं जहा पडिग्गहवत्तवया भणिया, एवं गोच्छय-रजहरण-चोलपट्ट-कंबल-लट्टि-संधारगवत्तवया य भाणियवा, जाव दसहि संधारपहि उचनिमंतेजा, जाव परिट्ठावेयवे सिया ।

७. [प्र०] निम्नं येण य गाहावदकुलं पिंडवायपडियाय पविट्ठेणं अन्नयरे अकिच्चट्टाणे पडिसेविए, तस्स नं एवं भवति-इहेव ताव अहं पयस्स ठाणस्स आलोएमि, पडिक्कमामि, निन्दामि, गरिहामि, धिउट्टामि, विसोहेमि, सकरणयाय अभुट्टेमि, अहारियं पायच्छित्तं तवोकम्मं पडिक्कमामि, तथो पच्छा येराणं अंतिअं आलोएस्सामि, जाव तवोकम्मं पडिक्कमिस्सामि । से य संपट्टिए, असंपत्ते येरा य पुवामेव अमुहा सिया, से नं मंते ! किं आराहए, विराहए ? [उ०] गोयमा ! आराहए, नो विराहए ।

८. [प्र०] से य संपट्टिए असंपत्ते अप्पणा य पुवामेव अमुहे सिया, से नं मंते ! किं आराहए, विराहए ? [उ०] गोयमा ! आराहए, नो विराहए ।

९. [प्र०] से य संपट्टिए असंपत्ते येरा य कालं करेजा, से नं मंते ! किं आराहए, विराहए ? [उ०] गोयमा ! आराहए, नो विराहए ।

५. [प्र०] गृहस्थना घरे आहार ग्रहण करवाना इरादाथी प्रवेश करेला निर्ग्रन्थने कोई गृहस्थ त्रण पिंड ग्रहण करवाने उपनिमंत्रण करे के-हे आयुष्मन् ! एक पिंड तमे खाजो अने बीजा बे पिंड स्थविरोने आपजो. पछी ते निर्ग्रन्थ ते पिंडोने ग्रहण करे, अने स्थविरोनी तपास करे. बाकीनुं पूर्वसूत्रनी पेठे जाणवुं, यावत् परठवे, ए प्रमाणे यावद् दश पिंडोने ग्रहण करवाने उपनिमंत्रण करे, परन्तु एम कहे के हे आयुष्मन् ! एक पिंड तमे खाजो अने बाकीना नव पिंड स्थविरोने आपजो, बाकी बंधु पूर्वनी पेठे जाणवुं, यावत् परठवे.

यन पिंड वा पिंडुं उपनि

६. [प्र०] निर्ग्रन्थ यावत् गृहपतिना कुलमां प्रवेश करे अने कोई गृहस्थ बे पात्र वडे तेने उपनिमंत्रण करे के-हे आयुष्मन् ! एक पात्रनो तमे उपभोग करजो अने बीजुं पात्र स्थविरोने आपजो. ते बने पात्रोने ग्रहण करे, बाकीनुं ते प्रमाणे जाणवुं, यावत् पोते ते पात्रनो उपयोग न करे अने बीजाने आपे पण नहीं, बाकीनुं पूर्वनी पेठे जाणवुं, यावत् ते पात्रने परठवे. ए प्रमाणे यावत् दस पात्र सुधी कहेवुं, जे प्रमाणे पात्रनी वक्तव्यता कही छे तेम गुच्छा, रजोहरण, चोलपट्ट, कंबल, दंड अने संस्तारकनी वक्तव्यता कहेवी, यावत् दश संस्तारकवडे उपनिमंत्रण करे, यावत् तेने परठवे.

बे पात्रोनुं मंत्रण

७. [प्र०] कोई निर्ग्रन्थ गृहपतिना घरे आहार ग्रहण करवाना इरादाथी प्रवेश करता कोई अकृत्य स्थाननुं प्रतिसेवन कर्तुं होय, पछी ते निर्ग्रन्थना मनमां एम थाय के-"प्रथम हुं अहीज आ अकार्य स्थाननुं आलोचन, प्रतिक्रमण, निन्दा अने गर्हा करुं, [तेना अनुबन्धने] छेदुं, विशुद्ध करुं, पुनः न करवा माटे तैयार थाउं, अने यथायोग्य प्रायश्चित्तरूप तप कर्मनो स्वीकार करुं. त्यार पछी स्थविरोनी पासे जइने आलोचना बरीश, यावत् तपकर्मनो स्वीकार करीश." [एम विचारी] ते निर्ग्रन्थ स्थविरोनी पासे जवा नीकळे अने त्यां पहाँच्या पहेला ते स्थविरो [वातादि दोषना प्रकोपथी] मूक थइ जाय-बोली न शके-अर्थात् प्रायश्चित्त न आपी शके तो हे भगवन् ! शुं ते निर्ग्रन्थ आराधक छे के विराधक छे ? [उ०] हे गौतम ! ते निर्ग्रन्थ आराधक छे पण विराधक नथी. (१)

आराधक विराध

स्थविरो मूक

८. [प्र०] हवे ते निर्ग्रन्थ स्थविरोनी पासे जाय अने त्यां पहाँच्या पहेला ते (निर्ग्रन्थ) मूक थइ जाय तो हे भगवन् ! शुं ते निर्ग्रन्थ आराधक छे के विराधक छे ? [उ०] हे गौतम ! ते निर्ग्रन्थ आराधक छे पण विराधक नथी. (२)

निर्ग्रन्थ मूक

९. [प्र०] ते निर्ग्रन्थ स्थविरोनी पासे जवा नीकळे अने ते पहाँच्या पहेलां ते स्थविरो काळ करे तो हे भगवन् ! ते निर्ग्रन्थ आराधक छे के विराधक छे ? [उ०] हे गौतम ! ते निर्ग्रन्थ आराधक छे पण विराधक नथी. (३)

स्थविरो का

१०. [प्र०] से य संपट्टिप असंपत्ते अप्पणा य पुद्गमेव कालं करेज्जा, से णं भंते ! किं आराहण, विराहण ? [उ०] गोयमा ! आराहण, नो विराहण ।

११. [प्र०] से य संपट्टिप, संपत्ते, धेरा य अमुहा सिया, से णं भंते ! किं आराहण, विराहण ? [उ०] गोयमा ! आराहण, नो विराहण । से य संपट्टिप संपत्ते, अप्पणा य०—एवं संपत्तेण वि चत्तारि आलावगा भाणियद्वा जहेव असंपत्तेणं ।

१२. [प्र०] निग्गंथेण य बहिया विहारभूमिं वा विहारभूमिं वा निक्खंतेणं अन्नयरे अकिच्चट्टाणे पडिसेविण, तस्स णं एवं भवति—इहेव ताव अहं०—एवं एत्थ वि ते चेव अट्ट आलावगा भाणियद्वा; जाव नो विराहण । निग्गंथेण य गामानुगामं दुइज्जमाणेणं अन्नयरे अकिच्चट्टाणे पडिसेविण, तस्स णं एवं भवइ—इहेव ताव अहं०, एत्थ वि ते चेव अट्ट आलावगा भाणियद्वा, जाव नो विराहण ।

१३. [प्र०] निग्गंथीय य गाहावइकुलं पिंडवायपडियाय अणुपविट्ठाण अन्नयरे अकिच्चट्टाणे पडिसेविण, तीसे णं एवं भवइ—इहेव ताव अहं एयस्स ठाणस्स आलोपमि, जाव तवोकम्मं पडिवज्जामि, तओ पच्छा पवत्तिणीय अंतियं आलोपस्सामि, जाव पडिवज्जिस्सामि । सा य संपट्टिया असंपत्ता पवत्तिणी य अमुहा सिया; सा णं भंते ! किं आराहिया, विराहिया ? [उ०] गोयमा ! आराहिया, नो विराहिया । सा य संपट्टिया जहा निग्गंथस्स तिज्जि गमा भणिया एवं निग्गंथीय वि तिज्जि आलावगा भाणियद्वा, जाव आराहिया, नो विराहिया ।

१४. [प्र०] से केणट्टेणं भंते ! एवं बुब्बइ—आराहण, नो विराहण ? [उ०] गोयमा ! से जहा नामप केइ पुरिसे एणं महं उज्जालोमं वा, गयलोमं वा, सणलोमं वा, कप्पासलोमं वा, तणस्यं वा बुद्दा वा तिहा वा संखेज्जहा वा छिंदित्ता भग-
णिकायंसि पक्खिवेज्जा, से णूणं गोयमा ! छिज्जमाणे छिजे, पक्खिप्यमाणे पक्खिसे, इज्जमाणे दहेत्ति वत्तव्वं सिया ? इंता भगवं ! छिज्जमाणे छिजे, जाव दहेत्ति वत्तव्वं सिया । से जहा वा केइ पुरिसे वत्थं अहतं वा, धोतं वा, तंतुग्गयं वा मंजिट्टा-

निर्ग्रन्थ काव करे.

१०. [प्र०] हवे स्थविरोनी पासे जवा निकलेलो ते निर्ग्रन्थ स्थविरोनी पासे पहाँच्या पहेला पोते काळ करी जाय तो हे भगवन् ! शुं ते आराधक छे के विराधक छे ? [उ०] हे गौतम ! ते निर्ग्रन्थ आराधक छे पण विराधक नथी. (४)

संप्राप्त निर्ग्रन्थना चार आलापक.

११. [प्र०] ते निर्ग्रन्थ स्थविरोनी पासे जवा नीकळे अने पहाँचता थार ते स्थविरो मूक थई जाय, तो हे भगवन् ! शुं ते निर्ग्रन्थ आराधक छे के विराधक छे ? [उ०] हे गौतम ! ते निर्ग्रन्थ आराधक छे पण विराधक नथी. हवे ते निर्ग्रन्थ स्थविरोनी पासे जाय अने त्या पहाँचता वार ते (निर्ग्रन्थ) मूक थई जाय तो शुं ते निर्ग्रन्थ आराधक छे के विराधक छे ?—इत्यादि संप्राप्त (पहाँचेला) निर्ग्रन्थना चार आलापक असंप्राप्त (नहि पहाँचेला) निर्ग्रन्थनी पेटे कहेवा.

विहारभूमि के विहा-
रभूमि तरफ जाता.

ग्रामानुग्राम विहार
करता.

१२. कोई निर्ग्रन्थ बहार निहारभूमि के विहारभूमि तरफ जाता कोई एक अकृत्यस्थाननुं प्रतिसेवन कर्युं होय, पछी तेने एम थाय के 'हुं प्रथम अही तेनुं आलोचनादि करुं'—इत्यादि पूर्वनी पेटे अहीं पण तेज आठ आलापक कहेवा, यावत् ते निर्ग्रन्थ विराधक नथी. निर्ग्रन्थ ग्रामानुग्रामविहार करतां कोई एक अकृत्यस्थाननुं प्रतिसेवन कर्युं होय, पछी तेने एम थाय के, हुं प्रथम तेनुं आलोचनादि करुं—इत्यादि पूर्ववत् अहीं पण तेज आठ आलापक कहेवा, यावत् 'ते निर्ग्रन्थ विराधक नथी.'

आराधक निर्ग्रन्थी.

१३. [प्र०] कोई साध्वीए आहार ग्रहण करवाना इरादाथी गृहपतिना धरे प्रवेश करता कोई एक अकृत्यस्थाननुं प्रतिसेवन कर्युं, पछी तेने एम थाय के—हुं प्रथम आ अकृत्यस्थाननुं आलोचन करुं, यावत् तप कर्मनो स्वीकार करुं. त्थार पछी प्रवर्तिनी (बुद्ध साध्वी) नी पासे आलोचना करीश, यावत् तप कर्मनो स्वीकार करीश, [एम विचारी] ते साध्वी ते प्रवर्तिनीनी पासे जवा निकळे, अने त्यां पहाँच्या पहेलां ते प्रवर्तिनी मूगी थई जाय, तो हे भगवन् ! शुं ते साध्वी आराधक छे के विराधक छे ? [उ०] हे गौतम ! ते साध्वी आराधक छे पण विराधक नथी, जेम निर्ग्रन्थने त्रण आलापको कइ छे तेम 'ते साध्वी जवा नीकळे'—इत्यादि त्रण आलापको साध्वीने कहेवा. यावत् 'ते आराधक छे पण विराधक नथी.'

आराधक होवातुं
कारण.

१४. [प्र०] हे भगवन् ! ए प्रमाणे आप शा हेतुथी कहो छो के तेओ आराधक छे पण विराधक नथी ? [उ०] हे गौतम ! जेम कोई एक पुरुष एक मोटा ऊनना, गजना लोमना, शणना रेसाना, कपासना रेसाना, तृणना अन्नभागना बे, त्रण के संख्यात छेद—ककडा—करी तेने अग्निमां नाखे तो हे गौतम ! ते छेदातां छेदायेलुं, अग्निमां नंखाता नंखायेलुं, बळतां बळेळुं एम कहेवाय ? हे भगवन् ! हा, छेदातां छेदायेलुं, यावद् बळतां बळेळुं कहेवाय, अथवा कोई पुरुष नहुं, धोएलुं के तन्न—साळथी तरत उतरेलुं कपडुं मजीठना रंगनी

द्वेणीय पक्किलेखा, से जूणं गोयमा ! उक्किलपमाणे उक्किलसे, पक्किलपमाणे पक्किलसे, रज्जमाणे रसेसि वत्तवं सिया ? हंता भगवं ! उक्किलपमाणे उक्किलसे जाव रसेसि वत्तवं सिया । से तेणट्टेणं गोयमा ! एवं बुद्धइ-आराहण नो विराहण ।

१५. [प्र०] पदीवस्स णं भंते ! श्रियायमाणस्स किं पदीवे श्रियाति, लट्ठी श्रियाइ, वत्ती श्रियाति, तेहे श्रियाइ, पदी-वत्तं पण श्रियाइ, जोई श्रियाइ ? [उ०] गोयमा ! नो पदीवे श्रियाइ, जाव नो पदीवत्तं पण श्रियाइ, जोई श्रियाइ ।

१६. [प्र०] अगारस्स णं भंते ! श्रियायमाणस्स किं अगारे श्रियाइ, कुड्डा श्रियाइ, कडणा श्रियाइ, धारणा श्रियाइ, बलहरणे श्रियाइ, बंसा श्रियाइ, मल्ला श्रियाइ, वग्गा श्रियाइ, छिस्सरा श्रियाइ, छाणे श्रियाति, जोती श्रियाति ? [उ०] गोयमा ! नो अगारे श्रियाति, नो कुड्डा श्रियाति, जाव नो छाणे श्रियाति, जोती श्रियाति ।

१७. [प्र०] जीवे णं भंते ! ओरालियसरीराओ कतिकिरिण ? [उ०] गोयमा ! सिय तिकिरिण, सिय चउकिरिण, सिय पंचकिरिण, सिय अकिरिण ।

१८. [प्र०] नेरइण णं भंते ! ओरालियसरीराओ कतिकिरिण ? [उ०] गोयमा ! सिय तिकिरिण, सिय चउकिरिण, सिय पंचकिरिण ।

१९. [प्र०] असुरकुमारे णं भंते ! ओरालियसरीराओ कतिकिरिण ? [उ०] एवं चेव, एवं जाव वेमाणिय, नवरं मणुस्से जहा जीवे ।

२०. [प्र०] जीवे णं भंते ! ओरालियसरीरेहिंतो कतिकिरिण ? [उ०] गोयमा ! सिय तिकिरिण, जाव सिय अकिरिण ।

कुंडीमां नांखे तो हे गौतम ! ते उंचेथी नांखता उंचेथी नंखायेलुं, नांखतां नंखायेलुं, रंगातां रंगायेलुं एम कहेवाय ! हा भगवन् ! ते उंचेथी नांखतां उंचेथी नंखायेलुं, यावत् रंगातां रंगायेलुं कहेवाय; ते हेतुथी हे गौतम ! एम कहेवाय छं के [आराधना गाटे तैयार यएले] ते आराधक छे पण विराधक नथी.

१५. [प्र०] हे भगवन् ! बळता दीवामां शुं बळे छे ? शुं दीवो बळे छे, दीपयट्ठि-दीवी बळे छे, वाट बळे छे, तेल बळे छे, दीवानुं दांकणुं बळे छे, के ज्योति-दीपशिखा बळे छे ? [उ०] हे गौतम ! दीवो बळतो नथी, यावत् दीवानुं दांकणुं बळतुं नथी, पण ज्योति बळे छे.

बळता दीवामां शुं बळे छे ? ज्योति बळे छे.

१६. [प्र०] हे भगवन् ! बळता घरमां शुं बळे छे ? शुं घर बळे छे, भीतो बळे छे, त्राटी बळे छे, धारण (मोभनी नीचेना स्तंभो) बळे छे, मोभ बळे छे, बांसो बळे छे, मल्लो (भीतोना आधार थांभला) बळे छे, छींदरीओ बळे छे, छापणुं बळे छे, छान-डाम-वगेरेनुं दांकण बळे छे के ज्योति-अग्नि बळे छे ? [उ०] हे गौतम ! घर बळतुं नथी, भीतो बळती नथी, यावत् डाम वगेरेनुं छान बळतुं नथी, पण ज्योति बळे छे.

बळता घरमां शुं बळे छे ? ज्योति बळे छे.

१७. [प्र०] हे भगवन् ! एक जीव [परकीय] एक औदारिक शरीरने आश्रयी केटली क्रियावाळो होय ? [उ०] हे गौतम ! कदाच *त्रणक्रियावाळो, कदाच चारक्रियावाळो, कदाच पांचक्रियावाळो, अने कदाच अक्रिय (क्रिया रहित) होय.

परमा एक औदारिक शरीरने आश्रयी जीवने क्रिया.

१८. [प्र०] हे भगवन् ! एक नारक [परकीय] एक औदारिक शरीरने आश्रयी केटली क्रियावाळो होय ? [उ०] हे गौतम ! कदाच त्रणक्रियावाळो, कदाच चारक्रियावाळो अने कदाच पांचक्रियावाळो होय.

नारकने क्रिया.

१९. [प्र०] हे भगवन् ! एक असुरकुमार [परकीय] एक औदारिक शरीरने आश्रयी केटली क्रियावाळो होय ? [उ०] हे गौतम ! पूर्वनी पेठे [त्रण, चार के पांच क्रियावाळो होय] ए प्रमाणे यावद् वैमानिको जाणवा. परन्तु मनुष्यो जीवोनी पेठे जाणवा.

असुरकुमारने क्रिया.

२०. [प्र०] हे भगवन् ! एक जीव [परकीय] औदारिक शरीरने आश्रयी केटली क्रियावाळो होय ? [उ०] हे गौतम ! ते कदाच त्रणक्रियावाळो होय, यावत् कदाच अक्रिय होय.

एक जीवनी औदारिक शरीरने आश्रयी क्रिया.

१ जोति हि-छ । २ आगारे ग ।

१७ *कायिकी, अधिकरणिकी, प्राद्वेषिकी, पारितापनिकी अने प्राणातिपातिनी-ए पांच क्रियाओ छे. तेमां एक जीव ज्यारे अन्य पृथिव्यादिक जीवना शरीरने आश्रयी कायानो व्यापार करे त्यारे तेने कायिकी, अधिकरणिकी अने प्राद्वेषिकी ए त्रण क्रियाओ होय, केमके अवीतरागने कायिकी क्रियाना सद्भावमां अधिकरणिकी अने प्राद्वेषिकी क्रिया अवश्य होय छे, अने बीजी के क्रियाओ भजनाए होय छे. एटले ज्यारे ते बीजाने परिताप उत्पन्न करे के घात करे क्षारे तेने पारितापनिकी के प्राणातिपातिनी क्रिया होय छे-टीका.

૨૧. [પ્ર૦] નેરહ્ય નં મંતે ! ઓરાલિયસરીરેહિતો કતિકિરિય ? [૩૦] યંવં યસો જહા પહમો દંડમો તહા રમો વિ અપરિસેસો માણિયહો જાવ વેમાણિય, નવરં મણુસ્સે જહા જીવે ।

૨૨. [પ્ર૦] જીવા નં મંતે ! ઓરાલિયસરીરાઓ કતિકિરિયા ? [૩૦] ગોયમા ! સિય તિકિરિયા, જાવ સિય અકિરિયા ।

૨૩. [પ્ર૦] નેરહ્યા નં મંતે ! ઓરાલિયસરીરાઓ કતિકિરિયા ? [૩૦] યંવં યસો વિ જહા પહમો દંડમો તહા માણિયહો, જાવ વેમાણિયા, નવરં મણુસ્સા જહા જીવા ।

૨૪. [પ્ર૦] જીવા નં મંતે ! ઓરાલિયસરીરેહિતો કતિકિરિયા ? [૩૦] ગોયમા ! તિકિરિયા વિ, ચડકિરિયા વિ, પંચકિરિયા વિ, અકિરિયા વિ ।

૨૫. [પ્ર૦] નેરહ્યા નં મંતે ! ઓરાલિયસરીરેહિતો કતિકિરિયા ? [૩૦] ગોયમા ! તિકિરિયા વિ, ચડકિરિયા વિ, પંચકિરિયા વિ । યંવં જાવ વેમાણિયા, નવરં મણુસ્સા જહા જીવા ।

૨૬. [પ્ર૦] જીવે નં મંતે ! વેડહિયસરીરાઓ કતિકિરિય ? [૩૦] ગોયમા ! સિય તિકિરિય, સિય ચડકિરિય, સિય અકિરિય ।

૨૭. [પ્ર૦] નેરહ્ય નં મંતે ! વેડહિયસરીરાઓ કતિકિરિય ? [૩૦] ગોયમા ! સિય તિકિરિય, સિય ચડકિરિય, યંવં જાવ વેમાણિય, નવરં મણુસ્સે જહા જીવે । યંવં જહા ઓરાલિયસરીરેણં ચત્તારિ દંડગા મણિતા તહા વેડહિયસરીરેણ વિ ચત્તારિ દંડગા માણિયહા, નવરં પંચમકિરિયા ન મજ્જ, સેસં તં ચેવ । યંવં જહા વેડહિયં તહા આહારગં પિ, તેયગં પિ, કમ્મગં પિ માણિયહં; એકેકે ચત્તારિ દંડગા માણિયહા, જાવ વેમાણિયા નં મંતે ! કમ્મગસરીરેહિતો કતિકિરિયા ? ગોયમા ! તિકિરિયા વિ, ચડકિરિયા વિ । સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સિ ।

અઠમસય છટ્ટો ઉદેસો સમત્તો ।

નૈરયિક.

૨૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એક નૈરયિક [પર સંવન્ધી] ઔદારિક શરીરોને આશ્રયી કેટલી ક્રિયાવાળો હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જેમ આ પ્રથમ દંડક [સૂ. ૧૮] કહ્યો છે તેમ આ સઘલ્લ દંડકો પણ યાવદ્ વૈમાનિક સુધી કહેવા, પરન્તુ મનુષ્યો જીવોની પેટે જાણવા.

જીવોને એક ઔદારિક શરીરને આશ્રયી ક્રિયા.

૨૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જીવો [પર સંવન્ધી] એક ઔદારિક શરીરને આશ્રયી કેટલી ક્રિયાવાળો હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! કદાચ ત્રણક્રિયાવાળો હોય, યાવત્ કદાચ ક્રિયારહિત હોય.

નૈરયિકોને ક્રિયા.

૨૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! નૈરયિકો [પર સંવન્ધી] ઔદારિક શરીરને આશ્રયી કેટલી ક્રિયાવાળો હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જેમ પ્રથમ દંડક [સૂ. ૧૮.] કહ્યો છે તેની પેટે યાવદ્ વૈમાનિક સુધી આ દંડક પણ કહેવો, પણ મનુષ્યો જીવોની પેટે કહેવા.

જીવોને ઔદારિક શરીરને આશ્રયી ક્રિયા.

૨૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જીવો ઔદારિક શરીરોને આશ્રયી કેટલી ક્રિયાવાળો હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! કદાચ ત્રણક્રિયાવાળો પણ હોય, ચારક્રિયાવાળો પણ હોય, પાંચક્રિયાવાળો પણ હોય અને ક્રિયા રહિત પણ હોય.

નૈરયિકોને ક્રિયા.

૨૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! નૈરયિકો [પરકીય] ઔદારિક શરીરોને આશ્રયી કેટલી ક્રિયાવાળો હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ત્રણ-ક્રિયાવાળો પણ હોય, ચારક્રિયાવાળો પણ હોય, અને પાંચક્રિયાવાળો પણ હોય. એ પ્રમાણે યાવત્ વૈમાનિકો જાણવા. પણ મનુષ્યો જીવોની પેટે જાણવા.

જીવોને વૈક્રિય શરીરને આશ્રયી ક્રિયા.

૨૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જીવ [પરકીય] વૈક્રિયશરીરને આશ્રયી કેટલી ક્રિયાવાળો હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! કદાચ ત્રણ-ક્રિયાવાળો, કદાચ ચારક્રિયાવાળો *અને કદાચ અક્રિય હોય.

નૈરયિકોને વૈક્રિય શરીરને આશ્રયી ક્રિયા.

૨૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! નૈરયિક [પર સંવન્ધી] વૈક્રિય શરીરને આશ્રયીને કેટલી ક્રિયાવાળો હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! કદાચ ત્રણક્રિયાવાળો અને કદાચ ચારક્રિયાવાળો હોય. એ પ્રમાણે યાવદ્ વૈમાનિક સુધી જાણવું, પણ મનુષ્યને જીવોની પેટે જાણવો. એ પ્રમાણે જેમ ઔદારિક શરીરના ચાર દંડક કહ્યા, તેમ વૈક્રિય શરીરના પણ ચાર દંડક કહેવા, પરન્તુ તેમાં પાંચમી ક્રિયા ન કહેવી. બાકીનું પૂર્વેની પેટે જાણવું. એ પ્રમાણે જેમ વૈક્રિયશરીર સંબંધે કહ્યું, તેમ આહારક, તૈજસ અને કાર્મણ શરીર સંબંધે પણ કહેવું. એક એકના ચાર દંડક કહેવા, યાવત્—[પ્ર૦] હે ભગવન્ ! વૈમાનિકો કાર્મણ શરીરોને આશ્રયી કેટલી ક્રિયાવાળો હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ત્રણક્રિયા-વાળો પણ હોય અને ચારક્રિયાવાળો પણ હોય. હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે. [એમ કહી યાવદ્ ભગવાન્ ગૌતમ વિહરે છે.]

અષ્ટમશ્લોકે વાઘ ઉદેશક સમાપ્ત.

૨૬. * જીવને વૈક્રિય શરીરને આશ્રયી ચાર ક્રિયાઓ હોય છે, પાંચ ક્રિયાઓ હોવી નથી. કેમકે વૈક્રિય શરીરોનો ખાત કરવો અશક્ય છે—સૂત્ર.

सत्तमो उद्देशो ।

१. तेणं कालेणं, तेणं समयेणं रायगिहे नयरे, वज्रभो, गुणसिलए चेइए. वज्रभो, जाव पुढविसिलावट्टभो । तस्स णं गुणसिलस्स चेइयस्स अदूरसामंते बहवे अन्नउत्थिया परिवसंति । तेणं कालेणं, तेणं समएणं समणे भगवं महावीरे आदिगरे जाव समोसडे; जाव परिसा पडिगया । तेणं कालेणं, तेणं समएणं समणस्स भगवभो महावीरस्स बहवे अंतेवासी थेरा भगवंतो जातिसंपन्ना, कुलसंपन्ना, जहा बितियसए जाव जीवियास—मरणभयविप्पमुक्का, समणस्स भगवभो महावीरस्स अदूरसामंते उड्डजाणू, अहोसिरा, झाणकोट्टोवगया संजमेणं तवसा अप्पाणं भावेमाणा जाव विहरंति ।

२. तए णं ते अन्नउत्थिया जेणेव थेरा भगवंतो तेणेव उवागच्छंति, उवागच्छिता ते थेरे भगवंते एवं वयासी—तुम्हे णं अज्जो तिविहं तिविहेणं असंजय—विरय—प्पडिहय० जहा सत्तमसए वीतिए उद्देशए जाव एगंतबाला या वि भवह ।

३. तए णं ते थेरा भगवंतो ते अन्नउत्थिए एवं वयासी—केण कारणेणं अज्जो ! अग्गे तिविहं तिविहेणं असंजय—विरय० जाव एगंतबाला यावि भवामो ?

४. तए णं ते अन्नउत्थिया ते थेरे भगवंते एवं वयासी—तुम्हे णं अज्जो ! अदिअं गेण्हह, अदिअं भुंजह, अदिअं सातिज्जह; तए णं ते तुम्हे अदिअं गेण्हमाणा, अदिअं भुंजमाणा, अदिअं सातिज्जमाणा तिविहं तिविहेणं असंजय—विरय० जाव एगंतबाला यावि भवह ।

सप्तम उद्देशक.

१. ते काले अने ते समये राजगृह नामे नगर हतुं. वर्णन. गुणसिलक चैत्य हतुं. वर्णन. यावत् पृथिवीशिलापट्टक हतो. ते गुणसिलक चैत्यनी आसपास थोडे दूर घणा अन्यतीर्थिको रहे छे. ते काले—ते समये श्रमण भगवान् महावीर, तीर्थनी आदिना करनारा यावत् समोसर्पा, यावत् परिषद् विसर्जित थइ. ते काले—ते समये श्रमण भगवंत महावीरना घणा शिष्यो, स्थविर भगवंतो जातिसंपन्न, कुलसंपन्न—इत्यादि जेम बीजा *शतकमां वर्णव्या छे तेवा, यावद् जीवितनी आशा अने मरणना भयथी रहित हता, अने श्रमण भगवंत महावीरनी आसपास उंचा ढींचण करी नीचे मस्तक नसावी, ध्यानरूप कोष्ठने प्राप्त थयेला, तेओ संयम अने तप वडे आत्माने भावित करता यावत् विहरे छे.

अन्यतीर्थिको अने
स्थविरो नो संबन्ध-

२. त्यार पछी ते अन्यतीर्थिको ज्यां स्थविर भगवंतो छे त्यां आवे छे, अने त्यां आवीने तेओए ते स्थविर भगवंतोने एम कहुं के—
'हे आर्यो ! तमे त्रिविधे त्रिविधे असंयत, अविरत अने अप्रतिहत पापकर्मवाळा छो'—इत्यादि जेम 'सातमा शतकना बीजा उद्देशकमां कक्षा प्रमाणे यावत् एकांत बाल—अज्ञ छो.

अन्यतीर्थिको.
त्रिविधे त्रिविधे
असंयत.

३. त्यार बाद ते स्थविर भगवंतोए ते अन्यतीर्थिकोने एम कहुं के, हे आर्यो ! अमे क्या कारणथी त्रिविधे त्रिविधे असंयत, अविरत यावद् एकांत बाल छीए.

स्थविरो.

४. त्यार बाद ते अन्यतीर्थिकोए ते स्थविर भगवंतोने एम कहुं के, हे आर्यो ! तमे अदत्त (कोइए नहीं आपेल) पदार्थनुं ग्रहण करो छो, अदत्त पदार्थने खाओ छो अने अदत्तनो खाद छे छो—अर्थात् [ग्रहणादिकनी] अनुमति आपो छो, तेथी अदत्तनुं ग्रहण करता, अदत्तने जमता अने अदत्तनी अनुमति आपता तमे त्रिविध त्रिविधे असंयत, अने अविरत यावद् एकांत बाल पण छो.

अन्यतीर्थिको.
त्रिविधे त्रिविधे
असंयत होवानुं
कारण.

૫. તપ ણં તે થેરા મગવંતો તે અણ્ણઉત્થિય એવં વયાસી—કેણ કારણેણં અણ્ણો ! અમ્હે અદિણં ગેણ્ણામો, અદિણં મુંજામો, અદિણં સાતિજ્ઞામો ! જપ્પ ણં અમ્હે અદિણં ગેણ્ણમાણા, જાવ અદિણં સાતિજ્ઞમાણા તિવિહં તિવિહેણં અસંજયં જાવ એગંતવાલા યાવિ મવામો ?

૬. તપ ણં તે અણ્ણઉત્થિયા તે થેરે મગવંતે એવં વયાસી—તુમ્હાણં અણ્ણો ! દિજ્ઞમાણે અદિણે, પઢિગ્ગાહેજ્ઞમાણે અપઢિગ્ગ-હિય, નિસ્સરિજ્ઞમાણે અણિસિદ્ધે; તુમ્મં ણં અણ્ણો ! દિજ્ઞમાણં પઢિગ્ગાહગં અસંપસં પરથ ણં અંતરા કેહ અવહરિજ્ઞા, ગાહાવહસ્સ ણં તં, નો સ્સલુ તં તુમ્મં; તપ ણં તુમ્મે અદિણં ગેણ્ણહ, જાવ અદિણં સાતિજ્ઞહ; તપ ણં તુમ્મે અદિણં ગેણ્ણમાણા જાવ એગંતવાલા યાવિ મવહ ।

૭. તપ ણં તે થેરા મગવંતો તે અણ્ણઉત્થિય એવં વયાસી—નો સ્સલુ અણ્ણો ! અમ્હે અદિણં ગેણ્ણામો, અદિણં મુંજામો, અદિણં સાતિજ્ઞામો; અમ્હે ણં અણ્ણો ! દિણં ગેણ્ણામો, દિણં મુંજામો, દિણં સાતિજ્ઞામો । તપ ણં અમ્હે દિણં ગેણ્ણમાણા, દિણં મુંજામાણા દિણં સાતિજ્ઞમાણા તિવિહં તિવિહેણં સંજય—વિરય—પઢિહયં જહા સત્તમસપ્પ જાવ એગંતપંડિયા યાવિ મવામો ।

૮. તપ ણં તે અણ્ણઉત્થિયા તે થેરે મગવંતે એવં વયાસી—કેણ કારણેણં અણ્ણો ! તુમ્હે દિણં ગેણ્ણહ, જાવ દિણં સાતિજ્ઞહ, જપ્પ ણં તુમ્મે દિણં ગેણ્ણમાણા, જાવ એગંતપંડિયા યાવિ મવહ ?

૯. તપ ણં તે થેરા મગવંતો તે અણ્ણઉત્થિય એવં વયાસી—અમ્હે (મ્હં) ણં અણ્ણો ! દિજ્ઞમાણે દિણે, પઢિગ્ગાહિજ્ઞમાણે પઢિગ્ગ-હિય, નિસ્સરિજ્ઞમાણે નિસિદ્ધે; અમ્હં ણં અણ્ણો ! દિજ્ઞમાણં પઢિગ્ગાહગં અસંપસં પરથ ણં અંતરા કેહ અવહરેજ્ઞા, અમ્હં ણં તં, નો સ્સલુ તં ગાહાવહસ્સ; તપ ણં અમ્હે દિણં ગેણ્ણામો, દિણં મુંજામો, દિણં સાતિજ્ઞામો, તપ ણં અમ્હે દિણં ગેણ્ણમાણા, જાવ દિણં સાતિજ્ઞમાણા તિવિહં તિવિહેણં સંજયં જાવ એગંતપંડિયા વિ મવામો । તુમ્મે ણં અણ્ણો ! અપ્પણા સ્સેવ તિવિહં તિવિહેણં અસ્સંજયં જાવ એગંતવાલા યાવિ મવહ ।

સ્થિરો.
જા કારણથી અમે
અદત્ત પ્રહણ કરીએ
છીએ ?

૫. સ્યાર વાદ તે સ્થવિર મગવંતો તે અન્યતીર્થિકોને એમ કહ્યું કે, હે આર્યો ! કયા કારણથી અમે અદત્તનું પ્રહણ કરીએ છીએ, અદત્તનું ભોજન કરીએ છીએ અને અદત્તની અનુમતિ આપીએ છીએ કે જેથી અદત્તને પ્રહણ કરતા, યાવત્ અદત્તની અનુમતિ આપતા અમે ત્રિવિધ ત્રિવિધે અસંયત, યાવત્ એકાંત બાલ છીએ ?

અન્યતીર્થિકો.

૬. સ્યાર વાદ તે અન્યતીર્થિકો તે સ્થવિર મગવંતોને એમ કહ્યું કે, હે આર્યો ! તમારા મતમાં અપાતું હોય તે આપેલું નથી, પ્રહણ કરાતું હોય તે પ્રહણ કરાયેલું નથી, [પાત્રમાં] નંજાતું હોય તે નંજાયેલું નથી. હે આર્યો ! તમને આપવામાં આવતો પદાર્થ જ્યાં સુધી પાત્રમાં પડ્યો નથી, તેવામાં વચમાંથીજ તે પદાર્થને કોઈ અપહરણ કરે તો તે ગૃહપતિના પદાર્થનું અપહરણ થયું એમ કહેવાય, પણ તમારા પદાર્થનું અપહરણ થયું એમ ન કહેવાય, તેથી તમે અદત્તનું પ્રહણ કરો છો, યાવત્ અદત્તની અનુમતિ આપો છો, માટે અદત્તનું પ્રહણ કરતા તમે યાવત્ એકાંત અજ્ઞ છો.

સ્થિરો.

૭. સ્યાર પછી તે સ્થવિર મગવંતો તે અન્યતીર્થિકોને એમ કહ્યું કે હે આર્યો ! અમે અદત્તનું પ્રહણ કરતા નથી, અદત્તનું ભોજન કરતા નથી અને અદત્તની અનુમતિ પણ આપતા નથી, હે આર્યો ! અમે અદત્તનું—આપેલ પદાર્થનું પ્રહણ કરીએ છીએ, અદત્તનું ભોજન કરીએ છીએ, અને અદત્તની અનુમતિ આપીએ છીએ, માટે અદત્તનું પ્રહણ કરતા, અદત્તનું ભોજન કરતા અને અદત્તની અનુમતિ આપતા અમે ત્રિવિધ ત્રિવિધે સંયત, ચિરત અને પાપકર્મનો નાશ કરવાવાળા સત્તમ શતકમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્ એકાંત પંડિત છીએ.

અન્યતીર્થિકો.

૮. સ્યાર વાદ તે અન્યતીર્થિકો તે સ્થવિર મગવંતોને એમ કહ્યું કે, હે આર્યો ! તમે કયા કારણથી અદત્તનું પ્રહણ કરો છો, યાવત્ અદત્તની અનુમતિ આપો છો, જેથી અદત્તનું પ્રહણ કરતા તમે યાવત્ એકાંત પંડિત છો ?

સ્થિરો.

૯. તે પછી તે સ્થવિર મગવંતો તે અન્યતીર્થિકોને એ પ્રમાણે કહ્યું કે હે આર્યો ! અમારા મતમાં અપાતું તે અપાયેલું, પ્રહણ કરાતું તે પ્રહણ કરાયેલું, અને [પાત્રમાં] નંજાતું તે નંજાયેલું છે, જેથી હે આર્યો ! અમને દેવાતો પદાર્થ જ્યાંસુધી પાત્રમાં નથી પડ્યો તેવામાં વચમાં કોઈ તે પદાર્થનો અપહાર કરે તો તે અમારા પદાર્થનો અપહાર થયો એમ કહેવાય, પણ તે ગૃહપતિના પદાર્થનો અપહાર થયો એમ ન કહેવાય, માટે અમે અદત્તનું પ્રહણ કરીએ છીએ, અદત્તનું ભોજન કરીએ છીએ, અને અદત્તની અનુમતિ આપીએ છીએ, તેથી અદત્તનું પ્રહણ કરતા, યાવત્ અદત્તની અનુમતિ આપતા અમે ત્રિવિધ ત્રિવિધે સંયત, યાવત્ એકાંત પંડિત પણ છીએ. હે આર્યો ! તમે પોતેજ ત્રિવિધ ત્રિવિધે અસંયત યાવત્ એકાંત બાલ છો.

૧૦. તપ નં તે અગત્યના તે થેરે મગધંતે એવં વયાસી-કેળ કારણેનં અગત્ય ! અમ્હે તિવિહં જાવ ઇગંતવાલા યાવિ મગધામો ?

૧૧. તપ નં તે થેરા મગધંતો તે અગત્યના એવં વયાસી-તુમ્હે નં અગત્ય ! અદિશં ગેળહ, અદિશં મુંજહ, અદિશં સાવિજહ; તપ નં તુમ્હે અદિશં ગેળહમાળા, જાવ ઇગંતવાલા યાવિ મગધામો ?

૧૨. તપ નં તે અગત્યના તે થેરે મગધંતે એવં વયાસી-કેળ કારણેનં અગત્ય ! અમ્હે અદિશં ગેળહામો, જાવ ઇગંતવાલા યાવિ મગધામો ?

૧૩. તપ નં તે થેરા મગધંતો તે અગત્યના એવં વયાસી-તુમ્હે (મં) નં અગત્ય ! દિજમાળે અદિશે, તં ચેવ જાવ ગાદા-ચદસ નં તં, જો સલુ તં તુમ્હે; તપ નં તુમ્હે અદિશં ગેળહ, તં ચેવ જાવ ઇગંતવાલા યાવિ મગધામો ?

૧૪. તપ નં તે અગત્યના તે થેરે મગધંતે એવં વયાસી-તુમ્હે નં અગત્ય ! તિવિહં તિવિહેનં અસંજયં જાવ ઇગંતવાલા યાવિ મગધામો ?

૧૫. તપ નં તે થેરા મગધંતો તે અગત્યના એવં વયાસી-કેળ કારણેનં અગત્ય ! અમ્હે તિવિહં તિવિહેનં જાવ ઇગંતવાલા યાવિ મગધામો ?

૧૬. તપ નં તે અગત્યના તે થેરે મગધંતે એવં વયાસી-તુમ્હે નં અગત્ય ! રીયં રીયમાળા પુદવિં પેચેહ, અમિહળહ, ચસેહ, લેસેહ, સંઘાપહ સંઘટેહ પરિસાવેહ, કિલામેહ, ઉદ્ધેહ; તપ નં તુમ્હે પુદવિં પેચેમાળા, અમિહળમાળા જાવ ઉદ્ધેમાળા તિવિહં તિવિહેનં અસંજય-વિરયં જાવ ઇગંતવાલા યાવિ મગધામો ?

૧૭. તપ નં તે થેરા મગધંતો તે અગત્યના એવં વયાસી-નો સલુ અગત્ય ! અમ્હે રીયં રીયમાળા પુદવિં પેચામો, અમિહળામો, જાવ ઉદ્ધેમો; અમ્હે નં અગત્ય ! રીયં રીયમાળા કાયં વા, જોયં વા, રિયં વા પડુચ્ચ દેસં દેસેનં વયામો, પપસં પપસેનં વયામો; તેનં અમ્હે દેસં દેસેનં વયામાળા પપસં પપસેનં વયામાળા નો પુદવિં પેચેમો, અમિહળામો, જાવ ઉદ્ધેમો; તપ નં અમ્હે પુદવિં અપેચેમાળા, અમિહળેમાળા, જાવ અણુવદ્ધેમાળા તિવિહં તિવિહેનં સંજયં જાવ ઇગંતવાલા યાવિ મગધામો ! તુમ્હે નં અગત્ય ! અપ્પણા ચેવ તિવિહં તિવિહેનં અસંજયં જાવ બાલા યાવિ મગધામો ?

૧૦. ત્યાર બાદ તે અન્યતીર્થિકોએ તે સ્થવિર મગધંતોને એમ કહ્યું કે, હે આર્યો ! કયા કારણથી અમે ત્રિવિધ ત્રિવિધે યાવદ્ એકાંત બાલ છીએ ?

અન્યતીર્થિકો-

૧૧. ત્યાર બાદ તે સ્થવિર મગધંતોએ તે અન્યતીર્થિકોને એમ કહ્યું કે, હે આર્યો ! તમે અદત્તનું ગ્રહણ કરો છો, અદત્તનું ભોજન કરો છો અને અદત્તની અનુમતિ આપો છો માટે અદત્તનું ગ્રહણ કરતા તમે યાવદ્ એકાંત બાલ છો.

સ્થવિરો-

૧૨. ત્યાર પછી તે અન્યતીર્થિકોએ તે સ્થવિર મગધંતોને એમ કહ્યું કે, હે આર્યો ! અમે કયા કારણથી અદત્તનું ગ્રહણ કરીએ છીએ, યાવદ્ એકાંત બાલ છીએ ?

અન્યતીર્થિકો-

૧૩. ત્યાર બાદ તે સ્થવિર મગધંતોએ તે અન્યતીર્થિકોને એમ કહ્યું કે, હે આર્યો ! તમારા મતમાં અપાતું તે અપાયેલું નથી-હ્યાદિ પૂર્વની પેટે કહેવું. યાવદ્ તે વસ્તુ ગૃહપતિની છે, પણ તમારી નથી, માટે તમે અદત્તનું ગ્રહણ કરો છો, યાવદ્ પૂર્વ પ્રમાણે તમે એકાંત બાલ છો.

સ્થવિરો-

૧૪. ત્યાર પછી તે અન્યતીર્થિકોએ તે સ્થવિર મગધંતોને એમ કહ્યું કે, હે આર્યો ! તમે ત્રિવિધ ત્રિવિધે અસંયત યાવદ્ એકાંત બાલ છો.

અન્યતીર્થિકો-

૧૫. ત્યાર બાદ તે સ્થવિર મગધંતોએ તે અન્યતીર્થિકોને એમ કહ્યું કે, હે આર્યો ! અમે કયા કારણથી ત્રિવિધ ત્રિવિધે યાવદ્ એકાંત બાલ છીએ ?

સ્થવિરો-

૧૬. ત્યાર પછી તે અન્યતીર્થિકોએ તે સ્થવિર મગધંતોને એમ કહ્યું કે, હે આર્યો ! તમે ગતિ કરતા પૃથિવીના જીવને દવાવો છો, હળો છો, પાદાભિગ્રાત કરો છો, શ્લિષ્ટ (સંઘર્ષિત) કરો છો, સંહત-એકઠા કરો છો, સંઘટ્ટિત-સ્પર્શિત કરો છો, પરિતાપિત કરો છો, ક્રાંત કરો છો અને તેઓને મારો છો; તેથી પૃથિવીના જીવને દવાવતા, યાવત્ મારતા તમે ત્રિવિધ ત્રિવિધે અસંયત, અવિરત અને યાવદ્ એકાંત બાલ પણ છો.

અન્યતીર્થિકો-

૧૭. ત્યાર બાદ તે સ્થવિર મગધંતોએ તે અન્યતીર્થિકોને એમ કહ્યું કે, હે આર્યો ! ગતિ કરતા અમે પૃથિવીના જીવને દવાવતા નથી, હળતા નથી, યાવત્ તેઓને મારતા નથી, હે આર્યો ! ગતિ કરતા અમે કાયના (શરીરના) કાર્યને આશ્રયી, યોગને (મ્થાનાદિની સેવાને) આશ્રયી અને સત્ત્વને (જીવરક્ષણરૂપ સંયમને) આશ્રયી એક સ્થલેથી બીજે સ્થલે જઈએ છીએ, એક પ્રદેશથી બીજે પ્રદેશે જઈએ છીએ, તો એક સ્થલેથી બીજે સ્થલે જતા અને એક પ્રદેશથી બીજે પ્રદેશે જતા અમે પૃથિવીના જીવને દવાવતા નથી, તેઓને હળતા નથી, યાવત્ તેઓને મારતા નથી; તેથી પૃથિવીના જીવને નહિ દવાવતા, નહીં હળતા, યાવત્ નહીં મારતા અમે ત્રિવિધ ત્રિવિધે સંયત, યાવદ્ એકાંત પંડિત છીએ. હે આર્યો ! તમે પોતેજ ત્રિવિધ ત્રિવિધે અસંયત યાવદ્ એકાંત બાલ પણ છો.

સ્થવિરો-

૧૮. તપ જં તે અજ્ઞાતિથિયા થેરે મગવંતે एवं वयासी—केण कारणेणं अज्जो ! अम्हे तिविहं तिविहेणं जाव एगंतबाला यावि भवामो ?

૧૯. તપ જં તે થેરા મગવંતો તે અજ્ઞાતિથિય एवं वयासी—तुम्हे जं अज्जो ! रीयं रीयमाणा पुढविं पेबेह, जाव उवइवेह; तप जं तुम्हे पुढविं पेबेमाणा, जाव उवइवेमाणा तिविहं तिविहेणं जाव एगंतबाला यावि भवह ।

૨૦. તપ જં તે અજ્ઞાતિથિયા થેરે મગવંતે एवं वयासी—तुम्हे (भं) जं अज्जो ! गम्ममाणे अगते, वीतिकमिज्जमाणे अवी-तिक्कंते, रायगिहं नगरं संपाविउकामे असंपसे ।

૨૧. તપ જં તે થેરા મગવંતો તે અજ્ઞાતિથિય एवं वयासी—नो खलु अज्जो ! अम्हं गम्ममाणे अगए, वीतिकमिज्जमाणे अवीतिक्कंते, रायगिहं नगरं जाव असंपसे; अम्हं जं अज्जो ! गम्ममाणे गए, वीतिकमिज्जमाणे वीतिक्कंते, रायगिहं नगरं संपा-विउकामे संपसे; तुम्हं जं अप्पणा चेव गम्ममाणे अगए, वीतिकमिज्जमाणे अवीतिक्कंते, रायगिहं नगरं जाव असंपसे । तप जं ते थेरा मगवंतो अज्ज्ञातिय एवं पडिहणंति, पडिहणित्ता गइप्पवायं नाम अज्झयणं पञ्चइंसु ।

૨૨. [પ્ર૦] કહિવિહે જં મંતે ! ગઈપ્પવાય પન્નસે ? [૩૦] ગોયમા ! પંચવિહે ગઈપ્પવાય પન્નસે, તં જહા—પયોગગર્ઈ, તત-ગર્ઈ, વંચણ—છેયણગર્ઈ, ઉવવાયગર્ઈ, વિહાયગતી; પત્તો આરમ્મ પયોગપયં નિરવસેસં માણિયવં, જાવ સેસં વિહાયગર્ઈ । સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સિ ।

अष्टमसए सत्तमो उद्देशो समत्तो ।

અન્યતીર્થિકો.

૧૮. ત્યાર પછી તે અન્યતીર્થિકોને તે સ્થવિર મગવંતોને એમ કહ્યું કે, હે આર્યો ! કયા કારણથી અને ત્રિવિધ ત્રિવિધે યાવદ્ એકાંત બાલ પળ છીએ ?

સ્થવિર.

૧૯. ત્યાર બાદ તે સ્થવિર મગવંતોએ તે અન્યતીર્થિકોને એમ કહ્યું કે, હે આર્યો ! ગતિ કરતા તમે પૃથિવીના જીવને દબાવો છો, યાવત્ મારો છો, માટે પૃથિવીના જીવને દબાવતા, યાવત્ મારતા તમે ત્રિવિધ ત્રિવિધે [અસંયત] યાવદ્ એકાંત બાલ છો.

અન્યતીર્થિકો.

૨૦. ત્યાર પછી તે અન્યતીર્થિકોને તે સ્થવિર મગવંતોને એમ કહ્યું કે, હે આર્યો ! તમારા (મતે) ગમ્યમાન—જે સ્થળે જવાતું હોય તે અગત—ન જવાયેલું કહેવાય, જે ઉલ્લંઘન કરાતું હોય તે ન ઉલ્લંઘન કરાયેલું એમ કહેવાય, અને રાજગૃહ નગરને પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છા-વાલાને ન પ્રાપ્ત થયું એમ કહેવાય.

સ્થવિર.

૨૧. તે પછી તે સ્થવિર મગવંતોએ તે અન્યતીર્થિકોને એમ કહ્યું કે, હે આર્યો ! અમારા (મતે) ગમ્યમાન—જે સ્થળે જવાતું હોય તે અગત—ન જવાયેલું, વ્યતિક્રમ્યમાણ—ઉલ્લંઘન કરાતું તે અવ્યતિક્રાંત—ઉલ્લંઘન ન કરાયેલું, અને રાજગૃહનગરને પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છાવાલાને અસંપ્રાપ્ત—ન પ્રાપ્ત થયેલું ન કહેવાય, પણ હે આર્યો ! અમારા (મતે) ગમ્યમાન તે ગત, વ્યતિક્રમ્યમાણ તે વ્યતિક્રાંત અને રાજગૃહ નગરને પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છાવાલાને તે સંપ્રાપ્ત કહેવાય છે. તમારે મતે ગમ્યમાન તે અગત, વ્યતિક્રમ્યમાણ તે અવ્યતિક્રાંત અને રાજગૃહ નગરને યાવત્ પ્રાપ્ત કરવાની ઇચ્છાવાલાને તે અસંપ્રાપ્ત છે. તે પછી તે સ્થવિર મગવંતોએ તે અન્યતીર્થિકોને એ પ્રમાણે નિરુત્તર કર્યા, અને નિરુત્તર કરીને તેઓએ ગતિપ્રપાત નામે અધ્યયન પ્રરૂપ્યું.

અભિપ્રપાત.

૨૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ગતિપ્રપાતો કેટલા પ્રકારે કહ્યા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ગતિપ્રપાતો પાંચ પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—* ૧ પ્રયોગગતિ, ૨ તતગતિ, ૩ વંચનછેદનગતિ, ૪ ઉપપાતગતિ અને ૫ વિહાયોગતિ. અહીંથી આરંભીને સઘલું †પ્રયોગપદ અહીં કહેવું. યાવત્ એ પ્રમાણે વિહાયોગતિ છે. હે મગવન્ ! તે એમજ છે. હે મગવન્ ! તે એમજ છે. [એમ કહીને મગવાન્ ગૌતમ યાવદ્ વિહરે છે.]

अष्टम शतके सप्तम उद्देशक समाप्त.

૨૨. * ૧ પ્રયોગ—સત્યમનોયોગાદિ વ્યાપાર પંદર પ્રકારનો છે, તે વહે મન વગેરેના પુદ્ગલોની ગતિ તે પ્રયોગગતિ. ૨ તત—વિસ્તીર્ણ ગતિ. જેમ દેવદત્ત ગમ જાય છે, કેમકે આ ગતિ વિસ્તારવાળી છે, માટે એટલા વિશેષથી પ્રયોગગતિથી જુદી કહી છે. ૩ વંચનના છેદ વહે જે ગતિ થાય તે વંચનછેદનગતિ; તે ધીવમુક્ત શરીરની કે શરીરમુક્ત જીવની જાણવી. ૪ ક્ષેત્રાદિકમાં જે ગતિ તે ઉપપાત ગતિ. આકાશાદિકમાં નારકાદિ, સિદ્ધ જીવો, અથવા પુદ્ગલોની ગતિ. ૫ આકાશમાં ગમન કરવું તે વિહાયોગતિ. જેમકે પરમાણુની લોકાન્ત સુધી ગતિ થાય છે. † પ્રજ્ઞા. પદ. ૧૬-પ. ૧૨૫—૨

અટ્ટમો ઉદ્દેસો ।

૧. [પ્ર૦] રાયગિહે જાવ એવં ઘયાસી—ગુરુ જં મંતે ! પડુચ્ચ કતિ પડિણીયા પજ્જતા ? [ઉ૦] ગોયમા ! તઓ પડિણીયા પજ્જતા, તં જહા—માયરિયપડિણીય, ઉવજ્જાયપડિણીય, ઘેરપડિણીય ।
૨. [પ્ર૦] ગતિં જં મંતે ! પડુચ્ચ કતિ પડિણીયા પજ્જતા ? [ઉ૦] ગોયમા ! તઓ પડિણીયા પજ્જતા, તં જહા—ઇહલોગ-પડિણીય, પરલોગપડિણીય, દુહ્ધલોગપડિણીય ।
૩. [પ્ર૦] સમૂહં જં મંતે ! પડુચ્ચ કતિ પડિણીયા પજ્જતા ? [ઉ૦] ગોયમા ! તઓ પડિણીયા પજ્જતા, તં જહા—કુલપડિ-ણીય, ગણપડિણીય, સંઘપડિણીય ।
૪. [પ્ર૦] અણુકંપં પડુચ્ચ પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! તઓ પડિણીયા પજ્જતા, તં જહા—તવસ્સિપડિણીય, ગિલાણપડિ-ણીય, સેહપડિણીય ।
૫. [પ્ર૦] સુયં જં મંતે ! પડુચ્ચ પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! તઓ પડિણીયા પજ્જતા, તં જહા—સુત્તપડિણીય, અત્થપડિણીય, સત્તુભયપડિણીય ।
૬. [પ્ર૦] ભાવં જં મંતે ! પડુચ્ચ પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! તઓ પડિણીયા પજ્જતા, તં જહા—નાણપડિણીય, વંસણપડિ-ણીય, ચરિત્તપડિણીય ।

અષ્ટમ ઉદ્દેશક.

૧. [પ્ર૦] રાજગૃહ નગરમાં [ગૌતમે] યાવદ્ એ પ્રમાણે કહ્યું કે હે ભગવન્ ! ગુરુઓને આશ્રયી કેટલા પ્રત્યનીકો (દેવી) કહ્યા છે ? ગુરુપ્રત્યનીક-
[ઉ૦] હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રત્યનીકો કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—આચાર્યપ્રત્યનીક, ઉપાધ્યાયપ્રત્યનીક અને સ્થવિરપ્રત્યનીક.
૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ગતિને આશ્રયી કેટલા પ્રત્યનીકો કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રત્યનીકો કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે— ગતિપ્રત્યનીક-
ઇહલોકપ્રત્યનીક, પરલોકપ્રત્યનીક અને ઉભયલોકપ્રત્યનીક.
૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સમૂહને આશ્રયી કેટલા પ્રત્યનીકો કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રત્યનીકો કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે— સમૂહપ્રત્યનીક-
કુલપ્રત્યનીક, ગણપ્રત્યનીક અને સંઘપ્રત્યનીક.
૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અણુકંપને આશ્રયી પ્રશ્ન; અર્થાત્ કેટલા પ્રત્યનીકો કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અણુકંપને આશ્રયી ત્રણ પ્રત્યનીકો કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—તપસ્વીપ્રત્યનીક, ગ્લાનપ્રત્યનીક અને શૈક્ષપ્રત્યનીક. અણુકંપપ્રત્યનીક.
૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શ્રુતને આશ્રયી પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રત્યનીકો કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—સૂત્રપ્રત્યનીક, અર્થપ્રત્ય- શ્રુતપ્રત્યનીક-
નીક અને તદુભયપ્રત્યનીક.
૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ભાવને આશ્રયી પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રત્યનીકો કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—જ્ઞાનપ્રત્યનીક, દર્શનપ્રત્ય- ભાવપ્રત્યનીક.
નીક અને ચારિત્રપ્રત્યનીક.

૧. * પ્રત્યનીક—વિરોધી અથવા દેવી. આચાર્ય, ઉપાધ્યાય અને સ્થવિરનો દેવી હોય. સ્થવિર—ઉમ્મર, શ્રુત અથવા હીસા પર્યાયે જે સાધુ મોટો હોય તે.—ટીકા.

૨. † મનુષ્યત્વાદિ ગતિને આશ્રયી ત્રણ પ્રત્યનીકો છે, ૧ તેમાં ઇન્દ્રિયાદિકથી પ્રતિકુલ અજ્ઞાનકષ્ટાચરણ કરનાર ઇહલોકપ્રત્યનીક કહેવાય છે, ૨ ઇન્દ્રિયના વિષયમાં તત્પર તે પરલોકપ્રત્યનીક અને ચૌર્થાદિકવડે ઇન્દ્રિયના વિષયોમાં તત્પર તે ઉભયલોકપ્રત્યનીક.—ટીકા.

૭. [પ્ર૦] કહવિદે નં મંતે ! વ્યવહારે પદ્મસે ? [૩૦] ગોયમા ! પંચવિદે વ્યવહારે પદ્મસે, તં જહા—આગમે, સુતં, આજા, ધારણા, જીપ । જહા સે તત્થ આગમે સિયા આગમેણં વ્યવહારં પટ્ટવેજ્ઞા; જો ય સે તત્થ આગમે સિયા, જહા સે તત્થ સુતે સિયા, સુપ્પણં વ્યવહારં પટ્ટવેજ્ઞા । જો ય સે તત્થ સુપ્પ સિયા, જહા સે તત્થ આજા સિયા, આજાપ વ્યવહારં પટ્ટવેજ્ઞા; જો ય સે તત્થ આજા સિયા, જહા સે તત્થ ધારણા સિયા, ધારણાપ વ્યવહારં પટ્ટવેજ્ઞા; જો ય સે તત્થ ધારણા સિયા, જહા સે તત્થ જીપ સિયા, જીપણં વ્યવહારં પટ્ટવેજ્ઞા; રુદ્ધેપિદિં પંચવિદે વ્યવહારં પટ્ટવેજ્ઞા, તં જહા—આગમેણં, સુપ્પણં, આજાપ, ધારણાપ, જીપણં, જહા જહા સે આગમે સુપ્પ આજા ધારણા જીપ તહા તહા વ્યવહારં પટ્ટવેજ્ઞા ।

૮. [પ્ર૦] સે કિમાહુ મંતે ! આગમચલિયા સમણા ણિગંથા ? [૩૦] રુદ્ધેતં પંચવિદં વ્યવહારં જયા જયા જહિં જહિં તહા તહા તહિં તહિં આગિસ્સિઓવસિતં સમ્મં વ્યવહરમાણે સમણે નિગંથે આજાપ આરાહપ મવ્હ ।

૯. [પ્ર૦] કહવિદે નં મંતે ! બંધે પ્પણસે ? [૩૦] ગોયમા ! દુવિદે બંધે પદ્મસે, તં જહા—રિયાવહિયાબંધે ય સંપરાય-બંધે ય ।

૧૦. [પ્ર૦] રિયાવહિયં નં મંતે ! કમ્મં કિં નેરહો બંધહ, તિરિય્વજોણિઓ બંધહ, તિરિય્વજોણિની બંધહ, મણુસ્સો બંધહ, મણુસ્સી બંધહ, દેવો બંધહ, દેવી બંધહ ? [૩૦] ગોયમા ! નો નેરહો બંધહ, નો તિરિય્વજોણિઓ બંધહ, નો દેવો બંધહ, નો દેવી બંધહ । પુદ્ધપડિચ્છપ્પ પડુચ્છ મણુસ્સા ય મણુસ્સીઓ ય બંધંતિ, પડિચ્છમાણપ પડુચ્છ ? મણુસ્સો વા બંધહ, ૨ મણુસ્સી વા બંધહ, ૩ મણુસ્સા વા બંધંતિ, ૪ મણુસ્સીઓ વા બંધંતિ, ૫ અહવા મણુસ્સો ય મણુસ્સી ય બંધહ, ૬ અહવા મણુસ્સો ય મણુસ્સીઓ ય બંધંતિ, ૭ અહવા મણુસ્સા ય મણુસ્સી ય બંધંતિ, ૮ અહવા મણુસ્સા ય મણુસ્સીઓ ય બંધંતિ ।

વ્યવહાર.

૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! વ્યવહાર કેટલા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! વ્યવહાર પાંચ પ્રકારે કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે—
૧ * આગમવ્યવહાર, ૨ શ્રુતવ્યવહાર, ૩ આજ્ઞાવ્યવહાર, ૪ ધારણાવ્યવહાર અને ૫ જીતવ્યવહાર. તે પાંચ પ્રકારના વ્યવહારમાં તેની પાસે જે પ્રકારે આગમ હોય તે પ્રકારે તેણે આગમથી વ્યવહાર ચલાવ્યો, તેમાં જો આગમ ન હોય તો જે પ્રકારે તેની પાસે શ્રુત હોય તે શ્રુત વડે વ્યવહાર ચલાવ્યો, અથવા જો તેમાં શ્રુત ન હોય તો જે પ્રકારે તેની પાસે આજ્ઞા હોય તે પ્રકારે તેણે આજ્ઞાવડે વ્યવહાર ચલાવ્યો. જો તેમાં આજ્ઞા ન હોય તો જે પ્રકારે તેની પાસે ધારણા હોય તે પ્રકારે ધારણા વડે તેણે વ્યવહાર ચલાવ્યો. જો તેમાં ધારણા ન હોય તો જે પ્રકારે તેની પાસે જીત હોય તે પ્રકારે તેણે જીત વડે વ્યવહાર ચલાવ્યો. આ પ્રમાણે આ પાંચ વ્યવહારો વડે વ્યવહાર ચલાવ્યો, તે આ પ્રમાણે—આગમ, શ્રુત, આજ્ઞા, ધારણા અને જીત વડે જે જે પ્રકારે તેની પાસે આગમ, શ્રુત, આજ્ઞા, ધારણા અને જીત હોય તે તે પ્રકારે તેણે વ્યવહાર ચલાવ્યો.

વ્યવહારનું ફલ.

૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આગમના વલ્લાવ્યા શ્રમણ નિર્મથો શું કહે છે ? અર્થાત્ પંચવિધ વ્યવહારનું ફલ શું કહે છે ? [૩૦] આ પ્રકારે આ પાંચ પ્રકારના વ્યવહારને ય્યારે ય્યારે અને ય્યાં ય્યાં (ઉચિત હોય) ત્યારે ત્યારે ત્યાં ત્યાં અનિશ્ચોપશ્રિત—રાગ દ્વેષના ત્યાગપૂર્વક સારી-રીતે વ્યવહરતો શ્રમણ નિર્મથ આજ્ઞાનો આરાધક થાય છે.

દેર્શપથિક અને સાંપરાયિક બંધ.

૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! બન્ધ કેટલા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! બન્ધ બે પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે—દેર્શપ-થિકબન્ધ અને સાંપરાયિક બન્ધ.

દેર્શપથિક બંધના ત્રણ.

૧૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! દેર્શપથિક કર્મ શું ? ૧ નારક બાંધે, ૨ તિર્યંચ બાંધે, ૩ તિર્યંચ સ્ત્રી બાંધે, ૪ મનુષ્ય બાંધે, ૫ મનુષ્યસ્ત્રી બાંધે, ૬ દેવ બાંધે કે ૭ દેવી બાંધે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ૧ નારક બાંધતો નથી, ૨ તિર્યંચ બાંધતો નથી, ૩ તિર્યંચસ્ત્રી બાંધતી નથી, ૪ દેવ બાંધતો નથી અને ૫ દેવી બાંધતી નથી; પણ 'પૂર્વપ્રતિપક્ષને આશ્રયી મનુષ્યો અને મનુષ્ય સ્ત્રીઓ બાંધે છે. પ્રતિપક્ષમાનને આશ્રયી ૧ મનુષ્ય બાંધે છે. ૨ અથવા મનુષ્યસ્ત્રી બાંધે છે. ૩ અથવા મનુષ્યો બાંધે છે. ૪ અથવા મનુષ્યસ્ત્રીઓ બાંધે છે; ૫ અથવા મનુષ્ય અને મનુષ્યસ્ત્રી બાંધે છે. ૬ અથવા મનુષ્ય અને મનુષ્યસ્ત્રીઓ બાંધે છે. ૭ અથવા મનુષ્યો અને મનુષ્યસ્ત્રી બાંધે છે. ૮ અથવા મનુષ્યો અને મનુષ્યસ્ત્રીઓ બાંધે છે.

૭. * વ્યવહાર એટલે મુમુક્ષુની પ્રવૃત્તિ, તેનું કારણ જે જ્ઞાન તે પણ વ્યવહાર કહેવાય છે. ૧ આગમ—કેવલજ્ઞાન, મન:પર્યંક, અવધિજ્ઞાન, ચતુદ પૂર્વ, દશ પૂર્વ અને નવ પૂર્વ. ૨ શ્રુત—આચારકલ્પાદિ. ૩ આજ્ઞા—અગ્નીતાર્યની પાસે ગૃહઅર્થવાચ્ય પદો વડે યીજા દેશમાં રહેલા ગીતાર્યને નિવેદન કરવા માટે અસી-ચારની આલોચના લેવી અને તે પ્રમાણે યીજાના દોષની પણ શુદ્ધિ કરવી. ૪ ધારણા—ગીતાર્યે દ્રવ્ય, ક્ષેત્ર, કાલ અને માનનો વિચાર કરી જે દોષની જે શુદ્ધિ કરી હોય તેને અવધારીને વૈચાલ્પ્ય કરનારા વગેરેને પ્રાયશ્ચિત્ત આપવું. ૫ જીત—દ્રવ્ય, દેવ, કાલ, માનદિની અપેક્ષા શારીરિક બલ, ધૈર્ય વગેરેની દ્વાનિનો વિચાર કરી પ્રાયશ્ચિત્ત આપવું. વિશેષ માટે જુઓ મ. ટી. પ. ૩૮૪-૨.

૧૦. † જેણે પૂર્વે દેર્શપથિક બન્ધ કર્યો હોય તે પૂર્વપ્રતિપક્ષ કહેવાય છે, અર્થાત્ દેર્શપથિક બન્ધના યીજા, યીજા વગેરે સમયમાં વર્તમાન હોય તે. તેના ધના પુરુષો અને સ્ત્રીઓ હોય છે. કેમકે બંને પ્રકારના કેવલિઓ હમેશાં હોય છે, દેર્શપથિક કર્મના બન્ધક વીતરાગ—અપમાન મોહ, ક્ષીણમોહ, અને સર્વોચ્ચ કેવલ ગુણસ્થાનકે વર્તતા હોય છે. દેર્શપથિકબન્ધના પ્રથમ સમયે જેઓ વર્તતા હોય તે પ્રતિપક્ષમાન કહેવાય છે, અને તેઓનો ચિરહ સંભવિત હોવાથી મનુષ્ય અને મનુષ્યસ્ત્રી એક એકના સંયોગે અને એક ને બહુના યોગે ચાર ચિકલ્પ થાય છે. દ્વિકલ્પયોગે પણ ચાર ચિકલ્પો થાય છે. આ પ્રમાણે સર્વચક્રીને આઠ ચિકલ્પો થાય છે.—ટીકા.

૧૧. [પ્ર૦] હે મંતે ! કિં હત્યી બંધર, પુરિસો બંધર, નપુંસગો બંધર; હત્યીઓ બંધંતિ, પુરિસા બંધંતિ, નપુંસગા બંધંતિ; જોહત્યી, જોપુરિસો, જોનપુંસગો બંધર ? [૩૦] ગોયમા જોહત્યી બંધર, જોપુરિસો બંધર, જાવ જોનપુંસગો બંધર; પુણપણિવજ્ર પડુચ અવગયવેદો વા બંધંતિ, પડિવજ્રમાણપ પડુચ અવગયવેદો વા બંધંતિ અવગયવેદો વા બંધંતિ ।

૧૨. [પ્ર૦] અર મંતે ! અવગયવેદો વા બંધર, અવગયવેદો વા બંધંતિ તં મંતે ! કિં ૧ હત્યીપચ્છાકડો બંધર, ૨ પુરિસ-પચ્છાકડો બંધર, ૩ નપુંસગપચ્છાકડો બંધર, ૪ હત્યીપચ્છાકડા બંધંતિ ૫ પુરિસપચ્છાકડા બંધંતિ, ૬ નપુંસગપચ્છાકડા બંધંતિ; ઉદાહુ હત્યીપચ્છાકડો ય પુરિસપચ્છાકડો ય બંધંતિ, હત્યીપચ્છાકડો ય પુરિસપચ્છાકડા ય બંધંતિ ૪, ઉદાહુ હત્યી-પચ્છાકડો ય નપુંસગપચ્છાકડો ય બંધર ૪, ઉદાહુ પુરિસપચ્છાકડો ય નપુંસગપચ્છાકડો ય બંધર ૪, ઉદાહુ હત્યીપચ્છાકડો ય પુરિસપચ્છાકડો ય નપુંસગપચ્છાકડો ય બંધર ૮; एवं एते छद्दीसं भंगा, जाव उदाहु इत्थीपच्छाकडा य पुरिसपच्छाकडा य नपुंसगपच्छाकडा य बंधंति ? [३०] गोयमा ! १ इत्थीपच्छाकडो वि बंधर, २ पुरिसपच्छाकडो वि बंधर, ३ नपुंसगपच्छाकडो वि बंधर, ४ इत्थीपच्छाकडा वि बंधंति, ५ पुरिसपच्छाकडा वि बंधंति, ६ नपुंसगपच्छाकडा वि बंधंति; ७ अहवा इत्थीपच्छाकडो य पुरिસપચ્છાકડો ય બંધર, एवं एष चेव छद्दीसं भंगा भाणियद्वा, जाव अहवा इत्थीपच्छाकडा य पुरिસ-પચ્છાકડા ય નપુંસકપચ્છાકડા ય બંધંતિ ।

૧૩. [પ્ર૦] તં મંતે ! કિં ૧ બંધી બંધર બંધિસ્સર, ૨ બંધી બંધર ન બંધિસ્સર, ૩ બંધી ન બંધર બંધિસ્સર, ૪ બંધી ન બંધર ન બંધિસ્સર, ૫ ન બંધી બંધર બંધિસ્સર, ૬ ન બંધી બંધર ન બંધિસ્સર, ૭ ન બંધી ન બંધર બંધિસ્સર, ૮ ન બંધી ન બંધર ન બંધિસ્સર ? [૩૦] ગોયમા ! મવાગરિસં પડુચ અત્યેગતિપ બંધી બંધર બંધિસ્સર, અત્યેગતિપ બંધી બંધર ન બંધિ-સ્સર, एवं तं चेव सद्यं जाव अत्येगतिप न बंधी न बंधर न बंधिस्सर । गहणागरिसं पडुच अत्येगतिप बंधी बंधर बंधिस्सर, एवं जाव अत्येगतिप न बंधी बंधर बंधिस्सर, जो चेव णं न बंधी बंधर न बंधिस्सर, अत्येगतिप न बंधी न बंधर बंधिस्सर, अत्येगतिप न बंधी न बंधर न बंधिस्सर ।

૧૧. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે ઇર્યાપથિક કર્મને શું ૧ સ્ત્રી બાંધે, ૨ પુરુષ બાંધે, ૩ નપુંસક બાંધે, ૪ સ્ત્રીઓ બાંધે, ૫ પુરુષો બાંધે, ૬ નપુંસકો બાંધે, ૭ નોસ્ત્રી, નોપુરુષ, કે નોનપુંસક બાંધે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! સ્ત્રી ન બાંધે, પુરુષ ન બાંધે, યાવદ્ નપુંસકો ન બાંધે; અથવા પૂર્વપ્રતિપન્નને આશ્રયી વેદરહિત જીવો બાંધે, અથવા પ્રતિપન્નમાનને આશ્રયી વેદરહિત જીવ અથવા વેદરહિત જીવો બાંધે.

દેવીપથિકની વેદ-રહિત બાંધે.

૧૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જો વેદરહિત જીવ યા વેદરહિત જીવો ઇર્યાપથિક કર્મને બાંધે તો શું ૧ સ્ત્રીપશ્ચાત્કૃત (જેને પૂર્વે સ્ત્રીવેદ હોય એવો) જીવ બાંધે, ૨ પુરુષપશ્ચાત્કૃત (જેને પૂર્વે પુરુષવેદ હોય એવો) જીવ બાંધે, ૩ નપુંસકપશ્ચાત્કૃત (જેને પૂર્વે નપુંસક વેદ હોય એવો) જીવ બાંધે, ૪ સ્ત્રીપશ્ચાત્કૃત જીવો બાંધે, ૫ પુરુષપશ્ચાત્કૃત જીવો બાંધે, કે ૬ નપુંસકપશ્ચાત્કૃત જીવો બાંધે ?; ૪ અથવા સ્ત્રી-પશ્ચાત્કૃત અને પુરુષપશ્ચાત્કૃત જીવ બાંધે ? સ્ત્રીપશ્ચાત્કૃત અને પુરુષપશ્ચાત્કૃત જીવો બાંધે ? ૪ અથવા સ્ત્રીપશ્ચાત્કૃત અને નપુંસકપશ્ચાત્કૃત બાંધે ? ૪ અથવા પુરુષપશ્ચાત્કૃત અને નપુંસકપશ્ચાત્કૃત બાંધે ? ૮ અથવા સ્ત્રીપશ્ચાત્કૃત, પુરુષપશ્ચાત્કૃત અને નપુંસકપશ્ચાત્કૃત પળ કહેવા. ૧ પ્રમાણે ૧ છઠ્ઠીશ ભાગો જાણવા, યાવત્ અથવા સ્ત્રીપશ્ચાત્કૃતો, પુરુષપશ્ચાત્કૃતો અને નપુંસકપશ્ચાત્કૃતો બાંધે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ૧ સ્ત્રી-પશ્ચાત્કૃત પળ બાંધે. ૨ પુરુષપશ્ચાત્કૃત પળ બાંધે અને ૩ નપુંસકપશ્ચાત્કૃત પળ બાંધે ૪ સ્ત્રીપશ્ચાત્કૃતો બાંધે, ૫ પુરુષપશ્ચાત્કૃતો બાંધે અને ૬ નપુંસકપશ્ચાત્કૃતો પળ બાંધે, અથવા ૭ સ્ત્રીપશ્ચાત્કૃતો અને પુરુષપશ્ચાત્કૃતો બાંધે, ૧ પ્રમાણે ૧ છઠ્ઠીશ ભાગો કહેવા. યાવત્ અથવા સ્ત્રીપશ્ચાત્કૃતો, પુરુષપશ્ચાત્કૃતો અને નપુંસકપશ્ચાત્કૃતો બાંધે.

સ્ત્રીપશ્ચાત્કૃત-બાંધે.

૧૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે (ઇર્યાપથિક કર્મને) કોઈ શું બાંધ્યું છે, બાંધે છે, અને બાંધશે; ૨ બાંધ્યું છે, બાંધે છે અને નહીં બાંધે; ૩ બાંધ્યું છે, બાંધતો નથી અને બાંધશે; ૪ બાંધ્યું છે, બાંધતો નથી અને નહિ બાંધે; ૫ બાંધ્યું નથી બાંધે છે અને બાંધશે; ૬ બાંધ્યું નથી, બાંધે છે અને નહિ બાંધે; ૭ બાંધ્યું નથી, બાંધતો નથી અને બાંધશે; ૮ બાંધ્યું નથી, બાંધતો નથી અને બાંધશે નહીં ? [૩૦] હે ગૌતમ ! *મવાકર્ષને આશ્રયી કોઈ એકે બાંધ્યું છે, બાંધે છે અને બાંધશે; કોઈ એકે બાંધ્યું છે, બાંધે છે અને બાંધશે નહીં; ૧ રીતે બધું તે પ્રમાણે જ જાણવું, યાવત્ કોઈ એકે બાંધ્યું નથી, બાંધતો નથી અને બાંધશે નહીં. પ્રહણાકર્ષને આશ્રયી કોઈ એકે બાંધ્યું છે, બાંધે છે અને બાંધશે. ૧ પ્રમાણે યાવત્ કોઈ એકે બાંધ્યું નથી, બાંધે છે અને બાંધશે; પળ 'બાંધ્યું નથી, બાંધે છે અને બાંધશે નહીં' ૧ ભાગો નથી. કોઈ એકે બાંધ્યું નથી, બાંધતો નથી અને બાંધશે; કોઈ એકે બાંધ્યું નથી, બાંધતો નથી અને બાંધશે નહીં.

ઇર્યાપથિક-કર્મ-સંબંધે ભાગો.

૧૩. * અનેક મગ્ધને વિષે સપ્રમાણેષ્યાદિની પ્રાપ્તિથી ઇર્યાપથિક કર્મપુણ્યભેદનું આકર્ષ-પ્રહણ કરવું તે મવાકર્ષ, અને એક મગ્ધને વિષે ઇર્યાપથિક કર્મપુણ્યભેદનું પ્રહણ કરવું તે પ્રહણાકર્ષ—ટીકા.

૧૪. [પ્ર૦] તં મંતે ! કિં સાદ્યં સપજ્જવસિયં બંધર, સાદ્યં અપજ્જવસિયં બંધર, અણાદ્યં સપજ્જવસિયં બંધર, અણાદ્યં અપજ્જવસિયં બંધર ? [૩૦] ગોયમા ! સાદ્યં સપજ્જવસિયં બંધર, નો સાદ્યં અપજ્જવસિયં બંધર, નો અણાદ્યં સપજ્જવસિયં બંધર, નો અણાદ્યં અપજ્જવસિયં બંધર ।

૧૫. [પ્ર૦] તં મંતે ! કિં દેસેણં દેસં બંધર, દેસેણં સઘં બંધર, સઘેણં દેસં બંધર, સઘેણં સઘં બંધર ? [૩૦] ગોયમા ! નો દેસેણં દેસં બંધર, નો દેસેણં સઘં બંધર, નો સઘેણં દેસં બંધર, સઘેણં સઘં બંધર ।

૧૬. [પ્ર૦] સંપરાદ્યં ણં મંતે ! કમ્મં કિં નેરુઓ બંધર, તિરિક્ખજોણિઓ બંધર, જાવ દેવી બંધર ? [૩૦] ગોયમા ! નેરુઓ વિ બંધર, તિરિક્ખજોણિઓ વિ બંધર, તિરિક્ખજોણિણી વિ બંધર મણુસ્સો વિ બંધર, મણુસ્સી વિ બંધર, દેવો વિ બંધર, દેવી વિ બંધર ।

૧૭. [પ્ર૦] તં મંતે ! કિં હત્થી બંધર, પુરિસો બંધર; તહેવ જાવ નોહત્થી નોપુરિસો નોનપુંસગો બંધર ? [૩૦] ગોયમા ! હત્થી વિ બંધર, પુરિસો વિ બંધર, જાવ નપુંસગો વિ બંધર; અહચ્ચેય ય અવગયવેદો ય બંધર, અહચ્ચેય ય અવગય-
વેદો ય બંધંતિ ।

૧૮. [પ્ર૦] જહ મંતે ! અવગયવેદો ય બંધર, અવગયવેદા ય બંધંતિ તં મંતે ! કિં હત્થીપચ્છાકડો બંધર, પુરિસપચ્છા-
કડો બંધર ? [૩૦] એવં જહેવ શરિયાવહિયાવંધગસ્સ તહેવ નિરચસેસં, જાવ અહવા હત્થીપચ્છાકડા ય પુરિસપચ્છાકડા ય
નપુંસગપચ્છાકડા ય બંધંતિ ।

૧૯. [પ્ર૦] તં મંતે ! કિં ૧ બંધી બંધર બંધિસ્સર, ૨ બંધી બંધર ન બંધિસ્સર, ૩ બંધી ન બંધર બંધિસ્સર, ૪ બંધી
ન બંધર ન બંધિસ્સર ? [૩૦] ગોયમા ! ૧ અત્થેગતિપ બંધી બંધર બંધિસ્સર, ૨ અત્થેગતિપ બંધી બંધર ન બંધિસ્સર, ૩
અત્થેગતિપ બંધી ન બંધર બંધિસ્સર, ૪ અત્થેગતિપ બંધી ન બંધર ન બંધિસ્સર ।

ઐર્વાપથિક કર્મસંબંધે
સાદિસપર્યવસિતાદિ
સંગ.

૧૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે (ઐર્વાપથિક કર્મ) શું ૧ સાદિ સપર્યવસિત બાંધે, ૨ સાદિ અપર્યવસિત બાંધે, ૩ અનાદિ સપર્યવસિત
બાંધે કે ૪ અનાદિ અપર્યવસિત બાંધે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! સાદિ સપર્યવસિત બાંધે પળ સાદિ અપર્યવસિત ન બાંધે, તેમ અનાદિ સપર્યવસિત
અને અનાદિ અપર્યવસિત ન બાંધે.

દેશથી દેશને બાંધે ?
इत्यादि प्रश्न.
सर्वथी सर्वने बांधे છે.

૧૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે (ઐર્વાપથિક) કર્મને શું *દેશથી દેશને બાંધે, દેશથી સર્વને બાંધે, સર્વથી દેશને બાંધે, કે સર્વથી
સર્વને બાંધે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! દેશથી દેશને બાંધતો નથી, દેશથી સર્વને બાંધતો નથી, સર્વથી દેશને બાંધતો નથી, પળ સર્વથી સર્વને
બાંધે છે.

સાંપરાયિક કર્મસંબંધન
સ્વામી.

૧૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સાંપરાયિક કર્મ શું નારક બાંધે, તિર્યંચ બાંધે, યાવદ્ દેવી બાંધે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! નૈરયિક પળ બાંધે,
તિર્યંચ પળ બાંધે, તિર્યંચર્ચી પળ બાંધે, મનુષ્ય પળ બાંધે, મનુષ્યર્ચી પળ બાંધે, દેવ પળ બાંધે અને દેવી પળ બાંધે.

સ્ત્રીવગેરે બાંધે.

૧૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શું સાંપરાયિક કર્મને સ્ત્રી બાંધે, પુરુષ બાંધે, તેમજ યાવત્ નોહી, નોપુરુષ અને નોનપુંસક બાંધે ?
[૩૦] હે ગૌતમ ! સ્ત્રી પળ બાંધે, પુરુષ પળ બાંધે, યાવદ્ નપુંસક પળ બાંધે; અથવા ઇઓ અને વેદરહિત સ્ત્રી વગેરે એક જીવ પળ બાંધે,
અથવા ઇઓ અને વેદરહિત અનેક જીવો પળ બાંધે.

સ્ત્રીપશ્ચાત્કૃતબાંધે

૧૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! (સાંપરાયિક કર્મને) જો વેદરહિતજીવ અને વેદરહિતજીવો બાંધે તો શું સ્ત્રીપશ્ચાત્કૃત બાંધે કે પુરુષપ-
શ્ચાત્કૃત બાંધે ? इत्यादि. [૩૦] એ પ્રમાણે જેમ ઐર્વાપથિકના બંધકને કહ્યું (સૂ. ૧૨.) તેમ અહીં સર્વ જાણવું, અથવા સ્ત્રીપશ્ચાત્કૃત જીવો,
પુરુષપશ્ચાત્કૃત જીવો અને નપુંસકપશ્ચાત્કૃત જીવો બાંધે છે.

સાંપરાયિક કર્મ બાં-
ધ્યું, બાંધે છે અને
બાંધશે-તે સંબંધે
સંગો.

૧૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શું કોઈ સાંપરાયિક કર્મને ૧ બાંધ્યું, બાંધે છે અને બાંધશે; ૨ બાંધ્યું, બાંધે છે અને બાંધશે નહીં, ૩
બાંધ્યું, બાંધતો નથી અને બાંધશે નહીં; ૪ બાંધ્યું, બાંધતો નથી અને બાંધશે નહીં ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ૧ કેટલા એકે બાંધ્યું છે, બાંધે છે અને
બાંધશે; ૨ કેટલા એકે બાંધ્યું છે, બાંધે છે અને બાંધશે નહીં; ૩ કેટલા એકે બાંધ્યું, બાંધતા નથી અને બાંધશે; ૪ કેટલા એકે બાંધ્યું, બાંધતા
નથી અને બાંધશે નહીં.

૨૦. [પ્ર૦] તં મંતે ! કિં સાદ્યં સપજ્જવસિયં બંધર ?-પુચ્છા તદેવ । [ઉ૦] ગોયમા ! સાદ્યં વા સપજ્જવસિયં બંધર, અપાદ્યં વા સપજ્જવસિયં બંધર, અજાદ્યં વા અપજ્જવસિયં બંધર, ણો ચેવ ણં સાદ્યં અપજ્જવસિયં બંધર ।

૨૧. [પ્ર૦] તં મંતે ! કિં વેસેણં વેસં બંધર ? [ઉ૦] પવં જહેવ રિયાવહિયાબંધગસ્સ, આવ સલ્લેણં સવં બંધર ।

૨૨. [પ્ર૦] કદ્દ ણં મંતે ! કમ્મપ્પગડીઓ પજ્જતાઓ ? [ઉ૦] ગોયમા ! અદ્દ કમ્મપ્પગડીઓ પજ્જતાઓ, તં જહા-નાના-ચરણિજ્ઞં, આવ અંતરાયં ।

૨૩. [પ્ર૦] કદ્દ ણં મંતે ! પરિસહા પજ્જતા ? [ઉ૦] ગોયમા ! બાવીસં પરિસહા પજ્જતા, તં જહા-દિગ્ગિહાપરિસહે, યિલાસાપરિસહે, આવ ઇંસણપરિસહે ।

૨૪. [પ્ર૦] ણ્ણ ણં મંતે ! બાવીસં પરિસહા કતિસુ કમ્મપ્પગડીસુ સમોયરંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! ચડસુ કમ્મપ્પગડીસુ સમોયરંતિ, તં જહા નાનાચરણિજ્ઞે, વેયણિજ્ઞે, મોહણિજ્ઞે, અંતરાય ।

૨૫. [પ્ર૦] નાનાચરણિજ્ઞે ણં મંતે ! કમ્મે કતિ પરિસહા સમોયરંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! દો પરિસહા સમોયરંતિ, તં જહા-પજ્જાપરિસહે નાણપરિસહે ય ।

૨૬. [પ્ર૦] વેયણિજ્ઞે ણં મંતે ! કમ્મે કતિ પરિસહા સમોયરંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! પક્કારસ પરિસહા સમોયરંતિ, તં જહા-

“પંચેવ આણુપુષ્પી ચરિયા સેજ્ઞા વહે ય રોગે ય । તળ્લપાસ-જહ્લમેવ ય પક્કારસ વેદણિજ્ઞમ્મિ” ॥

૨૭. [પ્ર૦] ઇંસણમોહણિજ્ઞે ણં મંતે ! કમ્મે કતિ પરિસહા સમોયરંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! પગે ઇંસણપરિસહે સમોયર ।

૨૦. [પ્ર૦] હે મગ્ધવન્ ! તે (સાંપરાયિક કર્મને) શું સાદે સપર્યવસિત બાંધે છે ?-હ્યાદિ પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ૧ સાદિ સપર્યવસિત બાંધે છે; ૨ અનાદિ સપર્યવસિત બાંધે છે, ૩ અનાદિ અપર્યવસિત બાંધે છે; પણ સાદિ અપર્યવસિત બાંધતો નથી.

સાદિસપર્યવસિ-
તાદિ માંગા.

૨૧. [પ્ર૦] હે મગ્ધવન્ ! (સાંપરાયિક કર્મને) શું દેશથી (જીવના દેશથી) દેશને (કર્મના દેશને) બાંધે છે ? હ્યાદિ. [ઉ૦] જેમ ઇંદ્રિયપરિવર્તક સંબંધે કહ્યું [સૂ. ૧૫.] તેમ જાણવું, યાવત્ સર્વથી સર્વને બાંધે છે.”

દેશથી દેશને
બાંધે ?

૨૨. [પ્ર૦] હે મગ્ધવન્ ! કર્મપ્રકૃતિઓ કેટલા પ્રકારે કહી છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! આઠ કર્મપ્રકૃતિઓ કહી છે, તે આ પ્રમાણે—

કર્મપ્રકૃતિઓ-

૨૩. [પ્ર૦] હે મગ્ધવન્ ! કેટલા પરીપહો કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! બાવીશ પરીપહો કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—ક્ષુધાપરીપહ, પિપાસાપરીપહ, યાવદ્ દર્શનપરીપહ.

પરિપહો.

૨૪. [પ્ર૦] હે મગ્ધવન્ ! બાવીશ પરીપહોનો કેટલી કર્મપ્રકૃતિઓમાં સમવતાર થાય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે બાવીશ પરીપહોનો ચાર કર્મપ્રકૃતિમાં સમવતાર થાય છે, તે આ પ્રમાણે—જ્ઞાનાવરણીય, વેદનીય, મોહનીય અને અંતરાય.

પરિપહોનો કર્મ-
પ્રકૃતિઓમાં સમ-
વતાર.

૨૫. [પ્ર૦] હે મગ્ધવન્ ! જ્ઞાનાવરણીયકર્મમાં કેટલા પરીપહોનો સમવતાર થાય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે પરીપહોનો સમવતાર થાય છે; તે આ પ્રમાણે—પ્રજ્ઞાપરીપહ અને *જ્ઞાનપરીપહ.

જ્ઞાનાવરણીય કર્મ-
માં સમવતાર.

૨૬. [પ્ર૦] હે મગ્ધવન્ ! વેદનીયકર્મમાં કેટલા પરીપહોનો સમવતાર થાય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! વેદનીયકર્મમાં અગ્યાર પરીપહો સમવતારે છે, તે આ પ્રમાણે—અનુક્રમે પહેલા પાંચ પરીપહો—(ક્ષુધા, પિપાસા, શીત, ઉષ્ણ, અને દંશમશક.) ચર્યા, શય્યા, વપ્પ, રોગ, તૃણ-સ્પર્શ અને મલપરિપહ—૯ અગ્યાર પરિપહોનો વેદનીયકર્મમાં સમવતાર થાય છે.

વેદનીય કર્મમાં
સમવતાર.

૨૭. [પ્ર૦] હે મગ્ધવન્ ! દર્શનમોહનીયકર્મમાં કેટલા પરીપહોનો સમવતાર થાય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેમાં એક દર્શન પરીપહોનો સમવતાર થાય છે.

દર્શનમોહનીય
કર્મમાં સમવતાર.

૨૫. * વિશિષ્ટ મેચ્છાદિ જ્ઞાનના સદ્માત્રે મદ ન કરવો અને તેના અમાત્રે ધીનતા ન કરવી તે જ્ઞાનપરીપહ. બીજા પ્રશ્નોમાં આ પરિપહને વડકે અજ્ઞાન-પરીપહ કહેલો છે—ટીકા.

૨૮. [પ્ર૦] ચરિત્તમોહણિજ્ઞે નં મંતે ! કમ્મે કતિ પરિસહા સમોયરંતિ ? [૩૦] ગોયમા ! સત્ત પરિસહા સમોયરંતિ, તં જહા—

“અરતી અચ્ચેલ—ઈત્થી નિસીહિયા જાયણા ય અક્કોસે । સક્કાર—પુરુષકારે ચરિત્તમોહમિ સસેતે” ॥

૨૯. [પ્ર૦] અંતરાયણ નં મંતે ! કમ્મે કતિ પરીસહા સમોયરંતિ ? [૩૦] ગોયમા ! યગે અલાભપરિસહે સમોયરહ ।

૩૦. [પ્ર૦] સત્તવિહવંધગસ્સ નં મંતે ! કતિ પરિસહા પક્કતા ? [૩૦] ગોયમા ! બાવીસં પરિસહા પક્કતા, વીસં પુણ વેદેહ । જં સમયં સીયપરીસહં વેદેતિ નો તં સમયં ઉસિણપરીસહં વેદેહ, જં સમયં ઉસિણપરીસહં વેદેહ નો તં સમયં સીયપરીસહં વેદેહ, જં સમયં ચરિયાપરિસહં વેદેતિ નો તં સમયં નિસીહિયાપરિસહં વેદેતિ, જં સમયં નિસીહિયાપરીસહં વેદેહ નો તં સમયં ચરિયાપરિસહં વેદેહ ।

૩૧. [પ્ર૦] અટ્ટવિહવંધગસ્સ નં મંતે ! કતિ પરિસહા પક્કતા ? [૩૦] ગોયમા ! બાવીસં પરિસહા પક્કતા, તં જહા— છુહાપરીસહે, પિવાસાપરીસહે, સીયપરીસહે, 'દંસ—મસગપરીસહે, જાવ અલાભપરીસહે । एवं अट्टविहवंधगस्सं वि ।

૩૨. [પ્ર૦] છહિહવંધગસ્સ નં મંતે ! સરાગહુમત્થસ્સ કતિ પરિસહા પક્કતા ? [૩૦] ગોયમા ! ચોદસ પરિસહા પક્કતા, ચારસ પુણ વેદેહ; જં સમયં સીયપરીસહં વેદેહ નો તં સમયં ઉસિણપરીસહં વેદેહ, જં સમયં ઉસિણપરીસહં વેદેહ નો તં સમયં સીયપરીસહં વેદેહ; જં સમયં ચરિયાપરીસહં વેદેતિ નો તં સમયં સેજ્ઞાપરીસહં વેદેહ, જં સમયં સેજ્ઞાપરીસહં વેદેતિ નો તં સમયં ચરિયાપરીસહં વેદેહ ।

૩૩. [પ્ર૦] એકવિહવંધગસ્સ નં મંતે ! વીયરાગહુમત્થસ્સ કતિ પરીસહા પક્કતા ? [૩૦] ગોયમા ! एवं चेव जहेव छविहवंधगस्स ।

૩૪. [પ્ર૦] યગવિહવંધગસ્સ નં મંતે ! સજોગિમવત્થકેવલિસ્સ કતિ પરીસહા પક્કતા ? [૩૦] ગોયમા ! એકાર સપરીસહા પક્કતા, નવ પુણ વેદેહ, સેસં જહા છહિહવંધગસ્સ ।

ચારિત્રમોહનીયમાં
સમવતાર.

૨૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ચારિત્રમોહનીયકર્મમાં કેટલા પરીપહો સમવતારે છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેમાં સાત પરીપહો સમવતારે છે, તે આ પ્રમાણે—અરતિ, અચ્ચેલ, ઊં, નૈવેધિકી, યાચના, આક્રોશ અને સન્કારપુરસ્કાર પરીપહ. એ સાત પરીપહો ચારિત્રમોહમાં સમવતારે છે.

અંતરાયકર્મમાં
સમવતાર.

૨૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અંતરાયકર્મમાં કેટલા પરીપહો સમવતારે છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેમાં એક અલાભ પરીપહ સમવતારે છે.

સત્તવિધકર્મવંધ-
કને પરિપહો.

૩૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સાત પ્રકારના કર્મના બાંધનારને કેટલા પરીપહો કહ્યા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! બાવીશ પરીપહો કહ્યા છે. પણ એક સાથે વીશ પરીપહોને વેદે છે, કારણ કે જે સમયે શીતપરીપહને વેદે છે તે સમયે ઉષ્ણપરીપહને વેદતો નથી, અને જે સમયે ઉષ્ણપરીપહને વેદે છે તે સમયે શીતપરીપહને વેદતો નથી. તથા જે સમયે ચર્યાપરીપહને વેદે છે તે સમયે નૈવેધિકીપરીપહને વેદતો નથી, અને જે સમયે નૈવેધિકીપરીપહને વેદે છે તે સમયે ચર્યાપરીપહને વેદતો નથી.

અટ્ટવિધકર્મવંધ-
કને પરિપહો.

૩૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આઠ પ્રકારના કર્મના બાંધનારને કેટલા પરીપહો કહ્યા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેને બાવીશ પરીપહો કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—છુહાપરીપહ, પિવાસાપરીપહ, શીતપરીપહ, દંશમશકપરીપહ, યાવદ્ અલાભપરીપહ. એ પ્રમાણે અટ્ટવિધવંધકને પણ સત્તવિધ વંધકર્તા જેમ જાણવું. [તેને બાવીશ પરીપહો હોય છે, અને તે એક સાથે વીશ પરીપહોને વેદે છે.]

ચોદવિધકર્મવંધ-
કને પરિપહો.

૩૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! છ પ્રકારના કર્મના વંધક સરાગહુમત્થને કેટલા પરીપહો કહ્યા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ચોદ પરીપહો કહ્યા છે, પણ તે એક સાથે ચાર પરીપહોને અનુભવે છે; કારણ કે જે સમયે શીતપરીપહને વેદે છે, તે સમયે ઉષ્ણપરીપહને વેદતો નથી, અને જે સમયે ઉષ્ણપરીપહને વેદે છે તે સમયે શીતપરીપહને વેદતો નથી. તથા જે સમયે ચર્યાપરીપહને વેદે છે તે સમયે શય્યાપરીપહને વેદતો નથી, અને જે સમયે શય્યાપરીપહને વેદે છે તે સમયે ચર્યાપરીપહને વેદતો નથી.

એકવિધવંધક વીત-
રાગ હુમત્થને
પરિપહ.

૩૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એક પ્રકારના કર્મના બાંધનાર વીતરાગ હુમત્થને કેટલા પરીપહો કહ્યા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જેમ છ પ્રકારના કર્મના બાંધનારને પરિપહો કહ્યા છે તેમ એકવિધકર્મવંધકને પણ જાણવા.

યગવિધવંધક-સ-
યોગી કેવલીને
પરિપહો.

૩૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એકવિધવંધક સયોગી ભવસ્થ કેવલજ્ઞાનીને કેટલા પરીપહો કહ્યા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! અગ્યાર પરીપહો કહ્યા છે, તેમાં સાથે નવ પરીપહોને વેદે છે. બાકીનું વધુ છ પ્રકારના કર્મવંધકર્તા પેટે જાણવું.

૧ દંસપરિસહે મસગ-ક. ૨ -સસ વિ સત્તવિહવંધગસ્સ વિ મ-છ ।

૨૮. * નૈવેધિકી-શુન્ય ગૃહાદિરૂપ સાધ્યાયમૂમિ, ત્યાં જે પરિપહ-ઉપદ્રવો થાય તેથી મય ન પામવો તે નૈવેધિકી પરિપહ—ટીકા.

૩૫. [પ્ર૦] અબંધગસ્સ ણં મંતે ! અયોગિમવત્યકેવલિસ્સ કતિ પરીસહા પણ્ણસા ? [ઉ૦] ગોયમા ! પક્કારસ પરીસહા પણ્ણસા, નવ પુણ વેદેહ. જં સમયં સીયપરીસહં વેદેતિ નો તં સમયં ઉસિણપરીસહં વેદેહ, જં સમયં ઉસિણપરીસહં વેદેતિ નો તં સમયં સીયપરીસહં વેદેહ, જં સમયં ચરિયાપરીસહં વેદેહ નો તં સમયં સેઝાપરીસહં વેદેતિ, જં સમયં સેઝાપરીસહં વેદેહ નો તં સમયં ચરિયાપરીસહં વેદેહ.

૩૬. [પ્ર૦] જંબુદ્વીપે ણં મંતે ! દીવે સૂરિયા ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ દૂરે ય મૂલે ય દીસંતિ, મજ્ઞંતિયમુહુત્તંસિ મૂલે ય દૂરે ય દીસંતિ, અત્યમણમુહુત્તંસિ દૂરે ય મૂલે ય દીસંતિ ? [ઉ૦] હંતા, ગોયમા ! જંબુદ્વીપે ણં દીવે સૂરિયા ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ દૂરે ય, તં ચેવ જાવ અત્યમણમુહુત્તંસિ દૂરે ય મૂલે ય દીસંતિ.

૩૭. [પ્ર૦] જંબુદ્વીપે ણં મંતે ! દીવે સૂરિયા ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ મજ્ઞંતિયમુહુત્તંસિ ય અત્યમણમુહુત્તંસિ ય સઘ્ધત્થ સમા ઉચ્ચસેણં ? [ઉ૦] હંતા, ગોયમા ! જંબુદ્વીપે ણં દીવે સૂરિયા ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ જાવ ઉચ્ચસેણં.

૩૮. [પ્ર૦] જહ ણં મંતે ! જંબુદ્વીપે દીવે સૂરિયા ઉગ્ગમણમુહુત્તંસિ, મજ્ઞંતિયમુહુત્તંસિ, અત્યમણમુહુત્તંસિ ય મૂલે જાવ ઉચ્ચસેણં, સે કેણં જાહ અટ્ટેણં મંતે ! एवं बुद्धि-जंबुद्वीपे णं दीवे सूरिया उगमणमुहुत्तंसि दूरे य मूले य दीसंति, जाव अत्यमणमुहुत्तंसि दूरे य मूले य दीसंति ? [उ०] गोयमा ! लेसापडिघाणं उगमणमुहुत्तंसि दूरे य मूले य दीसंति, लेसाभिता-ज्जेणं मज्झंति यमुहुत्तंसि मूले य दूरे य दीसंति, लेसापडिघाणं अत्यमणमुहुत्तंसि दूरे य मूले य दीसंति, से तेणट्टेण गोयमा ! एवं बुद्धि-जंबुद्वीपे णं दीवे सूरिया उगमणमुहुत्तंसि दूरे य मूले य दीसंति; जाव अत्यमण- जाव दीसंति.

૩૯. [પ્ર૦] જંબુદ્વીપે ણં મંતે ! દીવે સૂરિયા કિ તીયં ચેત્તં ગચ્છંતિ, પટુપ્પન્નં ચેત્તં ગચ્છંતિ, અનાગયં ચેત્તં ગચ્છંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! નો તીયં ચેત્તં ગચ્છંતિ, પટુપ્પન્નં ચેત્તં ગચ્છંતિ, નો અનાગયં ચેત્તં ગચ્છંતિ.

૪૦. [પ્ર૦] જંબુદ્વીપે ણં દીવે સૂરિયા કિ તીયં ચેત્તં ઓમાસંતિ, પટુપ્પન્નં ચેત્તં ઓમાસંતિ, અનાગયં ચેત્તં ઓમાસંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! નો તીયં ચેત્તં ઓમાસંતિ, પટુપ્પન્નં ચેત્તં ઓમાસંતિ, નો અનાગયં ચેત્તં ઓમાસંતિ.

૩૫. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! કર્મબન્ધરહિત અયોગી મગધ કેવલજ્ઞાનને કેટલા પરીપહો કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અગીયાર પરીપહો કહ્યા છે; તેમાં સાથે નવ પરીપહોને વેદે છે; કારણ કે જે સમયે શીતપરીપહોને વેદે છે તે સમયે ઉષ્ણપરીપહોને વેદતા નથી, અને જે સમયે ઉષ્ણપરીપહોને વેદે છે તે સમયે શીતપરીપહોને વેદતા નથી. તથા જે સમયે ચર્યાપરીપહોને વેદે છે તે સમયે શય્યાપરીપહોને વેદતા નથી, અને જે સમયે શય્યાપરીપહોને વેદે છે તે સમયે ચર્યાપરીપહોને વેદતા નથી.

૩૬. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! જંબુદ્વીપનામે દ્વીપમાં બે સૂર્યો ઉગવાના સમયે દૂર છતાં પાસે દેખાય છે, મધ્યાહ્નસમયે પાસે છતાં દૂર દેખાય છે, અને આયમવાને સમયે દૂર છતાં પાસે દેખાય છે ? [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! જંબુદ્વીપમાં બે સૂર્યો ઉગવાના સમયે દૂર છતાં પાસે દેખાય છે—હસ્યાદિ, યાવદ્ આયમવાના સમયે દૂર છતાં પાસે દેખાય છે.

૩૭. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! જંબુદ્વીપમાં બે સૂર્યો ઉગવાના સમયે, મધ્યાહ્નસમયે અને આયમવાના સમયે સર્વ સ્થળે ઉંચાઈમાં સરખા છે ? [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! જંબુદ્વીપમાં રહેલા બે સૂર્યો ઉગવાના સમયે યાવદ્ સર્વસ્થળે ઉંચાઈમાં સરખા છે.

૩૮. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! જો જંબુદ્વીપમાં બે સૂર્યો ઉગવાના સમયે, મધ્યાહ્નસમયે અને આયમવાના સમયે યાવદ્ ઉંચાઈમાં સરખા છે તો હે મગધન્ ! એમ શા હેતુથી કહો છો કે જંબુદ્વીપમાં બે સૂર્યો ઉગવાના સમયે દૂર છતાં પાસે દેખાય છે, યાવદ્ આયમવાના સમયે દૂર છતાં પાસે દેખાય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! લેશ્યાના (તેજના) પ્રતિધાતથી ઉગવાના સમયે દૂર છતાં પાસે દેખાય છે, લેશ્યાના-તેજના અભિતા-પથી મધ્યાહ્ન સમયે પાસે છતાં દૂર દેખાય છે, તથા લેશ્યાના પ્રતિધાતથી આયમવાના સમયે દૂર છતાં પાસે દેખાય છે, માટે હે ગૌતમ ! તે હેતુથી એમ કહેવાય છે કે જંબુદ્વીપમાં બે સૂર્યો ઉગવાના સમયે દૂર છતાં પાસે દેખાય છે, યાવદ્ આયમવાના સમયે દૂર છતાં પાસે દેખાય છે.

૩૯. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! જંબુદ્વીપમાં બે સૂર્યો શું અતીત ક્ષેત્ર પ્રતિ જાય છે, વર્તમાન ક્ષેત્ર પ્રતિ જાય છે, કે અનાગત ક્ષેત્ર પ્રતિ જાય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અતીત ક્ષેત્ર પ્રતિ જતા નથી, વર્તમાન ક્ષેત્ર પ્રતિ જાય છે, પણ અનાગત ક્ષેત્ર પ્રતિ જતા નથી.

૪૦. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! જંબુદ્વીપમાં બે સૂર્યો શું અતીત ક્ષેત્રને પ્રકાશે છે, વર્તમાન ક્ષેત્રને પ્રકાશે છે કે અનાગત ક્ષેત્રને પ્રકાશે છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અતીત ક્ષેત્રને પ્રકાશતા નથી, વર્તમાન ક્ષેત્રને પ્રકાશે છે, અને અનાગત ક્ષેત્રને પ્રકાશતા નથી.

૩૬. * ઉગવાના અને આયમવાના સમયે દ્રષ્ટાના સ્થાનની અપેક્ષા સૂર્ય દૂર છે પણ દ્રષ્ટાને 'નજીક છે' એમ પ્રતીતિ થાય છે, દ્રષ્ટા ઉગવા અને આયમવાના સમયે હજારો યોજન દૂર સૂર્યને જુએ છે, અને નજીકમાં હોય એમ તેને લાગે છે, પણ મધ્યાહ્નસમયે દ્રષ્ટાના સ્થાનની અપેક્ષા સૂર્ય નજીક છતાં પણ તેને દૂર હોય એમ લાગે છે. દ્રષ્ટા ઉદય અને અસ્ત સમયની અપેક્ષા મધ્યાહ્નસમયે નજીક સૂર્યને જુએ છે, કેમકે તે સમયે માત્ર આઠસો યોજનનું અંતર છે, પણ તેને ઉદય અને અસ્તસમયની અપેક્ષા દૂર માને છે. તેનું કારણ (સ્. ૩૮ માં) જણાવ્યું છે.—ટીકા.

૩૭. † સમભૂતલ પૃથિવીની અપેક્ષા સૂર્યો સર્વત્ર આઠસો યોજન ઉંચા છે—ટીકા.

૩૯. ‡ અતીત ક્ષેત્ર અતિકાન્ત કરેલું હોવાથી તે તરફ જતો નથી, પણ વર્તમાન ક્ષેત્રને જ્યાં જવાનું છે તે ક્ષેત્ર તરફ જાય છે. વહી અનાગત ક્ષેત્રને જ્યાં જવાશે એ ક્ષેત્ર તરફ પણ જતો નથી.—ટીકા.

કર્મબન્ધરહિત
અયોગી કેવલજ્ઞાનને
પરીપહો.

જંબુદ્વીપમાં બે સૂર્યો દૂર
છતાં કેમ પાસે
દેખાય છે ?

સૂર્યો સર્વત્ર ઉંચા-
ઈમાં સરખા છે ?

તેજના પ્રતિધા-
તથી દૂર છતાં
પાસે દેખાય છે.
તેજના અભિતા-
પથી પાસે છતાં દૂર
દેખાય છે.

અતીત ક્ષેત્ર પ્રતિ
જાય છે ?—હસ્યાદિ
પ્રકા.

અતીતક્ષેત્રને પ્રકા-
શે છે ?—હસ્યાદિ પ્રકા-
વર્તમાન ક્ષેત્રને
પ્રકાશે છે.

૪૧. [પ્ર૦] તં મંતે ! કિં પુઠું જોમાસંતિ, અપુઠું જોમાસંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! પુઠું જોમાસંતિ, નો અપુઠું જોમાસંતિ, જાવ નિયમા છદિસિં ।

૪૨. [પ્ર૦] જંબુદીવે નં મંતે ! દીવે સૂરિયા કિં તીયં કોસં ઉજોવેતિ ? [ઉ૦] યવં કોસ, જાવ નિયમા છદિસિં, યવં તવેતિ, યવં જોમાસંતિ, જાવ નિયમા છદિસિં ।

૪૩. [પ્ર૦] જંબુદીવે નં મંતે ! દીવે સૂરિયાનં કિં તીય કોસે કિરિયા કજ્જહ, વડુપ્પવે કોસે કિરિયા કજ્જહ, અણાગય કોસે કિરિયા કજ્જહ ? [ઉ૦] ગોયમા ! નો તીય કોસે કિરિયા કજ્જહ, વડુપ્પવે કોસે કિરિયા કજ્જહ, નો અણાગય કોસે કિરિયા કજ્જહ ।

૪૪. [પ્ર૦] સા મંતે ! કિં પુઠ્ઠા કજ્જહ, અપુઠ્ઠા કજ્જહ ? [ઉ૦] ગોયમા ! પુઠ્ઠા કજ્જહ, નો અપુઠ્ઠા કજ્જહ, જાવ નિયમા છદિસિં ।

૪૫. [પ્ર૦] જંબુદીવે નં મંતે ! દીવે સૂરિયા કેવતિયં કોસં ઉઠું તવંતિ, કેવતિયં કોસં મહો તવંતિ, કેવતિયં કોસં તિરિયં તવંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! યગં જોયણસયં ઉઠું તવંતિ; મહારસ જોયણસયાદં મહે તવંતિ, સીયાલીસં જોયણસહસ્સાદં દોણિયં તેવદ્દે જોયણસય પક્કવીસં ચ સદ્ધિમાય જોયણસસ તિરિયં તવંતિ ।

૪૬. [પ્ર૦] અંતો નં મંતે ! માણુસુત્તરપચ્ચયસ્સ જે ચંદિમ—સૂરિય—મહગણ—નક્ષત્ર—તારારૂપા તે નં મંતે ! દેવા કિં ઉદ્ધોવવચ્છગા ? [ઉ૦] જહા જીવામિગમે તદ્દેવ નિરવસેસં જાવ ઉકોસેણં છમ્માસા ।

૪૭. [પ્ર૦] વાહિયા નં મંતે ! માણુસુત્તરસ્સ ? [ઉ૦] જહા જીવામિગમે, જાવ હંવદ્ધાણે નં મંતે ! કેવતિયં કાલં ઉવ-
વાપણં વિરહિપ પણ્ણસે ? ગોયમા ! જહલ્લેણં પક્કં સમયં, ઉકોસેણં છમ્માસા । સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સિ ।

અદ્દમસણ અદ્દમો ઉદ્દેસો સમત્તો ।

સ્પષ્ટ ક્ષેત્રોને પ્રકા-
શિત કરે છે.

૪૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! [તે સૂર્યો] સ્પર્શેલાં ક્ષેત્રને પ્રકાશિત કરે છે કે અસ્પર્શેલા ક્ષેત્રને પ્રકાશિત કરે છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સ્પર્શેલાં ક્ષેત્રને પ્રકાશે છે પણ અસ્પર્શેલાં ક્ષેત્રને પ્રકાશિત કરતા નથી; યાવત્ અવશ્ય છ દિશાને પ્રકાશે છે.

અતીત ક્ષેત્રને ઉદ્ધો-
તિત કરે છે ?—
હત્યાદિ.

૪૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જંબૂદ્વીપમાં બે સૂર્યો શું અતીત ક્ષેત્રને ઉદ્ધોતિત કરે છે ? હત્યાદિ. [ઉ૦] પૂર્વની પેટે જાણવું, યાવદ્ અવશ્ય છ દિશાને ઉદ્ધોતિત કરે છે, એ પ્રમાણે તપાવે છે, યાવદ્ અવશ્ય છ દિશાને પ્રકાશે છે.

હાલની ક્રિયા
વર્તમાન ક્ષેત્રમાં
કરાય છે.

૪૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જંબૂદ્વીપમાં સૂર્યોની ક્રિયા શું અતીત ક્ષેત્રમાં કરાય છે, વર્તમાન ક્ષેત્રમાં કરાય છે કે અનાગત ક્ષેત્રમાં કરાય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અતીત ક્ષેત્રમાં ક્રિયા કરાતી નથી, વર્તમાન ક્ષેત્રમાં ક્રિયા કરાય છે, પણ અનાગત ક્ષેત્રમાં ક્રિયા કરાતી નથી.

સૂર્ય સ્પષ્ટ ક્રિયાને
કરે છે.

૪૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શું [તે સૂર્યો] સ્પષ્ટ ક્રિયાને કરે છે કે અસ્પષ્ટ ક્રિયાને કરે છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ સ્પષ્ટ ક્રિયાને કરે છે, પણ અસ્પષ્ટ ક્રિયાને નથી કરતા, યાવદ્ અવશ્ય છ દિશામાં સ્પષ્ટ ક્રિયાને કરે છે.

કેટલું ક્ષેત્ર ઉંચે
તપાવે છે ?

૪૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જંબૂદ્વીપમાં સૂર્યો કેટલું ક્ષેત્ર ઉંચે તપાવે છે, કેટલું ક્ષેત્ર નાંચે તપાવે છે અને કેટલું ક્ષેત્ર તિર્યગ્ તપાવે છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સો યોજન ક્ષેત્ર ઉંચે તપાવે છે, અઠારસો યોજન ક્ષેત્ર નાંચે તપાવે છે. અને સૂઝતાઢીશ હજાર વસે ત્રેસઠ યોજન તથા એક યોજનના સાઠીયા એકત્રીશ ભાગ જેટલું ક્ષેત્ર તિર્યગ્ (તિરછું) તપાવે છે.

મનુષ્યોત્તર પર્વતની
બંધરના ચન્દ્રાદિ
દેવો શું કર્ણ્ય લોકમાં
કર્યા થયેલા છે ?

૪૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મનુષ્યોત્તર પર્વતની અંદર જે ચંદ્રો, સૂર્યો, મહગણ, નક્ષત્ર અને તારારૂપ દેવો છે, હે ભગવન્ ! તે શું કર્ણ્યલોકમાં ઉત્પન્ન થયેલા છે ? [ઉ૦] જે પ્રમાણે *જીવામિગમસૂત્રમાં કહ્યું છે તેમ યાવદ્ [તેઓનો ઉપપાતવિરહકાલ—ઉપજવાનું અન્તર જગત્ત્વ એક સમય અને] યાવદ્ ઉત્કૃષ્ટ છ માસ છે—ત્યાં સુધી બંધુ જાણવું.

મનુષ્યોત્તર પર્વતની
બંધરના ચન્દ્રાદિ
દેવો.

૪૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મનુષ્યોત્તર પર્વતની બંધર જે ચંદ્રાદિ દેવો છે તેઓ શું કર્ણ્યલોકમાં ઉત્પન્ન થયેલા છે ? [ઉ૦] જેમ જીવામિગમસૂત્રમાં કહ્યું છે તેમ જાણવું, યાવત્—[પ્ર૦] હે ભગવન્ ! હિન્દસ્થાન કેટલા કાલ સુધી ઉપપાત વડે વિરહિત કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જઘન્યથી એક સમય, અને ઉત્કૃષ્ટથી છ માસ, [અર્થાત્ એક હિન્દના મરણ પછી જઘન્યથી એક સમય અને ઉત્કૃષ્ટથી છ માસે તેને સ્થાને બીજો હિન્દ ઉત્પન્ન થાય છે તેથી તેટલો કાલ હિન્દસ્થાન ઉપપાત વિરહિત હોય છે,] હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે. [એમ કહી ભગવાન્ ગૌતમ યાવદ્ વિહરે છે].

અદ્દમ શ્લોકે અદ્દમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

નવમો ઉદ્દેસો ।

૧. [પ્ર૦] કહિહિ જે ણં મંતે ! બંધે પળ્લસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! કુહિહે બંધે પળ્લસે, તં જહા—પયોગબંધે ય વીસસાબંધે ય ।

૨. [પ્ર૦] વીસસાબંધે ણં મંતે ! કતિવિહિ પળ્લસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! કુહિહે પળ્લસે, તં જહા—સાદીયવીસસાબંધે અણાદીયવીસસાબંધે ય ।

૩. [પ્ર૦] અણાદીયવીસસાબંધે ણં મંતે ! કતિવિહિ પળ્લસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! તિવિહિ પળ્લસે, તં જહા—ધમ્મત્થિકા-યઅમ્મમ્મઅણાદીયવીસસાબંધે, અધમ્મત્થિકાયઅમ્મમ્મઅણાદીયવીસસાબંધે, આગાસત્થિકાયઅમ્મમ્મઅણાદીયવીસસાબંધે ।

૪. [પ્ર૦] ધમ્મત્થિકાયઅમ્મમ્મઅણાદીયવીસસાબંધે ણં મંતે ! કિં દેસબંધે, સહ્વબંધે ? [ઉ૦] ગોયમા ! દેસબંધે, નો સહ્વબંધે । एवं અધમ્મત્થિકાયઅમ્મમ્મઅણાદીયવીસસાબંધે વિ, एवं આગાસત્થિકાયઅમ્મમ્મઅણાદીયવીસસાબંધે વિ ।

૫. [પ્ર૦] ધમ્મત્થિકાયઅમ્મમ્મઅણાદીયવીસસાબંધે ણં મંતે ! કાલઓ કેવલિરં હોઈ ? [ઉ૦] ગોયમા ! સહ્વજ્ઞં । एवं અધમ્મત્થિકાય, एवं આગાસત્થિકાય વિ ।

નવમો ઉદ્દેશક.

૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! બન્ધ કેટલા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! બન્ધ બે પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે—પ્રયોગબન્ધ અને વિસ્રસાબન્ધ.

બન્ધ.

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! વિસ્રસાબન્ધ કેટલા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! બે પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે—સાદિ વિસ્રસાબન્ધ અને અનાદિ વિસ્રસાબન્ધ.

વિસ્રસાબન્ધ.

૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અનાદિ વિસ્રસાબન્ધ કેટલા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે—ધર્માસ્તિકાયનો અન્યોન્ય અનાદિ વિસ્રસાબન્ધ, અધર્માસ્તિકાયનો અન્યોન્ય અનાદિ વિસ્રસાબન્ધ અને આકાશસ્તિકાયનો પણ અન્યોન્ય અનાદિ વિસ્રસાબન્ધ.

અનાદિ વિસ્રસાબન્ધ.

૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ધર્માસ્તિકાયનો અન્યોન્ય અનાદિ વિસ્રસાબન્ધ દેશબન્ધ છે કે સર્વબન્ધ છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! *દેશબન્ધ છે, પણ સર્વબન્ધ નથી. એ પ્રમાણે અધર્માસ્તિકાયનો અન્યોન્ય અનાદિ વિસ્રસાબન્ધ જાણવો. એવી રીતે આકાશસ્તિકાયનો અન્યોન્ય અનાદિ વિસ્રસાબન્ધ જાણવો.

ધર્માસ્તિકાયનો અનાદિ વિસ્રસા દેશબન્ધ.

૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ધર્માસ્તિકાયનો અન્યોન્ય અનાદિ વિસ્રસાબન્ધ કાલથી ક્યાં સુધી હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સર્વ કાલ સુધી હોય છે. એ પ્રમાણે અધર્માસ્તિકાય અને આકાશસ્તિકાયનો અન્યોન્ય અનાદિ વિસ્રસાબન્ધ જાણવો.

અનાદિ વિસ્રસા બન્ધનો કાલ.

૪. * ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશોનો ત્રીજા પ્રદેશો સાથે પરસ્પર સંબન્ધ તે દેશબન્ધ, પરન્તુ તેનો સર્વબન્ધ નથી; જો તેનો સર્વબન્ધ હોય તો એક પ્રદેશમાં ત્રીજા સર્વ પ્રદેશોનો અન્તર્ભાવ થાય અને તેથી ધર્માસ્તિકાય એક પ્રદેશરૂપ થાય—ટીકા.

૬. [પ્ર૦] સાદીયવીસસાબંધે નં મંતે ! કતિવિદે પળ્લસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! તિવિદે પળ્લસે, તં જહા—બંધનપચ્છદ્વિ, માયણપચ્છદ્વિ, પરિણામપચ્છદ્વિ ।

૭. [પ્ર૦] સે કિં તં બંધનપચ્છદ્વિ ? [ઉ૦] બંધનપચ્છદ્વિ જં નં પરમાણુપુગ્ગલાદુપ્પપસિયા—તિપ્પપસિયા—જાથ દસપ્પસિયા—સંલેજ્જપપસિયા—અસંલેજ્જપપસિયા—અણંતપપસિયાણં બંધાણં વેમાયનિદ્ધયાપ, વેમાયલુપ્પસ્યાપ, વેમાયનિદ્ધલુપ્પસ્યાપ બંધનપચ્છદ્વિ નં બંધે સમુપ્પજ્જદ્વિ, જહ્મ્મેણં એકં સમયં, ઉક્કોસેણં અસંલેજ્જં કાલં । સેસં બંધનપચ્છદ્વિ ।

૮. [પ્ર૦] સે કિં તં માયણપચ્છદ્વિ ? [ઉ૦] માયણપચ્છદ્વિ જં નં જુઞ્ઞસુરા—જુઞ્ઞગુલ—જુઞ્ઞતંદુલાણં માયણપચ્છદ્વિ નં બંધે સમુપ્પજ્જદ્વિ, જહ્મ્મેણં અંતોમુદ્ધુસં, ઉક્કોસેણં સંલેજ્જં કાલં । સેસં માયણપચ્છદ્વિ ।

૯. [પ્ર૦] સે કિં તં પરિણામપચ્છદ્વિ ? [ઉ૦] પરિણામપચ્છદ્વિ જં નં અઘ્માણં, અઘ્મરુક્ષાણં જહા તતિયસપ્પ જાથ અમોદ્ધાણં પરિણામપચ્છદ્વિ નં બંધે સમુપ્પજ્જદ્વિ, જહ્મ્મેણં એકં સમયં ઉક્કોસેણં છમ્માસા । સેસં પરિણામપચ્છદ્વિ । સેસં સાદીય-વીસસાબંધે । સેસં વીસસાબંધે ।

૧૦. [પ્ર૦] સે કિં તં પયોગબંધે ? [ઉ૦] પયોગબંધે તિવિદે પળ્લસે, તં જહા—અણાઈપ વા અપજ્જવસિપ, સાઈપ વા અપજ્જવસિપ, સાઈપ વા સપ્પજ્જવસિપ । તત્થ નં જે સે અણાઈપ અપજ્જવસિપ સે નં અટ્ટુહં જીવમજ્જપપસાણં, તત્થ વિ નં તિણ્હં તિણ્હં અણાઈપ અપજ્જવસિપ, સેસાણં સાઈપ । તત્થ નં જે સે સાઈપ અપજ્જવસિપ સે નં સિદ્ધાણં । તત્થ નં જે સે સાઈપ સપ્પજ્જવસિપ સે નં ચઙ્છિદે પળ્લસે, તં જહા—આલાવળબંધે, અલ્હિયાવળબંધે, સરીરબંધે, સરીરપ્પયોગબંધે ।

સાદિ વિલસાવન્ધ.

૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સાદિવિલસાવન્ધ કેટલા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારનો કહ્યો છે; તે આ પ્રમાણે— ૧ *બંધનપ્રત્યયિક, ૨ ભાજનપ્રત્યયિક અને ૩ પરિણામપ્રત્યયિક.

બંધનપ્રત્યયિક
વન્ધ.

૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! બંધનપ્રત્યયિક [સાદિ વન્ધ] કેવા પ્રકારે છે ? [ઉ૦] દ્વિપ્રદેશિક, ત્રિપ્રદેશિક, ચાવદ્ દશપ્રદેશિક, સંસ્ક્ર્યાતપ્રદેશિક, અસંસ્ક્ર્યાતપ્રદેશિક અને અનંતપ્રદેશિક પરમાણુ પુદ્ગલસ્કંધોનો વિષમ ક્ષિગ્ધતા (ચિકાશ) વડે, વિષમ રુક્ષતા વડે અને વિષમ ક્ષિગ્ધ-રુક્ષતા વડે વન્ધનપ્રત્યયિક વન્ધ થાય છે. તે જઘન્યથી એક સમય, અને ઉત્કૃષ્ટથી અસંસ્ક્ર્ય કાલ સુધી રહે છે. એ પ્રમાણે બંધનપ્રત્યયિક વન્ધ કહ્યો.

ભાજનપ્રત્યયિક
વન્ધ.

૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ભાજનપ્રત્યયિક વન્ધ કેવા પ્રકારે હોય ? [ઉ૦] જૂની મદિરાનો, જૂના ગોળનો અને જુના ચોલાનો ભાજન પ્રત્યયિક વન્ધ થાય છે. તે જઘન્યથી અન્તર્મુદ્ધત અને ઉત્કૃષ્ટ સંસ્ક્ર્યાત કાલ સુધી રહે છે. એ પ્રમાણે ભાજનપ્રત્યયિક વન્ધ કહ્યો.

પરિણામપ્રત્યયિક
વન્ધ.

૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પરિણામપ્રત્યયિક વન્ધ કેવા પ્રકારે છે ? [ઉ૦] વાદલ્લઓનો, અશ્રવૃક્ષોનો જેમ તૃતીય શતકમાં કહ્યું છે તેમ ચાવદ્ અમોઘોનો પરિણામપ્રત્યયિક વન્ધ ઉપ્પન્ન થાય છે. તે જઘન્યથી એક સમય અને ઉત્કૃષ્ટથી છ માસ સુધી રહે છે, એ પ્રમાણે પરિણામપ્રત્યયિકવન્ધ, સાદિ વિલસાવન્ધ અને વિલ્લસાવન્ધ કહ્યો.

પ્રયોગવન્ધ.

૧૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પ્રયોગવન્ધ કેવા પ્રકારે છે ? [ઉ૦] "પ્રયોગવન્ધ ત્રણ પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે— ૧ અનાદિ અપર્યવસિત, ૨ સાદિ અપર્યવસિત અને ૩ સાદિ સપર્યવસિત પ્રયોગવન્ધ. તેમાં જે અનાદિ અપર્યવસિતવન્ધ છે તે જીવના આઠ મધ્યપ્રદેશોનો હોય છે, તે આઠ પ્રદેશોમાં પણ ત્રણ ત્રણ પ્રદેશોનો જે વન્ધ તે અનાદિ અપર્યવસિત વન્ધ છે. બાકીના સર્વપ્રદેશોનો સાદિ સપર્યવસિત (સાન્ત) વન્ધ છે. તેમાં સાદિ અપર્યવસિત વન્ધ સિદ્ધના જીવ પ્રદેશોનો છે. સાદિક સપર્યવસિત વન્ધ ચાર પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે— ૧ આલાપનવન્ધ, ૨ આલીનવન્ધ, ૩ શરીરવન્ધ અને ૪ શરીરપ્રયોગવન્ધ.

૬. * ૧ ક્ષિગ્ધત્વાદિ ગુણદ્વારા દ્વિપ્રદેશિક, ચાવદ્ અનન્તપ્રદેશિક પરમાણુઓનો વન્ધ થાય તે વન્ધનપ્રત્યયિક. ૨ ભાજન એટલે આધાર, તે નિમિત્તે જે વન્ધ થાય તે ભાજનપ્રત્યયિક. ૩ પરિણામ એટલે રૂપાન્તર, તે નિમિત્તે જે વન્ધ થાય તે પરિણામપ્રત્યયિક.

૮. † એક ભાજનમાં રહેલી જૂની મદિરા ઘટ થાય છે અને જૂના ગોળ તથા જૂના ચોલાનો પિંડ થાય છે તે ભાજનપ્રત્યયિક વન્ધ જાણવો—ટીકા.

૯. ‡ ભગ. દ્વિ. સં. શ. ૩ ઉ. ૭ પૃ. ૧૧૨ સ્. ૨.

૧૦. § પ્રયોગવન્ધ એટલે જીવના વ્યાપાર વડે જીવ પ્રદેશોનો અને ઔદારિકાદિ શરીરના પુદ્ગલોનો જે વન્ધ થાય તે. તેના ચાર ભાગ થાય છે. તેમાં અહીં ધીજા ભાગને છોટીને ત્રણ ભાગ લાગુ પડે છે. તેમાં અસંસ્ક્ર્યાતપ્રદેશિક જીવના જે મધ્ય પ્રદેશો છે તેનો અનાદિ અપર્યવસિત વન્ધ છે. કારણ કે જ્યારે જીવ કેવલ સમુદ્ધાત વલતે સમગ્ર લોકને વ્યાપીને રહે છે ત્યારે પણ તે તેવીજ સ્થિતિમાં રહે છે, પણ ધીજા જીવ પ્રદેશોમાં વિપરિવર્તન થતું હોવાથી તેઓનો અનાદિ અનન્ત વન્ધ નથી. તેની સ્થાપના:-[...]. આ ચાર પ્રદેશોની ઉપર ધીજા ચાર પ્રદેશો આવેલા છે. એવી રીતે સમુદાયથી આઠ પ્રદેશોનો વન્ધ કહેલો છે. તે આઠ પ્રદેશોમાં પણ કોઈ પણ એક પ્રદેશનો તેની પાસે રહેલા બે પ્રદેશો અને ઉપર કે નીચે રહેલા એક પ્રદેશ સાથે એમ ત્રણ ત્રણ પ્રદેશ સાથે અનાદિ અપર્યવસિત વન્ધ છે—ટીકા.

§ ૧ રજુ વગેરેથી તૃણાદિનો વન્ધ તે આલાપન વન્ધ. ૨ એક પદાર્થનો ધીજા પદાર્થની સાથે લાલ વગેરેથી વન્ધ થવો તે આલીનવન્ધ. ૩ સમુદ્ધાત કરવામાં વિસ્તારિત અને સંકોચિત જીવપ્રદેશોના સંબન્ધથી તૈજસાદિ શરીર પ્રદેશોનો સંબન્ધ તે શરીરવન્ધ. અથવા સમુદ્ધાત કરવામાં 'સંકુચિત થયેલા આત્મપ્રદેશોનો સંબન્ધ તે શરીરવન્ધ' એમ અન્ય આચાર્ય માને છે. ૪ ઔદારિકાદિ શરીરના વ્યાપારથી શરીરના પુદ્ગલોને પ્રહણ કરવારૂપ વન્ધ તે શરીરપ્રયોગવન્ધ—ટીકા.

૧૧. [પ્ર૦] સે કિં તં આલાવણબંધે ? [ઉ૦] આલાવણબંધે જં ણં તણમારાણ વા, કટ્ટમારાણ વા, પત્તમારાણ વા, વલ્લમારાણ વા, વેલ્લમારાણ વા વેસલતા-વાગ-વરત્ત-રજ્જુ-વલ્લિ-કુલ-વમ્મમાદીપહિં આલાવણબંધે સમુપ્પજ્જર, જહન્નેણં અંતોમુદુત્તં, ઉક્કોસેણં સંસેજ્જં કાલં, સેત્તં આલાવણબંધે ।

૧૨. [પ્ર૦] સે કિં તં અલ્હિયાવણબંધે ? [ઉ૦] અલ્હિયાવણબંધે અઠ્ઠિદે પન્નસે, તં જહા-લેસણાબંધે, ઉચ્ચયબંધે, સમુચ્ચયબંધે, સાહણનાબંધે ।

૧૩. [પ્ર૦] સે કિં તં લેસણાબંધે ? [ઉ૦] લેસણાબંધે જં ણં કુટ્ટાણં, કોટ્ટિમાણં, અંમાણં, પાસાયાણં, કટ્ટાણં, અમ્માણં, ઘટ્ટાણં, પટ્ટાણં, કટ્ટાણં છુરા-ચિક્કલ્લ-સિલેસ-લક્ક-મહુસિત્થમારિપહિં લેસણપહિં બંધે સમુપ્પજ્જર, જહન્નેણં અંતોમુદુત્તં ઉક્કોસેણં સંસેજ્જં કાલં । સેત્તં લેસણાબંધે ।

૧૪. [પ્ર૦] સે કિં તં ઉચ્ચયબંધે ? [ઉ૦] ઉચ્ચયબંધે જં ણં તણરાસીણ વા, કટ્ટરાસીણ વા, પત્તરાસીણ વા, તુસરાસીણ વા, ખુસરાસીણ વા, ગોમયરાસીણ વા, અવગરરાસીણ વા ઉચ્ચત્તેણં બંધે સમુપ્પજ્જર, જહન્નેણં અંતોમુદુત્તં ઉક્કોસેણં સંસેજ્જં કાલં, સેત્તં ઉચ્ચયબંધે ।

૧૫. [પ્ર૦] સે કિં તં સમુચ્ચયબંધે ? [ઉ૦] સમુચ્ચયબંધે જં ણં અગડ-તટ્ટાગ-નદી-દ્રહ-વાપી-પુક્કરિણી-દીર્ઘિયાણં ગુંજાલિયાણં, સરાણં, સરપંતિયાણં સરસરપંતિયાણં, વિલપંતિયાણં, દેવકુલ-સંભ-પ્પવ-થૂમ-આર્યાણં, પરિહાણં, પાગાર-ટ્ટાલગ-ચરિય-વાર-ગોપુર-તોરણાણં, પાસાય-ઘર-સરણ-લેણ-આવણાણં, સિંઘાડગ-તિય-અઠ્ઠ-અચ્ચર-અઠ્ઠમુહ-મહાપહમાદીણં, છુહા-ચિક્કલ્લ-સિલેસ-સમુચ્ચયણં બંધે સમુપ્પજ્જર, જહન્નેણં અંતોમુદુત્તં ઉક્કોસેણં સંસેજ્જં કાલં । સેત્તં સમુચ્ચયબંધે ।

૧૬. [પ્ર૦] સે કિં તં સાહણનાબંધે ? [ઉ૦] સાહણનાબંધે ઠુવિદે પન્નસે, તં જહા-દેસસાહણનાબંધે ય સન્નસાહણનાબંધે ય ।

૧૧. [પ્ર૦] આલાપન બન્ધ કેવા પ્રકારનો છે ? [ઉ૦] આલાપન બન્ધ ઘાસના ભારાઓનો, લાકડાના ભારાઓનો, પાંદડાના ભારાઓનો, પલાલના ભારાઓનો અને વેલાના ભારાઓનો નેતરની વેલ, છાલ, વાધરી, દોરડા, વેલ, કુશ અને ઢામ આદિથી આલાપનબન્ધ થાય છે. તે જગ્ગન્યથી અન્તર્મુહૂર્ત અને ઉત્કૃષ્ટથી સંસ્થાત કાલ સુધી રહે છે. ૧ પ્રમાણે આલાપનબન્ધ કહ્યો.

આલાપનબન્ધ.

૧૨. [પ્ર૦] આલીનબન્ધ કેવા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [ઉ૦] આલીનબન્ધ ચાર પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે—૧ શ્લેષણાબન્ધ, ૨ ઉચ્ચયબન્ધ, ૩ સમુચ્ચયબન્ધ અને ૪ સંહનનબન્ધ.

આલીનબન્ધ.

૧૩. [પ્ર૦] શ્લેષણાબન્ધ કેવા પ્રકારનો હોય ? [ઉ૦] શિંગરોનો, કુટ્ટિમોનો (ફરસ વંચીનો) સ્તંભોનો, પ્રાસાદોનો, લાકડાઓનો, ચામડાનો, ઘડાઓનો, કપડાઓનો અને માદડાઓનો ચૂનાવડે, કચરાવડે, શ્લેષ-વજ્રલેષ-વડે, લાલવડે, માળ-ઇત્યાદિ શ્લેષણ દ્રવ્યોવડે શ્લેષણાબન્ધ થાય છે. તે જગ્ગન્યથી અન્તર્મુહૂર્ત, અને ઉત્કૃષ્ટથી સંસ્થાતકાલ સુધી રહે છે. ૧ પ્રમાણે શ્લેષણાબન્ધ કહ્યો.

શ્લેષણાબન્ધ.

૧૪. [પ્ર૦] ઉચ્ચયબન્ધ કેવા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [ઉ૦] તૂણરાશિનો, વાટરાશિનો, પત્તરાશિનો, તુષરાશિનો, ખુસાની રાશિનો, છાણના ઢગલાનો અને કચરાના ઢગલાનો ઉચ્ચપણે જે બન્ધ થાય છે તે ઉચ્ચયબન્ધ છે. તે જગ્ગન્યથી અન્તર્મુહૂર્ત, અને ઉત્કૃષ્ટથી સંસ્થાતકાલ સુધી રહે છે. ૧ પ્રમાણે ઉચ્ચયબન્ધ કહ્યો.

ઉચ્ચયબન્ધ.

૧૫. [પ્ર૦] સમુચ્ચયબન્ધ કેવા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [ઉ૦] કુવા, તલ્લવ, નદી, દ્રહ, વાપી, પુક્કરિણી, દીર્ઘિકા, ગુંજાલિકા, સરોવરો, સરોવરની શ્રેણિ, મોટા સરોવરની પંક્તિ, વિલની શ્રેણિ, દેવકુલ, સમા, પરવ, સ્તૂપ, આરો, પરિવો, કિલ્લાઓ, કાંગરાઓ, ચરિકો, દ્વાર, ગોપુર, તોરણ, પ્રાસાદ, ઘર, શરણ, લેણ (ગૃહવિશેષ) હાટો, શૂંગાટવાકારમાર્ગ, ત્રિકમાર્ગ, ચતુષ્કમાર્ગ, ચત્વરમાર્ગ, ચતુર્મુખમાર્ગ અને રાજમાર્ગાદિનો ચુનાદ્વાર, કચરાદ્વાર અને શ્લેષના (વજ્રલેષના) સમુચ્ચય વડે જે બંધ થાય છે તે સમુચ્ચયબન્ધ. તે જગ્ગન્યથી અન્તર્મુહૂર્ત, અને ઉત્કૃષ્ટથી સંસ્થાતકાલ સુધી રહે છે. ૧ પ્રમાણે સમુચ્ચયબન્ધ કહ્યો.

સમુચ્ચયબન્ધ.

૧૬. [પ્ર૦] સંહનનબન્ધ કેવા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [ઉ૦] સંહનનબન્ધ બે પ્રકારનો કહ્યો છે; તે આ પ્રમાણે—*દેશ સંહનન બન્ધ અને સર્વસંહનન બન્ધ.

સંહનનબન્ધ.

૧ સમા-પ્પવ-થૂ-મ, સમા-પ્પવ-થૂ-ક ।

૧૬. * ૧ કોઈ વસ્તુના દેશથી-અંશથી કોઈ વસ્તુના દેશનો-અંશનો શકટાદિના અવયવોની પેઠે સંહનન બદલે પરસ્પર સંબન્ધરૂપ બન્ધ તે દેશ-સંહનનબન્ધ. ૨ ક્ષીરનીરાદિની પેઠે સર્વાત્મસંબન્ધરૂપ બંધ તે સર્વસંહનનબન્ધ—ટીકા.

૧૭. સે કિં તં દેસસાહજનાબંધે ? [૩૦] દેસસાહજનાબંધે જં નં સગડ-રહ-જાણ-જુગ-ગિહિ-યિહિ-સીય-સંદમાની-લોહી-લોહકડાહ-કહુચ્છય-આસણ-સયણ-અંમ-મંડમતોવગરણમાર્ણં દેસસાહજનાબંધે સમુપ્પજાહ, જહજેનં અંતોમુદુસં ડહોલેનં સંલેજાં કાલં । સેસં દેસસાહજનાબંધે ।

૧૮. [પ્ર૦] સે કિં તં સહસાહજનાબંધે ? [૩૦] સહસાહજનાબંધે સે નં સ્ત્રીરોવગમાર્ણં । સેસં સહસાહજનાબંધે, સેસં સાહજનાબંધે, સેસં અહિયાવળબંધે ।

૧૯. [પ્ર૦] સે કિં તં સરીરબંધે ? [૩૦] સરીરબંધે ડુવિહે પળ્ણસે, તં જહા-પુહ્પઓગપહ્પય ય પહુપ્પપઓગપહ્પય ય ।

૨૦. [પ્ર૦] સે કિં તં પુહ્પઓગપહ્પય ? [૩૦] પુહ્પઓગપહ્પય જં નં નેરયાણં સંસારવત્થાણં સહજીવાણં તત્થ તત્થ તેસુ તેસુ કારણેસુ સમોહજમાણાણં જીવપ્પપસાણં બંધે સમુપ્પજાહ । સેસં પુહ્પઓગપહ્પય ।

૨૧. [પ્ર૦] સે કિં તં પહુપ્પપઓગપહ્પય ? [૩૦] પહુપ્પપઓગપહ્પય જં નં કેવલનાણિસ્સ અળગારસ્સ કેવલિ-સમુઘાણં સમોહયસ્સ તાઓ સમુઘાયાઓ પહિનિયત્તમાણસ્સ અંતરા મંથે વટ્ટમાણસ્સ તેયાકમ્માણં બંધે સમુપ્પજાહ, કિં કારણં ? તાહે સે પપ્પસા પગસીગયા ય મંવંતિ । સેસં પહુપ્પપઓગપહ્પય । સેસં સરીરબંધે ।

૨૨. [પ્ર૦] સે કિં તં સરીરપ્પઓગબંધે ? [૩૦] સરીરપ્પઓગબંધે પંચવિહે પહ્પસે, તં જહા-ઓરાલિયસરીરપ્પઓગબંધે, વેડહિયસરીરપ્પઓગબંધે, આહારગસરીરપ્પઓગબંધે, તેયાસરીરપ્પઓગબંધે, કમ્માસરીરપ્પઓગબંધે ।

૨૩. [પ્ર૦] ઓરાલિયસરીરપ્પઓગબંધે જં મંતે ! કતિવિહે પળ્ણસે ? [૩૦] ગોયમા ! પંચવિહે પળ્ણસે, તં જહા-પંચિદિયઓરાલિયસરીરપ્પઓગબંધે, વેદિયઓરાલિયસરીરપ્પઓગબંધે, ઓચ પંચિદિયઓરાલિયસરીરપ્પઓગબંધે ।

દેશસંહનનબંધ.

૧૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! દેશસંહનન બંધ કેવા પ્રકારનો છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ગાડા, રથ, યાન (નાના ગાડા) *યુગ્યવાહન ગિહિ (હાથીનાં અંબાડી), યિહિ (પલાળ), શિવિકા, અને સ્યન્દમાની (પુરુષપ્રમાણ વાહનવિશેષ), તેમજ લોદી, લોડાના કડાયા, કડછા, આસન, શયન, સ્તંભો, માંડ (માટીના વાસણ) પાત્ર અને નાનાપ્રકારના ઉપકરણ-ઇત્યાદિ પદાર્થોનો જે સંબંધ થાય છે તે દેશ સંહનનબંધ છે. તે જગન્યથી અન્તર્મુદ્ધર્ત, અને ઉત્કૃષ્ટથી સંલ્લેય કાલ સુધી રહે છે. એ પ્રમાણે દેશસંહનન બંધ કહ્યો.

સર્વસંહનનબંધ.

૧૮. [પ્ર૦] સર્વસંહનન બંધ કેવા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! દૂધ અને પાણી ઇત્યાદિનો સર્વસંહનન બંધ કહ્યો છે. એ પ્રમાણે સર્વસંહનન બંધ કહ્યો. એ રીતે આલીનબંધ પણ કહ્યો.

શરીરબંધ.

૧૯. [પ્ર૦] શરીરબંધ કેટલા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [૩૦] શરીરબંધ બે પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે—૧ પૂર્વપ્રયોગપ્રત્યયિક અને ૨ પ્રત્યુત્પન્નપ્રયોગપ્રત્યયિક.

પૂર્વપ્રયોગપ્રત્યયિક-
બંધ.

૨૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પૂર્વપ્રયોગપ્રત્યયિક શરીરબંધ કેવા પ્રકારનો છે ? [૩૦] તે તે સ્થલે તે તે કારણોને લીધે સમુદ્ઘાત કરતા નૈરયિકો અને સંસારાયસ્યાવાલ્લા સર્વ જીવોના જીવપ્રદેશોનો જે બંધ થાય છે તે પૂર્વપ્રયોગપ્રત્યયિક બંધ છે. એ પ્રમાણે પૂર્વપ્રયોગપ્રત્યયિક બંધ કહ્યો.

પ્રત્યુત્પન્નપ્રયોગપ્રત્યયિક-
બંધ.

૨૧. [પ્ર૦] પ્રત્યુત્પન્નપ્રયોગપ્રત્યયિક બંધ કેવા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [૩૦] કેવલિસમુદ્ઘાત વડે સમુદ્ઘાત કરતા અને તે સમુદ્ઘાતથી પાછા ફરતા, વચ્ચે મંથાનમાં વર્તતા કેવલજ્ઞાનાં અનગારના તૈજસ અને કાર્મણ શરીરનો જે બંધ થાય તે પ્રત્યુત્પન્નપ્રયોગપ્રત્યયિક બંધ કહેવાય છે. તૈજસ અને કાર્મણ શરીરનો બંધ શાથી થાય છે ? તે વળતે તે આત્મપ્રદેશો સંઘાતને પામે છે. [અને તે પ્રદેશોને અનુસરીને તૈજસ અને કાર્મણનો પણ બંધ થાય છે.] એ પ્રમાણે પ્રત્યુત્પન્નપ્રયોગપ્રત્યયિક બંધ કહ્યો, એ પ્રમાણે શરીરબંધ કહ્યો.

શરીરપ્રયોગબંધ.

૨૨. [પ્ર૦] શરીરપ્રયોગ બંધ કેવા પ્રકારે કહ્યો છે ? [૩૦] શરીરપ્રયોગ બંધ પાંચ પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે—૧ ઔદારિકશરીરપ્રયોગબંધ, ૨ વૈક્રિયશરીરપ્રયોગબંધ, ૩ આહારકશરીરપ્રયોગબંધ, ૪ તૈજસશરીરપ્રયોગબંધ અને ૫ કાર્મણશરીરપ્રયોગબંધ.

ઔદારિકશરીરપ્રયો-
ગબંધ.

૨૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ઔદારિકશરીરપ્રયોગબંધ કેટલા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ઔદારિકશરીરપ્રયોગબંધ પાંચ પ્રકારનો કહ્યો છે. તે આ પ્રમાણે—૧ કેન્દ્રિયઔદારિકશરીરપ્રયોગબંધ, ૨ દ્વીન્દ્રિયઔદારિકશરીરપ્રયોગબંધ, ૩ ત્રીન્દ્રિયઔદારિકશરીરપ્રયોગબંધ, ૪ ચાતુર્ન્દ્રિયઔદારિકશરીરપ્રયોગબંધ, ૫ પંચેન્દ્રિયઔદારિકશરીરપ્રયોગબંધ.

૧ -માણિયા-હો-શ, હુ । ૨ -રથાણં ક । ૩ -મિલ્લેમા- છ । ૪ અવંતિતિ જ । ૫ તેહિયં, વ્હુરિદિયં, પંચિદિયં ઓરાલિયં ક ।

૧૭. * યુગ્ય એટલે ગોલ્લદેશમાં પ્રસિદ્ધ બે હાથ પ્રમાણ વેદિકાયુક્ત ઝંપાન—ટીકા.

૧૯. † ૧ પૂર્વપ્રયુક્ત પ્રયોગ-વેદના કથાયાદિ સમુદ્ઘાતરૂપ જીવનો વ્યાપાર, તે નિમિત્તે થયેલો જીવપ્રદેશોનો જે તદાશ્રિત તૈજસ-કાર્મણ શરીરનો બંધ તે પૂર્વપ્રયોગપ્રત્યયિક બંધ. ૨ વર્તમાન કાલે કેવલી સમુદ્ઘાતરૂપ જીવવ્યાપારથી થયેલો તૈજસ-કાર્મણનો શરીરનો બંધ તે પ્રત્યુત્પન્નપ્રયોગપ્રત્યયિક બંધ.

૩૧. [પ્ર૦] ઓરાલિયસરીરપ્પઓગબંધે ણં મંતે ! કાલઓ કેવચિરં હોઈ ? [ઉ૦] ગોયમા ! સહબંધે ઇકં સમયં, દેસ-
બંધે જહ્ણેણં ઇકં સમયં, ઉક્કોસેણં તિષ્ઠિ પલિઓવમાઈં સમયઁણાઈં ।

૩૨. ઇગિંદિયઓરાલિયસરીરપ્પઓગબંધે ણં મંતે ! કાલઓ કેવચિરં હોઈ ? [ઉ૦] ગોયમા ! સહબંધે ઇકં સમયં, દેસ-
બંધે જહ્ણેણં ઇકં સમયં, ઉક્કોસેણં બાવીસં વાસસહસ્સાઈં સમયઁણાઈં ।

૩૩. [પ્ર૦] પુઢવિક્કાઈયપ્પિગિંદિયપુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! સહબંધે ઇકં સમયં, દેસબંધે જહ્ણેણં સુહાગમવગ્ગહણં તિસમ-
યઁણં, ઉક્કોસેણં બાવીસં વાસસહસ્સાઈં સમયઁણાઈં; ઇવં સહેસિં સહબંધો ઇકં સમયં, દેસબંધો જેસિં નત્થિ વેડધિયસરીરં
તેસિં જહ્ણેણં સુહાગમવગ્ગહણં તિસમયઁણં, ઉક્કોસેણં જા જસ્સ ઠિતી સા સમયઁણા કાયઘા । જેસિં પુણ અત્થિ વેડધિયસરીરં
તેસિં દેસબંધો જહ્ણેણં ઇકં સમયં, ઉક્કોસેણં જા જસ્સ ઠિતી સા સમયઁણા કાયઘા, જાવ મણુસ્સાણં દેસબંધે જહ્ણેણં ઇકં
સમયં, ઉક્કોસેણં તિષ્ઠિ પલિઓવમાઈં સમયઁણાઈં ।

૩૪. [પ્ર૦] ઓરાલિયસરીરબંધંતરં ણં મંતે ! કાલઓ કેવચિરં હોઈ ? [ઉ૦] ગોયમા ! સહબંધંતરં જહ્ણેણં સુહાગમવગ્ગહણં
તિસમયઁણં, ઉક્કોસેણં તેસીસં સાગરોવમાઈં પુહ્લકોડિસમયાહિયાઈં; દેસબંધંતરં જહ્ણેણં ઇકં સમયં ઉક્કોસેણં તેસીસં
સાગરોવમાઈં તિસમયાહિયાઈં ।

૩૫. [પ્ર૦] ઇગિંદિયઓરાલિયપુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! સહબંધંતરં જહ્ણેણં સુહાગમવગ્ગહણં તિસમયઁણં, ઉક્કોસેણં
બાવીસં વાસસહસ્સાઈં સમયાહિયાઈં; દેસબંધંતરં જહ્ણેણં ઇકં સમયં, ઉક્કોસેણં અંતોમુહુત્તં ।

ઔદારિક શરીર-
પ્રયોગબંધનો કાલ.

૩૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ઔદારિકશરીરપ્રયોગબંધ કાલથી ક્યાં સુધી હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! *સર્વબંધ એક સમય, અને
દેશબંધ જઘન્યથી એક સમય, અને ઉત્કૃષ્ટ એક સમય ન્યૂન ત્રણ પત્યોપમ સુધી હોય છે.

એકેન્દ્રિય.

૩૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એકેન્દ્રિયઔદારિકશરીરપ્રયોગબંધ કાલથી ક્યાં સુધી હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સર્વબંધ એકસમય,
અને દેશબંધ જઘન્યથી એક સમય, અને ઉત્કૃષ્ટ એક સમય ન્યૂન બાવીશ હજાર વર્ષ સુધી હોય છે.

પૃથિવીકાયિક.

૩૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પૃથિવીકાયિકએકેન્દ્રિયઔદારિકશરીરપ્રયોગબંધ સંબંધે પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સર્વબંધ એક
સમય, અને દેશબંધ જઘન્યથી ત્રણ સમય ન્યૂન ક્ષુદ્રક ભવ પર્યન્ત, અને ઉત્કૃષ્ટ એક સમય ન્યૂન બાવીશ હજાર વર્ષ સુધી હોય છે. એ
પ્રમાણે સર્વજીવોનો સર્વબંધ એક સમય છે, અને દેશબંધ જેઓને વૈક્રિયશરીર નથી તેઓને જઘન્યથી ત્રણ સમય ન્યૂન ક્ષુદ્રક ભવ પર્યન્ત
હોય છે, અને ઉત્કૃષ્ટથી જેટલી જેનાં આયુષ્યસ્થિતિ છે, તેથી એક સમય ન્યૂન કરવો. જેઓને વૈક્રિયશરીર છે તેઓને દેશબંધ જઘન્યથી
એક સમય, અને ઉત્કૃષ્ટથી જેટલું જેનું આયુષ્ય છે તેટલામાંથી એક સમય ન્યૂન જાણવો, એ પ્રમાણે યાવદ્ મનુષ્યોનો દેશબંધ જઘન્યથી
એક સમય, અને ઉત્કૃષ્ટથી એક સમય ન્યૂન ત્રણ પત્યોપમ સુધી જાણવો.

ઔદારિક શરીર-
બંધના અંતરનો
કાલ.

૩૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ઔદારિક શરીરના બંધનું અંતર કાલથી ક્યાં સુધી હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સર્વબંધનું અંતર
જઘન્યથી ત્રણ સમય ન્યૂન ક્ષુદ્રક ભવપ્રહણ પર્યન્ત છે, અને ઉત્કૃષ્ટથી સમયાધિક પૂર્વકોટી અને તેત્રીશ સાગરોપમ છે. અને દેશબંધનું
અંતર જઘન્યથી એક સમય, અને ઉત્કૃષ્ટથી ત્રણ સમય અધિક તેત્રીશ સાગરોપમ છે.

એકેન્દ્રિય.

૩૫. [પ્ર૦] એકેન્દ્રિયઔદારિકશરીરબંધસંબંધે પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓના સર્વબંધનું અંતર જઘન્યથી ત્રણ સમય
ન્યૂન ક્ષુદ્રક ભવ પર્યન્ત, અને ઉત્કૃષ્ટથી સમયાધિક બાવીશ હજાર વર્ષ સુધી હોય છે. દેશબંધનું અંતર જઘન્યથી એક સમય, અને
ઉત્કૃષ્ટથી અંતર્મુહૂર્ત સુધીનું છે.

૧ સમયઁણાઈં ક. ૨ જસ્સ ઉક્કોસિયા ઠિ-ક-ઘ વિનાઽન્યત્ર. ૩ -બંધંતરે ણં ક વિનાઽન્યત્ર. ૪ તિ ઉક્કો-ક. ૫ સમયઁણં ક.

૩૧. * પુણાના દૃષ્ટાન્તથી સર્વબંધ એકસમય છે. અને જ્યારે વાયુકાયિક કે મનુષ્યાદિ વૈક્રિય શરીર કરીને અને તેને છોડીને ઔદારિક શરીરનો
એક સમય સર્વબંધ કરે અને પુનઃ તેનો દેશબંધ કરી એક સમય પછી તુરતજ મરણ પામે ત્યારે જઘન્યથી એક સમય દેશબંધ હોય છે. ઔદારિકશરીર-
શાલાની ત્રણ પત્યોપમ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ છે, તેમાં પ્રથમ સમયે તેઓ સર્વબંધક છે, અને પછી એક સમય ન્યૂન ત્રણ પત્યોપમ સુધી દેશબંધક છે.—ટીકા.

૩૩. † જે પૃથિવીકાયિક જીવ ત્રણ સમયની વિપ્રહગતિ ઉત્પન્ન થયો છે તે ત્રીજે સમયે સર્વબંધક છે, અને બાકીના સમયે ક્ષુદ્રકભવપ્રમાણ
પોતાના જઘન્ય આયુષ્યપર્યન્ત દેશબંધક હોય છે. માટે 'તે ત્રણસમયન્યૂન ક્ષુદ્રકભવપર્યન્ત જઘન્યથી દેશબંધક હોય' એમ કહ્યું છે.—ટીકા.

૩૪. ‡ કોઈ જીવ મનુષ્યાદિગતિમાં અવિપ્રહગતિ આવી અને ત્યાં પ્રથમ સમયે સર્વબંધક થઈને પૂર્વકોટિ વર્ષ પર્યન્ત ત્યાં રહી તેત્રીશ સાગરોપમની
સ્થિતિવાળો નારક કે સાર્વાર્થમિદ્ધ દેવ થાય, અને પછી તે ત્રણ સમયની વિપ્રહગતિ ઔદારિકશરીરધારી થાય, ત્યાં વિપ્રહગતિના બે સમય અનાહારક હોય
અને ત્રીજે સમયે તે ઔદારિક શરીરનો સર્વબંધક થાય, હવે તેમાં વિપ્રહગતિના બે સમય અનાહારક છે તેમાંથી એક સમય પૂર્વકોટીના સર્વબંધસ્થાને પ્રક્ષિપ્ત
કરી એ તેથી પૂર્વકોટી પૂર્ણ થઈ અને એક સમય અધિક થયો. એ રીતે સર્વબંધનું ઉત્કૃષ્ટ અંતર સમયાધિક પૂર્વકોટિ અને તેત્રીશ સાગરોપમ થાય છે.—ટીકા.

૩૬. [પ્ર૦] પુદવિક્કાઈયર્પિંગિદિયપુચ્છા । [૩૦] સહ્વંધંતરં જહ્વેવ ઈર્પિદિયસ્સ તથેવ માણિયહં, દેસવંધંતરં જહ્વેણં ઈકોસેણં તિચ્છિ સમયા । જહા પુદવિક્કાઈયાણં ઈવં જાવ ચ્ચરિંદિયાણં વાઙ્કાઈયવજ્ઞાણં, નધરં સહ્વંધંતરં ઉકોસેણં જા જસ્સ ઠિતી સા સમયાહિયા કાયદ્ધા । વાઙ્કાઈયાણં સહ્વંધંતરં જહ્વેણં ચ્ચુદ્ધાગમવગ્ગહણં તિસમયૂણં, ઉકોસેણં તિચ્છિ વાસસહસ્સાઈં સમયાહિયાઈં । દેસવંધંતરં જહ્વેણં ઈકં સમયં ઉકોસેણં અંતોમુદ્ધુસં ।

૩૭. [પ્ર૦] પંચિદિયતિરિક્કજોણિયઓરાલિયપુચ્છા । [૩૦] સહ્વંધંતરં જહ્વેણં ચ્ચુદ્ધાગમવગ્ગહણં તિસમયૂણં, ઉકોસેણં પુચ્છકોઢી સમયાહિયા । દેસવંધંતરં જહા ઈર્પિદિયાણં તથા પંચિદિયતિરિક્કજોણિયાણં, ઈવં મણુસ્સાણ વિ નિરવસેસં માણિયહં જાવ ઉકોસેણં અંતોમુદ્ધુસં ।

૩૮. [પ્ર૦] જીવસ્સ ણં મંતે ! ઈર્પિદિયસે, નોર્પિર્પિદિયસે, પુણરવિ ઈર્પિદિયસે ઈર્પિદિયઓરાલિયસરીરપ્પઓગવંધંતરં કાલઓ કેવચ્ચિરં હોઈ ? [૩૦] ગોયમા ! સહ્વંધંતરં જહ્વેણં દો ચ્ચુદ્ધાઈં મવગ્ગહણાઈં તિસમયૂણાઈં, ઉકોસેણં દો સાગરો-વમસહસ્સાઈં સંખેજ્જવાસમમ્મહિયાઈં । દેસવંધંતરં જહ્વેણં ચ્ચુદ્ધાગં મવગ્ગહણં સમયાહિયં, ઉકોસેણં દો સાગરોવમસહસ્સાઈં સંખે-જ્જવાસમમ્મહિયાઈં ।

૩૯. [પ્ર૦] જીવસ્સ ણં મંતે ! પુદવિક્કાઈયસે, નોપુદવિક્કાઈયસે, પુણરવિ પુદવિક્કાઈયસે પુદવિક્કાઈયર્પિંગિદિયઓરાલિયસરી-રપ્પઓગવંધંતરં કાલઓ કેવચ્ચિરં હોઈ ? [૩૦] ગોયમા ! સહ્વંધંતરં જહ્વેણં દો ચ્ચુદ્ધાઈં મવગ્ગહણાઈં તિસમયૂણાઈં ઈવં ચેવ, ઉકોસેણં અણંતં કાલં—અણંતા ઉસ્સપ્પિની—ઓસપ્પિનીઓ કાલઓ, ચ્ચેસઓ અણંતા લોગા—મસંખેજ્જા પોમ્મલપરિયદ્ધા, તે ણં

૩૬. [પ્ર૦] પૃથ્વીકાયિક એકેન્દ્રિયના ઔદારિકશરીરબંધસંબંધે પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓના સર્વબંધનું અન્તર જેમ એકેન્દ્રિયોને કહ્યું તેમ કહેવું; અને દેશબંધનું અન્તર જઘન્યથી એક સમય, અને ઉત્કૃષ્ઠથી ત્રણ સમય સુધીનું હોય છે. જેમ પૃથ્વીકાયિકને કહ્યું તેમ વાયુકાયિક સિવાય યાવત્ ચરિન્દ્રિય સુધીના જીવોને જાણવું, પણ ઉત્કૃષ્ઠથી સર્વબંધનું અન્તર જેટલી જેની આયુષ્ય સ્થિતિ હોય તેટલી એક સમય અધિક કરવી. (અર્થાત્ સર્વબંધનું અન્તર સમયાધિક આયુષ્યની સ્થિતિ પ્રમાણે જાણવું.) વાયુકાયિકના સર્વબંધનું અન્તર જઘન્યથી ત્રણ સમય ન્યૂન ક્ષુદ્ધક મવ, અને ઉત્કૃષ્ઠથી સમયાધિક ત્રણ હજાર વર્ષ સુધી જાણવું. તેઓના દેશબંધનું અન્તર જઘન્યથી એક સમય, અને ઉત્કૃષ્ઠથી અંતર્મુદ્ધુત્ત પર્યન્ત જાણવું.

૩૭. [પ્ર૦] પંચેન્દ્રિયતિર્યંચના ઔદારિક શરીરબંધના અન્તર સંબંધે પ્રશ્ન [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓના સર્વબંધનું અન્તર જઘન્યથી ત્રણ સમય ન્યૂન ક્ષુદ્ધક મવપર્યન્ત, અને ઉત્કૃષ્ઠથી સમયાધિક પૂર્વ કોટિ હોય છે. દેશબંધનું અન્તર જેમ એકેન્દ્રિયોને કહ્યું છે તે પ્રકારે સર્વ પંચેન્દ્રિય તિર્યંચોને જાણવું. એ પ્રમાણે મનુષ્યોને પણ સમગ્ર જાણવું, યાવત્ ઉત્કૃષ્ઠથી અંતર્મુદ્ધુત્ત છે.

પંચેન્દ્રિય તિર્યંચના ઔદારિક શરીર-બંધનું અન્તર.

૩૮. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! કોઈ જીવ એકેન્દ્રિયપણામાં હોય, અને પછી તે એકેન્દ્રિય સિવાય બીજી કોઈ જાતિમાં જાય, અને પુનઃ એકેન્દ્રિયપણામાં આવે તો એકેન્દ્રિયઔદારિકશરીરપ્રયોગબંધનું અન્તર કાલથી કેટલું હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જઘન્યથી સર્વબંધનું અન્તર *ત્રણ સમય ન્યૂન બે ક્ષુદ્ધક મવ, અને ઉત્કૃષ્ઠથી સંખ્યાતા વર્ષ અધિક બે હજાર સાગરોપમ છે. તથા દેશબંધનું અન્તર જઘન્યથી એક સમય અધિક ક્ષુદ્ધક મવ, અને ઉત્કૃષ્ઠથી સંખ્યાતા વર્ષ અધિક બે હજાર સાગરોપમ છે.

એકેન્દ્રિયઔદારિક શરીરના પ્રયોગ-બંધનું અન્તર.

૩૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! કોઈ જીવ પૃથ્વીકાયપણામાં હોય, ત્યાંથી પૃથ્વીકાય સિવાયના બીજા જીવોમાં ઉત્પન્ન થાય અને પુનઃ તે પૃથ્વીકાયમાં આવે તો પૃથ્વીકાયિક એકેન્દ્રિયઔદારિકશરીરપ્રયોગબંધનું અન્તર કેટલું હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! સર્વબંધનું અન્તર જઘન્યથી એ રીતે ત્રણ સમય ન્યૂન બે ક્ષુદ્ધક મવ પર્યન્ત છે, અને ઉત્કૃષ્ઠથી કાલની અપેક્ષાએ †અનન્તકાલ—અનન્ત

પૃથ્વીકાયિક-ઔદારિક શરીર-બંધનું અન્તર.

૧ ચુદ્ધાગ—ક. ૨ ઈવં ચેવ ક. ૩ ઓસપ્પિની ઓ કા—ક.

૩૮. * કોઈ એકેન્દ્રિય જીવ ત્રણ સમયની વિગ્રહગતિવડે ઉત્પન્ન થાય, ત્યાં બે સમય અનાહારક રહે અને ત્રીજે સમયે સર્વબંધ કરે, પછી ત્રણ સમય ન્યૂન ક્ષુદ્ધક મવ પ્રમાણ આયુષ્ પૂર્ણ કરી એકેન્દ્રિય સિવાય બીજી જાતિમાં ઉત્પન્ન થાય, ત્યાં પણ ક્ષુદ્ધક મવની સ્થિતિ પૂર્ણ કરી પુનઃ અભિગ્રહ ગતિ વડે એકેન્દ્રિય જાતિમાં ઉપજે અને પ્રથમ સમયે સર્વબંધક થાય, ત્યારે ત્રણ સમય ન્યૂન બે ક્ષુદ્ધક મવ સર્વબંધનું જઘન્ય અન્તર હોય. કોઈ પૃથ્વીકાયિક એકેન્દ્રિય જીવ ઋતુગતિથી ઉત્પન્ન થાય અને પ્રથમ સમયે સર્વબંધક થાય ત્યાં બીજીશ હજાર વર્ષનું આયુષ્ પૂર્ણ કરી મરીને પ્રસ્રકાયિકમાં ઉત્પન્ન થાય, ત્યાં પણ સંખ્યાતાવર્ષાધિક બે હજાર સાગરોપમની ઉત્કૃષ્ઠ કાયસ્થિતિને પૂરી કરી પુનઃ એકેન્દ્રિયપણે ઉત્પન્ન થઈને સર્વબંધક થાય ત્યારે ઉપર કહેલું સર્વબંધનું ઉત્કૃષ્ઠ અન્તર થાય. અહીં સર્વબંધના સમય દીન એકેન્દ્રિયની ઉત્કૃષ્ઠ મવસ્થિતિનો ત્રયકાયની કાયસ્થિતિમાં પ્રક્ષેપ કરીએ એ પણ સંખ્યાતા વર્ષ જ થાય, કેમકે સંખ્યાતાના સંખ્યાતા મેદ છે.—ટીકા.

૩૯. † કાલની અપેક્ષાએ અનન્ત કાલ છે—એટલે અનન્ત કાલના સમયોને ઉત્સર્પિણી અને અવસર્પિણીના સમયોથી અપહારતા અનન્ત ઉત્સર્પિણી અવ-સર્પિણી થાય. ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ અનન્ત લોક—એટલે અનન્તકાલના સમયોને લોકાકાશના પ્રદેશો વડે અપહારતા અનન્ત લોક થાય. અહીં વનસ્પતિની કાય-સ્થિતિ અનન્તકાલની હોવાથી તે અપેક્ષાએ સર્વબંધનું ઉત્કૃષ્ઠ અન્તર અનન્ત કાલ છે.—ટીકા.

પોગલપરિયદા આવલિયાપ અસંખેજાહમાગો । દેસબંધંતરં જહજેણં ચુદ્ધાગં મવગ્ગહણં સમયાહિયં, ઉક્કોસેણં અણંતં કાલં જાવ આવલિયાપ અસંખેજાહમાગો । જહા પુદ્ધવિકાહયાણં એવં વણસ્સહકાહયવજ્જાણં જાવ મણુસ્સાણં । વણસ્સહકાહયાણં વોષિ ચુદ્ધાગં એવં ચેવ, ઉક્કોસેણં અસંખેજાં કાલં—અસંખેજાઓ ઉત્તપ્પિની—ઓત્તપ્પિનીઓ કાલઓ, કોસઓ અસંખેજા લોગા, એવં દેસબંધંતરં પિ ઉક્કોસેણં પુદ્ધવિકાલો ।

૪૦. [પ્ર૦] એપ્પસિ ણં મંતે ! જીવાણં ઓરાલિયસરીરસ્સ દેસબંધગાણં, સદ્ધબંધગાણં, અબંધગાણં ય કયરે કયરે— જાવ વિસેસાહિયા વા ? [ઉ૦] ગોયમા ! સદ્ધત્થોવા જીવા ઓરાલિયસરીરસ્સ સદ્ધબંધગા, અબંધગા વિસેસાહિયા, દેસબંધગા અસંખેજાગુણા ।

૪૧. [પ્ર૦] વેડહિયસરીરપ્પઓગબંધે ણં મંતે ! કતિવિદે પણ્ણે ? [ઉ૦] ગોયમા ! દુવિદે પણ્ણે, તં જહા—પર્ગિદિયવે—ઉદ્ધિયસરીરપ્પઓગબંધે ય પંચેદિયવેડહિયસરીરપ્પઓગબંધે ય ।

૪૨. [પ્ર૦] જહ પર્ગિદિયવેડહિયસરીરપ્પઓગબંધે કિં વાડકાહયપર્ગિદિયસરીરપ્પઓગબંધે ય, અવાડકાહયપર્ગિદિયસરીરપ્પઓગબંધે ? [ઉ૦] એવં પર્ણં અભિલાવેણં જહા ઓગાહણસંઠાણે વેડહિયસરીરમેવો તહા માણિયણો, જાવ પજ્જત્તાસદ્ધટ્ઠસિદ્ધ—અણુત્તરોચવાહયકપ્પાતીયવેમાણિયવેવપંચિદિયવેડહિયસરીરપ્પઓગબંધે ય, અપજ્જત્તાસદ્ધટ્ઠસિદ્ધ— જાવ પઓગબંધે ય ।

૪૩. [પ્ર૦] વેડહિયસરીરપ્પઓગબંધે ણં મંતે ! કસ્સ કમ્મસ્સ ઉદ્દણં ? [ઉ૦] ગોયમા ! વીરિય—સજોગ—સહદ્ધયાપ જાવ આડયં વા લહિં વા પહુચ્છ વેડહિયસરીરપ્પઓગનામાપ કમ્મસ્સ ઉદ્દણં વેડહિયસરીરપ્પઓગબંધે ।

૪૪. [પ્ર૦] વાડકાહયપર્ગિદિયવેડહિયસરીરપ્પઓગપુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! વીરિય—સજોગ—સહદ્ધયાપ એવં ચેવ જાવ લહિં પહુચ્છ વાડકાહયપર્ગિદિયવેડહિય— જાવ બંધે ।

૪૫. [પ્ર૦] રયણપ્પમાપુદ્ધવિનેરયણપંચિદિયવેડહિયસરીરપ્પઓગબંધે ણં મંતે ! કસ્સ કમ્મસ્સ ઉદ્દણં ? [ઉ૦] ગોયમા ! વીરિય—સજોગ—સહદ્ધયાપ જાવ આડયં વા પહુચ્છ રયણપ્પમાપુદ્ધવિ— જાવ બંધે, એવં જાવ અદ્દે સત્તમાપ ।

ઉત્તપ્પિની અને અવસપ્પિની છે, ક્ષેત્રથી અનન્તલોક—અસંખ્ય પુદ્ગલપરાવર્ત છે, અને તે પુદ્ગલપરાવર્ત આવલિકાના અસંખ્યાતમા ભાગના (સમય) તુલ્ય છે. તથા દેશબંધનું અન્તર જઘન્યથી સમયાધિક ક્ષુલ્લક ભવ, અને ઉત્કૃષ્ઠથી અનન્ત કાલ, યાવત્ આવલિકાના અસંખ્યાતમા ભાગના સમય તુલ્ય અસંખ્ય પુદ્ગલપરાવર્ત છે. જેમ પૃથ્વીકાયિકોને કહ્યું તેમ વનસ્પતિકાયિક સિવાય બાકીના યાવદ્ મનુષ્ય સુધીના જીવો માટે જાણવું. વનસ્પતિકાયિકોને સર્વબંધનું અન્તર જઘન્યથી કારણી અપેક્ષાપૂર્ણ પ્રમાણે [ત્રણ સમય ન્યૂન] વે ક્ષુલ્લક ભવ, અને ઉત્કૃષ્ઠથી અસંખ્યકાલ—અસંખ્ય ઉત્તપ્પિની અને અવસપ્પિની સુધી છે, ક્ષેત્રથી અસંખ્ય લોક છે; દેશબંધનું અન્તર જઘન્યથી પ્રમાણે (સમયાધિક ક્ષુલ્લક ભવ) જાણવું. અને ઉત્કૃષ્ઠથી પૃથ્વીકાયના સ્થિતિકાલ (અસંખ્ય ઉત્તપ્પિની અવસપ્પિની) સુધી જાણવું.

૪૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એ ઔદારિક શરીરના દેશબંધક, સર્વબંધક અને અબંધક જીવોમાં કયા જીવો કોનાથી યાવદ્ વિશેષાધિક છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સૌથી થોડા જીવો ઔદારિક શરીરના સર્વબંધક છે, તેથી અબંધક જીવો વિશેષાધિક છે, અને તેથી દેશબંધક જીવો અસંખ્યાત ગુણ છે.

૪૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! વૈક્રિયશરીરનો પ્રયોગબંધ કેટલ્ય પ્રકારનો કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! બે પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે—એકેન્દ્રિય વૈક્રિયશરીરપ્રયોગબંધ અને પંચેન્દ્રિય વૈક્રિયશરીરપ્રયોગબંધ.

૪૨. [પ્ર૦] જો એકેન્દ્રિય વૈક્રિયશરીરપ્રયોગબંધ છે તો શું વાયુકાયિક એકેન્દ્રિયશરીરપ્રયોગબંધ છે કે વાયુકાયિક ભિન્ન એકેન્દ્રિય શરીરપ્રયોગબંધ છે ? [ઉ૦] એ પ્રમાણે એ અભિપ્રાયથી જેમ *‘અવગાહનાસંસ્થાન’પદમાં વૈક્રિય શરીરનો ભેદ કહ્યો છે તેમ કહેવો; યાવત્ પર્યાપ્તસર્વાર્થસિદ્ધ અનુત્તરૌપપાતિક કલ્પાતીત વૈમાનિકદેવ પંચેન્દ્રિય વૈક્રિયશરીરપ્રયોગબંધ અને અપર્યાપ્ત સર્વાર્થસિદ્ધ અનુત્તરૌપપાતિક— યાવત્ વૈક્રિયશરીરપ્રયોગબંધ.

૪૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! વૈક્રિયશરીરપ્રયોગબંધ કયા કર્મના ઉદયથી થાય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સર્વીર્યતા, સયોગતા અને સદ્વ્યત્તાથી યાવદ્ આયુષ્ અને લલ્લિને આશ્રયી વૈક્રિયશરીરપ્રયોગ નામકર્મના ઉદયથી વૈક્રિયશરીરપ્રયોગબંધ થાય છે.

૪૪. [પ્ર૦] વાયુકાયિકએકેન્દ્રિયવૈક્રિયશરીરપ્રયોગબંધ સંબંધે પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સર્વીર્યતા, સયોગતા અને સદ્વ્યત્તાથી પૂર્વની પેટે યાવદ્ લલ્લિને આશ્રયી વાયુકાયિકએકેન્દ્રિયવૈક્રિયશરીરપ્રયોગ નામકર્મના ઉદયથી યાવદ્ વૈક્રિયશરીરપ્રયોગબંધ થાય છે.

૪૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! રત્નપ્રમાપૃથ્વીનૈરયિકપંચેન્દ્રિયવૈક્રિયશરીરપ્રયોગબંધ કયા કર્મના ઉદયથી થાય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સર્વીર્યતા, સયોગતા અને સદ્વ્યત્તાથી યાવદ્ આયુષ્યને આશ્રયી રત્નપ્રમાપૃથ્વીનૈરયિકપંચેન્દ્રિયશરીરપ્રયોગનામકર્મના ઉદયથી યાવદ્ વૈક્રિય શરીરપ્રયોગબંધ થાય છે. એ પ્રમાણે યાવત્ નીચે સાતમી નરકપૃથ્વી સુધી જાણવું.

૧ તં ચેવ ક. ૨-૩-પ્પમણુદ્ધિ-ક.

* ૪૨. પ્રજ્ઞા. પદ. ૨૧. પ. ૪૧૪-૨. પં. ૫.

ઔદારિક શરીરના
સર્વબંધક, દેશબં-
ધક અને અબંધકનું
અસંખ્યગુણ.

વૈક્રિયશરીરપ્રયોગ
બંધ.

વૈક્રિયશરીરપ્રયોગ-
બંધ કયા કર્મના
ઉદયથી થાય છે ?

વાયુકાયિકએકેન્દ્રિય
શરીરપ્રયોગબંધ.

નૈરયિકવૈક્રિય
શરીરપ્રયોગબંધ.

४१. [प्र०] तिरिक्खजोणियपंचिदियवेउद्वियसरीरपुच्छा । [उ०] गोयमा ! वीरिय० जहा वाउक्काइयाणं, मणुस्सपंचिदिय-वेउद्विय० एवं चेव । असुरकुमारभवनवासिदेवपंचिदियवेउद्विय० जहा रयणप्पमापुदविनेरइयाणं, एवं जाव थणिसकुमारा, एवं बाणमंतरा, एवं जोइसिया, एवं सोहम्मकप्पोवया वेमाणिया, एवं जाव अणुत्तरोववाइयाणं, अणुत्तरो-ववाइयकप्पातीया वेमाणिया एवं चेव ।

४७. [प्र०] वेउद्वियसरीरपुच्छागंधे णं मंते ! किं देसबंधे, सद्धबंधे ? [उ०] गोयमा ! देसबंधे वि, सद्धबंधे वि । वाउक्काइयपिगिदिय० एवं चेव, रयणप्पमापुदविनेरइया एवं चेव, एवं जाव अणुत्तरोववाइया ।

४८. [प्र०] वेउद्वियसरीरपुच्छागंधे णं मंते ! कालओ केवच्चिरं होइ ? [उ०] गोयमा ! सद्धबंधे जहणेणं एकं समयं, उक्कोसेणं दो समयं । देसबंधे जहणेणं एकं समयं, उक्कोसेणं तेत्तीसं सागरोवमाइं समयूणाइं ।

४९. [प्र०] वाउक्काइयपिगिदियवेउद्वियपुच्छा । [उ०] गोयमा ! सद्धबंधे एकं समयं, देसबंधे जहणेणं एकं समयं, उक्कोसेणं अंतोसुहुत्तं ।

५०. [प्र०] रयणप्पमापुदविनेरइयपुच्छा । [उ०] गोयमा ! सद्धबंधे एकं समयं, देसबंधे जहणेणं वसवाससहस्साइं तिसमयऊणां, उक्कोसेणं सागरोवमं समयूणं, एवं जाव अहे सत्तमा, नवरं देसबंधे जस्स जा जहन्निया ठिती सा तिसम-यूणा कायइया, जाव उक्कोसिआ सा समयूणा । पंचिदियतिरिक्खजोणियाणं मणुस्साण य जहा वाउक्काइयाणं, असुरकुमार-नागकुमार० जाव अणुत्तरोववाइयाणं जहा नेरइयाणं, नवरं जस्स जा ठिती सा भाणियइया, जाव अणुत्तरोववाइयाणं सद्धबंधे एकं समयं, देसबंधे जहणेणं एकत्तीसं सागरोवमाइं तिसमऊणां, उक्कोसेणं तेत्तीसं सागरोवमाइं समयूणाइं ।

५१. [प्र०] वेउद्वियसरीरपुच्छागंधे णं मंते ! कालओ केवच्चिरं होइ ? [उ०] गोयमा ! सद्धबंधंतरं जहणेणं एकं समयं, उक्कोसेणं अणंतं कालं—अणंतओ— जाव आवलियाए असंखेज्जमागो, एवं देसबंधंतरं पि ।

४६. [प्र०] तिर्यचयोनिक पंचेन्द्रियवैक्रियशरीरप्रयोगबन्धसंबन्धे प्रश्न. [उ०] हे गौतम ! सवीर्यता, सयोगता अने सद्रव्यतायां पूर्ववत् जेम वायुकायिकोने कष्टं तेम जाणवुं. मनुष्य पंचेन्द्रियवैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध पण ए प्रमाणे जाणवो. असुरकुमार भवनवासीदेव पंचेन्द्रियवैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध रत्नप्रभापृथिवीना नैरयिकनी पेटे जाणवो. ए प्रमाणे यावत् स्तनितकुमारे सुधी जाणवुं. ए रीते वानव्यंतर, ज्योतिषिक, सौधर्मकल्पोपपन्नक वैमानिक यावद् अच्युत, अने प्रवेयक कल्पातीत वैमानिकोने जाणवुं. तथा अनुत्तरीपपातिककल्पातीत वैमानिकोने पण ए प्रमाणे जाणवा.

तिर्यचयोनिकवैक्रिय-शरीरप्रयोगबन्ध.

४७. [प्र०] हे भगवन् ! वैक्रियशरीरप्रयोगबन्धं शुं देशबन्धं छे के सर्वबन्धं छे ? [उ०] हे गौतम ! ते देशबन्ध पण छे अने सर्वबन्ध पण छे. ए प्रमाणे वायुकायिकएकेन्द्रियवैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध तथा रत्नप्रभापृथिवीनैरयिकवैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध जाणवो. ए प्रमाणे यावद् अनुत्तरीपपातिक देवो सुधी जाणवुं.

देशबन्ध अने सर्व-बन्ध.

४८. [प्र०] हे भगवन् ! वैक्रियशरीरप्रयोगबन्ध कालथी कयां सुधी होय ? [उ०] हे गौतम ! सर्वबन्ध जघन्यथी एक समय, अने उत्कृष्टथी *बे समय सुधी होय. तथा देशबन्ध जघन्यथी एक समय, अने उत्कृष्टथी एक समय न्यून तेत्तीश सागरोपम सुधी होय.

वैक्रियशरीरप्रयोग-बन्धकाल.

४९. [प्र०] वायुकायिकएकेन्द्रियवैक्रियशरीरप्रयोगबन्धसंबन्धे प्रश्न. [उ०] हे गौतम ! सर्वबन्ध एक समय, अने देशबन्ध जघन्यथी एक समय अने उत्कृष्टथी अन्तर्मुहूर्त सुधी होय छे.

वायुकायिक वैक्रिय-शरीरप्रयोगबन्धसंब-न्धकाल.

५०. [प्र०] रत्नप्रभानैरयिकवैक्रियशरीरप्रयोगबन्धसंबन्धे प्रश्न. [उ०] हे गौतम ! सर्वबन्ध एक समय, अने देशबन्ध जघन्यथी त्रण समय उणा दशहजार वर्ष सुधी होय, तथा उत्कृष्टथी एक समय न्यून एक सागरोपम सुधी होय. ए प्रमाणे यावत् नीचे सातमी नरकपृथ्वी सुधी जाणवुं. परन्तु देशबन्धने विंसे जेनी जे जघन्य स्थिति होय तेने एक समय न्यून करवी, अने यावत् जेनी उत्कृष्ट स्थिति होय ते पण समय न्यून करवी. पञ्चेन्द्रिय तिर्यच अने मनुष्यने वायुकायिकनी पेटे जाणवुं. असुरकुमार, नागकुमार, यावद् अनुत्तरीपपा-तिक देवोने नारकनी पेटे जाणवा; परन्तु जेनी जे स्थिति (आयुष्य) होय ते कहेवी, यावद् अनुत्तरीपपातिकोने सर्वबन्ध एक समय, अने देशबन्ध जघन्यथी त्रण समय न्यून एकत्तीश सागरोपम सुधीनो होय छे; तथा उत्कृष्टथी एक समय न्यून तेत्तीश सागरोपम सुधीनो छे.

रत्नप्रभा नैरयिक-वैक्रियशरीरप्रयोग-बन्धकाल.

५१. [प्र०] हे भगवन् ! वैक्रियशरीरना प्रयोगबन्धनुं अन्तर कालथी कयां सुधी होय ? [उ०] हे गौतम ! सर्वबन्धनुं अन्तर जघन्यथी एक समय, अने उत्कृष्टथी अनंतकाल—अनन्त उत्तर्पिणी अवसर्पिणी, यावद् आवलिकाना असंख्यातमा भागना समय तुल्य असंख्य पुद्गल परावर्त सुधी होय छे. ए प्रमाणे देशबन्धनुं अन्तर पण जाणवुं.

वैक्रियशरीरप्रयोग-बन्धनुं अन्तर.

१ -नेरइया एवं क विनाऽन्यत्र । २ -वा गेयव्वा रु । ३ एवं चेव अणु- रु विनाऽन्यत्र । ४ सत्तमाए क-य विना । ५ समऊणा य । ६ जस्स जा उक्कोसा क-रु विनाऽन्यत्र । ७ -बंधंतरे णं क विनाऽन्यत्र ।

४८. * आदित्यशरीरी वैक्रियशरीर करतो प्रथम समये सर्वबन्धक थईने मरण पामी देव के नारक थाय त्तारे प्रथम समये सर्वबन्ध करे, माटे वैक्रियशरीरप्रयोगबन्धनो सर्वबन्ध उत्कृष्टथी बे समय होय. तथा आदित्यशरीरी वैक्रिय शरीर करतो प्रथम समये सर्वबन्ध करी बीजे समये देशबन्धक थाय अने तरत अ मरण पामे माटे देशबन्ध जघन्यथी एक समय होय छे.—टीका.

૫૨. [પ્ર૦] વાઝકાશ્યવેઽધિયસરીરપુચ્છા । [૩૦] ગોયમા ! સન્નબંધંતરં જહન્નેનં અંતોમુહુતં, ઉક્તોસેણં પલિભોવમસ્સ અસંલેહ્મહાગં; एवं देसबंधंतरं पि ।

૫૩. [પ્ર૦] તિરિચ્ચજોણિયપંચિવિયવેઽધિયસરીરપ્પયોગબંધંતરં-પુચ્છા । [૩૦] ગોયમા ! સન્નબંધંતરં જહન્નેનં અંતો-મુહુતં, ઉક્તોસેણં પુચ્છકોઢિપુહુતં; एवं देसबंधंतरं पि, एवं मणुसस्स वि ।

૫૪. [પ્ર૦] જીવસ્સ ણં મંતે ! વાઝકાશ્યસે, નોવાઝકાશ્યસે, પુનરવિ વાઝકાશ્યસે વાઝકાશ્યપર્ગિદિયવેઽધિયપુચ્છા । [૩૦] ગોયમા ! સન્નબંધંતરં જહન્નેનં અંતોમુહુતં, ઉક્તોસેણં અણંતં કાલં-વણસ્સહકાલો, एवं देसबंधंतरं पि ।

૫૫. [પ્ર૦] જીવસ્સ ણં મંતે ! રયણપ્પમાપુદવિનેરયસે, ધોરયણપ્પમાપુદવિ-પુચ્છા । [૩૦] ગોયમા ! સન્નબંધંતરં જહન્નેનં દસવાસસહસ્સાઈ અંતોમુહુતમમ્મહિયાઈ, ઉક્તોસેણં વણસ્સહકાલો; देसबंधंतरं जहन्नेनं अंतोमुहुतं, उक्तोसेणं अणंतं कालं-वणस्सहकालो; एवं जाव अहे सत्तमाप, नवरं जा जस्स ठिती जहन्निया सा सैन्नबंधंतरे जहन्नेनं अंतोमुहुतमममहिया कायद्धा, सेसं तं चेव । पंचिवियतिरिचन्वजोणिय-मणुस्साण य जहा वाडकाश्याणं; असुरकुमार-गागकुमार० जाव सहस्सार-देवाणं एएसि जहा रयणपपमापुदविनेरयाणं, नवरं सन्नबंधंतरे जस्स जा ठिती जहन्निया सा अंतोमुहुतमममहिया कायद्धा, सेसं तं चेव ।

૫૬. [પ્ર૦] જીવસ્સ ણં મંતે ! આણયદેવસે, નોઆણય-પુચ્છા । [૩૦] ગોયમા ! સન્નબંધંતરં જહન્નેનં મટ્ટારસ સાગરો-

વાયુકાયિક વૈક્રિય-
શરીરપ્રયોગબન્ધના-
અન્તર.

૫૨. [પ્ર૦] વાયુકાયિકના વૈક્રિયશરીરપ્રયોગબન્ધના અન્તર સંબન્ધે પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ ! *સર્વબન્ધનું અન્તર જઘન્યથી અન્તર્મુહૂર્ત, અને ઉત્કૃષ્ટથી પત્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ. ૧ પ્રમાણે દેશબન્ધનું અન્તર પણ જાણવું.

તિર્યચ્ચેન્દ્રિય-
વૈક્રિયશરીર પ્રયો-
ગબન્ધનું અન્તર.

૫૩. [પ્ર૦] તિર્યચ્ચયોનિક પંચેન્દ્રિયના વૈક્રિયશરીરના પ્રયોગબન્ધના અન્તર સંબન્ધે પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ ! સર્વબન્ધનું અન્તર જઘન્યથી અન્તર્મુહૂર્ત, અને ઉત્કૃષ્ટથી પૂર્વકોટિપૃથક્ત્વ (બેથી નવ પૂર્વકોટી) સુધી હોય છે. ૧ પ્રમાણે દેશબન્ધનું અન્તર પણ જાણવું. ૧ રીતે મનુષ્યને પણ જાણવું.

વાયુકાયિક વૈક્રિય-
શરીરપ્રયોગબન્ધનું
અન્તર.

૫૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કોઈ જીવ વાયુકાયિકપણામાં હોય અને [મરીને] વાયુકાય સિવાય બીજા જીવોમાં આવીને ઉપજે, અને તે પુનઃ વાયુકાયપણામાં આવે તે વાયુકાયિક એકેન્દ્રિય વૈક્રિયશરીરપ્રયોગબન્ધના અન્તર સંબન્ધે પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ ! તેના સર્વ-બન્ધનું અન્તર જઘન્યથી અન્તર્મુહૂર્ત, અને ઉત્કૃષ્ટથી અનન્તકાલ-વનસ્પતિકાલ હોય. ૧ પ્રમાણે દેશબન્ધનું પણ અન્તર જાણવું.

રત્નપ્રભા નારકવૈક્રિય-
શરીરપ્રયોગબન્ધનું
અન્તર.

૫૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કોઈ જીવ રત્નપ્રભાપૃથિવીમાં નારકપણે ઉત્પન્ન થાય અને પછી રત્નપ્રભાપૃથિવી સિવાયના જીવોમાં જાય, અને પુનઃ રત્નપ્રભા નારકમાં આવે તે રત્નપ્રભાનૈરયિકના વૈક્રિયશરીરપ્રયોગબન્ધના અન્તર સંબન્ધે પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ ! સર્વબન્ધનું અન્તર જઘન્યથી †અન્તર્મુહૂર્ત અધિક દશ હજાર વર્ષ, અને ઉત્કૃષ્ટથી વનસ્પતિકાલપર્યન્ત હોય. તથા દેશબન્ધનું અન્તર જઘન્યથી અન્તર્મુહૂર્ત, અને ઉત્કૃષ્ટથી અનન્તકાલ-વનસ્પતિકાલ સુધી હોય. ૧ પ્રમાણે યાવત્ નીચે સાતમી નરકપૃથ્વી પર્યન્ત જાણવું. પરન્તુ વિશેષ ૧ છે કે જઘન્યથી સર્વબન્ધનું અન્તર જે નારકની જેટલી જઘન્ય સ્થિતિ હોય તેટલી સ્થિતિ અન્તર્મુહૂર્ત અધિક જાણવી. બાકીનું પૂર્વની પેઠે જાણવું. પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્ચયોનિક અને મનુષ્યોને સર્વબન્ધનું અન્તર વાયુકાયિકની પેઠે જાણવું. જેમ રત્નપ્રભાના નૈરયિકોને કહ્યું તેમ અસુર-કુમાર, નાગકુમાર, યાવત્ સહસ્ત્રાર દેવોને પણ જાણવું, પરન્તુ વિશેષ ૧ છે કે તેના સર્વબન્ધનું અન્તર જેની જે જઘન્ય સ્થિતિ હોય તેને અન્તર્મુહૂર્ત અધિક કરવી, બાકી સર્વ પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે જાણવું.

અસુરકુમાર, નાગ-
કુમાર, યાવત્ સહ-
સાર દેવો.

આનતદેવવૈક્રિયશ-
રીરપ્રયોગબન્ધનું
અન્તર.

૫૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આનતદેવલોકમાં દેવપણે ઉત્પન્ન થયેલો કોઈ જીવ ત્યાંથી [પૃથ્વી] આનત દેવલોક સિવાયના જીવોમાં ઉત્પન્ન થાય અને પાછો ફરીને ત્યાં આનત દેવલોકમાં ઉત્પન્ન થાય તે આનતદેવ વૈક્રિયશરીરપ્રયોગબન્ધના અન્તર સંબન્ધે પ્રશ્ન. [૩૦] હે

૧ મણુસ્સાણ ચિ ક । ૨- બંધંતરં જ- ક વિનામ્બવ । ૩ પ્પમગાણં ક ।

૫૨. * ઔદારિકશરીરી વાયુકાયિક વૈક્રિયશરીરનો પ્રારંભ કરે અને પ્રથમ સમયે સર્વબન્ધક થઈ મરણ પામી પુનઃ વાયુકાયિક થાય, તેને અપર્યાપ્તા-વસ્થામાં વૈક્રિય શક્તિ ઉત્પન્ન થતી નથી, તેથી તે અન્તર્મુહૂર્તમાં પર્યાપ્ત થઈને વૈક્રિયશરીર કરે ત્યારે સર્વબન્ધક થાય માટે સર્વબન્ધનું જઘન્ય અન્તર અન્તર્મુહૂર્ત હોય. તથા ઔદારિકશરીરી વાયુકાયિક વૈક્રિય શરીર કરે તેના પ્રથમ સમયે સર્વબન્ધક થાય, ત્યાર પછી દેશબન્ધક થઈને મરણ પામી ઔદારિકશરીરી વાયુકાયિકમાં પત્યોપમનો અસંખ્યાતમો ભાગ નિર્ગમન કરી અવ્યય વૈક્રિય શરીર કરે, ત્યાં પ્રથમ સમયે સર્વબન્ધક થાય, માટે સર્વબન્ધનું ચપોક્ષ અન્તર જાણવું.-ટીકા.

૫૫. † રત્નપ્રભાપૃથિવીનો નારક દશ હજાર વર્ષની સ્થિતિવાળો ઉત્પત્તિને પ્રથમ સમયે સર્વબન્ધક હોય છે, ત્યાર પછી ત્યાંથી પૃથ્વીને ગર્ભજ પંચેન્દ્રિયને દિધે અન્તર્મુહૂર્ત રહીને પુનઃ રત્નપ્રભા નારકમાં ઉત્પન્ન થાય, ત્યાં પ્રથમ સમયે સર્વબન્ધક હોય, તેથી સર્વબન્ધનું સૂત્રોક્ષ જઘન્ય અન્તર હોય.-ટીકા.

ब्रह्माहं वासपुहत्तमम्भदियाहं, उक्कोसेणं अणंतं कालं-वणस्सहकालो. देसबंधंतरं जहण्णेणं वासपुहत्तं, उक्कोसेणं अणंतं कालं-वणस्सहकालो; एवं जाव अणुप. नवरं जस्स जा ठिती सा सैवबंधंतरं जहण्णेण वासपुहत्तमम्भदिया कायवा, सेसं तं वेव ।

५७. [प्र०] गेवेज्जकप्पातीय-पुच्छा । [उ०] गोयमा ! सवबंधंतरं जहण्णेण वावीसं सागरोवमाहं वासपुहत्तमम्भदियाहं, उक्कोसेणं अणंतं कालं-वणस्सहकालो । देसबंधंतरं जहण्णेणं वासपुहत्तं, उक्कोसेणं वणस्सहकालो ।

५८. [प्र०] जीवस्स णं मंते ! अणुत्तरोववाहय-पुच्छा । [उ०] गोयमा ! सवबंधंतरं जहण्णेणं एकतीसं सागरोवमाहं वासपुहत्तमम्भदियाहं, उक्कोसेणं संखेज्जाहं सागरोवमाहं । देसबंधंतरं जहण्णेणं वासपुहत्तं, उक्कोसेणं संखेज्जाहं सागरोवमाहं ।

५९. [प्र०] एपसि णं मंते ! जीवाणं वेउच्चियसरीरस्स देसबंधगाणं, सवबंधगाणं, अबंधगाणं य कयरे कयरेहिंतो जाव वि-सेसाहिया वा ? [उ०] गोयमा ! सवत्थोवा जीवा वेउच्चियसरीरस्स सवबंधगा, देसबंधगा असंखेज्जगुणा, अबंधगा अणंतगुणा ।

६०. [प्र०] आहारगसरीरप्यभोगबंधे णं मंते ! कतिविहे पण्णसे ? [उ०] गोयमा ! एगागारे पण्णसे ।

६१. [प्र०] जह एगागारे पण्णसे किं मणुस्साहारगसरीरप्यभोगबंधे, अमणुस्साहारगसरीरप्ययोगबंधे ? [उ०] गोयमा ! मणुस्साहारगसरीरप्यभोगबंधे, नो अमणुस्साहारगसरीरप्ययोगबंधे । एवं एपणं अभिलावेणं जहा भोगाहणसंटाणे जाव इडिपत्त-पमत्तसंजयसम्मदिट्ठिपज्जत्तसंखेज्जवासाउयकम्मभूमगम्मवक्कंतियमणुस्साहारगसरीरप्यभोगबंधे, णो अणिट्ठिपत्तपमत्त० जाव आहारगसरीरप्यभोगबंधे ।

६२. [प्र०] आहारगसरीरप्यभोगबंधे णं मंते ! कस्स कम्मस्स उदणं ? [उ०] गोयमा ! धीरिय-सजोग-सहदयाप जाव लंदि च पडुच्च आहारगसरीरप्यभोगणामाप कम्मस्स उदणं आहारगसरीरप्यभोगबंधे ।

गौतम ! सर्वबन्धनं अन्तर जघन्यथी *वर्षपृथक्त्व अधिक अदार सागरोपम, अने उत्कृष्ट अनंतकाल-वनस्पतिकालपर्यन्त होय. तथा देश-बन्धनं अन्तर जघन्यथी वर्षपृथक्त्व, अने उत्कृष्ट अनंतकाल-वनस्पतिकाल होय. ए प्रमाणे यावद् अच्युत देवलोकपर्यन्त जाणवुं, परन्तु सर्वबन्धनं अन्तर जघन्यथी जेनी जे स्थिति होय ते वर्षपृथक्त्व अधिक कवी. बाकी बंधुं पूर्वनी पेटे जाणवुं.

५७. [प्र०] प्रैवेयक कल्पातीत वैक्रियशरीरप्रयोगबन्धना अन्तर संबन्धे प्रश्न. [उ०] हे गौतम ! सर्वबन्धनं अन्तर जघन्यथी वर्षपृथक्त्व अधिक वावीश सागरोपम, अने उत्कृष्टथी अनंतकाल-वनस्पतिकाल सुधी होय. तथा देशबन्धनं अन्तर जघन्यथी वर्षपृथक्त्व अने उत्कृष्टथी वनस्पतिकाल जाणवो.

५८. [प्र०] हे भगवन् ! अनुत्तरीपपातिकदेवसंबन्धे प्रश्न. [उ०] हे गौतम ! सर्वबन्धनं अन्तर जघन्यथी वर्षपृथक्त्व अधिक एकतीश सागरोपम, अने उत्कृष्टथी संख्यात सागरोपम छे. तथा देशबन्धनं अन्तर जघन्यथी वर्षपृथक्त्व, अने उत्कृष्टथी मंख्यात सागरोपम होय छे.

५९. [प्र०] हे भगवन् ! ए वैक्रियशरीरना देशबंधक, सर्वबंधक अने अबंधक जीवोमां कया जीवो कया जीवोथी यावद् विशेषाधिक छे ? [उ०] हे गौतम ! वैक्रियशरीरना सर्वबन्धक जीवो सौथी थोडा छे, तेथी देशबन्धको अमंख्यातगुणा छे, अने तेथी अबन्धको अनन्तगुणा छे.

६०. [प्र०] हे भगवन् ! आहारकशरीरनो प्रयोगबन्ध केटला प्रकारनो कह्यो छे ? [उ०] हे गौतम ! एक प्रकारनो कह्यो छे.

६१. [प्र०] जो (आहारकशरीरप्रयोगबन्ध) एक प्रकारनो कह्यो छे तो शुं ते मनुष्योने आहारकशरीरप्रयोगबन्ध छे के मनुष्य-शिवाय बीजा जीवोने आहारकशरीरप्रयोगबन्ध छे ? [उ०] हे गौतम ! मनुष्योने आहारकशरीरप्रयोगबन्ध होय छे, पण मनुष्य शिवाय बीजा जीवोने आहारकशरीरप्रयोगबन्ध होतो नथी. ए प्रमाणे ए अमिलापथी 'अवगाहनासंस्थान' पदमां कया प्रमाणे यावद् ऋद्धिप्राप्त प्रमत्तसंयत सम्यग्दृष्टि पर्याप्त संख्यात वर्षना आयुपूवाला कर्मभूमिमां उत्पन्न थएला गर्भज मनुष्यने आहारकशरीरप्रयोगबन्ध होय छे, पण ऋद्धिने अप्राप्त प्रमत्तसंयतने यावद् आहारकशरीरप्रयोगबन्ध होतो नथी.

६२. [प्र०] हे भगवन् ! आहारकशरीरप्रयोगबन्ध कया कर्मना उदयथी होय छे ? [उ०] हे गौतम ! सर्वीयता, सयोगता अने सद्रव्यताथी यावद् लब्धिने आश्रयथी आहारकशरीरप्रयोगनामकर्मना उदयथी आहारकशरीरप्रयोगबन्ध होय छे.

प्रैवेयककल्पातीत.

अनुत्तरीपपातिक.

अवयवपुत्र.

आहारकशरीरप्रयोगबन्ध.

आहारकशरीरप्रयोगबन्ध मनुष्य के ते शिवाय बीजाने होय.

आहारक शरीरप्रयोगबन्ध कया कर्मना उदयथी होय ?

१-पुहत्तम-ग । २-अचुया क । ३-बंधंतरे क । ४-पुहत्त ग-ऊ । ५-भूमिगम्भ-ग, भूमिगम्भ-ऊ । ६-लंदि वा ऊ ।

५६. * आनतकल्पनो कोई देव अदार सागरोपमना आयुषवाळो उत्पत्तिने प्रथम समये सर्वबन्धक होय, अने त्यांथी च्यवीने वर्षपृथक्त्व आयुपर्यन्त मनुष्यमां रहीने पुनः तेज आनत कल्पमां उत्पन्न बईने प्रथम समये सर्वबन्धक थाय, तेथी सर्वबन्धनं जघन्य अन्तर वर्षपृथक्त्व अधिक अदार सागरोपम जाणवुं-टीका.

५८. † अनुत्तरीपपातिकने विषे उत्कृष्ट सर्वबंधान्तर अने देशबंधान्तर संख्याता सागरोपम छे, कारण के त्यांथी च्यवीने अनन्तकाल संसारमां अमण करतो नथी-टीका.

५९. ‡ प्रज्ञा० पद. २१ प. ४२३-१. पं-११.

६३. [प्र०] आहारगसरीरप्यभोगबंधे णं भंते ! किं देसबंधे सङ्गबंधे ? [उ०] गोयमा ! देसबंधे वि सङ्गबंधे वि ।

६४. [प्र०] आहारगसरीरप्यभोगबंधे णं भंते ! कालभो केवच्चिरं होइ ? [उ०] गोयमा ! सङ्गबंधे एहं समयं, देसबंधे जहण्णेणं भंतोमुहुत्तं, उक्कोसेण वि भंतोमुहुत्तं ।

६५. [प्र०] आहारगसरीरप्यभोगबंधंतरं णं भंते ! कालभो केवच्चिरं होइ ? [उ०] गोयमा ! सङ्गबंधंतरं जहण्णेणं भंतो-मुहुत्तं, उक्कोसेणं अणंतं कालं—अणंताभो उस्सप्पिणी—भोसप्पिणीभो कालभो, खेसभो अणंता लोया—अबहुपोगलपरियहुं वेसूणं । एवं देसबंधंतरं पि ।

६६. [प्र०] एएसि णं भंते ! जीवाणं आहारगसरीरस्स देसबंधगाणं, सङ्गबंधगाणं, अबंधगाणं य कयरे कयरेहितो जाय विसेसाहिया वा ? [उ०] गोयमा ! सङ्गथोवा जीवा आहारगसरीरस्स सङ्गबंधगा, देसबंधगा संखेज्जगुणा, अबंधगा अणंतगुणा ।

६७. [प्र०] तेयासरीरप्ययोगबंधे णं भंते ! कतिविहे पण्णसे ? [उ०] ! गोयमा पंचविहे पण्णसे, तं जहा—एगिदियते-यासरीरप्ययोगबंधे, बेइदियतेयासरीरप्ययोगबंधे, जाय पंचिदियतेयासरीरप्ययोगबंधे ।

६८. [प्र०] एगिदियतेयासरीरप्ययोगबंधे णं भंते ! कतिविहे पण्णसे ? [उ०] एवं एणं अभिलावेणं भेदो जहा भोगाह-णसंठाणे, जाय पञ्जसासङ्गट्टसिद्धअणुसरोववाइयकपातीतवेमाणियदेवपंचिदियतेयासरीरप्ययोगबंधे य, अपञ्जसासङ्गट्टसिद्ध-अणुसरोववाइय० जाय बंधे य ।

६९. [प्र०] तेयासरीरप्ययोगबंधे णं भंते कस्स कम्मस्स उदणं ? [उ०] गोयमा ! कीरिय—सजोग—सहृयाए जाय आउयं च पडुच्च तेयासरीरप्ययोगनामाए कम्मस्स उदणं तेयासरीरप्ययोगबंधे ।

७०. [प्र०] तेयासरीरप्ययोगबंधे णं भंते ! किं देसबंधे, सङ्गबंधे ? [उ०] गोयमा ! देसबंधे, नो सङ्गबंधे ।

देशबन्ध अने सर्व-
बन्ध.

६३. [प्र०] हे भगवन् ! आहारकशरीरप्रयोगबन्धं शुं देशबन्धं छे के सर्वबन्धं छे ? [उ०] हे गौतम ! देशबन्धं पणं छे, अने सर्वबन्धं पणं छे.

आहारक शरीरप्र-
योगबन्धनो काल.

६४. [प्र०] हे भगवन् ! आहारकशरीरप्रयोगबन्धं कालथी कयां सुधी होय ? [उ०] हे गौतम ! तेनो सर्वबन्धं एकं समयं, अने देशबन्धं जघन्यथी अन्तर्मुहूर्तं अने उत्कृष्टथी पणं अन्तर्मुहूर्तं सुधी होय छे.

अन्तर.

६५. [प्र०] हे भगवन् ! आहारकशरीरना प्रयोगबन्धं अन्तरं कालथी केटलं होय छे ? [उ०] हे गौतम ! तेना सर्वबन्धं अन्तरं जघन्यथी अन्तर्मुहूर्तं, अने उत्कृष्टथी कालनी अपेक्षाए अनंतकाल—अनंत उत्सर्पिणी अने अवसर्पिणी होय छे. क्षेत्रथी अनंतलोक—काइक न्यून अर्धपुद्गल परावर्त छे. ए प्रमाणे देशबन्धं अन्तरं पणं जाणवुं.

देशबन्धक, सर्वबन्धक
अने अबन्धक
अल्पबहुत्व.

६६. [प्र०] हे भगवन् ! आहारकशरीरना देशबन्धक, सर्वबन्धक अने अबन्धक जीवोमां कया जीवो कया जीवोथी यावद् विशेषा-धिकं छे ? [उ०] हे गौतम ! सौथी थोडा जीवो आहारकशरीरना सर्वबन्धक छे, तेथी देशबन्धक संख्यात गुणा छे, अने तेथी अबन्धक जीवो अनन्तगुणा छे.

तैजसशरीरप्रयो-
गबन्ध.

६७. [प्र०] हे भगवन् ! तैजसशरीरप्रयोगबन्धं केटलं प्रकारनो कह्यो छे ? [उ०] हे गौतम ! पांच प्रकारनो कह्यो छे, ते आ प्रमाणे—१ एकेन्द्रिय तैजसशरीरप्रयोगबन्ध, २ द्वीन्द्रिय तैजसशरीरप्रयोगबन्ध, ३ त्रीन्द्रिय तैजसशरीरप्रयोगबन्ध, यावत् ५ पंचेन्द्रिय तैजसशरीरप्रयोगबन्ध.

एकेन्द्रिय.

६८. [प्र०] हे भगवन् ! एकेन्द्रियतैजसशरीरप्रयोगबन्धं केटलं प्रकारनो कह्यो छे ? [उ०] ए अमिलापथी ए प्रमाणे जेम *‘अवगाहनासंस्थान’मां भेद कह्यो छे तेम अहीं पणं कहेवो, यावद् पर्याप्त सर्वार्थसिद्ध अनुत्तरीपपातिक कल्पातीत वैमानिक देवपंचेन्द्रिय तैजसशरीरप्रयोगबन्ध अने अपर्याप्तसर्वार्थसिद्ध अनुत्तरीपपातिक यावद् तैजसशरीरप्रयोगबन्ध छे.

कावत् पर्याप्तसर्वार्थ-
सिद्ध.

तैजस शरीरप्रयो-
गबन्ध कया कर्मना
उदयथी ?

६९. [प्र०] हे भगवन् ! तैजसशरीरप्रयोगबन्धं कया कर्मना उदयथी थाय छे ? [उ०] हे गौतम ! सवीर्यता, सयोगता अने सद्रव्यताथी यावद् आयुष्यने आश्रयी तैजसशरीरप्रयोगनामकर्मना उदयथी तैजसशरीरनो प्रयोगबन्ध थाय छे.

देशबन्ध के सर्वबन्ध ?
सर्वबन्ध नथी.

७०. [प्र०] हे भगवन् ! तैजसशरीरप्रयोगबन्धं शुं देशबन्धं छे के सर्वबन्धं छे ? [उ०] हे गौतम ! देशबन्धं छे पणं सर्वबन्धं नथी.

૭૧. [પ્ર૦] તેયાસરીરપ્યમોગબંધે જં મંતે ! કાલમો કેવલિરં હોર ? [ઉ૦] ગોયમા ! કુવિદે પજસે, તં જહા-મણાપ્પ વા અપજ્જવસિપ, અણાપ્પ વા સપજ્જવસિપ ।

૭૨. [પ્ર૦] તેયાસરીરપ્યમોગબંધંતરં જં મંતે ! કાલમો કેવલિરં હોર ? [ઉ૦] ગોયમા ! અણાપ્પસસ અપજ્જવસિપસસ મત્થિ મંતરં, અણાપ્પસસ સપજ્જવસિપસસ મત્થિ મંતરં ।

૭૩. [પ્ર૦] ઘપ્પસિ જં મંતે ! જીવાણં તેયાસરીરસસ દેસબંધગાણં, અબંધગાણ ય કયરે કયરેહિતો જાવ વિસેસાહિયા વા ? [ઉ૦] ગોયમા ! સહ્મત્થોવા જીવા તેયાસરીરસસ અબંધગા, દેસબંધગા અર્ણતગુણા ।

૭૪. [પ્ર૦] કમ્માસરીરપ્યમોગબંધે જં મંતે ! કતિવિદે પળ્લસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! અદુવિદે પળ્લસે, તં જહા-નાણાવર-ગિજ્જકમ્માસરીરપ્યમોગબંધે, જાવ મંતરાપ્પકમ્માસરીરપ્યમોગબંધે ।

૭૫. [પ્ર૦] જાણાવરગિજ્જકમ્માસરીરપ્યમોગબંધે જં મંતે ! કસસ કમ્મસસ ઉદ્દપ્પં ? [ઉ૦] ગોયમા ! નાણપહિનીયયાપ્પ જાણણિહયણયાપ્પ, જાણંતરાપ્પં, જાણપ્પદોસેણં, જાણજ્ઞાસૌયણયાપ્પ, જાણવિસંવાદ્ધાજોગેણં જાણાવરગિજ્જકમ્માસરીરપ્યમો-ગનામાપ્પ કમ્મસસ ઉદ્દપ્પં જાણાવરગિજ્જકમ્માસરીરપ્યમોગબંધે ।

૭૬. [પ્ર૦] દરિસણાવરગિજ્જકમ્માસરીરપ્યમોગબંધે જં મંતે ! કસસ કમ્મસસ ઉદ્દપ્પં ? [ઉ૦] ગોયમા ! દંસણપહિની-યયાપ્પ, દવં જહા જાણાવરગિજ્જં, નવરં દંસણનામં ષેત્થં, જાવ દંસણવિસંવાદ્ધાજોગેણં દંસણાવરગિજ્જકમ્માસરીરપ્યમોગનામાપ્પ કમ્મસસ ઉદ્દપ્પં જાવ પમોગબંધે ।

૭૭. [પ્ર૦] સાયાવેયગિજ્જકમ્માસરીરપ્યમોગબંધે જં મંતે ! કસસ કમ્મસસ ઉદ્દપ્પં ? [ઉ૦] ગોયમા ! પાણાણુકંપયાપ્પ, મૂયાણુકંપયાપ્પ, દવં જહા સત્તમસપ્પ ઉસ્સમાહસેપ્પ જાવ અપરિયાવણયાપ્પ સાયાવેયગિજ્જકમ્માસરીરપ્યમોગનામાપ્પ કમ્મસસ ઉદ્દપ્પં સાયાવેયગિજ્જકમ્મા૦ જાવ બંધે ।

૭૧. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તૈજસશરીરપ્રયોગબન્ધ કાલથી ક્યાં સુધી હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તૈજસશરીરપ્રયોગબન્ધ બે પ્રકારનો કહ્યો છે. તે આ પ્રમાણે-૧ અનાદિ અપર્યવસિત અને ૨ અનાદિ સપર્યવસિત.

તૈજસશરીરપ્રયોગ-
બન્ધનો કાલ.

૭૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તૈજસશરીરપ્રયોગબન્ધનું અન્તર કાલથી ક્યાં સુધી હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અનાદિ અપર્યવસિત અને અનાદિ સપર્યવસિત ૫ બન્ને પ્રકારના તૈજસશરીરપ્રયોગબન્ધનું અન્તર નથી.

તૈજસશરીરપ્રયોગ-
બન્ધનું અન્તર.

૭૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ૫ તૈજસશરીરના દેશબન્ધક અને અબન્ધક જીવોમાં કયા જીવો કયા જીવોથી યાવદ્ વિશેષાધિક છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તૈજસશરીરના અબન્ધક જીવો સૌથી યોદ્ધા છે, તેથી દેશબન્ધક જીવો અનન્તગુણ છે.

૭૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! કાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ કેટલા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! આઠ પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે-જ્ઞાનાવરણીયકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ, યાવદ્ અન્તરાયકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ.

કાર્મણશરીર પ્રયોગ-
બન્ધ.

૭૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીયકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ કયા કર્મના ઉદયથી થાય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જ્ઞાનની પ્રત્યની-કતાપી, જ્ઞાનનો અપલાપ કરવાથી, જ્ઞાનનો અન્તરાય-વિગ્ન કરવાથી, જ્ઞાનનો પ્રદેષ કરવાથી, જ્ઞાનની અત્યન્ત આશાતના કરવાથી, જ્ઞાનના વિસંવાદન યોગથી અને જ્ઞાનાવરણીયકાર્મણશરીરપ્રયોગનામકર્મના ઉદયથી જ્ઞાનાવરણીયકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ થાય છે.

જ્ઞાનાવરણીય કાર્મ-
ણશરીર પ્રયોગબન્ધ
કયા કર્મના ઉદયથી
થાય છે ?

૭૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! દર્શનાવરણીયકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ કયા કર્મના ઉદયથી થાય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! દર્શનની પ્રત્યનીકતાપી-હ્યાદિ જેમ જ્ઞાનાવરણીયના કારણો કહ્યા છે તેમ દર્શનાવરણીય માટે જાણવા; પરન્તુ [જ્ઞાનાવરણીયસ્થાને] 'દર્શનાવરણીય' કહેવું, યાવદ્ દર્શન વિસંવાદનયોગથી, તથા દર્શનાવરણીયકાર્મણશરીરપ્રયોગનામકર્મના ઉદયથી દર્શનાવરણીયકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ થાય છે.

દર્શનાવરણીયકાર્મ-
ણશરીરપ્રયોગબન્ધ.

૭૭. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! સાતાવેદનીયકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ કયા કર્મના ઉદયથી થાય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પ્રાણીઓ ઉપર અનુકંપા કરવાથી, મૃતો ઉપર અનુકંપા કરવાથી-હ્યાદિ જેમ 'સત્તમ શતકના દુઃષ્ણા ઉદ્દેશકમાં કહ્યું છે તેમ કહેવું, યાવદ્ તેઓને પરિતાપ નહિ ઉત્પન્ન કરવાથી, અને સાતાવેદનીયકાર્મણશરીરપ્રયોગનામકર્મના ઉદયથી સાતાવેદનીયકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ થાય છે.

સાતાવેદનીય.

૧-પ્રયોગબંધંતરે જં ક વિવાડમ્બય. ૨-સાધનાપ્પ. ૩-નામ બે-ગ-સ. ૪-દસમોદે-ક વિવાડમ્બય.

૭૭. * મગ. સં. ૩. શ. ૭. ૧. ૫૦. ૧૧. ૫૦. ૧૪.

૧૫ મ. ૫૦.

૭૮. [પ્ર૦] અસાયાવેયણિજ્ઞ-પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! પરતુષ્ણયાપ, પરસોયણયાપ, જહા સત્તમસપ હુસ્સમાડેસપ, જાવ પરિયાવણયાપ અસાયાવેયણિજ્ઞકમ્મા૦ જાવ પબોગબંધે ।

૭૯. [પ્ર૦] મોહણિજ્ઞકમ્માસરીર-પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! તિહ્મકોહયાપ, તિહ્મણયાપ, તિહ્મમાયયાપ, તિહ્મલોમયાપ, તિહ્મદંસણમોહણિજ્ઞયાપ, તિહ્મચરિત્તમોહણિજ્ઞયાપ મોહણિજ્ઞકમ્માસરીરપ્પબોગ૦ જાવ પબોગબંધે ।

૮૦. [પ્ર૦] નેરહયાડયકમ્માસરીર-પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! મહારંમયાપ, મહાપરિગ્ગહયાપ, કુણિમાહારેણં, પંચિવિયચહેણં નેરહયાડયકમ્માસરીરપ્પબોગનામાપ કમ્મસ્સ ઉદયણં નેરહયાડયકમ્માસરીર૦ જાવ પબોગબંધે ।

૮૧. [પ્ર૦] તિરિક્કજોણિયાડઅકમ્માસરીર-પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! માહ્લયાપ, નિયહિલ્લયાપ, અલિયવયણેણં, કૂડતુ-લ-કૂડમાણેણં તિરિક્કજોણિયાડઅકમ્મા૦ જાવ પયોગબંધે ।

૮૨. [પ્ર૦] મણુસ્સાડયકમ્માસરીર-પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! પગ્ગમ્મહયાપ, પગ્ગવિણીયયાપ, સાણુક્કોસણયાપ, અમચ્છ-રિયાપ મણુસ્સાડયકમ્મા૦ જાવ પયોગબંધે ।

૮૩. [પ્ર૦] દેવાડયકમ્માસરીર-પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! સરાગસંજમેણં, સંજમાસંજમેણં, બાલતવોકમેણં, અકામનિજ્ઞરાપ દેવાડયકમ્માસરીર૦ જાવ પયોગબંધે ।

૮૪. [પ્ર૦] સુમનામકમ્માસરીર-પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! કાડજુયયાપ, માણુજુયયાપ, માસુજુયયાપ, અવિસંવાદ્ન-જોગેણં સુમનામકમ્માસરીર૦ જાવ પયોગબંધે ।

૮૫. [પ્ર૦] અસુમનામકમ્માસરીર-પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! કાયઅણુજુયયાપ, જાવ વિસંવાયણાજોગેણં અસુમનામકમ્મા૦ જાવ પયોગબંધે ।

અસાતાવેદનીય.

૭૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અસાતાવેદનીયકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ સંબન્ધે પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! બીજાને દુઃખ દેવાથી, બીજાને શોક ઉત્પન્ન કરવાથી—ઇત્યાદિ જેમ *સત્તમ શતકના દુઃપમા ઉદેશકમાં કહ્યું છે તેમ યાવદ્ બીજાને પરિતાપ ઉપજાવવાથી અને અસાતાવેદનીયકાર્મ-ણશરીરપ્રયોગનામકર્મના ઉદયથી અસાતાવેદનીયકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ થાય છે.

મોહનીય.

૭૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મોહનીયકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ સંબન્ધે પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તીવ્રક્રોધ કરવાથી, તીવ્ર માન કરવાથી, તીવ્ર માયા (કપટ) કરવાથી, તીવ્ર લોભ કરવાથી, તીવ્ર દર્શનમોહનીયથી, તીવ્ર ચારિત્રમોહનીયથી તથા મોહનીયકાર્મણશરીરપ્રયોગનામ-કર્મના ઉદયથી મોહનીયકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ થાય છે.

નારકાયુષ.

૮૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! નારકાયુષકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ સંબન્ધે પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! મહાઆરમ્ભથી, મહાપરિપ્રહથી, માંસાહાર કરવાથી, પંચેન્દ્રિય જીવોનો વધ કરવાથી તથા નારકાયુષકાર્મણશરીરપ્રયોગનામકર્મના ઉદયથી નારકાયુષકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ થાય છે.

તિર્યંચયોનિકાયુષ.

૮૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તિર્યંચયોનિકાયુષકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ કયા કર્મના ઉદયથી થાય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! માયિક-પણાથી, કપટીપણાથી, છોટું બોલવાથી, છોટાં તોલાં અને છોટાં માપથી તથા તિર્યંચયોનિકાયુષકાર્મણશરીરપ્રયોગનામકર્મના ઉદયથી તિર્યંચયોનિકાયુષકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ થાય છે.

મનુષ્યાયુષ.

૮૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મનુષ્યાયુષકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ કયા કર્મના ઉદયથી થાય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પ્રકૃતિની મદ્ર-તાથી, પ્રકૃતિના વિનીતપણાથી, દયાહીનપણાથી, અમત્સરિપણાથી તથા મનુષ્યાયુષકાર્મણશરીરપ્રયોગનામકર્મના ઉદયથી મનુષ્યાયુષકાર્મણ-શરીરપ્રયોગબન્ધ થાય છે.

દેવાયુષ.

૮૩. [પ્ર૦] દેવાયુષકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ સંબન્ધે પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સરાગસંયમથી, સંયમાસંયમ—(દેશવિરતિ)થી, અજ્ઞા-નતપકર્મથી, અકામનિર્જરાથી તથા દેવાયુષકાર્મણશરીરપ્રયોગનામકર્મના ઉદયથી દેવાયુષકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ થાય છે.

શુભનામ.

૮૪. [પ્ર૦] શુભનામકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ સંબન્ધે પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! કાયની સરલતાથી, ભાવની સરલતાથી, ભાષાની સરલતાથી અને યોગના અવિસંવાદનપણાથી—એકતાથી તથા શુભનામકાર્મણશરીરપ્રયોગનામ કર્મના ઉદયથી યાવત્ પ્રયોગબન્ધ થાય છે.

અશુભનામ.

૮૫. [પ્ર૦] અશુભનામકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ સંબન્ધે પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! કાયની વક્રતાથી, ભાવની વક્રતાથી, ભાષાની વક્રતાથી, અને યોગના વિસંવાદનપણાથી—ભિન્નતાથી અશુભનામકાર્મણશરીરપ્રયોગનામકર્મના ઉદયથી યાવત્ પ્રયોગબન્ધ થાય છે.

* ૭૮. મગ. સં. ૩. શ. ૭. ૩. ૬. પૃ. ૨૦. સ્. ૧૬.

૧ દસમોદે—ક વિનાડપ્પ. ૨ —સરીરપ્પબોગબંધે ણં મંતે પુચ્છા ક વિનાડપ્પ.

૮૬. [પ્ર૦] ઉચ્ચાગોચકર્માસરીર-પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! જાતિમદેણં, કુલમદેણં, બલમદેણં, કવમદેણં, તવમ-
મદેણં, મુચમદેણં, લામમદેણં, રસ્સરિયમદેણં ઉચ્ચાગોચકર્માસરીર૦ જાવ પયોગબંધે ।

૮૭. [પ્ર૦] નીચાગોચકર્માસરીર-પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! જાતિમદેણં, કુલમદેણં, બલમદેણં, જાવ રસ્સરિયમદેણં
નીચાગોચકર્માસરીર૦ જાવ પયોગબંધે ।

૮૮. [પ્ર૦] અંતરાયકર્માસરીર-પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! દાણંતરાયણં, લામંતરાયણં, મોગંતરાયણં, ઉવમોગંતરાયણં,
વીરિયંતરાયણં અંતરાયકર્માસરીરપયોગનામાય કમ્મસ્સ ઉવણં અંતરાયકર્માસરીરપયોગબંધે ।

૮૯. [પ્ર૦] જ્ઞાનાવરણિક્કકર્માસરીરપયોગબંધે ણં મંતે ! ફિ દેસબંધે, સજ્જબંધે ! [ઉ૦] ગોયમા ! દેસબંધે, જો સજ્જબંધે,
યથં જાવ અંતરાયયં ।

૯૦. [પ્ર૦] જ્ઞાનાવરણિક્કકર્માસરીરપયોગબંધે ણં મંતે ! કાલમો કેવલિરં હોર ! [ઉ૦] ગોયમા ! કુદિદે પવ્વણે, તં
જહા—અજાદીયં યથં જહા તેયગસ્સ સંચિટ્ઠુણા તહેવ, યથં જાવ અંતરાયસ્સ ।

૯૧. [પ્ર૦] જ્ઞાનાવરણિક્કકર્માસરીરપયોગબંધંતરં ણં મંતે ! કાલમો કેવલિરં હોર ! [ઉ૦] ગોયમા ! અજાદીયસ્સ, યથં
જહા તેયગસરીરસ્સ અંતરં તહેવ, યથં જાવ અંતરાયસ્સ ।

૯૨. [પ્ર૦] યપ્પસિ ણં મંતે ! જીવાણં જ્ઞાનાવરણિક્કસ્સ કમ્મસ્સ દેસબંધગાણં, અબંધગાણ ય કયરે કયરે૦ જાવ ! [ઉ૦]
અપ્પાયદુગં જહા તેયગસ્સ, યથં આડયવજ્ઞં જાવ અંતરાયસ્સ ।

૯૩. [પ્ર૦] આડયસ્સ પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! સજ્જથોવા જીવા આડયસ્સ કમ્મસ્સ દેસબંધગા, અબંધગા સંચેજ્ઞગુણા ।

૮૬. [પ્ર૦] ઉચ્ચગોત્રકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ સંબન્ધે પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જાતિમદ ન કરવાથી, કુલમદ ન કરવાથી,
બલમદ ન કરવાથી, રૂપમદ ન કરવાથી, તપમદ ન કરવાથી, શ્રુતમદ ન કરવાથી, લાભમદ ન કરવાથી અને ऐश्वर્યમદ ન કરવાથી, તથા
ઉચ્ચગોત્રકાર્મણશરીરપ્રયોગનામકર્મના ઉદયથી ઉચ્ચગોત્રકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ થાય છે.

ઉચ્ચગોત્ર.

૮૭. [પ્ર૦] નીચગોત્રકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ સંબન્ધે પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જાતિમદ કરવાથી, કુલમદ કરવાથી, બલમદ
કરવાથી, યાવદ્ ऐश्वર્યમદ કરવાથી તથા નીચગોત્રકાર્મણશરીરપ્રયોગનામકર્મના ઉદયથી નીચગોત્રકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ થાય છે.

નીચગોત્ર.

૮૮. [પ્ર૦] અંતરાયકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ સંબન્ધે પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! દાનનો અન્તરાય કરવાથી, લાભનો અન્તરાય કરવાથી,
મોગનો અન્તરાય કરવાથી, ઉપમોગનો અન્તરાય કરવાથી અને વીર્યનો અન્તરાય કરવાથી તથા અન્તરાયકાર્મણશરીરપ્રયોગનામકર્મના
ઉદયથી અંતરાયકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ થાય છે.

અન્તરાય.

૮૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીયકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ શું દેશબન્ધ છે કે સર્વબન્ધ છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! દેશબન્ધ છે,
પણ સર્વબન્ધ નથી. એ પ્રમાણે યાવદ્ અન્તરાયકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ સુધી જાણવું.

જ્ઞાનાવરણીયકાર્મણ
શરીરપ્રયોગબન્ધનો
દેશબન્ધ કે
સર્વબન્ધ ?

૯૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીયકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધ કાલથી ક્યાં સુધી હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જ્ઞાનાવરણીયકાર્મણ-
શરીરપ્રયોગબન્ધ બે પ્રકારનો કહ્યો છે; તે આ પ્રમાણે—અનાદિ સપર્યવસિત (સાન્ત) અને અનાદિ અપર્યવસિત (અનન્ત). એ પ્રમાણે
યાવત્ જેમ તૈજસ શરીરનો સ્થિતિકાલ કહ્યો છે તેમ અહીં પણ કહેવો, એ પ્રમાણે યાવદ્ અન્તરાય કર્મનો સ્થિતિકાલ જાણવો.

જ્ઞાનાવરણીયકાર્મણ-
શરીરપ્રયોગબન્ધનો
કાલ.

૯૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીયકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધનું અન્તર કાલથી ક્યાં સુધી હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અનાદિ
અનન્ત અને અનાદિ સાંત છે. જે પ્રમાણે તૈજસશરીરપ્રયોગબન્ધનું અન્તર કહ્યું (સૂ. ૭૨.) તે પ્રમાણે અહીં પણ કહેવું. એ પ્રમાણે યાવદ્
અંતરાયકાર્મણશરીરપ્રયોગબન્ધનું અન્તર જાણવું.

જ્ઞાનાવરણીયકાર્મણ-
શરીર પ્રયોગબન્ધનું
અન્તર.

૯૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીય કર્મના દેશબન્ધક અને અબન્ધક જીવોમાં કયા જીવો કયા જીવોથી યાવદ્ વિશેષાધિક છે ?
[ઉ૦] જેમ તૈજસ શરીરનું અલ્પબહુત્વ કહ્યું (સૂ. ૭૩.) તેમ અહીં પણ જાણવું. એ પ્રમાણે આયુષકર્મ શિવાય યાવત્ અન્તરાય કર્મ સુધી જાણવું.

દેશબન્ધક અને અબ-
ન્ધકનું અલ્પબહુત્વ.

૯૩. [પ્ર૦] આયુષકર્મ સંબન્ધે પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! આયુષકર્મના દેશબન્ધક જીવો સૌથી યોડા છે, અને તેનાથી અવંધક
જીવો સંખ્યાતગુણ છે.

આયુષ કર્મના દેશ-
બન્ધક અને અબન્ધક
જીવોનું અલ્પબહુત્વ.

૯૪. [પ્ર૦] જસ્ત જં મંતે ! ઔદારિકશરીરસ્ત સજ્જંધે સે જં મંતે ! વેડશ્રિયશરીરસ્ત કિં બંધય, અબંધય ? [૩૦] ગોયમા ! નો બંધય, અબંધય ।

૯૫. [પ્ર૦] આહારગશરીરસ્ત કિં બંધય, અબંધય ? [૩૦] ગોયમા ! નો બંધય, અબંધય ।

૯૬. [પ્ર૦] તેયાસરીરસ્ત કિં બંધય, અબંધય ? [૩૦] ગોયમા ! બંધય, નો અબંધય ।

૯૭. [પ્ર૦] જહ બંધય કિં દેસબંધય સજ્જંધય ? [૩૦] ગોયમા ! દેસબંધય, નો સજ્જંધય ।

૯૮. [પ્ર૦] કમ્માસરીરસ્ત કિં બંધય, અબંધય ? [૩૦] જહેવ તેયગસ્ત, જાવ દેસબંધય, નો સજ્જંધય ।

૯૯. [પ્ર૦] જસ્ત જં મંતે ! ઔદારિકશરીરસ્ત દેસબંધે સે જં મંતે ! વેડશ્રિયશરીરસ્ત કિં બંધય, અબંધય ? [૩૦] ગોયમા ! નો બંધય, અબંધય । एवं जहेव सज्जबंधेण भणियं तहेव देसबंधेण वि भाणियच्च जाव कम्मगस्स ।

૧૦૦. [પ્ર૦] જસ્ત જં મંતે ! વેડશ્રિયશરીરસ્ત સજ્જંધે સે જં મંતે ! ઔદારિકશરીરસ્ત કિં બંધય, અબંધય ? [૩૦] ગોયમા ! નો બંધય, અબંધય । આહારગશરીરસ્ત एवं जेव, તેયગસ્ત કમ્માગસ્ત ચ જહેવ ઔદારિકજં સમં મણિયં તહેવ માણિયચ્ચ જાવ દેસબંધય, નો સજ્જંધય ।

૧૦૧. [પ્ર૦] જસ્ત જં મંતે ! વેડશ્રિયશરીરસ્ત દેસબંધે સે જં મંતે ! ઔદારિકશરીરસ્ત કિં બંધય, અબંધય ? [૩૦] ગોયમા ! નો બંધય, અબંધય । एवं जहेव सज्जबंधेण भणियं तहेव देसबंधेण वि भाणियच्च जाव कम्मगस्स ।

૧૦૨. [પ્ર૦] જસ્ત જં મંતે ! આહારગશરીરસ્ત સજ્જંધે સે જં મંતે ! ઔદારિકશરીરસ્ત કિં બંધય, અબંધય ? [૩૦] ગોયમા ! નો બંધય, અબંધય । एवं वेडश्रियस्स वि, तेया-कम्माणं जहेव औदारिकजं समं भणियं तहेव भाणियच्च ।

શરીરબંધનો પરસ્પર સંબંધ.

ઔદારિક શરીરના
સર્વબંધ સાથે વૈ-
ક્રિયશરીરબંધનો
સંબંધ.

૯૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જે જીવને ઔદારિકશરીરનો સર્વબંધ છે તે જીવ શું વૈક્રિયશરીરનો બંધક છે કે અબંધક છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે બંધક નથી; પણ અબંધક છે.

આહારક શરીર-
બંધનો સંબંધ.

૯૫. [પ્ર૦] ઔદારિકશરીરનો સર્વબંધક શું આહારકશરીરનો બંધક છે કે અબંધક છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! બંધક નથી, પણ અબંધક છે.

તૈજસશરીરનો
સંબંધ.

૯૬. [પ્ર૦] તૈજસશરીરનો બંધક છે કે અબંધક છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે તૈજસશરીરનો બંધક છે પણ અબંધક નથી.

દેશબંધક કે સર્વ-
બંધક ?

૯૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જો તે (તૈજસ શરીરનો) બંધક છે તો શું દેશબંધક છે કે સર્વબંધક છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે દેશબંધક છે, પણ સર્વબંધક નથી.

કાર્મણશરીરનો
સંબંધ.

૯૮. [પ્ર૦] કાર્મણશરીરનો બંધક છે કે અબંધક છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તૈજસ શરીરની પેઠે યાવત્ કાર્મણશરીરનો દેશબંધક છે પણ સર્વબંધક નથી.

ઔદારિક શરીરના
દેશબંધ સાથે વૈ-
ક્રિય શરીરનો
સંબંધ.

૯૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જેને ઔદારિકશરીરનો દેશબંધ છે તે જીવ શું વૈક્રિયશરીરનો બંધક છે કે અબંધક છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! બંધક નથી, પણ અબંધક છે. ए प्रमाणे जेम सर्वबंधना प्रसंगे कहुं, तेम अहीं देशबन्धना प्रसंगे पण यावत् कर्मण शरीर सुधी कहेवुं.

વૈક્રિય શરીરના
સર્વબંધ સાથે ઔદારિક
શરીરનો સંબંધ.

૧૦૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જે જીવને વૈક્રિયશરીરનો સર્વબંધ છે તે જીવ શું ઔદારિકશરીરનો બંધક છે કે અબંધક છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! બંધક નથી, પણ અબંધક છે. ए प्रमाणे आहारकशरीर माटे पण जाणवुं, तैजस अने कर्मण शरीरने जेम औदारिक शरीरनी साथे कहुं तेम वैक्रियशरीरनी साथे पण कहेवुं, यावद् देशबन्धक છે પણ સર્વબંધક નથી.

દેશબંધ સાથે ઔદારિક
શરીરબંધનો
સંબંધ.

૧૦૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જે જીવને વૈક્રિયશરીરનો દેશબંધ છે તે જીવ શું ઔદારિક શરીરનો બંધક છે કે અબંધક છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! બંધક નથી, પણ અબંધક છે. ए प्रमाणे जेम [वैक्रियशरीरना] सर्वबंधना प्रसंगे कहुं तेम अहीं देशबन्धना प्रसंगे पण यावत् कर्मणशरीर सुधी कहेवुं.

આહારક શરીરના
સર્વબંધ સાથે ઔદારિક
શરીરબંધનો
સંબંધ.

૧૦૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જે જીવને આહારકશરીરનો સર્વબંધ હોય તે જીવ શું ઔદારિકશરીરનો બંધક છે કે અબંધક છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! બંધક નથી, પણ અબંધક છે. ए प्रमाणे वैक्रियशरीरने पण जाणवुं. अने जेम तैजस अने कर्मण शरीरने औदारिक शरीर साथे कहुं तेम [आहारक शरीर साथे पण] कहेवुं.

૧૦૩. [પ્ર૦] અસ્સ જં મંતે ! આહારગસરીરસ્સ દેસબંધે સે જં મંતે ! ઓરાલિયસરીરસ્સ૦ ? [૩૦] एवं जहा आहारगसस सबंधेणं भणियं तथा देसबंधेण वि भाणियद्धं, जाव कम्मगसस ।

૧૦૪. [પ્ર૦] અસ્સ જં મંતે ! તેયાસરીરસ્સ દેસબંધે સે જં મંતે ! ઓરાલિયસરીરસ્સ કિં બંધય, અબંધય ? [૩૦] गोयमा ! बंधय वा, अबंधय वा ।

૧૦૫. [પ્ર૦] જહ બંધય કિં દેસબંધય, સહબંધય ? [૩૦] गोयमा ! देसबंधय वा सधबंधय वा ।

૧૦૬. [પ્ર૦] વેડહિયસરીરસ્સ કિં બંધય, અબંધય ? [૩૦] एवं वेव, एवं आहारगसरीरस्स वि ।

૧૦૭. [પ્ર૦] કમ્મગસરીરસ્સ કિં બંધય, અબંધય ? [૩૦] गोयमा ! बंधय, नो अबंधय ।

૧૦૮. [પ્ર૦] જહ બંધય કિં દેસબંધય, સહબંધય ? [૩૦] गोयमा ! देसबंधय, नो सधबंधय ।

૧૦૯. [પ્ર૦] અસ્સ જં મંતે ! કમ્માસરીરસ્સ દેસબંધે સે જં મંતે ! ઓરાલિયસ્સ૦ ? [૩૦] जहा तेयगसस वत्तव्या भणिया तथा कम्मगसस वि भाणियद्धा, जाव तेयासरीरस्स जाव देसबंधय, नो सधबंधय ।

૧૧૦. [પ્ર૦] યપ્પસિ જં મંતે ! સહજીવાણં ઓરાલિય-વેડહિય-આહારગ-તેયા-કમ્માસરીરગાણં દેસબંધગાણં સહબંધગાણં અબંધગાણં ય કયરે કયરેહિતો જાવ વિસેસાહિયા વા ? [૩૦] गोयमा ! सधत्थोवा जीवा आहारगसरीरस्स सधबंधगा, तस्स वेव देसबंधगा संखेज्जगुणा । वेडहियसरीरस्स सधबंधगा असंखेज्जगुणा, तस्स वेव देसबंधगा असंखेज्जगुणा । तेया-कम्मगाणं अबंधगा अणंतगुणा दोण्ह वि तुल्ला । ओरालियसरीरस्स सधबंधगा अणंतगुणा, तस्स वेव अबंधगा विसेसाहिया, तस्स वेव देसबंधगा असंखेज्जगुणा । तेया-कम्मगाणं देसबंधगा विसेसाहिया, वेडहियसरीरस्स अबंधगा विसेसाहिया, आहारगसरीरस्स अबंधगा विसेसाहिया । सेवं मंते ! सेवं मंते ! सि ।

અહમસણ નવમો ઉદ્દેશો સમતો ।

૧૦૩. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્ ! જે જીવને આહારક શરીરનો દેશબંધ છે તે જીવ શું ઔદારિક શરીરનો બંધક છે કે અબંધક છે ? [૩૦] हे गौतम ! जेम आहारक शरीरना सर्वबन्ध साथे कहुं छे तेम देशबन्धनी साथे पण यावत् कार्मणशरीर सुधी कहेवुं.

૧૦૪. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્ ! જે જીવને તૈજસશરીરનો દેશબંધ છે તે જીવ શું ઔદારિક શરીરનો બંધક છે કે અબંધક છે ? [૩૦] हे गौतम ! बन्धक पण छे अने अबन्धक पण छे.

૧૦૫. [પ્ર૦] જો તે જીવ [ઔદારિક શરીરનો] બંધક છે તો શું દેશબંધક છે કે સર્વબંધક છે ? [૩૦] हे गौतम ! ते देशबन्धक पण छे अने सर्वबन्धक पण छे.

૧૦૬. [પ્ર૦] તે જીવ શું વૈક્રિયશરીરનો બંધક છે કે અબંધક છે ? [૩૦] पूर्वनी पेठे जाणवुं, ए प्रमाणे आहारक शरीर माटे पण जाणवुं.

૧૦૭. [પ્ર૦] તે જીવ શું કાર્મણ શરીરનો બંધક છે કે અબંધક છે ? [૩૦] हे गौतम ! बन्धक छे, पण अबन्धक नथी.

૧૦૮. [પ્ર૦] જો [કાર્મણ શરીરનો] બંધક છે તો શું દેશબંધક છે કે સર્વબંધક છે ? [૩૦] हे गौतम ! देशबन्धक छे, पण सर्वबन्धक नथी.

૧૦૯. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્ ! જે જીવને કાર્મણશરીરનો દેશબંધ છે તે જીવ શું ઔદારિકનો બંધક છે કે અબંધક છે ? [૩૦] जेम तैजसशरीरनी वक्तव्यता कही, तेम कार्मण शरीरनी पण वक्तव्यता कहेवी, यावत् तैजसशरीरનો देशबन्धक छे, पण सर्वबन्धक नथी.

૧૧૦. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્ ! ઔદારિક, વૈક્રિય, આહારક, તૈજસ અને કાર્મણશરીરના દેશબંધક, સર્વબંધક અને અબંધક એવા સર્વ જીવોમાં કયા જીવો કયા જીવોથી યાવદ્ વિશેષાધિક છે ? [૩૦] हे गौतम ! १ सौपी थोडा जीवो आहारक शरीरना सर्वबन्धक छे, २ तेथी तेना देशबन्धक संख्यातगुणा छे, ३ तेथी वैक्रियशरीरना सर्वबन्धक असंख्यातगुणा छे, ४ तेथी तेना देशबन्धक जीवो असंख्यातगुणा छे, ५ तेथी तैजस अने कार्मण शरीरना अबन्धक जीवो अणंतगुण अने परस्पर तुल्य छे. ६ तेथी ઔદારિક શરીરના સર્વબંધક જીવો અનંત ગુણ છે, ૭ તેથી તેના અબંધક જીવો વિશેષાધિક છે, ૮ તેથી તેના દેશબંધક જીવો અસંખ્યેયગુણ છે, ૯ તેથી તૈજસ અને કાર્મણ શરીરના દેશબંધક જીવો વિશેષાધિક છે, ૧૦ તેથી વૈક્રિય શરીરના અબંધક જીવો વિશેષાધિક છે, ૧૧ તેથી આહારક શરીરના અબંધક જીવો વિશેષાધિક છે. હે મગ્ધન્ ! તે એમ જ છે, હે મગ્ધન્ ! તે એમ જ છે [એમ કહી મગ્ધાન્ ગૌતમ ! યાવદ્ વિહરે છે.]

અહમ શ્વતકે નવમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

આહારક શરીરના દેશબંધ સાથે ઔદારિક શરીરનો સંબંધ. તૈજસ શરીરના દેશબંધ સાથે ઔદારિક શરીરનો સંબંધ. ઔદારિક શરીરનો દેશબંધક કે સર્વબંધક ?

વૈક્રિયશરીરનો બંધક કે અબંધક ?

કાર્મણ શરીરનો બંધક કે અબંધક ? દેશબંધક કે સર્વબંધક ?

કાર્મણ શરીરના દેશબંધ સાથે ઔદારિક શરીરબંધનો સંબંધ.

શરીરના દેશબંધક, સર્વબંધક અને અબંધકનું અવગણન.

દસમો ઉદ્દેસો.

૧. [પ્ર૦] રાયગિહે નગરે જાવ એવં વયાસી, અજ્ઞાતિયા નં મંતે ! એવં આજ્ઞાન્તિ, જાવ એવં પરુવેતિ—“એવં કલુ ૧ સીલં સેયં, ૨ સુયં સેયં, ૩ સુયં સેયં, સીલં સેયં,” સે કહમેયં મંતે ! એવં ? [૩૦] ગોયમા ! જં જં તે અજ્ઞાતિયા એવં આજ્ઞાન્તિ, જાવ જે તે એવં આહંસુ, મિષ્ટા તે એવં આહંસુ, અહં પુણ ગોયમા ! એવં આજ્ઞાન્તિ, જાવ પરુવેમિ—એવં કલુ મય ચ્ચારિ પુરિસજાયા પજ્જતા, તં જહા—૧ સીલસંપપ્પે નામં યગે નો સુયસંપપ્પે, ૨ સુયસંપપ્પે નામં યગે નો સીલસંપપ્પે, ૩ યગે સીલસંપપ્પે વિ સુયસંપપ્પે વિ, ૪ યગે નો સીલસંપપ્પે નો સુયસંપપ્પે । તત્થ જં જે સે પઢમે પુરિસજાય સે જં પુરિસે સીલં અસુયં; ઉવરપ, અવિજ્ઞાયધમ્મે, યસ જં ગોયમા ! મય પુરિસે વેસારાહપ પજ્જતે । તત્થ જં જે સે દોષે પુરિસજાય સે જં પુરિસે અસીલં સુયં; અણુવરપ, વિજ્ઞાયધમ્મે, યસ જં ગોયમા ! મય પુરિસે વેસવિરાહપ પજ્જતે । તત્થ જં જે સે તથે પુરિસજાય સે જં પુરિસે સીલં સુયં; ઉવરપ, વિજ્ઞાયધમ્મે, યસ જં ગોયમા ! મય પુરિસે સઘારાહપ પજ્જતે । તત્થ જં જે સે ચઢત્થે પુરિસજાય સે જં પુરિસે અસીલં અસુતં; અણુવરપ, અવિજ્ઞાયધમ્મે, યસ જં ગોયમા ! મય પુરિસે સઘવિરાહપ પજ્જતે ।

૨. [પ્ર૦] કતિવિહા નં મંતે ! આરાહણા પજ્જતા ! [૩૦] ગોયમા ! તિવિહા આરાહણા પજ્જતા, તં જહા—નાના-રાહણા, વંસનારાહણા, ચરિત્તારાહણા ।

દશમ ઉદ્દેશક.

‘શીલ જ એવ છે’ હ-
જામિ અન્ય સીલ-
કોણું મન્ય.

‘શીલસંપપ્પ છે પણ
શ્રુતસંપપ્પ નથી’—
જાણી અનુવેગી.

દેશારાધક.

દેશવિરાધક.

સર્વારાધક.

સર્વવિરાધક.

૧. [પ્ર૦] “રાજગૃહ નગરમાં યાવદ્ [ગૌતમ] એ પ્રમાણે બોલ્યા કે હે ભગવન્ ! અન્યતીર્થિકો એ પ્રમાણે કહે છે, યાવદ્ એ પ્રમાણે પ્રરૂપે છે—“એ રીતે ચરેચર ૧ શીલ જ શ્રેય છે, ૨ શ્રુત જ શ્રેય છે, ૩ [શીલનિરપેક્ષ જ] શ્રુત શ્રેય છે, અથવા [શ્રુતનિર-પેક્ષ જ] શીલ શ્રેય છે, તો હે ભગવન્ ! એ પ્રમાણે કેમ હોઈ શકે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે અન્યતીર્થિકો જે એ પ્રમાણે કહે છે, યાવદ્ તેઓએ જે એ પ્રમાણે કહ્યું છે તે તેઓએ મિથ્યા કહ્યું છે. હે ગૌતમ ! હું વઢી આ પ્રમાણે કહું છું, યાવદ્ પ્રરૂપું છું, એ પ્રમાણે મેં ચાર પ્રકારના પુરુષો કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—૧ એક શીલસંપન્ન છે પણ શ્રુતસંપન્ન નથી, ૨ એક શ્રુતસંપન્ન છે પણ શીલસંપન્ન નથી, ૩ એક શીલસંપન્ન છે અને શ્રુતસંપન્ન પણ છે, ૪ એક શીલસંપન્ન નથી તેમ શ્રુતસંપન્ન પણ નથી. તેમાં જે પ્રથમ પ્રકારનો પુરુષ છે તે શીલવાન્ છે પણ શ્રુતવાન્ નથી. તે ઉપરત (પાપાદિકથી નિવૃત્ત) છે, પણ ધર્મને જાણતો નથી. હે ગૌતમ ! તે પુરુષને મેં દેશારાધક કહ્યો છે. તેમાં જે બીજો પુરુષ છે તે પુરુષ શીલવાળો નથી, પણ શ્રુતવાળો છે. તે પુરુષ અનુપરત (પાપથી અનિવૃત્ત) છતાં પણ ધર્મને જાણે છે. હે ગૌતમ ! તે પુરુષને મેં દેશવિરાધક કહ્યો છે. તેમાં જે ત્રીજો પુરુષ છે તે શીલવાળો છે અને શ્રુતવાળો પણ છે. તે પુરુષ [પાપથી] ઉપરત છે અને ધર્મને જાણે છે. હે ગૌતમ ! તે પુરુષને મેં સર્વારાધક કહ્યો છે. તેમાં જે ચોથો પુરુષ છે તે શીલથી અને શ્રુતથી રહિત છે, તે પાપથી ઉપ-રત નથી અને ધર્મથી અજ્ઞાત છે. હે ગૌતમ ! એ પુરુષને હું સર્વવિરાધક કહું છું.

આરાધના.

આરાધનાના પ્રકાર.

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આરાધના કેટલા પ્રકારની કહી છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારની આરાધના કહી છે; તે આ પ્રમાણે—૧ જ્ઞાનારાધના, ૨ દર્શનારાધના અને ૩ ચારિત્રારાધના.

૧. * કેટલા એક અન્યતીર્થિકો એમ માને છે કે શીલ-પ્રાણાતિપાતાદિ વિરમણરૂપ ક્રિયા માત્ર શ્રેય છે; જ્ઞાનનું કંઈ પણ પ્રયોજન નથી, કેમકે તે ચેટ્ટારહિત છે. ત્રીજા જ્ઞાનમાત્રથી ફલસિદ્ધિ માને છે, કારણ કે જ્ઞાનરહિત ક્રિયાવાળાને ફલસિદ્ધિ થતી નથી, તેથી તેઓ કહે છે કે શ્રુત-જ્ઞાનજ શ્રેય છે. અન્ય પરસ્પર નિરપેક્ષ શ્રુત અને શીલથી અમીઞ્ચર્યસિદ્ધિ માને છે—એટલે તેઓ ક્રિયારહિત જ્ઞાન, અથવા જ્ઞાનરહિત ક્રિયાથી અમીઞ્ચ સિદ્ધિ માને છે, કેમકે બંનેમાંના પ્રત્યેક પુરુષની પવિત્રતાનું કારણ છે. તેથી એમ કહે છે કે ૧ શીલ અથવા ૪ શ્રુત શ્રેય છે.—ટીકા.

૨. † ૧ જ્ઞાનારાધના—યોગ્યતાકે અધ્યયન, વિનય, ધદુમાન-હત્યાદિ અદ્યવિધ જ્ઞાનાચારનું નિરતિચારપણે પરિપાલન કરવું. ૨ દર્શનારાધના—દર્શન એટલે સમ્યક્ત્વ, તેના નિઃશંકિતાદિ આઠ પ્રકારના આચારનું પાલન કરવું. ૩ ચારિત્રારાધના—નિરતિચારપણે પંચસમિત્યાદિ ચારિત્રાચારનું પાલન.

૩. [પ્ર૦] જાણારાહના જં મંતે ! કતિવિદ્યા પળ્લસા ? [ઉ૦] ગોયમા ! તિવિદ્યા પળ્લસા, તં જહા-ઉક્કોસિયા, મઝિમા, અહરમા ।

૪. [પ્ર૦] વંસનારાહના જં મંતે કતિવિદ્યા ? [ઉ૦] યવં એવ તિવિદ્યા વિ, યવં ચરિત્તારાહના વિ ।

૫. [પ્ર૦] જસ્સ જં મંતે ! ઉક્કોસિયા જાણારાહના તસ્સ ઉક્કોસિયા વંસનારાહના, જસ્સ ઉક્કોસિયા વંસનારાહના તસ્સ ઉક્કોસિયા જાણારાહના ? [ઉ૦] ગોયમા ! જસ્સ ઉક્કોસિયા જાણારાહના તસ્સ વંસનારાહના ઉક્કોસા વા મજ્જમુક્કોસા વા, જસ્સ પુણ ઉક્કોસિયા વંસનારાહના તસ્સ નાણારાહના ઉક્કોસા વા, અહરમા વા, મજ્જમુક્કોસા વા ।

૬. [પ્ર૦] જસ્સ જં મંતે ઉક્કોસિમા જાણારાહના તસ્સ ઉક્કોસિમા ચરિત્તારાહના, જસ્સુક્કોસિમા ચરિત્તારાહના તસ્સુક્કોસિમા જાણારાહના ? [ઉ૦] જહા ઉક્કોસિમા જાણારાહના ય વંસનારાહના ય મણિયા તહા ઉક્કોસિમા જાણારાહના ય ચરિત્તારાહના ય મણિમહા ।

૭. [પ્ર૦] જસ્સ જં મંતે ! ઉક્કોસિયા વંસનારાહના તસ્સ ઉક્કોસિયા ચરિત્તારાહના, જસ્સુક્કોસિયા ચરિત્તારાહના તસ્સુક્કોસિયા વંસનારાહના ? [ઉ૦] ગોયમા ! જસ્સ ઉક્કોસિયા વંસનારાહના તસ્સ ચરિત્તારાહના ઉક્કોસા વા, અહરમા વા મજ્જમુક્કોસા વા, જસ્સ પુણ ઉક્કોસિયા ચરિત્તારાહના તસ્સ વંસનારાહના નિયમા ઉક્કોસા ।

૮. [પ્ર૦] ઉક્કોસિયં જં મંતે ! જાણારાહનં આરાહેસા કતિહિં મવગ્ગાહણેહિં સિજ્જતિ, જાવ અંતં કરેતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! અત્યેગપ્પ તેણેવ મવગ્ગાહણેણં સિજ્જતિ, જાવ અંતં કરેતિ; અત્યેગતિપ્પ દોષેણં મવગ્ગાહણેણં સિજ્જતિ, જાવ અંતં કરેતિ; અત્યેગતિપ્પ કપ્પોવપ્પસુ વા કપ્પાતીપ્પસુ વા ઉવવજ્જતિ ।

૯. [પ્ર૦] ઉક્કોસિયં જં મંતે ! વંસનારાહનં આરાહેસા કતિહિં મવગ્ગાહણેહિં ? [ઉ૦] યવં એવ ।

૧૦. [પ્ર૦] ઉક્કોસિયં જં મંતે ! ચરિત્તારાહનં આરાહેસા ? [ઉ૦] યવં એવ, નવરં અત્યેગતિપ્પ કપ્પાતીપ્પસુ ઉવવજ્જતિ ।

૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જ્ઞાનારાધના કેટલા પ્રકારની કહી છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારની કહી છે, તે આ પ્રમાણે-ઉત્કૃષ્ટ, મધ્યમ અને જઘન્ય.

જ્ઞાનારાધના.

૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! દર્શનારાધના કેટલા પ્રકારની કહી છે ? [ઉ૦] ૯ પ્રમાણે ત્રણ પ્રકારની કહી છે. ૯ રીતે ચારિત્રારાધના પણ ત્રણ પ્રકારની જાણવી.

દર્શનારાધના.

૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જે જીવને ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાનારાધના હોય તેને ઉત્કૃષ્ટ દર્શનારાધના હોય ? જે જીવને ઉત્કૃષ્ટ દર્શનારાધના હોય તે જીવને ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાનારાધના હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જે જીવને ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાનારાધના હોય તેને ઉત્કૃષ્ટ અને મધ્યમ દર્શનારાધના હોય, ઘલી જેને ઉત્કૃષ્ટ દર્શનારાધના હોય તેને ઉત્કૃષ્ટ, જઘન્ય અને મધ્યમ જ્ઞાનારાધના હોય.

ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાનારાધના અને ઉત્કૃષ્ટ દર્શનારાધનાનો સંબંધ.

૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જે જીવને જ્ઞાનની ઉત્કૃષ્ટ આરાધના હોય તેને ચારિત્રની ઉત્કૃષ્ટ આરાધના હોય ? જે જીવને ચારિત્રની ઉત્કૃષ્ટ આરાધના હોય તેને જ્ઞાનની ઉત્કૃષ્ટ આરાધના હોય ? [ઉ૦] જેમ ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાનારાધના અને દર્શનારાધનાનો સંબંધ કહ્યો તેમ ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાનારાધના અને ઉત્કૃષ્ટ ચારિત્રારાધનાનો સંબંધ કહેવો.

ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાનારાધના અને ઉત્કૃષ્ટ ચારિત્રારાધનાનો સંબંધ.

૭. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જેને ઉત્કૃષ્ટ દર્શનારાધના હોય તેને ઉત્કૃષ્ટ ચારિત્રારાધના હોય ? જેને ઉત્કૃષ્ટ ચારિત્રારાધના હોય તેને ઉત્કૃષ્ટ દર્શનારાધના હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જેને ઉત્કૃષ્ટ દર્શનારાધના હોય તેને ઉત્કૃષ્ટ, જઘન્ય અને મધ્યમ ચારિત્રારાધના હોય. તથા જેને ઉત્કૃષ્ટ ચારિત્રારાધના હોય તેને અવશ્ય ઉત્કૃષ્ટ દર્શનારાધના હોય.

ઉત્કૃષ્ટ દર્શનારાધના અને ઉત્કૃષ્ટ ચારિત્રારાધનાનો સંબંધ.

૮. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જીવ ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાનારાધનાને આરાધી કેટલા ભવ કર્યા પછી સિદ્ધ થાય, યાવત્ સર્વ દુઃખોનો અન્ત કરે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! કેટલાક જીવો તેજ ભવમાં સિદ્ધ થાય, યાવત્ સર્વ દુઃખોનો નાશ કરે; કેટલાક જીવો બે ભવમાં સિદ્ધ થાય, યાવત્ સર્વ દુઃખોનો નાશ કરે; અને કેટલાક જીવો કલ્પોપપન્ન દેવલોકોમાં અથવા કલ્પાતીત દેવલોકોમાં ઉત્પન્ન થાય.

ઉત્કૃષ્ટ જ્ઞાનારાધક કેટલા ભવ પછી મોક્ષે જાય ?

૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જીવ ઉત્કૃષ્ટ દર્શનારાધનાને આરાધી કેટલા ભવ કર્યા પછી સિદ્ધ થાય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પૂર્વની પેઠે જાણવું.

ઉત્કૃષ્ટ દર્શનારાધક ક્યારે મોક્ષે જાય ?

૧૦. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ઉત્કૃષ્ટ ચારિત્રારાધનાને આરાધી કેટલા ભવ કર્યા પછી જીવો સિદ્ધ થાય ? [ઉ૦] પૂર્વની પેઠે જાણવું, પરંતુ કેટલાક જીવો કલ્પાતીત દેવોમાં ઉત્પન્ન થાય.

ઉત્કૃષ્ટ ચારિત્રારાધક ક્યારે મોક્ષે જાય ?

૧૧. [પ્ર૦] મજ્ઞિમિયં ણં મંતે ! જાણારાહણં આરાહેસા કતિહિં મવગ્ગાહણેહિં સિજ્ઞસિ, જાવ મંતં કરેતિ ! [ઉ૦] ગોયમા ! અત્યેગતિય દોષેણં મવગ્ગાહણેણં સિજ્ઞસિ, જાવ મંતં કરેતિ, તથં પુણ મવગ્ગાહણં નાદકમહ !

૧૨. [પ્ર૦] મજ્ઞિમિયં ણં મંતે ! વંસણારાહણં આરાહેસા ? [ઉ૦] યવં ચેવ, યવં મજ્ઞિમિયં ચરિત્તારાહણં પિ !

૧૩. [પ્ર૦] જહ્મિયં ણં મંતે ! જાણારાહણં આરાહેસા કતિહિં મવગ્ગાહણેહિં સિજ્ઞસિ, જાવ મંતં કરેતિ ! [ઉ૦] ગોયમા ! અત્યેગતિય તથેણં મવગ્ગાહણેણં સિજ્ઞસિ, જાવ મંતં કરેદ; સત્ત-દુ મવગ્ગાહણારં પુણ નાદકમહ ! યવં વંસણારાહણં પિ, યવં ચરિત્તારાહણં પિ !

૧૪. [પ્ર૦] કતિવિહે ણં મંતે ! પોગ્ગલપરિણામે પચ્છે ? [ઉ૦] ગોયમા ! પંચવિહે પોગ્ગલપરિણામે પચ્છે, તં અહા—વજ્રપરિણામે, ગંધપરિણામે, રસપરિણામે, ફાસપરિણામે, સંઠાણપરિણામે !

૧૫. [પ્ર૦] વજ્રપરિણામે ણં મંતે ! કહ્વિહે પચ્છે ? [ઉ૦] ગોયમા ! પંચવિહે પચ્છે, તં અહા—કાલવજ્રપરિણામે, જાવ સુક્કિલવજ્રપરિણામે ! યવં યપ્પં અભિલાવેણં ગંધપરિણામે કુવિહે, રસપરિણામે પંચવિહે, ફાસપરિણામે અદુવિહે !

૧૬. [પ્ર૦] સંઠાણપરિણામે ણં મંતે ! કહ્વિહે પચ્છે ? [ઉ૦] ગોયમા ! પંચવિહે પચ્છે, તં અહા—પરિમંડલસંઠાણપરિણામે, જાવ આયતસંઠાણપરિણામે !

૧૭. [પ્ર૦] યગે મંતે ! પોગ્ગલત્થિકાયપપ્પસે કિં દ્વં, દ્વદ્વદેસે, દ્વદ્વારં, દ્વદ્વદેસા, ઉદાહુ દ્વં ચ દ્વદ્વદેસે ય, ઉદાહુ દ્વં ચ દ્વદ્વદેસા ય, ઉદાહુ દ્વદ્વારં ચ દ્વદ્વદેસે ય, ઉદાહુ દ્વદ્વારં ચ દ્વદ્વદેસા ય ? [ઉ૦] ગોયમા ! સિય દ્વં, સિય દ્વદ્વદેસે, નો દ્વદ્વારં, નો દ્વદ્વદેસા, નો દ્વં ચ દ્વદ્વદેસે ય, જાવ નો દ્વદ્વારં ચ દ્વદ્વદેસા ય !

જ્ઞાનની મધ્યમારા-
ધના આરાધક વધારે
મોક્ષે જાય !

૧૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જ્ઞાનની મધ્યમ આરાધનાને આરાધી કેટલા ભવ ગ્રહણ કર્યા પછી જીવ સિદ્ધ થાય, યાવત્ સર્વ દુઃખોનો અન્ત કરે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! કેટલાક જીવો બે ભવ ગ્રહણ કર્યા પછી સિદ્ધ થાય, યાવત્ સર્વદુઃખોનો નાશ કરે, પણ ત્રીજા ભવને અતિક્રમે નથી.

દર્શન અને ચારિત્રની
મધ્યમારાધનાનો
આરાધક વધારે
મોક્ષે જાય !

૧૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જીવ મધ્યમ દર્શનારાધનાને આરાધી કેટલા ભવ ગ્રહણ કર્યા પછી સિદ્ધ થાય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પૂર્વની પેઠે જાણવું. ૧ પ્રમાણે ચારિત્રની મધ્યમ આરાધનાને માટે જાણવું.

જ્ઞાનની જગન્ય આ-
રાધનાનો આરાધક
વધારે મોક્ષે જાય !
૨ પ્રમાણે દર્શનારા-
ધના અને ચારિત્ર-
રાધના.

૧૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જગન્ય જ્ઞાનારાધનાને આરાધી જીવ કેટલા ભવ ગ્રહણ કર્યા પછી સિદ્ધ થાય, યાવત્ સર્વદુઃખોનો અન્ત કરે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! કેટલાક જીવ ત્રીજા ભવમાં સિદ્ધ થાય, યાવત્ સર્વદુઃખોનો અન્ત કરે, પણ સાત આઠ મનથી વધારે મનો ન કરે. ૧ પ્રમાણે દર્શનારાધના અને ચારિત્રારાધના માટે પણ જાણવું.

પુદ્ગલપરિણામ.

પુદ્ગલપરિણામના
પ્રકાર.

૧૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પુદ્ગલનો પરિણામ કેટલા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પાંચ પ્રકારનો કહ્યો છે; તે આ પ્રમાણે,—વર્ણપરિણામ, ગન્ધપરિણામ, રસપરિણામ, સ્પર્શપરિણામ અને સંસ્થાનપરિણામ.

વર્ણપરિણામ, ગન્ધપ-
રિણામ, રસપરિણામ
અને સ્પર્શપરિણામ.

૧૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! વર્ણપરિણામ કેટલા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પાંચ પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે—૧ કાલોવર્ણપરિણામ, યાવત્ ૫ શુદ્ધવર્ણપરિણામ. ૧ પ્રમાણે ૧ અભિલાપથી બે પ્રકારનો ગન્ધપરિણામ, પાંચ પ્રકારનો રસપરિણામ, અને આઠ પ્રકારનો સ્પર્શપરિણામ જાણવો.

સંસ્થાનપરિણામ.

૧૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સંસ્થાનપરિણામ કેટલા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પાંચ પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે—૧ પરિમંડલ સંસ્થાનપરિણામ, યાવત્ ૫ આયત સંસ્થાનપરિણામ.

પુદ્ગલસ્થિકાયનો
૧૬ પ્રકાર.

૧૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પુદ્ગલસ્થિકાયનો ૧૬ પ્રકાર (પરમાણુ) ૧ શું દ્રવ્ય છે, ૨ દ્રવ્યદેશ છે, ૩ દ્રવ્યો છે, ૪ દ્રવ્યદેશો છે, ૫ અથવા દ્રવ્ય અને દ્રવ્યદેશ છે, ૬ અથવા દ્રવ્ય અને દ્રવ્યદેશો છે, ૭ અથવા દ્રવ્યો અને દ્રવ્યદેશ છે, ૮ કે દ્રવ્યો અને દ્રવ્યદેશો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે કથંચિદ્ દ્રવ્ય છે, કથંચિદ્ દ્રવ્યદેશ છે, પણ દ્રવ્યો નથી, દ્રવ્યદેશો નથી, દ્રવ્ય અને દ્રવ્યદેશ નથી, યાવત્ દ્રવ્યો અને દ્રવ્યદેશો નથી.

૧૮. [પ્ર૦] કો મંતે ! પોગલત્થિકાયપપસા કિં દ્વં, દ્વદેસે—પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! સિય દ્વં, સિય દ્વદેસે, સિય દ્વદાઈ, સિય દ્વદેસા; સિય દ્વં ચ દ્વદેસે ય, નો દ્વં ચ દ્વદેસા ય; સેસા પહિસેહેયઢા ।

૧૯. [પ્ર૦] તિષ્ઠિ મંતે ! પોગલત્થિકાયપપસા કિં દ્વં દ્વદેસે—પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! સિય દ્વં, સિય દ્વદેસે, પ્વં સત્ત મંગા માણિયઢા, જાવ સિય દ્વદાઈ ચ દ્વદેસે ય, નો દ્વદાઈ ચ દ્વદેસા ય ।

૨૦. [પ્ર૦] ચત્તારિ મંતે ! પોગલત્થિકાયપપસા કિં દ્વં—પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! સિય દ્વં, સિય દ્વદેસે; અટ્ટ વિ મંગા માણિયઢા, જાવ સિય દ્વદાઈ ચ દ્વદેસા ય; જહા ચત્તારિ મણિયા પ્વં પંચ, છ, સત્ત, જાવ અસંખેજ્ઞા ।

૨૧. [પ્ર૦] અળંતા મંતે ! પોગલત્થિકાયપપસા કિં દ્વં ? [ઉ૦] પ્વં ચેવ, જાવ સિય દ્વદાઈ ચ દ્વદેસા ય ।

૨૨. [પ્ર૦] કેવતિયા ણં મંતે ! લોયાગાસપપસા પપ્પસા ? [ઉ૦] ગોયમા ! અસંખેજ્ઞા લોયાગાસપપસા પપ્પસા ।

૨૩. [પ્ર૦] પગમેગસ્સ ણં મંતે ! જીવસ્સ કેવદિયા જીવપપસા પપ્પસા ? [ઉ૦] ગોયમા ! જાથતિયા લોયાગાસપપસા, પગમેગસ્સ ણં જીવસ્સ પેવતિયા જીવપપસા પપ્પસા ।

૨૪. [પ્ર૦] કેતિ ણં મંતે ! કમ્મપગડીઓ પપ્પસાઓ ? [ઉ૦] ગોયમા ! અટ્ટ કમ્મપગડીઓ પપ્પસાઓ, તં જહા—નાણાવરણિજ્ઞં, જાવ અંતરાઈયં ।

૨૫. [પ્ર૦] નેરદિયાણં મંતે ! કતિ કમ્મપગડીઓ પપ્પસાઓ ? [ઉ૦] ગોયમા ! અટ્ટ, પ્વં સડીયાણં અટ્ટ કમ્મપગડીઓ ઢાવેયઢાઓ જાવ પેમાણિયાણં ।

૨૬. [પ્ર૦] નાણાવરણિજ્ઞસ્સ ણં મંતે ! કમ્મસ્સ કેવતિયા અવિભાગપરિચ્છેદા પપ્પસા ? [ઉ૦] ગોયમા ! અળંતા અવિ-ભાગપરિચ્છેદા પપ્પસા ।

૧૮. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! પુદ્ગલસ્તિકાયના બે પ્રદેશો શું દ્રવ્ય છે કે દ્રવ્યદેશ છે ?—ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! કથં-ચિત્ દ્રવ્ય છે, ૨ કથંચિત્ દ્રવ્યદેશ છે, ૩ કથંચિત્ દ્રવ્યો છે, ૪ કથંચિત્ દ્રવ્યદેશો છે, ૫ કથંચિત્ દ્રવ્ય અને દ્રવ્યદેશ છે, ૫૫ દ્રવ્ય અને દ્રવ્યદેશો નથી, વાર્તાના વિકલ્પોનો પ્રતિપંથ કરવો.

બે પ્રદેશો.

૧૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! પુદ્ગલસ્તિકાયના ત્રણ પ્રદેશો શું દ્રવ્ય છે, દ્રવ્યદેશ છે ?—ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ૧ કથંચિત્ દ્રવ્ય છે, ૨ કથંચિત્ દ્રવ્યદેશ છે, ૫ પ્રમાણે સાત ભાગો કહેવા, યાવત્ કથંચિત્ દ્રવ્યો અને દ્રવ્યદેશ છે, ૫૫ દ્રવ્યો અને દ્રવ્યદેશો નથી.

ત્રણ પ્રદેશો.

૨૦. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! પુદ્ગલસ્તિકાયના ચાર પ્રદેશો શું દ્રવ્ય છે ?—ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ૧ કથંચિત્ દ્રવ્ય છે, ૨ કથંચિત્ દ્રવ્યદેશ છે—ઇત્યાદિ આઠ ભાગો કહેવા, યાવત્ દ્રવ્યો અને દ્રવ્યદેશો છે, જેમ ચાર પ્રદેશો કહ્યા તેમ પાંચ, છ, સાત યાવત્ અસંખ્ય પ્રદેશો ૫૫ કહેવા.

ચાર પ્રદેશો.

૨૧. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! પુદ્ગલસ્તિકાયના અનન્ત પ્રદેશો શું દ્રવ્ય છે ?—ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [ઉ૦] પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું, યાવત્ કથં-ચિત્ દ્રવ્યો અને દ્રવ્યદેશો છે.

અનન્ત પ્રદેશો.

૨૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! લોકાકાશના પ્રદેશો કેટલા કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અસંખ્ય પ્રદેશો કહ્યા છે.

લોકાકાશના પ્રદેશો.

૨૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! એક એક જીવના કેટલા જીવપ્રદેશો કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જેટલા લોકાકાશના પ્રદેશો કહ્યા છે તેટલા એક એક જીવના પ્રદેશો કહ્યા છે.

એક જીવના પ્રદેશો.

૨૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! કર્મપ્રકૃતિઓ કેટલી કહી છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! આઠ કર્મપ્રકૃતિઓ કહી છે. તે આ પ્રમાણે—જ્ઞાના-વરણીય, યાવત્ અન્તરાય.

કર્મપ્રકૃતિ.

૨૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! નેરયિકોને કેટલી કર્મપ્રકૃતિઓ કહી છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! આઠ કર્મપ્રકૃતિઓ કહી છે. ૫ પ્રમાણે સર્વજીવોને યાવત્ વૈમાનિકોને આઠ કર્મપ્રકૃતિઓ કહેવી.

નેરયિકોને યાવત્ વૈમાનિકોને કર્મપ્રકૃતિ.

૨૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જ્ઞાનાવરણીયકર્મના કેટલા અવિભાગ પરિચ્છેદો કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અનન્ત *અવિભાગપરિચ્છેદો કહ્યા છે.

જ્ઞાનાવરણીય કર્મના અવિભાગ પરિચ્છેદ.

૧ પુચ્છા તદેવ ક. ૨ પૂતાવતિયા ગ. ૩ કથંચિદા ણં ક.

૨૬. * જેના કેવલજ્ઞાનની પ્રજ્ઞાથી ૫૫ વિભાગ ન કર્મી શકાય ત્યાં સુધી અંતરે અવિભાગપરિચ્છેદ કહેવાય છે. તે કર્મપરમાણુઓની અપેક્ષાએ અથવા જ્ઞાનના જેટલા અવિભાગ પરિચ્છેદોનું આપ્ત્યાદન કર્યું છે તેની અપેક્ષાએ અનન્ત છે.—ટીકા.

મ. સુ. ૧૬

૨૭. [૮૦] નેરહયાણં મંતે ! નાનાવરણિજ્ઞસ્સ કમ્મસ્સ કેવતિયા અવિભાગપલિચ્છેદા પળ્ણસા ? [૩૦] ગોયમા ! અળંતા અવિભાગપલિચ્છેદા પળ્ણસા; एवं सञ्चजीवाणं, जाव-[प्र०] वेमाणियाणं पुच्छा । [३०] गोयमा ! अणंता अविभागपलि-
च्छेदा पण्णसा, एवं जहा नाणावरणिज्झस्स अविभागपलिच्छेदा भाणिया तहा अट्ठण्ह वि कम्मपगडीणं भाणियद्धा, जाव
वेमाणिआणं अंतराह्यस्स ।

૨૮. [પ્ર૦] ઇગમેગસ્સ ણં મંતે ! જાવસ્સ ઇગમેગે જીવપપ્પસે નાનાવરણિજ્ઞસ્સ કમ્મસ્સ કેવતિપિહિં અવિભાગપલિચ્છે-
દેહિં આવેદિય-પરિવેદિય ? [૩૦] ગોયમા ! સિય આવેદિય-પરિવેદિય, સિય નો આવેદિય-પરિવેદિય; જહ આવેદિય-પરિવે-
દિય નિયમા અણંતેહિં ।

૨૯. [પ્ર૦] ઇગમેગસ્સ ણં મંતે ! નેરહ્યસ્સ ઇગમેગે જીવપપ્પસે નાનાવરણિજ્ઞસ્સ કમ્મસ્સ કેવહપિહિં અવિભાગપલિ-
ચ્છેદેહિં આવેદિય-પરિવેદિય ? [૩૦] ગોયમા ! નિયમં અણંતેહિં, જહા નેરહ્યસ્સ एवं जाव वेमाणियस्स; नवरं मणुसस्स
જહા જીયસ્સ ।

૩૦. [પ્ર૦] ઇગમેગસ્સ ણં મંતે ! જીવસ્સ ઇગમેગે જીવપપ્પસે દરિસનાવરણિજ્ઞસ્સ કમ્મસ્સ કેવહપિહિં ? [૩૦] एवं
जहेव नाणावरणिज्झस्स तहेव दंडगो भाणियद्धो जाव वेमाणियस्स; एवं जाव अंतराह्यस्स भाणियद्धं, नवरं वेयणिज्झस्स, आउ-
यस्स, णामस्स, गोयस्स-एएसि चउण्ह वि कम्माणं मणुसस्स जहा नैरह्यस्स तहा भाणियद्धं, सेसं तं चेव ।

૩૧. [પ્ર૦] જસ્સ ણં મંતે ! નાનાવરણિજ્ઞં તસ્સ દરિસનાવરણિજ્ઞં, જસ્સ દંસનાવરણિજ્ઞં તસ્સ નાનાવરણિજ્ઞં ? [૩૦]
गोयमा ! जस्स णं नाणावरणिज्झं तस्स दंसणावरणिज्झं नियमं अत्थि, जस्स णं दरिस्सणावरणिज्झं तस्स वि नाणावरणिज्झं
નિયમં અત્થિ ।

૩૨. [પ્ર૦] જસ્સ ણં મંતે ! નાનાવરણિજ્ઞં તસ્સ વેયણિજ્ઞં, જસ્સ વેયણિજ્ઞં તસ્સ નાનાવરણિજ્ઞં ? [૩૦] ગોયમા ! જસ્સ
नाणावरणिज्झं तस्स वेयणिज्झं नियमं अत्थि, जस्स पुण वेयणिज्झं तस्स नाणावरणिज्झं सिय अत्थि, सिय नत्थि ।

નૈરયિક.

૨૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! નૈરયિકોને જ્ઞાનાવરણીયકર્મના અવિભાગપરિચ્છેદો કેટલા કહ્યા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! અનન્ત અવિભા-
ગપરિચ્છેદો કહ્યા છે. ઇ પ્રમાણે સર્વજીવોને-જાણવું; યાવદ્ [પ્ર૦] વૈમાનિકો મંત્રવ્ધે પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ ! અનન્ત અવિભાગપરિચ્છેદો
કહ્યા છે. જેમ જ્ઞાનાવરણીય કર્મના અવિભાગપરિચ્છેદો કહ્યા તેમ આટે કર્મપ્રકૃતિના અવિભાગપરિચ્છેદો અન્તરાયકર્મ પર્યન્ત યાવદ્ વૈમાનિ-
કોને કહેવા.

જીવનો એક એક
પ્રદેશ કેટલા જ્ઞાના-
વરણીય કર્મના પરિ-
ચ્છેદોથી આવેદિત
છે ?

૨૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એક એક જીવનો એક એક જીવપ્રદેશ જ્ઞાનાવરણીય કર્મના કેટલા અવિભાગપરિચ્છેદો (અંશોથી)
આવેદિત-પરિવેદિત છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! કદાચિત્ આવેદિત-પરિવેદિત હોય, અને કદાચિત્ *આવેદિત-પરિવેદિત ન હોય. જો આવે-
દિત-પરિવેદિત હોય તો તે અવશ્ય અનન્ત અવિભાગપરિચ્છેદો વડે આવેદિત-પરિવેદિત હોય.

એક એક નૈરયિકનો
એક એક જીવપ્રદેશ.

૨૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એક એક નૈરયિક જીવનો એક એક જીવપ્રદેશ જ્ઞાનાવરણીય કર્મના કેટલા અવિભાગપરિચ્છેદો વડે
આવેદિત-પરિવેદિત હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! અવશ્ય તે અનન્ત અવિભાગપરિચ્છેદો વડે આવેદિત-પરિવેદિત હોય. જેમ નૈરયિકો માટે
કહ્યું તેમ યાવદ્ વૈમાનિકોને કહેવું, પરન્તુ મનુષ્યને જીવના પેટે કહેવું.

દર્શનાવરણીયના
કેટલા પરિચ્છેદોથી
વેદિત છે ?

૩૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એક એક જીવનો એક એક જીવ પ્રદેશ દર્શનાવરણીય કર્મના કેટલા અવિભાગપરિચ્છેદો વડે આવેદિત
પરિવેદિત હોય ? [૩૦] જેમ જ્ઞાનાવરણીય કર્મના સંબંધે દંડક કહ્યો તેમ અહીં પણ યાવદ્ વૈમાનિકને કહેવો, યાવત્ અન્તરાયકર્મ-
પર્યન્ત કહેવું. પણ વેદનાય, આયુષ્, નામ અને ગોત્ર-ઇ ચાર કર્મો માટે જેમ નૈરયિકોને કહ્યું તેમ મનુષ્યોને કહેવું, બાકી બધું પૂર્વ પ્રમા-
ણે જાણવું.

જ્ઞાનાવરણીય અને
દર્શનાવરણીયનો
સંબંધ.

૩૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જે જીવને જ્ઞાનાવરણીય કર્મ છે તેને શું દર્શનાવરણીય કર્મ છે, જેને દર્શનાવરણીય કર્મ છે તેને શું જ્ઞાના-
વરણીય કર્મ છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જેને જ્ઞાનાવરણીય છે તેને અવશ્ય દર્શનાવરણીય હોય છે, જેને દર્શનાવરણીય છે તેને પણ અવશ્ય
જ્ઞાનાવરણીય હોય છે.

જ્ઞાનાવરણીય અને
વેદનીયનો સંબંધ.

૩૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જેને જ્ઞાનાવરણીય છે, તેને શું વેદનીય હોય છે, જેને વેદનીય છે તેને જ્ઞાનાવરણીય હોય છે ? [૩૦] હે
ગૌતમ ! જેને જ્ઞાનાવરણીય કર્મ છે તેને અવશ્ય વેદનાય હોય છે, અને જેને વેદનીય છે તેને જ્ઞાનાવરણીય કર્મ કદાચ હોય અને કદાચ ન હોય.

૨૮. * કેવલજ્ઞાનિની અપેક્ષાએ આવેદિત-પરિવેદિત ન હોય, કેમકે તેને જ્ઞાનાવરણીય કર્મ ક્ષીણ થયેલું હોવાથી જ્ઞાનાવરણીયના અવિભાગપરિચ્છેદો
વડે તેના પ્રદેશોને પરિવેદિત હોવું નથી, અને દ્વર જીવોના પ્રદેશો અનન્ત અવિભાગપરિચ્છેદોથી પરિવેદિત છે.—ટીકા.

૩૩. [પ્ર૦] જસ્સ ણં મંતે ! નાણાવરણિજ્ઞં તસ્સ મોહણિજ્ઞં, જસ્સ મોહણિજ્ઞં તસ્સ નાણાવરણિજ્ઞં ? [૩૦] ગોયમા ! જસ્સ નાણાવરણિજ્ઞં તસ્સ મોહણિજ્ઞં સિય અત્થિ, સિય નત્થિ; જસ્સ પુણ મોહણિજ્ઞં તસ્સ નાણાવરણિજ્ઞં નિયમં અત્થિ ।

૩૪. [પ્ર૦] જસ્સ ણં મંતે ! નાણાવરણિજ્ઞં તસ્સ આડયં ? [૩૦] एवं जहा वेयणिज्जेण समं भणियं तद्वा आउएण वि समं भाणियधं, एवं नामेण वि, एवं गोएण वि समं; अंतराएण समं जहा दरिस्सणावरणिज्जेण समं तदेव नियमं परोप्परं भाणियधानि ।

૩૫. [પ્ર૦] જસ્સ ણં મંતે ! દરિસ્સણાવરણિજ્ઞં તસ્સ વેયણિજ્ઞં, જસ્સ વેયણિજ્ઞં તસ્સ દરિસ્સણાવરણિજ્ઞં ? [૩૦] જહા નાણાવરણિજ્ઞં ઉવરિમેહિં સત્તહિં કમ્મેહિં સમં ભણિયં તહા દરિસ્સણાવરણિજ્ઞં પિ ઉવરિમેહિં છહિં કમ્મેહિં સમં ભણિયધં, જાવ અંતરાહણં ।

૩૬. [પ્ર૦] જસ્સ ણં મંતે ! વેયણિજ્ઞં તસ્સ મોહણિજ્ઞં, જસ્સ મોહણિજ્ઞં તસ્સ વેયણિજ્ઞં ? [૩૦] ગોયમા ! જસ્સ વેયણિજ્ઞં તસ્સ મોહણિજ્ઞં સિય અત્થિ, સિય નત્થિ; જસ્સ પુણ મોહણિજ્ઞં તસ્સ વેયણિજ્ઞં નિયમં અત્થિ ।

૩૭. [પ્ર૦] જસ્સ ણં મંતે ! વેયણિજ્ઞં તસ્સ આડયં ? [૩૦] एवं एयाणि परोप्परं नियमं, जहा आउएण समं एवं नामेण वि गोएण वि समं भाणियधं ।

૩૮. [પ્ર૦] જસ્સ ણં મંતે ! વેયણિજ્ઞં તસ્સ અંતરાહયં—પુચ્છા । [૩૦] ગોયમા ! જસ્સ વેયણિજ્ઞં તસ્સ અંતરાહયં સિય અત્થિ, સિય નત્થિ; જસ્સ પુણ અંતરાહયં તસ્સ વેયણિજ્ઞં નિયમં અત્થિ ।

૩૯. [પ્ર૦] જસ્સ ણં મંતે ! મોહણિજ્ઞં તસ્સ આડયં, જસ્સ ણં મંતે ! આડયં તસ્સ મોહણિજ્ઞં ? [૩૦] ગોયમા જસ્સ મોહણિજ્ઞં તસ્સ આડયં નિયમં અત્થિ, જસ્સ પુણ આડયં તસ્સ પુણ મોહણિજ્ઞં સિય અત્થિ, સિય નત્થિ; एवं नामं गोयं अंतराहयं च भाणियधं ।

૪૦. [પ્ર૦] જસ્સ ણં મંતે ! આડયં તસ્સ નામં—પુચ્છા । [૩૦] ગોયમા ! दो वि परोप्परं नियमं, एवं गोत्तेण वि समं भाणियधं ।

૩૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જેને જ્ઞાનાવરણીય છે તેને શું મોહનીય છે, જેને મોહનીય છે તેને જ્ઞાનાવરણીય છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જેને જ્ઞાનાવરણીય છે તેને મોહનીય કર્મ કદાચ હોય અને કદાચ ન હોય. પણ જેને મોહનીય છે તેને અવશ્ય જ્ઞાનાવરણીય કર્મ હોય છે.

જ્ઞાનાવરણીય અને મોહનીય કર્મોનો સંબંધ.

૩૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જેને જ્ઞાનાવરણીય કર્મ છે તેને શું આયુષ્ કર્મ છે ?—ઇત્યાદિ [૩૦] જેમ વેદનીય કર્મ સાથે કહ્યું તેમ આયુષ્ની સાથે પણ કહેવું. એ પ્રમાણે નામ અને ગોત્ર કર્મની સાથે પણ જાણવું. જેમ દર્શનાવરણીય સાથે કહ્યું તેમ અન્તરાય કર્મ સાથે અવશ્ય પરસ્પર કહેવું.

જ્ઞાનાવરણીય અને આયુષ્કર્મનો સંબંધ.

૩૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જેને દર્શનાવરણીયકર્મ છે તેને શું વેદનીય છે, જેને વેદનીય છે તેને દર્શનાવરણીય છે ? [૩૦] જેમ જ્ઞાનાવરણીય કર્મ ઉપરના સાત કર્મો સાથે કહ્યું છે તેમ દર્શનાવરણીય કર્મ પણ ઉપરના છ કર્મો સાથે કહેવું, અને એ પ્રમાણે યાવદ્ અન્તરાય કર્મ સાથે કહેવું.

દર્શનાવરણીય અને વેદનીયનો સંબંધ.

૩૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જેને વેદનીય છે તેને શું મોહનીય છે, જેને મોહનીય છે તેને વેદનીય છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જેને વેદનીય છે, તેને મોહનીય કદાચ હોય અને કદાચ ન હોય. પણ જેને મોહનીય છે તેને અવશ્ય વેદનીય છે.

વેદનીય અને મોહનીયનો સંબંધ.

૩૭. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જેને વેદનીય છે તેને શું આયુષ્ કર્મ હોય ? [૩૦] એ પ્રમાણે એ વસ્તુ પરસ્પર અવશ્ય હોય. જેમ આયુષ્ની સાથે કહ્યું તેમ નામ અને ગોત્રની સાથે પણ કહેવું.

૩૮. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જેને વેદનીય કર્મ છે તેને શું અન્તરાય હોય—ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ ! જેને વેદનીય છે તેને અન્તરાય કર્મ કદાચ હોય અને કદાચ ન હોય. પણ જેને અન્તરાય કર્મ છે તેને અવશ્ય વેદનીય કર્મ હોય.

વેદનીય અને અન્તરાયનો સંબંધ.

૩૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જેને મોહનીય છે તેને શું આયુષ્ હોય, જેને આયુષ્ છે તેને શું મોહનીય હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જેને મોહનીય છે તેને અવશ્ય આયુષ્ હોય, જેને આયુષ્ય છે તેને મોહનીય કર્મ કદાચ હોય અને કદાચ ન હોય. એ પ્રમાણે નામ, ગોત્ર અને અન્તરાયકર્મ કહેવું.

મોહનીય અને આયુષ્નો સંબંધ.

૪૦. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જેને આયુષ્ કર્મ છે તેને નામ કર્મ હોય ?—ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ ! તે વસ્તુ પરસ્પર અવશ્ય હોય, એ પ્રમાણે ગોત્ર સાથે પણ કહેવું.

આયુષ્ અને નામકર્મનો સંબંધ.

૪૧. [પ્ર૦] જસ્સ ણં મંતે ! આડયં તસ્સ અંતરાદયં-પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! જસ્સ આડયં તસ્સ અંતરાદયં સિય અત્થિ, સિય નત્થિ; જસ્સ પુણ અંતરાદયં તસ્સ આડયં નિયમં અત્થિ ।

૪૨. [પ્ર૦] જસ્સ ણં મંતે ! નામં તસ્સ ગોયં, જસ્સ ણં ગોયં તસ્સ ણં ણામં-પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! જસ્સ ણં ણામં તસ્સ નિયમા ગોયં, જસ્સ ણં ગોયં તસ્સ નિયમા નામં; દો વિ ષ્ણ ધરોણ્ણરં નિયમા અત્થિ ।

૪૩. [પ્ર૦] જસ્સ ણં મંતે ! ણામં તસ્સ અંતરાદયં પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! જસ્સ નામં તસ્સ અંતરાદયં સિય અત્થિ, સિય નત્થિ; જસ્સ પુણ અંતરાદયં તસ્સ ણામં નિયમા અત્થિ ।

૪૪. [પ્ર૦] જસ્સ ણં મંતે ! ગોયં તસ્સ અંતરાદયં-પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! જસ્સ ણં ગોયં તસ્સ અંતરાદયં સિય અત્થિ, સિય નત્થિ; જસ્સ પુણ અંતરાદયં તસ્સ ગોયં નિયમં અત્થિ ।

૪૫. [પ્ર૦] જીવે ણં મંતે ! કિં પોગ્ગલી, પોગ્ગલે ? [ઉ૦] ગોયમા ! જીવે પોગ્ગલી વિ, પોગ્ગલે વિ । [પ્ર૦] સે કેણદ્દેણં મંતે ! एवं बुद्ध-‘जीवे पोग्गली वि पोग्गले वि’ ? [ઉ૦] ગોયમા ! સે અજ્ઞાનામપ્પ છત્તેણં છત્તી, દંડેણં દંડી, ઘટેણં ઘટ્ટી, ષટેણં ષટ્ટી, કરેણં કરી, ઇવામેવં ગોયમા ! જીવે વિ સોદ્ધિય-ચક્ષુરિદ્ધિય-ઘણિદ્ધિય-જિભ્મિદ્ધિય-કાસિદિયાઈં પડુચ્ચ પોગ્ગલી, જીવં પડુચ્ચ પોગ્ગલે; સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! एवं बुद्ध-‘जीवे पोग्गली वि, पोग्गले वि’ ।

૪૬. [પ્ર૦] નેરહ્ણ ણં મંતે ! કિં પોગ્ગલી ? [ઉ૦] एवं चेव, एवं जाव वेमाणिए, नवरं जस्स अह इंदियाहं तस्स तह वि भाणियव्वहं ।

૪૭. [પ્ર૦] સિદ્ધે ણં મંતે ! કિં પોગ્ગલી, પોગ્ગલે ? [ઉ૦] ગોયમા ! નો પોગ્ગલી, પોગ્ગલે । [પ્ર૦] સે કેણદ્દેણં મંતે ! एवं बुद्ध-‘जाव पोग्गले’ ? [ઉ૦] ગોયમા ! જીવં પડુચ્ચ, સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! एवं बुद्ध-‘सिद्धे नो पोग्गली, पोग्गले । सेवं मंते ! सेवं मंते ! ति ।

અટ્ઠમસણ દસમો ઉદ્દેશો સમત્તો ।

સમત્તં અટ્ઠમં સયં ।

આયુષકર્મ અને અન્તરાય કર્મનો સંબંધ.

૪૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જેને આયુષ્ છે તેને અન્તરાય કર્મ હોય ? इत्यादि प्रश्न. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જેને આયુષ્ છે તેને અન્તરાય કદાચ હોય અને કદાચ ન હોય, પણ જેને અન્તરાય કર્મ છે તેને અવશ્ય આયુષ્ કર્મ હોય.

નામકર્મ અને ગોત્ર કર્મનો સંબંધ.

૪૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જેને નામ કર્મ છે, તેને શું ગોત્ર કર્મ હોય, જેને ગોત્ર કર્મ છે તેને નામ કર્મ હોય-પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જેને નામ કર્મ છે તેને અવશ્ય ગોત્રકર્મ હોય; અને જેને ગોત્રકર્મ છે તેને અવશ્ય નામકર્મ હોય. એ બન્ને કર્મો પરસ્પર અવશ્ય હોય.

જામકર્મ અને અન્તરાયકર્મનો સંબંધ.

૪૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જેને નામ કર્મ છે તેને શું અન્તરાય કર્મ હોય, અને જેને અન્તરાય કર્મ છે તેને શું નામ કર્મ હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જેને નામકર્મ છે તેને અન્તરાય કદાચ હોય અને કદાચ ન હોય, પણ જેને અન્તરાય કર્મ છે તેને અવશ્ય નામકર્મ હોય.

ગોત્રકર્મ અને અન્તરાય કર્મનો સંબંધ.

૪૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જેને ગોત્રકર્મ છે તેને શું અન્તરાય કર્મ હોય ? इत्यादि प्रश्न. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જેને ગોત્રકર્મ છે તેને અન્તરાય કર્મ કદાચ હોય અને કદાચ ન હોય, પણ જેને અન્તરાય કર્મ છે તેને અવશ્ય ગોત્રકર્મ હોય.

જીવ પુદ્ગલી કે પુદ્ગલ.

૪૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શું જીવ પુદ્ગલી છે કે પુદ્ગલ છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જીવ પુદ્ગલી પણ છે અને પુદ્ગલ પણ છે. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એ પ્રમાણે શા હેતુથી કહો છો કે ‘જીવ પુદ્ગલી પણ છે અને પુદ્ગલ પણ છે’ ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જેમ કોઈ એક પુરુષ છત્રવડે છત્રી, દંડવડે દંડી, ઘટવડે ઘટ્ટી, પટવડે પટ્ટી અને કાવડે કાંઈ કહેવાય છે તેમ જીવ પણ શ્રોત્રેન્દ્રિય, ચક્ષુરિન્દ્રિય, ગ્રાણેન્દ્રિય, જિહ્વેન્દ્રિય અને સ્પર્શનેન્દ્રિયને આશ્રયી પુદ્ગલી કહેવાય છે, અને જીવને આશ્રયી પુદ્ગલ કહેવાય છે. માટે હે ગૌતમ ! તે હેતુથી એમ કહેવાય છે કે ‘જીવ પુદ્ગલી પણ છે અને પુદ્ગલ પણ છે.’

નૈરયિકો પુદ્ગલી કે પુદ્ગલ ?

૪૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! નૈરયિક પુદ્ગલી છે કે પુદ્ગલ છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે પૂર્વેની પેટે જાણવું. એ પ્રમાણે યાવત્ વૈમાનિકોને પણ કહેવું; પરન્તુ તેમાં જે જીવોને જેટલી ઇન્દ્રિયો હોય તેને તેટલી કહેવી.

સિદ્ધો પુદ્ગલી કે પુદ્ગલ ?

૪૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શું સિદ્ધો પુદ્ગલી છે કે પુદ્ગલ છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પુદ્ગલી નથી, પણ પુદ્ગલ છે. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એ પ્રમાણે શા હેતુથી કહો છો કે સિદ્ધો યાવત્ પુદ્ગલ છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જીવને આશ્રયી [પુદ્ગલ] કહું છું. તે હેતુથી એમ કહેવાય છે કે સિદ્ધો પુદ્ગલી નથી, પણ પુદ્ગલ છે. હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે.

અષ્ટમ શતકે દશમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

નવમં સયં

૧.

૧ જંબુદ્વીપે ૨ જોહસ ૩૦ અંતરદીવા ૩૧ અસોચા ૩૨ ગંગેય ।
૩૩ કુંડગામે ૩૪ પુરિસે નવમમ્મિ સંતંમિ ચોત્તીસા ॥

પદમો ઉદેસો ।

૨. [પ્ર૦] તેણં કાલેણં તેણં સમયણં મિહિલા નામં નેગરી હોત્થા । વર્ણમ્મો । મૌળિમદ્દે ચેતિપ્પ । વર્ણમ્મો । સામી સમોસદે, પરિસા નિગ્ગતા, જાવ ભગવં ગોયમે પજ્જુવાસમાણે एवं વંદાસી-કહિ નં મંતે ! જંબુદ્વીપે દીવે, કિંસંઠિય નં મંતે ! જંબુદ્વીપે દીવે ? [૩૦] एवं જંબુદ્વીપપ્રજ્ઞસી માણિયદ્દા, જાવ एवामेव सपुष्पावरेणं जंबुद्वीपे दीवे बोहस्स सल्लिला सयसहस्सा छप्पमं च सहस्सा भवंतीति मच्छाया । સેવં મંતે !, સેવં મંતે ! સિ ।

इति नवमसए पदमो उद्देशो समप्तो ।

નવમ શતક.

૧. [ઉદ્દેશક સંગ્રહ—] ૧ જંબુદ્વીપ, ૨ જ્યોતિષ્ક, ૩-૩૦ અઠ્યાવીશ અન્તર્દ્વીપો, ૩૧ અસોચા, ૩૨ ગાંગેય, ૩૩ કુંડગ્રામ અને ૩૪ પુરુપ-૯ સંબન્ધે નવમા શતકમાં ચોત્રીશ ઉદ્દેશકો છે. [૧ જંબુદ્વીપ સંબન્ધે પ્રથમ ઉદ્દેશક છે, ૨ જ્યોતિષિક દેવ સંબન્ધે બીજો ઉદ્દેશક છે, ૩-૩૦ અઠ્યાવીશ અન્તર્દ્વીપોના ત્રીજાથી આરંભી ત્રીશ ઉદ્દેશકો છે, ૩૧ અસોચા-‘સાંભળ્યા શિવાય-ધર્મને પામે’-ઇત્યાદિ વિષે એકત્રીશમો ઉદ્દેશક છે, ગાંગેય અનગારના પ્રશ્ન વિષે વત્રીશમો ઉદ્દેશક છે, બ્રાહ્મણકુંડગ્રામ સંબન્ધે તેત્રીશમો ઉદ્દેશક છે, અને પુરુપને હજારનાર સંબન્ધે ચોત્રીશમો ઉદ્દેશક છે.]

પ્રથમ ઉદ્દેશક.

૨. તે કાલે-તે સમયે મિથિલા નામે નગરી હતી. વર્ણન. ત્યાં મળિમદ્દ ચેત્ત્વ હતું. વર્ણન. ત્યાં મહાવીરસ્વામી સમોસર્યા. પર્યદ્ [વાં-દવાને] નીકળી. યાવદ્ ભગવાન્ ગીતમે પર્યુપાસના કરતા આ પ્રમાણે પૂછ્યું-હે ભગવન્ ! જંબુદ્વીપ કયે સ્થલે છે ? હે ભગવન્ ! જંબુદ્વીપ કેવા આકારે રહેલો છે ? [૩૦] અહીં જંબુદ્વીપપ્રજ્ઞસિ કહેવી, યાવદ્ ‘જંબુદ્વીપ નામે દ્વીપમાં પૂર્વ અને પશ્ચિમ ચૌદ લાક્ષ અને છપ્પન હજાર નદીઓ છે’ તેમ કહ્યું છે. હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે [એમ કહી ભગવાન્ ગીતમ યાવત્ વિહરે છે.]

જંબુદ્વીપ.

નવમ શતકે પ્રથમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

૧ જંબુદ્વીપ ગ-ઘ । ૨ નયરી ગ-ઙ । ૩ માળમ- રહ-ગ-ઘ । ૪ બોહસ ગ-ઘ-ઙ । ૫ વપાલી ગ-ઘ-ઙ ।
૨. * જંબુદ્વીપ ૫. ૧૫. ૧-૩૦૮. ૧.

વિઓ ઉદેસો.

૧. [પ્ર૦] રાયગિહે જાવ એવં વંચાસી-જંબુદ્વીવે ણં મંતે ! દીવે કેવહયા ચંદા પમાસિસુ વા, પમાસેંતિ વા, પમાસિ-સ્સંતિ વા ? [ઉ૦] એવં જહા જીવામિગમે, જાવ-“એગં ચ સયસહસ્સં તેસીસં જલુ મવે સહસ્સાઈ । નવ ય સયા પન્નાસા તારા-ગણકોઢાકોડીણં” ॥ સોમં સોમિસુ, સોમિતિ, સોમિસ્સંતિ ।

૨. [પ્ર૦] લવણે ણં મંતે ! સમુદ્દે કેવતિયા ચંદા પમાસિસુ વા, પમાસિતિ વા, પમાસિસ્સંતિ વા ? [ઉ૦] એવં જહા જીવામિગમે, જાવ તારાઓ । ધાયહસંડે, કાલોદે, પુષ્કરવરે, અધ્મિતરપુષ્કરવરે, મણુસ્સલ્લે-પપસુ સલ્લેસુ જહા જીવામિગમે, જાવ-“પગસસીપરિવારો તૌરાગણકોઢિકોડીણં” ।

૩. [પ્ર૦] પુષ્કરોદે ણં મંતે ! સમુદ્દે કેવહયા ચંદા પમાસિસુ વા ૦ ૩ ? [ઉ૦] એવં સલ્લેસુ દ્વીવ-સમુદ્દેસુ જોતિસિ-યાણાં ખાણિયહં, જાવ સયંભૂરમણે, જાવ સોમં સોમિસુ વા, સોમંતિ વા, સોમિસ્સંતિ વા । સેવં મંતે !, સેવં મંતે ! સિ ।

નવમસણ વીઓ ઉદેસો સમત્તો ।

દ્વિતીય ઉદેશક.

જંબુદ્વીપમાં ચંદ્રોનો પ્રકાશ.

૧. [પ્ર૦] રાજગૃહ નગરમાં યાવત્ [ગીતમ સ્વામીય] એ પ્રમાણે પ્રશ્ન કર્યો કે-હે ભગવન્ ! જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં કેટલા ચંદ્રોએ પ્રકાશ કર્યો, કેટલા પ્રકાશ કરે છે અને કેટલા પ્રકાશ કરશે ? [ઉ૦] એ પ્રમાણે જેમ “જીવામિગમ સૂત્રમાં કહ્યું છે તેમ જાણવું, યાવત્ ‘એક લાખ, તેત્રીશ હજાર, નવસો ને પચાસ કોઢાકોઢિ તારાના સમૂદ્દે શોભા કરી, શોભા કરે છે અને શોભા કરશે’ ત્યાં સુધી જાણવું.

લવણ સમુદ્રમાં ચંદ્રોનો પ્રકાશ. ખાલકિયંડ કાલોદ, પુષ્કરવર અને અધ્મ-નતર પુષ્કરાર્ધ.

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! લવણ સમુદ્રમાં કેટલા ચંદ્રોએ પ્રકાશ કર્યો, કેટલા પ્રકાશ કરે છે અને કેટલા પ્રકાશ કરશે ? [ઉ૦] એ પ્રમાણે જેમ “જીવામિગમ સૂત્રમાં કહ્યું છે તેમ તારાની હકીકત સુધી સર્વ જાણવું. ખાલકિયંડ, કાલોદધિ, પુષ્કરવર દ્વીપ, અધ્મનતર પુષ્કરાર્ધ અને મનુષ્યક્ષેત્રમાં-એ સર્વ સ્થળે જીવામિગમ સૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્ “એક ચંદ્રનો પરિવાર કોઢાકોટિ તારાગણો હોય છે” ત્યાં સુધી સર્વ જાણવું.

પુષ્કરોદ સમુદ્ર. યાવત્ સયંભૂરમણ સમુદ્ર.

૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પુષ્કરોદ સમુદ્રમાં કેટલા ચંદ્રોએ પ્રકાશ કર્યો ?—ઇત્યાદિ [ઉ૦] એ રીતે [“જીવામિગમ સૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે] સર્વ દ્વીપ અને સમુદ્રોમાં જ્યોતિષ્કોની હકીકત યાવત્ ‘સયંભૂરમણસમુદ્રમાં છે યાવત્ શોમ્યા, શોમે છે અને શોભશે’ ત્યાં સુધી કહેવી. હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, [એમ કહી યાવત્ ભગવાન્ ગૌતમ વિહરે છે.]

નવમ શતકે દ્વિતીય ઉદેશક સમાપ્ત.

૧ વદાસી ક, વદાસિ સ્વ । ૨ અલ્પા ગાથાયા પૂર્વાર્ધે નાસિ ક-સ્વ-કુ । ૩ વાવતિસં- ક-સ્વ । ૪ -કોઢિકો- કુ । ૫ જોહસં આ-ક-સ્વ । ૬ સયંભૂર- ક-કુ ।

૧. * જીવા૦ પ્રતિ. ૩ ટ. ૨ પ. ૩૦૦-૧. ૨. † જીવા૦ પ્રતિ. ૩ ટ. ૨ પ. ૩૦૩-૧. ૩૩૫-૨. ૩. ‡ જીવા૦ પ્રતિ. ૩ ટ. ૨ પ. ૩૪૮. ૧-૩૬૭. ૨.

તદ્વઓ ઉદ્દેસો.

૧. [પ્ર૦] રાયગિદ્દે જાવ પયં વંયાસી-કહિ જં મંતે ! દાહિણિહાણં પંગોરુયમણુસ્સાણં પંગોરુયદીવે નામં દીવે પન્નત્તે ? [ઉ૦] ગોયમા ! જંબુદીવે દીવે મંદરસ્સ પલ્લયસ્સ દાહિણેણં શુલ્લહિમવંતરસ્સ યાસહરપલ્લયસ્સ પુરત્થિમિહ્લાઓ ચરિમંતાઓ લલ્લણસમુદ્દં ઉત્તરપુરત્થિમેણં તિષ્ઠિ જોયણસયાદં ઓગાદિસા પત્થ જં દાહિણિહાણં પંગોરુયમણુસ્સાણં પંગોરુયદીવે નામં દીવે પન્નત્તે । ગોયમા ! તિષ્ઠિ જોયણસયાદં આયામ-વિક્ખંભેણં જેવ પગૂળથલ્લે જોયણસપ કિંચિવિસેસૂણે પરિક્ખેલેણં પન્નત્તે । સે જં પગાપ પડમવરલેહ્યાપ પગેણ ય લ્લણસંઢેણં સલ્લઓ સમંતા સંપરિક્ખિત્તે, લોણહ વિ પમાણં વલ્લઓ ય એવં પપ્પણં કમેણં એવં અહા જીવાભિગમે જાવ 'શુદ્ધવંતદીવે,' જાવ 'દેવલોગપેરિગહા જં તે મણુયા પન્નત્તા' સમણાડસો ! । એવં ઈદ્ધાવીસંપિ અંતરદીવા સ્સણં સણં આયામ-વિક્ખંભેણં માણિયદ્ધા, નવરં દીવે દીવે ઉદ્દેસઓ, એવં સલ્લે વિ અદ્ધાવીસં ઉદ્દેસગાં । સેવં મંતે !, સેવં મંતે ! સ્સિ ।

નવમસયસ્સ તીસદ્ધમો ઉદ્દેસો સમત્તો ।

તૃતીય ઉદ્દેશક.

૧. [પ્ર૦] રાજગૃહ નગરમાં [ભગવાન્ ગૌતમે] યાવત્ એ પ્રમાણે પૂછ્યું—હે ભગવન્ ! દક્ષિણ દિશાના ઇકોરુક મનુષ્યોનો ઇકોરુક નામે દ્વીપ ક્યાં કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જંબુદ્વીપ નામના દ્વીપમાં આવેલા મંદરપર્વત (મેરુપર્વત) ની દક્ષિણે શુલ્લ (શુદ્ર) હિમવંત નામે વર્ષધર પર્વતના પૂર્વના છેડાથી ઈશાન કોણમાં ત્રણસો યોજન લલ્લણસમુદ્રમાં ગયા પછી એ સ્થળે દક્ષિણ દિશાના ઇકોરુક મનુષ્યોનો ઇકોરુક નામે દ્વીપ કહ્યો છે. હે ગૌતમ ! તે દ્વીપની લંબાઈ અને પહોળાઈ ત્રણસો યોજન છે, અને તેનો પરિક્ષેપ (પરિધિ) નવસો ઓગણ પચાસ યોજનથી કાંઈક ન્યૂન છે. તે દ્વીપ એક પશ્ચિમવેદિકા અને એક વનસ્થંડથી ચારે બાજુ વિંટાળેલ છે. એ બન્નેનું પ્રમાણ તથા વર્ણન એ પ્રમાણે એ ક્રમ થકે જેમ *જીવાભિગમસૂત્રમાં કહ્યું છે તેમ યાવત્ 'શુદ્ધવંત દ્વીપ છે, યાવત્ હે આયુષ્માન્ શ્રમણ ! એ દ્વીપના મનુષ્યો મરીને દ્વેવગતિમાં ઉપજે છે' ત્યાંસુધી જાણવું. એ પ્રમાણે પોત પોતાની લંબાઈ, અને પહોળાઈથી અઠ્યાવીશ અંતર્દ્વીપો કહેવા; પરંતુ એક એક દ્વીપે એક એક ઉદ્દેશક જાણવો. એ પ્રમાણે બધા મઠીને અઠ્યાવીશ ઉદ્દેશકો કહેવા. હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે. [એમ કહી ભગવાન્ ગૌતમ યાવત્ વિહરે છે.]

અઠ્યાવીશ અન્ત-
દ્વીપો.

નવમ શ્લોકે ત્રીશમો ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

૧ વદાસિ ક-સ્સ । ૨ પગુર- ક-હ । પગુર- ક-સ્સ । ૩ અયં પાઠો નાસ્તિ ક-સ્સ-હ । ૪ પલ્લય- ગ-લ્લ, પલ્લાવ-હ । ૫-પરિગહિયા જં ગ-લ્લ । ૬ -વીસં અ- લ્લ, -વીસ વિ હ । * 'માણિયદ્ધા' હસ્થલિપિ: પાઠ: ગ-લ્લ ।

૧. * જીવા. પ્રતિ. ૩ ઉ. ૧ પૃ. ૧૪૪-૨-૧૫૬-૧.

एगतीसइमो उद्देशो.

१. [प्र०] रायगिहे जाव एवं वयासी-असोच्चा णं भंते ! केवलिस्स वा, केवलिस्सवगस्स वा, केवलिसावियाए वा, केवलिउवासगस्स वा, केवलिउवासियाए वा, तप्पक्खियस्स वा, तप्पक्खियसावगस्स वा, तप्पक्खियसावियाए वा, तप्पक्खियउवासगस्स वा, तप्पक्खियउवासियाए वा केवलिपन्नसं धम्मं लभेज्जा सवणयाए ? [उ०] गोयमा ! असोच्चा णं केवलिस्स वा जाव तप्पक्खियउवासियाए वा अत्थेगतिए केवलिपन्नसं धम्मं लभेज्जा सवणयाए, अत्थेगतिए केवलिपन्नसं धम्मं नो लभेज्जा सवणयाए । [प्र०] से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुच्चइ-‘असोच्चा णं जाव नो लभेज्जा सवणयाए’ ? [उ०] गोयमा ! जस्स णं नाणावरणिज्जाणं कम्माणं खओवसमे कडे भवइ से णं असोच्चा केवलिस्स वा, जाव तप्पक्खियउवासियाए वा केवलिपन्नसं धम्मं लभेज्जा सवणयाए, जस्स णं नाणावरणिज्जाणं कम्माणं खओवसमे नो कडे भवइ से णं असोच्चा णं केवलिस्स वा जाव तप्पक्खियउवासियाए वा केवलिपन्नसं धम्मं नो लभेज्जा सवणयाए । से तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ-तं चेव जाव ‘नो लभेज्जा सवणयाए’ ।

२. [प्र०] असोच्चा णं भंते ! केवलिस्स वा जाव तप्पक्खियउवासियाए वा केवलं बोहिं बुज्जेज्जा ? [उ०] गोयमा ! असोच्चा णं केवलिस्स वा जाव अत्थेगतिए केवलं बोहिं बुज्जेज्जा, अत्थेगतिए केवलं बोहिं णो बुज्जेज्जा ! [प्र०] से केणट्ठेणं

एकत्रीशमो उद्देशक.

केवलियादिपासे
सांभळ्या शिवाय
कोइ जीवने धर्मनो
बोध थाय के न
थाय ?-इत्यादि.

१. [प्र०] राजगृह नगरमां यावत् [भगवान् गौतमे] आ प्रमाणे पूछ्युं—हे भगवन् ! केवलि पासेथी, केवलिना श्रावक पासेथी, केवलिनी श्राविका पासेथी, केवलिना उपासक पासेथी, केवलिनी उपासिका पासेथी, केवलिना पाक्षिक (सयंबुद्ध) पासेथी, केवलिना पाक्षिक श्रावक पासेथी, केवलिना पाक्षिकनी श्राविका पासेथी, केवलिना पक्षना उपासक पासेथी अने केवलिना पाक्षिकनी उपासिका पासेथी सांभळ्या विना जीवने केवलज्जानीए कहेल धर्मना श्रवणनो-ज्ञाननो लाभ थाय ? [उ०] हे गौतम ! केवलि पासेथी यावत् तेना पाक्षिकनी उपासिका पासेथी सांभळ्या विना पण कोइ जीवने केवलिए कहेल धर्मश्रवणनो लाभ थाय अने कोइ जीवने लाभ न थाय. [प्र०] हे भगवन् ! ए प्रमाणे शा हेतुथी कहो छे के सांभळ्या विना यावत् [धर्म] श्रवणनो लाभ न थाय ? [उ०] हे गौतम ! जे जीवे ज्ञानावरणीय कर्मनो क्षयोपशम करेलो छे ते जीवने केवलि पासेथी यावत् तेना पाक्षिकनी उपासिका पासेथी सांभळ्या विना पण केवलिए कहेल धर्मश्रवणनो लाभ थाय, अने जे जीवे ज्ञानावरणीय कर्मनो क्षयोपशम कर्यो नथी ते जीवने केवलि पासेथी यावत् तेना पाक्षिकनी उपासिका पासेथी सांभळ्या विना केवलिए कहेल धर्मने सांभळ्यानो लाभ न थाय. हे गौतम ! ते हेतुथी एम कहुं छे के, तेने यावत् ‘श्रवणनो लाभ न थाय.’

बोधि.

२. [प्र०] हे भगवन् ! केवली पासेथी के यावत् तेना पक्षनी उपासिका पासेथी [धर्म] सांभळ्या विना कोइ जीव शुद्ध बोधि-सम्यग्दर्शनने अनुभवे ? [उ०] हे गौतम ! केवली पासेथी यावत् सांभळ्या विना पण कोइ जीव शुद्ध सम्यग्दर्शनने अनुभवे.

१. * जेजे केवलज्जानीने स्वयं पूछ्युं छे, अथवा तेमनी पासेथी सांभळ्युं छे ते केवलिधायक. केवलज्जानीनी उपासना करता केवलीए अभ्यने कहैछे जेजे सांभळ्युं होय ते केवलिकपासक. केवलिमो पाक्षिक एट्ठे सयंबुद्ध.-टीका.

† अर्थात् श्रवण श्रुतज्ञानरूप आणवुं, अर्थात् केवलज्जानीवगेरे पासेथी सांभळ्या शिवाय कोइ जीवने धर्मनो बोध थाय, अन्यथा सांभळ्या विना पीतानी मेळे बोध पासेलाने श्रवण शरीरीते थाय !

મંતે ! જાવ નો બુજ્ઞેજ્ઞા ? [૩૦] ગોયમા ! જસ્સ ણં દરિસણાવરણિજ્ઞાણં કમ્માણં જાઓવસમે કહે મવહ સે ણં અસોષા કેવલિસ્સ વા જાવ કેવલં બોહિં બુજ્ઞેજ્ઞા ; જસ્સ ણં દરિસણાવરણિજ્ઞાણં કમ્માણં જાઓવસમે નો કહે મવહ સે ણં અસોષા કેવલિસ્સ વા જાવ કેવલં બોહિં નો બુજ્ઞેજ્ઞા ; સે તેણદ્દેણં જાવ નો બુજ્ઞેજ્ઞા ।

૩. [પ્ર૦] અસોષા ણં મંતે ! કેવલિસ્સ વા, જાવ તપ્પવિજ્ઞયઉવાસિયાય વા કેવલં મુંડે મવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં પક્કપજ્ઞા ? [૩૦] ગોયમા ! અસોષા ણં કેવલિસ્સ વા જાવ ઉવાસિયાય વા અત્થેગતિય કેવલં મુંડે મવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં પક્કપજ્ઞા ; અત્થેગતિય કેવલં મુંડે મવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં નો પક્કપજ્ઞા । [પ્ર૦] સે કેણદ્દેણં જાવ નો પક્કપજ્ઞા ? [૩૦] ગોયમા ! જસ્સ ણં ધમ્મંતરાયણં કમ્માણં જાઓવસમે કહે મવતિ સે ણં અસોષા કેવલિસ્સ વા જાવ કેવલં મુંડે મવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં પક્કપજ્ઞા ; જસ્સ ણં ધમ્મંતરાયણં કમ્માણં જાઓવસમે નો કહે મવતિ સે ણં અસોષા કેવલિસ્સ વા જાવ મુંડે મવિત્તા જાવ નો પક્કપજ્ઞા, સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! જાવ નો પક્કપજ્ઞા ।

૪. [પ્ર૦] અસોષા ણં મંતે ! કેવલિસ્સ વા જાવ ઉવાસિયાય વા કેવલં બંમચેરવાસં આવસેજ્ઞા ? [૩૦] ગોયમા ! અસોષા ણં કેવલિસ્સ વા જાવ ઉવાસિયાય વા અત્થેગતિય કેવલં બંમચેરવાસં આવસેજ્ઞા, અત્થેગતિય કેવલં બંમચેરવાસં નો આવસેજ્ઞા । [પ્ર૦] સે કેણદ્દેણં મંતે ! એવં બુઘ્ઘ-‘જાવ નો આવસેજ્ઞા’ ? [૩૦] ગોયમા ! જસ્સ ણં ચરિસાવરણિજ્ઞાણં કમ્માણં જાઓવસમે કહે મવહ સે ણં અસોષા કેવલિસ્સ વા જાવ કેવલં બંમચેરવાસં આવસેજ્ઞા ; જસ્સ ણં ચરિસાવરણિજ્ઞાણં કમ્માણં જાઓવસમે નો કહે મવહ સે ણં અસોષા કેવલિસ્સ વા જાવ નો આવસેજ્ઞા, સે તેણદ્દેણં જાવ નો આવસેજ્ઞા ।

૫. [પ્ર૦] અસોષા ણં મંતે ! કેવલિસ્સ વા જાવ કેવલેણં સંજમેણં સંજમેજ્ઞા ? [૩૦] ગોયમા ! અસોષા ણં કેવલિસ્સ વા જાવ ઉવાસિયાય વા અત્થેગતિય કેવલેણં સંજમેણં સંજમેજ્ઞા, અત્થેગતિય કેવલેણં સંજમેણં નો સંજમેજ્ઞા । [પ્ર૦] સે

અને કોઈ જીવ શુદ્ધ સમ્યગ્દર્શનને ન અનુભવે. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! એ પ્રમાણે શા હેતુથી કહો છો કે, યાવત્ [શુદ્ધ સમ્યગ્દર્શનને] ન અનુભવે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જે જીવે દર્શનાવરણીય (દર્શનમોહનીય) કર્મનો ક્ષયોપશમ કર્યો છે તે જીવ કેવલી પાસેથી યાવત્ સાંભળ્યા વિના શુદ્ધ સમ્યગ્દર્શનને અનુભવે; અને જે જીવે દર્શનાવરણીય કર્મનો ક્ષયોપશમ કર્યો નથી, તે જીવ કેવલી પાસેથી યાવત્ સાંભળ્યા વિના શુદ્ધ સમ્યગ્દર્શનને ન અનુભવે. માટે હે ગૌતમ ! તે હેતુથી એમ કહ્યું છે કે—‘યાવત્ સાંભળ્યા વિના શુદ્ધ સમ્યક્ત્વને અનુભવે નહિ.’

બોધિનો
હેતુ.

૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! કેવલી પાસેથી કે યાવત્ તેના પક્ષની ઉપાસિકા પાસેથી સાંભળ્યા વિના પણ કોઈ જીવ મુંડ—દીક્ષિત થઈને અગારવાસ—ગૃહવાસ—ત્યજી શુદ્ધ અનગારિકપણને—પ્રવ્રજ્યાને સ્વીકારે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! કેવલી પાસેથી યાવત્ તેના પક્ષની ઉપાસિકા—પાસેથી સાંભળ્યા વિના કોઈ જીવ મુંડ થઈને ગૃહવાસ ત્યજી શુદ્ધ અનગારિકપણને સ્વીકારે, અને કોઈ જીવ મુંડ થઈ ગૃહવાસ ત્યજી અનગારિકપણને ન સ્વીકારે. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! એમ શા હેતુથી કહો છો કે, ‘યાવત્ ન સ્વીકારે’ ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જે જીવે ધર્માતરાયિક—ચારિત્ર ધર્મમાં અન્તરાયમૂત—ચારિત્રાવરણીય કર્મોનો ક્ષયોપશમ કર્યો છે તે જીવ કેવલી પાસેથી યાવત્ સાંભળ્યા વિના પણ મુંડ થઈને અગારવાસ ત્યજી શુદ્ધ અનગારિકપણને સ્વીકારે, અને જે જીવે ધર્માતરાયિક કર્મોનો ક્ષયોપશમ કર્યો નથી તે જીવ કેવલી પાસેથી યાવત્ સાંભળ્યા વિના યાવત્ મુંડ થઈને યાવત્ ન સ્વીકારે. માટે હે ગૌતમ ! તે હેતુથી એમ કહ્યું છે કે ‘યાવત્ ન સ્વીકારે.’

પ્રવ્રજ્યા.

પ્રવ્રજ્યાનો હેતુ.

૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! કેવલી પાસેથી, યાવત્ તેના પક્ષની ઉપાસિકા પાસેથી સાંભળ્યા વિના કોઈ જીવ શુદ્ધ બ્રહ્મચર્યવાસને ધારણ કરે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! કેવલી પાસેથી, યાવત્ તેના પક્ષની ઉપાસિકા પાસેથી સાંભળ્યા વિના પણ કોઈ જીવ શુદ્ધ બ્રહ્મચર્યવાસને ધારણ કરે, અને કોઈ જીવ શુદ્ધ બ્રહ્મચર્યવાસને ધારણ ન કરે. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! એમ શા હેતુથી કહો છો કે—‘યાવત્ બ્રહ્મચર્યવાસને ધારણ ન કરે’ ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જે જીવે ચારિત્રાવરણીય કર્મોનો ક્ષયોપશમ કર્યો છે તે જીવ કેવલી પાસેથી યાવત્ સાંભળ્યા વિના પણ શુદ્ધ બ્રહ્મચર્યવાસને ધારણ કરે, અને જે જીવે ચારિત્રાવરણીય કર્મોનો ક્ષયોપશમ કર્યો નથી તે જીવ કેવલી પાસેથી યાવત્ સાંભળ્યા વિના શુદ્ધ બ્રહ્મચર્યવાસને ધારણ ન કરે. માટે હે ગૌતમ ! તે હેતુથી એમ કહ્યું છે કે ‘યાવત્ બ્રહ્મચર્યવાસને ધારણ ન કરે.’

બ્રહ્મચર્ય.

બ્રહ્મચર્યવાસનો
હેતુ.

૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! કેવલી પાસેથી યાવત્ સાંભળ્યા વિના કોઈ જીવ શુદ્ધ સંયમવડે સંયમયતના કરે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! કેવલી પાસેથી યાવત્ તેના પક્ષની ઉપાસિકા પાસેથી સાંભળ્યા વિના પણ કોઈ જીવ શુદ્ધ સંયમવડે *સંયમયતના કરે, અને કોઈ જીવ ન કરે. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! એ પ્રમાણે શા હેતુથી કહો છો કે, યાવત્ સંયમયતના ન કરે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જે જીવે યતનાવરણીય

સંયમ.

સંયમનો હેતુ.

૧ અગારાઓ ઘ-કુ । ૨ કેવલિ- જાવ ક-જા ।

૫. * અહિં સંયમ-ચારિત્રનો સ્વીકાર કરીને તેના રોપને ત્યાગકરવાનું પ્રયત્નવિશેષ કરવો તે સંયમયતના.

† ચારિત્રવિષે વીર્ય પ્રવૃત્તિ તે યતના, તેને આચ્છાદન કરનાર કર્મ યતનાવરણીય-વીર્યોન્તરય કર્મ-કહેવાય છે-ટીકા.

કેળદ્રેણં જાવ નો સંજમેજ્ઞા ? [૩૦] ગોયમા ! જસ્સ ણં જયણાવરણિજ્ઞાણં કમ્માણં સ્સઓવસમે કહે મયદ્દ સે ણં અસોચ્છા ણં કેવલિસ્સ વા જાવ કેવલેણં સંજમેણં સંજમેજ્ઞા; જસ્સ ણં જયણાવરણિજ્ઞાણં કમ્માણં સ્સઓવસમે નો કહે મયદ્દ સે ણં અસોચ્છા કેવલિસ્સ વા જાવ નો સંજમેજ્ઞા; સે તેણદ્રેણં ગોયમા ! જાવ અત્થેગતિદ્દ નો સંજમેજ્ઞા ।

૬. [પ્ર૦] અસોચ્છા ણં મંતે ! કેવલિસ્સ વા જાવ ઉવાસિયાપ્પ વા કેવલેણં સંવરેણં સંવરેજ્ઞા ? [૩૦] ગોયમા ! અસોચ્છા ણં કેવલિસ્સ વા જાવ અત્થેગતિદ્દ કેવલેણં સંવરેણં સંવરેજ્ઞા, અત્થેગતિદ્દ કેવલેણં જાવ નો સંવરેજ્ઞા । [પ્ર૦] સે કેળદ્રેણં જાવ નો સંવરેજ્ઞા ? [૩૦] ગોયમા ! જસ્સ ણં અજ્ઞવસાનાવરણિજ્ઞાણં કમ્માણં સ્સઓવસમે કહે મયદ્દ સે ણં અસોચ્છા કેવલિસ્સ વા જાવ કેવલેણં સંવરેણં સંવરેજ્ઞા; જસ્સ ણં અજ્ઞવસાનાવરણિજ્ઞાણં કમ્માણં સ્સઓવસમે નો કહે મયદ્દ સે ણં અસોચ્છા કેવલિસ્સ વા જાવ નો સંવરેજ્ઞા, સે તેણદ્રેણં જાવ નો સંવરેજ્ઞા ।

૭. [પ્ર૦] અસોચ્છા ણં મંતે ! કેવલિસ્સ વા જાવ કેવલં આમિણિબોહિયનાણં ઉપ્પાડેજ્ઞા ? [૩૦] ગોયમા ! અસોચ્છા ણં કેવલિસ્સ વા જાવ ઉવાસિયાપ્પ વા અત્થેગતિદ્દ કેવલં આમિણિબોહિયનાણં ઉપ્પાડેજ્ઞા, અત્થેગતિદ્દ કેવલં આમિણિબોહિયનાણં નો ઉપ્પાડેજ્ઞા । [પ્ર૦] સે કેળદ્રેણં જાવ નો ઉપ્પાડેજ્ઞા ? [૩૦] ગોયમા ! જસ્સ ણં આમિણિબોહિયનાણાવરણિજ્ઞાણં કમ્માણં સ્સઓવસમે કહે મયદ્દ સે ણં અસોચ્છા કેવલિસ્સ વા જાવ કેવલં આમિણિબોહિયનાણં ઉપ્પાડેજ્ઞા; જસ્સ ણં આમિણિબોહિયનાણાવરણિજ્ઞાણં કમ્માણં સ્સઓવસમે નો કહે મયદ્દ સે ણં અસોચ્છા કેવલિસ્સ વા, જાવ કેવલં આમિણિબોહિયનાણં નો ઉપ્પાડેજ્ઞા; સે તેણદ્રેણં જાવ નો ઉપ્પાડેજ્ઞા ।

૮. [પ્ર૦] અસોચ્છા ણં મંતે ! કેવલિં જાવ કેવલં સુચનાણં ઉપ્પાડેજ્ઞા ? [૩૦] એવં અહા આમિણિબોહિયનાણસ્સ વસત્થયા મણિયા તહા સુચનાણસ્સ વિ માણિયદ્ધા; નવરં સુચનાણાવરણિજ્ઞાણં કમ્માણં સ્સઓવસમે માણિયદ્ધે । એવં એવ કેવલં બોહિનાણં માણિયદ્ધં, નવરં બોહિનાણાવરણિજ્ઞાણં કમ્માણં સ્સઓવસમે માણિયદ્ધે । એવં કેવલં મણપજ્જવનાણં ઉપ્પાડેજ્ઞા, નવરં મણપજ્જવનાણાવરણિજ્ઞાણં કમ્માણં સ્સઓવસમે માણિયદ્ધે ।

કર્મોનો ક્ષયોપશમ કર્યો છે તે જીવ કેવલી પાસેથી યાવત્ સાંભળ્યા વિના પણ શુદ્ધ સંયમવડે સંયમયતના કરે, અને જે જીવે યતનાવરણીય કર્મોનો ક્ષયોપશમ નથી કર્યો તે જીવ કેવલી પાસેથી યાવત્ સાંભળ્યા વિના શુદ્ધ સંયમવડે સંયમયતના ન કરે, માટે હે ગૌતમ ! તે હેતુથી એમ કહ્યું છે કે, યાવત્ 'કોઈ સંયમ ન કરે.'

સંવર.

સંવરનો હેતુ.

૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કેવલી પાસેથી કે યાવત્ તેના પક્ષની ઉપાસિકા પાસેથી સાંભળ્યા વિના કોઈ જીવ શુદ્ધ સંવરવડે સંવર-આસ્ત્રવનો રોધ-કરે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! કેવલી પાસેથી યાવત્ સાંભળ્યા વિના પણ કોઈ જીવ શુદ્ધ સંવરવડે આસ્ત્રવને રોકે, અને કોઈ જીવ શુદ્ધ સંવરવડે આસ્ત્રવને ન રોકે. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એ પ્રમાણે શા હેતુથી કહ્યો છો કે-‘યાવત્ સંવર ન કરે’ ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જે જીવે અધ્યવસાનાવરણીય (માયચારિત્રાવરણીય) કર્મોનો ક્ષયોપશમ કર્યો છે તે જીવ કેવલી પાસેથી યાવત્ સાંભળ્યા વિના પણ શુદ્ધ સંવરવડે સંવર-આસ્ત્રવનો રોધ-કરી શકે, અને જે જીવે અધ્યવસાનાવરણીય કર્મોનો ક્ષયોપશમ નથી કર્યો તે જીવ કેવલી પાસેથી સાંભળ્યા વિના સંવર ન કરી શકે; માટે હે ગૌતમ ! તે હેતુથી એમ કહ્યું છે કે-‘યાવત્ સંવર ન કરે’.

આમિણિબોધિક જ્ઞાન.

આમિણિબોધિક જ્ઞાનનો હેતુ.

૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કેવલી પાસેથી યાવત્ સાંભળ્યા વિના કોઈ જીવ શુદ્ધ આમિણિબોધિક જ્ઞાન ઉત્પન્ન કરે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! કેવલી પાસેથી કે યાવત્ તેની ઉપાસિકા પાસેથી સાંભળ્યા વિના પણ કોઈ જીવ શુદ્ધ આમિણિબોધિક જ્ઞાન ઉપજાવી શકે, અને કોઈ જીવ શુદ્ધ આમિણિબોધિક જ્ઞાન ન ઉપજાવી શકે. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એમ શા હેતુથી કહ્યો છો કે-‘યાવત્ ન ઉપજાવી શકે’ ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જે જીવે આમિણિબોધિક જ્ઞાનાવરણીય કર્મોનો ક્ષયોપશમ કર્યો છે તે જીવ કેવલી પાસેથી યાવત્ સાંભળ્યા વિના પણ શુદ્ધ આમિણિબોધિકજ્ઞાન ઉપજાવી શકે, અને જે જીવે આમિણિબોધિક જ્ઞાનાવરણીય કર્મોનો ક્ષયોપશમ કર્યો નથી તે જીવ કેવલી પાસેથી યાવત્ સાંભળ્યા વિના શુદ્ધ આમિણિબોધિકજ્ઞાન ન ઉપજાવી શકે. માટે હે ગૌતમ ! તે હેતુથી એમ કહ્યું છે કે-‘યાવત્ ન ઉપજાવી શકે’.

શ્રુતજ્ઞાન.

અવધિજ્ઞાન અને મનઃપર્યવજ્ઞાન.

૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કેવલી પાસેથી યાવત્ સાંભળ્યા વિના કોઈ જીવ શુદ્ધ શ્રુતજ્ઞાન ઉત્પન્ન કરી શકે ? [૩૦] એ પ્રમાણે જેમ આમિણિબોધિકજ્ઞાનની દૃક્ષીકત કહી, તેમ શ્રુતજ્ઞાનની પણ જાણવી; પરન્તુ અહીં શ્રુતજ્ઞાનાવરણીય કર્મોનો ક્ષયોપશમ કહેવો. એ પ્રમાણે શુદ્ધ અવધિજ્ઞાનની પણ દૃક્ષીકત કહેવી, પણ ત્યાં અવધિજ્ઞાનાવરણીય કર્મોનો ક્ષયોપશમ કહેવો; એ રીતે શુદ્ધ મનઃપર્યવજ્ઞાન પણ ઉત્પન્ન કરે, પરન્તુ મનઃપર્યવજ્ઞાનાવરણીય કર્મોનો ક્ષયોપશમ કહેવો.

९. [प्र०] असोच्छा नं मंते ! केवलस्स वा जाव तप्पविस्सयउवासियाप वा केवलनाणं उप्पाडेज्जा ! [उ०] एवं चेव, नखरं केवलनाणावरणिज्जाणं कम्माणं खए भाणियधे, सेसं तं चेव, से तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं बुद्ध—जाव केवलनाणं उप्पाडेज्जा ।

१०. [प्र०] असोच्छा नं मंते ! केवलस्स वा जाव तप्पविस्सयउवासियाप वा केवलपन्नत्तं धम्मं लभेज्जा सवणयाप, केवलं बोहिं बुज्जेज्जा, केवलं मुंडे भविता अगाराओ अणगारियं पणपज्जा, केवलं बंमचेरवासं आवसेज्जा, केवलेणं संजमेणं संजमेज्जा, केवलेणं संवरेणं संवरेज्जा, केवलं आभिणिबोहियनाणं उप्पाडेज्जा, जाव केवलं मणपज्जवनाणं उप्पाडेज्जा, केवलनाणं उप्पाडेज्जा ! [उ०] गोयमा ! असोच्छा नं केवलस्स वा जाव उवासियाप वा अत्थेगतिप केवलपन्नत्तं धम्मं लभेज्जा सवणयाप, अत्थेगतिप केवलपन्नत्तं धम्मं नो लभेज्जा सवणयाप, अत्थेगतिप केवलं बोहिं बुज्जेज्जा, अत्थेगतिप केवलं बोहिं नो बुज्जेज्जा, अत्थेगतिप केवलं मुंडे भविता अगाराओ अणगारियं पणपज्जा, अत्थेगतिप जाव नो पणपज्जा, अत्थेगतिप केवलं बंमचेरवासं आवसेज्जा, अत्थेगतिप केवलं बंमचेरवासं नो आवसेज्जा, अत्थेगतिप केवलेणं संजमेणं संजमेज्जा, अत्थेगतिप केवलेणं संजमेणं नो संजमेज्जा, एवं संवरेण वि, अत्थेगतिप केवलं आभिणिबोहियनाणं उप्पाडेज्जा, अत्थेगतिप जाव नो उप्पाडेज्जा, एवं जाव मणपज्जवनाणं, अत्थेगतिप केवलनाणं उप्पाडेज्जा, अत्थेगतिप केवलनाणं नो उप्पाडेज्जा । [प्र०] से केणट्ठेणं मंते ! एवं बुद्ध—असोच्छा नं तं चेव जाव अत्थेगतिप केवलनाणं नो उप्पाडेज्जा ! [उ०] गोयमा ! जस्स नं णाणावरणिज्जाणं कम्माणं खओवसमे नो कडे भवइ, जस्स नं दरिसणावरणिज्जाणं कम्माणं खओवसमे नो कडे भवइ, जस्स नं धम्मंतरायाणं कम्माणं खओवसमे नो कडे भवइ, एवं खरित्तावरणिज्जाणं, जयणावरणिज्जाणं, अज्झवसानावरणिज्जाणं, आभिणिबोहियणाणावरणिज्जाणं, जाव मणपज्जवनाणावरणिज्जाणं कम्माणं खओवसमे नो कडे भवइ, जस्स नं केवलनाणावरणिज्जाणं जाव खए नो कडे भवइ से नं असोच्छा केवलस्स वा जाव केवलपन्नत्तं धम्मं नो लभेज्जा सवणयाप, केवलं बोहिं नो बुज्जेज्जा, जाव केवलनाणं नो उप्पाडेज्जा । जस्स नं नाणावरणिज्जाणं कम्माणं खओवसमे कडे भवति, जस्स नं दरिसणावरणिज्जाणं कम्माणं खओवसमे कडे भवइ, जस्स नं धम्मंतरायाणं, एवं जाव जस्स नं केवलनाणावरणिज्जाणं कम्माणं खए कडे भवइ से नं असोच्छा केवलस्स वा जाव केवलपन्नत्तं धम्मं लभेज्जा सवणयाप, केवलं बोहिं बुज्जेज्जा, जाव केवलनाणं उप्पाडेज्जा ।

९. [प्र०] हे भगवन् ! केवली पासेयी के यावत् तेना पक्षनी उपासिका पासेयी [सांभळ्या विना कोइ जीव] केवलज्ञानने उत्पन्न करी शके ? [उ०] पूर्वनी पेटे जाणवुं, परन्तु अहीं 'केवलज्ञानावरणीय कर्मो' क्षय' कहेवो. बाकी बहुं पूर्वनी पेटे जाणवुं. माटे हे गौतम ! ते हेतुयी एम कहुं छे के 'यावत् केवलज्ञानने पण उत्पन्न करी शके.'

केवलज्ञान.

१०. [प्र०] हे भगवन् ! केवली पासेयी के यावत् तेना पक्षनी उपासिका पासेयी सांभळ्या विना पण शुं कोइ जीव केवलज्ञानीए कहेला धर्मने श्रवण करे—जाणे, शुद्ध सम्यक्त्वनो अनुभव करे, मुंड यहने अगारवास त्यजी शुद्ध अनगारिकपणाने स्वीकारे, शुद्ध ब्रह्मचर्यवासने धारण करे, शुद्ध संयमवडे संयमयतना—करे, शुद्ध संवरवडे संवर—आसवनो रोध—करे, शुद्ध आभिनिबोधिकज्ञान उत्पन्न करे, यावत् शुद्ध मनःपर्यवज्ञान उत्पन्न करे अने शुद्ध केवलज्ञान उत्पन्न करे ? [उ०] हे गौतम ! केवली पासेयी यावत् तेनी उपासिका पासेयी सांभळ्या विना पण कोइ जीव केवलज्ञानीए कहेला धर्मने जाणे अने कोइ जीव केवलिए कहेला धर्मने न जाणे, कोइ जीव शुद्ध सम्यक्त्वनो अनुभव करे अने कोइ जीव शुद्ध सम्यक्त्वनो अनुभव न करे; कोइ जीव मुंड यहने आगारवास त्यजी शुद्ध अनगारपणुं स्वीकारे अने कोइ जीव न स्वीकारे; कोइ जीव शुद्ध ब्रह्मचर्यवासने धारण करे अने कोइ जीव शुद्ध ब्रह्मचर्यवासने धारण न करे; कोइ जीव शुद्ध संयम वडे संयमयतना करे अने कोइ जीव शुद्ध संयमवडे संयम न करे; ए प्रमाणे संवरने विषे पण जाणवुं; कोइ जीव शुद्ध आभिनिबोधिकज्ञानने उत्पन्न करे अने कोइ जीव यावत् न उत्पन्न करे; ए प्रमाणे यावत् मनःपर्यवज्ञान सुधी जाणवुं, कोइ जीव केवलज्ञान उपजावे अने कोइ जीव केवलज्ञान न उपजावे. [प्र०] हे भगवन् ! ए प्रमाणे शा हेतुयी कहो छे के—'धर्मने सांभळ्या शिवाय ते प्रमाणे यावत् कोइ जीव केवलज्ञान न उत्पन्न करे ? [उ०] हे गौतम ! १ जे जीवे ज्ञानावरणीय कर्मो' क्षयोपशम नथी कर्यो, २ जेणे दर्शनावरणीय कर्मो' क्षयोपशम नथी कर्यो, ३ जेणे धर्मांतरायिक कर्मो' क्षयोपशम नथी कर्यो, ४ ए प्रमाणे चारित्रावरणीय कर्मो' क्षयोपशम नथी कर्यो, ५ यतनावरणीय कर्मो' क्षयोपशम नथी कर्यो, ६ अध्यवसानावरणीय कर्मो' क्षयोपशम नथी कर्यो, ७ आभिनिबोधिकज्ञानावरणीय कर्मो' क्षयोपशम नथी कर्यो, यावत् १० मनःपर्यवज्ञानावरणीय कर्मो' क्षयोपशम नथी कर्यो, अने ११ जेणे केवलज्ञानावरणीय कर्मो' क्षय नथी कर्यो ते जीव केवलज्ञानी पासेयी यावत् सांभळ्या विना केवलज्ञानीए कहेला धर्मने सांभळ्याने प्राप्त न करे, अर्थात् न जाणे, शुद्ध सम्यक्त्वनो अनुभव न करे, यावत् केवलज्ञानने न उत्पन्न करे. तथा जे जीवे ज्ञानावरणीय कर्मो' क्षयोपशम कर्यो छे, जेणे दर्शनावरणीय कर्मो' क्षयोपशम कर्यो छे, जेणे धर्मांतरायिक कर्मो' क्षयोपशम कर्यो छे, ए प्रमाणे यावत् जेणे केवलज्ञानावरणीय कर्मो' क्षय कर्यो छे ते जीव केवली पासेयी यावत् सांभळ्या विना पण केवलिए कहेला धर्मने जाणे, शुद्ध सम्यक्त्वनो अनुभव करे अने यावत् केवलज्ञानने उत्पन्न करे.

धर्मोप, शुद्धसम्बन्ध-
स्वतन्त्रो अनुभव
करे.

केवलज्ञानितुं वचन
सांभळ्या शिवाय
कोई धर्माधिकार प्र-
प्त करे तेनी हेतु.

૧૧. તસ્સ જં મંતે ! છટુંછટું અણિખિસેણં તથોકમ્મેણં ઉહું બાહાઓ પેગિજિસ્ય પેગિજિસ્ય સૂરામિમુહસ્સ આયાણ-
ભૂમીપ આયાવેમાણસ્સ પેગતિમહ્યાપ, પેગહુવસંતયાપ, પેગતિપયણુકોહ-માણ-માયા-લોમયાપ, મિડમહ્વસંપણ્યાપ, અંહીણ-
યાપ, મહ્યાપ, વિનીયયાપ, અણ્યા કયાવિ સુમેણં અજ્ઞવસાણેણં, સુમેણં પરિણામેણં, લેસ્સાહિં વિસુજ્ઞમાણીહિં વિસુજ્ઞમાણીહિં
તયાવરણિજ્ઞાણં કમ્માણં સ્સઓવસમેણં રૂહા-ડપોહ-મગ્ગણગવેસણં કરેમાણસ્સ વિષ્ભંગે નામં અજ્ઞાણે સમુપ્પજ્જર, સે જં તેજં
વિષ્ભંગનાણેણં સમુપ્પજ્જેણં અહક્કેણં અંગુલસ્સ અસંલેક્ખતિમાગં, ઉક્કોસેણં અસંલેક્ખાં જોયણસહસ્સાં જાણર, પાસર, સે જં તેજં
વિષ્ભંગનાણેણં સમુપ્પજ્જેણં જીવે વિ જાણર, અજીવે વિ જાણર, પાસંડથે, સારંભે, સપરિગ્ગહે, સંકલિલ્લસમાણે વિ જાણર, વિસુ-
જ્ઞમાણે વિ જાણર, સે જં પુદ્ધામેવ સમ્મત્તં પડિવજ્જર, સમ્મત્તં પડિવજ્જિત્તા સમણધમ્મં રોપતિ, સમણધમ્મં રોપતા ચરિત્તં
પડિવજ્જતિ, ચરિત્તં પડિવજ્જિત્તા લિંગં પડિવજ્જર, તસ્સ જં તેહિં મિષ્કત્તપજ્જવેહિં પરિહાયમાણેહિં પરિહાયમાણેહિં સમ્મવંસણ-
પજ્જવેહિં પરિવહમાણેહિં પરિવહમાણેહિં સે વિષ્ભંગે અજ્ઞાણે સમ્મત્તપરિગ્ગાદિપ્પ લિપ્પામેવ ઓહી પરાવત્તર ।

૧૨. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! કતિસુ લેસ્સાસુ હોજા ? [ઉ૦] ગોયમા ! તિસુ વિસુજ્ઞલેસ્સાસુ હોજા, તં જહા-તેઉલે-
સ્સાપ, પમ્મલેસ્સાપ, સુક્કલેસ્સાપ ।

૧૩. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! કતિસુ જાણેસુ હોજા ? [ઉ૦] ગોયમા ! તિસુ મામિણિબોહિયનાણ-સુયણાણ-બોહિનાણેસુ
હોજા ।

૧૪. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! કિં સજોગી હોજા, અજોગી હોજા ? [ઉ૦] ગોયમા ! સજોગી હોજા, નો અજોગી હોજા ।

૧૫. [પ્ર૦] જર સજોગી હોજા, કિં મજોગી હોજા, વરજોગી હોજા, કાયજોગી હોજા ? [ઉ૦] ગોયમા ! મજોગી
વા હોજા, વરજોગી વા હોજા, કાયજોગી વા હોજા ।

૧૬. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! કિં સાગારોવડસે હોજા, અજાગારોવડસે વા હોજા ? [ઉ૦] ગોયમા ! સાગારોવડસે વા હોજા,
અજાગારોવડસે વા હોજા ।

૧૭. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! કયરમ્મિ સંઘયણે હોજા ? [ઉ૦] ગોયમા ! વરોસહનારાવસંઘયણે હોજા ।

૧૧. તે જીવને નિરંતર છટ છટના તપ કરવાપૂર્વક સૂર્યના સામે ઉંચા હાથ રાખી રાખીને આતાપના ભૂમિમાં આતાપના લેતા,
પ્રકૃતિના ભદ્રપણાથી, પ્રકૃતિના ઉપશાંતપણાથી, સ્વભાવથી ક્રોધ, માન, માયા અને લોભ ઘણા ઓછા થયેલા હોવાથી, અત્યંત માર્દવ-નમ્રતાને
પ્રાપ્ત થયેલા હોવાથી, આલીનપણાથી, ભદ્રપણાથી અને વિનીતપણાથી અન્ય કોઈ દિવસે શુભ અધ્યવસાયવડે, શુભ પરિણામવડે, વિશુદ્ધ
લેશ્યાઓવડે તદાવરણીય (વિભંગજ્ઞાનાવરણીય) કર્મોના ક્ષયોપશમથી, રૂહા, અપોહ, માર્ગણા અને ગવેષણા કરતા વિભંગ નામે અજ્ઞાન ઉત્પન્ન
થાય છે. તે ઉત્પન્ન થયેલ વિભંગજ્ઞાન વડે જન્મ્યથી અંગુલનો અસંખ્યાતમો માગ અને ઉત્કૃષ્ટ અસંખ્યેય હજાર યોજનોને જાણે છે અને જુપ
છે; ઉત્પન્ન થયેલા વિભંગજ્ઞાન વડે તે જીવોને પણ જાણે છે અને અજીવોને પણ જાણે છે; પાસંડી, આરંભવાળા, પરિગ્રહવાળા અને સંકેશને
પ્રાપ્ત થયેલા જીવોને પણ જાણે છે અને વિશુદ્ધ જીવોને પણ જાણે છે; તે વિભંગજ્ઞાની પહેલાંજ સમ્યક્ત્વને પ્રાપ્ત કરે છે; પ્રાપ્ત કરી શ્રમણ-
ધર્મ ઉપર રુચિ કરે છે, રુચિ કરી ચારિત્રને સ્વીકારે છે. ચારિત્રને સ્વીકારી લિંગવેષને સ્વીકારે છે; પછી તે વિભંગજ્ઞાનિના મિથ્યાત્વપર્યાયો
ક્ષીણ થતા થતા અને સમ્યક્દર્શન પર્યાયો વધતા વધતા તે વિભંગ અજ્ઞાન સમ્યક્ત્વ યુક્ત થાય છે, અને શીઘ્ર અવધિરૂપે પરાવર્તન પામે છે.

૧૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે અવધિજ્ઞાની જીવ કેટલી લેશ્યાઓમાં હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ત્રણ વિશુદ્ધ લેશ્યાઓમાં હોય. તે આ-
પ્રમાણે—તેજોલેશ્યા, પમ્મલેશ્યા અને સુક્કલેશ્યા.

૧૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે [અવધિજ્ઞાની] જીવ કેટલા જ્ઞાનોમાં હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! આમિનિબોધિકજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન અને
અવધિજ્ઞાન—૯ ત્રણ જ્ઞાનોમાં હોય.

૧૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે [અવધિજ્ઞાની] સયોગી (મનોયોગાદિસહિત) હોય કે અયોગી હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે સયોગી
હોય પણ અયોગી ન હોય.

૧૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જો તે સયોગી હોય તો શું મનયોગી હોય, વચનયોગી હોય કે કાયયોગી હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ !
તે મનયોગી હોય, વચનયોગી હોય અને કાયયોગી પણ હોય.

૧૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શું તે સાકાર-જ્ઞાનઉપયોગવાળો હોય કે અનાકાર-દર્શનઉપયોગવાળો હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે
સાકારઉપયોગવાળો પણ હોય અને અનાકારઉપયોગવાળો પણ હોય.

૧૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે કયા સંઘયણમાં હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે વજ્રઋષભનારાચસંઘયણવાળો હોય.

૧-ચિહ્નિતે ક, ચિહ્નિતે જ્ઞા. ૨-વગતી-ક-જ. ૩-પમ્મ-ક-જ. ૪-અહીંવન- । ૫-લેસાસુ-ક-જ. ૬-જોવી વા ક.

કેવલિપ્રમુખના
વચનને સાંભળ્યા
શિક્ષા સમ્યક્વાદિ
કને સ્વીકારે.

વિભંગજ્ઞાનની ઉત્પ-
ત્તિ.

સમ્યક્દર્શનની પ્રાપ્તિ.
ચારિત્રનો સ્વીકાર.

અવધિજ્ઞાનની
ઉત્પત્તિ.
કેવલ.

જ્ઞાન.

સયો.

અવયોગી-શલાદિ.

ઉપયોગ.

સંઘયણ.

૧૮. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! કયરમ્મિ સંઠાણે હોજા ? [ઉ૦] ગોયમા ! છળ્હં સંઠાણાણં અન્નયરે સંઠાણે હોજા ।

૧૯. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! કયરમ્મિ ઉચ્ચસે હોજા ? [ઉ૦] ગોયમા ! જહણ્ણેણં સસરયણીય, ઉક્કોસેણં પંચધનુસતિય હોજા ।

૨૦. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! કયરમ્મિ માડપ હોજા ? [ઉ૦] ગોયમા ! જહણ્ણેણં સાતિરેગટ્ટવાસાડપ, ઉક્કોસેણં પુલ્લકોટ્ટી-માડપ હોજા ।

૨૧. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! કિં સવેદપ હોજા, અવેદપ હોજા ? [ઉ૦] ગોયમા ! સવેદપ હોજા, નો અવેદપ હોજા ।

૨૨. [પ્ર૦] જહ સવેદપ હોજા કિં રિત્થિવેદપ હોજા, પુરિસવેદપ હોજા, પુરિસ-નપુંસગવેદપ હોજા, નપુંસગવેદપ હોજા ? [ઉ૦] ગોયમા ! નો રિત્થિવેદપ હોજા, પુરિસવેદપ વા હોજા, નો નપુંસગવેદપ હોજા, પુરિસ-નપુંસગવેદપ વા હોજા ।

૨૩. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! કિં સકસાર્હ હોજા અકસાર્હ હોજા ? [ઉ૦] ગોયમા ! સકસાર્હ હોજા, નો અકસાર્હ હોજા ।

૨૪. [પ્ર૦] જહ સકસાર્હ હોજા સે જં મંતે ! કતિસુ કસાપસુ હોજા ? [ઉ૦] ગોયમા ! ચડસુ સંજલનકોહ-માણ-માયા-લોમેસુ હોજા ।

૨૫. [પ્ર૦] તસ્સ જં મંતે ! કેવદયા અજ્ઞવસાણા પન્નસા ? [ઉ૦] ગોયમા ! અસંજેજા અજ્ઞવસાણા પન્નસા ।

૨૬. [પ્ર૦] તે જં મંતે ! કિં પસત્થા, અપ્પસત્થા ? [ઉ૦] ગોયમા ! પસત્થા, નો અપ્પસત્થા ।

૨૭. સે જં મંતે ! તેહિં પસત્થેહિં અજ્ઞવસાણેહિં વેહમાણેહિં અણંતેહિં નેરયમવગ્ગહણેહિંતો અપ્પાણં વિસંજોપ્પ, અણંતેહિં તિરિચ્છજોણિય-જાહ વિસંજોપ્પ, અણંતેહિં મણુસ્સમવગ્ગહણેહિંતો અપ્પાણં વિસંજોપ્પ, અણંતેહિં દેવમવગ્ગહણેહિંતો અપ્પાણં વિસં-જોપ્પ; જામો ધિ ય સે રમામો નેરય-તિરિચ્છજોણિય-મણુસ્સ-દેવગતિનામામો ચત્તારિ ઉત્તરપયડીમો, તાસિં ચ જં ઉચ્ચમા-

૧૮. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે કયા સંસ્થાનમાં હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેને છ સંસ્થાનમાંનું કોઈ પણ એક સંસ્થાન હોય.

સંસ્થાન.

૧૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે કેટલી ઉંચાઈવાળો હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે જઘન્યયી સાત હાથ અને ઉત્કૃષ્ટયી પાંચસો ધનુ-ષની ઉંચાઈવાળો હોય.

ઉંચાઈ.

૨૦. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે કેટલા આયુષવાળો હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે જઘન્યયી કાંઈક વધારે આઠ વર્ષ, અને ઉત્કૃષ્ટયી પૂર્વકોટિઆયુષવાળો હોય.

આયુષ.

૨૧. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શું તે વેદસહિત હોય કે વેદરહિત હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે વેદસહિત હોય પણ વેદરહિત ન હોય.

વેદ.

૨૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જો તે વેદસહિત હોય તો શું ૧ સ્ત્રીવેદવાળો હોય, ૨ પુરુષવેદવાળો હોય, ૩ નપુંસકવેદવાળો હોય કે ૪* પુરુષનપુંસકવેદવાળો હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સ્ત્રીવેદવાળો ન હોય, પણ પુરુષવેદવાળો હોય; નપુંસકવેદવાળો ન હોય, પણ પુરુષનપુંસકવેદવાળો હોય.

પુરુષવેદાદિ.

૨૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શું તે (અવધિજ્ઞાની) સકષાયી હોય કે અકષાયી હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે સકષાયી હોય, પણ કષાયરહિત ન હોય.

કષાય.

૨૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જો તે કષાયવાળો હોય તો તેને કેટલા કષાયો હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેને સંજ્વલનક્રોધ, માન, માયા અને લોભ-એ ચાર કષાય હોય.

સંજ્વલનક્રોધાદિ.

૨૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તેને કેટલા અપ્યવસાયો કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેને અસંહ્યાતા અપ્યવસાયો કહ્યાં છે.

અપ્યવસાયો.

૨૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે અપ્યવસાયો પ્રશસ્ત હોય કે અપ્રશસ્ત હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પ્રશસ્ત અપ્યવસાયો હોય, પણ અપ્ર-શસ્ત ન હોય.

પ્રશસ્ત અપ્યવસાય.

૨૭. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે (અવધિજ્ઞાની) વૃદ્ધિ પામતા પ્રશસ્ત અપ્યવસાયોવહે અનંત નારકના મવોથી પોતાના આત્માને વિમુક્ત કરે, અનંત તિર્યચોના મવોથી આત્માને વિમુક્ત કરે, અનંત મનુષ્યમવોથી આત્માને વિમુક્ત કરે, અને અનંત દેવમવોથી આત્માને વિમુક્ત કરે. સથા તેની જે આ નરકગતિ, તિર્યચગતિ, મનુષ્યગતિ અને દેવગતિ નામે ચાર ઉત્તર પ્રકૃતિઓ છે, તેની અને બીજી પ્રકૃતિઓના આધારભૂત અનંતાનુબંધી ક્રોધ, માન, માયા અને લોભનો ક્ષય કરે, તેનો ક્ષય કરીને અપ્રત્યાલ્યાન કષાયરૂપ ક્રોધ, માન, માયા અને લોભનો ક્ષય કરે, ક્ષય કરીને પ્રત્યાલ્યાનાવરણ ક્રોધ, માન, માયા અને લોભનો ક્ષય કરે, તેનો ક્ષય કરી સંજ્વલન ક્રોધ, માન, માયા અને લોભનો

નારક, તિર્યચ, દેવ અને મનુષ્ય મવોથી મુક્તિ.

અનંતાનુબંધાદિ-કષાયનો ક્ષય.

૧ વેહમાણેહિં ચ ।

૨૧. * કિનાં છેવ કરવા કરેલી નપુંસક મવેલો-અર્થાત્ કૃત્રિમ મનુષ્યક મવેલો હોય તે પુરુષનપુંસક કહેવાય છે-ટીકા.

હિપ અનંતાણુબંધી કોહ-માણ-માયા-લોભે સ્વેદ, અણં સ્વેદસ્તા અપચ્છાણકસાપ કોહ-માણ-માયા-લોભે સ્વેદ, અપચ્છાણકસાપ કોહ-માણ-માયા-લોભે સ્વેદ, પચ્છાણકસાપ કોહ-માણ-માયા-લોભે સ્વેદ, પચ્છાણકસાપ કોહ-માણ-માયા-લોભે સ્વેદ, સંજલણકોહ-માણ-માયા-લોભે સ્વેદ, સંજલણકોહ-માણ-માયા-લોભે સ્વેદ, પંચવિહં નાના-ધરણિજં, નવવિહં દરિસણાધરણિજં, પંચવિહં અંતરાયં, તાલમત્યાકડં ચ ણં મોહણિજં કટ્ટુ કેમ્મરયધિકિરણકરં અપુષ્પકરણં અણુપવિટ્ટસ્સ અણંતે અણુસરે નિઘાયાપ નિરાયરણે કસિણે પડિપુણે કેવલવરનાણ-વંસણે સમુપ્પન્ને ।

૨૮. [પ્ર૦] સે ણં મંતે ! કેવલિપન્નસં ધમ્મં આઘવેજ્ઞ વા, પન્નવેજ્ઞ વા, પરુવેજ્ઞ વા ? [ઉ૦] ણો તિણ્ટે સમટ્ટે, ણણત્થ યગ્ગણાણ વા, યગ્ગવાગરણેણ વા ।

૨૯. [પ્ર૦] સે ણં મંતે ! પઘાવેજ્ઞ વા, મુંડાવેજ્ઞ વા ? [ઉ૦] ણો રણ્ટે સમટ્ટે, ઉવવેસં પુણ કરેજ્ઞા ।

૩૦. [પ્ર૦] સે ણં મંતે ! સિજ્ઞતિ, જાવ અંતં કરેતિ ? [ઉ૦] હંતા સિજ્ઞતિ, જાવ અંતં કરેતિ ।

૩૧. [પ્ર૦] સે ણં મંતે ! કિં ઉહં હોજ્ઞા, અહે હોજ્ઞા, તિરિયં હોજ્ઞા ? [ઉ૦] ગોયમા ! ઉહં વા હોજ્ઞા, અહે વા હોજ્ઞા, તિરિયં વા હોજ્ઞા; ઉહં હોજ્ઞમાણે સદાવહ-વિયડાવહ-ગંધાવહ-માલવંતપરિયાપસુ વટ્ટવેયહપપ્પણસુ હોજ્ઞા; સાહરણં પડુચ્છ સોમણસવણે વા હોજ્ઞા, પંડગવણે વા હોજ્ઞા; અહે હોજ્ઞમાણે ગહાપ વા, દરીપ વા હોજ્ઞા; સાહરણં પડુચ્છ પાયાલે વા, ભવણે વા હોજ્ઞા; તિરિયં હોજ્ઞમાણે પશ્સરસસુ કમ્મભૂમીસુ હોજ્ઞા; સાહરણં પડુચ્છ અહ્હાજ્ઞવીવ-સમુદ્-તવેક્કવેસમાપ હોજ્ઞા ।

૩૨. [પ્ર૦] તે ણં યગ્ગસમય ણં કેવલિયા હોજ્ઞા ? [ઉ૦] ગોયમા ! જહ્ણણેણં યક્કો વા, દો વા, તિણ્ણિ વા; ઉક્કોસેણં દસ, સે તેણ્ટેણં ગોયમા ! એવં યુચ્છહ—‘અસોચ્છા ણં કેવલિસ્સ વા જાવ અત્થેગતિય કેવલિપન્નસં ધમ્મં લમેજ્ઞા સવણયાપ, અત્થેગતિય અસોચ્છા ણં કેવલિં જાવ નો લમેજ્ઞા સવણયાપ, જાવ અત્થેગતિય કેવલનાણં ઉપ્પાઢેજ્ઞા, અત્થેગતિય કેવલનાણં નો ઉપ્પાઢેજ્ઞા’ ।

ક્ષય કરે, પછી પાંચ પ્રકારે જ્ઞાનાવરણીય કર્મ, નવ પ્રકારે દર્શનાવરણીય કર્મ, પાંચ પ્રકારે અંતરાય કર્મ, તથા મોહનીય કર્મને છે-દાયેલ મસ્તકવાળા તાડવૃક્ષના સમાન [ક્ષીણ] કરીને કર્મ રજને વિચેરી નાંચનાર અપૂર્વ કરણમાં પ્રવેશ કરેલા એવા તેને અનંત, અનુત્તર, વ્યાપાતરહિત, આવરણરહિત, સર્વ પદાર્થને પ્રહણ કરનાર, પ્રતિપૂર્ણ, શ્રેષ્ઠ એવું કેવલજ્ઞાન અને કેવલદર્શન ઉત્પન્ન થાય છે.

અશ્રુત્વા કેવલી
ભગવદેશ ન કરે.

૨૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે [કેવલજ્ઞાની] કેવલિય કહેલ ધર્મને કહે, જણાવે અને પ્રરૂપે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે અર્થ યોગ્ય નથી, પરંતુ એક ન્યાય-ઉદાહરણ અને એક [પ્રશ્નના] ઉત્તર શિવાય. [અર્થાત્ તે અશ્રુત્વા કેવલી એક ઉદાહરણ યા એક પ્રશ્નના ઉત્તર શિવાય ધર્મનો ઉપદેશ ન કરે.]

પ્રવ્રજ્યા ન આપે.

૨૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે [કેવલી] કોણે પ્રવ્રજ્યા આપે, મુંડે-દીક્ષા આપે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! એ અર્થ યોગ્ય નથી, પણ માત્ર [‘અમુકની પાસે પ્રવ્રજ્યા પ્રહણ કરો’ એવો] ઉપદેશ કરે.

સિદ્ધ થાય.

૩૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે (અશ્રુત્વા કેવલજ્ઞાની) સિદ્ધ થાય, યાવત્ સર્વ દુઃખોનો અંત કરે ? [ઉ૦] હા, સિદ્ધ થાય, યાવત્ સર્વ દુઃખોનો અંત કરે.

ઊર્ધ્વ, અધો અને
તિર્યગ્ લોકમાં હોય.
ઊર્ધ્વલોકમાં વૃત્ત
વૈતાલ્યમાં હોય.

૩૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે (અશ્રુત્વા કેવલજ્ઞાની) ઊર્ધ્વલોકમાં હોય, અધોલોકમાં હોય કે તિર્યગ્ લોકમાં હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે ઊર્ધ્વલોકમાં પણ હોય, અધોલોકમાં પણ હોય અને તિર્યગ્ લોકમાં પણ હોય. જો તે ઊર્ધ્વલોકમાં હોય તો શબ્દાપાતિ, વિકટાપાતિ, ગંધાપાતિ, અને માલ્યવંત નામે વૃત્તવૈતાલ્ય પર્વતોમાં હોય. તથા સંહરણને આશ્રયી સૌમનસ્યવનમાં કે પાંડુકવનમાં હોય. જો તે અધોલોકમાં હોય તો ગર્તા—અધોલોકગ્રામાદિમાં કે ગુફામાં હોય, તથા સંહરણને આશ્રયી પાતાલકલ્પશમાં કે ભવનમાં (ભવનવાસિ દેવોના રહેઠાણમાં) હોય, જો તે તિર્યગ્લોકમાં હોય તો તે પંદર કર્મભૂમિમાં હોય, અને સંહરણને આશ્રયી અઢી દ્વીપ અને સમુદ્રોના એક માગમાં હોય.

તે એક સમયે કેટલા
હોય ?

૩૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે [અશ્રુત્વા કેવલજ્ઞાની] એક સમયે કેટલા હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જઘન્યથી એક, બે, ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ઠથી દસ હોય. માટે હે ગૌતમ ! તે હેતુથી એમ કહ્યું છે કે, કેવલી પાસેથી યાવત્ સાંભળ્યા વિના કોઈ જીવને કેવલિય કહેલ ધર્મ-શ્રવણનો લાભ થાય અને કેવલી પાસેથી સાંભળ્યા વિના કોઈ જીવને કેવલિય પ્રણીત ધર્મ શ્રવણનો લાભ ન થાય, યાવત્ કોઈ જીવ કેવલજ્ઞાનને ઉત્પન્ન કરે અને કોઈ જીવ કેવલજ્ઞાનને ન ઉત્પન્ન કરે.

૩૩. સોચ્છા ણં મંતે ! કેવલિસ્સ વા, જાવ તપ્પવિચ્છયડવાસિયાપ વા કેવલિપવ્વત્તં ધમ્મં લમેજ્ઞા સવળયાપ ? [૩૦] ગોયમા ! સોચ્છા ણં કેવલિસ્સ વા, જાવ અત્થેગતિપ કેવલિપવ્વત્તં ધમ્મં, एवं આ ચેવ અસોચ્છાપ વચ્છવયા સો ચેવ સોચ્છાપ વિ માણિયદ્ધા, નવરં અભિલાલો 'સોચ્છે'તિ, સેસં તં ચેવ નિવરસેસં, જાવ જસ્સ ણં પ્રણપજ્જવનાણાવરણિજ્ઞાણં કમ્માણં અબોધસમે કહે મવતિ, જસ્સ ણં કેવલનાણાવરણિજ્ઞાણં કમ્માણં ક્ષપ કહે મવદ્ સે ણં સોચ્છા કેવલિસ્સ વા, જાવ ઉવાસિયાપ વા કેવ-લિયવ્વત્તં ધમ્મં લમેજ્ઞા સવળયાપ, કેવલં બોદિં બુદ્ધેજ્ઞા, જાવ કેવલનાણં ઉપ્પાડેજ્ઞા ।

૩૪. [પ્ર૦] તસ્સ ણં અટ્ટમંઅટ્ટમેણં અણિચ્છિન્નેણં તથોકમ્મેણં અપ્પાણં ભાવેમાણસ્સ યગ્ગમહયાપ, તદ્દેવ જાવ ગવેસણં કરેમાણસ્સ બોદિનાણે સમુપ્પજ્જદ, સે ણં તેણં બોદિનાણેણં સમુપ્પજ્જેણં જહણ્ણેણં અંગુલસ્સ અસંસેજ્જતિમાગં, ઉક્કોસેણં અસંસેજ્જાઈં અલોપ લોયપ્પમાણમેત્તાઈં સંઘાઈં જાણદ, પાસદ ।

૩૫. [પ્ર૦] સે ણં મંતે ! કતિસુ લેસ્સાસુ હોજ્ઞા ? [૩૦] ગોયમા ! હસુ લેસાસુ હોજ્ઞા, તં જદ્દા-કણ્ઠલેસ્સાપ, જાવ સુક્કલેસ્સાપ ।

૩૬. [પ્ર૦] સે ણં મંતે ! કતિસુ ણાણેસુ હોજ્ઞા ? [૩૦] ગોયમા ! તિસુ વા, ચડસુ વા હોજ્ઞા, તિસુ હોજ્ઞમાણે તિસુ આમિણિબોદિયનાણ-સુયનાણ-બોદિનાણેસુ હોજ્ઞા, ચડસુ હોજ્ઞમાણે આમિણિબોદિયનાણ-સુયનાણ-બોદિનાણ-પ્રણપજ્જવ-નાણેસુ હોજ્ઞા ।

૩૭. [પ્ર૦] સે ણં મંતે ! કિં સયોગી હોજ્ઞા, અયોગી હોજ્ઞા ? [૩૦] एवं ઝોગો, ઉવબોગો, સંઘયણં, સંઠાણં, ઉચ્છવં, આડયં ચ પયાણિ સદ્ધાણિ જદ્દા અસોચ્છાપ તદ્દેવ માણિયદ્ધાણિ ।

૩૮. [પ્ર૦] સે ણં મંતે ! કિં સવેદપ ? પુચ્છા [૩૦] ગોયમા ! સવેદપ વા હોજ્ઞા, અવેદપ વા હોજ્ઞા ।

૩૩. [પ્ર૦] હે મગ્ધવન્ ! કેવલી પાસેથી યાવત્ તેના પક્ષની ઉપાસિકા પાસેથી [ધર્મ] સાંભળીને કોઈ જીવ કેવલિપ્રરૂપિત ધર્મ પ્રાપ્ત કરે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! કેવલજ્ઞાની પાસેથી યાવત્ સાંભળીને કોઈ જીવ કેવલિપ્રરૂપિત ધર્મને પ્રાપ્ત કરે અને કોઈ જીવ ન કરે. એ પ્રમાણે યાવત્ 'અસોચ્છા'ની જે વક્તવ્યતા છે તે જ વક્તવ્યતા 'સોચ્છા' ને પણ કહેવી. પરંતુ અહીં 'સોચ્છા' એવો પાઠ કહેવો. બાકી સર્વ પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે જાણવું. યાવત્ જે જીવે મન:પર્યવજ્ઞાનાવરણીય કર્મોનો ક્ષયોપશમ કર્યો છે, અને જે જીવે કેવલજ્ઞાનાવરણીય કર્મોનો ક્ષય કર્યો છે તે જીવને કેવલી પાસેથી યાવત્ તેની ઉપાસિકા પાસેથી કેવલીએ કહેલ ધર્મનો લાભ થાય, અને તે શુદ્ધ સમ્યક્ત્વનો અનુભવ કરે, યાવત્ કેવલજ્ઞાનને પ્રાપ્ત કરે.

કેવલવાદિ પાસેથી ધર્મ સાંભળીને કોઈ ધર્મને પામે અને કોઈ ન પામે હતાદિ.

૩૪. (કેવલજ્ઞાની વગેરે પાસેથી ધર્મ સાંભળીને સમ્યગ્દર્શનાદિ જેને પ્રાપ્ત થયેલ છે એવા) તેને નિરંતર અટ્ટમ તપ કરવા વડે આત્માને ભાવિત કરતા, પ્રકૃતિની ભદ્રતાથી તેમજ યાવત્ માર્ગની ગવેષણા કરતા અવધિજ્ઞાન ઉત્પન્ન થાય છે. અને તે ઉત્પન્ન થયેલ અવધિજ્ઞાન વડે જઘન્યથી અંગુલનો અસંખ્યાતમો ભાગ, અને ઉત્કૃષ્ટથી અલોકને વિષે લોકપ્રમાણ અસંખ્ય સ્તંભોને જાણે છે અને જુએ છે.

કેવલવાદિપાસેથી ધર્મ અવગ્રહ કરીને સમ્યગ્દર્શનાદિશુદ્ધ જીવને અવધિજ્ઞાના-વિની પ્રાપ્તિ.

૩૫. [પ્ર૦] હે મગ્ધવન્ ! તે [અવધિજ્ઞાની] જીવ કેટલી લેક્ષ્યાઓમાં વર્તેલો હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે *છ એ લેક્ષ્યામાં વર્તેલો હોય છે, તે આ પ્રમાણે-કૃષ્ણલેક્ષ્યા, યાવત્ શુક્લલેક્ષ્યા.

લેક્ષ્યા.

૩૬. [પ્ર૦] હે મગ્ધવન્ ! તે [અવધિજ્ઞાની] કેટલાં જ્ઞાનમાં વર્તેલો હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે ત્રણ કે ચાર જ્ઞાનમાં હોય. જો ત્રણ જ્ઞાનમાં હોય તો આમિણિબોધિક જ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન અને અવધિજ્ઞાનમાં હોય, જો ચાર જ્ઞાનમાં હોય તો તે આમિણિબોધિકજ્ઞાન, શ્રુતજ્ઞાન, અવધિજ્ઞાન અને મન:પર્યવજ્ઞાનમાં હોય.

જ્ઞાન.

૩૭. [પ્ર૦] હે મગ્ધવન્ ! તે [અવધિજ્ઞાની] સયોગી હોય કે અયોગી હોય ? [૩૦] પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે યોગ, ઉપયોગ, સંઘયણ, સંસ્થાન, ઉચ્ચાઈ, અને આયુષ્ષુ એ વધા જેમ 'અસોચ્છા' ને કહ્યા (સૂ. ૧૨-૨૦) તેમ અહીં કહેવાં.

યોગ.

૩૮. [પ્ર૦] હે મગ્ધવન્ ! તે (અવધિજ્ઞાની) શું વેદસહિત હોય-હત્યાદિ પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ ! વેદસહિત હોય કે વેદરહિત પણ હોય.

વેદ.

૧ કચેવ ક-જા । ૨ સચેવ ક-જા । ૩ જોગોવજો- ગ-ધ-હ ।

૧૫. *યદપિ ત્રણ પ્રશ્નસુ એવી ભાવલેક્ષ્યામાં જ જ્ઞાન પ્રાપ્ત થાય છે, તો પણ દ્રવ્યલેક્ષ્યાની અવેક્ષાએ છ એ લેક્ષ્યામાં તે અવધિજ્ઞાની હોય છે.—ટીકા.

૩૯. [પ્ર૦] જહ અવેદપ હોજા કિં ઉવસંતવેદપ હોજા, ક્ષીણવેદપ હોજા ? [ઉ૦] ગોયમા ! નો ઉવસંતવેદપ હોજા, ક્ષીણવેદપ હોજા ।

૪૦. [પ્ર૦] જહ સવેદપ હોજા કિં રૂત્થીવેદપ હોજા, પુરિસવેદપ હોજા, નપુંસગવેદપ હોજા, પુરિસ-નપુંસગવેદપ હોજા ? [ઉ૦] ગોયમા ! રૂત્થીવેદપ વા હોજા, પુરિસવેદપ વા હોજા, પુરિસ-નપુંસગવેદપ વા હોજા ।

૪૧. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! કિં સકસાર્ હોજા, અકસાર્ હોજા ? [ઉ૦] ગોયમા ! સકસાર્ વા હોજા, અકસાર્ વા હોજા ।

૪૨. [પ્ર૦] જહ અકસાર્ હોજા કિં ઉવસંતકસાર્ હોજા, ક્ષીણકસાર્ હોજા ? [ઉ૦] ગોયમા ! નો ઉવસંતકસાર્ હોજા, ક્ષીણકસાર્ હોજા ।

૪૩. [પ્ર૦] જદિ સકસાર્ હોજા સે જં મંતે ! કતિસુ કસાપસુ હોજા ? [ઉ૦] ગોયમા ! ચડસુ વા તિસુ વા દોસુ વા પક્કમિ વા હોજા । ચડસુ હોજમાણે ચડસુ સંજલણકોદ-માણ-માયા-લોમેસુ હોજા, તિસુ હોજમાણે તિસુ-સંજલ-ણમાણ-માયા-લોમેસુ હોજા, દોસુ હોજમાણે દોસુ-સંજલણમાયા-લોમેસુ હોજા, પગમિ હોજમાણે પગમિ-સંજલણલોમે હોજા ।

૪૪. [પ્ર૦] તસ્સ જં મંતે ! કેવતિયા અજ્ઞવસાણા પળ્લસા ? [ઉ૦] ગોયમા ! અસંસેજા, एवं જહા અસોચ્ચાપ તહેવ જાવ કેવલવરનાણ-દંસણે સમુપ્પજ્ઞ ।

૪૫. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! કેવલિપ્પત્તં ધમ્મં આઘવેજ વા, પન્નવેજ વા, પરુવેજ વા ? [ઉ૦] હંતા, આઘવેજ વા, પન્નવેજ વા, પરુવેજ વા ।

૪૬. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! પન્નાવેજ વા, મુંડાવેજ વા ? [ઉ૦] હંતા, ગોયમા ! પન્નાવેજ વા, મુંડાવેજ વા ।

૪૭. [પ્ર૦] તસ્સ જં મંતે ! તિસ્સા ચિ પન્નાવેજ વા, મુંડાવેજ વા ? [ઉ૦] હંતા, પન્નાવેજ વા, મુંડાવેજ વા ।

અપશાંતવેદ કે
ક્ષીણવેદ હોય ?

૩૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જો વેદરહિત હોય તો શું તે ઉપશાંતવેદવાલો હોય કે ક્ષીણવેદવાલો હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ઉપશાંત-વેદવાલો ન હોય, પણ ક્ષીણવેદવાલો હોય.

સ્ત્રીવેદાદિ.

૪૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જો વેદસહિત હોય તો શું તે સ્ત્રીવેદવાલો હોય, પુરુષવેદવાલો હોય, નપુંસકવેદવાલો હોય કે પુરુષ-નપુંસકવેદવાલો હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે સ્ત્રીવેદવાલો હોય, પુરુષવેદવાલો હોય કે પુરુષનપુંસકવેદવાલો પણ હોય.

સકપાયી કે
અકપાયી ?

૪૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે (અવધિજ્ઞાની) શું સકપાયી હોય કે અકપાયી હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે સકપાયી હોય કે અક-પાયી પણ હોય.

ઉપશાંત કે
ક્ષીણકપાયી ?

૪૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જો તે અકપાયી હોય તો શું ઉપશાંતકપાયી હોય કે ક્ષીણકપાયી હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ઉપશાંત-કપાયી ન હોય, પણ ક્ષીણકપાયી હોય.

કેટલા કપાયો હોય ?

૪૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જો સકપાયી હોય તો તે કેટલા કપાયોમાં હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે ચાર કપાયોમાં, ત્રણ કપાયોમાં, બે કપાયોમાં કે એક કપાયમાં હોય. જો ચાર કપાયોમાં હોય તો સંજ્વલન ક્રોધ, માન, માયા અને લોભમાં હોય. જો ત્રણ કપાયોમાં હોય તો સંજ્વલન માન, માયા અને લોભમાં હોય. જો બે કપાયોમાં હોય તો સંજ્વલન માયા અને લોભમાં હોય. અને જો એક કપાયમાં હોય તો એક સંજ્વલન લોભમાં હોય.

અધ્યવસાયો.

૪૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તેને કેટલા અધ્યવસાયો કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેને અસંખ્યાત અધ્યવસાયો કહ્યાં છે. ૫ પ્રમાણે જેમ 'અસોચ્ચા' ને કહ્યું (સુ. ૨૫) તેમ યાવત્ 'તેને શ્રેષ્ઠ કેવલજ્ઞાન અને કેવલદર્શન ઉત્પન્ન થાય છે' ત્યાં સુધી કહેવું.

ધર્મોપદેશ.

૪૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે (સોચ્ચા કેવલજ્ઞાની) કેવલિષ્ઠ કહેલા ધર્મને કહે, જણાવે, પ્રરૂપે ? [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! તે (કેવલિપ્રજ્ઞસ ધર્મને) કહે, જણાવે, અને પ્રરૂપે.

પ્રવ્રજ્યા આપે.

૪૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે કોઈને પ્રવ્રજ્યા આપે, દીક્ષા આપે ? [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! તે પ્રવ્રજ્યા આપે—દીક્ષા આપે.

તેના શિષ્યો પણ
પ્રવ્રજ્યા આપે.

૪૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તેના (સોચ્ચા કેવલિના) શિષ્યો પણ પ્રવ્રજ્યા આપે, દીક્ષા આપે ? [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! તેના શિષ્યો પણ પ્રવ્રજ્યા આપે—દીક્ષા આપે.

४८. [प्र०] तस्स णं मंते ! पस्सिस्सा वि पद्दावेज्ज वा, मुंडावेज्ज वा ? [उ०] हंता, पद्दावेज्ज वा, मुंडावेज्ज वा ।

४९. [प्र०] से णं मंते ! सिज्झति, बुज्झति, जाव अंतं करेइ ? [उ०] हंता, सिज्झति, जाव अंतं करेति ।

५०. [प्र०] तस्स णं मंते ! सिस्सा वि सिज्झंति, जाव अंतं करेति ? [उ०] हंता, सिज्झंति, जाव अंतं करेति ।

५१. [प्र०] तस्स णं मंते ! पस्सिस्सा वि सिज्झंति, जाव अंतं करेति ? [उ०] एवं चेव जाव अंतं करेति ।

५२. [प्र०] से णं मंते ! किं उइं होज्जा ? [उ०] जहेव असोच्चाप, जाव तदेकवेसभाप होज्जा ।

५३. [प्र०] ते णं मंते ! एगसमय णं केवइया होज्जा ? [उ०] गोयमा ! जहणेणं एक्को वा, दो वा, तिभि वा, उक्को-
सेणं अट्टसयं, से तेणट्ठेणं गोयमा ! एवं बुध्ति-‘सोच्चा णं केवलस्स वा, जाव केवलिउवासियाप वा, जाव अत्थेगतिप
केवलनाणं उप्पाडेज्जा, अत्थेगतिप केवलनाणं णो उप्पाडेज्जा’ । सेवं मंते ! सेवं मंते ! सि ।

नवमसए पगतीसइमो उद्देशो समत्तो ।

४८. [प्र०] हे भगवन् ! तेना प्रशिष्यो पण प्रव्रज्या आपे, दीक्षा आपे ? [उ०] हा, गौतम ! प्रव्रज्या आपे, दीक्षा आपे.

४९. [प्र०] हे भगवन् ! ते (सोच्चा केवली) सिद्ध थाय, बुद्ध थाय, यावत् सर्व दुःखनो अन्त करे ? [उ०] हा गौतम ! ते सिद्ध
थाय, यावत् सर्व दुःखनो नाश करे.

५०. [प्र०] हे भगवन् ! तेना शिष्यो पण सिद्ध थाय, यावत् सर्व दुःखनो अंत करे ? [उ०] हा, गौतम ! सिद्ध थाय, यावत् सर्व
दुःखनो नाश करे.

५१. [प्र०] हे भगवन् ! तेना प्रशिष्यो पण सिद्ध थाय, यावत् सर्व दुःखनो अन्त करे ? [उ०] ए प्रमाणे यावत् सर्व दुःखनो
अन्त करे.

५२. [प्र०] हे भगवन् ! ते (सोच्चा केवली) शुं ऊर्ध्वलोकमां होय-इत्यादि प्रश्न. [उ०] जेम ‘असोच्चा’ केवली संबंधे कहुं (सू.
३१.) ते प्रमाणे जाणवुं, यावत् [अदी द्वीप समुद्र के] तेना एक भागमां होय.

५३. [प्र०] हे भगवन् ! ते (सोच्चा केवली) एक समयमां केटला होय ? [उ०] हे गौतम ! ते एक समयमां जघन्यथी एक, वे के
त्रण होय, अने उत्कृष्टथी एक सो आठ होय. माटे हे गौतम ! ते हेतुथी एम कहुं छे के, ‘केवली पासेथी यावत् केवलिनी उपासिका-
पासेथी सांभलीने यावत् कोइ जीव केवलज्ञानने उपजावे अने कोइ जीव केवलज्ञानने न उपजावे.’ हे भगवन् ! ते एमज छे, हे भगवन् !
ते एमज छे. [एम कही भगवान् गौतम यावद् विहरे छे.]

प्रशिष्यो पण
प्रव्रज्या आपे.
सिद्ध थाय.

शिष्यो पण
सिद्ध थाय.

प्रशिष्यो पण
सिद्ध थाय.

शुं ऊर्ध्वलोकमां
होय.

एकसमयमां
संबंधे.

नवम क्षतके एकत्रीयमो उद्देशक समाप्त.

વત્તીસહમો ઉદ્દેસો.

૧. તેણં કાલેણં તેણં સમણં વાણિયગામે ણેમ્મં નયરે હોત્થા, । વન્નઓ । દુત્તિપલાસણ ચેદ્દણ । સામી સમોસદે । પરિસા નિગ્ગયા । ધમ્મો કહ્ધિઓ । પરિસા પઢિગયા । તેણં કાલેણં તેણં સમણં પાસાવચ્છિજ્જે ગંગેય ણામં અણગારે જેણેવ સમણે ભગવં મહાવીરે તેણેવ ઉવાગચ્છહ, તેણેવ ઉવાગચ્છિત્તા સમણસ્સ ભગવઓ મહાવીરસ્સ અદુરસામંતે ટિષ્ઠા સમણં ભગવં મહાવીરં एवं વેદાસી-

૨. [પ્ર૦] સંતરં મંતે! નેરહયા ઉવ્વજ્ઞંતિ, નિરંતરં નેરહયા ઉવ્વજ્ઞંતિ? [ઉ૦] ગંગેયા! સંતરં પિ નેરહયા ઉવ્વજ્ઞંતિ, નિરંતરં પિ નેરહયા ઉવ્વજ્ઞંતિ ।

૩. [પ્ર૦] સંતરં મંતે! અસુરકુમારા ઉવ્વજ્ઞંતિ, નિરંતરં અસુરકુમારા ઉવ્વજ્ઞંતિ? [ઉ૦] ગંગેયા! સંતરં પિ અસુરકુમારા ઉવ્વજ્ઞંતિ, નિરંતરં પિ અસુરકુમારા ઉવ્વજ્ઞંતિ; एवं જાવ થણિયકુમારા ।

૪. [પ્ર૦] સંતરં મંતે! પુદ્ધિકાહયા ઉવ્વજ્ઞંતિ, નિરંતરં પુદ્ધિકાહયા ઉવ્વજ્ઞંતિ? [ઉ૦] ગંગેયા! નો 'સંતરં પુદ્ધિકાહયા ઉવ્વજ્ઞંતિ, નિરંતરં પુદ્ધિકાહયા ઉવ્વજ્ઞંતિ; एवं જાવ વણસ્સહકાહયા, બેદ્ધિયા જાવ વેમાણિયા एते जहा नेरहया ।

૫. [પ્ર૦] સંતરં મંતે! નેરહયા ઉવ્વજ્ઞંતિ, નિરંતરં નેરહયા ઉવ્વજ્ઞંતિ? [ઉ૦] ગંગેયા! સંતરં પિ નેરહયા ઉવ્વજ્ઞંતિ, નિરંતરં પિ નેરહયા ઉવ્વજ્ઞંતિ; एवं જાવ થણિયકુમારા ।

વત્તીશમો ઉદ્દેશક.

૧. તે કાલે, અને તે સમયે વાણિયગ્રામ નામે નગર હતું. વર્ણન. દુત્તિપલાશ નામે ચૈત્ય હતું. શ્રીમહાવીર સ્વામી સમવસર્યા. પર્વદ્ બાંદવા નિકલી. ધર્મોપદેશ કર્યો. પર્વદ્ વિસર્જિત થઈ. તે કાલે-તે સમયે શ્રીપાર્શ્વપ્રમુના શિષ્ય ગાંગેય નામે અનગાર જ્યાં શ્રમણ ભગવાન મહાવીર વિરાજમાન હતા ત્યાં આવ્યા, આવીને શ્રમણ ભગવંત મહાવીરની પાસે થોડે દૂર બેસીને તેણે શ્રમણ ભગવંત મહાવીરને એ પ્રમાણે કહ્યું-

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્! નૈરયિકો *સાંતર (અન્તરસહિત) ઉત્પન્ન થાય છે કે નિરંતર (અન્તર શિવાય) ઉત્પન્ન થાય છે? [ઉ૦] હે ગાંગેય! નૈરયિકો સાંતર પળ ઉત્પન્ન થાય છે અને નિરંતર પળ ઉત્પન્ન થાય છે.

૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્! અસુરકુમારો સાંતર ઉત્પન્ન થાય છે કે નિરંતર ઉત્પન્ન થાય છે? [ઉ૦] હે ગાંગેય! અસુરકુમારો સાંતર પળ ઉત્પન્ન થાય છે, અને નિરંતર પળ ઉત્પન્ન થાય છે. એ પ્રમાણે યાવત્ સ્થાનિકુમારો સુધી જાણવું.

૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્! પૃથિવીકાયિક જીવો સાન્તર ઉત્પન્ન થાય છે કે નિરંતર ઉત્પન્ન થાય છે? [ઉ૦] હે ગાંગેય! પૃથિવીકાયિક જીવો સાન્તર ઉત્પન્ન થતા નથી, પણ નિરંતર ઉત્પન્ન થાય છે. એ પ્રમાણે યાવત્ વનસ્પતિકાયિક જીવો સુધી જાણવું. બેદ્ધિય જીવોથી માંડી યાવત્ વૈમાનિકો નૈરયિકોની પેઠે (સૂ. ૨) જાણવા.

૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્! નૈરયિકો સાંતર વ્યવે છે કે નિરંતર વ્યવે છે? [ઉ૦] હે ગાંગેય! નૈરયિકો સાંતર પળ વ્યવે છે અને નિરંતર પળ વ્યવે છે. એ પ્રમાણે યાવત્ સ્થાનિકુમાર સુધી જાણવું.

૧ અયં પાઠો નાસ્તિ છ । ૨ -પલાસે ચે- ઘ-કુ । ૩ -વચ્છહતા ગ-ઘ-કુ । ૪ વચાસી ગ-ઘ-કુ । ૫ સાંતરં ક-સા । ૬ ઉવ્વજ્ઞં- જ ।

૨. * જે ઉત્પત્તિમાં સમયાદિકાલનું અન્તર-અવધાન હોય તે સાન્તર કહેવાય છે. તેમાં એકેન્દ્રિયો પ્રતિસમય ઉત્પન્ન થતા હોવાથી તેઓ સાન્તર ઉત્પન્ન થતાં નથી, પણ નિરંતર ઉપજે છે. તે શિવાય બીજા જીવોની ઉત્પત્તિમાં અન્તરનો સંભવ હોવાથી તેઓ સાન્તર અને નિરંતર-એ બન્ને પ્રકારે ઉપજે છે. —ટીકા.

વાણિયગ્રામ.

મહાવીરના પ્રશ્નો.

નૈરયિકો સાન્તર કે નિરંતર ઉત્પન્ન થાય છે ?

અસુરકુમાર.

પૃથિવીકાયિકો. બેદ્ધિયો યાવત્ વૈમાનિકો.

નૈરયિકો અને યાવત્ સ્થાનિકુમારનું સાન્તર અને નિરંતર વ્યવે.

૬. [પ્ર૦] સંતરં મંતે ! પુદવિકાદયા ઉચ્છંતિ-પુષ્કા । [૩૦] ગંગેયા ! જો સંતરં પુદવિકાદયા ઉચ્છંતિ, નિરંતરં પુદવિકાદયા ઉચ્છંતિ, એવં જાવ ઘનસ્સદાદયા નો સંતરં, નિરંતરં ઉચ્છંતિ ।

૭. [પ્ર૦] સંતરં મંતે ! બેદિયા ઉચ્છંતિ, નિરંતરં બેદિયા ઉચ્છંતિ ? [૩૦] ગંગેયા ! સંતરં પિ બેદિયા ઉચ્છંતિ, નિરંતરં પિ બેદિયા ઉચ્છંતિ, એવં જાવ જાનમંતરા ।

૮. [પ્ર૦] સંતરં મંતે ! જોદસિયા અયંતિ-પુષ્કા । [૩૦] ગંગેયા ! સંતરં પિ જોદસિયા અયંતિ, નિરંતરં પિ જોદસિયા અયંતિ, એવં જાવ લેમાણિયા ધિ ।

૯. [પ્ર૦] કદવિદે જં મંતે ! પવેસણપ પજસે ? [૩૦] ગંગેયા ! અડહિદે પવેસણપ પજસે, તં જહા-નેરદયપવેસણપ, તિરિક્કજોણિયપવેસણપ, મણુસ્સપવેસણપ, દેવપવેસણપ ।

૧૦. [પ્ર૦] નેરદયપવેસણપ જં મંતે ! કદવિદે પજસે ? [૩૦] ગંગેયા ! સત્તવિદે પજસે, તં જહા-રયણપ્પમાપુદવિનેરદ-યપવેસણપ, જાવ અહેસત્તમાપુદવિનેરતિયપવેસણપ ।

૧૧. [પ્ર૦] યગે જં મંતે ! નેરદય નેરદયપવેસણપણં પવિસમાણે કિં રયણપ્પમાપ હોજા, સક્કરપ્પમાપ હોજા, જાવ અહે-સત્તમાપ હોજા ? [૩૦] ગંગેયા ! રયણપ્પમાપ વા હોજા, જાવ અહેસત્તમાપ વા હોજા ।

૧૨. [પ્ર૦] હો મંતે ! નેરદયા નેરદયપવેસણપણં પવિસમાણા કિં રયણપ્પમાપ હોજા, જાવ અહેસત્તમાપ હોજા ? [૩૦] ગંગેયા ! રયણપ્પમાપ વા હોજા, જાવ અહેસત્તમાપ વા હોજા । અહવા યગે રયણપ્પમાપ યગે સક્કરપ્પમાપ હોજા, અહવા યગે રયણપ્પમાપ યગે વાલુયપ્પમાપ હોજા, જાવ યગે રયણપ્પમાપ યગે અહેસત્તમાપ હોજા । અહવા યગે સક્કરપ્પમાપ યગે વાલુય-

૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! પૃથિવીકાયિક જીવો સાંતરં ચ્યવે છે ? -ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગાંગેય ! પૃથિવીકાયિક જીવો નિરંતરં ચ્યવે છે પણ સાંતરં ચ્યવતા નથી. ૧ પ્રમાણે યાવત્ વનસ્પતિકાયિક જીવો સાંતરં ચ્યવતા નથી, પણ નિરંતરં ચ્યવે છે.

૭. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! બેદિન્દ્રિય જીવો સાંતરં ચ્યવે છે કે નિરંતરં ચ્યવે છે ? [૩૦] હે ગાંગેય ! બેદિન્દ્રિય જીવો સાંતરં પણ ચ્યવે છે અને નિરંતરં પણ ચ્યવે છે. ૧ પ્રમાણે યાવત્ વાનસ્પતિ સુધી જાણવું.

૮. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જ્યોતિષિક દેવો સાંતરં ચ્યવે છે ? -ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગાંગેય ! જ્યોતિષિક દેવો સાંતરં પણ ચ્યવે છે અને નિરંતરં પણ ચ્યવે છે. ૧ પ્રમાણે યાવત્ વૈમાનિક દેવો સુધી જાણવું.

૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! *પ્રવેશનક (ઉત્પત્તિ) કેટલા પ્રકારે કહેલ છે ? [૩૦] હે ગાંગેય ! પ્રવેશનક ચાર પ્રકારે કહ્યાં છે. તે આ પ્રમાણે-૧ નૈરયિકપ્રવેશનક, ૨ તિર્યચયોનિકપ્રવેશનક, ૩ મનુષ્યપ્રવેશનક અને ૪ દેવપ્રવેશનક.

૧૦. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! નૈરયિકપ્રવેશનક કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [૩૦] હે ગાંગેય ! સાત પ્રકારે કહ્યું છે. તે આ પ્રમાણે-૧ રક્તપ્રમાપૃથિવીનૈરયિકપ્રવેશનક, યાવત્ ૭ અધઃસત્તમપૃથિવીનૈરયિકપ્રવેશનક.

૧૧. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! એક નારક જીવ નૈરયિકપ્રવેશનકદ્વારા પ્રવેશ કરતો હું ૧ રક્તપ્રમાપૃથિવીમાં હોય, ૨ શર્કરાપ્રમાપૃથિવીમાં હોય કે યાવત્ ૭ અધઃસત્તમપૃથિવીમાં હોય ? [૩૦] હે ગાંગેય ! તે ૧ રક્તપ્રમાપૃથિવીમાં પણ હોય, યાવત્ ૭ અધઃસત્તમપૃથિવીમાં પણ હોય.

૧૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! બે નારકો નૈરયિકપ્રવેશનકદ્વારા પ્રવેશ કરતા હું રક્તપ્રમાપૃથિવીમાં ઉત્પન્ન થાય કે યાવત્ અધઃસત્તમપૃથિવીમાં ઉત્પન્ન થાય ? [૩૦] હે ગાંગેય ! તે બન્ને ૧ રક્તપ્રમાપૃથિવીમાં હોય, કે યાવત્ ૭ અધઃસત્તમપૃથિવીમાં હોય. ૧ અથવા એક રક્તપ્રમાપૃથિવીમાં હોય અને એક શર્કરાપ્રમાપૃથિવીમાં હોય. ૨ અથવા એક રક્તપ્રમાપૃથિવીમાં હોય અને એક વાલુકાપ્રમાપૃથિવીમાં હોય. યાવત્ ૬ એક રક્તપ્રમાપૃથિવીમાં હોય અને એક અધઃસત્તમપૃથિવીમાં હોય. [૩ એક રક્તપ્રમાપૃથિવીમાં હોય અને એક પંક્તપ્રમાપૃથિવીમાં હોય. ૪ અથવા એક રક્તપ્રમાપૃથિવીમાં હોય અને એક ધૂમપ્રમાપૃથિવીમાં હોય. ૫ અથવા એક રક્તપ્રમાપૃથિવીમાં હોય અને એક તમઃપ્રમાપૃથિવીમાં હોય.

૧ તિરિક્કજો- જ-જા ।

૧. * સીંચી ગતિમાંથી ચ્યવીને વિજાતીય ગતિમાં જીવનો પ્રવેશ-ઉત્પાદ થયો તે પ્રવેશનક કહેવાય છે.—ટીકા.

૧૧. † અહીં એક નારકના રક્તપ્રમાપિ સાત પૃથિવીને આશ્રયી સાત વિકલ્પ થાય છે.

૧૨. ‡ બે નારકોના અગ્નિચીકા વિકલ્પો થાય છે. તેમાં એક એક પૃથિવીમાં બન્ને નારકોની ઉત્પત્તિને આશ્રયી સાત ભાગ થાય છે, તથા બે પૃથિવીને વિશે એક એક નારકની ઉત્પત્તિ બે વિકલ્પયોગી એકચીકા ભાગ થાય છે.

§ મૂળ સૂત્રપાઠમાં નહિ આવેલા ભંગો આવા [] કોષ્ટકની અંદર આવેલા છે. અહીં ગ્રીક્ષા ભંગથી માંડી હજાર ભંગસુધીના ભંગો આવ્યા છે.

પૃથિવીકાયિકાદિ
સાંતરં કે નિરંતરં
ચ્યવતા.

બેદિન્દ્રિયાદિ.

જ્યોતિષિકાદિ.

પ્રવેશનક.

નૈરયિકપ્રવેશનક.

એક નૈરયિક.

બે નૈરયિક.

प्रमाण होजा; जाब अहवा एगे सक्करप्पमाए एगे अहेसत्तमाए होजा । अहवा एगे वालुयप्पमाए एगे पंकप्पमाए होजा; एवं जाब अहवा एगे वालुयप्पमाए एगे अहेसत्तमाए होजा । एवं एकेका पुढवी छुयेय्हा, जाब अहवा एगे तमाए एगे अहेसत्तमाए होजा ।

१३. [प्र०] तिणि भंते ! नेरहया नेरहयपयेसणएणं पविसमाणा किं रयणप्पमाए होजा, जाब अहेसत्तमाए होजा ? [उ०] गंगेया ! रयणप्पमाए वा होजा, जाब अहेसत्तमाए वा होजा । अहवा एगे रयणप्पमाए दो सक्करप्पमाए होजा; जाब अहवा एगे रयणप्पमाए दो अहेसत्तमाए होजा । अहवा दो रयणप्पमाए एगे सक्करप्पमाए होजा; जाब अहवा दो रयणप्पमाए एगे अहेसत्तमाए होजा । अहवा एगे सक्करप्पमाए दो वालुयप्पमाए होजा; जाब अहवा एगे सक्करप्पमाए दो अहेसत्तमाए होजा । अहवा दो सक्करप्पमाए एगे वालुयप्पमाए होजा; जाब अहवा दो सक्करप्पमाए एगे अहेसत्तमाए होजा । एवं जहा सक्करप्पमाए वत्तहया भणिया, तहा सधुपुढवीणं भाणियधं, जाब अहवा दो तमाए एगे अहेसत्तमाए होजा ।

६ अथवा एक रत्नप्रभापृथिवीमां होय अने एक तमःतमःप्रभापृथिवीमां होय. ए रीते रत्नप्रभा साथे छ विकल्प थाय छे.] १ अथवा एक शर्कराप्रभापृथिवीमां होय अने एक वालुकाप्रभापृथिवीमां होय. यावत् ५ अथवा एक शर्कराप्रभामां होय अने एक अधःसत्तम नरकपृथिवीमां होय. [२ एक शर्कराप्रभापृथिवीमां होय अने एक पंकप्रभापृथिवीमां होय, ३ अथवा एक शर्कराप्रभापृथिवीमां होय अने एक धूमप्रभापृथिवीमां होय, ४ अथवा एक शर्कराप्रभापृथिवीमां होय अने एक तमःप्रभापृथिवीमां होय, ५ अथवा एक शर्कराप्रभापृथिवीमां होय अने एक तमःतमापृथिवीमां होय. ए प्रमाणे पांच विकल्प शर्कराप्रभा साथे थाय छे.] १ अथवा एक वालुकाप्रभामां होय अने एक पंकप्रभामां होय. [२ अथवा एक वालुकाप्रभामां होय अने एक धूमप्रभामां होय, ३ अथवा एक वालुकाप्रभामां होय अने एक तमःप्रभामां होय.] ए प्रमाणे यावत् ४ अथवा एक वालुकाप्रभामां होय अने एक अधःसत्तम नरकपृथिवीमां होय. ए प्रमाणे आगल आगलनी एक एक पृथिवी छोडी देवी, यावत् एक तमामां होय अने एक अधःसत्तम नरकमां होय. [एटले वालुकाप्रभा साथे चार विकल्प थाय छे. १ अथवा एक पंकप्रभामां होय अने एक धूमप्रभामां होय. २ अथवा एक पंकप्रभामां होय अने एक तमःप्रभामां होय, ३ अथवा एक पंकप्रभामां होय अने एक तमः-तमामां होय. ए रीते पंकप्रभा साथे त्रण विकल्प थाय छे. १ अथवा एक धूमप्रभामां होय अने एक तमःप्रभामां होय, २ अथवा एक धूम-प्रभामां होय अने एक तमःतमामां होय. ए प्रमाणे धूमप्रभा साथे बे विकल्प थाय छे. १ अथवा एक तमःप्रभामां होय अने एक तमतमाप्र-भामां होय. ए रीते तमःप्रभा साथे एक विकल्प थाय छे*]

१३. [प्र०] हे भगवन् ! नैरयिकप्रवेशनकवळे प्रवेश करता त्रण नैरयिको शुं रत्नप्रभामां होय के यावत् अधःसत्तम पृथिवीमां होय ? [उ०] हे गांगेय ! ते त्रण नैरयिको १† रत्नप्रभामां पण होय अने यावत् ७ अधःसत्तम पृथिवीमां पण होय. १‡ अथवा एक रत्नप्रभामां अने बे शर्कराप्रभामां होय. यावत् ६ एक रत्नप्रभामां होय अने बे अधःसत्तम नरकमां होय. [ए प्रमाणे १-२ ना रत्नप्रभानी साथे अनुक्रमे बीजी नरकपृथिवीओनो संयोग करता छ विकल्प थाय.] १ अथवा बे रत्नप्रभामां अने एक शर्कराप्रभामां होय. यावत् ६ बे रत्नप्रभामां होय अने एक अधःसत्तम नरकपृथिवीमां होय [ए प्रमाणे २-१ ना बीजा छ विकल्पो थाय.] १ अथवा एक शर्कराप्रभामां अने बे वालुकाप्रभामां होय. यावत् ५ अथवा एक शर्कराप्रभामां अने बे अधःसत्तम नरकमां होय. [ए रीते १-२ ना पांच विकल्प थाय.] १ अथवा बे शर्कराप्रभामां अने एक वालुकाप्रभामां होय. यावत् ५ अथवा बे शर्कराप्रभामां अने एक अधःसत्तम पृथिवीमां होय. [ए प्रमाणे २-१ ना पांच विकल्प थाय.] जेम शर्कराप्रभानी वक्तव्यता कही तेम साते पृथिवीओनी कहेवी. [ते आ प्रमाणे—१ एक वालुकाप्रभामां अने बे पंकप्रभामां होय. ए प्रमाणे यावत् ४ एक वालुकाप्रभामां अने बे तमतमापृथिवीमां होय. एवी रीते १-२ ना चार विकल्प थाय. १ अथवा बे वालुकाप्रभामां होय अने एक पंकप्रभामां होय. ए प्रमाणे यावत् ४ बे वालुकाप्रभामां होय अने एक तमतमामां होय. ए प्रमाणे २-१ ना चार विकल्प थाय. १ अथवा एक पंकप्रभामां होय अने बे धूमप्रभामां होय. ए प्रमाणे यावत् ३ एक पंकप्र-भामां होय अने बे तमःतमाप्रभामां होय. ए रीते १-२ ना त्रण विकल्प थाय. १ अथवा बे पंकप्रभामां होय अने एक धूमप्रभामां होय. ए प्रमाणे यावत् ३ बे पंकप्रभामां होय अने एक तमतमामां होय. ए रीते २-१ ना त्रण विकल्प थाय. १ अथवा एक धूमप्रभामां होय अने बे तमःप्रभामां होय. २ अथवा एक धूमप्रभामां होय अने बे तमतमाप्रभामां होय. एम १-२ ना बे विकल्पो थाय. १ अथवा बे धूमप्रभामां होय अने एक तमःप्रभामां होय. २ अथवा बे धूमप्रभामां होय अने एक तमतमामां होय. एम २-१ ना बे विकल्प थाय. १ अथवा एक तमःप्रभामां होय अने बे तमःतमाप्रभामां होय.] यावत् १ अथवा बे तमःप्रभामां होय अने एक तमतमाप्रभामां होय. [एम १-२, २-१ ना बे विकल्प थाय.]

१२. * ए प्रमाणे बे नैरयिकोने आधयी द्विकसंयोगी ६-५-४-३-२-१ भांगा मळीने एकवीस भांगाओ थाय छे, तेनी साथे एकसंयोगी सात भांगा मेळयतां कुल अठ्ठावीस भांगा थाय छे.

१३. † त्रणे नैरयिको रत्नप्रभादि साते नरकपृथिवीमां उत्पन्न थाय, माटे त्रण नैरयिकोने आधयी एकसंयोगी सात विकल्पो थाय छे.

‡ त्रण नैरयिकना द्विकसंयोगी १-२ अने २-१-ए बे विकल्प थाय छे. तेमां १-२ ना रत्नप्रभानी साथे बीजी बधी पृथिवीओनो अनुक्रमे योग करता छ विकल्पो थाय, अने तेवी रीते २-१ ना पण छ विकल्पो मळीने बार विकल्पो थाय. शर्कराप्रभा साथे पांच पांच मळीने दण, वालुकाप्रभा साथे आठ, पंक-प्रभा साथे छ, धूमप्रभा साथे बार, अने तमःप्रभा साथे बे-ए प्रमाणे द्विकसंयोगी बेताळी ब भांगाओ थाय छे.

એ અહેસત્તમાય હોજા; અહવા એ વાલુયપ્પમાય એ તમાય એ અહેસત્તમાય હોજા; અહવા એ પંકપ્પમાય એ ધૂમપ્પમાય એ તમાય હોજા; અહવા એ પંકપ્પમાય એ ધૂમપ્પમાય એ અહેસત્તમાય હોજા; અહવા એ પંકપ્પમાય એ તમાય એ અહેસત્તમાય હોજા; અહવા એ ધૂમપ્પમાય એ તમાય એ અહેસત્તમાય હોજા ।

૧૪. [પ્ર૦] ચત્તારિ મંતે ! નેરહયા નેરહયપ્પેસણણં પવિસમાણા કિં રયણપ્પમાય હોજા ?—પુચ્છા । [૩૦] ગંગેયા ! રયણપ્પમાય વા હોજા, જાવ અહેસત્તમાય વા હોજા ।

અહવા એ રયણપ્પમાય તિણ્ણિ સક્કરપ્પમાય હોજા; અહવા એ રયણપ્પમાય તિણ્ણિ વાલુયપ્પમાય હોજા; એવં જાવ અહવા એ રયણપ્પમાય તિણ્ણિ અહેસત્તમાય હોજા । અહવા દો રયણપ્પમાય દો સક્કરપ્પમાય હોજા; એવં જાવ અહવા દો રયણપ્પમાય દો અહેસત્તમાય હોજા । અહવા તિણ્ણિ રયણપ્પમાય એ સક્કરપ્પમાય હોજા; એવં જાવ અહવા તિણ્ણિ રયણપ્પમાય એ અહેસત્તમાય હોજા । અહવા એ સક્કરપ્પમાય તિણ્ણિ વાલુયપ્પમાય હોજા; એવં જહેવ રયણપ્પમાય ઉવરિમાહિં સમં ચારિયં તહા સક્કરપ્પમાય વિ ઉવરિમાહિં સમં ચારેયહં; એવં પહેક્કાપ્પ સમં ચારેયહં, જાવ અહવા તિણ્ણિ તમાય એ અહેસત્તમાય હોજા ૬૩ ।

અહવા એ રયણપ્પમાય એ સક્કરપ્પમાય દો વાલુયપ્પમાય હોજા; અહવા એ રયણપ્પમાય એ સક્કરપ્પમાય દો પંકપ્પમાય હોજા; એવં જાવે એ રયણપ્પમાય એ સક્કરપ્પમાય દો અહેસત્તમાય હોજા । અહવા એ રયણપ્પમાય દો સક્કરપ્પમાય

અને એક અધઃસત્તમ નરકમાં હોય. [એમ પંક૦ સાથે ત્રણ વિકલ્પ થયા.] ૧ અથવા એક ધૂમપ્રભામાં એક તમઃપ્રભામાં અને એક અધઃસત્તમ નરકમાં હોય. [ધૂમ૦ સાથે એક વિકલ્પ થયો. ૧૫-૧૦-૬-૩-૧-૧-૧ વધા મઢીને ત્રિકસંયોગી પાંત્રીસ વિકલ્પ થયા. ૧ પ્રમાણે ત્રણ નૈરયિકોને આશ્રયી એક સંયોગી ૭, દ્વિકસંયોગી ૪૨, અને ત્રિકસંયોગી ૩૫ મઢીને કુલ ૮૪ વિકલ્પ થાય છે.]

ચાર નૈરયિકો.

૧૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! નૈરયિકપ્રવેશનકવહે પ્રવેશ કરતા ચાર નૈરયિકો શું રત્નપ્રભામાં હોય ?—ઇત્યાદિ પ્રશ્ન [૩૦] હે ગાંગેય ! તે ચારે ૧ રત્નપ્રભામાં પળ હોય, અને યાવત્ ૭ અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં પળ હોય. [૧ પ્રમાણે એકસંયોગી સાત વિકલ્પ થયા.]

દ્વિકસંયોગી ત્રેસઠ વિકલ્પો.

૧ અથવા એક રત્નપ્રભામાં અને ત્રણ શર્કરાપ્રભામાં હોય. ૨ અથવા એક રત્નપ્રભામાં અને ત્રણ વાલુકાપ્રભામાં હોય. ૩ પ્રમાણે યાવત્ ૬ અથવા એક રત્નપ્રભામાં અને ત્રણ અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં હોય. [એમ ૧-૩ ના છ વિકલ્પ થયા.] ૧ અથવા બે રત્નપ્રભામાં અને બે શર્કરાપ્રભામાં હોય. ૨ પ્રમાણે યાવત્ ૬ અથવા બે રત્નપ્રભામાં અને બે અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં હોય. [૧ પ્રમાણે બીજી રીતે ૨-૨ ના છ વિકલ્પ થયા.] ૧ અથવા ત્રણ રત્નપ્રભામાં અને એક શર્કરાપ્રભામાં હોય. ૨ પ્રમાણે યાવત્ ૬ અથવા ત્રણ રત્નપ્રભામાં અને એક અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં હોય. [૧ ત્રીજી રીતે ૩-૧ ના છ વિકલ્પ થયા. ૨ પ્રમાણે રત્નપ્રભાની સાથે અઢાર વિકલ્પ થાય છે.] ૧ અથવા એક શર્કરાપ્રભામાં અને ત્રણ વાલુકાપ્રભામાં હોય. ૨ પ્રમાણે જેમ રત્નપ્રભાનો ઉપરની નરકપૃથિવીઓ સાથે સંચાર (યોગ) કર્યો તેમ શર્કરાપ્રભાનો પળ ઉપરની નરકપૃથિવીઓ સાથે સંચાર કરવો. એવી રીતે એક એક નરક પૃથિવીઓ સાથે યોગ કરવો. યાવત્ અથવા ત્રણ તમામાં અને એક અધઃસત્તમ નરકમાં હોય.

ત્રિકસંયોગી ૫ વિકલ્પો.

૧ અથવા એક રત્નપ્રભામાં એક શર્કરાપ્રભામાં અને બે વાલુકાપ્રભામાં હોય. ૨ અથવા એક રત્નપ્રભામાં એક શર્કરાપ્રભામાં અને બે પંકપ્રભામાં હોય. ૩ પ્રમાણે યાવત્ ૫ એક રત્નપ્રભામાં એક શર્કરાપ્રભામાં અને બે અધઃસત્તમ નરકપૃથિવીમાં હોય. [૧ રીતે ૧-૧-૨ ના

૧ વાલુકાપ્ર ૬. ૨ પંકાપ્ર ૬. ૩ ધૂમાપ્ર ૬. ૪ જાવ અહવા ૫-૬.

૧૪. * ચાર નૈરયિકના ૧-૩, ૨-૨, ૩-૧-૧-૧ પ્રમાણે દ્વિકસંયોગી ત્રણ વિકલ્પ થાય છે. તેમાં રત્નપ્રભા સાથે બાકીની પૃથિવીઓનો યોગ કરતા ૧-૩ ના છ ભાગા, ૨ પ્રમાણે ૨-૨ ના છ, અને ૩-૧ ના છ-૧ રીતે અઢાર ભાગા થાય છે. શર્કરાપ્રભાની સાથે તે પ્રમાણે ત્રણ વિકલ્પના ૫-૫-૫ મઢીને પંદર વિકલ્પ થાય છે. એમ વાલુકાપ્રભાની સાથે ૪-૪-૪ મઢીને ચાર વિકલ્પ, પંકપ્રભાની સાથે ૩-૩-૩ મઢીને નવ વિકલ્પ, ધૂમપ્રભાની સાથે ૨-૨-૨ મઢીને છ વિકલ્પ અને તમઃપ્રભાની સાથે ૧-૧-૧ મઢીને ત્રણ વિકલ્પ-સર્વે મઢીને દ્વિકસંયોગી ૬૩ વિકલ્પો થાય છે. તેમાં રત્નપ્રભાના અઢાર ભાગાઓ ઉપર મૂલ અનુવાદમાં કહ્યા છે. ૧ પ્રમાણે શર્કરાપ્રભા સાથે આગલની પૃથિવીઓનો યોગ કરતા ૧-૩ ના પાંચ વિકલ્પ થાય છે. જેમ કે એક શર્કરામાં અને ત્રણ વાલુકામાં હોય. ૨ રીતે ૨-૨ ના પળ પાંચ વિકલ્પ થાય છે. જેમ કે બે શર્કરામાં અને બે વાલુકામાં હોય. તે પ્રમાણે ૩-૧ ના પળ પાંચ વિકલ્પ થાય. જેમ કે ત્રણ શર્કરામાં અને એક વાલુકામાં હોય. આ રીતે શર્કરાપ્રભાના પંદર વિકલ્પ થાય. વાલુકાપ્રભા સાથે પંકપ્રભાદિ પૃથિવીઓનો યોગ કરતાં ચાર વિકલ્પો થાય, તેને પૂર્વોક્ત ત્રણ વિકલ્પ સાથે ગુણતાં ચાર વિકલ્પ થાય. તેમજ પંકપ્રભા સાથે ધૂમપ્રભાદિનો યોગ કરતાં ત્રણ વિકલ્પ થાય, તેને પૂર્વોક્ત ત્રણ વિકલ્પ સાથે ગુણતાં નવ વિકલ્પ થાય. ધૂમપ્રભા સાથે તમઃપ્રભાદિનો યોગ કરતાં બે વિકલ્પ થાય, તેને ત્રણ વિકલ્પ સાથે ગુણતાં છ વિકલ્પ થાય. તમઃપ્રભા સાથે તમઃતમઃપ્રભાનો યોગ કરતાં એક વિકલ્પ થાય, તેને પૂર્વના ત્રણ વિકલ્પ સાથે ગુણતાં ત્રણ વિકલ્પ થાય. ૧ રીતે આગલની પૃથિવીઓનો યોગ કરતાં ઉપર કહ્યા પ્રમાણે રત્નપ્રભાના ૧૮, શર્કરાપ્રભાના ૧૫, વાલુકાના ૧૨, પંકપ્રભાના ૯, ધૂમપ્રભાના ૬, અને તમઃપ્રભાના ૩ વિકલ્પો મઢીને ચાર નૈરયિકના દ્વિકસંયોગી ત્રેસઠ વિકલ્પો (ભાગાઓ) થાય છે.

૧ ચાર નૈરયિકના ત્રિકસંયોગી ૧૦૫ વિકલ્પો થાય છે, તે આ પ્રમાણે—ચાર નૈરયિકના ૧-૧-૨, ૧-૨-૧ અને ૨-૧-૧-૧-૧ ત્રણ વિકલ્પ થાય છે. હવે રત્નપ્રભા અને શર્કરાપ્રભા સાથે વાલુકાપ્રભાદિ આગલની નરકપૃથિવીઓનો યોગ કરતાં પાંચ ભાગા થાય છે, તેને પૂર્વોક્ત ત્રણ વિકલ્પ સાથે ગુણતાં પંદર ભાગા થાય. એજ પ્રકારે ત્રણે વિકલ્પોના રત્નપ્રભા અને વાલુકાપ્રભા એ બંનેનો બાકીની બીજી પૃથિવીઓ સાથે સંયોગ કરતાં કુલ ચાર વિકલ્પ થાય, રત્નપ્રભા અને

एगे बालुयप्यभाय होजा; एवं जाव अहवा एगे रयणप्यभाय दो सकरप्यभाय एगे अहेससत्ताय होजा । अहवा दो रयणप्यभाय एगे सकरप्यभाय एगे बालुयप्यभाय होजा; एवं जाव अहवा दो रयणप्यभाय एगे सकरप्यभाय एगे अहेससत्ताय होजा । अहवा एगे रयणप्यभाय एगे बालुयप्यभाय दो पंकप्यभाय होजा; एवं जाव अहवा एगे रयणप्यभाय एगे बालुयप्यभाय दो अहेससत्ताय होजा । एवं एएणं गमएणं जहा तिण्हं तिथेसंजोगो तहा माणियन्नो; जाव अहवा दो धूमप्यभाय एगे तमाय एगे अहेससत्ताय होजा १०५ ।

અહવા યગે રચણવ્યમાય યગે સક્કરવ્યમાય યગે વાલુયવ્યમાય યગે પંકવ્યમાય હોજા ૧; અહવા યગે રચણવ્યમાય યગે સક્કરવ્યમાય યગે વાલુયવ્યમાય યગે ધૂમવ્યમાય હોજા ૨; અહવા યગે રચણવ્યમાય યગે સક્કરવ્યમાય યગે વાલુયવ્યમાય યગે તમાય હોજા ૩; અહવા યગે રચણવ્યમાય યગે સક્કરવ્યમાય યગે વાલુયવ્યમાય યગે અહેસત્તમાય હોજા ૪; અહવા યગે રચણવ્યમાય યગે સક્કરવ્યમાય યગે પંકવ્યમાય યગે ધૂમવ્યમાય હોજા ૫; અહવા યગે રચણવ્યમાય યગે સક્કરવ્યમાય યગે પંકવ્યમાય યગે તમાય હોજા ૬; અહવા યગે રચણવ્યમાય યગે સક્કરવ્યમાય યગે પંકવ્યમાય યગે અહેસત્તમાય હોજા ૭; અહવા યગે રચણવ્યમાય યગે સક્કરવ્યમાય યગે ધૂમવ્યમાય યગે તમાય હોજા ૮; અહવા યગે રચણવ્યમાય યગે સક્કરવ્યમાય યગે ધૂમવ્યમાય યગે અહેસત્તમાય હોજા ૯; અહવા યગે રચણવ્યમાય યગે સક્કરવ્યમાય યગે તમાય યગે અહેસત્તમાય હોજા ૧૦; અહવા યગે રચણવ્યમાય યગે વાલુયવ્યમાય યગે પંકવ્યમાય યગે ધૂમવ્યમાય હોજા ૧૧; અહવા યગે રચણવ્યમાય યગે વાલુયવ્યમાય યગે પાંચ વિકલ્પ થયા.] ૧ અથવા એક રત્નપ્રભામાં બે શર્કરાપ્રભામાં અને એક વાલુકાપ્રભામાં હોય. એ પ્રમાણે યાવત્ ૫ એક રત્નપ્રભામાં બે શર્કરાપ્રભામાં અને એક અધઃસત્તમ નરકપૃથિવીમાં હોય. [એમ ૧-૨-૧ ના પાંચ વિકલ્પ થયા.] અથવા બે રત્નપ્રભામાં એક શર્કરાપ્રભામાં અને એક વાલુકાપ્રભામાં હોય. એ પ્રમાણે યાવત્ ૫ બે રત્નપ્રભામાં એક શર્કરાપ્રભામાં અને એક અધઃસત્તમ નરકપૃથિવીમાં હોય. [એ રીતે ૨-૧-૧ ના પાંચ વિકલ્પ થયા, અને ત્રણે વિકલ્પના મઠીને પંદર વિકલ્પો થયા.] ૧ અથવા એક રત્નપ્રભામાં એક વાલુકાપ્રભામાં અને બે પંકપ્રભામાં હોય. એ પ્રમાણે યાવત્ ૪ એક રત્નપ્રભામાં એક વાલુકાપ્રભામાં અને બે અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં હોય. એ પ્રમાણે એ પાઠબંધે જેમ ત્રણ નૈરયિકોનો ત્રિકસંયોગ કહ્યો તેમ ચાર નૈરયિકોનો પણ ત્રિકસંયોગ કહેવો. યાવત્ અથવા ૧૦૫ બે ધૂમપ્રભામાં એક તમઃપ્રભામાં અને એક અધઃસત્તમ નરકમાં હોય.

[illegible]

१ घ बिनाऽन्यत्र जाव अ- । २ तिसासंजो- क, तिथजो- घ । ३ एवं जाव अहवा कु । ४ अहेसत्ताए हो- कु ।

પંકજપ્રમા એ જાનેનો બાકીની નરકપૃથિવી સાથે સંયોગ કરવાથી નવ વિકલ્પો થાય, રત્નપ્રમા અને ધૂમપ્રમા એ જાનેનો પૃથિવીઓ સાથે સંયોગ કરતાં છ વિકલ્પો થાય, તથા રત્નપ્રમા અને તમઃપ્રમા એ જાનેનો તમઃતમઃપ્રમા સાથે સંયોગ કરતાં ત્રણ વિકલ્પ થાય. એ પ્રમાણે રત્નપ્રમાના સંયોગવાળા ૧૫. ૧૨, -૧, ૬ અને ૩ વિકલ્પો મળીને કુલ પીતાઢીશ વિકલ્પો થાય છે. ૬વી પૂર્વોક્ત ત્રણ વિકલ્પોના શર્કરાપ્રમા અને બાલુકાપ્રમાનો બાકીની પૃથિવીઓ સાથે સંયોગ કરવાથી ચાર વિકલ્પ થાય, તેજ પ્રમાણે શર્કરાપ્રમા અને પંકજપ્રમાનો બાકીની પૃથિવીઓ સાથે સંયોગ કરતાં નવ વિકલ્પો થાય, શર્કરા અને ધૂમપ્રમાનો બાકીની પૃથિવીઓ સાથે સંયોગ કરતાં છ વિકલ્પ થાય, શર્કરાપ્રમા અને તમઃપ્રમાનો તમઃતમઃપ્રમા સાથે સંયોગ કરતાં ત્રણ વિકલ્પો થાય. ૧૨. ૧-૬-૩ એ સર્વ વિકલ્પો મળીને શર્કરાપ્રમાના સંયોગવાળા કુલ ત્રીશ વિકલ્પો થાય છે. ૬ઠ્ઠી પૂર્વોક્ત ત્રણ વિકલ્પોના બાલુકા અને પંકજપ્રમાનો બીજી પૃથ્વીઓ સાથે સંયોગ કરતા નવ વિકલ્પ થાય છે. બાલુકા અને ધૂમપ્રમાનો બીજી પૃથ્વીઓ સાથે સંયોગ કરતાં છ વિકલ્પો થાય છે, બાલુકા અને તમઃપ્રમાનો તમઃતમઃપ્રમા સાથે સંયોગ કરતાં ત્રણ વિકલ્પ થાય છે. ૧-૬-૩ એ બધા મળીને બાલુકાપ્રમાના સંયોગવાળા અઢાર વિકલ્પો થાય છે. પંકજપ્રમા અને ધૂમપ્રમાનો બીજી પૃથ્વીઓ સાથે સંયોગ કરતાં પૂર્વોક્ત ત્રણ વિકલ્પના છ વિકલ્પો થાય છે, પંકજપ્રમા અને તમઃપ્રમાનો તમઃતમઃપ્રમા સાથે સંયોગ કરતાં ત્રણ વિકલ્પો થાય છે. સર્વ મળીને પંકજપ્રમાના સંયોગવાળા નવ વિકલ્પો થાય છે. ૬ઠ્ઠી ધૂમપ્રમા, તમઃપ્રમા તથા તમઃતમઃપ્રમાનો સંયોગ કરતાં પૂર્વોક્ત ત્રણ વિકલ્પ સાથે બીજા ત્રણ વિકલ્પ થાય છે. એ પ્રકારે ૪૫, ૩૦, ૧૮, ૧, ૩-૫ બધા મળીને એકસો ને પાંચ વિકલ્પ થાય છે.

ધૂમપ્પમાય એને તમાય હોજા ૧૨; અહવા એને રચણપ્પમાય એને વાલુયપ્પમાય એને પંકપ્પમાય એને અહેસત્તમાય હોજા ૧૩; અહવા એને રચણપ્પમાય એને વાલુયપ્પમાય એને ધૂમપ્પમાય એને તમાય હોજા ૧૪; અહવા એને રચણપ્પમાય એને વાલુયપ્પમાય એને ધૂમપ્પમાય એને અહેસત્તમાય હોજા ૧૫; અહવા એને રચણપ્પમાય એને વાલુયપ્પમાય એને તમાય એને અહેસત્તમાય હોજા ૧૬; અહવા એને રચણપ્પમાય એને પંકપ્પમાય એને ધૂમપ્પમાય એને તમાય હોજા ૧૭; અહવા એને રચણપ્પમાય એને પંકપ્પમાય એને ધૂમપ્પમાય એને અહેસત્તમાય હોજા ૧૮; અહવા એને રચણપ્પમાય એને પંકપ્પમાય એને તમાય એને અહેસત્તમાય હોજા ૧૯; અહવા એને રચણપ્પમાય એને ધૂમપ્પમાય એને તમાય એને અહેસત્તમાય હોજા ૨૦; અહવા એને સક્કરપ્પમાય એને વાલુયપ્પમાય એને પંકપ્પમાય એને ધૂમપ્પમાય હોજા ૨૧ । एवं जहा रचणपपमाय उवरिमाओ पुढवीओ चारियाओ तहा सक्करपपमाय वि उवरिमाओ चारियवाओ; जाव अहवा एगे सक्करपपमाय एगे धूमपपमाय एगे तमाय एगे अहेसत्तमाय होजा ३० । अहवा एगे वालुयपपमाय एगे पंकपपमाय एगे धूमपपमाय एगे तमाय होजा ३१; अहवा एगे वालुयपपमाय एगे पंकपपमाय एगे धूमपपमाय एगे अहेसत्तमाय होजा ३२; अहवा एगे वालुयपपमाय एगे पंकपपमाय एगे तमाय एगे अहेसत्तमाय होजा ३३; अहवा एगे वालुयपपमाय एगे धूमपपमाय एगे तमाय एगे अहेसत्तमाय होजा ३४; अहवा एगे पंकपपमाय एगे धूमपपमाय एगे तमाय एगे अहेसत्तमाय होजा ३५ ।

૧૫. [પ્ર૦] પંચ મંતે ! નેરહયા નેરહપ્પવેસણપણં પવિસમાણાં કિં રચણપ્પમાય હોજા-પુછા । [ઉ૦] ગંગેયા ! રચણપ્પમાય વા હોજા, જાવ અહેસત્તમાય વા હોજા ।

અહવા એને રચણપ્પમાય ચત્તારિ સક્કરપ્પમાય હોજા; જાવ અહવા એને રચણપ્પમાય ચત્તારિ અહેસત્તમાય હોજા । અહવા દો રચણપ્પમાય તિચ્છિ સક્કરપ્પમાય હોજા; एवं जाव अहवा दो रचणपपमाय तिचि अहेसत्तमाय होजा । अहवा तिचि

अथवा एक रत्नप्रभामां एक पंकप्रभामां एक धूमप्रभामां अने एक तमःप्रभामां होय. २ अथवा एक रत्नप्रभामां एक पंकप्रभामां एक धूमप्रभामां अने एक अधःसत्तम पृथिवीमां होय. [वे विकल्प थया.] १ अथवा एक रत्नप्रभामां एक पंकप्रभामां एक तमःप्रभामां अने एक अधःसत्तम नरकमां होय. [एक विकल्प थयो.] १ अथवा एक रत्नप्रभामां एक धूमप्रभामां एक तमःप्रभामां अने एक अधःसत्तम नरकमां होय. [एक विकल्प थयो. ए प्रमाणे वधा मळीने रत्नप्रभाना संयोगवाळा ४-३-३-३-२-२-१-१-१-१-वींश विकल्प थया.] १ अथवा एक शर्कराप्रभामां एक वालुकाप्रभामां एक पंकप्रभामां अने एक धूमप्रभामां होय. ए प्रमाणे जेम रत्नप्रभापृथिवीनो बीजी उपरनी पृथिवीओ साथे संचार (योग) कर्यो, तेम शर्कराप्रभा पृथिवीनो पण बीजी बची उपरनी पृथिवीओ साथे योग करवो; *यावत् १० अथवा एक शर्कराप्रभामां एक धूमप्रभामां एक तमामां अने एक अधःसत्तम नरकमां होय. [शर्कराना संयोगवाळा दश विकल्प थया.] १ अथवा एक वालुकाप्रभामां एक पंकप्रभामां एक धूमप्रभामां अने एक तमःप्रभामां होय. २ अथवा एक वालुकाप्रभामां एक पंकप्रभामां एक धूमप्रभामां अने एक अधःसत्तम पृथिवीमां होय. ३ अथवा एक वालुकाप्रभामां एक पंकप्रभामां एक तमःप्रभामां अने एक अधःसत्तम पृथिवीमां होय. ४ अथवा एक वालुकाप्रभामां एक धूमप्रभामां एक तमामां अने एक अधःसत्तम नरकमां होय. [ए प्रमाणे वालुकाप्रभाना संयोगवाळा चार विकल्प थया.] १ अथवा एक पंकप्रभामां एक धूमप्रभामां एक तमःप्रभामां अने एक अधःसत्तम नरकमां होय. [ए प्रमाणे २०-१०-४-१ मळीने चतुःसंयोगी पांत्रीश विकल्प थया. अने सर्व मळीने चार नैरयिकने आश्रयी एकसंयोगी ७, द्विकसंयोगी ६३, त्रिकसंयोगी १०५ अने चतुःसंयोगी ३५ वधा मळीने बसो दस विकल्पो थाय छे.]

પાંચ નૈરયિક.

૧૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! પાંચ નૈરયિકો નૈરયિકપ્રવેશનવહે પ્રવેશ કરતા શું રત્નપ્રભામાં હોય-હ્યાદિ પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગંગેય ! ૧ રત્નપ્રભામાં પળ હોય, અને યાવદ્ ૭ અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં પળ હોય. [એ પ્રમાણે એક સંયોગી સાત વિકલ્પ થયા.]

દ્વિકસંયોગી
૬૪ વિકલ્પો.

** ૧ અથવા એક રત્નપ્રભામાં અને ચાર શર્કરાપ્રભામાં હોય. યાવત્ ૬ અથવા એક રત્નપ્રભામાં અને ચાર અધઃસત્તમ નરકમાં હોય. [એ પ્રમાણે 'એક અને ચાર' વિકલ્પના રત્નપ્રભા સાથે બીજી પૃથ્વીઓનો યોગ કરતાં છ ભાગા થાય.] ૧ અથવા બે રત્નપ્રભામાં અને

૧ સંચારિયા-કુ । ૨ ઉચારિય-કુ । ૩ ગ-હ-કુ જિના નામ્વજ ।

* ૧૪. શર્કરાપ્રભાના સંયોગવાલા બીજાથી માંડીને દશમા વિકલ્પ સુધી આ પ્રમાણે—૨ અથવા એક શર્કરાપ્રભામાં એક વાલુકાપ્રભામાં એક પંકપ્રભામાં અને એક તમઃપ્રભાપૃથિવીમાં હોય. ૩ અથવા એક શર્કરાપ્રભામાં એક વાલુકાપ્રભામાં એક પંકપ્રભામાં અને એક તમઃતમઃપ્રભામાં હોય. (ત્રણ વિકલ્પ થયા.) ૧ એક શર્કરાપ્રભામાં એક વાલુકાપ્રભામાં એક ધૂમપ્રભામાં અને એક તમઃપ્રભામાં હોય. ૨ અથવા એક શર્કરાપ્રભામાં એક વાલુકાપ્રભામાં એક ધૂમપ્રભામાં અને એક તમઃતમઃપ્રભામાં હોય. ૩ અથવા એક શર્કરાપ્રભામાં એક વાલુકાપ્રભામાં એક તમઃપ્રભામાં અને એક તમઃતમઃપ્રભામાં હોય. (ત્રણ વિકલ્પ થયા.) ૧ અથવા એક શર્કરાપ્રભામાં એક પંકપ્રભામાં એક ધૂમપ્રભામાં અને એક તમઃપ્રભામાં હોય. ૨ અથવા એક શર્કરાપ્રભામાં એક પંકપ્રભામાં એક ધૂમપ્રભામાં અને એક તમઃતમઃપ્રભામાં હોય. ૩ અથવા એક શર્કરાપ્રભામાં એક પંકપ્રભામાં એક તમઃપ્રભામાં અને એક તમઃતમઃપ્રભામાં હોય. (એ ત્રણ વિકલ્પ થયા.) અથવા ૧૦ એક શર્કરાપ્રભામાં એક ધૂમપ્રભામાં એક તમઃપ્રભામાં અને એક તમઃતમઃપ્રભામાં હોય.

** ૧૫. પાંચ નૈરયિકના દ્વિકસંયોગી ૧-૪, ૨-૩, ૩-૨, ૪-૧-એ ચાર વિકલ્પ થાય છે, તેને રત્નપ્રભાના દ્વિકસંયોગી છ વિકલ્પ સાથે ગુણતાં સોબીશ ભાગા થાય. શર્કરાપ્રભાના ઉપરની પૃથિવીઓ સાથે દ્વિકસંયોગી પાંચ વિકલ્પ થાય, તેને પૂર્વોક્ત ચાર વિકલ્પ સાથે ગુણતાં વીંશ ભાગા થાય. તેથી કુલે

સકરપ્પમાય દો સકરપ્પમાય હોજા; એવં જાવ મહેસત્તમાય હોજા । મહવા ચત્તારિ રયણપ્પમાય એને સકરપ્પમાય હોજા; એવં જાવ મહવા ચત્તારિ રયણપ્પમાય એને મહેસત્તમાય હોજા । મહવા એને સકરપ્પમાય ચત્તારિ ચાલુચપ્પમાય હોજા । એવં જાવ રયણપ્પમાય સમં ઉચરિમપુહવીઓ ચૌરિયાઓ તહા સકરપ્પમાય વિ સમં ચૌરેયજ્ઞાઓ; જાવ મહવા ચત્તારિ સકરપ્પમાય એને મહેસત્તમાય હોજા; એવં એકેજ્ઞાય સમં ચૌરેયજ્ઞાઓ; જાવ મહવા ચત્તારિ તમાય એને મહેસત્તમાય હોજા ।

મહવા એને રયણપ્પમાય એને સકરપ્પમાય તિષ્ઠિ ચાલુચપ્પમાય હોજા; એવં જાવ મહવા એને રયણપ્પમાય એને સકરપ્પમાય તિષ્ઠિ મહેસત્તમાય હોજા । મહવા એને રયણપ્પમાય દો સકરપ્પમાય દો ચાલુચપ્પમાય હોજા; એવં જાવ ત્રણ શર્કરાપ્રમામાં હોય. ૧ પ્રમાણે યાવત્ ૬ અથવા બે રત્નપ્રમામાં અને ત્રણ અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં હોય. [૧ રીતે 'બે ને ત્રણ' વિકલ્પના છ ભાગા થયા.] ૧ અથવા ત્રણ રત્નપ્રમામાં અને બે શર્કરાપ્રમામાં હોય. ૧ પ્રમાણે યાવત્ ૬ ત્રણ રત્નપ્રમામાં અને બે અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં હોય. [૧ રીતે 'ત્રણ ને બે' વિકલ્પના છ ભાગા થયા.] ૧ અથવા ચાર રત્નપ્રમામાં અને એક શર્કરાપ્રમામાં હોય. ૧ પ્રમાણે યાવત્ ૬ અથવા ચાર રત્નપ્રમામાં અને એક અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં પળ હોય. [૧ પ્રમાણે 'ચાર ને એક' વિકલ્પના છ, અને વધા મઝીને રત્નપ્રમાના સંયોગવાચ્ય ચોવીશ વિકલ્પ થયા.] ૧ અથવા એક શર્કરાપ્રમામાં અને ચાર ચાલુકાપ્રમામાં હોય. ૧ પ્રમાણે જેમ રત્નપ્રમાની સાથે બીજી ઉપરની નરક પૃથિવીઓનો યોગ કર્યો, તેમ શર્કરાપ્રમાની સાથે ઉપરની નરક પૃથિવીઓનો સંયોગ કરવો. યાવત્ ૨૦ અથવા ચાર શર્કરાપ્રમામાં અને એક અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં હોય. ૧ પ્રમાણે [ચાલુકાપ્રમા વગેરે] એક એક પૃથિવીની સાથે યોગ કરવો. યાવત્ અથવા ચાર તમામાં અને એક અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં હોય.

૧ અથવા એક રત્નપ્રમામાં એક શર્કરાપ્રમામાં અને ત્રણ ચાલુકાપ્રમામાં હોય. ૧ પ્રમાણે યાવત્ ૫ અથવા એક રત્નપ્રમામાં એક શર્કરાપ્રમામાં અને ત્રણ અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં હોય. [૧ પ્રમાણે 'એક એક ને ત્રણ' વિકલ્પને આશ્રયી પાંચ ભાગા થયા.] ૧ અથવા એક

ત્રિકસંયોગી
૨૧૦ વિકલ્પો.

૧ દોષિ કુ । ૨ સંચારિ- કુ । ૩ ઉચ્ચારિ- કુ ।

ચાલુકાપ્રમાના ઉપરની પૃથિવીઓ સાથે ચાર વિકલ્પ થાય, તેને ઉપર કહેલા ચાર વિકલ્પ સાથે ગુણતાં સોલ વિકલ્પ થાય. પંકપ્રમાના ધૂમપ્રમાદિ પૃથિવીઓ સાથે ત્રણ વિકલ્પ થાય, તેને પૂર્વેના ચાર વિકલ્પે ગુણતાં ચાર વિકલ્પ થાય. ધૂમપ્રમાની સાથે તમઃપ્રમાદિનો યોગ કરતાં બે વિકલ્પ થાય, તેને પૂર્વેના ચાર વિકલ્પે ગુણતાં આઠ વિકલ્પ થાય. તમઃપ્રમા સાથે તમઃપ્રમાનો યોગ કરતાં પૂર્વેના ચાર વિકલ્પના ચાર વિકલ્પો થાય. ૧ રીતે ૨૪, ૨૦, ૧૬, ૧૨, ૮ અને ૪-૧ વધા મઝીને ત્રિકસંયોગી ૮૪ વિકલ્પો થાય છે.

* ૧૫. પાંચ નૈરિક્ષિકા ત્રિકસંયોગી છ વિકલ્પ થાય છે, જેમકે-૧-૧-૨, ૧-૨-૨, ૨-૧-૨, ૧-૨-૧, ૨-૨-૧, ૨-૧-૧. હવે સાત નરકના ત્રિકસંયોગી પાંચાશ ભાગો થાય છે, તે પ્રત્યેકની સાથે પૂર્વોક્ત છ વિકલ્પને જોડતા પાંચ નારકોને આશ્રયી ત્રિકસંયોગી વસો ને દશ ભાગા થાય છે.

૧ રત્નપ્રમા,	શર્કરાપ્રમા,	ચાલુકાપ્રમા.	૧ રત્નપ્રમા,	ચાલુકાપ્રમા,	તમઃપ્રમા.
૨ " "	" "	પંકપ્રમા.	૧૦ " "	પંકપ્રમા,	ધૂમપ્રમા.
૩ " "	" "	ધૂમપ્રમા.	૧૧ " "	" "	તમઃપ્રમા.
૪ " "	" "	તમઃપ્રમા.	૧૨ " "	" "	તમઃપ્રમા.
૫ " "	" "	તમઃપ્રમા.	૧૩ " "	ધૂમપ્રમા,	તમઃપ્રમા.
૬ " "	ચાલુકાપ્રમા,	પંકપ્રમા.	૧૪ " "	" "	તમઃપ્રમા.
૭ " "	" "	ધૂમપ્રમા.	૧૫ " "	તમઃપ્રમા,	" "
૮ " "	" "	તમઃપ્રમા.			

આ પંચ ભાગાઓને પૂર્વોક્ત છ વિકલ્પો સાથે જોડતા રત્નપ્રમાના સંયોગવાચ્ય નેતું વિકલ્પો થાય છે.

૧ શર્કરાપ્રમા,	ચાલુકાપ્રમા,	પંકપ્રમા.	૬ શર્કરાપ્રમા,	પંકપ્રમા,	તમઃપ્રમા.
૨ " "	" "	ધૂમપ્રમા.	૭ " "	" "	તમઃપ્રમા.
૩ " "	" "	તમઃપ્રમા.	૮ " "	ધૂમપ્રમા,	તમઃપ્રમા.
૪ " "	" "	તમઃપ્રમા.	૯ " "	" "	તમઃપ્રમા.
૫ " "	પંકપ્રમા,	ધૂમપ્રમા.	૧૦ " "	તમઃપ્રમા,	તમઃપ્રમા.

આ દશ ભાગાઓની સાથે પૂર્વોક્ત છ વિકલ્પોનો યોગ કરવાથી શર્કરાપ્રમાના સંયોગવાચ્ય સાઠ વિકલ્પો થાય છે.

૧ ચાલુકાપ્રમા,	પંકપ્રમા,	ધૂમપ્રમા.	૪ ચાલુકાપ્રમા,	ધૂમપ્રમા,	તમઃપ્રમા.
૨ " "	" "	તમઃપ્રમા.	૫ " "	" "	તમઃપ્રમા.
૩ " "	" "	તમઃપ્રમા.	૬ " "	તમઃપ્રમા,	" "

આ છ ભાગાઓની સાથે પૂર્વોક્ત છ વિકલ્પોનો યોગ કરતાં ચાલુકાપ્રમાના સંયોગવાચ્ય છત્રીશ વિકલ્પો થાય છે.

૧ પંકપ્રમા,	ધૂમપ્રમા,	તમઃપ્રમા.	૩ પંકપ્રમા,	તમઃપ્રમા,	તમઃપ્રમા.
૨ " "	" "	તમઃપ્રમા.			

આ ત્રણ ભાગાઓની સાથે પૂર્વોક્ત છ વિકલ્પોનો સંયોગ કરતાં પંકપ્રમાના સંયોગવાચ્ય અઠાર વિકલ્પો થાય છે.

૧ ધૂમપ્રમા, તમઃપ્રમા, તમઃપ્રમા.

આ છેલ્લા ભાગાની સાથે પૂર્વોક્ત છ વિકલ્પોનો યોગ કરતાં ધૂમપ્રમાના સંયોગવાચ્ય છ વિકલ્પો થાય છે. ૧૦, ૬૦, ૨૬, ૧૮, અને ૬-૧ વધા મઝીને પાંચ નૈરિક્ષિકોને આશ્રયી ત્રિકસંયોગી વસો કુલ વિકલ્પો થાય છે.

आ बीस मंगोनी साथे पूर्वोक्त चार विकल्पोनी संयोग करतां रजप्रमाना संयोगबाबत पंथी विकसपो धाय के.

અર્થે જહા ચડણ્હં ચડકસંજોગો મણિઓ તહા પંચણ્હ વિ ચડકસંજોગો માણિયજો, નવરં અમ્મહિયં યગો સંચારેયજો, એવં જાણ અહવા દો પંકપ્પમાય યગે ધૂમપ્પમાય યગે તમાય યગે અહેસત્તમાય હોજા ૧.

અહવા યગે રયણપ્પમાય યગે સક્કરપ્પમાય યગે વાલુયપ્પમાય યગે પંકપ્પમાય યગે ધૂમપ્પમાય હોજા ૨; અહવા યગે રયણપ્પમાય યગે સક્કરપ્પમાય યગે વાલુયપ્પમાય યગે પંકપ્પમાય યગે તમાય હોજા ૩; અહવા યગે રયણપ્પમાય યગે સક્કરપ્પમાય યગે વાલુયપ્પમાય યગે ધૂમપ્પમાય યગે તમાય હોજા ૪; અહવા યગે રયણપ્પમાય યગે સક્કરપ્પમાય યગે વાલુયપ્પમાય યગે ધૂમપ્પમાય યગે અહેસત્તમાય હોજા ૫; અહવા યગે રયણપ્પમાય યગે સક્કરપ્પમાય યગે વાલુયપ્પમાય યગે તમાય યગે અહેસત્તમાય હોજા ૬; અહવા યગે રયણપ્પમાય યગે સક્કરપ્પમાય યગે પંકપ્પમાય યગે ધૂમપ્પમાય યગે તમાય હોજા ૭; અહવા યગે રયણપ્પમાય યગે સક્કરપ્પમાય યગે પંકપ્પમાય યગે ધૂમપ્પમાય યગે અહેસત્તમાય હોજા ૮; અહવા યગે રયણપ્પમાય યગે સક્કરપ્પમાય યગે પંકપ્પમાય યગે તમાય યગે અહેસત્તમાય

વાલુકાપ્રમામાં અને એક અધઃસત્તમ નરકપૃથિવીમાં હોય. [૪ મંગ.] ૧ અથવા એક રત્નપ્રમામાં એક શર્કરાપ્રમામાં એક પંકપ્રમામાં અને એક ધૂમપ્રમામાં હોય. ૨ પ્રમાણે જેમ ચાર નૈરયિકોનો ચતુઃસંયોગ કહ્યો, તેમ પાંચ નૈરયિકોનો પણ ચતુઃસંયોગ કહેવો. પરંતુ અહીં એકનો અધિક સંચાર (યોગ) કરવો. ૩ પ્રમાણે યાવત્ અથવા એક પંકપ્રમામાં એક ધૂમપ્રમામાં એક તમામાં અને એક અધઃસત્તમ નરકપૃથિવીમાં હોય.

અથવા ૧ એક રત્નપ્રમામાં એક શર્કરાપ્રમામાં એક વાલુકાપ્રમામાં એક પંકપ્રમામાં અને એક ધૂમપ્રમામાં હોય. ૨ અથવા એક રત્નપ્રમામાં એક શર્કરાપ્રમામાં એક વાલુકાપ્રમામાં એક પંકપ્રમામાં અને એક તમઃપ્રમામાં હોય. ૩ અથવા એક રત્નપ્રમામાં યાવત્ એક પંકપ્રમામાં અને એક અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં હોય. ૪ અથવા એક રત્નપ્રમામાં એક શર્કરાપ્રમામાં એક વાલુકાપ્રમામાં એક ધૂમપ્રમામાં અને એક તમઃપ્રમામાં હોય. ૫ અથવા એક રત્નપ્રમામાં એક શર્કરાપ્રમામાં એક વાલુકાપ્રમામાં એક ધૂમપ્રમામાં અને એક અધઃસત્તમ નરકમાં હોય. ૬ અથવા એક રત્નપ્રમામાં એક શર્કરાપ્રમામાં એક વાલુકાપ્રમામાં એક તમઃપ્રમામાં અને એક અધઃસત્તમ નરકમાં હોય. ૭ અથવા એક રત્નપ્રમામાં એક શર્કરાપ્રમામાં એક પંકપ્રમામાં એક ધૂમપ્રમામાં અને એક તમઃપ્રમામાં હોય. ૮ અથવા એક રત્નપ્રમામાં એક શર્કરાપ્રમામાં એક પંકપ્રમામાં

પંચસંયોગી ૨૨
વિકલ્પો.

૧ શર્કરાપ્રમા, વાલુકાપ્રમા, પંકપ્રમા, ધૂમપ્રમા.	૬ શર્કરાપ્રમા, વાલુકાપ્રમા, તમઃપ્રમા, તમઃતમઃપ્રમા.
૨ " " " તમઃપ્રમા.	૭ " " પંકપ્રમા, ધૂમપ્રમા, તમઃપ્રમા.
૩ " " " તમઃતમઃપ્રમા.	૮ " " " તમઃતમઃપ્રમા.
૪ " " " ધૂમપ્રમા, તમઃપ્રમા.	૯ " " " તમઃપ્રમા, " "
૫ " " " તમઃતમઃપ્રમા.	૧૦ " " ધૂમપ્રમા, " "

આ દસ મંગો સાથે પૂર્વોક્ત ચાર વિકલ્પોનો સંયોગ કરવાથી શર્કરાપ્રમાના સંયોગવાળા ચાલીશ વિકલ્પો થાય છે.

૧ વાલુકાપ્રમા, પંકપ્રમા, ધૂમપ્રમા, તમઃપ્રમા.	૨ વાલુકાપ્રમા, પંકપ્રમા, તમઃપ્રમા, તમઃતમઃપ્રમા.
૩ " " " તમઃતમઃપ્રમા.	૪ " " ધૂમપ્રમા, " "

આ ચાર મંગોની સાથે પૂર્વોક્ત ચાર વિકલ્પોનો સંયોગ કરવાથી વાલુકાપ્રમાના સંયોગવાળા સોઠ વિકલ્પો થાય છે.

પંકપ્રમા, ધૂમપ્રમા, તમઃપ્રમા, તમઃતમઃપ્રમા.

આ એક મંગ સાથે પૂર્વોક્ત ચાર વિકલ્પોનો સંયોગ કરવાથી પંકપ્રમાના સંયોગવાળા ચાર મંગો થાય છે. એટલે ૮૦, ૪૦, ૧૬ અને ૪ એ મળીને પાંચ નારકોના ચતુઃસંયોગી એકસો ચાલીશ વિકલ્પો થાય છે.

પાંચ સંયોગી વિકલ્પો દર્શાવે છે—પાંચ નૈરયિકોનો પાંચસંયોગી ૧-૧-૧-૧-૧ એ પ્રમાણે એકજ વિકલ્પ થાય છે, તેથી એ દ્વારા સાત નરકપૃથિવીના પાંચ સંયોગી ૨૧ વિકલ્પો થાય છે. તે આ પ્રમાણે—

૧ રત્નપ્રમા, શર્કરાપ્રમા, વાલુકાપ્રમા, પંકપ્રમા, ધૂમપ્રમા.	૯ રત્નપ્રમા, શર્કરાપ્રમા, પંકપ્રમા, તમઃપ્રમા, તમઃતમઃપ્રમા.
૨ " " " " તમઃપ્રમા.	૧૦ " " ધૂમપ્રમા, " "
૩ " " " " તમઃતમઃપ્રમા.	૧૧ " વાલુકાપ્રમા, પંકપ્રમા, ધૂમપ્રમા; તમઃપ્રમા.
૪ " " " ધૂમપ્રમા, તમઃપ્રમા.	૧૨ " " પંકપ્રમા, " તમઃતમઃપ્રમા.
૫ " " " " તમઃતમઃપ્રમા.	૧૩ " " " તમઃપ્રમા, " "
૬ " " " તમઃપ્રમા, " "	૧૪ " " ધૂમપ્રમા " "
૭ " " પંકપ્રમા, ધૂમપ્રમા, તમઃપ્રમા.	૧૫ " પંકપ્રમા, " " "
૮ " " " તમઃતમઃપ્રમા.	

પૂર્વોક્ત એક વિકલ્પના યોગે રત્નપ્રમાના સંયોગવાળા ઉપર કહેલા પંદર વિકલ્પો થાય છે.

૧ શર્કરાપ્રમા, વાલુકાપ્રમા, પંકપ્રમા, ધૂમપ્રમા, તમઃપ્રમા.	૪ શર્કરાપ્રમા, વાલુકાપ્રમા, ધૂમપ્રમા, તમઃપ્રમા, તમઃતમઃપ્રમા.
૨ " " " " તમઃતમઃપ્રમા.	૫ " પંકપ્રમા, " " "
૩ " " " તમઃપ્રમા, " "	

પૂર્વોક્ત એક વિકલ્પના યોગે શર્કરાપ્રમાના સંયોગવાળા ઉપરના પાંચ વિકલ્પ થાય છે.

૧ વાલુકાપ્રમા, પંકપ્રમા, ધૂમપ્રમા, તમઃપ્રમા, તમઃતમઃપ્રમા.

એ પ્રમાણે વાલુકાપ્રમાના સંયોગવાળો એક વિકલ્પ થાય છે. ૧૫, ૫ અને ૧-૧ એ મળીને પંચસંયોગી એકવીશ વિકલ્પો થાય છે. ૭, ૮૪, ૨૧૦, ૧૪૦, અને ૨૧ એ સર્વે મળીને પાંચ નૈરયિકોના કુલ ચારસો એ વાલુકા વિકલ્પો થાય છે.

હોજા ૯; અહવા એ રચણપ્પમાય એ સક્કરપ્પમાય એ ધૂમપ્પમાય એ તેમપ્પમાય એ અહેસત્તમાય હોજા ૧૦; અહવા એ રચણપ્પમાય એ ચાલુયપ્પમાય એ પંકપ્પમાય એ ધૂમપ્પમાય એ તમાય હોજા ૧૧; અહવા એ રચણપ્પમાય એ ચાલુયપ્પમાય એ પંકપ્પમાય એ ધૂમપ્પમાય એ અહેસત્તમાય હોજા ૧૨; અહવા એ રચણપ્પમાય એ ચાલુયપ્પમાય એ પંકપ્પમાય એ તેમપ્પમાય એ અહેસત્તમાય હોજા ૧૩; અહવા એ રચણપ્પમાય એ ચાલુયપ્પમાય એ ધૂમપ્પમાય એ તમાય એ અહેસત્તમાય હોજા ૧૪; અહવા એ રચણપ્પમાય એ પંકપ્પમાય જાવ એ અહેસત્તમાય હોજા ૧૫; અહવા એ સક્કરપ્પમાય એ ચાલુયપ્પમાય જાવ એ તમાય હોજા ૧૬; અહવા એ સક્કરપ્પમાય જાવ એ પંકપ્પમાય એ ધૂમપ્પમાય એ અહેસત્તમાય હોજા ૧૭; અહવા એ સક્કરપ્પમાય જાવ એ પંકપ્પમાય એ તમાય એ અહેસત્તમાય હોજા ૧૮; અહવા એ સક્કરપ્પમાય એ ચાલુયપ્પમાય એ ધૂમપ્પમાય એ તમાય એ અહેસત્તમાય હોજા ૧૯; અહવા એ સક્કરપ્પમાય એ પંકપ્પમાય જાવ એ અહેસત્તમાય હોજા ૨૦; અહવા એ ચાલુયપ્પમાય જાવ એ અહેસત્તમાય હોજા ૨૧ ।

૧૬. [પ્ર૦] છમ્મંતે ! નેરહયા નેરહયપ્પવેસણણં પવિસમાણા કિં રચણપ્પમાય હોજા-પુચ્છા । [ઉ૦] ગંગેયા ! રચણપ્પમાય વા હોજા, જાવ અહેસત્તમાય વા હોજા ।

અહવા એ રચણપ્પમાય પંચ સક્કરપ્પમાય હોજા; અહવા એ રચણપ્પમાય પંચ ચાલુયપ્પમાય હોજા; જાવ અહવા એક ધૂમપ્રમામાં અને એક અધઃસત્તમ નરકમાં હોય. ૯ અથવા એક રત્નપ્રમામાં એક શર્કરાપ્રમામાં એક પંકપ્રમામાં એક તમઃપ્રમામાં અને એક તમઃતમઃપ્રમામાં હોય. ૧૦ અથવા એક રત્નપ્રમામાં એક શર્કરાપ્રમામાં એક ધૂમપ્રમામાં એક તમઃપ્રમામાં અને એક અધઃસત્તમ નરકમાં હોય. ૧૧ અથવા એક રત્નપ્રમામાં એક ચાલુકાપ્રમામાં એક પંકપ્રમામાં એક ધૂમપ્રમામાં અને એક તમામાં હોય. ૧૨ અથવા એક રત્નપ્રમામાં એક ચાલુકાપ્રમામાં એક પંકપ્રમામાં એક ધૂમપ્રમામાં અને એક અધઃસત્તમ નરકમાં હોય. ૧૩ અથવા એક રત્નપ્રમામાં એક ચાલુકાપ્રમામાં એક પંકપ્રમામાં એક તમઃપ્રમામાં અને એક અધઃસત્તમમાં હોય. ૧૪ અથવા એક રત્નપ્રમામાં એક ચાલુકાપ્રમામાં એક ધૂમપ્રમામાં એક તમઃપ્રમામાં અને એક અધઃસત્તમમાં હોય. ૧૫ અથવા એક રત્નપ્રમામાં એક પંકપ્રમામાં યાવત્ એક અધઃસત્તમમાં હોય. ૧૬ અથવા એક શર્કરાપ્રમામાં એક ચાલુકાપ્રમામાં યાવત્ એક તમામાં હોય. ૧૭ અથવા એક શર્કરાપ્રમામાં યાવત્ એક પંકપ્રમામાં એક ધૂમપ્રમામાં અને એક અધઃસત્તમમાં હોય. ૧૮ અથવા એક શર્કરાપ્રમામાં યાવત્ એક પંકપ્રમામાં એક તમામાં અને એક અધઃસત્તમમાં હોય. ૧૯ અથવા એક શર્કરાપ્રમામાં એક ચાલુકાપ્રમામાં એક ધૂમપ્રમામાં એક તમામાં અને એક અધઃસત્તમમાં હોય. ૨૦ અથવા એક શર્કરાપ્રમામાં એક પંકપ્રમામાં યાવત્ એક અધઃસત્તમમાં હોય. ૨૧ અથવા એક ચાલુકાપ્રમામાં યાવત્ એક અધઃસત્તમમાં હોય.

૧૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! છ નૈરયિકો નૈરયિકપ્રવેશનકવડે પ્રવેશ કરતા શું રત્નપ્રમામાં હોય ?—હ્યાદિ પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગાંગેય ! તેઓ ૧ રત્નપ્રમામાં પળ હોય, ૭ યાવત્ અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં પળ હોય. [એક સંયોગી સાત વિકલ્પ થયા.]

૧ *અથવા એક રત્નપ્રમામાં અને પાંચ શર્કરાપ્રમામાં હોય. ૨ અથવા એક રત્નપ્રમામાં અને પાંચ ચાલુકાપ્રમામાં પળ હોય. યાવત્ ૬

૧ ધૂમપ્રમા. ૨ તમાય ક. ૩ ધૂમપ્પમાય જ, તમાય ક-ક. ૪ રચણપ્પ-ક. ૫ -પ્પમાય વા હો-ક-ક.

* ૧૬. દ્વિકસંયોગી વિકલ્પોની રીતિ આ પ્રમાણે છે—છ નૈરયિકોના દ્વિકસંયોગી પાંચ વિકલ્પો થાય છે—૨-૪, ૩-૩, ૪-૨, ૧-૫ અને ૫-૧. એ પાંચ વિકલ્પોને સાત નરકના દ્વિકસંયોગી એકવીસ મંગોની સાથે ગુણતા ૧૦૫ મંગો થાય છે. તે આ પ્રમાણે—

૧	રત્નપ્રમા,	શર્કરાપ્રમા.	૪	રત્નપ્રમા,	ધૂમપ્રમા.
૨	"	ચાલુકાપ્રમા.	૫	"	તમઃપ્રમા.
૩	"	પંકપ્રમા.	૬	"	તમઃતમઃપ્રમા.
એ છ મંગોની સાથે પૂર્વોક્ત પાંચ વિકલ્પોને ગુણવાથી રત્નપ્રમાના સંયોગવાળા ત્રીસ વિકલ્પ થાય છે.					
૧	શર્કરાપ્રમા,	ચાલુકાપ્રમા.	૪	શર્કરાપ્રમા,	તમઃપ્રમા.
૨	"	પંકપ્રમા.	૫	"	તમઃતમઃપ્રમા.
૩	"	ધૂમપ્રમા.			
એ પાંચ મંગો સાથે પૂર્વોક્ત પાંચ વિકલ્પોને ગુણતાં શર્કરાપ્રમાના સંયોગવાળા પચીસ વિકલ્પ થાય છે.					
૧	ચાલુકાપ્રમા,	પંકપ્રમા.	૩	ચાલુકાપ્રમા,	તમઃપ્રમા.
૨	"	ધૂમપ્રમા.	૪	"	તમઃતમઃપ્રમા.
એ ચાર મંગોની સાથે પૂર્વોક્ત પાંચ વિકલ્પોને ગુણતાં ચાલુકાપ્રમાના સંયોગવાળા વીસ વિકલ્પો થાય છે.					
૧	પંકપ્રમા,	ધૂમપ્રમા.	૩	પંકપ્રમા,	તમઃતમઃપ્રમા.
૨	"	તમઃપ્રમા.			
એ ત્રણ મંગોની સાથે પૂર્વોક્ત પાંચ વિકલ્પોનો ગુણકાર કરવાથી પંકપ્રમાના સંયોગવાળા પંદર વિકલ્પ થાય છે.					
૧	ધૂમપ્રમા,	તમઃપ્રમા.	૨	ધૂમપ્રમા,	તમઃતમઃપ્રમા.
એ બે મંગોની સાથે પૂર્વોક્ત પાંચ વિકલ્પોને ગુણતાં ધૂમપ્રમાના સંયોગવાળા દસ વિકલ્પ થાય છે.					
૧	તમઃપ્રમા,	તમઃતમઃપ્રમા.			

એ એક મંગો સાથે પૂર્વોક્ત પાંચ વિકલ્પોને ગુણતાં તમઃપ્રમાના સંયોગવાળા પાંચ વિકલ્પ થાય છે. એ તથા ૧૦-૨૫-૧૫-૧૦-૫ મળીને છ નૈરયિકોના દ્વિકસંયોગી એકસોને પાંચ વિકલ્પો થાય છે.

■ નૈરયિકો.

દ્વિકસંયોગી
૧૦૫ વિકલ્પો.

પદ્મે રચણપ્પમાય પંચ અહેસત્તમાય હોજા. અહવા દો રચણપ્પમાય ચત્તારિ સક્કરપ્પમાય હોજા; જાવ અહવા દો રચણપ્પમાય ચત્તારિ અહેસત્તમાય હોજા. અહવા તિષ્ઠિ રચણપ્પમાય તિષ્ઠિ સક્કરપ્પમાય, एवं एएणं कमेणं जहा पञ्चण्हं दुयासंजोगो तद्वा छण्ह वि भाणियन्नो, नवरं एको अम्महिओ संचारेयन्नो, जाव अहवा पंच तमाय एगे अहेसत्तमाय होजा।

અહવા એ રચણપ્પમાય એ સક્કરપ્પમાય ચત્તારિ વાલુયપ્પમાય હોજા; અહવા એ રચણપ્પમાય એ સક્કરપ્પમાય ચત્તારિ પંકપ્પમાય હોજા, एवं जाव अहवा एगे रचणपपमाय एगे सक्करपपमाय चत्तारि अहेसत्तमाय होजा। अहवा एगे रचणपपमाय दो सक्करपपमाय तिष्ठि वालुयपपमाय होजा, एवं एएणं कमेणं जहा पंचण्हं तियासंजोगो मणिओ तद्वा छण्ह वि भाणियन्नो, नवरं एको अम्महिओ उच्चारेयन्नो, सेसं तं वेव। चउकसंजोगो वि तद्देव, 'पंचगसंजोगो वि तद्देव, नवरं एको अम्महिओ संचारेयन्नो, जाव पच्छिओ મંગો, અહવા દો વાલુયપ્પમાય એ પંકપ્પમાય એ ધૂમપ્પમાય એ તમાય એ અહેસત્તમાય હોજા।

અહવા એ રચણપ્પમાય એ સક્કરપ્પમાય જાવ એ તમાય હોજા; અહવા એ રચણપ્પમાય જાવ એ ધૂમપ્પમાય એ અહેસત્તમાય હોજા; અહવા એ રચણપ્પમાય જાવ એ પંકપ્પમાય એ તમાય એ અહેસત્તમાય હોજા; અહવા એ રચણપ્પમાય જાવ એ વાલુયપ્પમાય એ ધૂમપ્પમાય જાવ એ અહેસત્તમાય હોજા; અહવા એ રચણપ્પમાય એ સક્કરપ્પમાય એ

અથવા એક રત્નપ્રભામાં અને પાંચ અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં હોય. ૧ અથવા બે રત્નપ્રભામાં અને ચાર શર્કરાપ્રભામાં હોય. યાવદ્ ૬ અથવા બે રત્નપ્રભામાં અને ચાર અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં હોય. ૧ અથવા ત્રણ રત્નપ્રભામાં અને ત્રણ શર્કરાપ્રભામાં હોય. ૧ પ્રમાણે ૧ ક્રમ વડે જેમ પાંચ નૈરયિકોનો દ્વિકસંયોગ કહ્યો તેમ છ નૈરયિકોનો પળ કહેવો. પરંતુ અહીં એક અધિક ગણવો. યાવત્ ૧૦૫ અથવા પાંચ તમામાં અને એક અધઃસત્તમ નરકમાં હોય.

* ૧ એક રત્નપ્રભામાં એક શર્કરાપ્રભામાં અને ચાર વાલુકાપ્રભામાં હોય. ૨ અથવા એક રત્નપ્રભામાં એક શર્કરાપ્રભામાં અને ચાર પંકપ્રભામાં હોય. ૧ પ્રમાણે યાવત્ ૫ અથવા એક રત્નપ્રભામાં એક શર્કરાપ્રભામાં અને ચાર અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં હોય. ૧ અથવા એક રત્નપ્રભામાં બે શર્કરાપ્રભામાં અને ત્રણ વાલુકાપ્રભામાં હોય. ૧ પ્રમાણે ૧ ક્રમથી જેમ પાંચ નૈરયિકોનો ત્રિકસંયોગ કહ્યો તેમ છ નૈરયિકોનો પળ ત્રિકસંયોગ કહેવો, પરંતુ વિશેષ ૧ છે કે તેમાં એક નૈરયિક અધિક કહેવો, અને બાકી બધું પૂર્વવત્ જાણવું.

ત્રિકસંયોગી વિકલ્પો.

તે પ્રમાણે છ નારકોનો ચતુઃસંયોગ અને પંચસંયોગ પળ જાણવો. પરંતુ તેમાં એક નૈરયિક અધિક ગણવો. યાવત્ છેલ્લો મંગ-અથવા બે વાલુકાપ્રભામાં એક પંકપ્રભામાં એક ધૂમપ્રભામાં એક તમઃપ્રભામાં અને એક તમઃતમઃપ્રભામાં હોય.

ચતુઃસંયોગ અને પંચસંયોગ.

૧ † અથવા એક રત્નપ્રભામાં એક શર્કરાપ્રભામાં યાવત્ એક તમામાં હોય. ૨ અથવા એક રત્નપ્રભામાં યાવત્ એક ધૂમપ્રભામાં અને એક અધઃસત્તમ નરકમાં હોય. ૩ અથવા એક રત્નપ્રભામાં યાવત્ એક પંકપ્રભામાં એક તમામાં અને એક અધઃસત્તમમાં હોય. ૪ અથવા એક રત્નપ્રભામાં યાવત્ એક વાલુકાપ્રભામાં એક ધૂમપ્રભામાં યાવત્ એક અધઃસત્તમ નરકમાં હોય. ૫ અથવા એક રત્નપ્રભામાં એક શર્કરાપ્રભામાં

છસંયોગી વિકલ્પો.

૧ સક્કરપ્પમાય. ૨ દુયાસં-ક. ૩ તિયસં-ક. ૪ અમ્મહિઓ ક. ૫ પંચકસં-ક.

* ૧૬. ત્રિકસંયોગી વિકલ્પોની રીતિ આ પ્રમાણે છે-છ નૈરયિકોના ૧-૧-૪, ૧-૨-૩, ૨-૧-૩, ૧-૩-૨, ૨-૨-૨, ૩-૧-૨, ૧-૪-૧, ૨-૩-૧, ૩-૨-૧, અને ૪-૧-૧ ૧ પ્રમાણે ત્રિકસંયોગી દશ વિકલ્પો થાય છે. હવે સાત નરકપૃથિવીના ત્રિકસંયોગી ૩૫ વિકલ્પો થાય છે, તે પાંચ નૈરયિકોના ત્રિકસંયોગી વિકલ્પ પ્રસંગે (પૃ. ૧૪૫) દર્શાવ્યા છે. તેની સાથે ઉપર કહેલા દશ વિકલ્પોને ગુણતાં ૩૫૦ મંગો થાય છે.

† છ નૈરયિકોના ચતુઃસંયોગી દશ વિકલ્પો થાય છે, તે આ પ્રમાણે-૧-૧-૧-૩, ૧-૧-૨-૨, ૧-૨-૧-૨, ૨-૧-૧-૨, ૧-૧-૩-૧, ૧-૨-૨-૧, ૨-૧-૨-૧, ૧-૩-૧-૧, ૨-૨-૧-૧, ૩-૧-૧-૧. હવે રત્નપ્રભાદિ સાત નરકના ચતુઃસંયોગી પાંચીસ વિકલ્પો થાય છે, તે પાંચ નૈરયિકોના ચતુઃસંયોગી માંગાઓના કથન પ્રસંગે (પૃ. ૧૪૬.) દર્શાવેલા છે, તેની સાથે ઉપર કહેલા દશ વિકલ્પોને ગુણતાં છ નૈરયિકોના ચતુઃસંયોગી ૩૫૦ માંગાઓ થાય છે.

છ નૈરયિકોના પંચસંયોગી પાંચ વિકલ્પો થાય છે-૧-૧-૧-૧-૨, ૧-૧-૧-૨-૧, ૧-૧-૨-૧-૧, ૧-૨-૧-૧-૧, ૨-૧-૧-૧-૧. હવે એ સાત નરકપૃથિવીના પંચસંયોગી એકવીસ વિકલ્પો થાય છે. તે (પૃ. ૧૪૭) દર્શાવેલા છે. તેને ઉપર કહેલા પાંચ વિકલ્પો સાથે ગુણતાં છ નૈરયિકોના સાત નરકપૃથિવીને આશ્રયી પાંચસંયોગી ૧૦૫ વિકલ્પો થાય છે.

૧ રત્નપ્રભા, શર્કરા, વાલુકાપ્રભા, પંકપ્રભા, ધૂમ, તમઃપ્રભા.
૨ " " " " " તમઃતમઃપ્રભા.
૩ " " " " " તમઃપ્રભા, "
૪ " " " " " ધૂમપ્રભા, " "

૫ રત્નપ્રભા, શર્કરાપ્રભા, પંકપ્રભા, ધૂમપ્રભા, તમઃપ્રભા, તમઃતમઃપ્રભા.
૬ " વાલુકાપ્રભા, " " " "
૭ શર્કરાપ્રભા, " " " "

૧ પ્રમાણે છ નૈરયિકોનો છસંયોગી એક વિકલ્પ થાય છે. તે દ્વારા સાત નરક પૃથિવીના છ સંયોગી સાત વિકલ્પ થાય છે. ૧ પ્રમાણે છ નૈરયિકોના છસંયોગી ૭, દ્વિકસંયોગી ૧૦૫, ત્રિકસંયોગી ૩૫૦, ચતુઃસંયોગી ૩૫૦, પંચસંયોગી ૧૦૫, અને છ સંયોગી ૭ સર્વે મળી ૯૨૪ વિકલ્પો થાય છે.

पंकज्यभाय जाव एगे अहेसत्तमाय होज्जा; अहवा एगे रयणप्यभाय एगे वालुयप्यभाय जाव एगे अहेसत्तमाय होज्जा; अहवा एगे सक्करप्यभाय एगे वालुयप्यभाय, जाव एगे अहेसत्तमाय होज्जा ।

१७. [प्र०] सत्त मंते ! नेरह्या नेरह्यपवेसणएणं पविसमाणा० पुच्छा । [उ०] गंगेया ! रयणप्पभाय वा होज्जा, जाव अहेसत्तमाय वा होज्जा । अहवा एगे रयणप्पभाय छ सक्करप्पभाय होज्जा । एवं एणं कमेणं जहा छण्हं दुयासंजोगो तहा सत्तण्हं वि भाणियहं, नयरं एगो अम्महिओ संचारिज्जइ, सेसं तं चेव । तियासंजोगो, चंडकसंजोगो, ^३पंचसंजोगो, छहंसंजोगो य छण्हं जहा तहा सत्तण्हं वि भाणियहं, नयरं एक्केओ अम्महिओ संचारेयहो, जाव छेक्कगसंजोगो । अहवा दो सक्करप्पभाय एगे वालुयप्पभाय जाव एगे अहेसत्तमाय होज्जा । अहवा एगे रयणप्पभाय एगे सक्करप्पभाय जाव एगे अहेसत्तमाय होज्जा ।

१८. [प्र०] अद्भु मंते ! नेरतिद्या नेरइयपवेसणपणं पविसमाणा० पुच्छा । [उ०] गंगेया ! रयणप्पभाय वा होज्जा, जाव अहेसत्तमाय वा होज्जा । अहवा एगे रयणप्पभाय सत्त सक्करप्पभाय होज्जा । एवं दूयासंजोगो, जाव छंक्कसंजोगो य जहा सत्तण्हं भणितो तहा अद्भुण्ह वि भाणियहो, नवरं एक्केहो अब्भद्धिओ संचारेयहो, सेसं तं वेव, जाव छंक्कसंजोगस्स । अहवा तिप्पि

एक पंकप्रभामां यावत् एक अधःसप्तम नरकमां होय. ६ अथवा एक रक्तप्रभामां एक बालुकाप्रभामां यावत् एक अधःसप्तम नरकमां होय.
७ अथवा एक शर्कराप्रभामां एक बालुकाप्रभामां यावत् एक अधःसप्तम नरकमां होय.

माल नैरयिको.

૧૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સાત નૈરયિકો નૈરયિકપ્રવેશનકવડે પ્રવેશ કરતા [હું રત્નપ્રભામાં હોય ?] ઇત્યાદિ સંબન્ધે પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગાંગેય ! [તે સાતે નૈરયિકો] રત્નપ્રભામાં પળ હોય અને યાવદ્ અધઃસત્તમ નરકપૃથિવીમાં પળ હોય. [એક સંયોગી સાત વિકલ્પ થયા.]

द्विकसयोगी
विकस्यो.

त्रिकसंयोग, चतुःसं-
योग, पञ्चसंयोग
अने छ संयोग.
सप्त संयोगी विकल्पो.

* अथवा एक रत्नप्रभामां अने छ शर्कराप्रभामां होय. ए प्रमाणे ए क्रमथी जेम छ नैरयिकोनो द्विकसंयोग कछो तेम सात नैरयिकोनो पण जाणवो. पण विशेष ए छे के एक नैरयिकनो अधिक संचार करवो, बाकी बहुं पूर्व प्रमाणे जाणवुं. जेम छ नैरयिकोनो 'त्रिक-संयोग, 'चतुःसंयोग, 'पंचसंयोग अने 'षट्संयोग कछो तेम सात नैरयिकोनो पण जाणवो; परन्तु विशेष ए छे के एक एक नैरयिकनो अधिक संचार करवो, यावत् षट्संयोग—'अथवा बे शर्कराप्रभामां एक बालुकाप्रभामां यावत् एक अधःसप्तम नरकमां होय' स्यासुधी जाणवुं [सप्तसंयोगी एक विकल्प—] अथवा एक रत्नप्रभामां एक शर्कराप्रभामां यावत् एक अधःसप्तम नरकमां होय.

भाऊ नैरङ्गिणी.

१८. [प्र०] हे भगवन् ! आठ नैरयिको नैरयिकप्रवेशनकवडे प्रवेश करता शुं रत्नप्रभामां होय :-इत्यादि प्रश्न. [उ०] हे गांगेय !
१ रत्नप्रभामां पण होय; यावद् ७ अधःसप्तम पृथिवीमां पण होय.॥

द्वितीयसंयोगी
निष्कर्षो.

અથવા ૧ ‘એક રત્નપ્રભામાં અને સાત શર્કરાપ્રભામાં હોય.’ ૯ પ્રમાણે જેમ સાત નૈરયિકોનો **દ્વિકસંયોગ, ††ત્રિકસંયોગ, ‡‡ચતુષ્કસંયોગ,

१ रतन-क। २ चरकासं-क। ३ पंचासं-क। ४ उकासं-क। ५ उकासं-क। ६ उकासं-क। ७ उकासं-क।

૧૭. * સાત નૈરયિકના દ્વિકસંયોગી છ ચિકલ્પ થાય છે, જેમ કે, ૧-૬, ૨-૫, ૩-૪, ૪-૩, ૫-૨, ૬-૧. તે છ ચિકલ્પબંધે પૂર્વે કહેલા સાત નૈરયિકના દ્વિકસંયોગી એકવીશ ભાગને ગુણતાં સાત નૈરયિકના દ્વિકસંયોગી ૧૨૬ ભાગ થાય છે.

† સાત નૈરયિકોના ત્રિકસંયોગી પંદર વિકલ્પો થાય છે—૧-૧-૫, ૧-૨-૪, ૨-૧-૪, ૧-૩-૩, ૨-૨-૩, ૩-૧-૩, ૧-૪-૨, ૨-૩-૨, ૩-૨-૨, ૪-૧-૨, ૧-૫-૧, ૨-૪-૧, ૩-૩-૧, ૪-૨-૧, ૫-૧-૧. હવે સાત નરક પ્રથિવીના ત્રિકસંયોગી ૩૫ વિકલ્પો પૂર્વે (પૃ. ૧૪૧.) જણાવ્યા છે, તેની સાથે ઉપર કહેલા પંદર વિકલ્પોને ગુણતાં ૫૨૫ સંગો થાય છે.

‡ સાત નૈરયિકોના ચતુઃસંયોગી ૧-૧-૧-૪-આદિ બીજા વિકલ્પો થાય છે, તેને પૂર્વે જણાવેલા (૫૦ ૧૪૩.) સાત નરક દૃષ્ટિબીના ચતુઃસંયોગી પાંત્રીશ ભાગ સાથે ગુણતાં ૭૦૦ વિકલ્પો થાય છે.

₹ સાત નૈરમિકોના પંચસંયોગી ૧-૧-૧-૧-૨ હયાદિ પંદર વિકલ્પો થાય છે, તેને સાત નરકના પૂર્વે જળાબેલા (પૃ. ૧૪૭.) પંચસંયોગી એકવીશ વિકલ્પોની સાથે ગુણતાં ૨૧૫ વિકલ્પો થાય છે.

¶ સાત નૈરયિકોના ષટ્સંયોગી ૧-૧-૧-૧-૧-૨ રૂપાદિ છ વિકલ્પ થાય છે. તેને પૂર્વે કહેલા (પૃ. ૧૪૯.) સાત નરકપ્રચીનીના સ્થળસંયોગી સાત વિકલ્પોની સાથે ગુણતાં ૪૨ વિકલ્પો થાય છે.

“ सातसंयोगी एक विकल्पने सात नरकपृथिवी साथे गुणता सात विकल्प थाय छे. ७-१२६-५३५-७००-३१९-४२-१ सर्व मळीने सात नै-
यिकोना १७१६ विकल्पो थाय छे.

१८. § ए प्रमाणे आठ नैरयिकोना एक संयोगी सात विकल्पो भया.

*** આઠ નૈરયિકોના ૧-૭ રૂપાદિ દ્વિકસંયોગી સાત વિકલ્પ થાય છે, તેને પૂર્વે કહેલા (પૃ. ૧૩૯. સુ. ૧૨) સાત નરકના દ્વિકસંયોગી એકવીશ મંત્રો સાથે ગુણતાં ૧૪૭ મંત્રા થાય છે.

†† આઠ નૈરયિકોના ૧-૧-૬ રૂપાદિ ત્રિકસંયોગી, એકવીશ વિકલ્પો થાય છે. તેને પૂર્વે જળાબેલા (પૃ. ૧૪૧.) સાથે નરકના ત્રિકસંયોગી પાંત્રીયા અંગો સાથે ગુણતા ૦૩૫ વિકલ્પો થાય છે.

†† આટ નૈરચિકોના ૧-૧-૧-૫ હયાદિ ચતુ:સંયોગી ૨૫ વિકલ્પો થાય છે. તેને પૂર્વે કહેલા (પૃ. ૧૪૩.) સાત નરકના ચતુ:સંયોગી ૨૫ ભાંગાની સાથે ગુણતાં ૧૨૨૫ વિકલ્પો થાય છે.

સક્કરપ્પમાય યગે ચાલુયપ્પમાય જાવ યગે અહેસત્તમાય હોજા; અહવા યગે રયણપ્પમાય જાવ યગે તમાય દો અહેસત્તમાય હોજા; અહવા યગે રયણપ્પમાય જાવ દો તમાય યગે અહેસત્તમાય હોજા । યવં સંચારેયધં, જાવ અહવા દો રયણપ્પમાય યગે સક્કરપ્પમાય જાવ યગે અહેસત્તમાય હોજા ।

૧૯. [પ્ર૦] નવ મંતે ! નેરતિયા નેરહયપવેસણણં પવિસમાણા કિં૦ પુચ્છા । [ઉ૦] ગંગેયા ! રયણપ્પમાય વા હોજા; જાવ અહેસત્તમાય વા હોજા । અહવા યગે રયણપ્પમાય અદ્ધ સક્કરપ્પમાય હોજા । યવં દુયાસંજોગો, જાવ સત્તગસંજોગો ય જહા અદ્ધપ્પહં મણિયં તહા નવપ્પહં પિ માણિયધં; નવરં યકેકો અમ્મહિઓ સંચારેયધો, સેસં તં ચેવ । પચ્છિમો આલાવગો-અહવા તિચ્છિ રયણપ્પમાય યગે સક્કરપ્પમાય યગે ચાલુયપ્પમાય જાવ યગે અહેસત્તમાય હોજા ।

૨૦. [પ્ર૦] વસ મંતે ! નેરહયા નેરહયપવેસણણં પવિસમાણા૦ પુચ્છા । [ઉ૦] ગંગેયા ! રયણપ્પમાય વા હોજા; જાવ અહેસત્તમાય વા હોજા । અહવા યગે રયણપ્પમાય નવ સક્કરપ્પમાય હોજા । યવં દુયાસંજોગો જાવ સત્તસંજોગો ય જહા

*પંચસંયોગ અને ષટ્સંયોગ કહ્યો તેમ આઠ નૈરયિકોનો પળ કહેવો. પરંતુ વિશેષ ૯ કે ૯૬ નૈરયિકોનો અધિક સંચાર કરવો. બાકી બધું છસંયોગ સુધી પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું. [છેલ્લો વિકલ્પ-] અથવા ત્રણ શર્કરાપ્રમાણમાં ૯૬ વાલુકાપ્રમાણમાં યાવત્ ૯૬ અધઃસત્તમ નરકમાં હોય.

યાવત્ વદ્ધસંયોગી વિકલ્પો.

૧ †અથવા ૯૬ રત્નપ્રમાણમાં યાવત્ ૯૬ તમામાં અને ૯૬ અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં હોય. ૨ અથવા ૯૬ રત્નપ્રમાણમાં યાવત્ ૯૬ તમામાં અને ૯૬ અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં હોય. ૩ પ્રમાણે સર્વત્ર સંચાર કરવો. યાવત્ ૭ અથવા ૯૬ રત્નપ્રમાણમાં ૯૬ શર્કરાપ્રમાણમાં યાવત્ ૯૬ અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં હોય. [૩ પ્રમાણે ૭, ૧૪૭, ૭૩૫, ૧૨૨૫, ૭૩૫, ૧૪૭ અને ૭. ૯ વધા મઝીને આઠ જીવને આશ્રયી ૩૦૦૩ વિકલ્પો થાય છે.]

સત્તસંયોગી વિકલ્પ.

૧૯. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! નવ નૈરયિકો નૈરયિકપ્રવેશનકવડે પ્રવેશ કરતા શું રત્નપ્રમાણમાં હોય-ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગાંગેય ! તે નવ નૈરયિકો ૧ રત્નપ્રમાણમાં હોય, અને ૯ પ્રમાણે યાવત્ ૭ અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં પળ હોય.†

નવ નૈરયિકો.

અથવા '૯૬ રત્નપ્રમાણમાં અને આઠ શર્કરાપ્રમાણમાં પળ હોય' ઇત્યાદિ આઠ નૈરયિકોનો જેમ ††દ્વિકસંયોગ [††ત્રિકસંયોગ, †††ચતુષ્કસંયોગ, ††††પંચકસંયોગ, †††††ષટ્કસંયોગ,] યાવત્ †††††સત્તકસંયોગ. કહ્યો તેમ નવ નૈરયિકોનો પળ કહેવો. પરંતુ વિશેષ ૯ કે ૯૬ નૈરયિકોનો અધિક સંચાર કરવો. બાકી બધું પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું. તેનો છેલ્લો ભાગો-અથવા ત્રણ રત્નપ્રમાણમાં ૯૬ શર્કરાપ્રમાણમાં ૯૬ વાલુકાપ્રમાણમાં યાવત્ ૯૬ અધઃસત્તમ નરકમાં હોય.

દ્વિકસંયોગી વિકલ્પો.

૨૦. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! દશ નૈરયિકોનૈરયિકપ્રવેશનકવડે પ્રવેશ કરતા શું ૧ રત્નપ્રમાણમાં હોય કે યાવત્ ૭ અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં હોય ? [ઉ૦] હે ગાંગેય ! તે દશ નૈરયિકો ૧ રત્નપ્રમાણમાં પળ હોય, અને ૯ પ્રમાણે યાવત્ ૭ અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં પળ હોય.‡‡

દશ નૈરયિકો.

* ૧૮. આઠ નૈરયિકોના ૧-૧-૧-૧-૫ ઇત્યાદિ પંચસંયોગી ૩૫ વિકલ્પો થાય છે, તેને સાત નરકના પંચસંયોગી ૨૧ ભાગાની સાથે ગુણતાં ૭૩૫ વિકલ્પો થાય.

† આઠ સંખ્યાનાં છસંયોગી ૧-૧-૧-૧-૧-૨ ઇત્યાદિ ૨૧ વિકલ્પો થાય છે, તેને પૂર્વે કહેલા (પૃ. ૧૪૯.) સાત નરકના છસંયોગી સાત ભાગા સાથે ગુણતાં ૧૪૭ વિકલ્પો થાય.

‡ આઠ સંખ્યાના સાત સંયોગી સાત વિકલ્પ થાય છે, તેને સાત નરકના સાત સંયોગી ૯૬ વિકલ્પની સાથે ગુણતાં સાત ભાગ થાય. ૯-૧૪૭-૭૩૫-૧૨૨૫-૭૩૫-૧૪૭-૭ સર્વ મઝીને આઠ નૈરયિકોના સાત નરકને આશ્રયી ૩૦૦૩ ભાગા થાય છે.

૧૯. † નવ નૈરયિકોના આશ્રયી ૯૬ સંયોગી સાત વિકલ્પો થયા.

†† નવ સંખ્યાના દ્વિકસંયોગી આઠ વિકલ્પો થાય, તેને સાત નરકના દ્વિકસંયોગી ૯૬ વિકલ્પની સાથે ગુણતાં ૯૬ ભાગા થાય છે.

‡ નવ સંખ્યાના ૧-૧-૭ ઇત્યાદિ ત્રિકસંયોગી ૨૮ વિકલ્પો થાય, તેને સાત નરકના ત્રિકસંયોગી પાંચીસ વિકલ્પની સાથે ગુણતાં ૯૮૦ ભાગા થાય છે.

‡‡ નવ સંખ્યાના ચતુષ્કસંયોગી ૧-૧-૧-૬ ઇત્યાદિ ૫૬ વિકલ્પ થાય, તેને સાત નરકના ચતુષ્કસંયોગી ૩૫ વિકલ્પ સાથે ગુણતાં ૧૯૬૦ ભાગા થાય છે.

††† નવ સંખ્યાના ૧-૧-૧-૧-૫ ઇત્યાદિ પંચસંયોગી ૭૦ વિકલ્પો થાય, તેને સાત નરકના પંચસંયોગી ૨૧ વિકલ્પ સાથે ગુણતાં ૧૪૭૦ વિકલ્પો થાય છે.

†††† નવ સંખ્યાના વદ્ધસંયોગી ૧-૧-૧-૧-૧-૪ ઇત્યાદિ ૫૬ વિકલ્પો થાય, તેને સાત નરકના છસંયોગી સાત વિકલ્પની સાથે ગુણતાં ૧૨૨ ભાગા થાય છે.

‡‡‡ નવ સંખ્યાના સત્તસંયોગી ૧-૧-૧-૧-૧-૧-૨ ઇત્યાદિ ૨૮ વિકલ્પો થાય, તેને સાત નરકના સત્તસંયોગી ૯૬ વિકલ્પની સાથે ગુણતાં ૨૮ ભાગા થાય છે. ૯ પ્રમાણે ૭-૧૬૮-૧૬૮-૧૧૬૦-૧૪૭૦-૧૨૨-૨૮ મઝીને પાંચ રત્નપ્રમાણે પાંચ વિકલ્પો થાય છે.

‡‡‡‡ ૨૦. દશ નરકના ૯૬ સંયોગી સાત વિકલ્પ થાય.

નવપદ્મ, નવરં યદેકો અમ્મહિઓ સંચારેયદ્વો, સેસં તં સેવ । અપદ્મિમમાલાવગો—અહવા ચત્તારિ રચણપ્પમાય દમે સક્કરપ્પમાય જાવ યો અહેસત્તમાય હોજા ।

૨૧. [પ્ર૦] સંલેખા મંતે ! નેરહયા નેરહયપ્પવેસણપ્પં પવિસમાણાં પુચ્છા । [૩૦] ગંગેયા ! રચણપ્પમાય વા હોજા, જાવ અહેસત્તમાય વા હોજા । અહવા યો રચણપ્પમાય સંલેખા સક્કરપ્પમાય હોજા, યં જાવ અહવા યો રચણપ્પમાય સંલેખા અહેસત્તમાય હોજા । અહવા દો રચણપ્પમાય સંલેખા સક્કરપ્પમાય હોજા, યં જાવ અહવા દો રચણપ્પમાય સંલેખા અહેસત્તમાય હોજા । અહવા તિચ્છિ રચણપ્પમાય સંલેખા સક્કરપ્પમાય હોજા । યં યપ્પં કમેણં યદેકો સંચારેયદ્વો, જાવ અહવા દસ રચણપ્પમાય સંલેખા સક્કરપ્પમાય હોજા । યં જાવ અહવા દસ રચણપ્પમાય સંલેખા અહેસત્તમાય હોજા । અહવા સંલેખા

દ્વિકસંયોગાદિ
વિકલ્પો.

અથવા એક રત્નપ્રભામાં અને નવ શર્કરાપ્રભામાં હોય—ઇત્યાદિ *દ્વિકસંયોગ [તથા ત્રિકસંયોગ, ચતુષ્કસંયોગ, પંચકસંયોગ, પટ્ટસંયોગ] યાવત્ સપ્તકસંયોગ જેમ નવ નારકનો કહ્યો તેમ દસ નૈરયિકનો પણ જાણવો. પરંતુ વિશેષ એ છે કે એક એક નૈરયિકનો અધિક સંચાર કરવો. બાકી બધું પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું. તેનો છેલ્લો ભંગ—અથવા ચાર રત્નપ્રભામાં એક શર્કરાપ્રભામાં યાવત્ એક અધઃસત્તમ-નરકમાં હોય.

સંસ્થાતનૈરયિકો.

૨૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સંસ્થાતા નૈરયિકો નૈરયિકપ્રવેશનકવહે પ્રવેશ કરતા જુનું રત્નપ્રભામાં હોય ! ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગંગેય ! **સંસ્થાતા નૈરયિકો ૧ રત્નપ્રભામાં પણ હોય અને યાવત્ ૭ અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં પણ હોય. [એક સંયોગી સાત વિકલ્પ થયા.]

દ્વિકસંયોગી
વિકલ્પો.

૧ અથવા એક રત્નપ્રભામાં હોય અને સંસ્થાતા શર્કરાપ્રભામાં હોય. એ પ્રમાણે યાવત્ ૬ એક રત્નપ્રભામાં હોય અને સંસ્થાતા અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં પણ હોય. [છ વિકલ્પ થયા.] ૧ અથવા બે રત્નપ્રભામાં અને સંસ્થાતા શર્કરાપ્રભામાં હોય. એ પ્રમાણે યાવત્ ૬ બે રત્નપ્રભામાં અને સંસ્થાતા અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં પણ હોય. [છ વિકલ્પ થયા.] ૧ અથવા ત્રણ રત્નપ્રભામાં અને સંસ્થાતા શર્કરાપ્રભામાં હોય. એ

* દશ સંસ્થાતા ૧-૧ ઇત્યાદિ દ્વિકયોગી નવ વિકલ્પો થાય, તેને સાત નરકના દ્વિકસંયોગી એકવીશ ભાગા સાથે ગુણતાં ૧૮૧ વિકલ્પો થાય છે.

† દશ સંસ્થાતા ૧-૧-૮ ઇત્યાદિ ત્રિકયોગી ૩૬ વિકલ્પો થાય છે. તેની સાથે સાત નરકના ત્રિકસંયોગી પાંત્રીશ વિકલ્પોને ગુણતાં ૧૨૬૦ ભાગા થાય છે.

‡ દશ સંસ્થાતા ચતુષ્કયોગી ૧-૧-૧-૭ ઇત્યાદિ ૮૪ વિકલ્પો થાય, તેની સાથે સાત નરકના ૩૫ ભાગાને ગુણતાં ૨૯૪૦ ભાગા થાય છે.

§ દશ સંસ્થાતા પંચયોગી ૧-૧-૧-૧-૬ ઇત્યાદિ ૧૨૬ વિકલ્પો થાય, તેને સાત નરકના પંચસંયોગી એકવીશ ભાગાની સાથે ગુણતાં ૨૬૪૬ ભાગા થાય છે.

|| દશ સંસ્થાતા ષટ્કયોગી ૧-૧-૧-૧-૧-૫ ઇત્યાદિ ૧૨૬ વિકલ્પો થાય છે, તેની સાથે સાત નરકના છસંયોગી સાત વિકલ્પોની સાથે ગુણતાં ૮૮૨ ભાગા થાય છે.

§ દશ સંસ્થાતા સપ્તયોગી ૧-૧-૧-૧-૧-૧-૪ ઇત્યાદિ ૮૪ વિકલ્પો થાય. અને સાત નરકનો સપ્તસંયોગી એકજ ભાગો થાય છે, માટે એકની સાથે ગુણતાં પણ ૮૪ ભાગા થાય છે. એ પ્રમાણે ૭-૧૮૧-૧૨૬૦-૨૯૪૦-૨૬૪૬-૮૮૨-૮૪ સર્વ મઠીને દશ નૈરયિકના ૮૦૦૮ વિકલ્પો થાય છે.

૨૧. ** અહિં અગ્નિયારથી માંથીને શીર્ષપ્રદેહલિકા સુધીની સંસ્થાને સંસ્થાતા જાણવા. તેમાં એકયોગી સાત જ વિકલ્પ થાય છે. દ્વિકસંયોગમાં સંસ્થાતામાં બે વિભાગ કરતાં એક અને સંસ્થાતા, બે અને સંસ્થાતા, યાવત્ દશ અને સંસ્થાતા—એ રીતે દશ વિકલ્પ, તથા 'સંસ્થાતા' અને સંસ્થાતા મઠીને અગ્નિયાર વિકલ્પો થાય છે. અને તે વિકલ્પો ઉપરની રત્નપ્રભાદિ પૃથિવી સાથે એકવી આરંભી સંસ્થાતા સુધીના અગ્નિયાર પદનો સંચાર કરવાથી અને નીચેની શર્કરાપ્રભાદિ સાથે કેવલ 'સંસ્થાતા' પદનો સંચાર કરવાથી થાય છે. એથી વિપરીત ઉપરની પૃથિવી સાથે 'સંસ્થાતા' પદનો અને નીચેની પૃથિવી સાથે એકાદિ પદનો સંચાર કરવાથી જે ભાગા થાય તે અહિં વિવક્ષિત નથી. અર્થાત્—એક રત્નપ્રભામાં અને સંસ્થાતા શર્કરાપ્રભામાં, એક રત્નપ્રભામાં અને સંસ્થાતા શાલુકપ્રભામાં હોય—ઇત્યાદિ વિકલ્પો કરવા, પણ સંસ્થાતા રત્નપ્રભામાં અને એક શર્કરાપ્રભામાં, સંસ્થાતા રત્નપ્રભામાં અને એક શાલુકપ્રભામાં હોય—ઇત્યાદિ વિકલ્પો ન કરવા, કેમકે પૂર્વના સૂત્રોમાં આજ ક્રમ વિવક્ષિત છે. આગળના સૂત્રોમાં દશ વગેરે રાશિઓના બે ભાગ કરી એકાદિ લઘુ સંસ્થાઓને પૂર્વે મૂકી છે, અને નવાદિ મોટી સંસ્થાઓને પછી મૂકી છે, અર્થાત્ 'એક રત્નપ્રભામાં અને નવ શર્કરાપ્રભામાં'—એ પ્રમાણે કહ્યું છે. પણ 'નવ રત્નપ્રભામાં અને એક શર્કરાપ્રભામાં'—એવા કોઈ વિકલ્પો જણાવ્યા નથી. એ પ્રમાણે અહિં પણ ઉપરની નરકપૃથિવી સાથે એકાદિ સંસ્થાનો, અને નીચેની નરકપૃથિવી સાથે સંસ્થાતરાશિનો સંચાર કરવો. તેમાં પાછલની નરકપૃથિવી સાથેની સંસ્થાતરાશિમાંથી એકાદિ સંસ્થાને ઓછી કરવામાં આવે તોપણ સંસ્થાત રાશિનું સંસ્થાતપણું કાયમ રહે છે. તેમાં રત્નપ્રભાની સાથે એકવી આરંભી સંસ્થાત સુધીના અગ્નિયાર પદોનો અને બાકીની પૃથિવીઓ સાથે અનુક્રમે 'સંસ્થાતા' પદનો સંચાર કરતાં છાસઠ ભાગા થાય છે—

એક.	સંસ્થાતા.	એક.	સંસ્થાતા.
૧ રત્ન.	શર્કરા.	૪ રત્ન.	ધૂમ.
૨ "	શાલુકા.	૫ "	તમા.
૩ "	પંક.	૬ "	તલતમા.

આ પ્રમાણે બે અને સંસ્થાતા—ઇત્યાદિ દશ વિકલ્પના થીજા સાઠ ભાગા મઠીને રત્નપ્રભાના સંયોગવાળા ૬૬ ભાગા જાણવા. શર્કરાપ્રભાનો બાકીની નરકપૃથિવીઓ સાથે યોગ કરતાં પાંચ વિકલ્પ થાય, તેને પૂર્વોક્ત અગ્નિયાર વિકલ્પ સાથે ગુણતાં શર્કરાપ્રભાના સંયોગવાળા ૫૫ વિકલ્પો થાય છે. તે પ્રકારે શાલુકપ્રભાના સુમ્માટીસ, પંકપ્રભાના તેત્રીશ, ધૂમપ્રભાના બાવીશ અને તમાપ્રભાના અગ્નિયાર વિકલ્પો થાય છે. બધા મઠીને દ્વિકસંયોગી થસોને એકવીશ વિકલ્પ થાય છે.

રચણપ્પમાય સંલેખા સક્કરપ્પમાય હોજા, જાવ અહવા સંલેખા રચણપ્પમાય સંલેખા અહેસત્તમાય હોજા. અહવા યગે સક્કર-
પ્પમાય સંલેખા વાલુયપ્પમાય હોજા, યવં અહા રચણપ્પમા ઉવરિમપુઢવીહિં સમં ચારિયા યવં સક્કરપ્પમા વિ ઉવરિમપુઢવીહિં
સમં ચારિયા, યવં યગેજા પુઢવી ઉવરિમપુઢવીહિં સમં ચારિયા, જાવ અહવા સંલેખા તમાય સંલેખા અહેસત્તમાય હોજા.
અહવા યગે રચણપ્પમાય યગે સક્કરપ્પમાય સંલેખા વાલુયપ્પમાય હોજા, અહવા યગે રચણપ્પમાય યગે સક્કરપ્પમાય સંલેખા
ચંકપ્પમાય હોજા, જાવ અહવા યગે રચણપ્પમાય યગે સક્કરપ્પમાય સંલેખા અહેસત્તમાય હોજા. અહવા યગે રચણપ્પમાય યો
સક્કરપ્પમાય સંલેખા વાલુયપ્પમાય હોજા, જાવ અહવા યગે રચણપ્પમાય યો સક્કરપ્પમાય સંલેખા અહેસત્તમાય હોજા. અહવા
યગે રચણપ્પમાય તિચ્છિ સક્કરપ્પમાય સંલેખા વાલુયપ્પમાય હોજા, યવં યણં કમેણં યગેજા સંચારેયણો, અહવા યગે રચ-
ણપ્પમાય સંલેખા સક્કરપ્પમાય સંલેખા વાલુયપ્પમાય હોજા, જાવ અહવા યગે રચણપ્પમાય સંલેખા વાલુયપ્પમાય સંલેખા

પ્રમાણે ૧ ક્રમથી ૧૬૬ નૈરયિકનો અધિક સંચાર કરવો. યાવત્ ૧ અથવા દસ રત્નપ્રમામાં અને સંખ્યાતા શર્કરાપ્રમામાં હોય. ૧ પ્રમાણે
યાવત્ ૬ અથવા દસ રત્નપ્રમામાં અને સંખ્યાતા અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં હોય. ૧ અથવા સંખ્યાતા રત્નપ્રમામાં અને સંખ્યાતા શર્કરાપ્રમામાં
હોય. ૧ પ્રમાણે યાવત્ ૬ અથવા સંખ્યાતા રત્નપ્રમામાં અને સંખ્યાતા અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં હોય. ૧ અથવા ૧૬૬ શર્કરાપ્રમામાં અને
સંખ્યાતા વાલુકાપ્રમામાં હોય. ૧ પ્રમાણે જેમ રત્નપ્રમાપૃથિવીનો બીજી પૃથિવી સાથે યોગ કર્યો તેમ શર્કરાપ્રમા પૃથિવીનો પણ ઉપરની બધી
પૃથિવીઓ સાથે યોગ કરવો. ૧ પ્રકારે ૧૬૬ પૃથિવીનો ઉપરની પૃથિવીઓ સાથે યોગ કરવો. યાવત્ અથવા સંખ્યાતા તમઃપ્રમામાં અને
સંખ્યાતા અધઃસત્તમ નરકમાં પણ હોય. [૧ પ્રમાણે ત્રિકસંયોગી વિકલ્પો થયા.]

૧ *અથવા ૧૬૬ રત્નપ્રમામાં ૧૬૬ શર્કરાપ્રમામાં અને સંખ્યાતા વાલુકાપ્રમામાં હોય. ૨ અથવા ૧૬૬ રત્નપ્રમામાં ૧૬૬ શર્કરાપ્રમામાં અને
સંખ્યાતા પંચપ્રમામાં હોય. ૧ પ્રમાણે યાવત્ અથવા ૧૬૬ રત્નપ્રમામાં ૧૬૬ શર્કરાપ્રમામાં અને સંખ્યાતા અધઃસત્તમ પૃથિવીમાં હોય. અથવા ૧૬૬

ત્રિકસંયોગી
વિકલ્પો.

૧-પ્રમાય ૭- ૧-૭. ૨-પુઢવીપુઢિ ૧-૭. ૩ પુઢવીપુઢિ ૧-૭.

* ત્રિકસંયોગમાં 'રત્નપ્રમા, શર્કરાપ્રમા અને વાલુકાપ્રમા'—૧ પ્રથમ ત્રિકલ્પ છે. અને તેમાં '૧૬૬, ૧૬૬ અને સંખ્યાતા' ૧ પ્રથમ વિકલ્પ છે. તેમાં
પ્રથમ પૃથિવીમાં ૧૬૬ જીવ અને ત્રીજી પૃથિવીમાં સંખ્યાતા જીવ સ્થાપિત અને બીજી પૃથિવીમાં અનુક્રમે સંખ્યાતા વિન્યાસમાં બેથી માંડીને દસ છુટ્ટીની
સંખ્યાનો તથા સંખ્યાતાપદનો યોગ કરવાથી પૂર્વના વિકલ્પની સાથે મળીને અગીયાર વિકલ્પો થાય છે. ત્યાર બાદ બીજી અને ત્રીજી પૃથિવીમાં 'સંખ્યાતા'પદ
અને પ્રથમ પૃથિવીમાં બેથી માંડીને સંખ્યાતાપદ છુટ્ટી સંચાર કરતાં દસ વિકલ્પ થાય છે. સર્વ મળીને ૧૬૬ વિકલ્પો થાય છે; તે આ પ્રમાણે—

રત્નપ્રમા.	શર્કરાપ્રમા.	વાલુકા.	રત્નપ્રમા.	શર્કરાપ્રમા.	વાલુકા.
૧. ૧	૧	સંખ્યાતા	૧૧. ૧	સંખ્યાતા	સંખ્યાતા.
૨. ૧	૨	"	૧૨. ૨	"	"
૩. ૧	૩	"	૧૩. ૩	"	"
૪. ૧	૪	"	૧૪. ૪	"	"
૫. ૧	૫	"	૧૫. ૫	"	"
૬. ૧	૬	"	૧૬. ૬	"	"
૭. ૧	૭	"	૧૭. ૭	"	"
૮. ૧	૮	"	૧૮. ૮	"	"
૯. ૧	૯	"	૧૯. ૯	"	"
૧૦. ૧	૧૦	"	૨૦. ૧૦	"	"
			૨૧. સંખ્યાતા.	"	"

તે ૧૬૬ વિકલ્પોની સાથે સાત નરકપૃથિવીના ત્રિકસંયોગી પાંત્રીશ પદોનો ગુણાકાર કરવાથી ત્રિકસંયોગી સાતસો ને પાંત્રીશ વિકલ્પો થાય છે.

આદિની ચાર નરકપૃથિવીએ પ્રથમ ચતુઃકસંયોગ થાય છે. તેમાં પ્રથમની ત્રણ પૃથિવીમાં '૧૬૬ અને ચોથી પૃથિવીમાં સંખ્યાતા'—૧ પ્રમાણે પ્રથમ
વિકલ્પ થાય છે. ત્યાર બાદ પૂર્વોક્ત ક્રમથી ત્રીજી પૃથિવીમાં બેથી માંડીને સંખ્યાતાપદનો સંચાર કરતાં બીજા દસ વિકલ્પો થાય છે. એમ બીજી તથા પ્રથમ
પૃથિવીમાં પણ બેથી માંડીને સંખ્યાતાપદનો સંચાર કરતાં બીજા દસ વિકલ્પો થાય, અને બધા મળીને ૧૬૬ વિકલ્પ થાય. તે ૧૬૬ વિકલ્પોની સાથે સાત
નરકના ચતુઃકસંયોગી પાંત્રીશ પદોનો ગુણાકાર કરતાં ચતુઃકસંયોગી ૧૬૬ શ્વાર પંચાશી વિકલ્પો થાય છે.

આદિની પાંચ પૃથિવીસાથે પ્રથમ પંચસંયોગ થાય છે, અને તેમાં આદિની ચાર પૃથિવીમાં '૧૬૬ અને પાંચમી પૃથિવીમાં સંખ્યાતા'—૧ પ્રથમ
વિકલ્પ થાય, ત્યાર બાદ પૂર્વોક્ત ક્રમથી ચોથી નરકપૃથિવીમાં અનુક્રમે બેથી માંડીને સંખ્યાતા પદ છુટ્ટી સંચાર કરવો. ૧ રીતે બાકીની ત્રીજી, બીજી અને
પ્રથમ પૃથિવીમાં પણ સંચાર કરવો. એમ બધા મળીને પંચકસંયોગી ૧૬૬ વિકલ્પો થાય છે. તેની સાથે સાત નરકપૃથિવીના પંચસંયોગી ૧૬૬ પદોનો
ગુણાકાર કરવાથી આઠસોને ૧૬૬ વિકલ્પો થાય છે.

ચતુઃકસંયોગમાં પૂર્વોક્ત ક્રમથી ૧૬૬ વિકલ્પો થાય છે, અને તેની સાથે સાત નરકના ચતુઃકસંયોગી સાત પદોનો ગુણાકાર કરવાથી ત્રણસો ને સત્તાવન
વિકલ્પો થાય છે.

સપ્તસંયોગમાં તો પૂર્વોક્ત માથનાથી ૧૬૬ વિકલ્પ થાય છે. ૧ પ્રમાણે સંખ્યાતા નૈરયિકોને આશ્રયી ૭, ૨૧૧, ૭૩૫, ૧૦૮૫, ૮૬૧, ૩૫૭ તથા
૧૧-બધા મળીને ૧૩૩૭ વિકલ્પો થાય છે.

૨૦ મં. ૬૦

અહેસત્તમાય હોજા । અહવા દો રયણપ્પમાય સંઘેજા સકરપ્પમાય સંઘેજા વાલુયપ્પમાય હોજા; જાવ અહવા દો રયણપ્પમાય સંઘેજા સકરપ્પમાય સંઘેજા અહેસત્તમાય હોજા । અહવા તિભિ રયણપ્પમાય સંઘેજા સકરપ્પમાય સંઘેજા વાલુયપ્પમાય હોજા; एवं एणं कमेणं एकेको रयणप्पमाय संचारेयसो; जाव अहवा संघेज्जा रयणप्पमाय संघेज्जा सकरप्पमाय संघेज्जा वालुयप्पमाय होजा; जाव अहवा संघेज्जा रयणप्पमाय संघेज्जा सकरप्पमाय संघेज्जा अहेसत्तमाय होजा । अहवा एगे रयण-प्पमाय एगे वालुयप्पमाय संघेज्जा पंकप्पमाय होजा; जाव अहवा एगे रयणप्पमाय एगे वालुयप्पमाय संघेज्जा अहेसत्तमाय होजा । अहवा एगे रयणप्पमाय दो वालुयप्पमाय संघेज्जा पंकप्पमाय होजा; एवं एणं कमेणं तियासंजोगो, चउकसंजोगो, जाव सत्तगसंजोगो य जहा दसण्हं तहेव भाणियसो । पच्छिमो आलावगो सँससंजोगस्स—अहवा संघेज्जा रयणप्पमाय संघेज्जा सकरप्पमाय जाव संघेज्जा अहेसत्तमाय होजा ।

૨૨. [પ્ર૦] અસંઘેજા મંતે ! નેરહ્યા નેરહ્યપ્પવેસણણં૦ પુચ્છા । [ઉ૦] ગંગેયા ! રયણપ્પમાય વા હોજા, જાવ અહે-સત્તમાય વા હોજા । અહવા એ રયણપ્પમાય અસંઘેજા સકરપ્પમાય હોજા; एवं दुयासंजोगो, जाव सँसगसंजोगो य जहा संघे-ज्जाणं भणिओ तहा असंघेज्जाण वि भाणियसो, नवरं 'असंघेज्जाओ' अप्पहिओ भाणियसो, सेसं तं वेव, जाव सत्तगसंजोगस्स पच्छिमो आलावगो—अहवा असंघेज्जा रयणप्पमाय असंघेज्जा सकरप्पमाय जाव असंघेज्जा अहेसत्तमाय होजा ।

૨૩. [પ્ર૦] ઉક્કોસેણં મંતે ! નેરહ્યા નેરહ્યપ્પવેસણણં૦ પુચ્છા । [ઉ૦] ગંગેયા ! સઘે વિ તાવ રયણપ્પમાય હોજા; અહવા રયણપ્પમાય ય સકરપ્પમાય ય હોજા; અહવા રયણપ્પમાય ય વાલુયપ્પમાય ય હોજા; જાવ અહવા રયણપ્પમાય ય અહે-સત્તમાય ય હોજા; અહવા રયણપ્પમાય ય સકરપ્પમાય ય વાલુયપ્પમાય ય હોજા; एवं जाव अहवा रयणप्पमाय य सकरप्प-माय य अहेसत्तमाय य होजा; अहवा रयणप्पमाय वालुयप्पमाय पंकप्पमाय य होजा; जाव अहवा रयणप्पमाय वालुयप्प-रत्नप्रभामां वे शर्कराप्रभामां अने संख्याता वालुकाप्रभामां होय. अथवा एक रत्नप्रभामां वे शर्कराप्रभामां अने संख्याता अधःसप्तमपृथिवीमां होय. अथवा एक रत्नप्रभामां त्रण शर्कराप्रभामां अने संख्याता वालुकाप्रभामां होय. ए प्रमाणे ए क्रमथी एक एक नैरयिको संचार करवो. अथवा एक रत्नप्रभामां संख्याता शर्कराप्रभामां अने संख्याता वालुकाप्रभामां होय, यावद् अथवा एक रत्नप्रभामां संख्याता वालुकाप्रभामां अने संख्याता अधःसप्तमपृथिवीमां होय. अथवा वे रत्नप्रभामां संख्याता शर्कराप्रभामां अने संख्याता वालुकाप्रभामां होय. यावद् अथवा वे रत्नप्रभामां संख्याता शर्कराप्रभामां अने संख्याता अधःसप्तमपृथिवीमां होय. अथवा त्रण रत्नप्रभामां संख्याता शर्कराप्रभामां अने संख्याता वालुकाप्रभामां होय. ए प्रमाणे ए क्रमथी रत्नप्रभामां एक एकनो संचार करवो. यावत् अथवा संख्याता रत्नप्रभामां संख्याता शर्कराप्रभामां अने संख्याता वालुकाप्रभामां होय. यावद् अथवा संख्याता रत्नप्रभामां संख्याता शर्कराप्रभामां अने संख्याता अधःसप्तमपृथिवीमां होय. अथवा एक रत्नप्रभामां एक वालुकाप्रभामां अने संख्याता पंकप्रभामां होय. यावद् अथवा एक रत्नप्रभामां एक वालुकाप्रभामां अने संख्याता अधःसप्तमपृथिवीमां होय. अथवा एक रत्नप्रभामां वे वालुकाप्रभामां अने संख्याता पंकप्रभामां होय. ए प्रमाणे ए क्रमथी त्रिकसंयोग, चतुष्कસંયોગ, यावत् સત્તકસંયોગ જેમ દસ નૈરયિકોનો કહ્યો તેમ કહેવો. તેનો છેલ્લો આલાપક—અથવા મંહ્યાતા રત્નપ્રભામાં મંહ્યાતા શર્કરાપ્રભામાં અને યાવત્ મંહ્યાતા અધઃસત્તમપૃથિવીમાં હોય.

૨૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અસંહ્યાત નૈરયિકો નૈરયિકપ્રવેશનકવહે પ્રવેશ કરતા શું રત્નપ્રભામાં હોય ?—ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગાંગેય ! ૧ રત્નપ્રભામાં પળ હોય અને યાવત્ ૭ અધઃસત્તમપૃથિવીમાં પળ હોય. * ૧ અથવા એક રત્નપ્રભામાં અને અસંહ્યાતા શર્ક-રાપ્રભામાં હોય. એ પ્રમાણે જેમ મંહ્યાતા નૈરયિકોનો દ્વિકસંયોગ, યાવત્ સત્તકસંયોગ કહ્યો તેમ અસંહ્યાતાનો પળ કહેવો. પળ વિશેષ એ કે અહિં 'અસંહ્યાતા' પદ કહેવું. બાકી બધું તેજ પ્રમાણે જાણવું, યાવત્ છેલ્લો આલાપક—અથવા અસંહ્યાતા રત્નપ્રભામાં અસંહ્યાતા શર્કરાપ્રભામાં યાવત્ અસંહ્યાતા અધઃસત્તમપૃથિવીમાં પળ હોય.

૨૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! નૈરયિકપ્રવેશનકવહે પ્રવેશ કરતા નૈરયિકો ઉત્કૃષ્ટપદે શું રત્નપ્રભામાં હોય ?—ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગાંગેય ! ૧ સર્વ નૈરયિકો ઉત્કૃષ્ટપદે રત્નપ્રભામાં હોય. [દ્વિકસંયોગી છ વિકલ્પ—] ૧ અથવા રત્નપ્રભામાં અને શર્કરાપ્રભામાં હોય. ૨ અથવા રત્નપ્રભા અને વાલુકાપ્રભામાં હોય. એ પ્રમાણે યાવત્ અથવા ૬ રત્નપ્રભા અને અધઃસત્તમપૃથિવીમાં પળ હોય. [ત્રિકસંયોગી ૧૫ વિકલ્પ—] ૧ અથવા રત્નપ્રભા શર્કરાપ્રભા અને વાલુકાપ્રભામાં હોય. એ પ્રમાણે યાવત્ ૫ રત્નપ્રભા શર્કરાપ્રભા અને અધઃસત્તમપૃથિવીમાં હોય. ૬ અથવા રત્નપ્રભા વાલુકાપ્રભા અને પંકપ્રભામાં પળ હોય. યાવત્ ૧૦ અથવા રત્નપ્રભા વાલુકાપ્રભા અને અધઃસત્તમપૃથિવીમાં હોય.

૧ સકરપ્પમાય ક. ૨ ચઉકસં-ક. ૩ સત્તાસં-ક. ૪ સત્તાસં-ક.

* અસંહ્યાતા નૈરયિકોને શાશ્વતી દુઃખોગાદિ ચિકલ્પો આ પ્રમાણે છે—૭, ૨૫૨, ૮૦૫, ૧૧૧૦, ૧૪૫, ૧૧૨, ૧૭—જવા મળીને ૧૧૫૮ ચિકલ્પો થાય છે.

અસંહ્યાતા
નૈરયિકો.

દ્વિકસંયોગ, વિ
ચિકલ્પો.

ઉત્કૃષ્ટપ્રવેશનક.

દ્વિકસંયોગ.

ત્રિકસંયોગ.

માય અહેસત્તમાય ય હોજા; અહવા રયણપ્પમાય પંકપ્પમાય ધૂમાય હોજા, एवं रयणप्पमं अमुयंतेसु जहा तिण्हं तियासंजोगो मणिमो तहा भाणियधं जाव अहवा रयणप्पमाय तमाय य अहेसत्तमाय य होजा । अहवा रयणप्पमाय य सक्करप्पमाय वालु-
अप्पमाय पंकप्पमाय य होजा; अहवा रयणप्पमाय सक्करप्पमाय वालुयप्पमाय धूमप्पमाय य होजा; जाव अहवा रयणप्पमाय
सक्करप्पमाय वालुयप्पमाय अहेसत्तमाय य होजा; अहवा रयणप्पमाय सक्करप्पमाय पंकप्पमाय धूमप्पमाय य होजा; एवं
रयणप्पमं अमुयंतेसु जहा चउण्हं चंडक्कगसंजोगो मणितो तहा भाणियधं, जाव अहवा रयणप्पमाय धूमप्पमाय तमाय अहे-
सत्तमाय य होजा । अहवा रयणप्पमाय सक्करप्पमाय वालुयप्पमाय पंकप्पमाय धूमप्पमाय य होजा १; अहवा रयणप्प-
माय जाव पंकप्पमाय तमाय य होजा २; अहवा रयणप्पमाय जाव पंकप्पमाय अहेसत्तमाय य होजा ३; अहवा रयणप्प-
माय सक्करप्पमाय वालुयप्पमाय धूमप्पमाय तमाय य होजा ४; एवं रयणप्पमं अमुयंतेसु जहा पंचण्हं पंचगसंजोगो तहा
भाणियधं; जाव अहवा रयणप्पमाय पंकप्पमाय जाव अहेसत्तमाय य होजा; अहवा रयणप्पमाय सक्करप्पमाय जाव धूमप्प-
माय तमाय य होजा १; अहवा रयणप्पमाय जाव धूमप्पमाय अहेसत्तमाय य होजा २; अहवा रयणप्पमाय सक्करप्पमाय
जाव पंकप्पमाय तमाय य अहेसत्तमाय य होजा ३; अहवा रयणप्पमाय सक्करप्पमाय वालुयप्पमाय धूमप्पमाय तमाय
अहेसत्तमाय य होजा ४; अहवा रयणप्पमाय सक्करप्पमाय पंकप्पमाय जाव अहेसत्तमाय य होजा ५; अहवा रयणप्पमाय
वालुयप्पमाय जाव अहेसत्तमाय होजा ६; अहवा रयणप्पमाय य सक्करप्पमाय य जाव अहेसत्तमाय य होजा ७ ।

૨૪. [પ્ર૦] ઇયસ્સ ણં મંતે ! રયણપ્પમાપુદ્ધવિનેરયપ્પવેસણગસ્સ સક્કરપ્પમાપુદ્ધવિ- જાવ અહે સત્તમાપુદ્ધવિનેરયપ્પવે-
સણગસ્સ કયરે- કયરે જાવ વિસેસાહિયા વા ? [૩૦] ગંગેયા ! સદ્ધત્થોવે અહેસત્તમાપુદ્ધવિનેરયપ્પવેસણ, તમાપુદ્ધવિનેરયપ્પ-
વેસણ અસંલેક્કગુણે, एवं पण्डितोमगं जाव रयणप्पमापुद्विनेरयपवेसण असंल्लेज्जगुणे ।

૨૫. [પ્ર૦] તિરિપ્પજોણિયપ્પવેસણ ણં મંતે ! કતિવિદે પણ્ણસે ? [૩૦] ગંગેયા ! પંચવિદે પણ્ણસે, તં જહા-વગિદિય-
તિરિપ્પજોણિયપ્પવેસણ, જાવ પંચિદિયતિરિપ્પજોણિયપ્પવેસણ ।

૧૧ અથવા રત્નપ્રમા પંકપ્રમા અને ધૂમપ્રમામાં હોય. એ પ્રમાણે જેમ રત્નપ્રમાને મુક્યા શિવાય ત્રણ નૈરયિકોનો ત્રિકસંયોગ કહ્યો તેમ અહીં
કહેવું. યાવદ્ ૧૫ અથવા રત્નપ્રમા, તમ:પ્રમા અને તમ:તમ:પ્રમામાં પણ હોય.

[ચતુ:સંયોગી ૨૦ વિકલ્પ-] ૧ અથવા રત્નપ્રમા શર્કરાપ્રમા વાલુકાપ્રમા અને પંકપ્રમામાં હોય. ૨ અથવા રત્નપ્રમા શર્કરાપ્રમા
વાલુકાપ્રમા અને ધૂમપ્રમામાં હોય. યાવત્ ૪ અથવા રત્નપ્રમા શર્કરાપ્રમા વાલુકાપ્રમા અને અધ:સત્તમપૃથિવીમાં પણ હોય. ૫ અથવા
રત્નપ્રમા શર્કરાપ્રમા પંકપ્રમા અને ધૂમપ્રમામાં હોય. એ પ્રમાણે રત્નપ્રમાને મુક્યા શિવાય જેમ ચાર નૈરયિકોનો ચતુષ્કસંયોગ કહ્યો છે તેમ
અહીં કહેવો. યાવદ્ ૨૦ અથવા રત્નપ્રમા ધૂમપ્રમા તમ:પ્રમા અને તમ:તમ:પ્રમામાં હોય.

[પંચસંયોગી ૧૫ વિકલ્પ-] ૧ અથવા રત્નપ્રમા શર્કરાપ્રમા વાલુકાપ્રમા પંકપ્રમા અને ધૂમપ્રમામાં હોય. ૨ અથવા રત્નપ્રમા યાવત્
પંકપ્રમા અને તમ પ્રમામાં હોય. ૩ અથવા રત્નપ્રમા યાવત્ પંકપ્રમા અને અધ:સત્તમપૃથિવીમાં હોય. ૪ અથવા રત્નપ્રમા શર્કરાપ્રમા વાલુકા-
પ્રમા ધૂમપ્રમા અને તમ:પ્રમામાં હોય. એ પ્રમાણે રત્નપ્રમાને છોડ્યા શિવાય જેમ પાંચ નૈરયિકોનો પંચમંયોગ કહ્યો તેમ કહેવો. યાવદ્ ૧૫
અથવા રત્નપ્રમા પંકપ્રમા યાવત્ અધ:સત્તમપૃથિવીમાં હોય.

[ષટ્કસંયોગી છ વિકલ્પ-] ૧ અથવા રત્નપ્રમા શર્કરાપ્રમા યાવત્ ધૂમપ્રમા અને તમ:પ્રમામાં હોય. ૨ અથવા રત્નપ્રમા યાવદ્
ધૂમપ્રમા અને અધ:સત્તમપૃથિવીમાં હોય. ૩ અથવા રત્નપ્રમા શર્કરાપ્રમા યાવત્ પંકપ્રમા તમ:પ્રમા અને અધ:સત્તમ પૃથિવીમાં હોય. ૪
અથવા રત્નપ્રમા શર્કરાપ્રમા વાલુકાપ્રમા ધૂમપ્રમા તમ:પ્રમા અને તમ:તમ:પ્રમામાં હોય. ૫ અથવા રત્નપ્રમા શર્કરાપ્રમા પંકપ્રમા યાવદ્
અધ:સત્તમપૃથિવીમાં હોય. ૬ અથવા રત્નપ્રમા વાલુકાપ્રમા યાવદ્ અધ:સત્તમપૃથિવીમાં હોય. [સત્તસંયોગી ૧ વિકલ્પ-] અથવા રત્નપ્રમા
શર્કરાપ્રમા, યાવદ્ અધ:સત્તમપૃથિવીમાં હોય. [એ રીતે ઉત્કૃષ્ટ પદના ૧-૬-૧૫-૨૦-૧૫-૬-૧ મઠ્ઠી ૬૪ વિકલ્પો થાય છે.]

૨૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! રત્નપ્રમાપૃથિવીનૈરયિકપ્રવેશનક, શર્કરાપ્રમાપૃથિવીનૈરયિકપ્રવેશનક, યાવદ્ અધ:સત્તમપૃથિવીનૈરયિકપ્રવેશ-
નકમાં કયા પ્રવેશનકો કયા પ્રવેશનકોથી યાવદ્ વિશેષાધિક છે ? [૩૦] હે ગાંગેય ! સૌથી અલ્પ અધ:સત્તમપૃથિવીનૈરયિકપ્રવેશનક છે,
તેના કરતાં તમાપૃથિવીનૈરયિકપ્રવેશનક અસંલ્લેયગુણ છે. એ પ્રમાણે વિપરીત ક્રમથી યાવત્ રત્નપ્રમાપૃથિવીનૈરયિકપ્રવેશનક અસંલ્લ્યાતગુણ છે.

તિર્યચ્ચયોનિકપ્રવેશનક.

૨૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તિર્યચ્ચયોનિકપ્રવેશનક કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [૩૦] હે ગાંગેય ! પાંચ પ્રકારે કહ્યું છે. તે આ પ્રમાણે
-એકેન્દ્રિયતિર્યચ્ચયોનિકપ્રવેશનક, યાવત્ પંચેન્દ્રિયતિર્યચ્ચયોનિકપ્રવેશનક.

ચતુ:સંયોગ.

પંચસંયોગ.

ષટ્કસંયોગ.

સત્તસંયોગ.

નૈરયિકપ્રવેશનક
શરણવહન.

તિર્યચ્ચયોનિક
પ્રકાર.

૨૬. [પ્ર૦] एगे भंते ! तिरिक्खजोणिण तिरिक्खजोणियप्पवेसणएणं पविसमाणे किं एगिदिप्पसु होज्जा, जाव पंचिदिप्पसु होज्जा ? [उ०] गंगेया ! एगिदिप्पसु वा होज्जा, जाव पंचिदिप्पसु वा होज्जा ।

૨૭. [પ્ર૦] દો ભંતે ! તિરિક્ખજોણિયાં પુછ્યા । [ઉ૦] ગંગેયા ! ઇગિદિપ્પસુ વા હોજ્જા, જાવ પંચિદિપ્પસુ વા હોજ્જા ! અહવા ઇગે ઇગિદિપ્પસુ હોજ્જા ઇગે'બેઈદિપ્પસુ હોજ્જા, એવં જહા નેરયપ્પવેસણ તહા તિરિક્ખજોણિયપ્પવેસણ વિ માણિયથે, જાવ અસંખેજ્જા ।

૨૮. [પ્ર૦] ઉક્કોસા ભંતે ! તિરિક્ખજોણિયાં પુછ્યા । [ઉ૦] ગંગેયા ! સથે વિ તાવ ઇગિદિપ્પસુ હોજ્જા, અહવા ઇગિ-
દિપ્પસુ વા વેઈદિપ્પસુ વા હોજ્જા । એવં જહા નેરતિયા ચારિયા તહા તિરિક્ખજોણિયા વિ ચારેયથા । ઇગિદિયા અમુયંતેસુ દુયા-
સંજોગો, તિયાસંજોગો, ચંડકસંજોગો, પંચસંજોગો ઉવડંજિરૂણ માણિયથો, જાવ અહવા ઇગિદિપ્પસુ વા, વેઈદિયં જાવ
પંચિદિપ્પસુ વા હોજ્જા ।

૨૯. [પ્ર૦] एयस्स णं भंते ! एगिदियतिरिक्खजोणियप्पवेसणगस्स, जाव पंचिदियतिरिक्खजोणियप्पवेसणगस्स य
कयरे कयरे— जाव विसेसाहिया वा ? [उ०] गंगेया ! सच्चत्योवे पंचिदियतिरिक्खजोणियप्पवेसणए, चउरिंदियतिरिक्खजो-
णियप्पवेसणए विसेसाहिए, तेइदियं विसेसाहिए, वेइदियं विसेसाहिए, एगिदियतिरिक्खं विसेसाहिए ।

૩૦. [પ્ર૦] મણુસ્સપ્પવેસણણં ભંતે ! કતિવિદે પક્કત્તે ? [ઉ૦] ગંગેયા ! દુવિદે પક્કત્તે, તં જહા— સંમુચ્છિમમણુસ્સપ્પ-
વેસણણ, ગમ્મવકંતિયમણુસ્સપ્પવેસણણ ય ।

૩૧. [પ્ર૦] एगे भंते ! मणुस्से मणुस्सप्पवेसणएणं पविसमाणे किं संमुच्छिममणुस्सेसु होज्जा, गम्भवकंतियमणु-
स्सेसु होज्जा ? [उ०] गंगेया ! संमुच्छिममणुस्सेसु वा होज्जा, गम्भवकंतियमणुस्सेसु वा होज्जा ।

કક તિર્યચયોનિક.

૨૬. [પ્ર૦] हे भगवन् ! एक तिर्यचयोनिक जीव तिर्यचयोनिकप्रवेशनकवडे प्रवेश करतो शुं एकेन्द्रियोमां होय के यावत् पंचे-
न्द्रियोमां होय ? [उ०] हे गांगेय ! * १ एक तिर्यचयोनिक जीव एकेन्द्रियोमां होय अने यावत् ५ पंचेन्द्रियोमां पण होय.

કે તિર્યચયોનિકો.

૨૭. [પ્ર૦] हे भगवन् ! वे तिर्यचयोनिक जीवो संबन्धे प्रश्न. [उ०] हे गांगेय ! १ एकेन्द्रियोमां पण होय अने यावत् ५ पंचे-
न्द्रियोमां पण होय. अथवा एक एकेन्द्रियोमां अने एक वेइन्द्रियोमां पण होय. ए प्रमाणे जेम नैरयिकप्रवेशनकमां कहुं तेम तिर्यचयो-
निकप्रवेशनकमां यावत् असंख्येय तिर्यचयोनिको सुधी कहेंवुं.

યાવત્ અસંખ્યાતા
તિર્યચો.

ઉત્કૃષ્ટ તિર્યચ
યોનિકપ્રવેશનક.

૨૮. [પ્ર૦] हे भगवन् ! तिर्यचयोनिको उत्कृष्टपणे [शुं एकेन्द्रियोमां होय के यावत् पंचेन्द्रियोमां होय ?] ए प्रश्न. [उ०] हे
गांगेय ! ते वधा एकेन्द्रियोमां होय. अथवा एकेन्द्रियो अने वेइन्द्रियोमां पण होय. ए प्रमाणे जेम नैरयिकोनो संचार कर्यो तेम तिर्यचयो-
निकोनो पण संचार करयो. एकेन्द्रियोने मुक्या सिवाय द्विकसंयोग, त्रिकसंयोग, चतुष्कसंयोग अने पंचकसंयोग उपयोगपूर्वक कहेंवो.
यावत् अथवा एकेन्द्रियोमां वेइन्द्रियोमां यावत् पंचेन्द्रियोमां पण होय.

તિર્યચયોનિક-
અવેશનકારપદ્ધત્.

૨૯. [પ્ર૦] हे भगवन् ! एकेन्द्रियतिर्यचयोनिकप्रवेशनक, यावत् पंचेन्द्रियतिर्यचयोनिकप्रवेशनकमां कयुं प्रवेशनक कोनापी यावद्
विशेषाधिक छे ? [उ०] हे गांगेय ! पंचेन्द्रियतिर्यचयोनिकप्रवेशनक सौथी अल्प छे, तेथी चउरिन्द्रियतिर्यचयोनिकप्रवेशनक विशेषाधिक छे,
तेना करतां त्रीन्द्रियतिर्यचयोनिकप्रवेशनक विशेषाधिक छे, तेना करतां वेइन्द्रियतिर्यचयोनिकप्रवेशनक विशेषाधिक छे, अने तेना करतां
एकेन्द्रियतिर्यचयोनिकप्रवेशनक विशेषाधिक छे.

મનુષ્યપ્રવેશનક.

૩૦. [પ્ર૦] हे भगवन् ! मनुष्यप्रवेशनक केटला प्रकारे कहुं छे ? [उ०] हे गांगेय ! वे प्रकारे कहुं छे, ते आ प्रमाणे—संमू-
च्छिममनुष्यप्रवेशनक अने गर्भजमनुष्यप्रवेशनक.

કક મનુષ્ય.

૩૧. [પ્ર૦] हे भगवन् ! मनुष्यप्रवेशनकवडे प्रवेश करतो एक मनुष्य शुं संमूर्च्छिम मनुष्योमां होय के गर्भज मनुष्योमां होय !
[उ०] हे गांगेय ! ते संमूर्च्छिम मनुष्योमां पण होय अने गर्भज मनुष्योमां पण होय.

૧-૨ વેદિયેસુ ક. ૧ ચડહાસં-ક. ૪ પંચાસં-ક.

૨૧. * यद्यपि अहं 'एक जीव एकेन्द्रियोमां उत्पन्न थाय' एम कहुं, तेमां ए विचारणीय छे के एकेन्द्रियोमां एक जीव कदापि उत्पन्न यतो नथी, परंतु
प्रतिसमय अनन्त जीवो उत्पन्न थाय छे; तोपण विजातीय देवादिभवथी नीकळीने जे एकेन्द्रियोमां उत्पन्न थाय ते प्रवेशनक कहेंवाय छे, ते अपेक्षाए एक जीव पण
छामे. प्रवेशनक एटले जे विजातीय भवथी आवीने विजातिमां उत्पन्न थाय. सजातीय जीव सजातिमां आवीने उत्पन्न थाय, ते तो तेमां प्रविष्टज छे
माटे ते प्रवेशनक न कहेंवाय. हवे एक जीव अनुक्रमे एकेन्द्रियादि पांच स्थळे आवी उत्पन्न थाय त्यारे तेना पांच विकल्पो थाय. वे जीवो पण एक एक
स्थळे साथे उत्पन्न थाय तो पण पांच ज विकल्पो थाय, अने द्विकसंयोगी दश विकल्पो थाय, हवे त्रणथी मांहीने असंख्यात तिर्यचयोनिकोशुं प्रवेशनक नैरयिकप्र-
वेशनकनी पेठे जाणवुं, परंतु नारको सात नरकपृथिवीमां उत्पन्न थाय अने तिर्यचो एकेन्द्रियादि पांच स्थानकोमां उत्पन्न थाय, माटे मांगानी संख्या मित्र
भिन्न थाय, ते बुद्धिमाने स्वयं विचारी लेवा. यद्यपि अहं अनन्त एकेन्द्रियो उत्पन्न थाय छे, परंतु उपर बतावेछुं प्रवेशनकशुं कक्षण असंख्यात जीवोमां अ-
घटी शके छे माटे असंख्यात सुधी प्रवेशनक जाणवुं.

३२. [प्र०] दो मंते ! मनुस्सा० पुच्छा । [उ०] गंगेया ! संमुच्छिममणुस्सेसु वा होजा, गम्भवकंतियमणुस्सेसु वा होजा । अहवा एगे संमुच्छिममणुस्सेसु वा होजा एगे गम्भवकंतियमणुस्सेसु वा होजा, एवं एपणं कमेणं जहा नेरहयपवे-
सणय तहा मणुस्सपवेसणय वि भाणियहे, जाव दस ।

३३. [प्र०] संखेजा मंते ! मनुस्सा० पुच्छा । [उ०] गंगेया ! संमुच्छिममणुस्सेसु वा होजा, गम्भवकंतियमणुस्सेसु वा होजा । अहवा एगे संमुच्छिममणुस्सेसु होजा संखेजा गम्भवकंतियमणुस्सेसु वा होजा, अहवा दो संमुच्छिममणुस्सेसु होजा संखेजा गम्भवकंतियमणुस्सेसु होजा, एवं एकेकं उस्सारितेसु जाव अहवा संखेजा संमुच्छिममणुस्सेसु होजा संखेजा गम्भवकंतियमणुस्सेसु होजा ।

३४. [प्र०] असंखेजा मंते ! मनुस्सा० पुच्छा । [उ०] गंगेया ! सहे वि ताव संमुच्छिममणुस्सेसु होजा । अहवा असंखेजा संमुच्छिमणुस्सेसु एगे गम्भवकंतियमणुस्सेसु होजा, अहवा असंखेजा संमुच्छिममणुस्सेसु दो गम्भवकंतियमणु-
स्सेसु होजा, एवं जाव असंखेजा संमुच्छिममणुस्सेसु होजा संखेजा गम्भवकंतियमणुस्सेसु होजा ।

३५. [प्र०] उक्कोसा मंते ! मनुस्सा० पुच्छा । [उ०] गंगेया ! सहे वि ताव संमुच्छिममणुस्सेसु होजा, अहवा समु-
च्छिममणुस्सेसु य गम्भवकंतियमणुस्सेसु वा होजा ।

३६. [प्र०] एयस्स णं मंते ! संमुच्छिममणुस्सपवेसणगस्स गम्भवकंतियमणुस्सपवेसणगस्स य कयरे कयरे- जाव
विसेसाहिया ? [उ०] गंगेया ! सत्तथोवे गम्भवकंतियमणुस्सपवेसणय, संमुच्छिममणुस्सपवेसणय असंखेजगुणे ।

३७. [प्र०] देवपवेसणय णं मंते ! कतिविहे पण्णसे ? [उ०] गंगेया ! चउद्धिहे पण्णसे, तं जहा-भवनवासिदेवपवे-
सणय, जाव वेमाणियदेवपवेसणय ।

३८. [प्र०] एगे मंते ! देवे देवपवेसणयणं पविसमाणे किं भवनवासीसु होजा, वाणमंतर-जोइसिय-वेमाणियसु
होजा ? [उ०] गंगेया ! भवनवासीसु वा होजा, वाणमंतर-जोइसिय-वेमाणियसु वा होजा ।

३२. [प्र०] हे भगवन् ! वे मनुष्यो मनुष्यप्रवेशनकवडे प्रवेश करता-इत्यादि प्रश्न. [उ०] हे गांगेय ! वे मनुष्यो संमूर्च्छिम मनु-
ष्योमां पण होय अने गर्भज मनुष्योमां पण होय. अथवा एक संमूर्च्छिम मनुष्योमां होय अने एक गर्भजमनुष्योमां होय. ए प्रमाणे ए क्रमयी
जेम नेरयिकप्रवेशनक कहुं तेम मनुष्यप्रवेशनक पण यावद् दश मनुष्यो सुधीं कहेवुं.

वे मनुष्यो.

दश मनुष्यो.

३३. [प्र०] हे भगवन् ! संख्याता मनुष्यो मनुष्यप्रवेशनकवडे प्रवेश करता-इत्यादि प्रश्न. [उ०] हे गांगेय ! तेओ संमूर्च्छिम
मनुष्योमां पण होय अने गर्भज मनुष्योमां पण होय. अथवा एक संमूर्च्छिम मनुष्योमां होय अने संख्याता गर्भज मनुष्योमां होय. अथवा वे
संमूर्च्छिम मनुष्योमां होय अने संख्याता गर्भज मनुष्योमां होय. ए प्रमाणे एक एक वधारता यावद् अथवा संख्याता संमूर्च्छिम मनुष्योमां अने
संख्याता गर्भज मनुष्योमां होय.

संख्याता मनुष्यो.

३४. [प्र०] हे भगवन् ! असंख्याता मनुष्यो संबन्धे प्रश्न. [उ०] हे गांगेय ! ते बधा संमूर्च्छिम मनुष्योमां होय. अथवा असंख्याता
संमूर्च्छिम मनुष्योमां होय अने एक गर्भज मनुष्योमां होय. अथवा असंख्याता संमूर्च्छिम मनुष्योमां होय अने वे गर्भज मनुष्योमां होय. ए
प्रमाणे यावत् असंख्याता संमूर्च्छिम मनुष्योमां होय अने संख्याता गर्भज मनुष्योमां होय.

असंख्याता मनुष्यो.

३५. [प्र०] हे भगवन् ! मनुष्यो उत्कृष्टपणे [कया प्रवेशनकमां होय ?] ए संबन्धे प्रश्न. [उ०] हे गांगेय ! ते बधाय संमू-
च्छिम मनुष्योमां होय. अथवा संमूर्च्छिम मनुष्यो अने गर्भज मनुष्योमां पण होय.

उत्कृष्ट मनुष्य-
प्रवेशनक.

३६. [प्र०] हे भगवन् ! संमूर्च्छिममनुष्यप्रवेशनक अने गर्भजमनुष्यप्रवेशनकमां कयुं प्रवेशनक कोनायी यावद् विशेषाधिक छे ?
[उ०] हे गांगेय ! सौधी अल्प गर्भजमनुष्य प्रवेशनक छे, अने संमूर्च्छिम मनुष्यप्रवेशनक असंख्येयगुण छे.

मनुष्यप्रवेशनक
अल्पगुण.

देवप्रवेशनक.

३७. [प्र०] हे भगवन् ! देवप्रवेशनक केटला प्रकारे कहुं छे ? [उ०] हे गांगेय ! चार प्रकारे कहुं छे. ते आ प्रमाणे—१
भवनवासिदेवप्रवेशनक, यावद् ४ वैमानिकदेवप्रवेशनक.

देवप्रवेशनक
प्रकार.

३८. [प्र०] हे भगवन् ! एक देव देवप्रवेशनकद्वारा प्रवेश करतो शुं भवनवासिमां होय, वानव्यतरमां होय, ज्योतिषिकमां होय के
वैमानिकमां होय ? [उ०] हे गांगेय ! १ भवनवासिमां होय, २ वानव्यतर, ३ ज्योतिषिक अने ४ वैमानिकमां पण होय.

एक देव.

૩૯. [પ્ર૦] દો મંતે ! દેવા દેવપવેસણપણં પુચ્છા । [૩૦] ગંગેયા ! ભવણવાસીસુ યા હોજા, યાણમંતર-જોહસિય-વેમાણિયસુ યા હોજા । અહવા યગે ભવણવાસીસુ યગે યાણમંતરેસુ હોજા, યવં જહા તિરિષ્ણજોણિયપવેસણ તહા દેવપવેસણવિ માણિયધે, જાવ અસંલેજા સિ ।

૪૦. [પ્ર૦] ઉકોસા મંતે ! પુચ્છા । [૩૦] ગંગેયા ! સધે વિ તાવ જોહસિયસુ હોજા, અહવા જોહસિય-ભવણવાસીસુ ય હોજા, અહવા જોહસિય- યાણમંતરેસુ ય હોજા, અહવા જોહસિય- વેમાણિયસુ ય હોજા, અહવા જોહસિયસુ ય ભવણવાસીસુ ય યાણમંતરેસુ ય હોજા, અહવા જોહસિયસુ ય ભવણવાસીસુ ય વેમાણિયસુ ય હોજા, અહવા જોહસિયસુ ય યાણમંતરેસુ ય વેમાણિયસુ ય હોજા, અહવા જોહસિયસુ ય ભવણવાસીસુ ય યાણમંતરેસુ ય વેમાણિયસુ ય હોજા ।

૪૧. [પ્ર૦] યયસ્સ જં મંતે ! ભવણવાસિદેવપવેસણગસ્સ, યાણમંતરદેવપવેસણગસ્સ, જોહસિયદેવપવેસણગસ્સ, વેમાણિય-દેવપવેસણગસ્સ ય કયરે કયરે- જાવ વિસેસાહિયા યા ? [૩૦] ગંગેયા ! સદ્ધત્યોવે વેમાણિયદેવપવેસણ, ભવણવાસિદેવપવેસણ અસંલેજાગુણે, યાણમંતરદેવપવેસણ અસંલેજાગુણે, જોહસિયદેવપવેસણ સંલેજાગુણે ।

૪૨. [પ્ર૦] યયસ્સ જં મંતે ! નેરહયાપવેસણગસ્સ તિરિષ્ણજોણિયં મણુસ્સં દેવપવેસણગસ્સ ય કયરે કયરે- જાવ વિસેસાહિયા યા ? [૩૦] ગંગેયા ! સદ્ધત્યોવે મણુસ્સપવેસણ, નેરહયાપવેસણ અસંલેજાગુણે, દેવપવેસણ અસંલેજાગુણે, તિરિષ્ણજોણિયપવેસણ અસંલેજાગુણે ।

૪૩. [પ્ર૦] સંતરં મંતે ! નેરહયા ઉવવજ્ઞંતિ નિરંતરં નેરહયા ઉવવજ્ઞંતિ, સંતરં અસુરકુમારા ઉવવજ્ઞંતિ નિરંતરં અસુર-કુમારા ઉવવજ્ઞંતિ, જાવ સંતરં વેમાણિયા ઉવવજ્ઞંતિ નિરંતરં વેમાણિયા ઉવવજ્ઞંતિ, સંતરં નેરહયા ઉવવજ્ઞંતિ નિરંતરં નેરહયા ઉવવજ્ઞંતિ, જાવ સંતરં યાણમંતરા ઉવવજ્ઞંતિ નિરંતરં યાણમંતરા ઉવવજ્ઞંતિ, સાંતરં જોહસિયા ચયંતિ નિરંતરં જોહસિયા ચયંતિ, સાંતરં વેમાણિયા ચયંતિ નિરંતરં વેમાણિયા ચયંતિ ? [૩૦] ગંગેયા ! સંતરં પિ નેરહયા ઉવવજ્ઞંતિ નિરંતરં પિ નેરહયા ઉવવજ્ઞંતિ, જાવ સંતરં પિ યાણિકુમારા ઉવવજ્ઞંતિ નિરંતરં પિ યાણિકુમારા ઉવવજ્ઞંતિ, નો સંતરં પુઢવિકાહયા ઉવવજ્ઞંતિ નિરંતરં પુઢવિકાહયા ઉવવજ્ઞંતિ, યવં જાવ વણસ્સહકાહયા, સેસા જહા નેરહયા, જાવ સંતરં પિ વેમાણિયા ઉવવજ્ઞંતિ નિરંતરં

વે દેવો.

૩૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! વે દેવો દેવપ્રવેશનકલ્પે પ્રવેશ કરતા-ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગાંગેય ! તે વે દેવો ૧ ભવનવાસિમાં હોય, ૨ વાનવ્યંતર, ૩ જ્યોતિષ્ક અને ૪ વૈમાનિકમાં પળ હોય. અથવા એક ભવનવાસિમાં હોય અને એક વાનવ્યંતરમાં હોય. ૫ પ્રમાણે જેમ તિર્યચ્યોનિકપ્રવેશનક કલ્પું છે તેમ દેવપ્રવેશનક પળ યાવદ્ અસંખ્યાતા દેવો સુધી જાણવું.

દેવપ્રવેશનક.

૪૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! દેવો ઉત્કૃષ્ટપણે [કયા પ્રવેશનકમાં હોય ?]-ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગાંગેય ! તે વધા જ્યોતિષિકમાં હોય. અથવા જ્યોતિષ્ક અને ભવનવાસિમાં હોય. અથવા જ્યોતિષ્ક અને વાનવ્યંતરમાં હોય. અથવા જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિકમાં હોય. અથવા જ્યોતિષ્ક, ભવનવાસી અને વાનવ્યંતરમાં હોય. અથવા જ્યોતિષ્ક, ભવનવાસી અને વૈમાનિકમાં હોય. અથવા જ્યોતિષ્ક, વાનવ્યંતર અને વૈમાનિકમાં હોય. અથવા જ્યોતિષ્ક, ભવનવાસી, વાનવ્યંતર અને વૈમાનિકમાં હોય.

દેવપ્રવેશનકનું
અસ્પષ્ટત્વ.

૪૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ભવનવાસિદેવપ્રવેશનક, વાનવ્યંતરદેવપ્રવેશનક, જ્યોતિષ્કદેવપ્રવેશનક અને વૈમાનિકદેવપ્રવેશનકમાં કયું પ્રવેશનક કયા પ્રવેશનકથી યાવદ્ વિશેષાધિક છે ? [૩૦] હે ગાંગેય ! વૈમાનિકદેવપ્રવેશનક સૌથી અલ્પ છે, તેના કરતાં અસંખ્યેયગુણ ભવનવાસિદેવપ્રવેશનક છે, તેથી અસંખ્યેયગુણ વાનવ્યંતરદેવપ્રવેશનક છે, અને તેનાથી જ્યોતિષ્કદેવપ્રવેશનક સંખ્યાતગુણ છે.

સર્વ પ્રવેશનકનું
અસ્પષ્ટત્વ.

૪૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! નૈરયિકપ્રવેશનક, તિર્યચ્યોનિકપ્રવેશનક, મનુષ્યપ્રવેશનક અને દેવપ્રવેશનકમાં કયું પ્રવેશનક કયા પ્રવેશનકથી યાવદ્ વિશેષાધિક છે ? [૩૦] હે ગાંગેય ! સૌથી અલ્પ મનુષ્યપ્રવેશનક છે, તેથી નૈરયિકપ્રવેશનક અસંખ્યાત ગુણ છે, તેના કરતાં અસંખ્યાતગુણ દેવપ્રવેશનક છે અને તેનાથી અસંખ્યાતગુણ તિર્યચ્યોનિકપ્રવેશનક છે.

ઉત્પાદ અને ઉદ્વર્તના.

નૈરયિકોની
સાન્તર અને
નિરંતર ઉત્પાદ
અને ઉદ્વર્તના.

૪૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! નૈરયિકો સાન્તર (અન્તરસહિત) ઉત્પન્ન થાય છે કે નિરંતર (અન્તરરહિત) ઉત્પન્ન થાય છે ? અસુરકુમારો સાન્તર ઉત્પન્ન થાય છે કે નિરંતર ઉત્પન્ન થાય છે ? યાવત્ વૈમાનિક દેવો સાન્તર ઉત્પન્ન થાય છે કે નિરંતર ઉત્પન્ન થાય છે ? નૈરયિકો સાન્તર ઉદ્વર્તે છે-નીકલે છે કે નિરંતર ઉદ્વર્તે છે ? યાવત્ વાનવ્યંતરો સાંતર ઉદ્વર્તે છે કે નિરંતર ઉદ્વર્તે છે ? જ્યોતિષ્કો સાન્તર ચ્યવે છે કે નિરંતર ચ્યવે છે ? અને વૈમાનિકો સાન્તર ચ્યવે છે કે નિરંતર ચ્યવે છે ? [૩૦] હે ગાંગેય ! નૈરયિકો સાન્તર ઉત્પન્ન થાય છે અને નિરંતર પળ ઉત્પન્ન થાય છે. યાવત્ સ્તનિતકુમારો સાન્તર અને નિરંતર ઉત્પન્ન થાય છે. પૃથિવીકાયિકો સાન્તર ઉત્પન્ન થતા નથી પણ નિરંતર ઉત્પન્ન થાય છે. ૫ પ્રમાણે યાવત્ વનરપતિકાયિકો પણ નિરંતર ઉત્પન્ન થાય છે. તથા બાકીના બધા જીવો નૈરયિકોની પેટે સાન્તર

પિ વેમાણિયા ઉચ્ચજ્ઞંતિ; સંતરં પિ નેરહયા ઉચ્ચજ્ઞંતિ નિરંતરં પિ નેરહયા ઉચ્ચજ્ઞંતિ, एवं जाव धणियकुमारा । नो संतरं पुढ-
विकाइया उच्चज्ज्ञंति निरंतरं पुढविकाइया उच्चज्ज्ञंति, एवं जाव वणस्सइकाइया, सेसा जहा नेरहया, नवरं जोइसिय-वेमाणिआ
अयंति अभिलाओ, जाव संतरं पि वेमाणिआ अयंति निरंतरं पि वेमाणिआ अयंति ।

૪૪. [પ્ર૦] સંતો મંતે ! નેરહયા ઉચ્ચજ્ઞંતિ, અસતો મંતે ! નેરહયા ઉચ્ચજ્ઞંતિ ! [૩૦] ગંગેયા ! સતો નેરહયા ઉચ્ચ-
જ્ઞંતિ, નો અસતો નેરહયા ઉચ્ચજ્ઞંતિ; एवं जाव वेमाणिआ ।

૪૫. [પ્ર૦] સતો મંતે ! નેરહયા ઉચ્ચજ્ઞંતિ, અસતો નેરહયા ઉચ્ચજ્ઞંતિ ! [૩૦] ગંગેયા ! સતો નેરહયા ઉચ્ચજ્ઞંતિ, નો અસતો
નેરહયા ઉચ્ચજ્ઞંતિ; एवं जाव वेमाणिआ, नवरं जोइसिय-वेमाणिआसु अयंति भाणियच्च ।

૪૬. [પ્ર૦] સઓ મંતે ! નેરહયા ઉચ્ચજ્ઞંતિ, અસતો મંતે નેરહયા ઉચ્ચજ્ઞંતિ; સતો અસુરકુમારા ઉચ્ચજ્ઞંતિ, જાવ
સતો વેમાણિયા ઉચ્ચજ્ઞંતિ, અસતો વેમાણિયા ઉચ્ચજ્ઞંતિ; સતો નેરતિયા ઉચ્ચજ્ઞંતિ, અસતો નેરહયા ઉચ્ચજ્ઞંતિ; સતો અસુરકુ-
મારા ઉચ્ચજ્ઞંતિ, જાવ સતો વેમાણિયા અયંતિ, અસતો વેમાણિયા અયંતિ ! [૩૦] ગંગેયા ! સતો નેરહયા ઉચ્ચજ્ઞંતિ, નો અસઓ
નેરહયા ઉચ્ચજ્ઞંતિ; સઓ અસુરકુમારા ઉચ્ચજ્ઞંતિ, નો અસતો અસુરકુમારા ઉચ્ચજ્ઞંતિ; જાવ સઓ વેમાણિયા ઉચ્ચજ્ઞંતિ, નો
અસતો વેમાણિયા ઉચ્ચજ્ઞંતિ; સતો નેરતિયા ઉચ્ચજ્ઞંતિ, નો અસતો નેરતિયા ઉચ્ચજ્ઞંતિ; જાવ સતો વેમાણિયા અયંતિ, નો
અસતો વેમાણિયા અયંતિ । [પ્ર૦] સે કેળટ્ટેણં મંતે ! एवं बुद्धि-सतो नेरतिया उच्चज्ज्ञंति, नो असतो नेरहया उच्चज्ज्ञंति;
जाव सओ वेमाणिआ अयंति, नो असओ वेमाणिआ अयंति ? [३०] गंगेया ! पासेणं अरहया पुरिसादाणीएणं
सासए लोए बुइए अणादीए अणवयग्गे, जहा पंचमसए, जाव 'जे लोकाइ से लोए', से तेणट्टेणं गंगेया ! एवं बुद्धि-जाव
सतो वेमाणिआ अयंति, नो असतो वेमाणिआ अयंति ।

૪૭. [પ્ર૦] સયં મંતે ! एवं जाणह, उदाहु असयं, असोआ एते एवं जाणह, उदाहु सोआ; 'सतो नेरहया उच्चज्ज्ञंति,
नो असतो नेरहया उच्चज्ज्ञंति; जाव सओ वेमाणिआ अयंति नो असओ वेमाणिआ अयंति' ? [३०] गंगेया ! सयं एते एवं

અને નિરંતર ઉત્પન્ન થાય છે. યાવદ્ વૈમાનિકો પળ સાન્તર અને નિરંતર ઉત્પન્ન થાય છે. નૈરયિકો સાન્તર અને નિરંતર ઉદ્ભવે છે. એ
પ્રમાણે યાવદ્ સ્થાનિકુમારો જાણવા. પૃથિવીકાયિકો સાન્તર ઉદ્ભવતા નથી પણ નિરંતર ઉદ્ભવે છે. એ પ્રમાણે યાવદ્ વનસ્પતિકાયિકો પણ
જાણવા. બાકીના વધા જીવો નૈરયિકોની પેટે સાન્તર અને નિરંતર ઉદ્ભવે છે. પણ વિશેષ એ છે કે 'અયોતિષિકો અને વૈમાનિકો વ્યવે છે'
એમ પાઠ કહેવો. એ પ્રમાણે યાવદ્ વૈમાનિકો સાન્તર અને નિરંતર વ્યવે છે.

૪૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સદ્-વિદ્યમાન નૈરયિકો ઉત્પન્ન થાય છે કે અસદ્-અવિદ્યમાન નૈરયિકો ઉત્પન્ન થાય છે ? [૩૦] હે
ગાંગેય ! સદ્-વિદ્યમાન નૈરયિકો ઉત્પન્ન થાય છે, પણ અસદ્ નૈરયિકો ઉત્પન્ન થતા નથી. એ પ્રમાણે યાવદ્ વૈમાનિક પર્યન્ત જાણવું.

૪૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! વિદ્યમાન નૈરયિકો ઉદ્ભવે છે કે અવિદ્યમાન નૈરયિકો ઉદ્ભવે છે ? [૩૦] હે ગાંગેય ! વિદ્યમાન નૈરયિકો ઉદ્ભવે
છે પણ અવિદ્યમાન નૈરયિકો ઉદ્ભવતા નથી. એ પ્રમાણે યાવદ્ વૈમાનિકો સુધી જાણવું. વિશેષ એ છે કે જ્યોતિષિક અને વૈમાનિકોમાં 'વ્યવે છે'
એવો પાઠ કહેવો.

૪૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સદ્ નૈરયિકો ઉત્પન્ન થાય છે કે અસદ્ નૈરયિકો ઉત્પન્ન થાય છે ? સદ્ અસુરકુમારો ઉત્પન્ન થાય છે કે
અસદ્ અસુરકુમારો ઉત્પન્ન થાય છે ? એ પ્રમાણે યાવત્ સદ્ વૈમાનિકો ઉત્પન્ન થાય છે કે અસદ્ વૈમાનિકો ઉત્પન્ન થાય છે ? સદ્ નૈરયિકો
ઉદ્ભવે છે કે અસદ્ નૈરયિકો ઉદ્ભવે છે ? સદ્ અસુરકુમારો ઉદ્ભવે છે કે અસદ્ અસુરકુમારો ઉદ્ભવે છે ? એ પ્રમાણે યાવત્ સદ્ વૈમાનિકો વ્યવે
છે કે અસદ્ વૈમાનિકો વ્યવે છે ? [૩૦] હે ગાંગેય ! સદ્ નૈરયિકો ઉત્પન્ન થાય છે પણ અસદ્ નૈરયિકો ઉત્પન્ન થતા નથી. સદ્ અસુરકુમારો
ઉત્પન્ન થાય છે પણ અસદ્ અસુરકુમારો ઉત્પન્ન થતા નથી. એ પ્રમાણે યાવત્ સદ્ વૈમાનિકો ઉત્પન્ન થાય છે પણ અસદ્ વૈમાનિકો ઉત્પન્ન થતા
નથી. સદ્ નૈરયિકો ઉદ્ભવે છે પણ અસદ્ નૈરયિકો ઉદ્ભવતા નથી. યાવત્ સદ્ વૈમાનિકો વ્યવે છે પણ અસદ્ વૈમાનિકો વ્યવતા નથી. [પ્ર૦]
હે ભગવન્ ! એમ શા હેતુથી કહ્યો છો કે સદ્ નૈરયિકો ઉત્પન્ન થાય છે પણ અસદ્ નૈરયિકો ઉત્પન્ન થતા નથી. એ પ્રમાણે યાવત્ સદ્ વૈમા-
નિકો વ્યવે છે પણ અસદ્ વૈમાનિકો વ્યવતા નથી ? હે ભગવન્ ! શું તે નિશ્ચિત છે ? [૩૦] હે ગાંગેય ! ચરેચર પુરુષાદાનીય અર્હત શ્રીપા-
ર્શનાયે "લોકને શાશ્વત, અનાદિ અને અનન્ત કહ્યો છે-" इत्यादि "पांचमा शतकमां क्हा प्रमाणे जाणवुं. यावत् जे अवलोकी शकाय-
जाणी शकाय ते लोक, ते हेतुधी हे गांगेय ! एम कहुं छे के, सद् वैमानिको व्यवे छे पण असद् वैमानिको व्यवता नही.

૪૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આપ સ્વયં આ પ્રમાણે જાણો છો, કે અસ્વયં જાણો છો ? સાંગમ્યા શિવાય એ પ્રમાણે જાણો
છો અથવા સાંભળીને જાણો છો કે 'સદ્ નૈરયિકો ઉત્પન્ન થાય છે પણ અસદ્ નૈરયિકો ઉત્પન્ન થતા નથી, યાવત્ સદ્

વિદ્યમાન નૈરયિકો
ઉત્પન્ન થાય છે
કે અવિદ્યમાન ?

સદ્ નૈરયિકો
ઉદ્ભવે છે કે અસદ્ ?

સદ્ નૈરયિકાદિના
ઉત્પાદ અને ઉદ્ભવના-
સંબંધે પ્રશ્ન.

સદ્ નૈરયિકાદિના
ઉત્પાદ અને ઉદ્ભ-
વનાનો હેતુ.

આપ સ્વયં જાણો છો
કે અસ્વયં જાણો છો ?

જાણામિ, નો અસયં; અસોચા પતે एवं જાણામિ, નો સોચા 'સતો નેરહયા ઉચ્ચજંતિ, નો અસતો નેરહયા ઉચ્ચજંતિ, જાવ સતો વેમાણિયા ચયંતિ, નો અસતો વેમાણિયા ચયંતિ' । [પ્ર૦] સે કેળટ્ટેણં મંતે! एवं વુચ્છતિ—તં ચેવ, જાવ 'નો અસતો વેમાણિયા ચયંતિ' ? [ઉ૦] ગંગેયા ! કેવલી ણં પુરત્થિમેણં મિયં પિ જાણહ, અમિયં પિ જાણહ, વાહિણેણં एवं જહા સંદુદેસય, જાવ નિવ્વુડે નાણે કેવલિસ્સ; સે તેળટ્ટેણં ગંગેયા ! एवं વુચ્છહ 'તં ચેવ જાવ નો અસતો વેમાણિયા ચયંતિ' ।

૪૮. [પ્ર૦] સયં મંતે ! નેરહયા નેરહયસુ ઉચ્ચજંતિ, અસયં નેરહયા નેરહયસુ ઉચ્ચજંતિ ? [ઉ૦] ગંગેયા ! સયં નેરહયા નેરહયસુ ઉચ્ચજંતિ, નો અસયં નેરહયા નેરહયસુ ઉચ્ચજંતિ [પ્ર૦] સે કેળટ્ટેણં મંતે ! एवं વુચ્છહ—જાવ ઉચ્ચજંતિ ? [ઉ૦] ગંગેયા ! કમ્મોદપ્પણં, કમ્મગુરુયસાપ, કમ્મમારિયસાપ, કમ્મગુરુસંમારિયસાપ, અસુમાણં કમ્માણં ઉદપ્પણં, અસુમાણં કમ્માણં વિવાગેણં, અસુમાણં કમ્માણં ફલવિવાગેણં સયં નેરહયા નેરહયસુ ઉચ્ચજંતિ, નો અસયં નેરહયા નેરહયસુ ઉચ્ચજંતિ, સે તેળટ્ટેણં ગંગેયા ! જાવ ઉચ્ચજંતિ ।

૪૯. [પ્ર૦] સયં મંતે ! અસુરકુમાર૦ પુચ્છા । [ઉ૦] ગંગેયા ! સયં અસુરકુમારા જાવ ઉચ્ચજંતિ, નો અસયં અસુરકુમારા જાવ ઉચ્ચજંતિ । [પ્ર૦] સે કેળટ્ટેણં તં ચેવ જાવ ઉચ્ચજંતિ ? [ઉ૦] ગંગેયા ! કમ્મોદપ્પણં, કમ્મોવસમેણં, કમ્મવિગતીપ, કમ્મવિસોદ્દીપ, કમ્મવિસુદ્દીપ, સુમાણં કમ્માણં ઉદપ્પણં, સુમાણં કમ્માણં વિવાગેણં, સુમાણં કમ્માણં ફલવિવાગેણં સથં અસુરકુમારા અસુરકુમારસાપ ઉચ્ચજંતિ, નો અસયં અસુરકુમારા જાવ ઉચ્ચજંતિ; સે તેળટ્ટેણં જાવ ઉચ્ચજંતિ, एवं જાવ થણિયકુમારા ।

૫૦. [પ્ર૦] સયં મંતે ! પુઢવિકાહયા૦ પુચ્છા । [ઉ૦] ગંગેયા ! સયં પુઢવિકાહયા જાવ ઉચ્ચજંતિ, નો અસયં પુઢવિકાહયા જાવ ઉચ્ચજંતિ । [પ્ર૦] સે કેળટ્ટેણં જાવ ઉચ્ચજંતિ ? [ઉ૦] ગંગેયા ! કમ્મોદપ્પણં, કમ્મગુરુયસાપ, કમ્મમારિયસાપ, કમ્મગુરુસંમારિયસાપ સુમા-સુમાણં કમ્માણં ઉદપ્પણં, સુમા-સુમાણં કમ્માણં વિવાગેણં, સુમા-સુમાણં કમ્માણં ફલ-

વૈમાનિકો વ્યવે છે, પળ અસદ્ વૈમાનિકો વ્યવતા નથી' ! [ઉ૦] હે ગાંગેય ! હું એ બધું સ્વયં જાણું છું, પળ અસ્વયં (બીજાની સહાયથી) જાણતો નથી. વલી સાંભળ્યા વિના આ પ્રમાણે જાણું છું, પળ સાંભળીને જાણતો નથી કે 'સદ્ નૈરયિકો ઉત્પન્ન થાય છે, પળ અસદ્ નૈરયિકો ઉત્પન્ન થતા નથી, યાવત્ સદ્ વૈમાનિકો વ્યવે છે, પળ અસદ્ વૈમાનિકો વ્યવતા નથી.' [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એ શા હેતુથી કહો છો કે, 'હું સ્વયં જાણું છું—ઇત્યાદિ પૂર્વોક્ત યાવત્ અસદ્ વૈમાનિકો વ્યવતા નથી' ? [ઉ૦] હે ગાંગેય ! કેવલજ્ઞાની પૂર્વમાં મિત (મર્યાદિત) પળ જાણે, અને અમિત (અમર્યાદિત) પળ જાણે, તથા દક્ષિણમાં પળ એ પ્રમાણે જાણે. એ પ્રમાણે જેમ 'શબ્દ ઉદેશકમાં કહ્યું છે તેમ જાણું, યાવત્ 'કેવલિનું જ્ઞાન નિરાવરણ હોય છે,' માટે હે ગાંગેય ! તે હેતુથી એમ કહું છું કે 'હું સ્વયં જાણું છું—ઇત્યાદિ યાવત્ અસદ્ વૈમાનિકો વ્યવતા નથી.'

નૈરયિકો સ્વયં ઉપજે છે કે અસ્વયં ઉપજે છે?

૪૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! નૈરયિકો નૈરયિકમાં સ્વયં ઉત્પન્ન થાય છે કે અસ્વયં ઉત્પન્ન થાય છે. ? [ઉ૦] હે ગાંગેય ! નૈરયિકો નૈરયિકમાં સ્વયં ઉત્પન્ન થાય છે, પળ અસ્વયં ઉત્પન્ન થતા નથી. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એ શા હેતુથી કહો છો કે 'સ્વયં યાવત્ ઉત્પન્ન થાય છે' ? [ઉ૦] હે ગાંગેય ! કર્મના ઉદયથી, કર્મના ગુરુપણાથી, કર્મના ભારેપણાથી, કર્મના અત્યન્ત ભારેપણાથી, અશુભ કર્મોના ઉદયથી, અશુભ કર્મોના વિપાકથી અને અશુભ કર્મોના ફલ-વિપાકથી નૈરયિકો નૈરયિકોમાં સ્વયં ઉત્પન્ન થાય છે, પળ નૈરયિકો નૈરયિકોમાં અસ્વયં ઉત્પન્ન થતા નથી; તે હેતુથી હે ગાંગેય ! એમ કહેવાય છે કે યાવત્ 'તેઓ સ્વયં ઉત્પન્ન થાય છે.'

અસુરકુમારો.

૪૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અસુરકુમારો સ્વયં [અસુરકુમારપણે ઉત્પન્ન થાય છે ?] ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગાંગેય ! અસુરકુમારો સ્વયં ઉત્પન્ન થાય છે, પળ અસ્વયં ઉત્પન્ન થતા નથી. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એ શા હેતુથી કહો છો કે તેઓ 'સ્વયં યાવત્ ઉત્પન્ન થાય છે' ? [ઉ૦] હે ગાંગેય ! કર્મના ઉદયથી, [અશુભ] કર્મના ઉપશમથી, અશુભ કર્મના અભાવથી, કર્મની વિશોધિથી, કર્મની વિશુદ્ધિથી, શુભ કર્મોના ઉદયથી, શુભ કર્મોના વિપાકથી અને શુભ કર્મોના ફલ-વિપાકથી અસુરકુમારો અસુરકુમારપણે સ્વયં ઉત્પન્ન થાય છે, પળ અસુરકુમારો અસુરકુમારપણે અસ્વયં ઉત્પન્ન થતા નથી. માટે હે ગાંગેય ! તે હેતુથી એમ કહેવાય છે કે, યાવત્ 'ઉત્પન્ન થાય છે.' એ પ્રમાણે યાવત્ સ્તનિતકુમારો સુધી જાણવું.

પૃથિવીકાયિકો.

૫૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પૃથિવીકાયિકો સ્વયં ઉત્પન્ન થાય છે ?—ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગાંગેય ! પૃથિવીકાયિકો સ્વયં ઉત્પન્ન થાય છે પળ અસ્વયં ઉત્પન્ન થતા નથી. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એ શા હેતુથી કહો છો કે 'પૃથિવીકાયિકો સ્વયં ઉત્પન્ન થાય છે' ? [ઉ૦] હે ગાંગેય ! કર્મના ઉદયથી, કર્મના ગુરુપણાથી, કર્મના ભારથી, કર્મના અત્યન્ત ભારથી, શુભ અને અશુભ કર્મોના ઉદયથી, શુભ અને અશુભ

વિદ્યાગેયં સર્વં પુલ્કવિકાશ્યા જાવ ઉવચજ્ઞંતિ, નો અસર્યં પુલ્કવિકાશ્યા જાવ ઉવચજ્ઞંતિ, સે તેજદ્વેષં જાવ ઉવચજ્ઞંતિ । एवं જાવ મણુસ્સા । વાણમંતર-જોહસિય-વેમાણિયા જહા અસુરકુમારા । સે તેજદ્વેષં ગંગેયા ! एवं કુષ્ઠતિ-સર્યં વેમાણિયા જાવ ઉવચજ્ઞંતિ, નો અસર્યં જાવ ઉવચજ્ઞંતિ ।

૫૧. તપ્પમિત્તિ જ નં સે ગંગેયે અણગારે સમજં મગલં મહાવીરં પચ્ચમિજ્ઞાણદ સહજ્ઞણું, સહજ્ઞરિસિં । તપ્પ નં સે ગંગેયે અણગારે સમજં મગલં મહાવીરં તિપ્પુત્તો આયાહિણ-પપ્પાહિણં કરેદ, ૨ કરેતા વંદદ નમંસદ, વંદિત્તા જમંસિત્તા एवं વયાસી-ઇચ્છામિ જં મંતે ! તુષ્પં અંતિયં આહજ્ઞામાઓ અમ્માઓ પંચમહાવ્રત્યં, एवं જહા કાલાસવેસિયપુત્તો તદ્દેવ આણિયઘં, જાવ સહજુક્કપ્પહીણે । સેવં મંતે !, સેવં મંતે ! સિ ।

નવમસપ્ ગંગેયો વત્તીસદ્દમો ઉદ્દેસો સમત્તો ।

કર્મોના વિપાકથી, અને શુમાશુમ કર્મોના ફલવિપાકથી પૃથિવીકાયિકો સ્વયં ઉત્પન્ન થાય છે, પણ યાવદ્ અસ્વયં ઉત્પન્ન થતા નથી. માટે હે ગાંગેય ! તે હેતુથી એમ કહું છું કે-યાવત્ 'પૃથિવીકાયિકો સ્વયં ઉત્પન્ન થાય છે.' એ પ્રમાણે યાવત્ મનુષ્યો સુધી જાણવું. જેમ અસુરકુમારોને કહ્યું તેમ જ્ઞાનવ્યંતર, જ્યોતિષિક અને વૈમાનિકો સંબંધે કહેવું. માટે હે ગાંગેય ! તે હેતુથી એમ કહું છું કે-યાવત્ 'વૈમાનિકો સ્વયં ઉત્પન્ન થાય છે, પણ અસ્વયં ઉત્પન્ન થતા નથી.'

૫૧. ત્યાર પછી શ્રીગાંગેય અનગાર શ્રમણ મગલાન્ મહાવીરને સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શી જાણે છે. ત્યારવાદ તે ગાંગેય અનગાર શ્રમણ મગલંત મહાવીરને ત્રણ વાર આદક્ષિણા પ્રદક્ષિણા કરે છે, કરીને યાદે છે, નમે છે; વાંદીને, નમીને તેણે એમ કહ્યું કે-હે મગલન્ ! તમારી પાસે ચાર મહાવ્રત ધર્મથી પાંચ મહાવ્રતધર્મને પ્રહણ કરવા ઇચ્છું છું. એ પ્રમાણે બધું *કાલાસવેસિક પુત્રની પેટે યાવત્ તે 'સર્વદુઃખથી મુક્ત થયા' છતાં સુધી કહેવું. હે મગલન્ ! તે એ પ્રમાણે છે, હે મગલન્ ! તે એ પ્રમાણે છે.

ગાંગેય મગલાન્ મહાવીરને સર્વજ્ઞ માટે છે, અને વીજ્ઞા પ્રહણ કરી નિર્વાણ પામે છે.

નવમ શતકે વત્તીસમો ગાંગેય ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

તેત્રીસમો ઉદ્દેસો.

૧. [પ્ર૦] તેજં કાલેજં, તેજં સમયં માહણકુંડગામે નયરે હોત્યા. વજ્રમો. બહુસાલય ચેતિય. વજ્રમો. તત્થ જં માહણકુંડગામે નયરે ઉસમવત્તે નામં માહણે પરિવસસ; મહે, વિષે, વિષે, જાવ અપરિમૂય, રિડહેવ-અજુહેવ-સામવેવ-અય-જ્ઞણવેવ- જહા કંવમો, જાવ અજેસુ ય બહુસુ વંમજ્જપસુ સુપરિનિદિય સમણોવાસય અંભિગયજીવા-ઝીવે, ઉવલજ્ઞપુણ-પાવે, જાવ અપ્પાણં માવેમાણે વિહર. તસ્સ જં ઉસમવત્તસ્સ માહણસ્સ દેવાણંદા નામં માહણી હોત્યા, સુકુમાલપાણિ-પાયા, જાવ પિયદંસણા, સુરુવા સમણોવાસિયા અમિગયજીવા-ઝીવા, ઉવલજ્ઞપુણ-પાવા જાવ વિહર. તેજં કાલેજં, તેજં સમયં સામી સમોસઠે. પરિસા જાવ પજ્જુવાસતિ. તેજં જં સે ઉસમવત્તે માહણે હમીસે કહાપ ઉવલજ્ઞદે સમાણે હદુ- જાવ હિંયપ, જોણેવ દેવાણંદા માહણી તેણેવ ઉવાગચ્છતિ, ઉવાગચ્છિતા દેવાણંદં માહણિં પવં વયાસી-પવં જલુ દેવાણુપ્પિય. સમણે મગ્ગં મહાવીરે આદિગરે, જાવ સજ્જણૂ, સજ્જરિસી, આગાસગપ્પં વજ્જેણં જાવ સુહંસુહેણં વિહરમાણે બહુસાલય વેરય મહાપઠિકવં જાવ વિહરતિ. તં મેઘાફલં જલુ દેવાણુપ્પિય! તેઠાકવાણં અંરહંતાણં મગ્ગંતાણં નામગોયસ્સ વિ સવણયાય, કિમંગ પુણ અમિ-ગમણ-વંવણ-નમંસણ-પઠિપુચ્છણ-પજ્જુવાસણયાય, પગસ્સ વિ આયરિયસ્સ અંમિયસ્સ સુવચણસ્સ સવણયાય, કિમંગ પુણ વિહરસ્સ અટ્ટસ્સ ગહણયાય, તં ગચ્છામો જં દેવાણુપ્પિય! સમણં મગ્ગં મહાવીરં વંદામો નમંસામો, જાવ પજ્જુવાસામો, દિવં જં હહમવે ય, પરમવે ય હિયાપ સુહાપ કમાપ નિસ્સેયાપ આણુગામિયસાપ મવિસ્સ. તય જં સા દેવાણંદા માહણી ઉસમ-

તેત્રીશમો ઉદ્દેશક.

બ્રાહ્મણકુંડગામ.

ઋષભદત્ત.

દેવાનંદા.

મહાવીરસ્વામી
સમોસર્યા.

બહુશાલક ચૈત્ય.

૧. તે કાલે, તે સમયે બ્રાહ્મણકુંડગામ નામે નગર હતું. વર્ણન. બહુશાલક નામે ચૈત્ય હતું. વર્ણન. તે બ્રાહ્મણકુંડગામ નામે નગરમાં ઋષભદત્ત નામે બ્રાહ્મણ રહેતો હતો. તે આલ્ય-ધનિક, તેજસ્વી, પ્રસિદ્ધ અને યાવત્ અપરિમૂત-કોઈથી પરામવ ન પામે તેવો હતો. વઠ્ઠી તે ઋગ્વેદ, યજુર્વેદ, સામવેદ અને અથર્વણવેદમાં નિપુણ અને 'સ્કંદક તાપસની પેટે યાવત્ બ્રાહ્મણોના બીજા ઘણા નયોમાં કુંશલ હતો. તે શ્રમણોનો ઉપાસક, જીવાજીવ તત્ત્વને જાણનાર, પુણ્ય-પાપને ઓછાનાર અને યાવત્ આત્માને ભાવિત કરતો વિહરતો હતો. તે ઋષભદત્ત બ્રાહ્મણને દેવાનંદા નામે બ્રાહ્મણી સ્ત્રી હતી. તેના હાથ પગ સુકુમાલ હતા, યાવત્ તેનું દર્શન પ્રિય હતું અને તેનું રૂપ સુન્દર હતું. વઠ્ઠી શ્રમણોની ઉપાસિકા [દેવાનંદા] જીવાજીવ અને પુણ્યપાપને જાણતી વિહરતી હતી. તે કાલે, તે સમયે મહાવીરસ્વામી સમોસર્યા. પર્વત યાવત્ પર્યુપાસના કરે છે. સાર પછી તે ઋષભદત્ત બ્રાહ્મણ શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીરના આગમનની આ વાત જાણીને સુશ થયો, યાવત્ ઉછસિત હૃદયવાલો થયો, અને ય્યાં દેવાનંદા બ્રાહ્મણી હતી ત્યાં આલ્યો. ત્યાં આવીને તેણે દેવાનંદા બ્રાહ્મણીને આ પ્રમાણે કહ્યું કે- 'હે દેવાનુપ્રિયે! એ પ્રમાણે અહીં તીર્થની આદિ કરનાર યાવત્ સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શી શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીર આકાશમાં રહેલા ચક્રવર્તે યાવત્ સુખપૂર્વક વિહાર કરતા બહુશાલક નામે ચૈત્યમાં યોગ્ય અવગ્રહને પ્રહણ કરીને યાવત્ વિહરે છે. હે દેવાનુપ્રિયે! યાવત્ તેવા પ્રકારના અર્હત ભગવંતના નામ -ગોત્રના પળ શ્રવણથી મોટું ફલ પ્રાપ્ત થાય છે, તો વઠ્ઠી તેઓના અભિગમન (સામા જવું), વંદન, નમન, પ્રતિપ્રચ્છન અને પર્યુપાસન કરવાથી ફલ થાય તેમાં શું કહેવું? તથા એક પળ આર્ય અને ધાર્મિક સુવચનના શ્રવણથી મોટું ફલ થાય છે, તો વઠ્ઠી વિપુલ અર્થને પ્રહણ કરવાવડે મહાફલ થાય તેમાં શું કહેવું? માટે હે દેવાનુપ્રિયે! આપણે જાણ અને શ્રમણ ભગવંત મહાવીરને વંદન-નમન કરીએ, યાવત્ તેમની પર્યુપાસના કરીએ. એ આપણને આ મર્મા તથા પરમર્મા હિત, સુખ, સંગતતા, નિઃશ્રેયસ અને શુભ અનુવંધને માટે થશે. અપારે તે

૧ -ગામે નામં જ- જ. ૨ અહિં- ક. ૩ હતે જં ક. ૪ હિય ક. ૫ મહાફલં ક. ૬ જાવ તહા- જ-સ. ૭ અરિહં-જ-સ. ૮ પવં જો હ- ક, પવં જો હ- જ. ૯. * મગ. સં. ૧ ઘ. ૨ ડ. ૧ ટ. ૨૧૧.

૧. ત્યજ્ય માહનેર્ણ યવં કુતા સમાણી હદુ- આઘ હિવયા, કરયલ- આઘ કદુ ઉસમવસસ્સ માહનેસ્સ યવમદું વિણપણં પદિ-
કુનેર ।

૨. તય જં સે ઉસમવસે માહને કોડુંવિયપુરિસે સદાવેર, કોડુંવિયપુરિસે સદાવેસા યવં વૈયાસી-ચિપ્પામેઘ મો વૈયા-
કુપિયા ! લહુકરણજુત-જોરવ-સમલુરવાલિહાણ-સમલિહિયસિગેરિ, અંબુણવામયકલાયજુત-પૈતિવિસિદેરિ, રયયામયચંટા-
કુસરજુતપવરકંચનત્થપગ્ગહોગ્ગહિયપરિ, નીલુપ્પલકયામેલપરિ, યવરગોણજુવાણપરિ ણાણામણિ-રયણચંટિયાજાલપરિગયં,
કુઆયજુગ-જોસરજુયજુગ-પસત્થસુવિરચિયનિમિયં, યવરલક્ષણોવચેયં ધમ્મિયં જાણપ્પવરં જુતામેઘ ઉવટ્ટવેર, ઉવટ્ટવેસા
મમ પતમાણસિયં પચ્છપિણહ । તય જં તે કોડુંવિયપુરિસા ઉસમવસેર્ણ માહનેર્ણ યવં કુતા સમાણા હદુ- આઘ હિવયા, કરયલ-
યવં લામી તદ્દસાણાપ વિણપણં યવણં આઘ પદિસુણેસા ચિપ્પામેઘ લહુકરણજુત- આઘ ધમ્મિયં જાણપ્પવરં જુતામેઘ ઉવટ્ટવેસા
આઘ તમાણસિયં પચ્છપિણંતિ ।

૩. તય જં સે ઉસમવસે માહને જહાપ, આઘ અપ્પમહગ્ગામરણાલંકિયસરીરે સંતો ગિહાતો પદિજિજ્ઞમતિ, પદિજિ-
જ્ઞમિત્તા જેનેઘ વાહિરિયા ઉવટ્ટાણસાલા જેનેઘ ધમ્મિયં જાણપ્પવરે તેનેઘ ઉપાગચ્છર, ઉપાગચ્છિત્તા ધમ્મિયં જાણપ્પવરં
કુરુદે । તય જં સા વૈયાણંદા માહણી અંતો અંતેરંસિ જહાતા, કયલિકમ્મા, કયકોડય-મંગલ-પાયચ્છિત્તા, કિંચ વર-
પાવપસણેર-મણિમેહલા-હારરચિત-ઉચિયકરુગ-રુદ્ધુગ-પકાવલી-કંઠસુત-ઉરત્થગેવેજ-સોણિસુતગ-નાણામણિ-રયણ-
મૂસણવિરાજંગી, વીજંસુયવત્થપવરપરિહિયા, દુગુલ્લુકુમાલકરિજા, સહોતુપસુરમિકુસુમવરિયસિરયા, વરચંડવંદિતા,
વરામરણમૂસિતંગી, કોલાગરુધૂવધિયા, સિરિસમાણવેસા, આઘ અપ્પમહગ્ગામરણાલંકિયસરીરા, વહુરિં જુઆરિં, ચિલાતિ-

ઋષભદત્ત બ્રાહ્મણે દેવાનંદા બ્રાહ્મણીને ૧ પ્રમાણે કહ્યું ત્યારે તે સુશ યદ્, અને યાવત્ ઉદ્ધસિતહૃદયવાલી યદ્ને પોતાના કરતલને યાવત્
મસ્તકે અંજલિરૂપે કરી ઋષભદત્ત બ્રાહ્મણના ૧ કથનને વિનયપૂર્વક સ્વીકારે છે.

૨. ત્યારબાદ તે ઋષભદત્ત બ્રાહ્મણ પોતાના કૌટુંબિક પુરુષોને બોલાવે છે, બોલાવીને તેઓને તેણે આ પ્રમાણે કહ્યું કે—હે દેવાનુ-
પ્રિયો ! જલદી ચાલવાવાળા, પ્રશસ્ત અને સદ્શરૂપવાળા, સમાન સ્ત્રી અને પુષ્ટવાળા, સમાન ઊગેલા શિંગડાવાળા, સોનાના કલાપ-આ-
મરણોથી યુક્ત, ચાલવામાં ઉત્તમ, રૂપાની ઘંટડીઓથી યુક્ત, સુવર્ણમય સુતરની નાથવડે બાંધેલા, નીલ કમલના શિરોપેચવાળા જે ઉત્તમ
યુવાન બલ્લદોથી યુક્ત; અનેક પ્રકારની મણિમય ઘંટડીઓના સમૂહથી વ્યાપ્ત, ઉત્તમ કાષ્ઠમય ધોસરુ અને જોતરની જે દોરીઓ ઉત્તમ રીતે
મેમાં ગોઠવેલી છે એવા; પ્રવરલક્ષણયુક્ત, ધાર્મિક, શ્રેષ્ઠ યાન-રથને તૈયાર કરી હાજર કરો અને આ મારી આજ્ઞા પાછી આપો. જ્યારે તે
ઋષભદત્ત બ્રાહ્મણે તે કૌટુંબિક પુરુષોને એમ કહ્યું ત્યારે તેઓ સુશ યદ્ યાવત્ આનંદિતહૃદયવાળા યદ્, મસ્તકે કરતલને જોડી એમ કહ્યું
કે—હૈ ક્ષામિન્ ! ૧ પ્રમાણે આપની આજ્ઞા માન્ય છે. એમ કહી વિનયપૂર્વક વચનને સ્વીકારી જલદી ચાલવાવાળા જે બલ્લદોથી જોડેલા,
યાવત્ ધાર્મિક અને પ્રવર યાનને (રથને) શીઘ્ર હાજર કરીને યાવત્ આજ્ઞાને પાછી આપે છે.

૩. ત્યારબાદ તે ઋષભદત્ત બ્રાહ્મણ જ્ઞાન કરી યાવત્ અલ્પ અને મહામૂલ્યવાળાં આમરણોથી પોતાના શરીરને અલંકૃત કરી પોતાના
બહાર નિકળે છે. બહાર નિકળીને જે ઠેકાણે બહારની ઉપસ્થાન શાળા છે, અને જ્યાં ધાર્મિક યાનપ્રવર છે ત્યાં આવીને તે રથ
કરાર ચડે છે. ત્યારબાદ તે દેવાનંદા બ્રાહ્મણી અંદર અંતઃપુરમાં જ્ઞાન કરી, વલિકર્મ-પૂજા કરી, કૌતુક-(મપીતિલક) મંગલ અને
આયશ્વિત્ત કરી, પગમાં પહેરેલા સુંદર નૂપુર, મણિનો કંદોરો, હાર, પહેરેલાં ઉચિત કંઠા, વીંટીઓ, વિચિત્રમણિમય એકાવલી (એકસર-
વાળા) હાર, કંઠસૂત્ર, છાતીમાં રહેલા પ્રેવેયક (લંબા હાર), કટીસૂત્ર, અને વિચિત્રમણિ તથા રત્નોના આભૂષણથી શરીરને સુશોભિત કરી,
જાણના વીર્યશુદ્ધિ કરીને પહેરી, ઉપર સુકુમાલ રેશમી વસ્ત્રને ઓઢી, વધી ઋતુના મુગંધી પુષ્પોથી પોતાના કેશને ગુંથી, કપાલમાં ચંદન લગાવી,
જાણના આભૂષણથી શરીરને શણગારી, કાલાગરુના ધૂપવડે મુગંધિત યદ્, લક્ષ્મીસમાનવેશવાળી, યાવત્ અલ્પ અને મહામૂલ્યવાળાં આમરણોથી
શરીરને અલંકૃત કરી, ઘણી કુન્ડા દાસીઓ, ચિલાતદેશની દાસીઓ, યાવત્ અનેક દેશ વિદેશથી આવીને એકઠી થયેલી, પોતાના દેશના
પરિચય વેળા વેળાને આરણ કરનારી, ઇંગિતવડે-આકૃતિવડે-ચિન્તિત અને ઇષ્ટ અર્ચને જાણનારી, કુશલ અને વિનયવાળી દાસીઓના
પરિચયવેળા, તેમજ પોતાના દેશની દાસીઓ, સોજાઓ, વૃદ્ધ કંચુકિઓ અને માન્ય પુરુષોના વૃન્દ સાથે તે દેવાનંદા પોતાના અંતઃપુરથી
નિકળે છે. નિકળીને જ્યાં બહારની ઉપસ્થાન શાળા છે અને જ્યાં ધાર્મિક યાન પ્રવર (શ્રેષ્ઠ રથ) ઉમો છે ત્યાં આવે છે. આવીને યાવત્ તે
ધાર્મિક ઉપર રથ કરાર ચડે છે. ત્યારબાદ તે ઋષભદત્ત બ્રાહ્મણ દેવાનંદા બ્રાહ્મણીની સાથે ધાર્મિક અને શ્રેષ્ઠ યાન (રથ) ઉપર ચઢીને
જાણના પરિવારની સાથે બ્રાહ્મણકુંડપ્રામ નામે નગરના મધ્યમાગમાંથી નિકળે છે. નિકળીને જે સ્થળે મહારુલક ચૈલ છે ત્યાં આવે છે. ત્યાં

૧ દિવયા ય-ચ-ક । ૨ સદાવિયયા ય-ચ । ૩ વૈયાસી ક । ૪ પૈતિયિ ય-ચ-ક । ૫-ચક-આવ ક । ૬ તદ્દસિ જાણ-ય-ચ । ૭ સ-

૮-ચક-આવ ક । ૯-ચક-આવ ક । ૧૦ કિંચે ક, કિંચિ ય । ૧૧ હારવિરાજ-ય । ૧૨ કદુ-ય-ક, કદુગ ક । ૧૩-ગુરુ-ય-ચ ।

થાહિં, ળાનાદેસ-ધિદેસપરિપિંડિયાહિં, સદેસનેચથગદિયથેસાહિં, ઇંગિત-ચિતિત-પથિયચિયાનિયાહિં, ફુસલાહિં, ચિંચીયાહિં, ચેડિયાચકલાલ-ચરિસધર-થેરકંચુદ્ધ-મહસરગવંદપરિચિસતા અંતેડરાઓ નિગ્ગચ્છતિ, નિગ્ગચ્છિતા જેએવ બાહિરિયા ડચકુચ-સાલા, જેએવ ધમ્મિય જાણપ્પવરે તેએવ ડવાગચ્છદ, ડવાગચ્છિતા જાવ ધમ્મિય જાણપ્પવરં દુરુદા । તપ્ જં સે ડસમદસે માહજે દેવાળંદાપ માહળીપ સંચિં ધમ્મિય જાણપ્પવરં દુરુદે સમાણે ણિયગપરિયાલસંપરિવુડે માહણકુંડગામં નગરં મજ્જમજ્જેનં નિગ્ગચ્છદ; નિગ્ગચ્છિતા જેએવ વહુસાલપ ચેદપ તેએવ ડવાગચ્છદ, તેએવ ડવાગચ્છિતા ઈંતાદીપ તિથ્થકરાતિસપ પાસદ, પાસિસા ધમ્મિય જાણપ્પવરં ડવેદ, ડવિસા ધમ્મિયાઓ જાણપ્પવરાઓ પેંચોરુદ્ધ, પચોરુદ્ધિતા સમણં મગવં મહાવીરં પંચવિદેણં અમિગમેણં અમિગચ્છતિ, તં જહા-સચિસાણં દ્વાણં વિડસરણયાપ, एवं જહા વિતિયસપ, જાવ તિચિદ્ધાપ પજુવાસળયાપ પજુવાસતિ । તપ્ જં સા દેવાળંદા માહળી ધમ્મિયાઓ જાણપ્પવરાઓ પેંચોરુદ્ધિ, ચં ૨ પચોરુદ્ધિતા વહુદિં છુજાહિં, જાવ મહસરગવંદપરિચિસતા સમણં મગવં મહાવીરં પંચવિદેણં અમિગમેણં અમિગચ્છદ, તં જહા-સચિસાણં દ્વાણં વિડસરણયાપ, અચિસાણં દ્વાણં અવિમોયળયાપ, વિળયોળયાપ ગાયલટ્ટીપ, ચક્કલુપ્પાસે અંજલિપગ્ગહેણં, મળસ્સ યગસીભાવકરણેણં, જેએવ સમણે મગવં મહાવીરે તેએવ ડવાગચ્છદ, ડવાગચ્છિતા સમણં મગવં મહાવીરં તિચ્છુસો આયાહિણ-પયાહિણં કરેદ, કરિસા વંદદ, નમંસદ, વંદિસા નમંસિસા ડસમદસં માહણં પુરઓ કદુ ટિયા ચેવ સપરિવારા સુસ્સુસમાળી, જનંસમાળી એમિમુદા વિળયણં પંજ-લિડડા જાવ પજુવાસદ ।

૪. તપ્ જં સા દેવાળંદા માહળી આગયપળ્હયા, પપ્પુયલોયળા, સંવરિયવલયવાદા, કંચુયપરિચિસિયા ધારાહયક-લંબગં પિથ સમૂસવિયરોમકૂવા સમણં મગવં મહાવીરં અણિમિસાપ વિટ્ટીપ દેહમાળી દેહમાળી ચિટ્ટિત ।

૫. [પ્ર૦] મંતે ! સિ મગવં ગોયમે સમણં મગવં મહાવીરં વંદતિ, જનંસતિ, વંદિસા, જનંસિસા एवं વયાસી-કિં જં મંતે ! ઘસા દેવાળંદા માહળી આગયપળ્હયા, તં ચેવ જાવ રોમકૂવા દેવાળુપ્પિયં અણિમિસાપ વિટ્ટીપ દેહમાળી ૨ ચિટ્ટિત ! [૩૦] ગોયમાદિ ! સમણે મગવં મહાવીરે મગવં ગોયમં एवं વયાસી-એવં સલુ ગોયમા ! દેવાળંદા માહળી મમં અમ્મગા, મહં જં દેવાળંદાપ માહળીપ અત્તપ; તપ્ જં સા દેવાળંદા માહળી તેણં પુત્તપુત્તસિણેહરાગેણં આગયપળ્હયા, જાવ સમૂસવિયરોમકૂવા મમં અણિમિસાપ વિટ્ટીપ દેહમાળી ૨ ચિટ્ટિત । તપ્ જં સમણે મગવં મહાવીરે ડસમદસસ્સ માહણસ્સ દેવાળંદાપ માહળીપ તીસે ય મહસિ-મહાલિયાપ ઇસિપરિસાપ જાવ પરિસા પઢિગયા ।

આવી તીર્થકરના છત્રાદિક અતિશયોને જુપ્ છે; જોઈને ધાર્મિક શ્રેષ્ઠ રપને ડમો રાખે છે. ડમો રાખી તેના ડપરથી નીચે ડતરે છે. ડતરિને શ્રમણ મગવંત મહાવીરની પાસે પાંચ પ્રકારના અમિગમવડે જાય છે. તે આ પ્રમાણે-‘સચિસ દ્રવ્યોનો સ્થાગ કરવો’-હત્વાદિ ‘ચીસા શતકમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્ ત્રણ પ્રકારની ડપાસનાવડે ડપાસે છે. તે દેવાળંદા બ્રાહ્મણી પળ ધાર્મિક યાનપ્રવરથી નીચે ડતરે છે, ડતરિને ઘણી કુચ્છદાસીઓના યાવત્ માન્ય પુરુષના સમૂહથી પરિવૃત્ત થઈને શ્રમણ મગવંત મહાવીરની પાસે પાંચ પ્રકારના અમિગમવડે જાય છે. તે આ પ્રમાણે—૧ સચિસ દ્રવ્યનો (ફલાદિનો) સ્થાગ કરવો. ૨ અચિસ દ્રવ્યનો (આમરણાદિનો) સ્થાગ નહિ કરવો, ૩ વિનયથી શરીરને અકમત કરવું, ૪ મગવંતને ચક્ષુથી જોતાં અંજલિ કરવી. અને ૫ મનની ઇકાગ્રતા કરવી. ૧ પાંચ અમિગમ વડે જ્યાં શ્રમણ મગવાન્ મહાવીર છે ત્યાં આવે છે. ત્યાં આવીને શ્રમણ મગવંત મહાવીરને ત્રણ વાર પ્રદક્ષિણા કરે છે. કરીને વાંદે છે, નમે છે. વાંદી અને નમી ઋષભદત્ત બ્રાહ્મણને આગલ કરી પોતાના પરિવારસહિત ડમી રહીને શુશ્રૂષા કરતી, નમતી અમિમુખ રહીને વિનયવડે હાથ જોડી યાવત્ ડપાસના કરે છે.

૪. સ્વારવાદ તે દેવાળંદા બ્રાહ્મણીને પાનો ચલ્લો-તેના સ્તનમાંથી દૂધની ધારા છૂટી, તેના લોચનો આનંદાશ્રુથી મિનાં થયાં, તેમો હર્ષથી ઇકદમ ફુલતી મુજાઓને તેના કઢાઓ રોકી, [હર્ષથી શરીર પ્રફુલ્લિત થતાં] તેનો કંચુક વિસ્તીર્ણ થયો, મેઘની ધારાથી વિકસિત થયેલા કદંબપુષ્પની પેટે તેના રોમકૂપ રૂમાં થયા, અને તે શ્રમણ મગવંત મહાવીરને અનિમિષ દૃષ્ટિથી જોતી જોતી ડમી રહી.

૫. [પ્ર૦] ત્યારે ‘મગવન્ !’ એમ કહી મગવાન્ ગૌતમ શ્રમણ મગવંત મહાવીરને વાંદે છે, નમે છે. વાંદીને-નમીને તેણે આ પ્રમાણે કહ્યું-હે મગવન્ ! આ દેવાળંદા બ્રાહ્મણીને પાનો કેમ ચલ્લો, અર્થાત્ તેના સ્તનમાંથી દૂધની ધારા કેમ વહુટી હત્વાદિ પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે યાવત્ તેને રોમાંચ કેમ થયો ? અને દેવાળુપ્રિય તરફ અનિમિષ નજરે જોતી જોતી કેમ ડમી છે ? [૩૦] ‘હે ગૌતમ !’ એમ કહી શ્રમણ મગવાન્ મહાવીરે મગવંત ગૌતમને આ પ્રમાણે કહ્યું-હે ગૌતમ ! ૧ પ્રમાણે ચેરેચર આ દેવાળંદા બ્રાહ્મણી મારી માતા છે, હું દેવાળંદા બ્રાહ્મણીનો પુત્ર છું. તે દેવાળંદા બ્રાહ્મણીને પૂર્વના પુત્રજ્ઞેહાનુરાગથી પાનો ચલ્લો, અને તેના રોમકૂપ ડમા થયા, અને મારી સામું અનિમિષ નજરથી જોતી ડમી છે. સ્વારવાદ શ્રમણ મગવાન્ મહાવીરે ઋષભદત્ત બ્રાહ્મણ, દેવાળંદા બ્રાહ્મણી અને અત્યંત મોટી ઋષિ પર્યદને ધર્મે કહ્યો. યાવત્ પર્યદ પાછી જાય.

દેવાળંદાના સ્તનમાંથી
દૂધની ધાર કેમ છૂટી?

કુશળા એવથી દૂધની
ધાર છૂટી.

૧ વેસીહિં ગ-ઘ । ૨-થાહિં ય ચે-ગ-ઘ । ૩ છતાલીપ ક । ૪-દમદ ક । ૫-શુદ્ધી ક । ૬ કલંચપુણ્ણં પિથ ક । ૭-શુપ્પિય કવિનાડવ્યજ । ૮ વદાસિ ક । ૯-પજુવા ક ।

૧. * મગ. જં. ૧ ઘ. ૨ ડ. ૫ ટ. ૨૪૯.

સુદંગમત્પરિહિં વસીસતિવજેહિં ણાહરિહિં જાણાવિહરતરુણીસંપડસેહિં ઉવનચિજ્જમાણે ઉવનચિજ્જમાણે, ઉવનચિજ્જમાણે ઉવનચિજ્જમાણે, ઉવલાલિજ્જમાણે ઉવલાલિજ્જમાણે, પાઉસ-વાસારત્ત-સરવ-હેમંત-વસંત-ગિમ્પજ્જતે છપ્પિ ઉઠ્ઠ અહાવિમ્બેયં જાણ-માણે, કાલં ગાલેમાણે, રૂદ્ધે સહ-ફરિસ-રસ-રૂપ-ગંધે પંચવિદે માણુસ્સપ કામભોગે પચ્છણુપ્પમમાણે વિહરતિ । તપ્પ નં કસિ-ચકુંડગ્ગામે નયરે સિંઘાહગ-તિક-ચઠ્ઠ-ચચ્ચર- જાવ્વ બહુજણસહે ર વા જહા ઉવવારપ્પ જાવ્વ એવં પમ્મવેદ, એવં પકુવેદ, એવં કલ્હુ દેવાણુપ્પિયા ! સમણે મગ્ગં મહાવીરે આદિગરે, જાવ્વ સચ્ચણ્ણુ સચ્ચદરિસી માહણકુંડગ્ગામસ્સ નગરસ્સ બહિયા બહુસાલક જ્ઞેરપ્પ મહાપહિરૂવં જાવ્વ વિહરતિ । તં મહપ્પકલં કલ્હુ દેવાણુપ્પિયા ! તદ્ધારુવાણં અરહંતાણં મગ્ગંતાણં જહા ઉવવારપ્પ, જાવ્વ પ્રગામિસુદ્ધે કસિયકુંડગ્ગામં નયરં મજ્જંમજ્જેણં નિર્ગમ્મચ્છતિ, નિર્ગમ્મચ્છતા જેણેવ માહણકુંડગ્ગામે નયરે જેણેવ બહુસાલક જ્ઞેરપ્પ, એવં જહા ઉવવારપ્પ, જાવ્વ તિવિદ્ધાપ્પ પજ્જુવાસણયાપ્પ પૈજ્જુવાસતિ । તપ્પ નં તસ્સ જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ તં મહ-યાજણસહં વા જાવ્વ જણસન્નિવાયં વા સુણમાણસ્સ વા પાસમાણસ્સ વા અયં યયારુવે અજ્ઞતિય જાવ્વ સમુપ્પજિત્થા— “કિં પ્રં અજ્ઞ કસિયકુંડગ્ગામે નયરે રંદમહે ર વા, અંદમહે ર વા, મુગુંદમહે ર વા, ણાગમહે ર વા, અક્કમહે ર વા, ખૂયમહે ર વા, કૂચમહે ર વા, તઙ્ગામહે ર વા, નર્મમહે ર વા, વ્હમહે ર વા, પચ્ચમહે ર વા, ઠક્કમહે ર વા, ચેર્યમહે ર વા, ધૂમમહે ર વા, અં નં યપ્પ બહવે ઉગ્ગા, ભોગા, રાદ્ધા, રૂપ્પાગા, ણાતા, કોરદ્ધા, કસિયા, કસિયપુત્તા, મટ્ટા, મટ્ટપુત્તા, જહા ઉવવારપ્પ, જાવ્વ જ્ઞેત્થવાહપ્પમિત્થયો ણ્હાયા, કયલ્લિકમ્મા જહા ઉવવારપ્પ, જાવ્વ નિર્ગમ્મચ્છતિ” એવં સંપેહેર, એવં સંપેહિતા કંચુરજ્જપુરિસં રૂદ્ધાવેતિ, કં. ૨ સદ્ધાવિત્તા એવં વદાસી—કિં નં દેવાણુપ્પિયા ! અજ્ઞ કસિયકુંડગ્ગામે નયરે રંદમહે ર વા, જાવ્વ નિર્ગમ્મચ્છતિ । તપ્પ નં સે કંચુરજ્જપુરિસે જમાલિણા કસિયકુમારેણં એવં કુસે સમાણે રૂદ્ધ-તુદ્ધે સમણસ્સ મગ્ગમો મહાવીરસ્સ આગમણગદ્ધિ-યધિણિચ્છપ્પ કરયલ— જમાલિ કસિયકુમારં અપ્પણં વિજ્ઞપ્પણં વચ્ચાવેદ, વચ્ચાવિત્તા એવં વદાસી—જો કલ્હુ દેવાણુપ્પિયા ! અજ્ઞ કસિયકુંડગ્ગામે નયરે રંદમહે ર વા, જાવ્વ નિર્ગમ્મચ્છતિ, એવં કલ્હુ દેવાણુપ્પિયા ! અજ્ઞ સમણે મગ્ગં મહાવીરે જાવ્વ સચ્ચણ્ણુ

ઉત્તમ પ્રાસાદ ઉપર જેમાં સુદંગો વાગે છે એવા, અને અનેક પ્રકારની સુંદર યુવતિઓએ મજવાતા બગીચા પ્રકારના નાટકોએ (તુલ્યને અનુસારે) હસ્તપાદાદિ અવયવોને નચાવતો ૨, સ્તુતિ કરાતો ૨, અલ્યન્ત શુશ કરાતો ૨ પ્રાકૃષ્, વર્ષા, શરદ, હેમંત, વસંત, અને પ્રીત્ય પ્રવ્યન્ત એ છપ્પ ઋતુઓમાં પોતાના વૈભવ પ્રમાણે સુલ્લનો અનુભવ કરતો ૨, સમયને ગાલ્લતો, મનુષ્યસંબન્ધી પાંચ પ્રકારના રૂપ શબ્દ, સ્પર્શ, રસ, રૂપ અને ગન્ધરૂપ કામભોગોને અનુભવતો વિહરે છે. સ્યારબાદ ક્ષત્રિયકુંડપ્રામ નામના નગરમાં શુંગાટક, ત્રિક, ચતુષ્ક અને ચત્વરમા યાવત્ ઘણા માણસોનો કોલાહલ થતો હતો—ઇત્યાદિ *ઔપપાતિક સૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે કહેવું; યાવત્ ઘણાં માણસો પરસ્પર એ પ્રમાણે જણાવે છે, યાવત્ એ પ્રમાણે પ્રરૂપે છે કે—હે દેવાનુપ્રિયો ! એ પ્રમાણે સ્વસ્થ તીર્થની આદિના કરનારા, યાવત્ સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શી શ્રમણ મગ્ગવાન્ મહાવીર આ બ્રાહ્મણકુંડપ્રામ નામે નગરની બહાર બહુશાલ નામના ચૈત્યમાં યયાયોગ્ય અવપ્રહને પ્રહણ કરી યાવત્ વિહરે છે, તો હે દેવાનુપ્રિયો ! તેવા પ્રકારના અર્હત મગ્ગવંતના નામગોત્રના શ્રવણમાત્રથી પણ મોટું ફલ થાય છે—ઇત્યાદિ *ઔપપાતિક સૂત્રને અનુસારે વર્ણન કરવું. યાવત્ તે જનસમૂહ એક દિશા તરફ જાય છે, અને ક્ષત્રિયકુંડપ્રામ નામે નગરના મધ્યભાગમાંથી બહાર નીકળે છે, નીકળીને જ્યાં બ્રાહ્મણકુંડપ્રામ નામે નગર છે, અને જ્યાં બહુશાલક ચૈત્ય છે ત્યાં આવે છે. એ પ્રમાણે બધું *ઔપપાતિક સૂત્રને અનુસારે કહેવું, યાવત્ ત્રણ પ્રકારની પર્યાપાસના કરે છે. સ્યાર પછી તે ઘણા મનુષ્યના શબ્દને યાવત્ જનના કોલાહલને સાંભળીને અને અવધારીને ક્ષત્રિયકુમાર જમાલિના મનમાં આશા પ્રકારનો આ વિચાર યાવત્ ઉત્પન્ન થયો—“શું આજે ક્ષત્રિયકુંડપ્રામ નગરમાં રૂદ્ધનો ઉત્સવ છે, સ્કન્દનો ઉત્સવ છે, વાસુદેવનો ઉત્સવ છે, નાગનો ઉત્સવ છે, યક્ષનો ઉત્સવ છે, શૂતનો ઉત્સવ છે, કૂવાનો ઉત્સવ છે, તલ્લબનો ઉત્સવ છે, નદીનો ઉત્સવ છે, પ્રહનો ઉત્સવ છે, પર્વતનો ઉત્સવ છે, વૃક્ષનો ઉત્સવ છે, ચૈત્યનો ઉત્સવ છે યા સ્તૂપનો ઉત્સવ છે, કે જેથી એ બધા ઉપકુલના, મોગકુલના, રાજન્યકુલના, રૂક્ષકુલના, જ્ઞાતકુલના અને કુરુવંશના ક્ષત્રિયો, ક્ષત્રિયપુત્રો, મટો, અને મટપુત્રો, ઇત્યાદિ *ઔપપાતિકસૂત્રને અનુસારે કહેવું, યાવત્ સાર્થવાહ પ્રમુખ જ્ઞાન કરી, બલિકર્મ (પૂજા) કરી ઇત્યાદિ *ઔપપાતિકસૂત્રમાં વર્ણન કર્યા પ્રમાણે યાવત્ બહાર નીકળે છે ?” એમ વિચાર કરે છે. વિચાર કરીને જમાલિ કંચુકિને બોલવે છે, બોલવીને તેને આ પ્રમાણે કહ્યું—“હે દેવાનુપ્રિય ! શું આજે ક્ષત્રિયકુંડપ્રામ નામના નગરમાં રૂદ્ધનો ઉત્સવ છે કે યાવત્ આ બધા નગર બહાર નીકળે છે ? જ્યારે તે જમાલિ નામના ક્ષત્રિયકુમારે તે કંચુકિ પુરુષને એ પ્રમાણે કહ્યું ત્યારે તે હર્ષિત અને સંતુષ્ટ થયો, અને તે શ્રમણ મગ્ગવાન્ મહાવીરના આગમનનો નિશ્ચય કરીને હાથ જોડી જમાલિ નામે ક્ષત્રિયકુમારને જય અને વિજય વડે વધાવે છે. વધાવીને તેણે આ પ્રમાણે કહ્યું—“હે દેવાનુપ્રિય ! આજે ક્ષત્રિયકુંડપ્રામ નામે નગરમાં રૂદ્ધનો ઉત્સવ છે—ઇત્યાદિ તેથી યાવત્ બધા નીકળે છે, એમ નથી, પણ હે દેવાનુપ્રિય ! એ પ્રમાણે શ્રમણ મગ્ગવાન્ મહાવીર યાવત્ સર્વજ્ઞ, સર્વદર્શી

૧ અરિહંતાણં ગ । ૨ નિર્ગમ્મચ્છતિ ક । ૩ પજ્જુવાસહ ક । ૪ ખૂયમ-ક-ક । ૫ -પ્પમિદ્ ગ-ચ । ૬ -જાણેણં ક-ક । ૭ -વિમિષિદ્ધ ચ । ૮ -ગમ્મચ્છતિ ક-ક ।

૮. * ઔપપાતિક. પ. ૫૭-૧. † ઔપપાતિક. પ. ૫૭-૨. ‡ ઔપપાતિક. પ. ૫૯-૨. § ઔપપાતિક. પ. ૫૯-૧.

કેવલરિલી માદકુન્ડંગામસ્થ ચરણસ્થંધિયાં વહુસાલ્યં ચેદ્યં મહાપરિકલ્પં ડગ્ગાં જાણ વિહરતિ । તથા જં યથા વહ્યે ડગ્ગાં જોગ્યા, જાણ અપેગ્યા ચંદ્રવર્ણિયં જાણ નિગ્ગાંજંતિ । તથા જં લે જમાલી કસિયકુમારે કંચુરપુરિસસ્થ મંતિયં યથા મહું સોચા, નિસમ્મ હટ્ટ-તુટ્ટ- જાણ કોટુવિયપુરિસે સહાચેદ, કો. ૨ સહાચેતા યથા વયાલી-વિપ્યામેય મો દેવાણુપિયા ! આગમંતં આસરદં કુસામેય ઉચ્છેદ્યેદ, ઉચ્છેદ્યેતા મમ યથમાણસિયં વચ્ચપિણદ । તથા જં તે કોટુવિયપુરિસા જમાલિયા કસિ-યકુમારેણ યથા કુસા સમાના જાણ વચ્ચપિયંતિ ।

૧. તથા જં લે જમાલિયકસિયકુમારે જેણેય મજ્જણચરે તેણેય ઉચ્છાગચ્છદ, તેણેય ઉચ્છાગચ્છિતા જ્ઞાતે કયલિકમ્મે જાણ ઉચ્છાગપ પરિસાવજામો સહા માણિયં, જાણ ચંદ્રજોક્ષિગાયસરીરે સજ્જાલંકારવિભૂસિય મજ્જણચરામો પઢિનિષ્કમદ, મજ્જણ. ૨ પઢિનિષ્કમિત્તા જેણેય કાહિરિયા ઉચ્છાગસાલા, જેણેય કાઠગંદે આસરદે તેણેય ઉચ્છાગચ્છદ, તેણેય ઉચ્છાગચ્છિતા જાઠગંદં આસરદં ડુકહદ, જાઠગંદં ૨ ડુકહિતા સકોરણ્ડમહાવામેજં કુત્તેજં ચરિજામાણેજં, મહયામહચ્છદકરપદકરવંદપરિ-નિષ્કસે, કસિયકુન્ડંગામે નગરે મજ્જમજ્જેજં વિગ્ગાચ્છદ, વિગ્ગાચ્છિતા જેણેય માદકુન્ડંગામે નગરે, જેણેય વહુસાલ્ય ચેદ્ય તેણેય ઉચ્છાગચ્છદ, ઉચ્છાગચ્છિતા તુરપ નિગિણ્દેદ, તુરપ નિગિણ્દિતા રદં ડહેદ, રદં ડહેતા રદામો પેચોરુહિતિ, પેચોરુહિતા પુન્ન-ચોલા-ડડહમાવિયં કાહનામો. ૫ વિસજ્જેતિ, વા. ૨ વિસજ્જેતા યગસાદિયં ઉત્તરાસંગં કરેદ, યગ. ૦ કરિતા માયંતે, ચોક્કે, યમસુદ્ધમ્મ, મંજલિમંડલિયહથ્થે જેણેય સમણે મગ્ગં મહાવીરે તેણેય ઉચ્છાગચ્છદ, ઉચ્છાગચ્છિતા સમણં મગ્ગં મહાવીરે ચિન્નસુતો આયાહિણપયાહિણં કરેદ, તિ. ૨ કરેતા જાણ તિવિહાપ પંજુવાસનાપ પંજુવાસદ । તથા જં સમણે મગ્ગં મહાવીરે જમાલિસ્થ કસિયકુમારસ્થ, તીસે ય મહતિમહાલિયાપ હસિ. ૦ જાણ અસ્મકદા, જાણ પરિસા પઢિગયા ।

૧૦. તથા જં લે જમાલિકસિયકુમારે સમણસ્થ મગ્ગમ્મો મહાવીરસ્થ મંતિય ધમ્મં સોચા, નિસમ્મ હટ્ટ-તુટ્ટ જાણ યથા ઉટ્ટાપ ડહેદ, ડ. ૨ ડહેતા સમણં મગ્ગં મહાવીરે તિન્નસુતો જાણ ધર્મસિત્તા યથા વયાલી-સહામિ જં મંતે ! નિગ્ગંથં પાવયણં, પાવિયામિ જં મંતે ! નિગ્ગંથં પાવયણં, રોપમિ જં મંતે ! નિગ્ગંથં પાવયણં, અમ્મુદ્ધેમિ જં મંતે ! નિગ્ગંથં પાવયણં, યથ-

માદકુન્ડંગામ નામે નગરની બહાર વહુશાલ નામે વૈભવા યથાયોગ્ય અવગ્રહ મહણ કરીને યાવત્ વિહરે છે. તેથી એ ઉપકુલના, મોગકુલના ધર્મિયો-સ્વાદિ યાવત્ કેટલાક બાંદવા માટે નીકળે છે. સ્વારપછી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમાર કંચુકિ પુરુષ પાસેથી એ વાતને સાંભળી, હૃદયમાં અવધારી હર્ષિત અને સંતુષ્ટ થઈ, કૌટુંબિક પુરુષોને બોલાવે છે, બોલાવીને તેણે આ પ્રમાણે કહ્યું કે-‘હે દેવાનુમિયો ! તમે શીઘ્ર ચારધંડા-અશ્વ અશ્વરયને જોડીને હાજર કરો અને હાજર કરીને આ મારી આજ્ઞા પાછી આપો’. સ્વારવાદ જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારે એ પ્રમાણે કહ્યું પડેલું કૌટુંબિક પુરુષો તે પ્રમાણે અમલ કરી યાવત્ તેની આજ્ઞા પાછી આપે છે.

૧. સ્વારપછી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમાર જ્યાં જ્ઞાનગૃહ છે ત્યાં આવે છે, ત્યાં આવીને જ્ઞાન કરી, તેણે બલિકર્મ (પૂજા) કર્યું-સ્વાદિ યાવત્ જેમ ‘ઔપપાતિકસૂત્રમાં પર્વદનું વર્ણન કર્યું છે તેમ અહિં જાણવું, યાવત્ ચંદનથી જેના શરીરે વિલેપન કરાયેલું છે એવો તે જમાલિ કર્તવ્ય અલંકારથી વિભૂષિત થઈ જ્ઞાનગૃહથી બહાર નિકળે છે. બહાર નિકળીને જ્યાં બહાર ઉપસ્થાનશાલા છે, અને જ્યાં ચારધંડાવાળો અશ્વ-રથ ઉમો છે ત્યાં આવે છે. ત્યાં આવીને તે ચારધંડાવાળા અશ્વરથ ઉપર ચઢે છે. ચઢીને માથા ઉપર ધારણ કરાતા કોરંટપુષ્પની માલ્લાવાલ્લ કપ્રસહિત, મહાન્ યોધાઓના સમૂહથી વિટાયેલો તે ક્ષત્રિયકુન્ડંગામ નામે નગરના મધ્યભાગથી બહાર નિકળે છે. નિકળીને જ્યાં બ્રાહ્મણકુન્ડ-ંગામ નગર આવેલું છે, અને જ્યાં વહુશાલ નામે વૈભવ છે ત્યાં આવે છે. ત્યાં આવીને ઘોડાઓને રોકે છે, અને રથને ઉમો રાખે છે. રથને ઉમો રાખી, રથથી નીચે ઉતરે છે. ઉતરીને પુષ્પ, તાંબૂલ, આયુધાદિ તથા ઉપાનહનો (પગરખાનો) ત્યાગ કરે છે. ત્યાગ કરીને એક સલંગ-પદ્મનું ઉત્તરાસંગ કરે છે. કરીને કોગલો કરી ચોક્કા અને પરમ પવિત્ર થઈને મંજલિવડે બે હાથ જોડીને જ્યાં શ્રમણ મગવાન્ મહાવીર છે ત્યાં આવે છે, ત્યાં આવીને શ્રમણ મગવંત મહાવીરને ત્રણ વાર પ્રદક્ષિણા કરી યાવત્ ત્રિવિધ પર્યુપાસનાથી ઉપાસે છે. સ્વારપછી શ્રમણ મગવંત મહાવીર જમાલિ નામે ક્ષત્રિયકુમારને અને તે અત્યંત મોટી ઋષિ પર્વદાને યાવત્ ધર્મોપદેશ કરે છે. યાવત્ તે પર્વદ [ધર્મોપદેશ શ્રવણ કરીને] પાછી ગઈ.

૧૦. સ્વારવાદ તે જમાલિ નામે ક્ષત્રિયકુમાર શ્રમણ મગવાન્ મહાવીરની પાસેથી ધર્મને સાંભળી, હૃદયમાં અવધારીને હર્ષિત અને સંતુષ્ટહૃદયવાળો થયો, અને યાવત્ ઉમો થઈને શ્રમણ મગવંત મહાવીરની ત્રણ વાર પ્રદક્ષિણા કરી, વંદન-નમસ્કાર કરી તેણે આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે મગવન્ ! હું નિર્મથના પ્રવચનની શ્રદ્ધા કરું છું, હે મગવન્ ! હું નિર્મથના પ્રવચન ઉપર વિશ્વાસ કરું છું, હે મગવન્ ! હું નિર્મથના

માદકુન્ડંગામ
વહુશાલ

૧. અહાકર્ત્ત્વ ક. ૨. જમાલિક-મ-ક. ૩. કંચુરજ ન-ક-ક. ૪. ચંદ્રજોક્ષિગાય-ક, ચંદ્રજોક્ષિગાય-ક, ચંદ્રજોક્ષિગાય-ક.

૫. -અમતિ ક. ૬. વાહનાડ ન-ક. ૭. વાણીઓ ન-ક, વાણીક ન-ક. ૮. અંતિયં ક. ૯. વયાસિ ક.

૧૦. * ઔપપાતિક. પ. ૬૪-૨.

મેયં મંતે !, તદ્દમેયં મંતે !, અવિતદ્દમેયં મંતે !, અસંદિગ્ધમેયં મંતે !, જાણ છે જાહેયં તુમ્હે વચ્ચ, જં મહારં દેવાનુપ્રિય !
અમ્માપિયરો આપુણ્ણામિ, તપ્પ જં મહં દેવાનુપ્રિયાણં મંતિયં મુંદે મહિત્તા ઐગારામો અજગારિયં પંચયામિ । મહાકુદં દેવાનુ-
પ્રિયા ! મા પઢિયંયં ।

૧૧. તપ્પ જં છે જમાલી કસિયકુમારે સમણેણ મગવયા મહાવીરેણં યંયં તુસે સમાણે હુ-તુદ્દે સમણં મગવં મહાવીરં
તિક્કણ્ણુત્તો જાણ નમંસિત્તા તામેવ વાડચંદં આસરહં તુકુદ્દે, તુકુદ્દિત્તા સમણસ્સ મગવમો મહાવીરસ્સ અંતિયામો વહુસાલામો
ચેદ્દયામો પઢિનિક્કમમ્મ, પઢિનિક્કમિત્તા સકોરંદં । જાણ ધરિત્તમાણે જં મહયામહચ્ચગર- જાણ પરિચ્છિસે, જેણેવ કસિયકુ-
ડગ્ગામે નયરે તેણેવ ઉવાગચ્છર, ઉવાગચ્છિત્તા કસિયકુડગ્ગામં નયરં મજ્જંમજ્જેણં, જેણેવ સપ્પ મેદ્દે, જેણેવ વાહિરિયા ઉવદ્દાણ-
સાલા તેણેવ ઉવાગચ્છર, ઉવાગચ્છિત્તા તુરપ્પ નિગિણ્ણર, નિગિણ્ણિત્તા રહં ઠવેર, ઠવિત્તા રહામો પચ્છોરહર, રહામો પચ્છોરહિત્તા
જેણેવ અર્ધિતરિયા ઉવદ્દાણસાલા, જેણેવ અમ્મા-પિયરો તેણેવ ઉવાગચ્છર, ઉવાગચ્છિત્તા અમ્મા-પિયરો જપ્પં વિજયણં વચ્ચાવેર,
જપ્પં ૨ વચ્ચાવિત્તા યંયં વયાસી-યંયં જલુ મગ્ગ-તામો ! મય સમણસ્સ મગવમો મહાવીરસ્સ અંતિયં ધમ્મે નિસંતે, સે વિ ય
મે ધમ્મે હિચ્છિય, પઢિચ્છિય, અમિરુચ્ચ । તપ્પ જં તં જમાલિ કસિયકુમારં અમ્મા-પિયરો યંયં વયાસી-ધમે સિ જં તુમં જાયા !
કયત્થે સિ જં તુમં જાયા !, કયપુચ્ચે સિ જં તુમં જાયા !, કયલક્કણે સિ જં તુમં જાયા ! જં જં તુમે સમણસ્સ મગવમો
મહાવીરસ્સ અંતિયં ધમ્મે નિસંતે, સે વિ ય ધમ્મે હિચ્છિય, પઢિચ્છિય, અમિરુચ્ચ ।

૧૨. તપ્પ જં છે જમાલિકસિયકુમારે અમ્મા-પિયરો દોષં વિ યંયં વયાસી-યંયં જલુ મય અમ્મ-તાતો ! સમણસ્સ મગ-
વમો મહાવીરસ્સ અંતિય ધમ્મે નિસંતે, જાણ અમિરુચ્ચ । તપ્પ જં મહં અમ્મ-તામો ! સંસારમહાગ્ગિમો, મીતે જમ્મ-જરા-
મરણેણં, તં હિચ્છામિ જં અમ્મ-તામો ! તુમ્હેદિ અમ્મણુચ્ચાપ્પ સમાણે સમણસ્સ મગવમો મહાવીરસ્સ અંતિયં મુંદે મહિત્તા
ઐગારામો અજગારિયં પચ્ચસપ્પ ।

પ્રવચન ઉપર રુચિ કરું છું, અને હે ભગવન્ ! નિર્મથના પ્રવચનાનુસારે વર્તવાને તૈયાર થયો છું. વહી હે ભગવન્ ! જે તમે ઉપદેશો છો તે
નિર્મથ પ્રવચન એમ જ છે, હે ભગવન્ ! તેમજ છે. હે ભગવન્ ! સત્ય છે, હે ભગવન્ ! અસંદિગ્ધ (નિશ્ચિત) છે, પરન્તુ હે દેવાનુપ્રિય !
મારા માતા પિતાની રજા માગીને હું આપ દેવાનુપ્રિયની પાસે મુંદ-દીક્ષિત થઈ ગૃહવાસનો ત્યાગ કરી અનગારિકપણાને સ્વીકારવા રજા છું.
હે દેવાનુપ્રિય ! જેમ સુખ ઉપજે તેમ કરો, પ્રતિબંધ ન કરો.'

૧૧. જ્યારે શ્રમણ ભગવંત મહાવીરે જમાલિને એ પ્રમાણે કહ્યું ત્યારે તે પ્રસન્ન અને સંતુષ્ટ થઈ શ્રમણ ભગવંત મહાવીરને ત્રણવાર
પ્રદક્ષિણા કરી યાવત્ નમસ્કાર કરીને ચારઘંટાવાળા અશ્વરથ ઉપર ચઢે છે, ચઢીને શ્રમણ ભગવંત મહાવીરની પાસેથી અને વહુસાલક
ચૈત્યથી નીકળે છે. નીકળીને માથે ધરાતા યાવત્ કોરંટપુષ્પની માલાવાળા છત્રસહિત, મોટા સુમટોના સમૂહથી વીંટાયેલો તે જમાલિ જ્યાં
ક્ષત્રિયકુંડપ્રામ નામે નગર છે ત્યાં આવે છે. આવીને ક્ષત્રિયકુંડપ્રામ નામે નગરની મધ્યમાગમાં થઈને જે સ્થળે પોતાનું ઘર છે અને જ્યાં મહા-
રની ઉપસ્થાનશાળા છે ત્યાં આવે છે. ત્યાં આવીને ઘોડાઓને રોકીને રથને ઉમો રાખે છે. ઉમો રાખીને રથથી નીચે ઉતરે છે. ઉતરીને જ્યાં
અંદરની ઉપસ્થાનશાળા છે, જ્યાં માતા-પિતા (વેઠા) છે ત્યાં આવે છે, આવીને માતા-પિતાને જય અને વિજયથી વધાવે છે. વધાવીને તે
જમાલિ આ પ્રમાણે કહ્યું-હે માતા પિતા ! એ પ્રમાણે મેં શ્રમણ ભગવંત મહાવીર પાસેથી ધર્મ સાંભળ્યો છે, તે ધર્મ મને હૃદય છે,
અત્યંત હૃદય છે, અને તેમાં મારી અમિરુચિ થઈ છે. સ્વારપછી તે જમાલિ કુમારને તેના માતા પિતા આ પ્રમાણે કહ્યું-હે પુત્ર ! તું ધન્ય
છે, હે પુત્ર ! તું કૃતાર્થ છે, હે પુત્ર ! તું કૃતપુણ્ય છે અને હે પુત્ર ! તું કૃતલક્ષણ છે કે જે તે શ્રમણ ભગવંત મહાવીરની પાસેથી ધર્મને
સાંભળ્યો છે, અને તે ધર્મ તને પ્રિય છે, અત્યંત પ્રિય છે અને તેમાં તારી અમિરુચિ થઈ છે.'

જમાલિ.

૧૨. પછી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારે વીજીવાર પળ પોતાના માતા-પિતાને આ પ્રમાણે કહ્યું કે-હે માતા-પિતા ! એ પ્રમાણે મેં
શ્રમણ ભગવંત મહાવીરની પાસેથી ધર્મ સાંભળ્યો છે, યાવત્ તેમાં મારી અમિરુચિ થઈ છે. તેથી હે માતા-પિતા ! હું સંસારના મયથી ઉદ્ધિગ્ન
થયો છું, જન્મ જરા અને મરણથી મય પામ્યો છું, તેથી હે માતા-પિતા ! તમારી આજ્ઞાથી હું શ્રમણ ભગવંત મહાવીરની પાસે દીક્ષા લેઈને
ગૃહવાસનો ત્યાગ કરી, અનગારિકપણાને પ્રવ્રણ કરવા રજા છું.

૧ આગારા-ગ-ચ-કુ । ૨ વચ્ચામિ ક । ૩ અંતિયં ક । ૪ -કતિતે ક । ૫ -મચ્ચ-ગ-કુ । ૬ અમ્મણસરણેણં ક-ચ-કુ ।

૭ આગારામો ધ કુ ।

૧૨. તપ ણં સા જમાલિસ્સ ક્ષત્રિયકુમારસ્સ માતા તં અગિદ્ધં, અકાંતં, અપ્રિયં, અમનુજં, અમનમં, અમુચપુદં ગિરં
કોચ, નિસમ્મ, સેવાગયરોમકૂચપગલંતવિલીનગત્તા, સોગમરપથેવિવંમંગી, નિસેયા, વીળ-વિમળવયળા, કરચલમલિય
કમલમાલા, તત્તજળમોલુગાદુલ્લસરીરલાયત્તુમનિચ્છાયા, ગયસિરીયા, પસિદિલમૂસળ-પદંતપ્પુણિયસંચુભિયધવલવલય-
પમ્મદુલ્લસરિજા, મુચ્છાવસળદુચેતગદ્દ, સુકુમાલવિકિચ્છેસહત્થા, પંરસુખિકત્ત ચંપગલયા, નિચ્છત્તમહે ચંદલદ્વી, વિમુ-
ચ્છસંચિવંચના કોટ્ટિમત્તંસિ યસસિ સહંગેહિ સંનિચ્છિયા । તપ ણં સા જમાલિસ્સ ક્ષત્રિયકુમારસ્સ માયા સેસંમમોલસિયાપ
કુરિયં કંચળમિગારમુહવિણિગયસીયલવિમલજલધારપેરિસિચ્છમાણનિચ્છાવિયગાયલદ્વી, ઉચ્છેવય-તાલિયંટ-વીયળગજણિયવા-
કમં, સંકુસિયળં મંતેરપરિજણેણં આસાસિયા સમાણી, રોયમાણી, કંદમાણી, સોયમાણી, વિલમમાણી જમાલિં ક્ષત્રિયકુમારં
કંચં વયાસી-તુમં સિ ણં જાયા ! અમ્મં યગે પુત્તે દદ્દે, કંતે, પિય, મણુચ્છે, મણામે, યેજ્જે, વેસાસિય, સંમતે, બહુમપ, અણુમપ
મંદકરંદગસમાણે, રયણે રયણમ્મૂય, ઝીવિજસસિયે, હિયેયનંવિજણે, ઉંચેરપુપ્પમિવ દુલ્લમે સવળયાપ, કિમંગ ! પુળ પાસ-
કયાપ, તં નો જાતુ જાયા ! અમ્મે દ્ધામો તુમ્મં જળમવિ વિપ્પયોગં, તં મચ્છાહિ તાવ જાયા ! જાવ તાવ અમ્મે ઝીવામો,
તમો પચ્છા અમ્મેહિ કાલગપ્પહિ સમાણેહિ પરિણંયવયે, વહિયકુલવંસતંતુકજ્ઞમિ નિરધયક્ષે સમણસ્સ મગવમો મહાવીરસ્સ
મંતિયં મુંઢે મવિચ્છા આગારામો અણગારિયં પદ્ધહિસિ ।

૧૩. તપ ણં જમાલી ક્ષત્રિયકુમારે અમ્મા-પિયરો પવં વયાસી-તદ્દા વિ ણં તં અમ્મ-તાઓ ! જં ણં તુમ્મે મમ પવં
દદ્દે, તુમં સિ ણં જાયા ! અમ્મં યગે પુત્તે દદ્દે કંતે ચેવ, જાવ પદ્ધહિસિ, પવં જાતુ અમ્મ-તાઓ ! માણુસ્સપ મવે અણેગજાદ-
જાદ-મરણ-રોગ-સારીર-માણસપકામદુક્ક-વેયળ-વસળસતોબદ્ધામિમૂય, અપુય, અણિતિય, અસાસય, સંજ્ઞમ્મરાગસરિસે,
અલ્લપુપ્પદસમાણે, કુસગ્ગજલચિંદુસન્નિમે, સુવિળગદંસણોવમે, વિજ્ઞુલયાચંચલે, અણિચ્છે, સહજ-પહજ-વિહંસળધમ્મે, પુલ્લિ વા
પચ્છા વા અવસ્સ વિપ્પજહિયથે મવિસ્સહ, સે કેસ ણં જાણદ્ અમ્મતાઓ ! કે પુલ્લિ ગમળયાપ, કે પચ્છા ગમળયાપ ! તં દ્ધામિ
ગં અમ્મ-તાઓ ! તુમ્મેહિં અમ્મણુઆપ સમાણે સમણસ્સ જાવ- પદ્ધહિસય ।

૧૪. ત્યારવાદ જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારની માતા અનિદ્ધ, અકાંત, અપ્રિય, અમનોજ, મનને ન ગમે તેવી અને પૂર્વે નહીં સાંભળેલી
વાણીને સાંભળી અને અવધારીને રોમકૂચથી શરતા પરસેવાથી મીના શરીરવાળી થઈ, શોકના ભારથી તેનાં અંગો અંગ કંપવા લાગ્યાં, તે
જિજ્ઞાસુ થઈ, તેનું મુલ દીન અને શોકાતુર થયું, કરતલવડે ચોઢાયેલી કમલમાલાની પેટે તેનું શરીર તત્કાલ ગ્લાન અને દુર્બલ થયું. તે
અપ્રિયશૂન્ય, પ્રભાવહિત અને શોભાવિનાની થઈ ગઈ. તેના આભૂષણો ઢીલાં થઈ ગયાં, અને તેથી તેના નિર્મલ કલયો પડી ગયાં અને
તેની ચૂર્ણ થઈ ગયા. તેનું ઉત્તરીય વસ્ત્ર શરીર ઉપરથી સરી ગયું, અને મૂર્છાવડે તેનું ચૈતન્ય નષ્ટ થયું હોવાથી તે મારે શરીરવાળી થઈ
ગઈ. તેનો સુકુમાલ કેશપાશ વિચરાઈ ગયો. કુહાડીના વાળી છેદાણી ચંપકલતાની પેટે અને ઉત્સવ પૂરો થતા હિન્દુજડંડની જેમ તેનાં
અધિબંધનો ઢાળાઈ થઈ ગયાં, અને તે પરસવંધી ઉપર સર્પ અંગોવડે 'ધસ્' દરને નીચે પડી ગઈ. ત્યાર પછી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારની
પોતાના શરીરને [દાસીવડે] વ્યાકુલચિત્તે ત્વરાથી ઢાળતા સોનાના કલશના મુખથી નીકળેલી શીતલ અને નિર્મલ જલધારાના સિંચનવડે
પાસ્ય કર્યું, અને તે ઉલ્લેપક (વાંસના બનેલા), તાલંદુત (તાડના પાંદડાના બનેલા) પંજા અને વીજળાના જલચિંદુસહિત પવનવડે અંતઃ-
પાના માણસોથી આશ્વાસનને પ્રાપ્ત થઈ. રોતી, આક્રંદન કરતી, શોક કરતી અને બિલાપ કરતી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારની માતા એ પ્રમાણે
પ્રવેશ લાગી-હિ જાત ! તું અમારે દ્ધ, કાંત, પ્રિય, મનોજ, મન ગમતો, આધારભૂત, વિશ્વાસપાત્ર, સંમત, બહુમત, અનુમત, આભરણની પેટી
જેવો, રક્તસ્વરૂપ, રક્તના જેવો, જીવિતના ઉત્સવ સમાન અને હૃદયને આનંદજનક એકજ પુત્ર છો. વઢી ઉંચરાના પુષ્પની પેટે તારા નામનું
આવળ પળ દુર્લભ છે, તો તારું દર્શન દુર્લભ હોય એમાં શું કહેવું ? માટે હે પુત્ર ! ચરેચર અમે તારો એક ક્ષણ પણ વિયોગ દ્ધિતા નથી.
તેથી હે પુત્ર ! જ્યાં સુધી અમે જીવીએ છીએ ત્યાંસુધી તું રહે. અને અમે કાલગત થયા પછી દ્ધાવસ્થામાં કુલવંશતન્તુની દ્ધિ કરીને નિરપેક્ષ
જેવો તું શ્રમણ ભગવંત મહાવીરની પાસે દીક્ષા પ્રહળ કરી ગૃહવાસનો ત્યાગ કરી અનગારિકપણને સ્વીકારજે.'

૧૫. ત્યાર પછી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારે પોતાના માતા-પિતાને આ પ્રમાણે કહ્યું કે-“હે માતા-પિતા ! હમણાં મને જે તમે એ
પ્રમાણે કહ્યું કે-હે પુત્ર ! તું અમારે દ્ધ તથા કાંત એક પુત્ર છો-દ્ધાદિ યાવત્ અમારા કાલગત થયા પછી તું પ્રવ્રજ્યા લેજે.” પળ હે માતા
-પિતા ! એ પ્રમાણે ચરેચર આ મનુષ્યમય અનેક જન્મ, જરા, મરણ અને રોગરૂપ શરીર અને માનસિક દુઃખોની અત્યંત વેદનાથી અને
સંકટો વ્યસનોથી પીડિત, અધુવ, અનિત્ય, અને અશાશ્વત છે, તેમ સંધ્યાના રંગ જેવો, પાણીના પરપોટા જેવો, ઢાઢની અળી ઉપર રહેલા
પ્રહ્લિન્દુ જેવો, સ્પર્શદર્શનના સમાન, વિજળીની પેટે ચંચલ અને અનિત્ય છે. સહવું, પહવું અને નાહ્ય પામવો એ તેનો ધર્મ છે. પહેલાં કે
પછી તેનો અવશ્ય ત્યાગ કરવાનો છે; તો હે માતા-પિતા ! તે કોણ જાણે છે કે-કોણ પૂર્વે જશે, અને કોણ પછી જશે ? માટે હે માતા-
પિતા ! હું તમારી અનુમતિથી શ્રમણ ભગવંત મહાવીરની પાસે યાવત્ પ્રવ્રજ્યા પ્રહળ કરવાને દ્ધું છું.

જમાલિની માતાની
અવસ્થા.

જમાલિ.

૧ નિવસ ધ્વ-ગ-ઘ-ઙ. ૨-મોલસિવાદ ધ-ઘ-ઙ. ૩-વૈલિચ્છમાન-ગ. ૪ ઝીવિજસસિય ક. ૫ હિયપામંદિ-ઘ, હિયવંદિ-
૧ પુત્તં વિવ ક-ક. ૨-અવવળો ક-ક. ૩ અમ્મે ક. ૧૨ મ. ૫.

૧૫. તથા જં તં જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારં અમ્મા-પિયરો एवं वयासी-इमं च ते जाया ! सरीरं पंचसिद्धरूप-लक्षण-व्यंजनगुणोपवेयं, उत्तमबल-वीर्य-सत्तज्जुत्तं, विष्णाणवियक्कणं, संसोहग्गुणसमुत्तियं अभिजायमहक्कमं, विविहवाहि-रोगरहियं, निरुवहय-उदत्त-लद्धं, पंचविद्यपद्मपदमजोवणत्थं, अणेगउत्तमगुणेहिं संजुत्तं, तं अणुहोहि ताव जाया ! नियग-सरीररूप-सोहग्ग-जोवणगुणे, तओ पच्छा अणुभूय नियगसरीररूप-सोहग्गजोवणगुणे अग्गेहिं कालगयहिं समाणेहिं धरिणयवये, वदियकुलवंसतंतुकज्जमि निरवयवसे समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतियं मुंडे भविता भागाराओ अणगा-रियं पवइहिसि ।

૧૬. તથા જં સે જમાલી ક્ષત્રિયકુમારે અમ્મા-પિયરો एवं वयासी-तदा वि जं तं अम्म-याओ ! जं जं तुम्मे ममं एवं वदह-इमं च जं ते जाया ! सरीरं तं चेव जाव पवइहिसि, एवं कलु अम्म-याओ ! माणुस्सगं सरीरं तुक्काययणं, विवि-हवाहिसयसंनिकेतं, अद्वियकट्टुद्वियं, छिरा-ण्हारुजालओणइसंपिणइं, मद्दियमंडं व पुप्फलं, असुरसंकिलिइं, अणिट्टवियसइ-कालसंठप्पयं, जराकुणिम-जजरधरं व सइण-पइण-विइंसणधम्मं, पुंइं वा पच्छा वा अवस्सं विप्पजहियइं भविस्सइ, સે કે સ જં જાણતિ અમ્મયાઓ ! કે પુંઈ તં ચેવ જાવ પવહિસપ ।

૧૭. તથા જં તં જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારં અમ્મા-પિયરો एवं वयासी-इमाओ च ते जाया ! विपुलकुलबालियाओ सरिसि-याओ, सरिसयाओ, सरिइयाओ, सरिसलावन्न-रूप-जोवणगुणोपवेयाओ, सरिसण्हितो कुलेहितो आणियल्लियाओ कलाकु-सल-सवकाललालिय-सुहोचियाओ, मइवगुणजुत्त-निउणविणभोवयारपंडिय-वियक्कणाओ, मंजुल-मिय-मइरमणिय-विहसिय-विपेविअयगति-विलास-चिट्ठियविसारदाओ, अविकलकुल-सीलसालिणीओ, विसुअकुल-वंससंताणतंतुवइण-प्पगम्मवयभाविणीओ, मणाणुकूल-इयइच्छियाओ, अट्ट तुज्ज गुणवइइहाओ, उत्तमाओ, निब्बं भावाणुरत्तसवंगसुंदरीओ मारि-याओ, तं अंजाहि ताव जाया ! एताहिं सइ विउले माणुरसए कामभोगे, तओ पच्छा भुत्तभोगी, विसयविगयवोच्छिअओ उहळे અગ્ગેહિં કાલગયહિં જાવ પવહિસિ ।

અવક-પિતા.

૧૫. ત્યારપછી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારને તેના માતા પિતા આ પ્રમાણે કહ્યું કે—“હે પુત્ર ! આ તારું શરીર ઉત્તમ રૂપ, લક્ષણ, વ્યંજન (મસ, તલ વગેરે) અને ગુણોથી યુક્ત છે, ઉત્તમ બલ, વીર્ય અને સત્ત્વસહિત છે, વિજ્ઞાનમાં વિચક્ષણ છે, સૌભાગ્ય ગુણથી ઉન્નત છે, કુલીન છે, અત્યંત સમર્થ છે, અનેક પ્રકારના વ્યાધિ અને રોગથી રહિત છે, નિરુપહત, ઉદાત્ત, અને મનોહર છે, પદ (ચતુર) એવી પાંચ ઇન્દ્રિયોથી યુક્ત અને ઉગતી યુવાવસ્થાને પ્રાપ્ત થયેલું છે, અને એ શિશુએ બીજા અનેક ઉત્તમ ગુણોથી ભરપૂર છે. માટે હે પુત્ર ! જ્યાં સુધી તારા પોતાના શરીરમાં રૂપ, સૌભાગ્ય તથા યૌવનાદિ ગુણો છે ત્યાંસુધી તેનો તું અનુભવ કર, અને અનુભવ કરી અમો કાલગત થયા પછી વૃદ્ધાવસ્થામાં કુલવંશરૂપ તન્તુની વૃદ્ધિ કરીને નિરપેક્ષ એવો તું શ્રમણ ભગવાન મહાવીર પાસે દીક્ષા લઈને ગૃહવાસનો ત્યાગ કરી અનુભવિકપણાને સ્વીકારજે.

જમાલિ.

૧૬. ત્યારપછી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારે પોતાના માતા-પિતાને આ પ્રમાણે કહ્યું કે—“હે માતા-પિતા ! તે બરોબર છે, પણ જે તમે મને આ પ્રમાણે કહ્યું કે—‘હે પુત્ર ! આ તારું શરીર [ઉત્તમરૂપ, લક્ષણ વ્યંજન અને ગુણોથી યુક્ત છે]’ ઇત્યાદિ યાવત્ [અમારા કાલગત થયા પછી] તું દીક્ષા લેજે.’ પણ આ રીતે તો હે માતા-પિતા ! ચિત્તે આ મનુષ્યનું શરીર દુઃખનું ઘર છે, અનેક પ્રકારના સંકટો વ્યાધિઓનું સ્થાન છે, અસ્થિરૂપ લાકડાનું બનેલું છે, નાડીઓ અને સ્નાયુના સમૂહથી અત્યંત વિટાણેલ છે, માટીના વાસણની પેટે દુર્બલ છે, અચિંથી ભરપૂર છે, જેનું શુશ્રૂષા કાર્ય હમેશાં ચાલુ છે. જીર્ણ મૃતક અને જીર્ણ ઘરની પેટે સડવું, પડવું અને નાશ પામવો—એ તેના સહધર્મો છે. વળી આ શરીર પહેલાં કે પછી અવશ્ય છોડવાનું છે. તો હે માતા-પિતા ! તે કોણ જાણે છે કે કોણ પહેલાં [જશે અને કો પછી જશે. ?] ઇત્યાદિ.

અવક-પિતા.

૧૭. ત્યારપછી તેના માતા-પિતા આ પ્રમાણે કહ્યું કે—“હે પુત્ર ! આ તારે આઠ સ્ત્રીઓ છે, તે વિશાળ કુલમાં ઉત્પન્ન થયેલી અને બાળાઓ છે, તે સમાન ત્વચાવાળી, સમાન ઉમરવાળી, સમાન લાવણ્ય, રૂપ અને યૌવનગુણથી યુક્ત છે; વળી તે સમાન કુલથી આણેલી, કલામાં કુશલ, સર્વકાલ લાલિત અને સુખને યોગ્ય છે; તે માર્દવગુણથી યુક્ત, નિપુણ, વિનયોપચારમાં પરિણત અને વિચક્ષણ છે; સુંદર મિત્ર, અને મધુર બોલવામાં, તેમજ હાર્ય, વિપ્રેક્ષિત, (કટાક્ષ દષ્ટિ), ગતિ, વિલાસ અને સ્થિતિમાં વિશારદ છે. ઉત્તમ કુલ અને શીલથી સુશોભિત છે; વિશુદ્ધ કુલરૂપ વંશતંતુની વૃદ્ધિ કરવામાં સમર્થ યૌવનવાળી છે; મનને અનુકૂલ અને હૃદયને રૂઢ છે. વળી ગુણો વડે પ્રિય અને ઉત્તમ છે, તેમજ હમેશાં ભાવમાં અનુરક્ત અને સર્વ અંગમાં સુંદર છે. માટે હે પુત્ર ! તું આ સ્ત્રીઓ સાથે મનુષ્યસંબંધ વિશાળ કામભોગને ભોગવ અને ત્યાર પછી મુક્તભોગી થઈ વિષયની ઉત્સુકતા દૂર થાય ત્યારે અમારા કાલગત થયા પછી યાવત્ તું દીક્ષા લેજે.

૧૮. તપ જં સે જમાલી કસિયકુમારે અમ્મા-પિયરો પંથં વયાસી-તદા વિ જં તં અમ્મ-યાઓ ! જં જં તુમ્મે મમ પંથં વયદહ-દમાઓ તે જાયા ! વિપુલકુલ- જાવ પદ્મહિસિ, પંથં જાલુ અમ્મ-યાઓ ! માણુસ્સગા કામમોગા અશુભ, અસાસયા, વંતાસયા, પિસાસયા, સેલાસયા, સુકાસયા, સોણિયાસયા, ઉચ્ચાર-પાસવળ-સેલ-સિંધાણગ-વંત-પિત્ત-પૂય-સુક-સોણિય-સુપ્પમયા, અમમુકકુલ-સુત-પૂય-પુરિસપુત્તા, મયગંધુસ્સાસ-અમુમનિસ્સાસંડહેયગા, વીમત્થા, અપ્પકાલિયા, લહુસગા, કલમલાહિયાસદુપ્પમમુજ્જણસાહારણા, પરિકિલેસકિચ્છદુપ્પમસજ્જા, અમુહજણિસેવિયા, સદા સાહુગરહણિજ્જા, અર્ગતસંસા-જ્જણા, કદુગફલવિવાગા કુહલ્લિજ્જ અમુમમાણદુપ્પમાણુવંધિણો, સિદ્ધિગમણવિગ્ધા, સે કે સ જં જાણદ અમ્મ-યાઓ ! કે જે ચમળાપ કે પછા ! તં ઇચ્છામિ જં અમ્મ-યાઓ ! જાવ પદ્મહિસિ.

૧૯. તપ જં તં જમાલી કસિયકુમારે અમ્મા-પિયરો પંથં વયાસી-દમે ય તે જાયા ! અજ્જ-પજ્જ-પિડપજ્જયાગપ-સુવહિરમે ય, સુવમે ય, કંસે ય, વૂસે ય, વિહલલણ-કળગ- જાવ સંતસારસાવણે, એલાહિ જાવ માસત્તમાઓ કુલ-વંસાઓ પકામં વાડે, પકામં મોતું, પરિમાણં, તં અણુહોદિ તાવ જાયા ! વિહલે માણુસ્સપ દહિ-સકારસમુદપ, તઓ પછા અણુદ્યકલ્લાણે, વહિયકુલવંસ- જાવ પદ્મહિસિ.

૨૦. તપ જં સે જમાલી કસિયકુમારે અમ્મા-પિયરો પંથં વયાસી-તદા વિ જં તં અમ્મ-યાઓ ! જં જં તુમ્મે મમ પંથં વયદહ-દમં જ તે જાયા ! અજ્જ-પજ્જ- જાવ પદ્મહિસિ, પંથં જાલુ અમ્મ-યાઓ ! હિરમે ય, સુવમે ય, જાવ સાવણે અગ્નિસાહિય, ચોરસાહિય, રાયસાહિય, મચ્છસાહિય, વાદયસાહિય, અગ્નિસામમે જાવ વાદયસામમે, અધુવે, અણિતિય, મિસાસય, પુદ્ધિ વા પછા વા અવસ્સ વિપ્પજહિયમે અવિસ્સદ, સે કેસ જં જાણદ તં જેવ જાવ પદ્મહિસિ.

૨૧. તપ જં તં જમાલી કસિયકુમારે અમ્મ-યાઓ જાહે નો સંચાપંતિ વિસયાણુલોમાદિ વહુદિ માવવણાદિ ય, પજ્જ-વણાદિ ય, સજ્જવણાદિ ય, વિજ્જવણાદિ ય માવવેસપ વા, પજ્જવેસપ વા, સજ્જવેસપ વા, વિજ્જવેસપ વા, તાહે વિસયપડિકૂલાદિ

૧૮. ત્યારપછી તે જમાલિ નામે ક્ષત્રિયકુમારે પોતાના માતા પિતાને આ પ્રમાણે કહ્યું કે-‘હે માતા-પિતા ! હમણા તમે જે મને કહ્યું છે-હે પુત્ર ! તારે વિશાલ કુલર્મા [ઉત્પન્ન થયેલી આ આઠ સ્ત્રીઓ છે]-ઇત્યાદિ યાવત્ તું દીક્ષા લેજે, તે ઠીક છે. પણ હે માતા-પિતા ! આ પ્રમાણે ધરેલ મનુષ્યસંબંધી કામમોગો અશુભ અને અશાશ્વત છે; વાત, પિત્ત, સ્લેષ્મ, વીર્ય અને લોહીને સ્રાવવાળા છે; વિષ્ણુ, મૂત્ર, ક્ષેપ્મ, નાસિકાનો મેલ, વમન, પિત્ત, પરુ, શુક્ર અને શોણિતથી ઉત્પન્ન થયેલાં છે; વઠ્ઠી તે અમનોજ્ઞ, સ્રાવ મૂત્ર અને દુર્ગન્ધી વિષ્ણુથી ભરેલ છે; મૃતકના જેવી ગંધવાળા ઉચ્છ્વાસથી અને અશુભ નિઃશ્વાસથી ઉદ્ભવેને ઉત્પન્ન કરે છે, વીમત્સ, અલ્પકાલસ્થાયી, હલ્કા, અને કલમલ-(શરીરમાં રહેલ એક પ્રકારના અશુભ દ્રવ્ય)ના સ્થાનરૂપ હોવાથી દુઃસ્વરૂપ અને સર્વ મનુષ્યોને સાધારણ છે; શારીરિક અને માનસિક અત્યંત દુઃસ્વરૂપે સાધ્ય છે; અજ્ઞાન જનથી સેવાળ છે; સાધુ પુરુષોથી હમેશાં નિંદનીય છે; અનંત સંસારની વૃદ્ધિ કરનારા છે. પરિણામે કટુકપલ્લવાળા છે, બઢ્ઢા ઘાસના પૂલની પેટે ન મુકી શકાય તેવા દુઃખાનુબંધી અને મોક્ષમાર્ગમાં વિવ્રરૂપ છે. વઠ્ઠી હે માતા-પિતા ! તે કોણ જાણે છે કે કોણ પહેલાં જશે અને કોણ પછી જશે ? માટે હે માતા-પિતા ! હું યાવદ્ દીક્ષા લેવાને ઇચ્છું છું.’

૧૯. ત્યારપછી તે જમાલિ નામે ક્ષત્રિયકુમારને તેના માતા-પિતાએ આ પ્રમાણે કહ્યું કે ‘હે પુત્ર ! આ અર્ચા (પિતામહ), પર્યા પ્રપિતામહ) અને પિતાના પર્યા-(પ્રપિતામહ-) થકી આવેલું ઘણું હિરણ્ય, સુવર્ણ, કાંસ્ય, વજ્ર, વિપુલ ધન, કનક યાવત્ સારભૂત દ્રવ્ય વિષમન છે, અને તે તારે સાત પેઢી સુધી પુષ્કલ દાન દેવાને પુષ્કલ મોગવવાને અને વહેંચવા માટે પૂરતું છે. માટે હે પુત્ર ! મનુષ્ય-સંબંધી વિપુલ ઋદ્ધિ અને સન્માનને મોગવ, અને ત્યારપછી સુખનો અનુભવ કરી, અને કુલવંશને વધારી યાવત્ તું દીક્ષા લેજે.’

૨૦. ત્યારબાદ જમાલિ નામે ક્ષત્રિયકુમારે પોતાના માતા-પિતાને આ પ્રમાણે કહ્યું કે-‘હે માતા-પિતા ! તમે જે આ પ્રમાણે કહ્યું છે, હે પુત્ર ! આ હિરણ્યાદિ દ્રવ્ય તારા પિતામહ અને પ્રપિતામહથી યાવત્ આવેલું છે, ઇત્યાદિ યાવત્ તું દીક્ષા લેજે. આ ઠીક છે, પણ હે માતા-પિતા ! આ પ્રમાણે ધરેલ તે હિરણ્ય, સુવર્ણ, યાવત્ સર્વ સારભૂત દ્રવ્ય અગ્નિને સાધારણ છે, ચોરને સાધારણ છે, રાજાને સાધારણ છે, મૃત્યુને સાધારણ છે, દાયાદ (માયાત) ને સાધારણ છે, અગ્નિને સામાન્ય છે, યાવદ્ દાયાદને સામાન્ય છે. વઠ્ઠી તે અધ્રુવ, અનિત્ય, અને અશાશ્વત છે. પહેલાં કે પછી તે અવશ્ય છોડવાનું છે, તો કોણ જાણે છે કે પહેલાં કોણ જશે અને પછી કોણ જશે ? ઇત્યાદિ યાવત્ હું પ્રવ્રજ્યા લેવાને ઇચ્છું છું.’

૨૧. ત્યારે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારને તેના માતા પિતા વિષયને અનુકૂળ એવી ઘણી ઉક્તિઓ, પ્રશ્નિઓ, સંશ્લેષિઓ અને વિશ્લેષિઓથી કહેવાને, જણાવવાને, સમજાવવાને, વિનવવાને સમર્થ ન થયા ત્યારે તેઓએ વિષયને પ્રતિકૂલ, અને સંયમને વિશે મય અને ઉદ્વેગ કરનારી

જમાલિ.

મનુષ્યસંબંધી
કામમોગો અશુભ
અને અશાશ્વત છે
ઇત્યાદિ.

માતા-પિતા.

હિરણ્યાદિનો અનુભવ
મોગ કર-ઇત્યાદિ.

જમાલિ.

હિરણ્યાદિ અશુભ
અને અશાશ્વત છે.

માતા-પિતા.

સંજમમયુક્તેયનકરાદિ પક્ષવળાદિ પક્ષવેમાના એવં વયાસી-એવં જલુ જાયા ! નિર્ગંથે પાવયણે સહે, અણુતરે, કેવલે અહા આવસ્સપ, જાય સઘ્વદુક્ખાણં મંતં કરેતિ । અહીંચ એગંતવિદ્વીપ, સુરો રૂપ એગંતધારાપ, લોહમયા અર્ધાં આલેયજ્ઞા, વાલુયાકચ્ચે રૂપ નિસ્સાપ, ગંગા યા મહાનદી પદ્ધિસોયગમણયાપ, મહાસમુદ્રો વા કુચારિ પુચરો, તિષ્ઠં કમિયં, ગદ્ધં કંથેયં, અહિ ધારણં વતં ચરિયં । નો જલુ કપ્પર જાયા ! સમણાણં નિર્ગંથાણં મહાકમ્મિપ રૂ વા, ઉદેસિપ રૂ વા, મિસ્સજાપ રૂ વા, વૈજ્ઞોયરૂપ રૂ વા, પૂરૂપ રૂ વા, કીતે રૂ વા, પામિષ્ઠે રૂ વા, અછેજે રૂ વા, અણિસદ્ધે રૂ વા, અમિહરૂપે રૂ વા, કંતારમણે રૂ વા, કુલ્લિમ્મમણે રૂ વા, ગિલાણમણે રૂ વા, વહલિયામણે રૂ વા, પાણુગમણે રૂ વા, સેજાપરપિંડે રૂ વા, રાયપિંડે રૂ વા, મૂલમોયજે રૂ વા, કંદમોયણે રૂ વા, ફલમોયણે રૂ વા, વીયમોયણે રૂ વા, હરિયમોયણે રૂ વા મુસપ વા પાયપ વા । તુંમં સિ જ નં જાયા ! સુહસમુચ્ચિપ, ણો ચેવ ણં દુહસમુચ્ચિપ; નાલં સીયં, નાલં ઉપ્પં, નાલં સુહા, નાલં પિષાસા, નાલં ચોરા, નાલં ઘાલા, નાલં વંસા, નાલં મસગા, નાલં વાહય-પિત્તિય-સંમિય-સન્નિધારપ વિવિહરોગાયંકે, પરિસ્સહોવસમે ઉવિજ્ઞે અધિયાસેસપ । તં નો જલુ જાયા ! અદ્ધે ઉ રૂચ્છામો તુમ્મં જાણમવિ ચિપ્પયોગં, તં અચ્છાદિ તાવ જાયા ! જાણ તાવ અદ્ધે જીવામો, તમો પચ્છા અદ્ધેદિ જાવ પચ્છહિસિ,

૨૨. તપ ણં સે જમાલી સ્વત્તિયકુમારે અમ્મા-પિયરો એવં વયાસી-તદ્દા વિ ણં તં અમ્મ-યાઓ ! જં ણં તુમ્મે મમં એવં વદહ, એવં જલુ જાયા ! નિર્ગંથે પાવયણે સહે, અણુતરે, કેવલે તં ચેવ જાણ પચ્છહિસિ, એવં જલુ અમ્મયાઓ ! નિર્ગંથે પાવયણે કીવાણં, કાયરાણં, કાપુરિસાણં, રૂહલોગપદિવજ્ઞાણં, પરલોગપરંમુહાણં, વિસયતિસિયાણં પુરણુચરે પાગયજણસ્સ ધીરસ્સ, નિચ્છિયસ્સ, વવસિયસ્સ નો જલુ પત્યં કિંચિ વિ પુકરં કરણયાપ, તં રૂચ્છામિ ણં અમ્મ-યાઓ ! તુમ્મેદિ અમ્મણુ

નિર્મય પ્રવચન
કલ છે.

એવી ઉક્તિઓથી સમજાવતા આ પ્રમાણે કહ્યું કે 'હે પુત્ર ! એ પ્રમાણે ચરેચર નિર્મય પ્રવચન સત્ય, અનુત્તર અને અદ્વિતીય છે. જિહ્વાદિ આવશ્યક સૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્ તે સર્વ દુઃખોનો નાશ કરનાર છે. પરન્તુ તે સર્પની પેટે દેવતા-નિશ્ચિતદષ્ટિવાલું, અજ્ઞાની પેટે દેવતા ધારવાલું, લોહના જવને ચાવવાની પેટે દુષ્કર, અને વેલુના કોઠીયાની પેટે નિઃસ્વાદ છે, વઢી તે ગંગા નદીના સામે પ્રવાહ જવાની પેટે, અને વે હાથથી સમુદ્ર તરવાના જેવું તે પ્રવચનનું અનુપાલન મુશ્કેલ છે. તીક્ષ્ણ રૂઢિગાદિ ઉપર ચાલવાના જે [દુષ્કર] છે, મોટી શિલાને ઉચકવા વરોચર છે અને તરવારની ધારા સમાન વ્રતનું આચરણ કરવાનું છે. હે પુત્ર ! શ્રમણ નિર્મયો ૧ આધાર્મિક, ૨ ઔદેશિક, ૩ મિશ્રજાત, ૪ અધ્યવપૂરક, ૫ પૂતિકૃત, ૬ ક્રીત, ૭ પ્રામિલ્ય, ૮ અચ્છેષ, ૯ અનિઃસૃદ્ધ, ૧૦ અમ્ય હત, ૧૧ કાંતારમક્ત, ૧૨ દુર્મિક્ષમક્ત, ૧૩ ગ્લાનમક્ત, ૧૪ વાર્દલિકામક્ત, ૧૫ પ્રાચૂર્ણકમક્ત, ૧૬ શય્યાતરપિંડ અને ૧૭ રાજપિંડ તેમજ મૂલનું ભોજન, કંદનું ભોજન, ફલનું ભોજન, વીજનું ભોજન અને હરિત-(લીલીધનસ્પતિ) નું ભોજન જાણું કે પીણું કલ્પતું ન વઢી હે પુત્ર ! તું સુખને યોગ્ય છો પણ દુઃખને યોગ્ય નથી. તેમજ ટાઢ, તડકા, મુખ, તરશ, ચોર, આપદ, ડાંસ અને મચ્છરના ઉપદ્રવો તથા વાતિક, પૈત્તિક, શ્લેષ્મિક અને સંનિપાતજન્ય વિવિધ પ્રકારના રોગો અને તેના દુઃખોને, તેમજ પરીણ અને ઉપસર્ગોને સહવાને સમર્થ નથી. માટે હે પુત્ર ! અને તારો વિયોગ એક ક્ષણ પણ રૂચ્છતા નથી; તેથી ઝ્યાંસુધી અમે જીવિએ જ્યાંસુધી તું રહે અને અમ કાલગત થયા પછી યાવત્ તું દીક્ષા લેજે'.

અનુક્ર.

૨૨. ત્યારપછી તે જમાલિ નામે ક્ષત્રિયકુમારે પોતાના માતા-પિતાને આ પ્રમાણે કહ્યું કે—'હે માતા-પિતા ! તમે મને જે એ પ્રમાણે કહ્યું કે—હે પુત્ર ! નિર્મયપ્રવચન સત્ય, અનુત્તર અને અદ્વિતીય છે—જિહ્વાદિ યાવત્ અમારા કાલગત થયા પછી તું દીક્ષા લેજે. તે ઠીક છે, પણ હે માતા-પિતા ! એ પ્રમાણે ચરેચર નિર્મય પ્રવચન ક્રીબ-મન્દશક્તિવાલ્ય, કાયર અને હલ્કા પુરુષોને, તથા આ લોકમાં આસક્ત પરલોકથી પરાદ્મુખ એવા વિપયની તૃષ્ણાવાલ્ય સામાન્ય પુરુષોને (તેનું અનુપાલન) દુષ્કર છે; પણ ધીર, નિશ્ચિત અને પ્રયત્નવાન પુરુષ તેનું અનુપાલન જરા પણ દુષ્કર નથી. માટે હે માતા-પિતા ! હું તમારી અનુમતિથી શ્રમણ ભગવંત મહાવીરની પાસે યાવત્ દીક્ષા લેવા

૧ સમુદ્ધે રૂ વા ગ, સમુદ્ધે રૂ વા ઘ, સમુદ્ધે રૂ વા ઙ. ૨ મિસ્સાજા-રૂ. ૩ ઉદોયરૂપ-રૂ-ઘ. ૪ તુંમં ચ ણં ગ-ઘ. ૫ રૂ વા-રૂ. ૬ અદ્ધેદિ કાલગપદિ-રૂ.

૨૧. * "જનમેવ નિર્ગંથં પાવયણં સઘં, અણુતરે, કેવલિયં, પદ્ધિપુર્ણં નેવાત્તરં, સંદુદં, સક્કગણં, સિદ્ધિમર્ગં, સુતિમર્ગં, નિજાણમર્ગં, નિવ્વાણમર્ગં અમિતં, અમિસંધિ, સઘ્વદુક્ખપ્પહીણમર્ગં । રૂપં ટિઆ જીવા સિજ્ઞંતિ, કુજ્ઞંતિ, મુચ્છંતિ, પરિનિવાયંતિ, સઘ્વદુક્ખાણમંતં કરંતિ" ।

(આવશ્યકપ્રતિક્રમણ સૂત્ર-૨૦-૨૧.)

અર્થ—આજ નિર્મયપ્રવચન સત્ય, અનુપમ, અદ્વિતીય, પરિપૂર્ણ, આચર્યુક્ત, સુદ, શક્તિને કાપનાર, સિદ્ધિમાર્ગ, સુક્ષ્માર્ગ, નિર્વાણમાર્ગ, આ નિર્વાણમાર્ગરૂપ છે. તેમજ તે અસંસ્પર્શિત, નિરંતર અને સર્વદુઃખના નાશકારક છે. તેમાંનાં તત્તર થયેલાં જીવો સિદ્ધ થાય છે, સુદ થાય છે, સુક્ષ્મ થાય છે, નિર્વાણને પ્રાપ્ત થાય છે અને સર્વદુઃખોનો નાશ કરે છે.

† સાધુઓને પિંડના ચેતાલીશ દોષો હોય છે. સોઠ ઉદ્ગમદોષ, સોઠ ઉત્પાદનાદોષ. અને દશ દુષ્ણદોષ. તેમાં આધાર્મિકાદિ સોઠ ઉદ્ગમદોષ છે. તેમાંના 'આધાર્મિક'ની માંડીને 'અન્યાહત'સુધીના દશ દોષો છે. જુઓ-પ્રવચનસારોદાર ગાથા. ૫૬૫.

જાવ સમાધે સમગસ્સ મગધમો મહાવીરસ્સ જાવ પચ્છસપ્પ । જપ્પ મં તં જમાલિં કસિયકુમારં મમ્મા-પિયરો જાહે નો
કીલાયંતિ વિસયાણુલોમાદિ ય, વિસયપટિક્કાદિ ચ વેદુરિં આમવજાદિ ચ, પચ્છવજાદિ ચ માઘવિસપ્પ વા, જાવ વિજ્ઞવિસપ્પ
વા, તાહે મંકામારં વેવ જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ નિષ્કમમં અણુમચિત્થા ।

૨૩. તપ્પ મં તસ્સ જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ પિયા કોડુંબિયપુરિસે સદ્ધાવેદ, સદ્ધાવિત્તા एवं વયાસી-ક્ષિપ્પામેવ
ઓ દેવાણુપ્પિયા ! કસિયકુંડળામં નયરં સમ્મિતરવાહિરિયં આસિય-સંમજ્જિ-ઓવલિસં જહા ઉવવાપ્પ, જાવ પચ્છપ્પિણંતિ ।
તપ્પ મં સે જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ પિયા દોઢં પિ કોડુંબિયપુરિસે સદ્ધાવેદ, સદ્ધાવિત્તા एवं વયાસી-ક્ષિપ્પામેવ ઓ દેવા-
ણુપ્પિયા ! જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ મહત્થં, મહગ્ગં, મહરિં વિપુલં નિષ્કમણામિસેયં ઉવદ્ધવેદ । તપ્પ મં તે કોડુંબિયપુરિસા
સદ્ધેવ જાવ પચ્છપ્પિણંતિ । તપ્પ મં તં જમાલિં કસિયકુમારં મમ્મા-પિયરો સીદ્ધાસનવરંસિ પુરત્થામિમુદં નિસીયાવેંતિ, નિસી-
યાવેત્તા મહુસપ્પં સોવણિયાણં કલસાણં, एवं જહા રાયપ્પસેણજ્જે, જાવ મંદુસપ્પં મોમેજ્ઞાણં કલસાણં સહિદ્ધિય જાવ
મહયા રથેણં મહયા મહયા નિષ્કમણામિસેયેણં એમિસિંચંતિ ।

૨૪. મ ૨ મમિસિંચિત્તા કરયલ- જાવ અપ્પં વિજપ્પં વજ્જાવેંતિ, જ ૨ વજ્જાવિત્તા एवं વયાસી-અણ જાયા !
કિં દેમો, કિં પયચ્છામો, કિણા વા તે મદ્દો ? તપ્પ મં સે જમાલી કસિયકુમારે મમ્મા-પિયરો एवं વયાસી-દિચ્છામિં મં મમ્મા-
જાઓ ! કુતિયાવજાઓ રયહરણં વેં પટિગ્ગાદં વેં આણિં કાસવગં વ સદ્ધાવિં । તપ્પ મં સે જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ પિતા
કોડુંબિયપુરિસે સદ્ધાવેદ, કો ૨ સદ્ધાવિત્તા एवं વયાસી-ક્ષિપ્પામેવ ઓ દેવાણુપ્પિયા ! સિરિધરાઓ તિન્નિ સયસહસ્સાદં
મહાય દોદ્ધિં સયસહસ્સેણં કુતિયાવજાઓ રયહરણં વેં પટિગ્ગાદં વેં આણેદ, સયસહસ્સેણં કાસવગં સદ્ધાવેદ । તપ્પ મં તે કોડું-
બિયપુરિસા જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ પિડણા एवं હુત્તા સમાણા હંદુ-તુદ્ધ- કરયલ- જાવ પટિસુણેત્તા ક્ષિપ્પામેવ સિરિધ-
રાઓ તિન્નિ સયસહસ્સાદં, તદ્ધેવ જાવ કાસવગં સદ્ધાવેંતિ । તપ્પ મં સે કાસવજ્જ જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ પિડણા કોડું-
બિયપુરિસેદિ સદ્ધાવિય સમાણે હંદુ તુદ્ધે વ્હાય કયલિકમ્મે જાવ સરીરે, જેણેવ જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ પિયા તેણેવ

હંદુ હું. જ્યારે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારને તેના માતા-પિતા વિષયને અનુકૂલ તથા વિષયને પ્રતિકૂલ એવી ઘણી ઉક્તિઓ, પ્રજ્ઞસિઓ, સંજ્ઞ-
સિઓ અને બિનતિઓથી કહેવાને યાવત્ સમજાવવાને શક્તિમાન ન થયા ત્યારે બગર હંદુએ તેઓ જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારને દીક્ષા
કેવાની અનુમતિ આપી.

દીક્ષાસુમતિ.

૨૩. ત્યાર પછી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારના પિતાએ કૌટુંબિક પુરુષોને બોલાવ્યા. અને બોલાવીને એમ કહ્યું કે—‘હે દેવાનુપ્રિયો ! શીઘ્ર
આ ક્ષત્રિયકુંડમ્રામ નગરની બહાર અને અંદર પાળીથી છંટકાવ કરાવો, વાલીને સાફ કરાવો, અને લીંપાવો’-इत्यादि जेम औपपातिक सूत्रमां
कह्युं छे तेम करीने यावत् ते कौटुंबिक पुरुषो आह्वा पाछी आपे छे. त्यारबाद फरीने पण जमालि क्षत्रियकुमारना पिताए कौटुंबिक पुरुषोने
बोलाव्या, अने बोलावीने आ प्रमाणे कह्युं के—‘हे देवानुप्रियो ! जल्दी जमालि क्षत्रियकुमारनो महार्थ, महामूल्य, महापूज्य अने मोटो
दीक्षानो अभियेक तैयार करो.’ त्यारबाद ते कौटुंबिक पुरुषो कह्या प्रमाणे करीने आह्वा पाछी आपे छे. त्यारबाद जमालि क्षत्रियकुमारने तेना
माता-पिता उत्तम सिंहासनमां पूर्ब दिशा सम्मुख बैसारे छे, अने बैसारीने एकस्रो आठ सोनाना कलशोथी-इत्यादि राजप्रश्रीयसूत्रमां
कह्या प्रमाणे यावत् एकस्रोने आठ माटीना कलशोथी सर्व ऋद्धिवडे यावद् मोटा शब्दवडे मोटा २ निष्क्रमणाभिषेकथी तेनो अभियेक करे छे.

जमालिनी दीक्षा.

૨૪. અભિષેક કર્યા બાદ તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારના માતા-પિતા હાથ જોડી યાવત્ તેને જય અને વિજયથી વધાવે છે. વધાવીને
તેઓ આ પ્રમાણે કહ્યું કે—‘હે પુત્ર ! તું કહે કે તને અમે શું દરે, શું આપીએ, અથવા તારે કાંઈ પ્રયોજન છે ? ત્યારે તે જમાલિ ક્ષત્રિય-
કુમારે પોતાના માતા-પિતાને આ પ્રમાણે કહ્યું કે—‘હે માતા-પિતા ! હું કુત્રિકાપણથી એક રજોહરણ અને એક પાત્ર મંગાવવા તથા એક હજામને
બોલાવવા હંદુ હું. ત્યારે તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારના પિતાએ કૌટુંબિક પુરુષોને બોલાવ્યા અને બોલાવીને કહ્યું કે—‘હે દેવાનુપ્રિયો ! શીઘ્ર
આપણા સ્વજનાનામાંથી ત્રણ લાખ (સોનૈયા) ને લઈને તેમાંથી બે લાખ (સોનૈયા) વડે કુત્રિકાપણથી એક રજોહરણ અને એક પાત્ર લાવો,
તથા એક લાખ સોનૈયા આપીને એક હજામને બોલાવો. જ્યારે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારના પિતાએ તે કૌટુંબિક પુરુષોને એ પ્રમાણે આજ્ઞા કરી
ત્યારે તેઓ સુશ થયા, તુષ્ઠ થયા, અને હાથ જોડીને યાવત્ પોતાના સામીનું વચન સ્વીકારીને તુરતજ સ્વજનાનામાંથી ત્રણ લાખ સુવર્ણમુદ્રા
લઈને યાવત્ હજામને બોલાવે છે, ત્યારબાદ જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારના પિતાએ કૌટુંબિક પુરુષો દ્વારા બોલાવેલો તે હજામ સુશ થયો, તુષ્ઠ થયો,

૧ વદુરિં વ જા-ગ-ક । ૨ મકામપ્પ વે-ગ । ૩ મહુસપ્પં કુ । ૪-સિંચદ્ધ ગ-પ । ૫ વા ક । ૬-વા ક । ૭-ણુપ્પિયે ।
૮ હુત્તે સમાણે કુ । ૯-વ્હા વા । ૧૦-હંદુત્તે ક ।

૨૩. * ઔપપાતિક. પ. ૬૧-૨.

† રાજપ્રશ્રીય પ. ૧૦૦-૧. પ ૮.

૨૪. ‡ કુ-કુત્રિકા, ત્રિક-ત્રણ, આપણ-હાથ; સર્વ, સર્વ અને પાત્રારૂપ ત્રણ એકનાં રહેલી વસ્તુને મળવાના ક્ષણ-ક્ષણને કુત્રિકાપણ કહે છે—ટીકા.

ઉઘાગચ્છતિ, ડવાગચ્છિતા કરચલ— જમાલિસ્સ ક્ષત્રિયકુમારસ્સ પિયરં અર્પણં વિજયણં વચ્ચાવેદ, અ૦ ૨ વચ્ચાવિષ્ણુ પર્વ
વચાસી—સંદિસંતુ ણં દેવાણુપ્પિયા ! જં મય કરણિજં ? તપ ણં સે જમાલિસ્સ ક્ષત્રિયકુમારસ્સ પિયા તં કાસવગં પર્વં વચાસી
—તુમં દેવાણુપ્પિયા ! જમાલિસ્સ ક્ષત્રિયકુમારસ્સ પેરેણં અસેણં ચડરંગુલવજ્જે 'નિક્કમ્મણપામોગ્ગે અગ્ગકેસે કપ્પેહિ । તપ ણં
સે કાસવે જમાલિસ્સ ક્ષત્રિયકુમારસ્સ પિડણા પર્વં વુસે સમાણે હટ્ટ-તુટ્ટ- કરચલ— જાવ પર્વં સામી ! તદ્દેશાણાપ વિજયણં
ત્રયણં પડિસુણેદ, પડિસુણિતા સુરમિણા ગંધોદપ્પણં હત્ય-પાદે પક્કાલેદ, પક્કાલિતા સુદાપ અટ્ટપડલાપ પોત્તીય મુહં વંધા
મુહં વંધિતા જમાલિસ્સ ક્ષત્રિયકુમારસ્સ પેરેણં અસેણં ચડરંગુલવજ્જે 'નિક્કમ્મણપામોગ્ગે અગ્ગકેસે કપ્પેદ । તપ ણં સા જમા
લિસ્સ ક્ષત્રિયકુમારસ્સ માયા હંસલક્ષણેણં પેડસાડપ્પણં અગ્ગકેસે પડિચ્છદ, અ૦ ૨ પડિચ્છિતા સુરમિણા ગંધોદપ્પણં પક્કા
લેદ, સુરમિ૦ ૨ પક્કાલિતા અગ્ગેહિં વેરેહિં ગંધેહિં, મહેહિં અબેતિ, અગ્ગેહિં ૦ ૨ અચ્ચિતા સુદે વત્થે વંધા, સુ૦ ૨ વંધિતા
રયણકરંડગંસિ પક્કિલ્લવતિ, પક્કિલ્લવિતા દાર-વારિધાર-સિદુવાર-છિન્નમુત્તાવલિપ્પગાસાં સુયવિયોગદૂસહાં મંસરં વિણિ
મ્મુયમાળી ૨ પર્વં વચાસી—પસ ણં અમ્હં જમાલિસ્સ ક્ષત્રિયકુમારસ્સ વહુસુ તિહીસુ ય પઢ્ઢણીસુ ય ઉત્સવેસુ ય અજેસુ ય
છણેસુ ય અપચ્છિમે દરિસણે ભવિસ્સતીતિ કટ્ટુ કેસીસગમૂલે ઠવેતિ ।

૨૫. તપ ણં તસ્સ જમાલિસ્સ ક્ષત્રિયકુમારસ્સ અમ્મા-પિયરો 'દોષં પિ ઉત્તરાવક્રમણં સીહાસણં રયાવેતિ, દોષં પિ ર
રયાવિષ્ણુ જમાલિસ્સ ક્ષત્રિયકુમારસ્સ સેયી-પીયપહિં કલસેહિં ણેહાવેતિ, સેયા૦ ૨ ણેહાવિષ્ણુ પમ્હલસુકુમાલાપ સુરમીય
ગંધકાસાઈપ ગાયાઈ લૂહેતિ, પ૦ ૨ લૂહિતા સરસેણં ગોસીસચંદ્રણેણં ગાયાઈ અણુલિપંતિ, સ૦ ૨ અણુલિપિતા નાસાનિ-
સ્સાસવાયવોજ્જં, ચક્કવુહરં, વજ્જ-પરિસજ્જતં, હયલાલાપેલવાડિતરેણં, ધવલં, કળગલ્લચિતંતકમ્મં, મહરિહં, હંસલક્ષણપડસાડગં
પરિહિંતિ, પરિહિતા દારં પિણેહિંતિ, પિણહિતા અદ્ધદારં પિણેહિંતિ, પિણહિતા પર્વં જહા સુરિયામસ્સ અલંકારો તદેવ જાપ
ચિતં રયણસંકટુકકં મડકં પિણિહિંતિ, કિં વહુણા ! ગંધિમ-વેદિમ-પૂરિમ-સંઘાતિમેણં ચડચ્છિદેણં મહેણં કપ્પલક્ષણં પિય
અલંકાય-વિભૂસિયં કરેતિ । તપ ણં સે જમાલિસ્સ ક્ષત્રિયકુમારસ્સ પિયા કોડુંવિયપુરિસે સહાવેદ, સહાવિષ્ણુ પર્વં વચાસી-
લિપ્પામેવ મો દેવાણુપ્પિયા ! અણેગલ્લમસયસણિવિટ્ટં, લીલદિયસાલમંજિયાગં જહા રાયપ્પસેણજ્જે વિમાણવણ્ણમો, જાવ મણિ

ન્યાયો, અને બલિકર્મ (દેવપૂજા) કરી, યાવત્ તેણે પોતાનું શરીર શણગાર્યું, અને પછી ય્યાં જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારનો પિતા છે ત્યાં તે આવે છે.
આવીને હાથ જોડીને જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારના પિતાને જય અને વિજયથી વધાવે છે; વધાવ્યા પછી તે હજામ આ પ્રમાણે બોલ્યો
કે—'હે દેવાનુપ્રિય ! જે મારે કરવાનું હોય તે ફરમાવો'. ત્યારપછી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારના પિતાએ તે હજામને આ પ્રમાણે કહ્યું કે—'હે
દેવાનુપ્રિય ! જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારના અત્યંત યત્નપૂર્વક ચાર અંગુલ મૂકીને નિષ્ક્રમણને (દીક્ષાને) યોગ્ય આગલના ચાલ કાપી નાખ. ત્યાર-
પછી જ્યારે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારના પિતાએ તે હજામને આ પ્રમાણે કહ્યું ત્યારે તે ખુશ થયો, તુષ્ઠ થયો અને હાથ જોડીને આ પ્રમાણે બોલ્યો—
'હે રવામિન્ ! આજ્ઞા પ્રમાણે કરીશ' એમ કહીને વિનયથી તે વચનનો સ્વીકાર કરે છે. સ્વીકાર કરીને સુગંધી ગંધોદકથી હાથ પગને
ધુવે છે, ધોઈને શુદ્ધ આઠ પડવાળા વસ્ત્રથી મોટાંને બાંધી અત્યંત યત્નપૂર્વક જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારના નિષ્ક્રમણ યોગ્ય અમ્રકેશો ચાર આંગળ
મૂકીને કાંપે છે. ત્યાર પછી જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારના માતા હંસના જેવા શ્રેષ્ઠ પટશાટકથી તે અમ્રકેશોને પ્રહણ કરે છે. પ્રહણ કરીને તે
કેશોને સુગંધી ગંધોદકથી ધૂવે છે. ધોઈને ઉત્તમ અને પ્રધાન ગંધ તથા માલવડે પૂજે છે. પૂજીને શુદ્ધ વસ્ત્રવડે બાંધે છે. બાંધીને રત્નના
કરંડિયામાં મૂકે છે. ત્યાર પછી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારના માતા હાર, પાળીની ધારા, સિદુવારના પુષ્પો અને તૂટી ગયેલી મોતીની માલ્યા
જેવાં પુત્રના વિયોગથી દુઃસહ આંસુ પાડતી આ પ્રમાણે બોલી કે—આ કેશો અમારા માટે વળી તિથિઓ, પર્વણોઓ, ઉત્સવો, યજ્ઞો, અને
મહોત્સવોમાં જમાલિકુમારના વારંવારં દર્શનરૂપ થશે' એમ ધારી તેને ઓશીકાના મૂલમાં મૂકે છે.

૨૫. ત્યાર બાદ તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારના માતા-પિતા પુનઃ ઉત્તર દિશા સન્મુખ બીજું સિંહાસન મૂકાવે છે. મૂકાવીને પરીવાર જમાલિ
ક્ષત્રિયકુમારને સોના અને રૂપાના કલશો વડે ન્હરાવે છે. ન્હરાવીને સુરમિ, દશાવાલી અને સુકુમાલ સુગંધી ગંધકાષાય (ગન્ધપ્રધાન
લાલ) વસ્ત્ર વડે તેનાં અંગોને લુંછે છે, અને અંગોને લુંછીને સરસ ગોશીર્ષ ચંદનવડે ગાત્રનું વિલેપન કરે છે. વિલેપન કરીને નાસિકાના
નિઃશ્વાસના વાયુથી ઊડી જાય એવું હલકું, આંખને ગમે તેવું સુંદર, વર્ણ અને સ્પર્શથી સંયુક્ત, ઘોડાની લાલ કરતાં પળ વધારે નરમ, ધોળું
સોનાના કસબી છેડાવાળું, મહામૂલ્યવાળું, અને હંસના ચિહ્નયુક્ત એવું પટશાટક (રેશમી વસ્ત્ર) પહેરાવે છે. પહેરાવીને હાર અને અર્ધહારને
પહેરાવે છે. આ પ્રમાણે જેમ 'સૂર્યામ્બના અલંકારનું વર્ણન કરેલું છે તેમ અહિં કરવું, યાવત્ વિચિત્ર રત્નોથી જડેલા ઉત્કૃષ્ટ મુકુટને પહેરાવે

૧-પમોગે ગ-ચ-ક. ૨ પચિકપ્પેહિ ય. ૩ તદ્દેશાણા વિ-ક. ૪-પવોગે ગ-ચ-ક. ૫ પચિસા-ગ. ૬ ચત્તરેહિં ક. ૭ શુદ્ધ-
રયેણં ય, સુદેણં વાયેણં ક. ૮-વારિધારા ગ-ચ. ૯ ગોસીસગ-ગ. ૧૦ દોષં ઉત્ત-ક. ૧૧ સીવાપી-ક-ચ, સેયપી-ક.
૧૨ નાણેહિંતિ ગ-ચ. ૧૩ નાણેહિંતિ ગ-ચ. ૧૪ વિણિહિંતિ, વિણિહિતા ક. ૧૫ -જહેતિ, -જહેતા ક.

દેવજનંદિયાજાલપરિવિજયં પુરિસસહસ્તવાહિણિ સીયં ઉવદુવેદ, ઉવદુવેદા મમ વ્યમાણસિયં પશ્યિણહ । તપ્યં નં તે કોડું-
 કિયપુરિસા જાવ પશ્યિણંતિ । તપ્યં નં સે જમાલી કસિયકુમારે કેસાલંકારેણં, વત્યાલંકારેણં, મલ્લાલંકારેણં, આમરણા-
 લંકારેણં અડધિદેણં અલંકારેણં અલંકારિય સમાણે પઢિપુષ્પાલંકારે સીદાસનામો અમ્બુદેર, સિદાસનામો અમ્બુદિત્તા સીયં
 અણુપ્પવાહિણીકરેમાણે સીયં દુકહર, દુકહિત્તા સીદાસજવરંસિ પુરત્યાડમિમુદે સખિસન્ને । તપ્યં નં તસ્સ જમાલિસ્સ કસિય-
 કુમારસ્સ માતા જ્ઞાયા, કય-(વલિકમ્મા) જાવ -સરીરા હંસલક્ષણં પદસાદગં ગઘાય સીયં અણુપ્પવાહિણીકરેમાણી
 સીયં દુકહર, સીયં દુકહિત્તા જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ વાહિણે પાસે મહાસજવરંસિ સખિસન્ના । તપ્યં નં તસ્સ જમાલિસ્સ-
 કસિયકુમારસ્સ અમ્મભાતી જ્ઞાયા, જાવ -સરીરા રચહરણં પઢિગ્ગહં જ ગઘાય સીયં અણુપ્પવાહિણીકરેમાણી સીયં દુક-
 હર, સીયં દુકહિત્તા જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ વામે પાસે મહાસજવરંસિ સખિસન્ના । તપ્યં નં તસ્સ જમાલિસ્સ કસિય-
 કુમારસ્સ પિદ્ધમો યગા વરતરુણી સિંગારાગારવારુવેસા સંગયગય- જાવ રુવ-જોષ્ઠણ-વિલાસકલિયા સુંવરયણ- હિમ-
 રયય-કુમુદ-કુંવે-દુપ્પગાસં સકોરંટમલ્લવામં ધવલં આયવતં ગઘાય સલીલં ઉંચરિ ધારેમાણીમો ધારેમાણીમો ચિદ્ધતિ ।
 તપ્યં નં તસ્સ જમાલિસ્સ ઉમ્મઓ પાસિં દુવે વરતરુણીમો સિંગારાગારવાર- જાવ -કલિયામો, જાળામણિ-કળગ-રયણ-
 વિમલમહરિહતવણિજુ-જલવિચિત્તદંડામો, ચિલ્હિયામો, સંશ્વ-ક-કુંવે-દુ-દગરય-અમયમહિય-ફેણપુંજસખિકાસામો ધવ-
 લામો આમરામો ગઘાય સલીલં વીયમાણીમો વીયમાણીમો ચિદ્ધતિ । તપ્યં નં તસ્સ જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ ઉંસરપુર-
 ત્થિમેણં યગા વરતરુણી સિંગારાગાર- જાવ -કલિયા સેતં રચવામયં વિમલસલિલપુણં મત્તગયમહામુદાકિતિસમાણં
 મિંગારં ગઘાય ચિદ્ધર । તપ્યં નં તસ્સ જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ વાહિણપુરત્થિમેણં યગા વરતરુણી સિંગારાગાર- જાવ
 -કલિયા ચિત્તકળગવદં તાલવેટં ગઘાય ચિદ્ધર । તપ્યં નં તસ્સ જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ પિયા કોડુંચિયપુરિસે સહાવેદ
 કો ૨ સહાવિત્તા યવં વયાસી-ચિપ્પામેવ મો દેવાણુપ્પિયા ! સરિસયં, સરિસયં, સરિસયં, સરિસલાવજ-રુવ-જોષ્ઠણ-
 શુણોવવેયં, યગામરણ-વસણગહિયનિજોયં કોડુંચિયવરતરુણસહસ્સં સહાવેદ । તપ્યં નં તે કોડુંચિયપુરિસા જાવ પઢિસુણિત્તા
 ચિપ્પામેવ સરિસયં, સરિસયં, જાવ સહાવેંતિ । તપ્યં નં તે કોડુંચિયપુરિસા જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ પિડના કોડુંચિ-
 અપુરિસેદિ સહાવિયા સમાણા હદ્ધ-તુદ્ધ-જ્ઞાયા, કયવલિકમ્મા, કયકોડય-મંગલ-પાયચ્છિત્તા, યગામરણ-વસણગહિય-

કે. વધારે શું કહેવું! પળ મંથિમ-ગુંથેલી, વેદિમ-વીંટેલી, પૂરિમ-પૂરેલી અને સંઘાતિમ-પરસ્પર સંઘાત વડે તૈયાર થયેલી ચારે
 પ્રકારની માલ્યાઓ વડે કલ્પરૂક્ષની પેટે તે જમાલિ કુમારને અલંકૃત-વિભૂષિત કરે છે. ત્યાર બાદ તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારના પિતા
 કૌટુંબિક પુરુષોને બોલાવે છે. અને બોલાવીને તેણે આ પ્રમાણે કહ્યું કે-‘હિ દેવાનુપ્રિયો! શીઘ્ર સંકડો સ્તંભોવડે સહિત લીલાપૂર્વક
 મુતલીઓથી યુક્ત-હત્યાદિ *રાજપ્રશ્નીયસૂત્રમાં વિમાનનું વર્ણન કર્યું છે તેવી યાવત્ મળિરક્તની ઘંટિકાઓના સમૂહ યુક્ત, હજાર
 પુરુષોથી ડાકાય તેવી શીબિકા-પાલ્લોને તૈયાર કરો અને તૈયાર કરીને મારી આજ્ઞા પાછી આપો.’ ત્યારબાદ તે કૌટુંબિક પુરુષો યાવત્
 આજ્ઞાને પાછી આપે છે. ત્યાર પછી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમાર કેસાલંકાર, વત્યાલંકાર માલ્યાલંકાર અને આમરણાલંકાર એ ચાર પ્રકારના
 અલંકારથી અલંકૃત થઈ પ્રતિપૂર્ણ અલંકારથી વિભૂષિત થઈ સિદાસનથી ઉઠે છે. ઉઠીને તે શિબિકાને પ્રદક્ષિણા દરેને તેના ઉપર ચઢે છે.
 ચઢીને ઉત્તમ સિદાસન ઉપર પૂર્વ દિશા સન્મુખ બેસે છે. ત્યારપછી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારની માતા જ્ઞાન કરી વલિકર્મ કરી યાવત્
 શરીરને અલંકૃત કરી, હંસના ચિહ્નવાળા પટશાટકને લઈ શિબિકાને પ્રદક્ષિણા કરી તેના ઉપર ચઢે છે; અને ચઢીને તે જમાલિ ક્ષત્રિય-
 કુમારને જમણે પડેલે ઉત્તમ મદ્રાસન ઉપર બેઠી. પછી જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારની ધાવમાતા જ્ઞાન કરી યાવત્ શરીરને શણગારી રજોહરણ
 અને પાત્રને લઈ તે શિબિકાને પ્રદક્ષિણા કરી તેના ઉપર ચઢે છે, અને ચઢીને જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારને ડાબે પડેલે ઉત્તમ મદ્રાસન
 ઉપર બેઠી. ત્યારપછી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારની પાછલ મનોહર આકાર અને સુંદર પદ્મવેશાલી, સંગતગતિવાલી યાવત્ રૂપ અને
 યૌવનના વિલાસથી યુક્ત, સુંદર સ્તનવાળી એક યુવતી હિમ, રજત, કુમુદ, મોગરાનું ફુલ અને ચંદ્રસમાન કોરંટકપુષ્પની માલ્યાયુક્ત, ધોલું
 છત્ર હાથમાં લઈ તેને લીલાપૂર્વક ધારણ કરતી ડમી રહે છે. ત્યારપછી તે જમાલિને બન્ને પડેલે શૃંગારના જેવા મનોહર આકારવાળી
 અને સુંદર વેષવાળી ઉત્તમ વે યુવતી સ્ત્રીઓ યાવત્ અનેક પ્રકારના મણિ, કનક, રત્ન અને વિમલ, મહામૂલ્ય તપનીય (રક્ત સુવર્ણ-)
 થી બનેલા, ઉજ્જ્વલ વિવિધ દંડવાળાં, દીપતાં, શંખ, અંક, મોગરાના ફુલ, ચંદ્ર, પાણીના બિન્દુ અને મથેલ અમૃતના ફીણના સમાન
 ઘોળાં જામરોને પ્રહણ કરી લીલાપૂર્વક ચીંજતી ડમી રહે છે. પછી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારની ઉત્તરપૂર્વ દિશાએ શૃંગારના ગૃહ જેવી ઉત્તમ
 વેષવાળી યાવત્ એક ઉત્તમ સ્ત્રી ચેત રજતમય, પવિત્ર પાણીથી ભરેલા અને ઉન્મત્ત હસ્તીના મોટા મુઠ્ઠાના આકારવાળા કલશને પ્રહણ
 કરીને યાવત્ ડમી રહે છે. ત્યાર પછી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારની દક્ષિણપૂર્વે શૃંગારના ગૃહરૂપ ઉત્તમ વેષવાળી યાવત્ એક ઉત્તમ સ્ત્રી

૧ ઉવદુવેમાણી ૨ કુ । ૨ વીયમાણીમો ૩ ક । ૩-પુરચ્છિમેણં ૪-ધ ક । ૪ સેત-રચવામ- ૫-ધ ।

* જુઓ-રાજપ્રશ્નીય ૫. ૨૬-૨ પં. ૧.

વિજોયા જેને જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ પિયા તેને જ ઉવાગણ્ઠિ, તેને જ ઉવાગણ્ઠિ કરવલ- જાવ જહાવેજ જહાવેજ વયાસી-સંવિસંતુ જં દેવાણુપિયા ! જં અમેદિ કરણિજં । તપ જં સે જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ પિયા તં કોટુંબિક પુરુષો સહસ્રં પિ પવં વયાસી-તુમે જં દેવાણુપિયા ! જહાયા કયલિકમ્મા જાવ-ગદિયનિજોગા જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ સીયં પરિવહ્ । તપ જં તે કોટુંબિકપુરિસા જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ જાવ પડિસુણિયા જહાયા જાવ -ગદિક નિજોગા જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ સીયં પરિવહંતિ । તપ જં તસ્સ જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ પુરિસસહસ્રકાદિમિ સીયં દુરુદસ્સ સમાણસ્સ તપ્પદમયાપ દમે અદુ-દુ મંગલગા પુરબો મહાણુપુદીય સંપટ્ટિયા; તં જહા-સોત્થિય-સિરિય-જાવ -વપ્પણા; તદાણંતરં ચ જં પુજકલસમિગારં જહા ઉવવાપ્પ, જાવ -ગગણતલમણુલિહંતી પુરબો મહાણુપુદીય સંપટ્ટિયા; પવં જહા ઉવવાપ્પ તહેવ માણિયં, જાવ-આલોયં ચ કરેમાણા જયજયસહં ચ પડંજમાણા પુરબો મહાણુપુદીય સંપટ્ટિયા; તદાણંતરં ચ જં બહવે ઉગ્ગા મોગા જહા ઉવવાપ્પ જાવ મહાપુરિસવગ્ગુપરિકિન્નતા, જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ પુરબો; ચ મગ્ગતો ચ પાસબો ચ મહાણુપુદીય સંપટ્ટિયા ।

૨૬. તપ જં સે જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ પિયા જહાયા કયલિકમ્મા જાવ -વિભૂસિય હથિયકંધવરગય સકોરંટ-મહદામેણં છત્થેણં ધરિજમાણેણં સેયવરચામરાદિં ઉદુહમાણીદિં ઉદુહમાણીદિં હય-ગય-રહ-પવરજોહકલિયાપ આટરંગિણીય સેણાપ સદ્ધિ સંપરિવુદે, મહયામહચરગર- જાવ -પરિકિન્નતે જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ પિટ્ટબો અણુગણ્ઠહ । તપ જં તસ્સ જમાલિસ્સ કસિયકુમારસ્સ પુરબો મહં આસા, આસવરા, ઉમબો પાસિ જાગા, જાગવરા, પિટ્ટબો રહા, રહસંગેહી । તપ જં સે જમાલી કસિયકુમારે અમ્મુગ્ગતમિગારે, પરિગદિયતાલિયંટે, અસવિયસેતછત્થે, પધીયસેતચામરબોલવીયણાપ, સદ્ધિવીય જાવ આદિતરવેણં, તયાણંતરં ચ જં બહવે લેટ્ટિગ્ગાદા કુંતેગ્ગાદા જાવ પુત્થયગ્ગાદા, જાવ ધીણગ્ગાદા; તયાણંતરં ચ જં અદુસર

વિચિત્ર સોનાના દંડવાળા વિજળાને લઈને ઉભી રહે છે, પછી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારના પિતા કૌટુંબિક પુરુષોને બોલ્યા અને બોલ્યા- 'હી દેવાનુપ્રિયો ! શીખ સરલા, સમાનસ્વચાવાલ્ય, સમાનઉમરવાલ્ય, સમાનલાવણ્ય, રૂપ અને યૌવન ગુણ યુક્ત, અને એક સરલા આભરણ અને વસ્ત્રરૂપ પરિકરવાલ્ય એક હજાર ઉત્તમ યુવાન કૌટુંબિક પુરુષોને બોલવો'. પછી તે કૌટુંબિક પુરુષોએ યાવત્ પોતાના સ્વામીનું વચન સ્વીકારીને જલદી એક સરલા અને સરલા ત્વચાવાલ્ય યાવત્ એક હજાર પુરુષોને બોલ્યા. સ્વારપછી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારના પિતા કૌટુંબિક પુરુષોદ્વારા બોલવેલા તે કૌટુંબિક પુરુષો હર્ષિત અને તુષ્ટ થયા. જ્ઞાન કરી, વલિકર્મ (પૂન) કરી, કૌતુક અને મંગલરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત કરી, એકસરલા ઘરેણાં અને વસ્ત્રરૂપ પરિકરવાલ્ય ધર્મને તેઓ જ્યાં જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારના છે ત્યાં આવે છે. આવીને હાય જોડી યાવત્ વધાવી તેઓએ આ પ્રમાણે કહ્યું કે- 'હી દેવાનુપ્રિય ! જે કાર્ય અમારે કરવાનું હોય, ફરમાવો.' પછી તે જમાલિકુમારના પિતાએ તે હજાર કૌટુંબિક ઉત્તમ યુવાન પુરુષોને આ પ્રમાણે કહ્યું કે- 'હી દેવાનુપ્રિય ! જ્ઞાન કરી, વલિકર્મ કરી અને યાવત્ એક સરલા આભરણ અને વસ્ત્રરૂપ પરિકરવાલ્ય તમે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારની શિવિકાને ઉપાડો.' પછી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારના પિતાનું વચન સ્વીકારી જ્ઞાન કરેલા યાવત્ સરલા પહેરવેષ ધારણ કરેલા તે કૌટુંબિક પુરુષો જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારની શિવિકા ઉપાડે છે. પછી જ્યારે તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમાર હજાર પુરુષોથી ઉપાડેલી શીવિકામાં બેઠો ત્યારે સૌ પહેલાં આ આઠ આઠ મંગલો આગલ અનુક્રમે ચાલ્યા. તે આ પ્રમાણે ૧ સ્વસ્તિક, ૨ શ્રીવત્સ, યાવત્ ૩ દર્પણ. તે આઠ મંગલ પછી પૂર્ણ કલશ ચાલ્યો- 'હ્યાદિ' ઔપપાતિકસૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્ ગગન તલનો સ્પર્શ કરતી એવી વૈજયંતી-ખ્વજા આગલ અનુક્રમે ચાલી-હ્યાદિ 'ઔપપાતિકસૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્ જય જય શબ્દનો ઉચ્ચાર કરતા તેઓ આગલ અનુક્રમે ચાલ્યા. સ્વારપછી ઘણા ઉગ્રકુલમાં ઉત્પન્ન થયેલા, મોગકુલમાં ઉત્પન્ન થયેલા પુરુષો ઔપપાતિકસૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્ મોટા પુરુષો રૂપી વાગુરાયી વીંટાયેલા જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારની આગલ, પાછલ અને પડલે અનુક્રમે ચાલ્યા.

૨૬. સ્વારપછી તે જમાલિકુમારના પિતા જ્ઞાન કરી, વલિકર્મ કરી યાવત્ વિમૂષિત થઈ હાથીના ઉત્તમ સ્કંધ ઉપર ચઢી, કોરંટક પુષ્પની માલ્યા યુક્ત, [મસ્તકે] ધારણ કરાતા છત્રસહિત, જે શ્વેત ચામરોથી વીંજાતા ૨, ઘોડા, હાથી, રથ અને પ્રવર યોધાઓ સહિત ચતુરંગિણી સેના સાથે પરિવૃત્ત થઈ, મોટા મુમટના વૃન્દથી યાવત્ વીંટાયેલા જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારની પાછલ ચાલે છે, સ્વારપછી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારની આગલ મોટા અને ઉત્તમ ઘોડાઓ, અને બન્ને પડલે ઉત્તમ હાથીઓ, પાછલ રથો અને રથનો સમૂહ ચાલ્યો. સ્વાર બાદ તે જમાલિકુમાર સર્વ ઋદ્ધિસહિત યાવત્ યાદિત્રના શબ્દસહિત ચાલ્યો. તેની આગલ કલશ અને તાલવૃન્દને લઈને પુરુષો ચાલતા હતા તેના ઉપર ઉંચે શ્વેત છત્ર ધારણ કરાવું હતું, અને તેના પડલે શ્વેત ચામર અને નાના પંલાઓ વીંજાતા હતા. સ્વાર પછી કેટલાક લોકો

૧ હુણ્ણે જં ઘ-હ । ૨ પાસાબો ચ ક-ગ । ૩ કય-જાવ ક-હ । ૪-કુમારસ્સ । ૫ -વીયણીય જ-હ-હ । ૬ તવણંતરં ક-ગ-ગાદા જ-હ ।

* ઔપપા. પ. ૬૧-૧

† ઔપપા. પ. ૬૧-૧

મયાળં, અદુસયં તુરયાળં, અદુસયં રહાળં, તવાળંતરં ચ ણં લહહ—મસિ—કૌતહરથાળં બહુળં પાયસાળીળં પુરઓ સંપટ્ટિયં, તથાળંતરં ચ ણં બહુવે રાઈસર—તલવર—જાવ સત્થવાહપ્પમિયઓ પુરઓ સંપટ્ટિયા સેસિયકુંડગ્ગામં નયરં મજ્ઞંમજ્ઞેળં જેળેવ માહણકુંડગ્ગામે નયરે, જેળેવ બહુસાલય ચેદપ, જેળેવ સમળે મગવં મહાવીરે તેળેવ પાહારેત્થ ગમણાપ ।

૨૭. તપ ણં તસ્સ જમાલિસ્સ જસિયકુમારસ્સ જસિયકુંડગ્ગામં નયરં મજ્ઞંમજ્ઞેળં નિગ્ગચ્છમાણસ્સ સિંઘાહગ—તિય—ચ—હક—જાવ પહેસુ બહુવે અત્થત્થિયા, જહા ઉવવાહપ, જાવ અમિનંદિતા ય અમિત્થુણંતા ય एवं વયાસી—‘જય જય ણંદા ! ધમ્મેળં, જય જય ણંદા ! તવેળં, જય જય ણંદા ! મહં તે ઈમગ્ગેહિં જાણ—વંસણ—ચરિત્તમુત્તમેહિં, અજિયાઈં જિંણાહિં રંદિયાઈં, જીયં ચ પાલેહિ સમળધમ્મં, જિયવિઘ્નો વિ ય વસાહિ તં દેવ ! સિદ્ધિમજ્ઞે, ણિંહણાહિ ય રાગ—દોસમલ્લે તવેળં ‘ધિતિધણિયવદ્ધકચ્છે, મહાહિ ય અદુ કમ્મસસુ જ્ઞાણેળં ઉત્તમેળં સુલ્લેળં, અપ્પમત્તો હરાહિ આરાહણપટ્ઠાળં ચ ધીર ! તેલ્લોક્કરંગમજ્ઞે, પાદય વિતિ—મિરમણુત્તરં કેવલં ચ જાણં, ગચ્છ ય મોક્ષં પરં પવં જિણવરોવવિટ્ટેળં સિદ્ધમગ્ગેળં અકુહિલેળં, હંતા પરીસહચમૂં, અમિમવિય ગામકંટકોવસગ્ગાળં, ધમ્મે તે અવિગ્ધમત્થુ’ત્તિ કહુ અમિનંદંતિ ય અમિત્થુણંતિ ય ।

તપ ણં સે જમાલી જસિયકુમારે નયણમાલાસહસ્સેહિં પિચ્છિજ્ઞમાણે પિચ્છિજ્ઞમાણે एवं જહા ઉવવાહપ કુણિઓ, જાવ ણિગ્ગચ્છતિ; ણિગ્ગચ્છિત્તા જેળેવ માહણકુંડગ્ગામે નયરે જેળેવ બહુસાલય ચેદપ તેળેવ ઉવાગચ્છહ, ઉવાગચ્છિત્તા હસાદીપ તિત્થગરા—તિસપ પાસહ, પાસિત્તા પુરિસસહસ્સવાહિણિ સીયં ટવેહ, પુરિસસહસ્સવાહિણીઓ સિયાઓ પંચોરુહર । તપ ણં તં જમાલિ જસિયકુમારં અમ્મા—પિયરો પુરઓ કાઠં જેળેવ સમળે મગવં મહાવીરે તેળેવ ઉવાગચ્છંતિ, ઉવાગચ્છિત્તા સમળં મગવં મહાવીરં તિક્કલુત્તો જાવ નમંસિત્તા एवं વયાસી—एवं સલુ મંતે ! જમાલી જસિયકુમારે અમ્હં एगे पुसे इट्ठे कंते, જાવ કિમંગ ! પુણ પાસણયાપ, સે જહા જામપ ઉપ્પલે હ વા, પડમે હ વા, જાવ સંહસ્સપસે હ વા પંકે જાપ જલે સંવુહે જોડવલિપ્પતિ પંકરપ્પં,

હીવાલ્લ, માલાવાલ્લ, યાવત્ પુસ્તકવાલ્લ યાવત્ વીણાવાલ્લ પુરુષો ચાલ્યા. સ્વારપછી એકસો આઠ હાથી, એકસો આઠ ઘોડા અને એકસો આઠ રથો ચાલ્યા, સ્વારપછી લાકડી, તરવાર અને માલને પ્રહણ કરી મોટું પાયદલ આગલ ચાલ્યું, સ્વારપછી ઘણા યુવરાજો, ધનિકો, તલવરો, યાવત્ સાર્યવાહ પ્રમુખ આગલ ચાલ્યા. યાવત્ ક્ષત્રિયકુંડગ્રામ નગરની વચ્ચે થઈને જ્યાં બ્રાહ્મણકુંડગ્રામ નામે નગર છે, જ્યાં બહુશાલક ચૈત્ય છે અને જ્યાં શ્રમણ મગવંત મહાવીર છે ત્યાં જવાનો વિચાર કર્યો.

૨૭. સ્વારપછી ક્ષત્રિયકુંડગ્રામ નગરની વચોવચ નિકળતા તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારને શૃંગાટક, ત્રિક, ચતુષ્ક યાવત્ માર્ગેમાં ઘણા મુનના અર્થિઓ, કામના અર્થિઓ—इत्यादि *औपपातिकसूत्रमां કહ્યા પ્રમાણે યાવત્ અમિનંદન આપતા, સ્તુતિ કરતા આ પ્રમાણે કહ્યું કે—‘हे नंद—आनन्ददायक ! तारो धर्म वडे जय थाओ, हे नन्द ! तारो तपवडे जय थाओ, हे नन्द ! तारुं भद्र थाओ, अभम—अखंडित અને ઉત્તમ જ્ઞાન, દર્શન અને ચારિત્ર વડે અજિત એવી રૂદ્રિયોને તું જિત, અને જીતિને શ્રમણ ધર્મતું પાલન કર. હે દેવ ! વિઘ્નોને જીતી તું સિદ્ધિગતિમાં નિવાસ કર. ધૈર્યરૂપ કચ્છને મજબૂત બાંધીને તપવડે રાગદ્વેષરૂપ મલ્લોનો ઘાત કર. ઉત્તમ શુભ ધ્યાનવડે અષ્ટકર્મરૂપ મરુનું મર્દન કર. વઢી હે ધીર ! તું અપ્રમત્ત થઈ ત્રણલોકરૂપ રંગમંડપ મધ્યે આરાધનાપતાકાને પ્રહણ કરી નિર્મલ અને અનુત્તર એવા અલજ્ઞાનને પ્રાપ્ત કર, અને જિનવરે ઉપદેશેલ સરલ સિદ્ધિમાર્ગવડે પરમપદરૂપ મોક્ષને પ્રાપ્ત કર. પરીપહરૂપ સેનાને હળીને રૂદ્રિયોને તિક્કલ ઉપસર્ગોનો પરાજય કર. તને ધર્મમાં અવિઘ્ન થાઓ’—ए प्रमाणे तेओ अभिनंदन आपे छे અને स्तुति करे छे.

સ્વારબાદ તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમાર હજારો નેત્રોની માલાઓથી વારંવાર જોવાતો —इत्यादि †औपपातिकसूत्रमां કૃણિકના પ્રસંગે કહ્યું કે તેમ અહિં જાણવું; યાવત્ તે [જમાલિ] નીકળે છે. નીકળીને જ્યાં બ્રાહ્મણકુંડગ્રામ નામે નગર છે, જ્યાં બહુશાલ નામે ચૈત્ય છે ત્યાં આવે છે. ત્યાં આવીને તીર્થકરના હત્રાદિક અતિશયોને જુએ છે, જોઈને હજાર પુરુષોથી વહન કરાતી તે શિબિકાને ઉમી રાખે છે. ઉમી રાખીને તે શિબિકા થકી નીચે ઉતરે છે. સ્વારપછી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારને આગલ કરી તેના માતા—પિતા જ્યાં શ્રમણ મગવાન્ મહાવીર છે ત્યાં આવે છે. ત્યાં આવીને શ્રમણ મગવંત મહાવીરને ત્રણ વાર પ્રવક્ષિણા કરી યાવત્ નમી તેઓ આ પ્રમાણે બોલ્યા કે—‘हे भगवन् ! ए प्रमाणे खरेखर आ जमालि क्षत्रियकुमार अमारे एक इष्ट अने प्रिय पुत्र छे, जेतुं नाम श्रवण पण दुर्लभ छे, तो दर्शन दुर्लभ होय तेमां शुं कहेतुं ! जेम कोई एक कमल, पद्म, यावत् सहस्रपत्र कादवमां उत्पन्न थाय, अने पाणीमां वधे, तोपण ते पंकनी रजयी तेम जलना कणथी केपातुं नथी; ए प्रमाणे आ जमालि क्षत्रियकुमार पण कामयकी उत्पन्न थयो छे अने भोगोपी वृद्धि थाम्यो छे, तो पण ते कामरजयी

૧ સંપટ્ટિયા ક—હક । ૨ જાવ જાહેતરવેળં જસિય—ગ—ચ । ૩—સિગચ—હક । ૪ અમિત્થાહેહિં ય । ૫ જિયાઈં ગ—હક । ૬ ણિહય ક । ૭—વદ્ધકચ્છો ક । ૮—વાહિણીં સીયં ચ । ૯—કમતિ ક । ૧૦ ગચ્છહ ગ—ચ—હક । ૧૧ પડમસહસ્સ—ગ—ચ ।

૨૭. * ઔપપા. પ. ૭૧-૧.

† ઔપપા. પ. ૭૫-૧.

જોડવલિપ્પઈ જલરણ, યવામેઘ અમાલી વિ ક્ષત્રિયકુમારે કામેહિં જાવ, મોગેહિં સંકુહે જો વિલિપ્પઈ કામરણ, જો વિલિપ્પઈ મોગરણ, જો વિલિપ્પઈ મિત્ત-જાઈ-જિયગસયણ-સંબંધિપરિજનેણં । ઇસ જં દેવાણુપ્પિયા ! સંસારમયુદ્ધિગે મીય જમ્મણ-મરણેણં, દેવાણુપ્પિયાણં અંતિય મુંડે મવિત્તા અગારાઓ અણગારિયં પેદ્ધતેતિ, તં ઇયં જં દેવાણુપ્પિયાણં અમ્મે સીસમિષ્ઠં વલયામો, પડિચ્છંતુ જં દેવાણુપ્પિયા ! સીસમિષ્ઠં ।

૨૮. તય જં સમણે ભગવં મહાવીરે જમાલિં ક્ષત્રિયકુમારં एवं वयासी-महासुहं देवाणुप्पिया ! मा पडिबंघं । तय जं से जमाली क्क्षत्रियकुमारे समणेणं भगवया महावीरेणं एवं बुद्धे समाणे इट्ठ-तुट्ठे समणं भगवं महावीरं तिक्खुत्तो जाव नमंसित्ता उत्तरपुरत्थिमं दित्तिभागं अवकमइ, अवकमित्ता सयमेव आभरण-मल्ला-लंकारं ओमुयइ । तय जं सा जमालिस्स क्क्षत्रियकुमारस्स माया हंसलक्खणेणं पडसाडणं आभरण-मल्ला-लंकारं पडिच्छति, आ० २ पडिच्छित्ता हार-बारि- जाव विणिम्भुयमाणी विणिम्भुयमाणी जमालिं क्क्षत्रियकुमारं एवं वयासी-वडियव्वं जाया ! जइयव्वं जाया ! परिकमियव्वं जाया ! अस्ति च जं भट्ठे, जો पैमायतव्वं ति कट्ठु जमालिस्स क्क्षत्रियकुमारस्स अम्मा-पियरो समणं भगवं महावीरं वंदंति, जमंसंति, वंदित्ता जमंसित्ता जामेव दिसं पाउब्भूया तामेव दिसं पडिगया ।

૨૯. તય જં સે જમાલી ક્ષત્રિયકુમારે સયમેવ પંચમુદ્ધિયં લોચં કરેઈ, કરિત્તા જેણેવ સમણે ભગવં મહાવીરે તેણેવ ઉવાગચ્છઈ, પેવં જહા ઉસમવ્ત્તો તદેવ પલ્લહો, નવરં પંચહિં પુરિસસણ્હિં સદ્ધિ તદેવ જાવ સામાયમાય્યાહિં પકારસ અંગાઈ અહિજ્ઞઈ, સા૦ ૨ અહિજ્ઞિત્તા વહ્હિં ચઉત્થ-છટ્ઠ-ટ્ટમ- જાવ -માસઙ્ગ-માસલ્લમણેહિં વિચિત્તેહિં તવોકમ્મેહિં અપ્પાણ ભાવેમાણે વિહરઈ ।

૩૦. તય જં સે જમાલી અણગારે અભયા કયાઈ જેણેવ સમણે ભગવં મહાવીરે તેણેવ ઉવાગચ્છઈ, ઉવાગચ્છિત્તા સમણ ભગવં મહાવીરં વંદઈ, નમંસઈ, વંદિત્તા, નમંસિત્તા एवं वयासी-इच्छामि जं मंते ! तुम्हेहिं अभ्मणुभाय समाणे पंचहिं अणगारस्सण्हिं सद्धि बहिया जणवयविहारं विहरित्तप । तय जं समणे भगवं महावीरे जमालिस्स अणगारस्स पयमट्ठं जो आढाइ, जं

અને મોગરજથી લેપાતો નથી, તેમજ મિત્ર, જ્ઞાતિ, પોતાના સ્વજન, સંબંધી અને પરિજનથી પણ લેપાતો નથી. હે દેવાનુપ્રિય ! આ જમાલિ ક્ષત્રિયકુમાર સંસારના મયથી ઉદ્વિગ્ન થયો છે, જન્મ મરણથી મયમીત થયો છે, અને દેવાનુપ્રિય એવા આપની પાસે મુંડ-દીક્ષિત થઈને અગારવાસથી અનગારિકપણાને સ્વીકારવાને ઇચ્છે છે. તો દેવાનુપ્રિયને અમે આ શિષ્યરૂપી મિત્રતા આપીએ છીએ. તો હે દેવાનુપ્રિય ! આપ આ શિષ્યરૂપ મિત્રતાનો સ્વીકાર કરો'.

૨૮. ત્યારે શ્રમણ ભગવંત મહાવીરે તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારને આ પ્રમાણે કહ્યું કે—'હે દેવાનુપ્રિય ! જેમ સુખ ઉપજે તેમ કરો, પ્રતિબંધ ન કરો'. ત્યારે શ્રમણ ભગવાન મહાવીરે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારને એ પ્રમાણે કહ્યું ત્યારે તે હર્ષિત થઈ, તુષ્ટ થઈ, યાવત્ શ્રમણ ભગવંત મહાવીરને ત્રણ વાર પ્રદક્ષિણા કરી યાવત્ નમસ્કાર કરી, ઉત્તરપૂર્વ દિશા તરફ જાય છે. જઈને પોતાની મેલે આભરણ, માલ્યા અને અલંકાર ઉતારે છે. પછી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારની માતા હંસના ચિહ્નવાળાં પટશાટકથી આભરણ, માલ્યા અને અલંકારોને પ્રહણ કરે છે. પ્રહણ કરીને હાર અને પાણીની ધારા જેવા આંસુ પાડતી ૨ તેણે પોતાના પુત્ર જમાલિને આ પ્રમાણે કહ્યું કે—'હિ પુત્ર ! સંયમને વિષે પ્રયત્ન કરજે, હે પુત્ર ! યત્ન કરજે, હે પુત્ર ! પરાક્રમ કરજે, સંયમ પાલ્લવામાં પ્રમાદ ન કરીશ. એ પ્રમાણે (કહીને) તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારના માતા-પિતા શ્રમણ ભગવંત મહાવીરને વાંદે છે, નમે છે, વાંદી અને નમીને જે દિશાથી તેઓ આવ્યા હતા તે દિશાએ પાછા ગયા.

૨૯. ત્યારપછી તે જમાલિ ક્ષત્રિયકુમાર પોતાની મેલે પંચ મુદ્ધિક લોચ કરે છે, કરીને ડ્યાં શ્રમણ ભગવાન મહાવીર છે ત્યાં આવે છે, આવીને *ઋપભદ્રત બ્રાહ્મણની પેઠે તેણે પ્રવ્રજ્યા લીધી. પરંતુ જમાલિ ક્ષત્રિયકુમારે પાંચસો પુરુષો સાથે પ્રવ્રજ્યા લીધી—'આવીને સર્વ જાણવું. યાવત્ તે જમાલિ અનગાર સામાયિકાદિ અગીઆર અંગોને ભણે છે. મળીને ઘણા ચતુર્થ ભક્ત, છટ્ઠ, અઠમ, અને યાવત્ માસાર્ધ તથા માસક્ષમણરૂપ વિચિત્ર તપકર્મવડે આત્માને ભાવિત કરતા વિહરે છે.

૩૦. ત્યાર વાદ અન્ય કોઈ દિવસે તે જમાલિ અનગાર ડ્યાં શ્રમણ ભગવાન મહાવીર છે ત્યાં આવે છે, આવીને શ્રમણ ભગવંત મહાવીરને વાંદે છે, નમે છે. વાંદી અને નમીને તેણે આ પ્રમાણે કહ્યું કે—'હે ભગવન ! તમારી અનુમતિથી હું પાંચસે અનગારની સાથે મહા-રના દેશોમાં વિહાર કરવાને ઇચ્છું છું.' ત્યારે શ્રમણ ભગવાન મહાવીરે જમાલિ અનગારની આ વાતનો આદર ન કર્યો, સ્વીકાર ન કર્યો,

૧ પલ્લહસદ્ ડુ । ૨ -તવગ્ધિ ક-ક । ૩-વંદઈ જમંસઈ ગ-ચ । ૪-૫ દિત્તિ ગ-ચ । ૬ ક્ષતિપ્ ય । ૭ ઉવાગચ્છિત્તા પુ-ગ-ચ-ક । ૮ જાવ સવ્વં સા-ચ ।

परिजाणह, तुसिणीय संचिद्वह । तप नं से जमाली अणगारे समणे भगवं महावीरं दोषं पि तच्छं पि एवं वयासी-इच्छामि नं मंते । तुम्हेहि अण्णुणाप समणे पंचहि अणगारसर्पहि सद्धि जाव विहरित्तप । तप नं समणे भगवं महावीरे जमालिस्स अणगारस्स दोषं पि, तच्छं पि एयमदुं णो आढाह, जाव तुसिणीय संचिद्वह । तप नं से जमाली अणगारे समणं भगवं महावीरं वंदह, णमंसह, वंदित्ता, णमंसित्ता समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतियाओ, बहुसालाओ चेइयाओ पडिनिक्खमह, पडिनिक्खमित्ता पंचहि अणगारसर्पहि सद्धि बहिया अणवयविहारं विहरह ।

३१. तेणं कालेणं, तेणं समणं साधत्थी नामं नयरी होत्था, वण्णओ, कोट्टप चेइए, वण्णओ, जाव वणसंडस्स । कालेणं, तेणं समणं चंपा नामं नयरी होत्था, वण्णओ । पुण्णमहे चेइए, वण्णओ, जाव पुढबिसिलापट्टओ । तप नं जमाली अणगारे अणया कयाइ पंचहि अणगारसर्पहि सद्धि संपरिदुडे पुवाणुपुद्धि चरमाणे, गामाणुग्गामं दूइज्जमाणे जेणेव धत्थी नयरी, जेणेव कोट्टप चेइए तेणेव उवागच्छह, तेणेव उवागच्छित्ता अट्टापडिरुवं उग्गहं ओगिण्हह, अ० २ ओगिण्हित्ता जमेणं तवसा अण्णणं भावेमाणे विहरह । तप नं समणे भगवं महावीरे अणया कयाइ पुवाणुपुद्धि चरमाणे, जाव सुहंसुहणं चरमाणे जेणेव चंपा नयरी, जेणेव पुण्णमहे चेइए तेणेव उवागच्छह, उवागच्छित्ता अट्टापडिरुवं उग्गहं ओगिण्हति, अ० २ ओगिण्हित्ता संजमेणं, तवसा अण्णणं भावेमाणे विहरह ।

३२. तप नं तस्स जमालिस्स अणगारस्स तेहि अरसेहि य, विरसेहि य, अंतहि य, पंतहि य, लूहेहि य, तुच्छेहि य, गिलाहकंतेहि य, पमाणाहकंतेहि य, सीपहि य पाण-भोयणेहि अणया कयाइ सरीरगंसि विडले रोगातंके पाउभूए, उज्जले, उडले, पगाडे, ककसे, कडुप, चंडे, दुक्खे, दुग्गे, तिप्पे, दुरहियासे । पित्तज्वरपरिगतसरीरे, दाहवुक्कतिप या वि विहरह । तप नं से जमाली अणगारे वेयणाए अभिभूए समणे समणे निग्गंथे सहावेति, स० २ सहावित्ता एवं वयासी-तुम्हे णं देवाणुप्पिया ! मम सेज्जासंधारणं संथरह । तप नं ते समणा निग्गंथा जमालिस्स अणगारस्स पैतमदुं विणयणं पडिसुणेंति, पडिसुणित्ता जमालिस्स अणगारस्स सेज्जासंधारणं संथरंति । तप नं से जमाली अणगारे बलियत्तरं वेदणाए अभिभूए समणे एवं पि समणे निग्गंथे सहावेह, सहावित्ता दोषं पि एवं वयासी-ममं णं देवाणुप्पिया ! सेज्जासंधारणं णं किं कडे, कज्जह ?*

तु मौन रह्या. त्थार पछी ते जमालि अनगारे श्रमण भगवंत महावीरने बीजी वार, त्रीजी वार पण ए प्रमाणे कहुं के- 'हे भगवन् ! मारी अनुमतिथी हुं पांचसो साधु साथे यावत् विहार करवाने इच्छुं छुं.' पछी श्रमण भगवान् महावीरे जमालि अनगारनी आ वातनो बीजी वार, त्रीजी वार पण आदर न कर्यो, यावत् मौन रह्या. त्थारबाद जमालि अनगार श्रमण भगवंत महावीरने वादे छे, नमे छे. बीने-नमीने श्रमण भगवंत महावीर पासेथी अने बहुशाल नामे चैत्यथी नीकले छे, नीकलीने पांचसो साधुओनी साथे बहारना देशोमां वार करे छे.

३१. ते काले अने ते समये श्रावस्ती नामे नगरी हती. *वर्णन. त्यां कोष्ठक नामे चैत्य हतुं. *वर्णन यावत् वनखंड सुधी जाणवुं. काले अने ते समये चंपा नामे नगरी हती, वर्णन. पूर्णमद्र चैत्य हतुं. वर्णन. यावत् पृथिवीशिलापट्ट हतो. हवे अन्य कोई दिवसे जमालि अनगार पांचसो साधुओना परिवारनी साथे अनुक्रमे विहार करता, एक गामथी बीजे गाम जता ज्यां श्रावस्ती नामे नगरी छे, ज्यां कोष्ठक चैत्य छे त्यां आवे छे. त्यां आवीने यथायोग्य अवग्रहने ग्रहण करीने संयम अने तपबडे आत्माने भावित करता विहारे त्थारबाद अन्य कोई दिवसे श्रमण भगवान् महावीर अनुक्रमे विचरता यावत् सुखपूर्वक विहार करता ज्यां चंपानगरी छे, अने ज्यां मद्र चैत्य छे त्यां आवे छे, आवीने यथायोग्य अवग्रहने ग्रहण करी संयम अने तपबडे आत्माने भावित करता विचरे छे.

३२. हवे अन्य कोई दिवसे ते जमालि अनगारने रसरहित, विरस, अन्त, प्रान्त, रुक्ष (लुखा) तुच्छ, कालातिक्रान्त, (भुख सिनो काल बीती गय पछी) प्रमाणातिक्रान्त (प्रमाणथी वधारे के ओछा) शीत पान-भोजनथी शरीरमां मोटो व्याधि पैदा थयो, ते व्याधि अत्यन्त दाह प्रमाणे, विषुल, सख्त, कर्कश, कटुक, चंड, (भयंकर) दुःखरूप, कष्टसाध्य, तीव्र अने असह्य हतो, तेनुं शरीर काज्वरथी व्यास होबाथी ते दाहयुक्त हतो. हवे ते जमालि अनगार वेदनाथी पीडित थयेलो पोताना श्रमण निर्ग्रन्थोने बोलावे छे. बोलावीने तेणे ए प्रमाणे कहुं के- 'हे देवानुप्पियो ! तमे मारे सुवा माटे संस्तारक (शय्या) पाथरो'. त्थारबाद ते श्रमण निर्ग्रन्थो जमालि अनगारनी आ वातनो विनयपूर्वक स्वीकार करे छे, स्वीकारीने जमालि अनगारने सुवा माटे संस्तारक पाथरे छे. ज्यारे ते जमालि अनगार अत्यंत वेदनाथी व्याकुल थयो त्थारे फरीथी श्रमण निर्ग्रन्थोने बोलाव्या अने बोलावीने फरीथी तेणे आ प्रमाणे कहुं के- 'हे देवानुप्पियो ! मारे माटे

श्रावस्ती नगरी.
कोष्ठक चैत्य. चंपा-
नगरी, पूर्णमद्रचैत्य.
श्रावस्ती.
कोष्ठकचैत्य.

१ कथावि द्य । २ तुल्यो णं व-ह । ३ अयमदुं व-ह । * एवं तुल्ये समणे समणा निग्गंथा एवं विति-भो सामी ! कीरह' इत्यधिकः पाठः ग-घ ।

३१. * तुल्यो जमालि अनगारनीं वर्णन. प. १-१.

† तुल्यो उवागच्छित्ता पूर्णमद्रचैत्यनु. वर्णन. प. ४-२.

તતે જં તે સમણા નિગ્ગંથા જમાલિ અણગારં एवं वयासी-जो बल्लु देवानुप्पिया जं सेज्जासंथारए कडे, कज्जर । तए जं तस्स जमालिस्स अणगारस्स अयमेयाकवे अज्झत्थिए जाव समुप्पज्जित्था-जं जं समणे भगवं महावीरे एवं आइक्खइ, जाव एवं परुवेइ-एवं बल्लु चलमाणे चलिए, उदीरिज्जमाणे उदीरीए, जाव निज्जरिज्जमाणे निज्जिजे, तं जं मिच्छा; इमं च जं पक्खसमेव वीसइ सेज्जासंथारए कज्जमाणे अकडे, संथरिज्जमाणे असंथरिए, जम्हा जं सेज्जासंथारए कज्जमाणे अकडे, संथरिज्जमाणे असंथरिए तम्हा चलमाणे वि अवलिए, जाव निज्जरिज्जमाणे वि अणिज्जिजे, एवं संपेहेइ, संपेहिता समणे निगग्गे सहावेइ, सम० २ सहाविता एवं वयासी-जं जं देवानुप्पिया ! समणे भगवं महावीरे एवं आइक्खइ, जाव परुवेइ-एवं बल्लु चलमाणे चलिए, तं चेव सच्चं जाव निज्जरमाणे अणिज्जिजे । तए जं तस्स जमालिस्स अणगारस्स एवं आइक्खमाणस्स जाव परुवेमाणस्स अत्थे-गईया समणा निगग्गंथा एयमट्ठं सहंति, पत्तिंयंति, रोयंति, अत्थेगईया समणा निगग्गंथा एयमट्ठं नो सहंति, नो पत्तिंयंति, नो रोयंति । तत्थ जं जे ते समणा निगग्गंथा जमालिस्स अणगारस्स एयमट्ठं सहंति, पत्तिंयंति, रोयंति ते जं जमालि चेव अणगारं उवसंपज्जित्ता जं विहरंति; तत्थ जं जे ते समणा निगग्गंथा जमालिस्स अणगारस्स एयं अट्ठं जो सहंति, जो पत्ति-यंति, जो रोयंति ते जं जमालिस्स अणगारस्स अंतियाओ, कोट्टयाओ चेइयाओ पडिनिक्खमंति, पडिनिक्खमिस्ता पुद्धानुपुब्बि चरमाणे गामाणुग्गामं दूइज्जमाणे जेणेव चंपा नयरी, जेणेव पुण्णमइ चेइए, जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छंति, उवागच्छिता समणं भगवं महावीरं तिक्खुत्तो आयाहिणपयाहिणं करेइ, करिता वंदइ नमंसइ, वंदिता नमंसिता समणं भगवं महावीरं उवसंपज्जित्ता जं विहरंति ।

૩૩. તપ જં સે જમાલી અણગારે મહાવીરે કયાવિ તાઓ રોગાયંકાઓ વિપ્પમુકે, હંદુ જાપ, અરોપ બલિયસરીરે, સાવ-સ્થીઓ નયરીઓ કોટ્ટયાઓ ચેઇયાઓ પડિનિક્કમમિતિ, પડિનિક્કમિસ્તા પુદ્ધાણુપુદ્ધિ ચરમાણે, ગામાણુગ્ગામં દૂરજ્જમાણે જેણેવ ચંપા નયરી, જેણેવ પુણ્ણમદે ચેઇય, જેણેવ સમણે ભગવં મહાવીરે તેણેવ ઉવાગચ્છિ, તેણેવ ઉવાગચ્છિસ્તા સમણસ્સ ભગવં મહાવીરસ્સ અવુરસામંતે ટિહ્મા સમણં ભગવં મહાવીરં एवं वयासी-जहा जं देवानुप्पियाणं बहुवे अंतेवासी समणा निगग्गंथा

સંસ્તારક કર્યો છે કે કરાય છે ?" ત્યાર પછી તે શ્રમણ નિર્મન્યો જમાલિ અનગારને એમ કહ્યું કે-“દેવાનુપ્રિયને માટે શય્યાસંસ્તારક કર્યો નથી, પળ કરાય છે”. ત્યાર પછી તે જમાલિ અનગારને આ આવા પ્રકારનો સંકલ્પ ઉત્પન્ન થયો કે-“શ્રમણ ભગવંત મહાવીર જે એ પ્રમાણે કહે છે, યાવત્ પ્રરૂપે છે કે, ચાલતું હોય તે ચાલતું કહેવાય, ઉદીરાતું હોય તે ઉદીરાયું કહેવાય, યાવત્ નિર્જરાતું હોય તે નિર્જરાયું કહેવાય, તે મિથ્યા છે. કારણ કે આ પ્રત્યક્ષ દેખાય છે કે, શય્યા સંસ્તારક કરાતો હોય ત્યાં સુધી તે કરાયો નથી, પથરાતો હોય ત્યાં સુધી તે પથરાયો નથી; જે કારણથી આ શય્યા-સંસ્તારક કરાતો હોય ત્યાં સુધી તે કરાયો નથી, પથરાતો હોય ત્યાં સુધી તે પથરાયેલો નથી; તે કારણથી ચાલતું હોય ત્યાં સુધી તે ચલિત નથી, પળ અચલિત છે; યાવત્ નિર્જરાતું હોય ત્યાં સુધી તે નિર્જરાયું નથી પળ અનિર્જરિત છે” એ પ્રમાણે વિચાર કરે છે. વિચાર કરીને તે જમાલિ અનગાર શ્રમણ નિર્મન્યોને બોલાવે છે, બોલાવીને તેણે આ પ્રમાણે કહ્યું-“હે દેવાનુપ્રિયો ! શ્રમણ ભગવંત મહાવીર જે આ પ્રમાણે કહે છે, યાવત્ પ્રરૂપે છે કે-ખરેખર એ પ્રમાણે “ચાલતું તે ચલિત કહેવાય”-इत्यादि, पूर्ववत् सर्वं कहेवुं, यावत् निर्जरातुं होय ते निर्जरित नही, पण अनिर्जरित છે.” જ્યારે જમાલિ અનગાર એ પ્રમાણે કહેતા હતા, યાવત્ પ્રરૂપણા કરતા હતા, ત્યારે કેટલાક શ્રમણ નિર્મન્યો એ વાતને શ્રદ્ધાપૂર્વક માનતા હતા, તેની પ્રતીતિ કરતા હતા, રુચિ કરતા હતા; અને કેટલાક શ્રમણ નિર્મન્યો એ વાત માનતા ન હોતા, તથા તેની પ્રતીતિ અને રુચિ કરતા ન હોતા. તેમાં જે શ્રમણ નિર્મન્યો તે જમાલિ અનગારના આ મન્તવ્યની શ્રદ્ધા કરતા હતા, પ્રતીતિ કરતા હતા અને રુચિ કરતા હતા તેઓ તે જમાલિ અનગારને આશ્રયી વિહાર કરે છે. અને જે શ્રમણ નિર્મન્યો જમાલિ અનગારના એ મન્તવ્યમાં શ્રદ્ધા કરતા ન હોતા, પ્રતીતિ કરતા ન હોતા અને રુચિ કરતા ન હોતા તેઓ જમાલિ અનગારની પાસેથી કોષ્ઠક ચૈલ્ય થકી બહાર નીકળે છે, અને બહાર નીકળીને અનુક્રમે વિચરતા, એક ગામથી વીજે ગામ વિહાર કરતા જ્યાં ચંપા નગરી છે, જ્યાં પૂર્ણમદ્ર ચૈલ્ય છે, અને જ્યાં શ્રમણ ભગવંત મહાવીર છે ત્યાં આવે છે. આવીને શ્રમણ ભગવંત મહાવીરને ત્રણ વાર પ્રદક્ષિણા કરે છે, કરીને વાંદે છે; નમે છે, અને બાંદી-નમીને શ્રમણ ભગવંત મહાવીરની નિશ્રાણ વિહાર કરે છે.

૩૩. ત્યાર પછી કોઈ એક દિવસે તે જમાલિ અનગાર પૂર્વોક્ત રોગના દુઃખથી વિમુક્ત થયો, હૃદય, રોગરહિત અને બલવાન્ શરીર-વાળો થયો. અને શ્રાવસ્તી નગરીથી અને કોષ્ઠક ચૈલ્યથી બહાર નીકળી અનુક્રમે વિચરતા પ્રામાણુગ્ગામ વિહાર કરતા જ્યાં ચંપાનગરી છે, જ્યાં પૂર્ણમદ્ર ચૈલ્ય છે, અને જ્યાં શ્રમણ ભગવંત મહાવીર છે ત્યાં આવે છે. આવીને શ્રમણ ભગવંત મહાવીરની અલ્પાન્ત દૂર મહિ તેમ અલ્પાન્ત પાસે મહિ, તેમ ઉભા રહીને શ્રમણ ભગવંત મહાવીરને આ પ્રમાણે કહ્યું-“जेम देवानुप्पियना घणा शिष्यो श्रमण निर्मन्यो छगस्व

હામત્યા મવેતા હામત્યાવક્રમણેનં મવકંતા, જો કલુ અહં તેહા હામત્યે મવિતા હામત્યાવક્રમણેનં મવકંતે; અહં નં હામત્યાવક્રમણેનં મવકંતે અરહા જિણે કેવલી મવિતા કેવલિમવક્રમણેનં મવકંતે ।

૧૪. તપ નં મગવં ગોયમે જમાલિ અનગારં एवं વયાસી-નો કલુ જમાલી ! કેવલિસ્ત ગાણે વા હંસણે વા સેલંસિ વા યંમંસિ વા ધૂમંસિ વા આચરિજ્ઞા વા ધિવારિજ્ઞા વા, અવિ નં તુમં જમાલી ! ઉપ્પજનાણ-વંસણથરે અરહા જિણે કેવલી મવિતા કેવલિમવક્રમણેનં મવકંતે, તેો નં હમાઈ દો વાગરણાઈ વાગરેહિ-સાસપ હોપ જમાલી ! અસાસપ હોપ જમાલી ! સાસપ જીવે જમાલી ! અસાસપ જીવે જમાલી ? । તપ નં સે જમાલી અનગારે મગવયા ગોયમેનં एवं વુસે સમાણે સંકિપ કંઘિપ જાવ કલુસસમાવથે જાવ યા વિ હોત્યા, જો સંઘાવતિ મગવઓ ગોયમસ્સ કિંચિ વિ પમોક્ષં આદિપ્પિસપ, તુસિણીય સંચિટ્ટર ।

૧૫. 'જમાલિ'સિ સમણે મગવં મહાવીરે જમાલિ અનગારં एवं વયાસી-અત્થિ નં જમાલી ! મમં વહથે અંતેવાસી સમણા ણિગંધા હામત્યા, જે નં પમૂ પયં વાગરણં વાગરિસપ, જહા નં અહં, નો વેથ નં પયપ્પગારં માસં માસિસપ, જહા નં તુમં । સાસપ હોપ જમાલી ! 'જં ન કંદાપિ ણાસિ, ન કંયાહ ન મવતિ, ન કંયાહ ન મવિસ્સહ, મુવિં સ, મવહ ય, મવિ-સ્સહ ય, ધુવે, ણિતિય, સાસપ, અવક્ષપ, અવ્વપ, અવટ્ટિપ ણિથે । અસાસપ હોપ જમાલી ! 'જં મોસપ્પિની મવિતા ઉસ્સપ્પિની મવહ, ઉસ્સપ્પિની મવિતા મોસપ્પિની મવહ । સાસપ જીવે જમાલી ! જં ન કંયાપિ ણાસિ, જાવ ણિથે । અસાસપ જીવે જમાલી ! જં નં નેરહપ મવિતા તિરિપ્પજોણિય મવહ, તિરિપ્પજોણિય મવિતા મણુસ્સે મવહ, મણુસ્સે મવિતા દેવે મવહ ।

૧૬. તપ નં સે જમાલી અનગારે સમણસ્સ મગવતો મહાવીરસ્સ एवं આદિપ્પમાણસ્સ, જાવ एवं પઠ્ઠેમાણસ્સ પયં અટ્ટં નો સહહતિ, જો પત્તિયહ, જો રોપહ, પયમટ્ટં અસહહમાણે, અપત્તિયમાણે, અરોપમાણે દોષં પિ સમણસ્સ મગવઓ મહા-વીરસ્સ અંતિયાઓ આયાપ અવક્રમહ, દોષં પિ આયાપ અવક્રમિતા વહુહિં અસપ્પમાણુમાવણાહિં મિચ્છતામિણિવેસેહિ ય અપ્પાણં વ પરં વ તતુમયં વ ધુગ્ગાહેમાણે, ધુપ્પાપમાણે વહુહં વાસાઈ સામમ્પરિયાગં ધાઉણહ, પાઉણિતા અદ્ધમાસિયાપ સંલેહણાપ અત્તાણં

હોઈને હમ્પસ્ય વિહારથી વિહરી રહ્યા છે; પણ હું તેમ હમ્પસ્ય વિહારથી વિહરતો નથી. હું તો ઉત્પન્ન થયેલા જ્ઞાન અને દર્શન ધારણ કરનારો અઈન્, જિન અને કેવલી થઈને કેવલિવિહારથી વિચરુ છું.

૧૭. સ્વારપછી મગવંત ગૌતમે તે જમાલિ અનગારને આ પ્રમાણે કહ્યું કે-હિ જમાલિ ! સ્વેરેર એ પ્રમાણે કેવલિનું જ્ઞાન કે દર્શન પર્વતથી સંભથી કે સ્તુપથી આવૃત થતું નથી, તેમ નિવારિત થતું નથી. હે જમાલિ ! જો તું ઉત્પન્ન થયેલા જ્ઞાન, દર્શનને ધારણ કરનાર અઈન્, જિન અને કેવલી થઈને કેવલિવિહારથી વિચરે છે તો આ બે પ્રશ્નોનો ઉત્તર આપ. [પ્ર૦] હે જમાલિ ! ૧ લોક શાશ્વત છે કે અશાશ્વત છે ? હે જમાલિ ! ૨ જીવ શાશ્વત છે કે અશાશ્વત છે ? જ્યારે મગવંત ગૌતમે તે જમાલિ અનગારને પૂર્વ પ્રમાણે પૂછ્યું ત્યારે તે શંકિત અને કાંક્ષિત થયો, યાવત્ કલુષિતપરિણામવાલો થયો. જ્યારે તે (જમાલિ) મગવંત ગૌતમના પ્રશ્નોનો કાંઈ પણ ઉત્તર આપવા સમર્થ ન થયો ત્યારે તેણે મૌન ધારણ કર્યું.

૧૮. પછી શ્રમણ મગવાન્ મહાવીરે હિ જમાલિ ! એમ કહીને તે જમાલિ અનગારને આ પ્રમાણે કહ્યું કે-હિ જમાલિ ! મારે ઘણા શ્રમણ નિર્મય શિષ્યો હમ્પસ્ય છે, તેઓ મારી પેટે આ પ્રશ્નોનો ઉત્તર આપવા સમર્થ છે. પણ જેમ તું કહે છે તેમ 'હું સર્વજ્ઞ અને જિન છું' એવી ભાષા તેઓ બોલતા નથી. હે જમાલિ ! લોક શાશ્વત છે, કારણ કે 'લોક કદાપિ ન હતો' એમ નથી, 'કદાપિ લોક નથી' એમ નથી, અને 'કદાપિ લોક નહિ હશે' એમ પણ નથી. પરંતુ લોક હતો, છે અને હશે. તે ધ્રુવ, નિયત, શાશ્વત, અક્ષત, અવ્યય, અવસ્થિત અને નિત્ય છે. વઠ્ઠી હે જમાલિ ! લોક અશાશ્વત પણ છે, કારણ કે અવસર્પિણી થઈને ઉત્સર્પિણી થાય છે. ઉત્સર્પિણી થઈને અવસર્પિણી થાય છે. હે જમાલિ ! જીવ શાશ્વત છે, કારણ કે તે 'કદાપિ ન હતો' એમ નથી, 'કદાપિ નથી' એમ નથી અને, 'કદાપિ નહિ હશે' એમ પણ નથી, જીવ યાવદ્ નિત્ય છે. વઠ્ઠી હે જમાલિ ! જીવ અશાશ્વત પણ છે, કારણ કે નૈરયિક થઈને તિર્યચ્ચયોનિક થાય છે, તિર્યચ્ચ-યોનિક થઈને મનુષ્ય થાય છે, અને મનુષ્ય થઈને દેવ થાય છે.

૧૯. સ્વારપછી તે જમાલિ અનગાર આ પ્રમાણે કહેતા, યાવત્ એ પ્રકારે પ્રરૂપણા કરતા શ્રમણ મગવાન્ મહાવીરની આ વાતની અદ્ધા કરતો નથી, પ્રતીતિ કરતો નથી, રુચિ કરતો નથી, અને આ વાતની અમદ્ધા કરતો, અપ્રતીતિ કરતો અને અરુચિ કરતો પોતે બીજી વાર પણ શ્રમણ મગવંત મહાવીર પાસેથી નીકળે છે. નીકળીને ઘણા અસદ્-અસલ્ભ માથે પ્રકટ કરવા હે અને મિથ્યાત્વના અભિનિવેશ મહે પોતાને, પરને તથા બંનેને આનંત કરતો અને મિથ્યાજ્ઞાનવાલ્ય કરતો ઘણા વસ સુધી શ્રમણ પર્યાયને પાળે છે, પાલીને અર્ધમાસિકસં-

મગવાન્ ગૌતમના જમાલિને પ્રશ્નો.

લોક શાશ્વત છે કે અશાશ્વત ? જીવ શાશ્વત છે કે અશાશ્વત ? જમાલિ ઉત્તર આપવા અસમર્થ થયો.

મગવાન્ મહાવીરના ઉત્તરો.

લોક શાશ્વત છે.

લોક અશાશ્વત છે. જીવ શાશ્વત છે.

જીવ અશાશ્વત છે.

શ્રુસેહ, શ્રુસિત્તા તીસં મત્તાઈ અણસણાવ હેવેતિ, તીસં ૨ હેવેત્તા તસ્સ ટ્ઠાણસ્સ અંણાલોહય-પઢિકંતે કાલમાસે કાલં કિચ્છા લંતપ કપ્પે તેરસસાગરોવમટ્ઠિતીપસુ દેવકિચ્છિસિપસુ દેવેસુ દેવકિચ્છિસિયત્તાવ ઉવવથે ।

૩૭. [પ્ર૦] તથ ણં મગ્ગં ગોયમે જમાલિ અણગારં કાલગયં જાણિત્તા જેણેવ સમણે મગ્ગં મહાવીરે તેણેવ ઉવાગચ્છદ, ઉવાગચ્છિત્તા સમણં મગ્ગં મહાવીરં વંદ્દા નમંસદ, વંદિત્તા ણમંસિત્તા एवं વયાસી-एवं खलु देवानुप्पियाणं अंतेवासी कुसिस्से जमाली नामं अणगारे, से णं भंते ! जमाली अणगारे कालमासे कालं किञ्चा कहिं गण, कहिं उववथे ? [उ०] गोयमादी ! समणे मग्वं महावीरे मग्वं गोयमं एवं वयासी-एवं खलु गोयमा ! ममं अंतेवासी कुसिस्से जमाली नामं अणगारे से णं तदा मम एवं आइक्खमाणस्स ४ एयं अट्ठं णो सद्वहइ ३, एयं अट्ठं असद्वहमाणे ३ दोषं पि ममं अंतियाओ आयाय अवक्कमइ, दोषं २ अवक्कमित्ता वट्ठहिं असब्भाबुब्भाघणाहिं तं चेय जाय देवकिच्चिसियत्ताव उववथे ।

૩૮. [પ્ર૦] કતિવિદ્ધા ણં મંતે ! દેવકિચ્છિસિયા પણ્ણત્તા ? [ઉ૦] ગોયમા ! તિવિદ્ધા દેવકિચ્છિસિયા પણ્ણત્તા, તં જહા-તિંપલિઓવમટ્ઠિદ્ધયા, તિંસાગરોવમટ્ઠિદ્ધયા, તેરસસાગરોવમટ્ઠિદ્ધયા ।

૩૯. [પ્ર૦] કહિં ણં મંતે ! તિપલિઓવમટ્ઠિદ્ધયા દેવકિચ્છિસિયા પરિવસંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! ઉપ્પિ જોહસિયાણં, હિટ્ઠિ સોહમ્મી-સાણેસુ કપ્પેસુ, પથ્થ ણં તિપલિઓવમટ્ઠિલિયા દેવકિચ્છિસિયા પરિવસંતિ ।

૪૦. [પ્ર૦] કહિં ણં મંતે ! તિસાગરોવમટ્ઠિદ્ધયા દેવકિચ્છિસિયા પરિવસંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! ઉપ્પિ સોહમ્મી-સાણાણં કપ્પાણં, હિટ્ઠિ સણંકુમાર-માહિંદેસુ કપ્પેસુ, પથ્થ ણં તિસાગરોવમટ્ઠિદ્ધયા દેવકિચ્છિસિયા પરિવસંતિ ।

૪૧. [પ્ર૦] કહિં ણં મંતે ! તેરસસાગરોવમટ્ઠિદ્ધયા દેવકિચ્છિસિયા દેવા પરિવસંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! ઉપ્પિ ચંમલોગસ્સ કપ્પસ્સ હિટ્ઠિ લંતપ કપ્પે, પથ્થ ણં તેરસસાગરોવમટ્ઠિદ્ધયા દેવકિચ્છિસિયા દેવા પરિવસંતિ ।

લેખનાવડે આમાને-શરીરને કૃષ્ણ કરીને અનશનવડે ત્રીશ મત્તોને પૂરા કરી તે પાપસ્થાનકને આઠોચ્યા કે પ્રતિક્રમ્યા સિવાય મરણ રામયે કાલ કરીને ત્યાંતક દેવલોકને વિષે તેર સાગરોપમની સ્થિતિવાઝા કિલ્બિષિક દેવોમાં કિલ્બિષિક દેવ પળે ઉત્પન્ન થયો.

૩૭. પછી તે જમાલિ અણગારને કાળગત ધયેલ જાણીને મગવાન્ ગૌતમ ઝ્યાં શ્રમણ મગવાન્ મહાવીર છે ત્યાં આવે છે. આવીને શ્રમણ મગવાન્ મહાવીરને વાંદે છે, નમે છે. વાંદા-નર્માને તે આ પ્રમાણે બોલ્યા કે-‘હે મગવન્ ! એ પ્રમાણે દેવાનુપ્રિય એવા આપનો અંતેવાસી કુશિપ્પ જમાલિ નામે અણગાર હતો, તે કાલ સમયે કાલ કરીને ક્યાં ગયો-ક્યાં ઉત્પન્ન થયો ? [ઉ૦] ‘હે ગૌતમાદિ !’ એ પ્રમાણે કહીને શ્રમણ મગવંત મહાવીરે મગવાન્ ગૌતમને આ પ્રમાણે કહ્યું કે-‘હે ગૌતમ ! મારો અંતેવાસી કુશિપ્પ જમાલિ નામે અણગાર હતો તે ઘરે હું એ પ્રમાણે કહેતા હતો, યાવત્ પ્રરૂપણા કરતો હતો ત્યારે તે આ બાબતની શ્રદ્ધા કરતો નહોતો, પ્રતીતિ કે રુચિ કરતો નહોતો. આ બાબતની શ્રદ્ધા, પ્રતીતિ કે રુચિ ન કરતો ફરીથી મારી પાસેથી નીકળીને ઘણા અસદ્ગુત-ગિધ્યા ભાવોને પ્રકટ કરવાવડે-ઇત્યાદિ યાવત્ કિલ્બિષિકદેવપણે ઉત્પન્ન થયો છે.

કિલ્બિષિકદેવની
સ્થિતિ.

૩૮. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! કિલ્બિષિક દેવો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારના કિલ્બિષિક દેવો કહ્યા છે. તે આ પ્રમાણે-ત્રણ પલ્લોપમની સ્થિતિવાઝા, ત્રણ સાગરોપમની સ્થિતિવાઝા અને તેર સાગરોપમની સ્થિતિવાઝા.

કિલ્બિષિક
દેવોનો નિવાસ.

૩૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ત્રણ પલ્લોપમની સ્થિતિવાઝા કિલ્બિષિક દેવો કયે ઠેકાણે રહે છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જ્યોતિષ્કદેવોની ઉપર અને સૌધર્મ અને ઈશાનદેવલોકની નીચે ત્રણ પલ્લોપમની સ્થિતિવાઝા કિલ્બિષિક દેવો રહે છે.

૪૦. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ત્રણ સાગરોપમની સ્થિતિવાઝા કિલ્બિષિક દેવો ક્યાં રહે છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સૌધર્મ અને ઈશાન દેવલોકની ઉપર તથા સનકુમાર અને માહેન્દ્ર દેવલોકની નીચે ત્રણ સાગરોપમની સ્થિતિવાઝા કિલ્બિષિક દેવો રહે છે.

૪૧. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તેર સાગરોપમની સ્થિતિવાઝા કિલ્બિષિક દેવો ક્યાં રહે છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! બ્રહ્મલોકની ઉપર અને ત્યાંતક કલ્પની નીચે તેર સાગરોપમની સ્થિતિવાઝા કિલ્બિષિક દેવો રહે છે.

४२. [प्र०] देवकिविसिया णं भंते ! केसु कम्मावाणेषु देवकिविसियत्ताय उववत्तारो भवन्ति ? [उ०] गोयमा ! जे इमे जीवा आयरियपडिणीया, उवज्झायपडिणीया, कुलपडिणीया, गणपडिणीया, संघपडिणीया, आयरिय-उवज्झायाणं अयस-करा, अवन्नकरा, अकिच्चकरा, बहूहि असम्भावुम्भावणाहि, मिच्छताभिनिवेशेहि य अप्पाणं परं च तदुभयं च पुग्गाहेमाणा, पुप्पापमाणा बहूहि वासाहिं सामन्नपरियाणं पाउणंति, पाउणिता तस्स द्वाणस्स अणालोइयपडिक्कंता कालमासे काल किच्चा अन्नयरेसु देवकिविसियसु देवकिविसियत्ताय उववत्तारो भवन्ति, तं जहा-तिपलिओवमट्ठितियसु वा, तिसागरोवमट्ठितियसु वा, तेरससागरोवमट्ठितियसु वा ।

४३. [प्र०] देवकिविसिया णं भंते ! ताओ देवलोगाओ आउक्खणं, भवक्खणं, ठिईक्खणं अणंतरं चयं चइत्ता कहि गच्छंति, कहि उववत्तंति ? [उ०] गोयमा ! जाव चत्तारि पंच नेरइय-तिरिक्खज्जोणिय-मणुस्स-देवभवग्गहणाहिं संसारं अणुपरियट्ठिता तओ पच्छा सिज्जंति, बुज्जंति, जाव अंतं करेति, अत्थेगइया अणादीयं अणवदग्गं वीहमइं चाउरंत-संसारकंतारं अणुपरियट्ठंति ।

४४. [प्र०] जमाली णं भंते ! अणगारे अरसाहारे, विरसाहारे, अंताहारे, पंताहारे, लूहाहारे, तुच्छाहारे, अरसजीवी, विरसजीवी, जाव तुच्छजीवी, उवसंतजीवी, पसंतजीवी, विविस्तजीवी ? [उ०] हंता, गोयमा ! जमाली णं अणगारे अरसाहारे, विरसाहारे, जाव विविस्तजीवी ।

४५. [प्र०] जति णं भंते ! जमाली अणगारे अरसाहारे, विरसाहारे, जाव विविस्तजीवी कम्हा णं भंते ! जमाली अणगारे कालमासे कालं किच्चा लंतय कप्पे तेरससागरोवमट्ठितियसु देवकिविसियसु देवेषु देवकिविसियत्ताय उववत्ते ? [उ०] गोयमा ! जमाली णं अणगारे आयरियपडिणीय, उवज्झायपडिणीय, आयरिय-उवज्झायाणं अयसकारय, अवन्नकारय, जाव

४२. [प्र०] हे भगवन् ! किल्बिषिक देवो क्या वर्मना निमित्ते किल्बिषिकदेवपणे उत्पन्न थाय छे ? [उ०] हे गौतम ! जे जीवो आचार्यना प्रत्यनीक (द्वेयी), उपाध्यायना प्रत्यनीक, कुलप्रत्यनीक, गणप्रत्यनीक अने संघना प्रत्यनीक होय, तथा आचार्य अने उपाध्यायना अयश करनारा, अवर्णवाद करनारा अने अकीर्ति करनारा होय, तथा घणा असत्य अर्थने प्रगट करवाथी अने मिथ्या कदाप्रहृथी पोताने, परने अने वनेने भ्रान्त करता, दुर्बोध करता, घणा वरस सुधी साधुपणाने पाळे, अने पाळीने ते अकार्य स्थानतुं आलोचन के प्रतिक्रमण करी सिवाय मरणसमये काल करीने कोइ पण किल्बिषिक देवोमां किल्बिषिकदेवपणे उत्पन्न थाय छे. ते आ प्रमाणे—त्रण पल्योपमनी स्थितिवाळां, त्रण सागरोपमनी स्थितिवाळां, के तेर सागरोपमनी स्थितिवाळां. [उत्पन्न थाय.]

क्या कर्मभी किल्बिषिकदेव पणे उत्पन्न ?

४३. [प्र०] हे भगवन् ! ते किल्बिषिक देवो आयुष्यनो क्षय थवाथी, भवनो क्षय थवाथी, स्थितिनो क्षय थवाथी, तरत ते देवलोकथी च्यवीने क्यां जाय-क्यां उत्पन्न थाय ? [उ०] हे गौतम ! ते किल्बिषिक देवो *नारक, तिर्यंच, मनुष्य अने देवना चार के पांच भवो करी, एटलो संसार भ्रमण करीने त्थारपट्टी सिद्ध थाय, बुद्ध थाय अने यावद् दुःखोनो नाश करे. अने केटलाक किल्बिषिक देवो तो अनादि, अनंत अने दीर्घमार्गवाळ चारगति संसाराटवीमां भग्ग्या करे.

किल्बिषिक देवो मरीने क्यां उत्पन्न ?

४४. [प्र०] हे भगवन् ! जुं जमालि नामे अनगार रसरहित आहार करतो, विरसाहार करतो, अंताहार करतो, प्रांताहार करतो, रुक्षाहार करतो, तुच्छाहार करतो, अरसजीवी, विरसजीवी, यावत् तुच्छजीवी, उपशांतजीवनवाळो, प्रशांतजीवनवाळो, पवित्र अने एकान्त जीवनवाळो हतो ? [उ०] हे गौतम ! हा, जमालि नामे अनगार अरसाहारी, विरसाहारी यावद् पवित्रजीवनवाळो हतो.

४५. [प्र०] हे भगवन् ! जो जमालि नामे अनगार अरसाहारी, विरसाहारी अने यावद् पवित्र जीवनवाळो हतो तो हे भगवन् ! ते जमालि अनगार मरणसमये काल करीने लांतक देवलोकमां तेर सागरोपमनी स्थितिवाळ किल्बिषिक देवोमां किल्बिषिक देवपणे केम उत्पन्न थयो ? [उ०] हे गौतम ! ते जमालि अनगार आचार्यनो अने उपाध्यायनो प्रत्यनीक हतो, तथा आचार्य अने उपाध्यायनो अयश करनार अवर्णवाद करनार हतो यावद् ते [मिथ्या अभिमिवेश वडे पोताने, परने अने उभयने भ्रान्त करतो] दुर्बोध करतो, यावत् घणा

१ इमे जाव-क-ऊ । २ -वेवत्ताय क-ऊ ।

४३. * अथपि 'किल्बिषिक मरीने क्यां उत्पन्न थाय ?' ए प्रश्ना उत्तरमां नारक, तिर्यंच, मनुष्य अने देवना चार पांच भवमहण करीने सोझे जाय एम कहुं छे, ते सामान्य कथन छे. अन्यथा देव अने नारक मरीने देव के नारक न थाय, परन्तु तरत तो मनुष्य के तिर्यंचमां उत्पन्न थइने पछी नारक के देवमां उत्पन्न थाय. -टीका

बुप्पापमाणे, जाव बहूअं वासाअं सामन्नपरियागं पाउणति, पाउणिता अद्धमासियाय संलेहणाय तीसं भत्ताअं अणसणाय छेदेति, तीसं २ छेदेसा तस्स द्वाणस्स अणालोइयपडिक्कंते कालमासे कालं किंवा लंतए कप्पे जाव उववन्ने ।

४६. [प्र०] जमाली णं भंते ! देवत्ताओ देवलोगाओ आउक्खएणं जाव कहि उववज्झिहिति ? [उ०] गोयमा ! चत्तारि, पंच तिरिक्खजोणिय-मणुस्स-देवमवग्गहणाअं संसारं अणुपरियट्ठिता तओ पच्छा सिज्झिहिति, जाव भंतं काहिति । सेवं भंते ! सेवं भंते ! सि ।

नवमसए तेत्तीसहमो उद्देशो समप्तो ।

वरस सुधी श्रमणपणाने पाळीने अर्धमासिक संलेखना वडे शरीरने कृश करीने त्रीश भक्तोने अनशन वडे पूरा करीने ते स्थानकने आलोच्या के प्रतिक्रम्या सिवाय काळसमये काळ करीने लांतक कल्पमां यावद् उत्पन्न थयो.

४६. [प्र०] हे भगवन् ! ते जमालि नामे देव देवपणाथी, देवलोकथी पोताना आयुपनो क्षय थया बाद यावत् कयां उत्पन्न थशे ? [उ०] हे गौतम ! तिर्यचयोनिक, मनुष्य, अनं देवना चार पांच भवो करी-एट्ठो संसार भमी-त्यार पछी ते सिद्ध थशे, यावत् सर्व दुःखोनो नाश करशे. हे भगवन् ! ते एमज छे, हे भगवन् ! ते एमज छे. [एम कही भगवंत गौतम यावत् विहरे छे.]

नवम क्षते तेत्तीशमो उद्देशक समाप्त.

चौत्तीसइमो उद्देशो.

१. [प्र०] तेणं कालेणं तेणं समयणं रायगिहे जाव एवं वयासी-पुरिसे णं भंते ! पुरिसं हणमाणे किं पुरिसं हणइ, नोपुरिसं हणइ ? [उ०] गोयमा ! पुरिसं पि हणइ, नोपुरिसे वि हणति । [प्र०] से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ-पुरिसं पि हणइ, जाव नोपुरिसे वि हणइ ? [उ०] गोयमा ! तस्स णं एवं भवइ-एवं कलु अहं एगं पुरिसं हणामि, से णं एगं पुरिसं हणमाणे अणेगे जीवे हणइ, से तेणट्टेणं गोयमा ! एवं बुच्चइ-पुरिसं पि हणइ, जाव नोपुरिसे वि हणइ ।

२. [प्र०] पुरिसे णं भंते ! आसं हणमाणे किं आसं हणइ, नोआसे वि हणइ ? [उ०] गोयमा ! आसं पि हणइ, नोआसे वि हणइ । [प्र०] से केणट्टेणं ? [उ०] अट्ठो तहेव, एवं इत्थि, सीहं, वग्गं जाव सिंसल्लगं । *एए सव्वे इक्कमा ।

३. [प्र०] पुरिसे णं भंते ! अन्नयरं तैस्स पाणं हणमाणे किं अन्नयरं तैस्स पाणं हणइ, नोअन्नतरे तसे पाणे हणइ ? [उ०] गोयमा ! अन्नयरं पि तस्स पाणं हणइ, नोअन्नतरे वि तसे पाणे हणइ । [प्र०] से केणट्टेणं भंते ! एवं बुच्चइ-अन्नयरं पि तस्स पाणं, नोअन्नतरे वि तसे पाणे हणइ [उ०] गोयमा ! तस्स णं एवं भवइ-एवं कलु अहं एगं अन्नयरं तस्स पाणं हणामि, से णं एगं अन्नयरं तस्स पाणं हणमाणे अणेगे जीवे हणइ, से तेणट्टेणं गोयमा ! तं चेव । एए सव्वे वि एक्कमा ।

चौत्तीसमो उद्देशक.

१. [प्र०] ते काले-ते समये राजगृह नगरमां [भगवान् गौतमे] यावत् ए प्रमाणे पुच्छुं के-हे भगवन् ! कोइ पुरुष पुरुषनो घात करतो शुं पुरुषनो ज घात करे के नोपुरुषनो घात करे ? [उ०] हे गौतम ! पुरुषनो पण घात करे अने नोपुरुषनो (पुरुष शिवाय बीजा जीवोनो) पण घात करे. [प्र०] हे भगवन् ! ए प्रमाणे आप शा हेतुथी कहो छो के-पुरुषनो घात करे अने यावत् नोपुरुषनो पण घात करे ! [उ०] हे गौतम ! ते घात करनारना मनमां तो एम छे के 'हुं एक पुरुषने हणुं छुं', पण ते एक पुरुषने हणतो बीजा अनेक जीवोने हणे छे; माटे ते हेतुथी हे गौतम ! एम कहुं छुं छे के ते पुरुषने पण हणे अने यावत् नोपुरुषोने पण हणे.

पुरुषने हणतो
पुरुषने हणे के नो-
पुरुषने हणे ?
पुरुष अने नोपु-
रुषनो घात करे.

२. [प्र०] हे भगवन् ! अन्नने हणतो कोइ पुरुष शुं अन्नने हणे के नोअन्नोने (अन्न सिवाय बीजा जीवोने) पण हणे ? [उ०] हे गौतम ! ते अन्नने पण हणे अने नोअन्नोने पण हणे. [प्र०] हे भगवन् ! ए प्रमाणे आप शा हेतुथी कहो छो ? [उ०] हे गौतम ! उत्तर पूर्ववत् जाणवो. ए प्रमाणे हस्ती, सिंह, बाघ तथा यावत् चिल्ललक संबन्धे पण जाणवुं. ए बधानो एक सरखो पाठ जाणवो.

अन्नने हणतो
अन्नने के नोअ-
न्नोने हणे ?

३. [प्र०] हे भगवन् ! कोइ पुरुष कोइ एक त्रस जीवने हणतो शुं ते त्रस जीवने हणे के ते शिवाय बीजा त्रस जीवोने पण हणे ? [उ०] हे गौतम ! ते कोइ एक त्रस जीवने पण हणे, अने ते शिवाय बीजा त्रस जीवोने पण हणे. [प्र०] हे भगवन् ! ए प्रमाणे आप शा हेतुथी कहो छो के 'ते कोइ एक त्रस जीवने हणे अने ते शिवाय बीजा त्रस जीवोने पण हणे' [उ०] हे गौतम ! ते हणनारना मनमां ए प्रमाणे होय छे के 'हुं कोइ एक त्रस जीवने हणुं छुं', पण ते कोइ एक त्रस जीवने हणतो ते शिवाय बीजा अनेक त्रस जीवोने हणे छे. माटे हे गौतम ! इत्यादि पूर्ववत् जाणवुं. ए बधाना एक सरखा पाठ कहैवा.

असुख त्रसने हणतो
तेने हणे के बीजा
त्रसोने पण हणे ?

૪. [પ્ર૦] પુરિસે જં મંતે ! હસિ હજમાણે કિં હસિ હજા, નોહસિ હજા ? [૩૦] ગોયમા ! હસિ પિ હજા નોહસિ પિ હજા. [પ્ર૦] સે કણદેજં મંતે ! ઇવં જુહા-જાવ નોહસિ પિ હજા ? [૩૦] ગોયમા ! તસ્સ જં ઇવં મહા-ઇવં અલુ અહં ઇવં હસિ હજામિ, સે જં ઇવં હસિ હજમાણે અંતે જીવે હજા, સે તેજદેજં નિષ્કલેવો.

૫. [પ્ર૦] પુરિસે જં મંતે ! પુરિસં હજમાણે કિં પુરિસવેરેણં પુદ્ધે, નોપુરિસવેરેણં પુદ્ધે ? [૩૦] ગોયમા ! નિયમં તાવ પુરિસવેરેણં પુદ્ધે, અહવા પુરિસવેરેણં ય નોપુરિસવેરેણં ય પુદ્ધે, અહવા પુરિસવેરેણં ય નોપુરિસવેરેણં ય પુદ્ધે, ઇવં આસં, ઇવં જાવ ચિંસલગં, જાવ અહવા ચિંસલાવેરેણં ય નોચિંસલાવેરેણં ય પુદ્ધે.

૬. [પ્ર૦] પુરિસે જં મંતે ! હસિ હજમાણે કિં હસિવેરેણં પુદ્ધે, નોહસિવેરેણં પુદ્ધે ? [૩૦] ગોયમા ! નિયમં તાવ હસિવેરેણં ય નોહસિવેરેણં ય પુદ્ધે.

૭. [પ્ર૦] પુંદવિકાણં જં મંતે ! પુંદવિકાણં ચેવ આણમતિ વા, પાણમતિ વા, અસસતિ વા, નીસસતિ વા ? [૩૦] હંતા, ગોયમા ! પુંદવિકાણં પુંદવિકાણં ચેવ આણમતિ વા, જાવ નીસસતિ વા.

૮. [પ્ર૦] પુંદવિકાણં જં મંતે ! આડકાણં આણમં(મ)તિ, જાવ નીસસં(સ)તિ વા ? [૩૦] હંતા, ગોયમા ! પુંદવિકાણં ચેવ આડકાણં આણમં(મ)તિ, જાવ નીસસં(સ)તિ વા; ઇવં તેડકાણં, વાડકાણં, ઇવં વણસસકાણં.

૯. [પ્ર૦] આડકાણં જં મંતે ! પુંદવિકાણં આણમતિ વા, પાણમતિ વા ? [૩૦] ઇવં ચેવ.

ઋષિને હજાતો
ઋષિને હજાતો કે તે
શિવાય બીજાને
હજા ?

૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ઋષિને હજાતો કોઈ પુરુષ શું ઋષિને હજાતો કે ઋષિ શિવાય બીજાને પણ હજા ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ઋષિને હજાતો અને ઋષિ શિવાય બીજાને પણ હજા. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એ પ્રમાણે આપ શા હેતુથી કહો છો કે યાવદ્ ઋષિ શિવાય બીજાને પણ હજા ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે હજાનારના મનમાં એમ હોય છે કે 'હું એક ઋષિને હજાતો છું', પણ તે એક ઋષિને હજાતો 'અનંત જીવોને હજાતો છે. તે હેતુથી એમ કહેવાય છે—'ઇત્યાદિ ઉપસંહાર જાણવો.

પુરુષને હજાનાર
પુરુષના વૈરથી
બંધાય કે નો-
પુરુષના વૈરથી
બંધાય ?

૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કોઈ પુરુષ બીજા પુરુષને હજાતો શું પુરુષના વૈરથી બંધાય કે નોપુરુષના (પુરુષ શિવાય બીજા જીવોના) વૈરથી બંધાય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે અવશ્ય પુરુષના વૈરથી બંધાય, ૧ અથવા †પુરુષના વૈરથી અને નોપુરુષના વૈરથી બંધાય, ૨ અથવા પુરુષના વૈરથી અને નોપુરુષના વૈરથી બંધાય. એ પ્રમાણે અશ્વસંબંધે અને યાવત્ ચિહ્નલક સંબંધે પણ જાણવું. યાવત્ અથવા ચિહ્નલકના વૈરથી અને નોચિહ્નલકના વૈરથી બંધાય.

ઋષિના વૈરથી કે
નોઋષિના વૈરથી
બંધાય ?

૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ઋષિનો વધ કરનાર પુરુષ શું ઋષિના વૈરથી બંધાય કે નોઋષિના વૈરથી બંધાય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે અવશ્ય †ઋષિના વૈરથી અને નોઋષિના વૈરથી બંધાય.

પૃથિવીકાયિક
પૃથિવીકાયિકને
આસોચ્છાસરૂપે
મહણ કરે અને મૂકે ?

૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પૃથિવીકાયિક જીવ પૃથિવીકાયિકને આનપ્રાણરૂપે—આસોચ્છાસરૂપે મહણ કરે અને મૂકે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! હા, પૃથિવીકાયિક જીવ પૃથિવીકાયિકને આનપ્રાણરૂપે—આસોચ્છાસરૂપે મહણ કરે અને મૂકે.

પૃથિવીકાયિક
અપ્કાયિકને
મહણ કરે અને
મૂકે ?

૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પૃથિવીકાયિક જીવ અપ્કાયિકને આનપ્રાણરૂપે—આસોચ્છાસરૂપે મહણ કરે અને મૂકે ? [૩૦] હા, ગૌતમ ! પૃથિવીકાયિક અપ્કાયિકને આસોચ્છાસરૂપે મહણ કરે, યાવત્ મૂકે. એ પ્રમાણે અગ્નિકાય, વાયુકાયિક અને વનસ્પતિકાયિક સંબંધે પ્રશ્નો કરવા.

અપ્કાયિક પૃથિ-
વીકાયિકને મહ-
ણ કરે.

૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અપ્કાયિક જીવ પૃથિવીકાયિકને આનપ્રાણરૂપે—આસોચ્છાસરૂપે મહણ કરે અને મૂકે ? [૩૦] એ રીતે પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું.

૧ અંતરૂપે જીવા ક-ગ-ક. ૨ નિયમા ક, નિયમેણં ક. ૩ ચિહ્નલક ગ-ઘ-ક. ૪-૫ ચિહ્નલકાવે- ગ-ઘ-ક. ૬ નિયમા ઘ. ૭ -કાણા ગ-ઘ-ક. ૮ -કાયં ઘ. ૯ -મંતિ પાણમતિ વા અસસંતિ નીસસંતિ વા ગ-ઘ-ક. ૧૦-મંતિ વા ગ-ઘ-ક. ૧૧ -સંતિ વા ક-ગ-ઘ-ક.

૪. * “ઋષિનો વધ કરનાર કોઈ પુરુષ ઋષિને હજાતો અને તે શિવાય બીજા જીવોને પણ હજા” તે સંબંધે ટીકાકાર આ પ્રમાણે જણાવે છે—
“ઋષિનો હજાનાર પુરુષ ઋષિનો ઘાત કરતા તે શિવાય બીજા અનંત જીવોનો ઘાત કરે, કારણ કે ઋષિ જીવતો હોય તો અનેક પ્રાણીઓને પ્રતિબોધ કરે, અને તેઓ પ્રતિબોધ પામીને અનુક્રમે મોક્ષે જાય, મુક્ત જીવો તો અનંત જીવોના અહિંસક છે, અને તે અનંત જીવોની અહિંસામાં ઋષિ કારણ છે માટે ઋષિનો વધ કરનાર તેની અને બીજા અનંત જીવોની હિંસા કરે છે.”—ટીકા.

૫. † પુરુષને હજાનાર પુરુષ પુરુષનો ઘાત કરેલો હોવાથી તેના પાપથી તે અવશ્ય બંધાય, પણ ય્યારે તે તેમ કરતા બીજા કોઈ એક પ્રાણીની હિંસા કરે ત્યારે તે નોપુરુષવૈરથી પણ બંધાય, અને અનેક પ્રાણીઓની હિંસા કરે તો નોપુરુષવૈરથી બંધાય.

૬. ‡ ઋષિનો ઘાત કરનાર પુરુષ ઋષિના વૈરથી અને નોઋષિના વૈરથી બંધાય. આ પદમાં આ એક જ અંગ જાણવો.

૧૦. [પ્ર૦] માડકાદય જં મંતે ! માડકાદયં ચેવ આજમતિ વા ? [ઉ૦] યં ચેવ, યં તેડ-વાડ-વજસ્સદકાદયં ।

૧૧. [પ્ર૦] તેડકાદય જં મંતે ! પુઢવિકાદયં આજમતિ વા ? [ઉ૦] યં, આવ વજસ્સદકાદય જં મંતે ! વજસ્સદકાદયં ચેવ આજમતિ વા ? [ઉ૦] તદેવ ।

૧૨. [પ્ર૦] પુઢવિકાદય જં મંતે ! પુઢવિકાદયં ચેવ આજમમાણે વા, પાજમમાણે વા, ઝસસમાણે વા, જીસસમાણે વા કદકિરિય ? [ઉ૦] ગોયમા ! સિય તિકિરિય, સિય ચડકિરિય, સિય પંચકિરિય ।

૧૩. [પ્ર૦] પુઢવિકાદય જં મંતે ! માડકાદયં આજમમાણે વા ? [ઉ૦] યં ચેવ, યં આવ વજસ્સદકાદયં, યં માડ-કાદયં વિ સદે વિ માણિયદ્ધા, યં તેડકાદયં વિ, યં વાડકાદયં વિ । આવ [પ્ર૦] વજસ્સદકાદય જં મંતે ! વજસ્સદકાદયં ચેવ આજમમાણે વા-પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! સિય તિકિરિય, સિય ચડકિરિય, સિય પંચકિરિય ।

૧૪. [પ્ર૦] વાડકાદય જં મંતે ! રક્ષસ્સ મૂલં પચાલેમાણે વા પવાહેમાણે વા કતિકિરિય ? [ઉ૦] ગોયમા ! સિય તિકિરિય, સિય ચડકિરિય, સિય પંચકિરિય, યં કંદં, યં આવ [પ્ર૦] બીયં પચાલેમાણે વા પુચ્છા ? [ઉ૦] ગોયમા ! સિય તિકિરિય, સિય ચડકિરિય, સિય પંચકિરિય । સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સિ ।

નવમસય ચોત્તીસમો ઉદ્દેસો સમાપ્તો ।

નવમં સયં સમત્તં ।

૧૦. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્ ! અપ્કાયિક જીવ અપ્કાયિકને આનપ્રાણરૂપે-આસોચ્છાસરૂપે મહણ કરે અને મૂકે ? [ઉ૦] પૂર્ય પ્રમાણે જાણવું. એ પ્રમાણે તેજઃકાય, વાયુકાય અને વનસ્પતિકાય સંબન્ધે પણ જાણવું.

અપ્કાયિક અ-
પ્કાયિકને મહણ
કરે અને મૂકે !

૧૧. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્ ! અપ્કાયિક જીવ પૃથિવીકાયિકને આનપ્રાણરૂપે-આસોચ્છાસરૂપે મહણ કરે અને મૂકે ! એ પ્રમાણે યાવત્ [પ્ર૦] હે મગ્ધન્ ! વનસ્પતિકાયિક જીવ વનસ્પતિકાયિકને આનપ્રાણરૂપે-આસોચ્છાસરૂપે મહણ કરે અને મૂકે ! [ઉ૦] ઉત્તર પૂર્વવત્ જાણવું.

તેજઃકાયિક પૃથિ-
વીકાયિકને મહ-
ણ કરે એ મૂકે !

૧૨. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્ ! પૃથિવીકાયિક જીવ પૃથિવીકાયિકને આનપ્રાણરૂપે-આસોચ્છાસરૂપે મહણ કરતો અને મૂકતો કેટલી ક્રિયાવાળો હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે કદાચ* ત્રણક્રિયાવાળો, કદાચ ચારક્રિયાવાળો અને કદાચ પાંચક્રિયાવાળો હોય.

પૃથિવીકાયિક-
રિકને ક્રિયાઓ.

૧૩. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્ ! પૃથિવીકાયિક જીવ અપ્કાયિકને આનપ્રાણરૂપે-આસોચ્છાસરૂપે મહણ કરતો [કેટલી ક્રિયાવાળો હોય ?] [ઉ૦] રૂપાદિ પૂર્ય પ્રમાણે જાણવું. એ પ્રમાણે યાવત્ વનસ્પતિકાયિક સંબન્ધે પણ જાણવું. તથા એ પ્રમાણે અપ્કાયિકની સાથે સર્વ પૃથિવીકાયિકનો સંબન્ધ કહેવો. તેજ પ્રકારે તેજઃકાયિક અને વાયુકાયિકની સાથે સર્વનો સંબન્ધ કહેવો. યાવત્ [પ્ર૦] હે મગ્ધન્ ! વનસ્પતિકાયિક જીવ વનસ્પતિકાયિકને આનપ્રાણરૂપે-આસોચ્છાસરૂપે મહણ કરતો [અને મૂકતો કેટલી ક્રિયાવાળો હોય ?] [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે કદાચ ત્રણક્રિયાવાળો, કદાચ ચારક્રિયાવાળો અને કદાચ પાંચક્રિયાવાળો પણ હોય.

૧૪. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્ ! વાયુકાયિક જીવ વૃક્ષના મૂળને કંપાવતો કે પાડતો કેટલી ક્રિયાવાળો હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! કદાચ ત્રણક્રિયાવાળો હોય, કદાચ ચારક્રિયાવાળો હોય અને કદાચ પાંચક્રિયાવાળો પણ હોય. એ પ્રમાણે યાવત્ કંદ સંબન્ધે જાણવું, એ પ્રમાણે યાવત્ [પ્ર૦] બીજને કંપાવતો-રૂપાદિ સંબન્ધે પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! કદાચ ત્રણક્રિયાવાળો, કદાચ ચારક્રિયાવાળો અને કદાચ પાંચક્રિયાવાળો હોય. હે મગ્ધન્ ! તે એમજ છે, હે મગ્ધન્ ! તે એમજ છે.

વાયુકાયિકને
ક્રિયા.

નવમશ્લે ચોત્તીસમો ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

નવમ શતક સમાપ્ત.

૧૨. * પૃથિવીકાયિકાદિ જીવ પૃથિવીકાયિકાદિકને આસોચ્છાસરૂપે મહણ કરતાં જ્યારે તેને પીડા ઉત્પન્ન ન કરે ત્યારે તેને કાયિકી રૂપાદિ ત્રણ ક્રિયા હોય, જ્યારે પીડા કરે ત્યારે પારિતાપનિકી સહિત ચાર ક્રિયા, અને જાત કરે ત્યારે પ્રાણાતિપાતિકીયુક્ત પાંચ ક્રિયા હોય.—ટીકાકાર.

૧૪. † વૃક્ષના મૂળને કંપાવતું કે પાડતું તે મધ્યમાં કાંઠા ઉપર રહેલા વૃક્ષના મૂળ પૃથ્વીથી વંકાયેલા ન હોય ત્યારે સંભવે છે.—ટીકાકાર.

દસમં સયં

૧. ૧ 'દિસિ ૨ સંવુહઅણગારે ૩ આયઢી ૪ સામહત્થિ ૫ દેવિ ૬ સમા ।

૭-૨૮ ઉત્તરઅંતરદીવા દસમમ્મિ સયંમિ ચંડસીસા ॥

૨. [પ્ર૦] રાયગિહે જાવ એવં ઘયાસી-કિમિયં મંતે ! 'પૌંડીના'તિ પવુચ્છ ? [૩૦] ગોયમા ! જીવા એવં અજીવા એવં ।

૩. [પ્ર૦] કિમિયં મંતે ! 'પૌંડીના'તિ પવુચ્છ ? [૩૦] ગોયમા ! એવં એવં, એવં દાહિણા, એવં ઉડીણા, એવં ઉઢા, એવં અહો વિ ।

૪. [પ્ર૦] કતિ ણં મંતે ! દિસાઓ પચ્છાઓ ? [૩૦] ગોયમા ! દસ દિસાઓ પચ્છાઓ, તે જહા-૧ પુરત્થિમા, ૨ પુરત્થિમદાહિણા, ૩ દાહિણા, ૪ વૌંહિણપચ્છત્થિમા, ૫ પચ્છત્થિમા, ૬ પચ્છત્થિમુત્તરા, ૭ ઉત્તરા, ૮ ઉત્તરપુરત્થિમા, ૯ ઉઢા, ૧૦ અહો ।

દશમ શતક.

૧. [ઉદેશક સંપ્રહ-] ૧ દિશા, ૨ સંવૃત અનગાર, ૩ આત્મક્રદ્ધિ, ૪ શ્યામહસ્તી, ૫ દેવી, ૬ સમા અને ૭-૩૪ ઉત્તર દિશાના અન્તરદ્વીપો-૯ સંબંધે દશમાં શતકમાં ચોત્રીશ ઉદેશકો છે. [૧ દિશા સંબંધે પ્રથમ ઉદેશક, ૨ સંવૃત (સંવરયુક્ત) અનગારાદિ વિષે બીજો ઉદેશક, ૩ આત્મ ક્રદ્ધિ-પોતાની શક્તિ-થી દેવો દેવાવાસોને ઉછંધન કરે'-ઇત્યાદિ સંબંધે ત્રીજો ઉદેશક, ૪ શ્યામહસ્તિ નામે શ્રીમદ્દાવીરના શિષ્યના પ્રશ્ન સંબંધે ચોથો ઉદેશક, ૫ દેવી-ચમરાદિ હન્દ્રની અગ્રમહિષી-સંબંધે પાંચમો ઉદેશક, ૬ સમા-સુધર્મા સમા-સંબંધે છઠ્ઠો ઉદેશક અને ૭-૩૪ ઉત્તર દિશાના અઠ્યાવીશ અન્તરદ્વીપો સંબંધી સાતથી ચોત્રીશ ઉદેશકો છે.]

પ્રથમ ઉદેશક.

પૂર્વદિ દિસાઓ.

૨. [પ્ર૦] રાજગૃહ નગરમાં [ગૌતમ] યાવત્ આ પ્રમાણે બોલ્યા-હે મગવન્ ! આ પૂર્વદિશા એ શું કહેવાય છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે *જીવરૂપ અને અજીવરૂપ કહેવાય છે.

૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! આ પશ્ચિમ દિશા એ શું કહેવાય છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! પૂર્વની પેટે જાણ્યું. એ પ્રમાણે દક્ષિણ દિશા, ઉત્તર દિશા, ઊર્ધ્વદિશા, અને અધોદિશા સંબંધે પણ જાણ્યું.

દિશાઓના પ્રકાર.

૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! કેટલી દિશાઓ કહી છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! દસ દિશાઓ કહી છે; તે આ પ્રમાણે-૧ પૂર્વ, ૨ પૂર્વદક્ષિણ (અગ્નિ કોણ), ૩ દક્ષિણ, ૪ દક્ષિણપશ્ચિમ (નૈઋત્ય કોણ), ૫ પશ્ચિમ, ૬ પશ્ચિમોત્તર (વાયવ્ય કોણ), ૭ ઉત્તર, ૮ ઉત્તરપૂર્વ (ઈશાન કોણ), ૯ ઊર્ધ્વ અને ૧૦ અધો દિશા.

૧ દિસ ઈ-ગ. ૨ ચોત્રીસા ક. ૩ પાંડીનાતિ ય. ૪ પરીનાતિ ય. ૫ દાહિણા-ગ.

૨. * પ્રાચી એટલે પૂર્વ દિશા જીવરૂપ છે, કેમકે ત્યાં એકેન્દ્રિયાદિક જીવો રહેલા છે, અને પુરુષભાસિકાવ ધમેરે અજીવ પદાર્થ રહેલા છે એવું અજીવરૂપ પણ છે.-ટીકા.

૫. [પ્ર૦] વપાસિ જં મંતે ! દેસાં દિસાં કતિ જાત્રહેજા પચ્ચા ! [ઉ૦] ગોયમા ! દેસ જાત્રહેજા પચ્ચા, જં જહા—૧ દેસ ૨ અગેવી ૩ જમા વ નેરદી વાહણી વ વાવજા । સોમા દેસાળી વ વિમલા વ તમા વ બોદજા ।

૬. [પ્ર૦] દેસાં જં મંતે ! વિસા કિં ૧ જીવા, ૨ જીવદેસા, ૩ જીવપપસા, ૪ અજીવા, ૫ અજીવદેસા, ૬ અજીવપ-
દેસા ! [ઉ૦] ગોયમા ! જીવા વિ, તં જેવ જાવ અજીવપપસા વિ । જે જીવા તે ધિવમા ધર્મિદિયા, બેઈદિયા, જાવ પંચિદિયા,
અધિદિયા । જે જીવદેસા તે ધિવમા ધર્મિદિયદેસા, જાવ અધિદિયદેસા । જે જીવપપસા તે ધર્મિદિયપપસા બેઈદિયપપસા,
અધિદિયપપસા । જે અજીવા તે ધુવિહા પચ્ચા, તં જહા—રુવિજીવા વ અરુવિજીવા વ । જે રુવિજીવા તે વડવિહા
પચ્ચા, તં જહા—કંધા, કંધદેસા, કંધપપસા, પરમાણુપેગ્ગા । જે અરુવિજીવા તે સસવિહા પચ્ચા, તં જહા—૧ નોધમ્મ-
ત્થિકાપ ધમ્મત્થિકાપસ દેસે, ૨ ધમ્મત્થિકાપસ પપસા, ૩ જોમધમ્મત્થિકાપ મધમ્મત્થિકાપસ દેસે, ૪ અધમ્મત્થિ-
કાપસ પપસા, ૫ નોધાગાસત્થિકાપ આગાસત્થિકાપસ દેસે, ૬ આગાસત્થિકાપસ પપસા, ૭ અદ્ધાસમય ।

૭. [પ્ર૦] અગેવી જં મંતે ! વિસા કિં જીવા, જીવદેસા, જીવપપસા—પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! ૧ જોજીવા જીવદેસા
વિ, ૨ જીવપપસા વિ, ૩ અજીવા વિ, ૪ અજીવદેસા વિ, ૫ અજીવપપસા વિ । જે જીવદેસા તે નિયમા ધર્મિદિયદેસા ।
૧ અહવા ધર્મિદિયદેસા વ બેઈદિયસ દેસે, ૨ અહવા ધર્મિદિયદેસા વ બેઈદિયસ દેસા વ, ૩ અહવા ધર્મિદિયદેસા વ
બેઈદિયાળ વ દેસા । ૧ અહવા ધર્મિદિયદેસા વ તેઈદિયસ દેસે અ । એવં જેવ તિયમંગો માણિયજો । એવં જાવ ધર્મિદિયાજં
તિયમંગો । જે જીવપપસા તે નિયમા ધર્મિદિયપપસા । અહવા ધર્મિદિયપપસા વ બેઈદિયસ પપસા, અહવા ધર્મિદિયપપસા વ

૫. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! એ દશ દિશાઓના કેટલાં નામ કહ્યાં છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! દશ નામ કહ્યાં છે. તે આ પ્રમાણે—૧ *એન્દ્રી
(પૂર્વ), ૨ આગ્રેયી (અગ્નિ કોણ), ૩ ચામ્યા (દક્ષિણ), ૪ નૈર્ઋતી (નૈર્ઋતકોણ), ૫ વારુણી (પશ્ચિમ), ૬ વાયવ્યા, ૭ સોમ્યા
(ઉત્તર), ૮ એશાની (દેશાન કોણ), ૯ વિમલા (ઉર્ધ્વ દિશા), અને ૧૦ તમા (અધો દિશા). એ દિશાના નામો અનુક્રમે જાણવાં.

દિશાઓના દશ
નામ.

૬. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! એન્દ્રી (પૂર્વ) દિશા શું ૧ જીવરૂપ છે, ૨ જીવના પ્રદેશરૂપ છે કે જીવના પ્રદેશરૂપ છે ? અથવા ૧ અજીવ
રૂપ છે, ૨ અજીવના પ્રદેશરૂપ છે કે ૩ અજીવના પ્રદેશરૂપ છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! એન્દ્રી દિશા જીવરૂપ છે—ઇત્યાદિ પૂર્વ પ્રમાણે યાવત્
અજીવપ્રદેશરૂપ પળ છે. તેમાં જે જીવો છે તે અવશ્ય એકેન્દ્રિય, બેઈન્દ્રિય, યાવત્ પંચેન્દ્રિય, તથા અનિન્દ્રિય (સિદ્ધો) છે. જે જીવના
પ્રદેશો છે તે અવશ્ય એકેન્દ્રિય જીવના પ્રદેશો છે, યાવત્ અનિન્દ્રિય—મુક્તજીવના પ્રદેશો છે. જે જીવપ્રદેશો છે તે અવશ્ય એકેન્દ્રિય જીવના પ્રદેશો છે,
બેઈન્દ્રિયજીવના પ્રદેશો છે, યાવત્ અનિન્દ્રિય (મુક્ત) જીવના પ્રદેશો છે. વળી જે અજીવો છે તે બે પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—૧ સ્કંધ, ૨ સ્કંધ પ્ર-
દેશ અને ૪ પરમાણુ પુદ્ગલ. તથા જે અરૂપિઅજીવો છે તે સાત પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—૧ નોધર્માસ્તિકાપરૂપ ધર્માસ્તિકાપનો
પ્રદેશ, ૨ ધર્માસ્તિકાપરૂપ પ્રદેશો, ૩ નોધધર્માસ્તિકાપરૂપ અધર્માસ્તિકાપનો પ્રદેશ, ૪ અધર્માસ્તિકાપના પ્રદેશો, ૫ નો આકાશાસ્તિકાપરૂપ
આકાશાસ્તિકાપનો પ્રદેશ, ૬ આકાશાસ્તિકાપના પ્રદેશો, અને ૭ અદ્ધાસમય (કા) .

એન્દ્રી દિશા
જીવરૂપ છે
ઇત્યાદિ.

૭. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! આગ્રેયી દિશા (અગ્નિકોણ) શું ૧ જીવરૂપ છે, ૨ જીવપ્રદેશરૂપ છે કે ૩ જીવપ્રદેશરૂપ છે—ઇત્યાદિ
પ્રશ્ન કરવો. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ૧ જોજીવરૂપ જીવના પ્રદેશ અને ૨ જીવના પ્રદેશરૂપ છે, ૩ અજીવરૂપ છે, ૪ અજીવના પ્રદેશરૂપ છે
અને ૫ અજીવના પ્રદેશરૂપ પળ છે. તેમાં જે જીવના પ્રદેશો છે તે અવશ્ય એકેન્દ્રિય જીવના પ્રદેશો છે, ૧ અથવા એકેન્દ્રિયોના પ્રદેશો અને
બેઈન્દ્રિયજીવનો પ્રદેશ છે, ૨ અથવા એકેન્દ્રિયોના પ્રદેશો અને બેઈન્દ્રિયના પ્રદેશો છે; ૩ અથવા એકેન્દ્રિયોના પ્રદેશો અને બેઈન્દ્રિયોના પ્રદેશો છે.
૧ અથવા એકેન્દ્રિયોના પ્રદેશો અને ત્રીન્દ્રિયનો પ્રદેશ છે—ઇત્યાદિ પૂર્વ પ્રમાણે અર્હિ ત્રણ વિકલ્પો જાણવા. એ પ્રમાણે યાવત્ અનિન્દ્રિય સુધી ત્રણ
વિકલ્પો—ભાંગા કહેવા. તેમાં જે જીવના પ્રદેશો છે. તે અવશ્ય એકેન્દ્રિયોના પ્રદેશો છે, ૧ અથવા એકેન્દ્રિયોના પ્રદેશો અને બેઈન્દ્રિયના પ્રદેશો
છે, ૨ અથવા એકેન્દ્રિયોના પ્રદેશો અને બેઈન્દ્રિયોના પ્રદેશો છે. એ પ્રમાણે સર્વત્ર પ્રથમ માંગા સિવાય બે માંગા જાણવા, એ પ્રમાણે યાવત્

આગ્રેયી દિશા.

૧ વસંત યા । ૨ વૃષભ યા । ૩—ધર્મિદિયસ દેસા કા । ૪—દેસા, ધા । ૫—ધર્મિદિયસ દે—ધા ।

૫. * દેન્દ્ર તેનો સ્થામી છે, યાદે તે એન્દ્રી દિશા કહેવાય છે. એ પ્રમાણે અગ્નિ, ચમ, નૈર્ઋતિ, વરુણ, વાયુ, સોમ અને દેશાન દેશો સ્થામી હોવાથી આગ્રેયી
અગ્રેયી તેના ગુણનિપાત નામો છે. પ્રકાશયુક્ત હોવાથી ઉર્ધ્વ દિશાને વિમલા અને અધકારયુક્ત હોવાથી અધો દિશાને તમા કહેવાય છે.—ટીકા.

૬. † પ્રાચીનિશ્ચ અધર્મ ધર્માસ્તિકાપરૂપ નથી, પરંતુ તેના બેશ અને અધર્મપ્રદેશરૂપ છે, યાદે તે નોધધર્માસ્તિકાપરૂપ છે. એ પ્રમાણે તે નોધધર્મા-
સ્તિકાપરૂપ છે.—ઇત્યાદિ પણ કહ્યું.

૭. ‡ આગ્રેયી દિશા જીવરૂપ નથી, કારણકે દરેક વિદિશાઓનો આજ દેશ પ્રદેશરૂપ છે, અને એક પ્રદેશમાં જીવનો સમાવેશ થતો નથી, એમકે
તેની અવગાહના અવશ્યપ્રદેશરૂપ છે.—ટીકાકાર.

બેહંદિયાળ ચ પપ્પા । एवं आहल्लविरहो जाव आर्णिदियाणं । जे अजीवा ते पुविहा पञ्चत्ता, तं जहा—रुविअजीवा य अरुविअजीवा य । जे रुविअजीवा ते वउविहा पञ्चत्ता, तं जहा—बंथा, जाव परमाणुपोगला । जे अरुविअजीवा ते ससविहा पञ्चत्ता, तं जहा—१ नोधम्मत्थिकाय धम्मत्थिकायस्स देसे, २ धम्मत्थिकायस्स पपप्पा, एवं अहम्मत्थिकायस्स वि, जाव ६ आगासत्थिकायस्स पपप्पा, ७ अज्जासमय । विदिसासु नत्थि जीवा, देसे भंगो य होइ सत्तत्थ ।

૮. [પ્ર૦] જમા ખં મંતે ! વિસા કિં જીવા ? [ઉ૦] જહા રૂવા તહેવ નિરસેસા । નેરઈ ચ જહા અગ્ગેયી । વારુણી જહા રૂંદા । વાયજ્ઞા જહા અગ્ગેયી । સોમા જહા રૂંદા । રૂંસાળી જહા અગ્ગેયી । વિમલાય જીવા જહા અગ્ગેયીય । અજીવા જહા રૂંદા । યવં તમાય વિ, નવરં અરૂવી છલ્લિહા, અજ્ઞાસમયો ન મચ્છતિ ।

૯. [પ્ર૦] કતિ ખં મંતે ! સરીરા પળ્ણસા ? [ઉ૦] ગોયમા ! પંચ સરીરા પળ્ણસા, તં જહા—૧ ઓરાલિય, જાવ ૫ કમ્મય ।

૧૦. [પ્ર૦] ઓરાલિયસરીરે ખં મંતે ! કતિવિદે પચ્છસે ? [ઉ૦] યવં ઓગાહનાસંઠાણં નિરસેસં માણિયઘં, જાવ, 'અપ્પા-વહુગં'તિ । સેવં મંતે !, સેવં મંતે ! સિ ।

દસમસણ પદમો ઉદ્દેસો સમત્તો ।

અનિદ્રિય સુષી જાણવું. હવે જે અજીવો છે તે બે પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—રૂપિઅજીવ અને બીજા અરૂપિઅજીવ. જે રૂપિઅજીવો છે તે ચાર પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—૧ સ્કંધો, યાવત્ ૪ પરમાણુપુદ્ગલો. તથા જે અરૂપિઅજીવો છે તે સાત પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—૧ નોધર્માસ્તિકાયરૂપ ધર્માસ્તિકાયનો દેશ, ૨ ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશો; ૧ પ્રમાણે અધર્માસ્તિકાય સંબંધે પણ જાણવું; યાવત્ આકાશાસ્તિકાયના પ્રદેશો અને અદ્વાસમય. વિદિશાઓમાં જીવો નથી, માટે સર્વત્ર દેશવિષયક ભાંગો જાણવો.

જાન્યા દિશા.

૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! યામ્યા (દક્ષિણ) દિશા શું જીવરૂપ છે—રૂપાદિ પૂર્વવત્ પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જેમ એન્દ્રી દિશા સંબંધે કહ્યું (સૂ. ૬) તેમ સર્વે અહીં જાણવું. જેમ આગ્નેયી દિશા સંબંધે કહ્યું (સૂ. ૭) તે પ્રમાણે નૈર્ઋતી દિશા માટે જાણવું. જેમ એન્દ્રી દિશા સંબંધે કહ્યું તેમ વારુણી (પશ્ચિમ) દિશા માટે જાણવું. વાયવ્યદિશાને આગ્નેયીની પેટે જાણવું. એન્દ્રીની પેટે સૌમ્યા અને આગ્નેયીની પેટે પૈશાની દિશા જાણવી. તથા વિમલા—ઊર્ધ્વદિશા—માં જેમ આગ્નેયીમાં જીવો કહ્યા તેમ જીવો અને એન્દ્રીમાં અજીવો કહ્યા તેમ અજીવો જાણવા. ૧ પ્રમાણે તમા—અધોદિશા—ને વિષે પણ જાણવું, પરંતુ વિશેષ ૧ છે કે, *તમા દિશામાં અરૂપિઅજીવો છ પ્રકારના છે, કારણ કે જ્યાં અદ્વાસમય (કાલ) નથી.

શરીરના પ્રકાર.

૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શરીરો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! શરીરો પાંચ પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—૧ ઔદારિક, [૨ વૈક્રિય, ૩ આહારક, ૪ તૈજસ] યાવત્ ૫ કાર્મણ.

ઔદારિક શરીર
કય પ્રકાર.

૧૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ઔદારિક શરીર કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અહિં સર્વે 'અવગાહનાસંસ્થાન' પદ અલ્પ-વહુત્વ સુષી કહેવું. હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, ૧ ભગવન્ ! તે એમજ છે, [એમ કહી યાવત્ ભગવાન્ ગૌતમં વિહરે છે]

દશમશ્લોકે પ્રથમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

૧—સંઠાણપદે નિ-શ ।

૮. * સમયનો વ્યવહાર ગતિમાન્ સૂર્યના પ્રકાશ ઉપર અવલંબિત છે, તે (ગતિમાન્ સૂર્યનો પ્રકાશ) તમાને વિષે નથી માટે જ્યાં અદ્વાસમય (કાલ) નથી. ચાપિ વિમલાને વિષે પણ ગતિમાન્ સૂર્યનો પ્રકાશ નહિ હોવાથી સમયના વ્યવહારનો સંભવ નથી, તો પણ મેરુપર્વતના સ્ફટિકકાંડને વિષે ગતિમાન્ સૂર્યના પ્રકાશનો સંક્રમ ધાય છે, તેથી જ્યાં સમયવ્યવહાર હોઈ શકે છે.—ટીકાકાર.

૧૦. † પ્રશ્ન-પદ. ૨૧. પ. ૪૦૭. ૨-૪૩૧. ૨.

बीओ उद्देशो.

१. [प्र०] रायगिहे जाव एवं वयासी-संबुडस्स णं भंते ! अणगारस्स वीयीपंथे ठिब्बा पुरओ रुवाइं निज्झायमाणस्स, मग्गओ रुवाइं भवयक्खमाणस्स, पासओ रुवाइं भवलोपमाणस्स, उइं रुवाइं आलोपमाणस्स, अहे रुवाणि आलोपमाणस्स तस्स णं भंते ! किं इरियावहिया किरिया कज्जइ, संपराइया किरिया कज्जइ ? [उ०] गोयमा ! संबुडस्स णं अणगारस्स वीयीपंथे ठिब्बा जाव तस्स णं णो इरियावहिया किरिया कज्जइ, संपराइया किरिया कज्जति । [प्र०] से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुद्ध-जाव संपराइया किरिया कज्जति ? [उ०] गोयमा ! जस्स णं कोह-माण-माया-लोभा० एवं जहा सत्तमसए पढमो-इसए जाव से णं उस्सुत्तमेव रीयति से तेणट्ठेणं जाव से संपराइया किरिया कज्जइ ।

२. [प्र०] संबुडस्स णं भंते ! अणगारस्स अवीयीपंथे ठिब्बा पुरओ रुवाइं निज्झायमाणस्स जाव तस्स णं भंते ! किं इरियावहिया किरिया कज्जइ ? पुब्बा [उ०] गोयमा ! संबुड० जाव तस्स णं इरियावहिया किरिया कज्जइ, नो संपराइया किरिया कज्जइ । [प्र०] से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुद्ध ? [उ०] जहा सत्तमे सए सत्तमोइसए, जाव से णं अह्मासुत्तमेव रीयति से तेणट्ठेणं जाव नो संपराइया किरिया कज्जइ ।

३. [प्र०] कहविहा णं भंते ! जोणी पणत्ता ? [उ०] गोयमा ! तिविहा जोणी पणत्ता, तं जहा-सीया, उसिणा, सीतोसिणा, एवं जोणीपयं निरसेसं माणिवहं ।

द्वितीय उद्देशक.

१. [प्र०] राजगृह नगरमां यावत् [गौतम] ए प्रमाणे बोल्या-हे भगवन् ! वीचिमार्गमां-कषायभावमां-रहीने आगळ रहेलां रूपोने जोता, पाठळना रूपोने देखता, पढखेना रूपोने अवलोकता, ऊंचेना रूपोने आलोकता अने नीचेना रूपोने अवलोकता संवृत (संवरयुक्त) अनगारने शुं ऐर्यापथिकी क्रिया लागे के सांपरायिकी क्रिया लागे ? [उ०] हे गौतम ! वीचिमार्गमां (कषायभावमां) रहीने यावत् रूपोने जोता संवृत अनगारने ऐर्यापथिकी क्रिया न लागे, पण सांपरायिकी क्रिया लागे. [प्र०] हे भगवन् ! ए प्रमाणे आप शा हेतुथी कहो छो के संवृत अनगारने यावत् सांपरायिकी क्रिया लागे ? [उ०] हे गौतम ! जेना क्रोध, मान, माया अने लोभ क्षीण थया होय तेने ऐर्यापथिकी क्रिया लागे-इत्यादि "सत्तम शतकना प्रथम उद्देशकमां कक्षा प्रमाणे यावत् 'ते संवृत अनगार सूत्र विरुद्ध वर्ते छे' त्यांसुची कहेवुं. माटे हे गौतम ! ते हेतुथी तेने यावत् सांपरायिकी क्रिया लागे छे.

२. [प्र०] हे भगवन् ! अवीचिमार्गमां-अकषायभावमां-रहीने आगळना रूपोने जोता, यावत् अवलोकता संवृत अनगारने शुं ऐर्यापथिकी क्रिया लागे के सांपरायिकी क्रिया लागे ? [उ०] हे गौतम ! यावत् अकषायभावमां रहीने आगळ रूपोने जोता यावत् ते संवृत अनगारने ऐर्यापथिकी क्रिया लागे, पण सांपरायिकी क्रिया न लागे. [प्र०] हे भगवन् ! ए प्रमाणे आप शा हेतुथी कहो छो के ते अनगारने ऐर्यापथिकी क्रिया लागे पण सांपरायिकी क्रिया न लागे ? [उ०] हे गौतम ! जेना क्रोध, मान, माया अने लोभ क्षीण थया छे तेने ऐर्यापथिकी क्रिया लागे छे-इत्यादि जेम सत्तम शतकना प्रथम उद्देशकमां (उ० १. सू० १८.) कथुं छे तेम अही पण यावत् 'ते अनगार सूत्रानुसारे वर्ते छे' त्यांसुची कहेवुं, हे गौतम ! ते हेतुथी तेने यावत् सांपरायिकी क्रिया लागती नयी.

३. [प्र०] हे भगवन् ! योनि केटला प्रकारनी कही छे ? [उ०] हे गौतम ! योनि त्रण प्रकारनी कही छे, ते आ प्रमाणे- 'शीत, उष्ण अने शीतोष्ण. ए प्रमाणे अही समग्र योनिपद कहेवुं.

कषायभावमां रहेवा संवृत साधुने ऐर्यापथिकी के सांपरायिकी क्रिया लागे !

अकषायभावमां रहेवा साधुने ऐर्यापथिकी के सांपरायिकी क्रिया !

ऐर्यापथिकी कष-वा सांपरायिकी क्रियानो हेतु.

योनि.

૪. [પ્ર૦] કર્ણવિદ્યા જં મંતે ! વેયણા પળ્લણ્ણા ? [ઉ૦] ગોયમા ! તિવિદ્યા વેયણા પળ્લણ્ણા, તં જહા—સીયા, ડસિણા, સ્તીઓસિણા । एवं वेयणापयं निरवसेसं भाणियच्च, जाव [प्र०] 'नेरइया जं मंते ! किं दुषकं वेयणं वेदंति, सुहं वेयणं वेदंति, अदुषकमसुहं वेयणं वेदंति ? [उ०] गौयमा ! दुषकं पि वेयणं वेदंति, सुहं पि वेयणं वेदंति, अदुषकमसुहं पि वेयणं वेदंति' ।

૫. માસિયં જં મંતે ! મિષ્ણુપદિમં પદ્ધિવજ્જસ અળગારસ્સ નિચં ઘોસટ્ટે કાપ, ધિયત્તે વેદે—एवं मासिया मिषणुपदिमा निरवसेसा भाणियच्चा, जंहा दसाहि, जाव 'आराहिया भवइ' ।

૬. મિષ્ણુ ય અન્નયરં અકિચ્છટ્ટાણં પદિસેવિત્તા સે જં તસ્સ ઠાણસ્સ અળાલોહય—पदिक्कंते कालं करेइ, नत्थि तस्स आराहणा, से जं तरस्स ठाणस्स आलोहय—पदिक्कंते कालं करेइ अत्थि तस्स आराहणा । मिषणू य अन्नयरं अकिचछट्ठाणं पदिसेविता तस्स जं एवं भवइ—'पच्छा वि जं अहं चरिमकालसमयंसि एयस्स ठाणस्स आलोपरस्सामि, जाव पडिक्कमिस्सामि, से जं तस्स ठाणस्स अणालोहय—पदिक्कंते जाव नत्थि तस्स आराहणा, से जं तस्स ठाणस्स आलोहय—पदिक्कंते कालं करेइ अत्थि तस्स आराहणा । मिषणू य अन्नयरं अकिचछट्ठाणं पदिसेविता तस्स जं एवं भवइ—'जइ ताव समणोपासगा वि काल-मासे कालं किच्चा अन्नयरेसु देवल्लोएसु देवत्ताप उववत्तारो भवंति, किमंग ! पुण अहं अणपन्नियदेवत्तणंपि नो लमिस्सामि'चि कहु से जं तस्स ठाणस्स अणालोहय—पदिक्कंते कालं करेइ नत्थि तस्स आराहणा, से जं तस्स ठाणस्स આલોહય—पदिक्कंते कालं करेइ अत्थि तस्स आराहणा । सेवં મંતે !, સેવં મંતે ! ત્તિ ।

દસમસર્ગ બીઓ ઉદ્દેસી સમત્તો ।

વેદનાના પ્રકાર.
નૈરયિકોને વેદના.

૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! વેદના કેટલા પ્રકારની કહી છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! વેદના ત્રણ પ્રકારની કહી છે, તે આ પ્રમાણે— શીત, ઉષ્ણ અને શીતોષ્ણ. એ પ્રમાણે અહીં સંપૂર્ણ 'વેદનાપદ કહેવું. યાવત્—[પ્ર૦] 'હે ભગવન્ ! નૈરયિકો શું દુઃખપૂર્વક વેદના વેદે છે, સુખપૂર્વક વેદના વેદે છે કે સુખ—દુઃખ શિવાય વેદના વેદે છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! નૈરયિકો દુઃખપૂર્વક વેદના વેદે છે, સુખપૂર્વક વેદના વેદે છે અને સુખદુઃખ શિવાય પણ વેદના વેદે છે.

મિષ્ણુ પ્રતિમા.
આરાધના.

૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જે અનગારે માસિક મિષ્ણુ પ્રતિમાને સ્ત્રીકારેલી છે, અને હંમેશાં શરીરના મમત્વનો ત્યાગ કર્યો છે—देह्नो त्याग कर्षो છે—इत्यादि मासिक मिषु प्रतिमानो संपूर्ण विचार अहिं दशाश्रुत रक्कभमां बताव्या प्रमाणे यावत् [बारमी प्रतिमा] 'आराधी होय છે' સ્વાંસુધી જાળવો.

૬. જો તે મિષ્ણુ કોઈ એક અકૃત્યસ્થાનને સેવીને અને તે અકૃત્યસ્થાનનું આલોચન તથા પ્રતિક્રમણ કર્યા વિના કાલ કરે તો તેને આરાધના થતી નથી, પરન્તુ જો તે તે અકૃત્યસ્થાનનું આલોચન અને પ્રતિક્રમણ કરીને કાલ કરે તો તેને આરાધના થાય છે. વળી કદાચ કોઈ મિષ્ણુ અકૃત્યસ્થાનનું પ્રતિસેવન કર્યું હોય, પછી તેના મનમાં એમ વિચાર થાય કે 'હું મારા અંતકાળના સમયે તે અકૃત્યસ્થાનનું આલોચન કરીશ, યાવત્ તપરૂપ પ્રાર્થાશ્રિતનો સ્ત્રીકાર કરીશ,' સ્વાર પછી તે મિષ્ણુ તે અકૃત્યસ્થાનનું આલોચન કે પ્રતિક્રમણ કર્યા વિના મરણ પામે તો તેને આરાધના થતી નથી, અને જો તે મિષ્ણુ તે અકૃત્યસ્થાનનું આલોચન અને પ્રતિક્રમણ કરી કાલ કરે તો તેને આરાધના થાય છે. વળી કોઈ મિષ્ણુ કોઈ એક અકૃત્યસ્થાનનું પ્રતિસેવન કરી પછી મનમાં એમ વિચારે કે, 'જો શ્રમણોપાસકો પણ મરણસમયે કાલ કરીને કોઈ એક દેવલોકમાં દેવપણે ઉત્પન્ન થાય છે, તો શું હું અણપન્નિકદેવપણું પણ નહિ પામું,' એમ વિચારીને તે અકૃત્યસ્થાનનું આલોચન કે પ્રતિક્રમણ કર્યા વિના જો કાલ કરે તો તેને આરાધના થતી નથી, અને જો તે અકૃત્યસ્થાનને આલોચી તથા પ્રતિક્રમી પછી કાલ કરે તો તેને આરાધના થાય છે. હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, [એમ કહી ભગવાન્ ગૌતમ યાવત્ વિહરે છે.]

દશમશ્લોકે દ્વિતીય ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

૧ જાવ વ-જ, જહા દસા જા-જ. ૨ નરમ-જ. ૩ પદિવજ્જસામિ જ. ૪ અન્નપદ્ધિ-ન-જ.

૪. * પ્રજ્ઞા-પદ ૧૫ પ ૫૫૧. ૨—૫૫૭.

તતીઓ ઉદેસો.

૧. [પ્ર૦] રાયગિહે જાવ યવં ઘયાસી-આરહીય જં મંતે ! દેવે જાવ ચત્તારિ, પંચ દેવાવાસંતરાઈં વીતિકંતે, તેજ પરં પરિહીય ? [૩૦] હંતા, ગોયમા ! આરહીય જં તં જેવ, યવં અસુરકુમારે વિ । નવરં અસુરકુમારાવાસંતરાઈં, સેસં તં જેવ । યવં યયણં કમેણં જાવ યણિયકુમારે, યવં જાણમંતરે, જોહસ-વેમાણિય, જાવ તેજ પરં પરિહીય ।

૨. [પ્ર૦] અપ્પહીય જં મંતે ! દેવે સે મહિયસ્સ દેવસ્સ મજ્ઞંમજ્ઞેણં વીરવપ્પજા ! [૩૦] જો હજ્જે સમદ્દે ।

૩. [પ્ર૦] સમિહીય જં મંતે ! દેવે સંમહીયસ્સ દેવસ્સ મજ્ઞંમજ્ઞેણં વીરવપ્પજા ! [૩૦] જો હજ્જે સમદ્દે, પમસં પુજ વીરવપ્પજા ।

૪. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! કિં વિમોહિત્તા પમ્મ, અવિમોહિત્તા પમ્મ ? [૩૦] ગોયમા ! વિમોહિત્તા પમ્મ, નો અવિમોહિત્તા પમ્મ ।

૫. [પ્ર૦] 'સે મંતે ! કિં પુલ્લિં વિમોહિત્તા પચ્છા વીરવપ્પજા, પુલ્લિં વીતીવહિત્તા પચ્છા વિમોહિત્તા ? [૩૦] ગોયમા ! પુલ્લિં વિમોહિત્તા પચ્છા વીરવપ્પજા, જો પુલ્લિં વીરવહિત્તા પચ્છા વિમોહિત્તા ।

તૃતીય ઉદેશક.

૧. [પ્ર૦] રાજગૃહ નગરમાં [ભગવાન્ ગૌતમ] યાવત્ આ પ્રમાણે બોલ્યા કે-હે ભગવન્ ! છું દેવ પોતાની શક્તિવડે યાવત્ ચાર પાંચ દેવાવાસોને ઉછંધન કરે, અને સ્યારપછી બીજાની શક્તિવડે ઉછંધન કરે ? [૩૦] હા, ગૌતમ ! પોતાની શક્તિવડે ચાર પાંચ દેવાવાસોનું ઉછંધન કરે-હ્યાદિ પૂર્વ પ્રમાણે કહેવું. એ પ્રમાણે અસુરકુમાર સંબન્ધે પણ જાણવું, પરંતુ તે આત્મશક્તિથી અસુરકુમારોના આવાસોનું ઉછંધન કરે. બાકી સર્વ પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું. એ રીતે આ અનુક્રમથી યાવત્ સ્તનિતકુમાર, વાનવ્યંતર, ય્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક સુધી જાણવું. 'તેઓ યાવત્ ચાર પાંચ દેવાવાસોનું ઉછંધન કરે અને સ્યારપછી આગલ પરની શક્તિથી ઉછંધન કરે' સ્વાસુધી જાણવું.

રાજગૃહ નગર.
દેવ આત્મશક્તિથી
ચાર પાંચ દેવાવાસોને
ઉછંધે !

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અલ્પશક્તિવાલો દેવ મહર્દિક-મહા શક્તિવાલો દેવની વચ્ચે યહને જાય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! એ અર્થ યોગ્ય નથી. [અર્થાત્ તે વચ્ચે યહને ન જાય.]

અલ્પશક્તિ દેવ મહર્દિક
દેવની વચ્ચે યહને જાય ?

૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સમાર્દિક-સમાનશક્તિવાલો-દેવ સમાનશક્તિવાલો દેવની વચ્ચે યહને જાય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! એ અર્થ યોગ્ય નથી. પણ જો તે પ્રમત્ત (અસાવધાન) હોય તો તેની વચ્ચે યહને જાય.

સમાર્દિક દેવ સમાર્દિક
દેવની વચ્ચે યહને જાય ?

૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! છું તે દેવ સામેના દેવને વિમોહ પમાડીને જઈ શકે, કે વિમોહ પમાડ્યા સિવાય જઈ શકે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે દેવ સામેના દેવને વિમોહ પમાડીને જઈ શકે, પણ વિમોહ પમાડ્યા સિવાય ન જઈ શકે.

વિમોહ પમાડીને
જઈ શકે કે તે સિવાય
જાય શકે ?

૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! છું તે દેવ પહેલાં વિમોહ પમાડીને પછી જાય કે પહેલાં જઈને પછી વિમોહ પમાડે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે દેવ પહેલાં વિમોહ પમાડીને પછી જાય, પણ પહેલાં જઈને પછી વિમોહ ન પમાડે.

વિમોહ પમાડીને જાય
કે જઈને વિમોહ પમાડે ?

૬. [પ્ર૦] મહિદ્વીપ જં મંતે ! દેવે અપ્પહિયસ્સ દેવસ્સ મજ્જંમજ્જેણં વીરવપ્પજ્ઞા ! [ઉ૦] હંતા, વીરવપ્પજ્ઞા ।

૭. [પ્ર૦] 'સે મંતે ! કિં વિમોહિતા પમ્મ, અવિમોહેતા પમ્મ ! [ઉ૦] ગોયમા ! વિમોહેતા વિ પમ્મ, અવિમોહેતા વિ પમ્મ ।

૮. [પ્ર૦] સે મંતે ! કિં પુદ્ધિં વિમોહિતા પચ્છા વીરવપ્પજ્ઞા, પુદ્ધિં વીરવપ્પજ્ઞા પચ્છા વિમોહેજ્ઞા ! [ઉ૦] ગોયમા ! પુદ્ધિં વા વિમોહેતા પચ્છા વીરવપ્પજ્ઞા, પુદ્ધિં વા વીરવપ્પજ્ઞા પચ્છા વિમોહેજ્ઞા ।

૯. [પ્ર૦] અપ્પહિય જં મંતે ! અસુરકુમારે મહિદ્વીપસ્સ અસુરકુમારસ્સ મજ્જંમજ્જેણં વીરવપ્પજ્ઞા ! [ઉ૦] જો હણ્ટે સમટ્ટે । एवं असुरकुमारेण वि तिष्ठि आलावगा भाणियद्वा जहा ओहिणं देवेणं मणिया । एवं जाव थैणियकुमारेणं, धाणमं-तर-जोहसिय-वेमाणियणं एवं चेव ।

૧૦. [પ્ર૦] અપ્પહિય જં મંતે ! દેવે મહિદ્વીપ દેવીપ મજ્જંમજ્જેણં વીરવપ્પજ્ઞા ! [ઉ૦] જો હણ્ટે સમટ્ટે ।

૧૧. [પ્ર૦] સમહિય જં મંતે ! દેવે સમહિયાપ દેવીપ મજ્જંમજ્જેણં ? [ઉ૦] एवं तदेव देवेण य देवीप य इंडओ भाणियद्वा, जाव वेमाणियाप ।

૧૨. [પ્ર૦] અપહિયા જં મંતે ! દેવી મહિદ્વીપ દેવસ્સ મજ્જંમજ્જેણં ? [ઉ૦] एवं एसो वि ततिओ इंडओ भाणियद्वा, जाव [પ્ર૦] 'મહિદ્વીપા વેમાણિણી અપ્પહિયસ્સ વેમાણિયસ્સ મજ્જંમજ્જેણં વીરવપ્પજ્ઞા ! [ઉ૦] હંતા, વીરવપ્પજ્ઞા' ।

૧૩. [પ્ર૦] અપ્પહિયા જં મંતે ! દેવી મહિદ્વીપ દેવીપ મજ્જંમજ્જેણં વીરવપ્પજ્ઞા ! [ઉ૦] જો હણ્ટે સમટ્ટે । एवं समहिया देवी समहियाप देवीप तदेव, महिद्विया वि देवी अप्पहियाप देवीप तदेव, एवं एकेके तिष्ठि तिष्ठि आलावगा

૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મહર્દિક-મહાશક્તિવાલો દેવ અલ્પશક્તિવાલો દેવની વચોવચ થઈને જાય ! [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! જાય.

૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે મહર્દિક દેવ શું તે અલ્પશક્તિવાલો દેવને વિમોહ પમાડીને જઈ શકે કે વિમોહ પમાડ્યા વિના જઈ શકે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! વિમોહ પમાડીને પણ જઈ શકે અને વિમોહ પમાડ્યા વિના પણ જઈ શકે.

૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે મહર્દિક દેવ શું પૂર્વે વિમોહ પમાડીને પછી જાય કે પૂર્વે જાય અને પછી વિમોહ પમાડે ! [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે મહર્દિક દેવ પહેલાં વિમોહ પમાડીને પછી જાય, કે પહેલાં જઈને પછી વિમોહ પમાડે.

૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અલ્પશક્તિવાલો અસુરકુમાર મહાશક્તિવાલો અસુરકુમારની વચોવચ થઈને જઈ શકે ! [ઉ૦] હે ગૌતમ ! આ અર્થ યોગ્ય નથી. એ પ્રમાણે સામાન્ય દેવની પેટે અસુરકુમારના પણ ત્રણ આલાપક કહેવા. એ પ્રમાણે યાવત્ સ્થાનિતકુમાર સુધી કહેવું. તથા વાનવ્યંતર, જ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિક દેવોને પણ એ પ્રમાણે કહેવું.

૧૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અલ્પશક્તિવાલો દેવ મહાશક્તિવાલો દેવીની વચોવચ થઈને જાય ! [ઉ૦] હે ગૌતમ ! એ અર્થ યોગ્ય નથી; અર્થાત્ ન જાય.

૧૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સમાનશક્તિવાલો દેવ સમાનશક્તિવાલો દેવીની વચોવચ થઈને જાય ! [ઉ૦] હે ગૌતમ ! એ પ્રમાણે પૂર્વની પેટે દેવની સાથે દેવીનો દંડક કહેવો, યાવત્ વૈમાનિક સુધી જાણવું.

૧૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અલ્પશક્તિવાલો દેવી મહાશક્તિવાલો દેવની વચોવચ થઈને જાય ! [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ન જાય, એ પ્રમાણે અહીં ત્રીજો દંડક પૂર્વ પ્રમાણે કહેવો; યાવત્—[પ્ર૦] 'હે ભગવન્ ! મહાશક્તિવાલો વૈમાનિક દેવી અલ્પશક્તિવાલો વૈમાનિક દેવની વચોવચ થઈને જાય ! [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! જાય.'

૧૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અલ્પશક્તિવાલો દેવી મોટી શક્તિવાલો દેવીની વચોવચ થઈને જાય ! [ઉ૦] હે ગૌતમ ! આ અર્થ યોગ્ય નથી. એ પ્રમાણે સમાનશક્તિવાલો દેવીનો સમાનશક્તિવાલો દેવી સાથે, તથા મહાશક્તિવાલો દેવીનો અલ્પશક્તિવાલો દેવી સાથે તે પ્રમાણે આલાપક કહેવા, અને એ રીતે એક એકના ત્રણ ત્રણ આલાપક કહેવા. યાવત્—[પ્ર૦] 'હે ભગવન્ ! મોટીશક્તિવાલો વૈમાનિક દેવી અલ્પશક્તિવાલો

૧ સે જં મં-ચ । ૨-કુમારે વિ ચ । ૩-કુમારાણં ચ । ૪ દેવીણ વ શ-ચ ।

૧. * ૧ અલ્પર્દિક સાથે મહર્દિક, ૨ સમર્દિક સાથે સમર્દિક, અને મહર્દિક સાથે અલ્પર્દિક-ત્રણ આલાપક જાણવા.

મહર્દિક દેવ અલ્પ-
ર્દિક દેવની વચો-
વચ થઈને જાય ?
મહર્દિક દેવ અલ્પ-
ર્દિકને મોહ પમા-
ડીને જાય કે તે
શિવાય જાય ?
મહર્દિક દેવ મોહ
પમાડીને જાય કે જઈ-
ને મોહ પમાડે ?
અસુરકુમાર.

અલ્પર્દિક દેવ મહ-
ર્દિક દેવીની વચો-
વચ થઈને જાય ?
સમર્દિક દેવ સમ-
ર્દિક દેવીની વચો-
વચ થઈને જાય ?
અલ્પર્દિક દેવી મહ-
ર્દિક દેવની વચો-
વચ થઈને જાય ?
મહર્દિક વૈમાનિક
દેવી.
અલ્પર્દિક દેવી મહ-
ર્દિક દેવીની વચો-
વચ થઈને જાય ?
સમર્દિક દેવી સમ-
ર્દિક દેવીની સાથે.

અગ્નિવજ્રા, જાણ—[પ્ર૦] ‘મહાહિયા જં મંતે ! વેમાણિણી અપ્પહિયાય વેમાણિણીય મજ્ઞંમજ્ઞેણં વીરવપ્પજા ? [૩૦] હંતા, વીરવ-
પ્પજા’ । સા મંતે ! કિં વિમોહિતા પમ્ ? તદ્દેવ જાણ ‘પુલ્લિ વા વીરવપ્પજા પપ્પા વિમોહેજા’ । એવ ચત્તારિ દંડગા ।

૧૪. [પ્ર૦] આસસ્સ જં મંતે ! ધાવમાણસ્સ કિં ‘હુ હુ’સિ કરેતિ ? [૩૦] ગોયમા ! આસસ્સ જં ધાવમાણસ્સ હિય-
વસ્સ ય અગયસ્સ ય અંતરા પથ્થ જં કંકહપ્પ નામં વાય સમુચ્છા, જેણં આસસ્સ ધાવમાણસ્સ ‘હુ હુ’સિ કરેદ્ ।

૧૫. [પ્ર૦] અહ મંતે ! આસહસ્સામો, સહસ્સામો, ચિદ્ધિસ્સામો, નિસિહસ્સામો, તુયદ્ધિસ્સામો; “આમંતણી આણવળી
જાયળી તહ પુચ્છળી ય પળળવળી । પચ્ચક્કાળી માસા માસા હ્ચ્છાણુલોમા ય ॥ અણમિગ્ગહિયા માસા માસા ય અમિગ્ગહમ્મ
બોદ્ધજા । સંસયકરણી માસા વોયડમ્મવોયડા ચેવ” ॥ પચ્ચવળી જં યસા માસા, ન યસા માસા મોસા ? હંતા, ગોયમા !
આસહસ્સામો, તં ચેવ જાણ ન યસા માસા મોસા । સેવં મંતે !, સેવં મંતે ! સિ ।

દસમે સપ્ત તર્કો ઉદ્દેસો સમત્તો ।

વૈમાનિક દેવીની વચોવચ થઈને જાય ? [૩૦] હા, ગૌતમ ! જાય; યાવત્—[પ્ર૦] ‘હે ભગવન્ ! જુ તો મહાશક્તિવાળી દેવી વિમોહ પમાડીને
જઈ શકે [કે વિમોહ પમાડ્યા વિના જઈ શકે ? વઢી પહેલાં વિમોહ પમાડે, અને પછી જાય કે પહેલાં જાય અને પછી વિમોહ પમાડે ?
[૩૦] હે ગૌતમ] પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું, યાવત્ ‘પૂર્વે જાય અને પછીથી વિમોહ પમાડે’ ત્યાં સુધી કહેવું. એ પ્રમાણે એ ચાર દંડક કહેવા.

૧૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જ્યારે ઘોડો દોડતો હોય ત્યારે તે ‘હુ હુ’ શબ્દ કેમ કરે છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જ્યારે ઘોડો દોડતો
હોય છે ત્યારે હૃદય અને યકૃત (લીન્દર)—ની વચ્ચે કર્કટનામે વાયુ ઉત્પન્ન થાય છે, અને તેથી ઘોડો દોડતો હોય છે ત્યારે તે ‘હુ હુ’
શબ્દ કરે છે,

૧૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ‘અમે આશ્રય કરીશું, શયન કરીશું, ઉભા રહીશું, બેસીશું, (પયારીમાં) આઠોટશું—’—આદિ ભાષા *
“૧ આમંત્રણી, ૨ આજ્ઞાપની, ૩ યાચની, ૪ પ્રચ્છની, ૫ પ્રજ્ઞાપની, ૬ પ્રત્યાખ્યાની, ૭ હ્ચ્છાણુલોમા, ૮ અનમિગૃહીત, ૯ અમિગૃહીત, ૧૦
સંશયકરણી, ૧૧ વ્યાકૃતા, અને ૧૨ અવ્યાકૃતા ભાષા છે.” તેમાંની આ પ્રજ્ઞાપની ભાષા કહેવાય ? અને એ ભાષા મૃષા (અસત્ય) ન કહે-
વાય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ‘આશ્રય કરીશું’—આદિ ભાષા પૂર્વવત્ કહેવાય, પણ મૃષા ભાષા ન કહેવાય. હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે
ભગવન્ ! તે એમજ છે. [એમ કહી ભગવાન્ ગૌતમ યાવદ્ વિહરે છે.]

મહાર્કિક વૈમાનિક
દેવી અલ્પાર્કિક દેવીની
સાથે.

મહાર્કિક દેવી વિમોહ
પમાડીને જાય કે તે
વિમોહ પમાડે ?
દોડતા ઘોડાને ‘હુ
હુ’ શબ્દ કેમ થાય
છે ?

માવાના
ચાર મહાર્ક.

દશમશ્લોકે તૃતીય ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

૧ કમ્પહપ્પ ના । ૨ નિસિહસ્સામો ના ।

૧૩. * ૧ સામાન્ય દેવ સાથે દેવીનો દંડક, ૨ દેવ સાથે દેવનો દંડક, ૩ દેવી સાથે દેવનો દંડક, ૪ દેવી સાથે દેવીનો દંડક.—એ ચાર દંડક
જાણવા.

૧૫. * ૧ સંવોધન કરવાપૂર્વક બોલાતી ભાષા તે આમંત્રણી, ૨ આજ્ઞાપૂર્વક બોલાતી ભાષા તે આજ્ઞાપની. જેમ કે ‘વડ કર’. ૩ કોઈ પણ વસ્તુની યાચના
કરવી તે યાચની. ૪ અજ્ઞાત અથવા સંવિગ્ન અર્થનો પ્રશ્ન કરવો તે પ્રચ્છની. ૫ ઉપદેશ આપવારૂપ તે પ્રજ્ઞાપની. ૬ નિષેધ કરવો તે પ્રત્યાખ્યાની. ૭ હ્ચ્છાણે
અનુકૂળ ભાષા તે હ્ચ્છાણુલોમા. ૮ અર્થના અમિગૃહ—નિશ્ચય ચિંતાવ બોલાય તે અનમિગૃહિતા. જેમકે ‘તને ટીક કાગે તે કર’. ૯ અર્થના નિશ્ચયપૂર્વક બોલાય
તે અમિગૃહિતા. જેમકે ‘આ પ્રમાણે કર’. ૧૦ અર્થનો સંશય કરનારી તે સંશયકરણી, જેમકે સૈમ્બવશબ્દ પુરુષ, ત્વણ અને ઘોડાના અર્થનો સંશય ઉત્પન્ન કરે
છે. ૧૧ લોકપ્રસિદ્ધશબ્દવાળી ભાષા તે વ્યાકૃતા. ૧૨ અને યંચીરશબ્દવાળી ભાષા તે અવ્યાકૃતા.—ટીકા. જુઓ પ્રજ્ઞાપના માધાપદ પૃ. ૨૫૬-૧ પૃ. ૧.

चतुर्थ उद्देशक.

१. तेणं कालेणं, तेणं समएणं वाणियग्गामे नयरे होत्था, वण्णओ । दूतिपलासए केइए । सामी समोसडे । जाव परिस्ता पडिगया । तेणं कालेणं, तेणं समएणं समणस्स भगवओ महावीरस्स जेट्ठे अंतेवासी इंदभूर्इ नामं अणगारे, जाव उहुंजाणू जाव विहरति । तेणं कालेणं, तेणं समएणं समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतेवासी सामहत्थी नामं अणगारे पगइम-इए, जहा रोहे, जाव उहुंजाणू जाव विहरइ । तए णं से सामहत्थी अणगारे जायसडे जाव उट्ठाए उट्ठेइ, उट्ठित्ता जेणेव भगवं गोयमे तेणेव उवागच्छति, उवागच्छित्ता भगवं गोयमं तिक्खुसो जाव पज्जुवासमाणे एवं वयासी ।

२. [प्र०] अत्थि णं भंते ! चमरस्स असुरिंदस्स असुरकुमाररण्णो तायसीसगा देवा ? [उ०] हंता, अत्थि । [प्र०] से केणट्ठेणं भंते ! एवं बुद्धइ—‘चमरस्स असुरिंदस्स असुरकुमाररण्णो तायसीसगा देवा’ ? [उ०] तायसीसगा देवा एवं खलु सामहत्थी—तेणं कालेणं तेणं समएणं इहेव जंबुद्दीवे दीवे भारहे वासे कायंदी नामं नयरी होत्था । वण्णओ । तत्थ णं कायं-दीय नयरीए तायसीसं सहाया गाहावई समणोवासया परिवसंति, अट्ठा, जाव अपरिभूता अभिगयजीवाजीवा, उवलइपुण्ण-पावा, वण्णओ, जाव विहरंति । तए णं ते तायसीसं सहाया गाहावई समणोवासया पुंवि उग्गा उग्गविहारी, संबिग्गा, संबि-ग्गविहारी भविस्ता, तओ पच्छा पासत्था, पासत्थविहारी, ओसन्ना, ओसन्नविहारी, कुसीला, कुसीलविहारी, अट्ठाच्छंदा, अट्ठाच्छंदविहारी बहूइं वासाइं समणोवासगपरियाणं पाउणंति । पाउणिस्ता अट्ठमासियाए संलेहणाए अत्ताणं झूसैति, अत्ताणं

चतुर्थ उद्देशक.

१. ते काले—ते समये वाणियग्राम नामे नगर हतुं. वर्णन. त्यां दूतिपलाश नामे चैत्य हतुं. त्यां भगवान् महावीर स्वामी समोसर्या. परिषद् धर्मोपदेश श्रवण करीने पाछी गइ. ते काले—ते समये श्रमण भगवंत महावीरना मोटा शिष्य इंदभूति नामे अनगार यावद् ऊर्ध्व-जानु (जेना ठींचण उभा छे एवा) यावद् विहारे छे. ते काले—ते समये श्रमण भगवान् महावीरना शिष्य श्यामहस्ती नामे अनगार हता. जे *रोह नामे अनगारनी पेटे भद्रप्रकृतिना यावद् ऊर्ध्वजानु विहरता हता. स्यार पछी श्रद्धावाळ ते श्यामहस्ती अनगार यावत् उभा थहने ज्यां भगवान् गौतम छे त्यां आवे छे, आवीने भगवान् गौतमने त्रणवार प्रदक्षिणा करी, वंदी, नमी अने पर्युपासना करता आ प्रमाणे बोल्या—

२. [प्र०] हे भगवन् ! असुरकुमारना इन्द्र चमरने त्रायक्षिशक देवो छे ? [उ०] हा, चमरेन्द्रने त्रायक्षिशक देवो छे. [प्र०] हे भगवन् ! ए प्रमाणे आप शा हेतुपी कहो छो के असुरकुमारना इन्द्र चमरने त्रायक्षिशक देवो छे ? [उ०] हे श्यामहस्ती ! ते त्रायक्षिशक देवोनो संबन्ध आ प्रमाणे छे—ते काले—ते समये आ जंबुद्दीपमां, भारतवर्षमां काकंदी नामे नगरी हती, वर्णन. ते काकंदी नगरीमां परस्पर सहाय करनारा तेत्रीश श्रमणोपासक गृहपतिओ रहेता हता, जेओ धनिक, यावत् अपरिभूत (जेनो पराभव न थइ शके एवा समर्थ) हता, जीवाजीवने जाणनारा, अने पुण्य पापना ज्ञाता तेओ यावद् विहारे छे. स्यारपछी ते परस्पर सहाय करनारा तेत्रीश श्रमणोपासक

१ कुमारस्स वा-अ । २ तायसीसं क । ३ गाहावा क ।

१. * भग० सं. १ वा. १ उ. १ पृ. १६४.

वाणियग्राम.
दूतिपलाशचैत्य.

श्यामहस्ती अनगार.

चमरेन्द्रने त्रायक्षि-
शक देवो छे ?
त्रायक्षिशक देवोनो
संबन्ध.

इत्येता सीसं मत्तार् भणसणाए छेवेति, छेदिता तस्स ठाणस्स भणालोएय-पडिअंता कालमासे कालं किआ चमरस्स असुर-
रिदस्स असुरकुमाररजो तायसीसगदेवताए उवववा ।

३. [प्र०] अप्पमिहं च नं मंते ! ते कायंदगा तायसीसं सहाया गाहावई समणोवासगा चमरस्स असुरिदस्स असुर-
कुमाररजो तायसीसगदेवताए उवववा तप्पमिहं च नं मंते ! एवं बुद्ध-‘चमरस्स असुरिदस्स असुरकुमाररजो तायसीसगा
देवा ? तए नं भगवं गोयमे सामहत्थिणा भणगारेणं एवं बुद्धे समाने संकिय, कंजिय, वितिगिच्छिय उट्ठाए उट्ठे । उट्ठाए
उट्ठिता सामहत्थिणा भणगारेणं सविं जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छ । तेणेव उवागच्छिता समणं भगवं
महावीरं वंदइ, नमंसइ । वंदिता, नमंसिता एवं वयासी—

४. [प्र०] अत्थि नं मंते ! चमरस्स असुरिदस्स असुरकुमाररजो तायसीसगा देवा २ ? [उ०] इता, अत्थि । से
केणट्ठेणं मंते ! एवं बुद्ध-‘एवं तं चेव सत्तं भाणियत्तं, जाव ‘तप्पमिहं च नं एवं बुद्ध-‘चमरस्स असुरिदस्स असुरकुमाररजो
तायसीसगा देवा २ ? [उ०] जो इणट्ठे समट्ठे, गोयमा ! चमरस्स नं असुरिदस्स असुरकुमाररजो तायसीसगाणं देवाणं
सासए नामधेजे पण्णसे, जं न कयाइं नासी, न कयाइ न भवइ, न कयाइ न भविस्सई, आव णिचे भवोच्छित्तिनयट्ठयाए,
अजे चयंति, अजे उववजंति ।

५. [प्र०] अत्थि नं मंते ! बलिस्स वररोयणिदस्स वररोयणरजो तायसीसगा देवा २ ? [उ०] इता, अत्थि ।
[प्र०] से केणट्ठेणं मंते ! एवं बुद्ध-‘बलिस्स वररोयणिदस्स जाव तायसीसगा देवा २ ? [उ०] एवं अलु गोयमा !
तेणं कालेणं, तेणं समएणं इहेव जंबुद्वीवे द्वीवे मारहे वासे बिभेले णामं सज्जिवेसे होत्था । वज्जओ । तत्थ नं बिभेले सज्जिवेसे
जहा चमरस्स जाव उवववा । [प्र०] अप्पमिहं च नं मंते ! बिभेसगा तायसीसं सहाया गाहावई समणोवासगा बलिस्स
वररोयणिदस्स सेसं तं चेव जाव निचे भवोच्छित्तिनयट्ठयाए, अजे चयंति, अजे उववजंति ।

गृहपतिओ पूर्वे उग्र, उग्रविहारी (उग्रचर्यावाळा) * संविग्र अने संविग्रविहारी हता, पण पाछळ्ठी पासत्या, पासत्यविहारी (पास-
त्यानी चर्यावाळा) अवसन्न, अवसन्नविहारी, कुशील, कुशीलविहारी, यथाछंद, अने यथाछंदविहारी यईने तेओ घणा वरससुधी श्रमणो-
पासवना पर्यायने पाळे छे, पाळीने अर्धमासिक संखेलनावडे आत्माने सेधीने त्रीश भक्तोने अनशनपणे व्यतीत करीने ते प्रमादस्थाननुं
आलोचन अने प्रतिक्रमण कर्या बिना काल समये काल करी तेओ असुरेंद्र, असुरकुमार राजा चमरना त्रायक्षिशकदेवपणे उत्पन्न थया.

३. [प्र०] हे भगवन् ! ज्यारयी मांडीने ते काकंदीना रहेनारा अने परस्पर सहाय करनारा, तेत्रीश श्रमणोपासको असुरेंद्र, असुर-
कुमारराजा चमरना त्रायक्षिशकदेवपणे उत्पन्न थया त्यारयी एम कहेवाय छे के असुरेंद्र, असुरकुमारराजा चमरने त्रायक्षिशक देवो छे ?
(अर्थात् ते पूर्वे त्रायक्षिश देवो न होता ?). ज्यारे ते श्यामहस्ती अनगारे भगवंत गौतमने ए प्रमाणे कहुं, त्यारे भगवान् गौतम शंकित,
काक्षित अने अत्यन्त संदिग्ध थया, अने तेओ उभा यईने ते श्यामहस्ती अनगारनी साथे ज्या श्रमण भगवान् महावीर हता त्या आवे छे
त्या आवीने श्रमण भगवान् महावीरने वांटी अने नमीने आ प्रमाणे बोल्या—

४. [प्र०] हे भगवन् ! असुरेंद्र, असुरकुमारना राजा चमरने त्रायक्षिशक देवो छे ? [उ०] हा, गौतम ! छे. [प्र०] हे भगवन् !
ए प्रमाणे आप शा हेतुयी कहो छो के ते चमरने त्रायक्षिशक देवो छे !—इत्यादि पूर्वे कहेलो त्रायक्षिशक देवोनो सर्व संबन्ध कहेवो; यावत्
काकंदीना रहेनारा श्रमणोपासको त्रायक्षिशकदेवपणे उत्पन्न थया छे त्यारयी शुं एम कहेवाय छे के चमरने त्रायक्षिशक देवो छे ? (ते पूर्वे
शुं नहोता ?) [उ०] हे गौतम ! ते अर्थ योग्य नयी, पण असुरेंद्र असुरकुमारना राजा चमरना त्रायक्षिशक देवोना नामो शाश्वत कइया
छे, जेयी तेओ कदी न हतां एम नयी, कदी न हशे एम नयी; कदी नथी एम पण नथी. यावत् [तेओ नित्य छे, अव्युच्छित्तिनय—
(द्रव्यार्थिकनय—) नी अपेक्षाए अन्य च्यवे छे अने अन्य उत्पन्न थाय छे. [पण तेओनो विच्छेद थतो नथी.]

५. [प्र०] हे भगवन् ! वैरोचनेंद्र, वैरोचनराजा बलिने त्रायक्षिशक देवो छे ? [उ०] हे गौतम ! हा, छे. [प्र०] हे भगवन् ! ए
प्रमाणे आप शा हेतुयी कहो छो के वैरोचनेंद्र बलिने त्रायक्षिशक देवो छे ? [उ०] हे गौतम ! बलिना त्रायक्षिशक देवोनो संबन्ध आ
प्रमाणे छे—ते काले—ते समये जंबुद्वीपना भारतवर्षमां बिमेल नामे संनिवेश (कस्वो) हतो. वर्णन. ते बिमेल सन्निवेशमां परस्पर सहाय करनारा
तेत्रीश श्रमणोपासको रहेता हता. इत्यादि जेम चमरेन्द्रना संबन्धे कहुं तेम अही पण जाणवुं. यावत् तेओ त्रायक्षिशकदेवपणे उत्पन्न थया.
ज्यारयी मांडीने ते बिमेल संनिवेशना परस्पर सहाय करनारा तेत्रीश गृहपतिओ श्रमणोपासको वैराचनेन्द्र बलिना त्रायक्षिशकदेवपणे उत्पन्न
थया—इत्यादि पूर्वोक्त सर्व हकीकत यावत् तेओ नित्य छे, अव्यवच्छित्तिनयनी अपेक्षाए अन्य च्यवे छे अन्य उत्पन्न थाय छे’ त्यासुत्री जाणवी.

२. * संविग्र-मोक्ष मेळववा तत्पर थयेला, अथवा संसारवी भवमीत थयेला, संविग्रविहारी-मोक्षने अनुकूल चर्यावाळा.

† ज्ञानादिनी बाळा ते पासत्या, हमेसां पासत्याना आचारवाळा ते पासत्यविहारी. अवसन्न-बाकी थयेला, आळसवी सन्यस् अनुष्ठानने बरोबर नहि
करकारा, अर्थात् जन्मशी मांडीने छिशीलचारी. कुशील-ज्ञानादि आचारनी विराधना करनार; हमेसां ज्ञानादिआचारना विराधक ते कुशीलविहारी. यथाछन्द-
अभ्यसने परतन्न नहि होवावी सच्छन्धी, अने हमेसां सच्छन्धी ते यथाछन्दविहारी.—टीका.

वलीन्द्रने त्रायक्षि-
शक देवो.
हेउ.

६. [प्र०] अत्थि णं मंते ! धरणस्स णागकुमारिदस्स णागकुमाररण्णो तायसीसगा देवा २ ? [उ०] इंता अत्थि । [प्र०] से केणट्ठेणं जाव तायसीसगा देवा २ ? [उ०] गोयमा ! धरणस्स णागकुमारिदस्स णागकुमाररण्णो तायसीसगाणं देवाणं सासए नामधेजे पण्णत्ते, जं न कयाई नाली, जाव अन्ने चयंति, अन्ने उववज्जंति । एवं भूयाणंदस्स वि, एवं जाव महाघोसस्स ।

७. [प्र०] अत्थि णं मंते ! सक्कस्स देविदस्स, देवरण्णो पुच्छा । [उ०] इंता अत्थि । [प्र०] से केणट्ठेणं जाव तायसी-सगा देवा २ ? [उ०] एवं कल्लु गोयमा ! तेणं कालेणं, तेणं समणं इहेव जंबुदीवे दीवे भारहे वासे पलासए नामं सन्निवेसे होत्था । वल्लभो ! तत्थ णं पलासए सन्निवेसे तायसीसं सहाया गाहावई समणोवासया जहा चमरस्स जाव विहरंति । तए णं ते तायसीसं सहाया गाहावई समणोवासया पुद्धि पि पच्छा वि उग्गा, उग्गाविहारी, संविग्गा, संविग्गाविहारी बहूई वासाई समणोवासगपरियागं पाउणिच्चा मासियाए संलेहणाए अत्ताणं झूसैति, झूसित्ता सट्ठि भत्ताई अणसणाए छेदंति, छेदित्ता आलोइय-पडिक्कंता, समाहिपत्ता कालमासे कालं किच्चा जाव उववज्जा । जप्पमिहं च णं मंते ! पालासिगा तायसीसं सहाया गाहावई समणोवासया, सेसं जहा चमरस्स जाव अन्ने उववज्जंति ।

८. [प्र०] अत्थि णं मंते ! ईसाणस्स ० ? [उ०] एवं जहा सक्कस्स, नवरं चंपाए णयरीए जाव उववज्जा । जप्पमिहं च णं मंते ! चंपिच्चा तायसीसं सहाया, सेसं तं चेव, जाव अन्ने उववज्जंति ।

९. [प्र०] अत्थि णं मंते ! सणकुमारस्स देविदस्स देवरण्णो पुच्छा । [उ०] इंता अत्थि । [प्र०] से केणट्ठेणं ? [उ०] जहा धरणस्स तहेव, एवं जाव पाणयस्स, एवं अच्चयस्स, जाव अन्ने उववज्जंति । सेवं मंते ! सेवं मंते ! त्ति ।

दसमसए चउत्थो उद्देशो समाप्तो ।

६. [प्र०] हे भगवन् ! नागकुमारना इंद्र अने नागकुमारना राजा धरणने त्रायक्षिशक देवो छे ? [उ०] हे गौतम ! हा, छे. [प्र०] हे भगवन् ! ए प्रमाणे आप शा हेतुथी कहो छो के धरणेन्द्रने त्रायक्षिशक देवो छे ? [उ०] हे गौतम ! नागकुमारना इंद्र अने नागकुमारना राजा धरणना त्रायक्षिशक देवोना नामो शाश्वत कछा छे, जेथी तेओ कदापि न हता एम नथी, कदापि नथी एम नथी, अने कदापि न हशे एम पण नथी. यावत् अन्य च्यवे छे अने अन्य उपजे छे. ए प्रमाणे भूतानंद अने यावत् महाघोष इन्द्रना त्रायक्षिशक देवो संबन्धे पण जाणवुं.

७. [प्र०] हे भगवन् ! देवेंद्र देवराज शक्रने त्रायक्षिशक देवो छे ? [उ०] हा गौतम ! छे. [प्र०] हे भगवन् ! ए प्रमाणे आप शा हेतुथी कहो छो के देवेंद्र देवराज शक्रने त्रायक्षिशक देवो छे ? [उ०] हे गौतम ! शक्रना त्रायक्षिशक देवोना संबन्ध आ प्रमाणे छे—ते काले—ते समये आ जंबूदीपना भारतवर्षमां पलाशक नामे संनिवेश हतो. वर्णन. ते पलाशक नामे संनिवेशमां परस्पर सहाय करनारा तेत्रीश श्रमणोपासको रहेता हता—इत्यादि जेम चमर संबन्धे कछुं ते प्रमाणे यावत् तेओ विचरे छे. स्यारपछी परस्पर सहाय करनारा तेत्रीश गृहपति श्रमणोपासको पहेलां अने पछी उग्र, उग्रविहारी, संविग्र अने संविग्रविहारी यइने घणा वर्ष सुषी श्रमणोपासकपर्यायने पाळीने मासिक संलेखनावडे आत्माने सेवे छे, सेवीने साठ भक्तो अनशन वडे व्यतीत करीने आलोचन, प्रतिक्रमण करीने समाधिने प्राप्त थाय छे, अने मरणसमये काल करी यावत् त्रायक्षिशकदेवपणे उत्पन्न थाय छे. अपारथी आरंभीने पलाशक संनिवेशना निवासी परस्पर सहाय करनारा तेत्रीश गृहपतिओ श्रमणोपासको शक्रना त्रायक्षिशकपणे उत्पन्न थया इत्यादि सर्व वृत्तान्त चमरेन्द्रना प्रमाणे यावत् ‘अन्य छे च्यवे छे अने अन्य उत्पन्न थाय छे’ ल्यासुची जाणवो.

८. [प्र०] हे भगवन् ! ईशान इंद्रने त्रायक्षिशक देवो छे ? [उ०] शक्रनी पेटे ईशानेन्द्रने पण जाणवुं; परन्तु विशेष ए छे के ते गृहपतिओ श्रमणोपासको पलाशक संनिवेशने बदले चंपानगरीमां उत्पन्न थयेलां छे. ‘अपारथी चंपाना निवासी त्रायक्षिशकपणे उत्पन्न थया’—इत्यादि पूर्वोक्त सर्व वृत्तान्त यावत् ‘अन्य उपजे छे’ ल्यासुची जाणवो.

९. [प्र०] हे भगवन् ! देवोना राजा देवेंद्र सनत्कुमारने त्रायक्षिशक देवो छे ? [उ०] हा, गौतम ! छे. [प्र०] हे भगवन् ! आप ए प्रमाणे शा हेतुथी कहो छो के सनत्कुमार देवेंद्रने त्रायक्षिशक देवो छे ? [उ०] हे गौतम ! जेम धरणेन्द्र संबन्धे कछुं ते प्रमाणे अहीं जाणवुं. ए रीते यावत् प्राणतथी मांडीने अच्युतपर्यन्त यावत् ‘बीजा उत्पन्न थाय छे’ ल्यासुची कहेवुं. हे भगवन् ! ते एमज छे, हे भगवन् ! ते एमज छे. [एम कही भगवान् गौतम विहरे छे.]

दशमशते चतुर्थ उद्देशक समाप्त.

પંચમઔ ઉદેસો.

૧. [પ્ર૦] તેણં કાલેણં, તેણં સમયણં રાયગિહે જામં નયરે । ગુણસિલપ ચેરપ । જાવ પરિસા પડિગયા । તેણં કાલેણં, તેણં સમયણં સમજસ્સ મગવઓ મહાવીરસ્સ બહુચે અંતેવાસી યેરા મગવંતો જાણસંપપ્પા, કુલસંપપ્પા, જહા મટ્ટમે સપ સપ્પમુદે-સપ જાવ વિહરંતિ । તપ્પ જં તે યેરા મગવંતો જાયસલ્લુ, જાયસંસયા, જહા ગોયમસામી, જાવ પજ્જુવાસમાણા एवं વયાસી—

૨. [પ્ર૦] ચમરસ્સ જં મંતે ! અસુરિંદસ્સ અસુરકુમારરઓ કતિ અગ્ગમહિસીઓ પપ્પસાઓ ? [ઉ૦] અઙ્ગો ! પંચ અગ્ગ-મહિસીઓ પપ્પસાઓ, તં જહા—૧ કાલી, ૨ રાયી, ૩ રયણી, ૪ વિજ્ઞુ, ૫ મેહા । તત્થ જં યગમેગાવ દેવીપ મટ્ટ-ટ્ટ દેવીસહ-સ્સ પરિવારો પપ્પસો ।

૩. [પ્ર૦] પમ્મ જં મંતે ! તાઓ યગમેગા દેવી અઙ્ગાં મટ્ટ-ટ્ટ દેવીસહસ્સાં પરિવારં વિઝઙ્ગિત્થપ્પ ? [ઉ૦] યવામેવ સપુ-જ્ઞાવરેણં ચત્તાલીસં દેવીસહસ્સા, સેત્તં તુઙ્ગિય ।

૪. [પ્ર૦] પમ્મ જં મંતે ! ચમરે અસુરિંદે અસુરકુમારરાયા ચમરચંચાપ રાયદ્દાણીય, સભાય સુદ્દમ્માય, ચમરંસિ સીદ્દા-સર્ણંસિ તુઙ્ગિયણં સઙ્ગિ દિઙ્ગાં મોગમોગાં ખુંજમાણે વિહરિત્થપ્પ ? [ઉ૦] જો ર્ણદ્દે સમટ્ટે । [પ્ર૦] સે કેળદ્દેણં મંતે ! एवं તુઙ્ગ-‘નો પમ્મ ચમરે અસુરિંદે ચમરચંચાપ રાયદ્દાણીય જાવ વિહરિત્થપ્પ’ ? [ઉ૦] અઙ્ગો ! ચમરસ્સ જં અસુરિંદસ્સ અસુરકુમારરઓ ચમરચંચાપ રાયદ્દાણીય, સભાય સુદ્દમ્માય, માણવપ્પ ચેદ્દયજંમે વરરામયસુ ગોલ-વટ્ટ-સમુગ્ગપ્પસુ બહુઓ જિણસકહાઓ

પંચમ ઉદેશક.

૧. તે કાલે—તે સમયે રાજગૃહ નામે નગર હતું, અને ત્યાં ગુણસિલ નામે ચૈત્ય હતું. [શ્રમણ મગવાન્ મહાવીર સમોસર્યા.] યાવત્ સભા [ધર્મશ્રવણ કરીને] પાછી ગઈ. તે કાલે—તે સમયે શ્રમણ મગવાન્ મહાવીરના ઘણા શિષ્યો પૂજ્ય સ્થવિરો જાતિસંપન્ન—ઈત્યાદિ જેમ આઠમાં શતકના સાતમાં *ઉદેશકમાં કહ્યું છે તેમ યાવત્ વિહરે છે. સ્થાર પછી તે સ્થવિર મગવંતો જાણવાની શ્રદ્ધાવાળા યાવત્ સંશયવાળા થઈને ગૌતમસ્વામીની પેઠે પર્યુપાસના કરતા આ પ્રમાણે બોલ્યા.

રાજગૃહ નગર, ગુણ-
સીલચૈત્ય.

૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! અસુરેંદ્ર અસુરકુમારના રાજા ચમરને કેટલી અપ્રમહિષીઓ (પટ્ટરાણીઓ) કહી છે ? [ઉ૦] હે આર્યો ! ચમ-રેન્દ્રને પાંચ પટ્ટરાણીઓ કહી છે, તે આ પ્રમાણે—કાલી રાયી, રજની, વિષુત્ અને મેધા. તેમાંની એક એક દેવીને આઠ આઠ હજાર દેવી-ઓનો પરિવાર કહ્યો છે.

ચમરેન્દ્રને અપ્રમહિ-
ષીઓ.

૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શું તે એક એક દેવી આઠ આઠ હજાર દેવીઓના પરિવારને વિકુર્ચવા સમર્થ છે ? [ઉ૦] હે આર્યો ! હા, એ પ્રમાણે પૂર્વાપર બધી મઠ્ઠીને [પાંચ પટ્ટરાણીઓનો પરિવાર] ચાલીશ હજાર દેવીઓ છે અને તે ત્રુટિક (વર્ગ) કહેવાય છે.

અપ્રમહિષીઓનો
પરિવાર.

૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! અસુરેંદ્ર અને અસુરકુમારોનો રાજા ચમર પોતાની ચમરચંચા નામની રાજધાનીમાં સુધર્મા સમામાં ચમર નામે સિદ્ધાસનમાં બેસી તે ત્રુટિક (ઘીઓના પરિવાર) સાથે મોગવવા ડાયક દિવ્યમોગોને મોગવવાને સમર્થ છે ? [ઉ૦] હે આર્યો ! એ અર્થ યોગ્ય નથી. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! એ પ્રમાણે આપ શા હેતુથી કહો છો કે ચમરચંચા રાજધાનીમાં તે અસુરેંદ્ર અને અસુરકુમારનો રાજા ચમર દિવ્ય મોગોને મોગવવા સમર્થ નથી ? [ઉ૦] હે આર્યો ! અસુરેંદ્ર અને અસુરકુમારના રાજા ચમરની ચમરચંચા નામની રાજધાનીમાં સુધર્મા

ચમરેન્દ્ર પોતાની સ-
મામાં દેવીઓ સાથે
મોગો મોગવવા સ-
મર્થ છે ?
હેય.

સચ્ચિવિજ્ઞાઓ ચિદ્વંતિ; જાઓ જં ચમરસ્સ અસુરિદસ્સ અસુરકુમારરઓ મનેસિ ચ બહુજં અસુરકુમારણં દેવાણ ય દેવીણ ચ અશ્વણિજ્ઞાઓ, વંદણિજ્ઞાઓ, નમંસણિજ્ઞાઓ, પૂયણિજ્ઞાઓ, સન્કારણિજ્ઞાઓ, સમ્માણિજ્ઞાઓ, કલ્હાણં, મંગલં, દેવયં, શેદયં પજ્જુવાસણિજ્ઞાઓ મવંતિ, તેસિ પણિહાપ નો પમૂ, સે તેણદ્દેણં મજ્જો ! एवं बुद्ध-‘नो पमू चमरे असुरिदे जाव चमरचंचाय जाव विहरित्तप’ । [પ્ર૦] પમૂ જં મજ્જો ! ચમરે અસુરિદે અસુરકુમારરાયા ચમરચંચાય રાયહાણીય, સમાપ સુહમ્માય, ચમરંસિ સીહાસણંસિ ચડસટ્ટીય સામાણિયસાહસીદિ, તાયસીસાપ જાવ મનેસિ ચ બહુજં અસુરકુમારેદિ દેવેદિ ય, દેવીદિ ય સદ્ધિ સંપરિવુદે મહયાદય- જાવ મુંજમાણે વિહરિત્તપ ? [૩૦] કેવલં પરિયારિદ્ધીય, નો એવ જં મેહુજવત્તિયં ।

૫. [પ્ર૦] ચમરસ્સ જં મંતે ! અસુરિદસ્સ અસુરકુમારરઓ સોમસ્સ મહારઓ કતિ અગ્ગમહિસીઓ પજ્જતાઓ ? [૩૦] મજ્જો ! ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પજ્જતાઓ, તં જહા-૧ કળગા, ૨ કળગલતા, ૩ ચિત્તગુત્તા, ૪ ચસુંધરા । તત્થ જં યગમેગાપ દેવીય યગમેગંસિ દેવીસહસ્સં પરિવારે પળ્લસે [પ્ર૦] પમૂ જં તાઓ યગમેગાપ દેવીય અજં યગમેગં દેવીસહસ્સં પરિયારં વિહરિત્તપ ? [૩૦] યવામેવ સપુદ્ધાવરેણં ચત્તારિ દેવીસહસ્સા । સેસં તુહિય ।

૬. [પ્ર૦] પમૂ જં મંતે ! ચમરસ્સ અસુરિદસ્સ અસુરકુમારરઓ સોમે મહારાયા સોમાપ રાયહાણીય, સમાપ સુહમ્માય, સોમંસિ સીહાસણંસિ તુહિયણં ? [૩૦] અવસેસં જહા ચમરસ્સ, નવરં પરિવારો જહા સૂરિયામસ્સ, સેસં તં એવ, જાવ જો એવ જં મેહુજવત્તિયં ।

૭. [પ્ર૦] ચમરસ્સ જં મંતે ! જાવ રઓ જમસ્સ મહારઓ કતિ અગ્ગમહિસીઓ પજ્જતાઓ ? [૩૦] एवं એવ, નવરં જમાપ રાયહાણીય, સેસં જહા સોમસ્સ, एवं વરુણસ્સ વિ, નવરં વરુણાય રાયહાણીય, एवं એસમણસ્સ વિ, નવરં એસમણાય રાયહાણીય, સેસં તં એવ, જાવ મેહુજવત્તિયં ।

નામે સમામાં માણવક ચૈત્યસ્તંભને વિષે વજ્રમય અને ગોલ-કૃત ડાઘડામાં નાંખેલાં જિનના ઘણાં અસ્થિઓ (હાડકાઓ) છે, જે અસુરેંદ્ર અને અસુરકુમારના રાજા ચમરને તથા બીજા ઘણા અસુરકુમાર દેવોને અને દેવીઓને અર્ચનીય, વંદનીય, નમસ્કાર કરવા યોગ્ય, પૂજા-યોગ્ય, સન્કાર કરવા યોગ્ય અને સંમાન કરવા યોગ્ય છે, તથા કલ્યાણ અને મંગલરૂપ દેવ ચૈત્યની પેટે ઉપાસના કરવા યોગ્ય છે, માટે તે જિનના અસ્થિઓના પ્રણિધાનમાં [સંનિધાનમાં] તે અસુરેંદ્ર પોતાની રાજધાનીમાં યાવત્ [ભોગો ભોગવવા] સમર્થ નથી. તેથી હે આર્યો ! એમ કહેવાય છે કે ચમર અસુરેંદ્ર યાવત્ ચમરચંચા રાજધાનીમાં યાવત્ [તે દેવીઓ સાથે દિવ્ય ભોગો] ભોગવવા સમર્થ નથી. પણ હે આર્યો ! તે અસુરેંદ્ર અસુરકુમારરાજા ચમર ચમરચંચા નામે રાજધાનીમાં, સુધર્મા સમામાં, ચમરનામે સિંહાસનમાં બેસી ચોસટ હજાર સામાનિક દેવો, ત્રાયલ્લિશક દેવો, અને બીજા ઘણા અસુરકુમાર દેવો તથા દંવીઓ સાથે પરિવૃત્ત થઈ મોટા અને નિરન્તર થતા નાટ્ય, ગીત, અને વાદિત્રોના શબ્દો વડે કેવલ પરિવારની ઋદ્ધિથી ભોગો ભોગવવા સમર્થ છે, પરન્તુ મૈથુનનિમિત્તક ભોગો ભોગવવા સમર્થ નથી.

ચમરેન્દ્રના સોમ
લોકપાલને પટ્ટરા-
ણીઓ.

૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અસુરકુમારના ઇંદ્ર અને અસુરકુમારના રાજા ચમરના [લોકપાલ] સોમ મહારાજાને કેટલી પટ્ટરાણીઓ કહી છે ? [૩૦] હે આર્યો ! તેને ચાર પટ્ટરાણીઓ કહી છે, તે આ પ્રમાણે-કનકા, કનકાલતા, ચિત્રગુત્તા અને ચસુંધરા. ત્યાં એક એક દેવીને એક એક હજાર દેવીનો પરિવાર છે. તેઓમાંની એક એક દેવી એક એક હજાર હજાર દેવીના પરિવારને વિકુર્વી શકે છે. ૯ પ્રમાણે પૂર્વાપર બધી મઝીને ચાર હજાર દેવીઓ થાય છે. તે ત્રુટિક (દેવીઓનો વર્ગ) કહેવાય છે.

સોમ લોકપાલ યો-
ગીની સમામાં દેવીઓ
સાથે ભોગ ભોગવવા
સમર્થ છે ?

૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અસુરકુમારના ઇંદ્ર અને અસુરકુમારના રાજા ચમરના [લોકપાલ] સોમ નામે મહારાજા પોતાની સોમા નામે રાજધાનીમાં સુધર્મા સમામાં સોમનામે સિંહાસનમાં બેસી તે ત્રુટિક (દેવીઓના વર્ગ) સાથે ભોગ ભોગવવા સમર્થ છે ? [૩૦] ચમરના સંબંધે કહ્યું છે તે સર્વ અહીં પણ જાણવું. પરન્તુ તેનો પરિવાર *સૂર્યામની પેટે જાણવો. અને બાકીનું સર્વ પૂર્વ પ્રમાણે કહેવું, યાવત્ તે દેવીઓ સાથે પોતાની સોમા રાજધાનીમાં મૈથુનનિમિત્તક ભોગ ભોગવવા સમર્થ નથી.

ચમરે અગ્ગમહિસીઓ.
બલીન્દ્રને અગ્ગમહી-
નીઓ.

૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે ચમરના [લોકપાલ] યમ નામે મહારાજાને કેટલી પટ્ટરાણીઓ કહી છે ? [૩૦] હે આર્યો ! પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું. વિશેષ એ છે કે [યમ લોકપાલને] યમા નામે રાજધાની છે. બાકી બધું સોમની પેટે જાણવું. તથા ૯ પ્રમાણે વરુણના સંબંધે પણ જાણવું, પરન્તુ તેને વરુણા રાજધાની છે. તે પ્રમાણે વૈશ્રમણને પણ જાણવું. પરન્તુ તેને વૈશ્રમણા રાજધાની છે. બાકી સર્વ પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું, યાવત્ ‘તેઓ મૈથુનનિમિત્તે ભોગ ભોગવવા સમર્થ નથી.’

૮. [પ્ર૦] બલિસ્ત્ર જં મંતે ! વરોચર્ગિવસ્ત્ર પુષ્કા । [૩૦] અજ્ઞો ! પંચ અગ્ગમહિસીઓ પજ્જાઓ, તં જહા-૧ સુમા, ૨ નિરુમા, ૩ રંમા, ૪ નિરંમા, ૫ મદ્ધા । તત્થ જં યગમેગાય દેવીય અદ્ધ-દ્ધ૦, સેસં જહા ચમરસ્ત, નવરં બલિચંચાય રાય-હાણીય, પરિવારો જહા મોઝહેસય સેસં તં ચેવ, જાવ મેહુવચિયં ।

૯. [પ્ર૦] બલિસ્ત્ર જં મંતે ! વરોચર્ગિવસ્ત્ર, વરોચર્ગરણ્ણો સોમસ્ત મહારણ્ણો કતિ અગ્ગમહિસીઓ પજ્જાઓ ? [૩૦] અજ્ઞો ! ચચારિ અગ્ગમહિસીઓ પજ્જાઓ । તં જહા-૧ મીણગા, ૨ સુમહા, ૩ વિજયા, ૪ અસની । તત્થ જં યગમેગાય દેવીય, સેસં જહા ચમરસોમસ્ત યં જાવ વેસમણસ્ત ।

૧૦. [પ્ર૦] ધરણસ્ત જં મંતે ! નાગકુમારિવસ્ત્ર નાગકુમારરણ્ણો કતિ અગ્ગમહિસીઓ પજ્જાઓ ? [૩૦] અજ્ઞો ! છ અગ્ગમહિસીઓ પજ્જાઓ, તં જહા-૧ રલા, ૨ સુક્કા, ૩ સતારા, ૪ સોદામિની, ૫ રંદા, ૬ ધનવિજ્ઞુયા । તત્થ જં યગમેગાય દેવીય છ છ દેવીસહસ્તા પરિવારો પણ્ણો ।

૧૧. [પ્ર૦] પમ્મ જં તાઓ યગમેગા દેવી અજ્ઞાં છ છ દેવિસહસ્તાં પરિવારં વિઝવિસય ? [૩૦] યવામેવ સપુદ્ધાવરેણં છત્તીસાં દેવિસહસ્તાં, સેસં તુઢિય । [પ્ર૦] પમ્મ જં મંતે ! ધરણે ૦ ? [૩૦] સેસં તં ચેવ, નવરં ધરણાય રાયહાણીય, ધર-ણસિ સીદાસણંસિ, સઓ પરિવારો, સેસં તં ચેવ ।

૧૨. [પ્ર૦] ધરણસ્ત જં મંતે ! નાગકુમારિવસ્ત્ર લોગપાલસ્ત કાલવાલસ્ત મહારણ્ણો કતિ અગ્ગમહિસીઓ પજ્જાઓ ? [૩૦] અજ્ઞો ! ચચારિ અગ્ગમહિસીઓ પજ્જાઓ, તં જહા-૧ અસોગા, ૨ વિમલા, ૩ સુપ્પમા, ૪ સુદંસણા । તત્થ જં યગમેગાય, અવસેસં જહા ચમરલોગપાલાણં । યં સેસાણં તિણ્ણ ચિ ।

૧૩. [પ્ર૦] મૂયાર્ગિવસ્ત્ર મંતે ! પુષ્કા । [૩૦] અજ્ઞો ! છ અગ્ગમહિસીઓ પજ્જાઓ, તં જહા-૧ રૂયા, ૨ રૂયંસા, ૩ સુરૂયા, ૪ રૂયગાવતી, ૫ રૂયકંતા, ૬ રૂયપ્પમા । તત્થ જં યગમેગાય દેવીય અવસેસં જહા ધરણસ્ત ।

૮. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! વૈરોચનેન્દ્ર બલિને કેટલી પટ્ટરાણીઓ કહી છે ? [૩૦] હે આર્ય ! પાંચ પટ્ટરાણીઓ કહી છે; તે આ પ્રમાણે -સુમા, નિરુમા, રંમા, નિરંમા અને મદના. તેમાંની એક એક દેવીને આઠ આઠ હજાર દેવીઓનો પરિવાર હોય છે-ઇત્યાદિ સર્વ ચમરેન્દ્રની પેટે જાણવું; પરંતુ બલિ નામે ઇન્દ્રને બલિચંચા નામે રાજધાની છે. અને તેનો પરિવાર તૃતીય શતકના પ્રથમ "ઉદ્દેશકમાં" કહ્યા પ્રમાણે જાણવો, બાકી સર્વ પૂર્વપ્રમાણે જાણવું. યાવત્ તે મૈથુનનિમિત્તે ભોગ ભોગવવા સમર્થ નથી.

બલિને બલિ-
મહિષીઓ.

૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! વૈરોચનેન્દ્ર વૈરોચનરાજા બલિના [લોકપાલ] સોમ નામે મહારાજાને કેટલી પટ્ટરાણીઓ કહી છે ? [૩૦] હે આર્ય ! ચાર પટ્ટરાણીઓ કહી છે, તે આ પ્રમાણે-મેનકા, સુમદ્રા, વિજયા અને અશની. તેમાં એક એક દેવીનો પરિવાર વગેરે બધું ચમરના સોમ નામે લોકપાલની પેટે જાણવું. ૯ પ્રમાણે યાવત્ વૈશ્રમણ સૂચી જાણવું.

બલિના લોકપાલ
સોમને બલિચંચા-
મહિષીઓ.

૧૦. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! નાગકુમારના ઇન્દ્ર અને નાગકુમારના રાજા ધરણને કેટલી પટ્ટરાણીઓ કહી છે ? [૩૦] હે આર્ય ! તેને છ પટ્ટરાણીઓ કહી છે, તે આ પ્રમાણે-રલા, સુક્કા, સતારા, સૌદામિની, રંદા અને ધનવિજ્ઞુત્. તેમાં એક એક દેવીને છ છ હજાર દેવીઓનો પરિવાર કહ્યો છે.

ધરણેન્દ્રને બલિ-
મહિષીઓ.

૧૧. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તેમાંની એક એક દેવી અન્ય છ છ હજાર દેવીઓના પરિવારને વિકુર્વિ શકે ? [૩૦] તેઓ પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે પૂર્વાપર સર્વ મળીને છત્રીશ હજાર દેવીઓને વિકુર્વવા સમર્થ છે. ૯ પ્રમાણે તે ત્રુટિક (દેવીઓનો સમૂહ) કહ્યો. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શું ધરણેન્દ્ર પોતાની ધરણા નામે રાજધાનીમાં ધરણ નામે સિંહાસનમાં બેસી પોતાના પરિવાર દેવીઓ સાથે ભોગ ભોગવવા સમર્થ છે ઇત્યાદિ ? [૩૦] બાકી સર્વ પૂર્વવત્ જાણવું, [અર્થાત્ મૈથુનનિમિત્તે ત્યાં ભોગ ભોગવવા સમર્થ નથી.]

ધરણેન્દ્રની દેવી-
ઓનો પરિવાર.

૧૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! નાગકુમારના ઇન્દ્ર ધરણના લોકપાલ કાલવાલ નામે મહારાજાને કેટલી પટ્ટરાણીઓ કહી છે ? [૩૦] હે આર્ય ! ચાર પટ્ટરાણીઓ કહી છે; તે આ પ્રમાણે-અશોકા, વિમલા, સુપ્રમા અને સુદર્શના. તેમાં એક એક દેવીનો પરિવાર વગેરે ચમરના લોકપાલોની પેટે જાણવું. ૯ પ્રમાણે બાકીના ત્રણે લોકપાલો સંબંધે જાણવું.

ધરણના લોકપાલ
કાલવાલને બલિ-
મહિષીઓ.

૧૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! મૂતાનેન્દ્રને કેટલી પટ્ટરાણીઓ કહી છે ? [૩૦] હે આર્ય ! છ પટ્ટરાણીઓ કહી છે, તે આ પ્રમાણે-રૂપા, રૂપાંશા, સુરૂપા, રૂપકાવતી, રૂપકાંતા અને રૂપપ્રમા. તેમાં એક એક દેવીનો પરિવાર ઇત્યાદિ સર્વ ધરણેન્દ્રની પેટે જાણવું.

મૂતાનેન્દ્રને
અગ્ગમહિસીઓ.

૧૪. [પ્ર૦] મૂયાળંદસ્ત જં મંતે ! નાગવિત્તસ્ત પુચ્છા । [ઉ૦] મજ્જો ! ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પચ્છાઓ, તં જહા—૧ સુન્દા, ૨ સુમદા, ૩ સુજાયા, ૪ સુમના । તત્થ જં યગમેગાયં અવસેસં જહા ચમરલોગપાલાણં । યવં સેસાણં તિણ્હ વિ લોગપાલાણં । જે દાહિણિહા દંદા તેસિં જહા ધરણિંદસ્ત, લોગપાલાણ વિ તેસિં જહા ધરણસ્ત લોગપાલાણં । ઉત્તરિહાણં દંદાણં જહા મૂયાળંદસ્ત, લોગપાલાણ વિ તેસિં જહા મૂયાળંદસ્ત લોગપાલાણં, નવરં દંદાણં સહેસિં રાયહાણીઓ સીહાસનાણિ ય સરિસનામગાણિ; પરિયારો જહા તદ્દય સય પદમે ઉદ્દેસય । લોગપાલાણં સહેસિં રાયહાણીઓ સીહાસનાણિ ય સરિસનામગાણિ, પરિયારો જહા ચમરસ્ત લોગપાલાણં ।

૧૫. [પ્ર૦] કાલસ્ત જં મંતે ! પિસાયિંદસ્ત પિસાયરણ્ણો કતિ અગ્ગમહિસીઓ પચ્છાઓ ? [ઉ૦] મજ્જો ! ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પચ્છાઓ, તં જહા—૧ કમલા, ૨ કમલપ્પમા, ૩ ઉપ્પલા, ૪ સુદંસણા । તત્થ જં યગમેગાય દેવીય યગમેગં દેવિસહસ્સં, સેસં જહા ચમરલોગપાલાણં । પરિયારો તદ્દેવ, જવરં કાલાય રાયહાણીય, કાલંસિ સીહાસણંસિ, સેસં તં ચેવ, યવં મહાકાલસ્ત વિ ।

૧૬. [પ્ર૦] સુરુવસ્ત જં મંતે ! મૂર્તિંદસ્ત મૂરત્તઓ પુચ્છા । [ઉ૦] મજ્જો ! ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પચ્છાઓ, તં જહા—૧ કવવર્ધ, ૨ વહુરુવા, ૩ સુરુવા, ૪ સુમગા । તત્થ જં યગમેગાય, સેસં જહા કાલસ્ત । યવં પઠિરુવસ્ત વિ ।

૧૭. [પ્ર૦] પુણ્ણમહસ્ત જં મંતે ! જક્ખિંદસ્ત પુચ્છા । [ઉ૦] મજ્જો ! ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પચ્છાઓ, તં જહા—૧ પુન્ના, ૨ વહુપુત્તિયા, ૩ ઉત્તમા, ૪ તારયા । તત્થ જં યગમેગાય, સેસં જહા કાલસ્ત । યવં માણિમહસ્ત વિ ।

૧૮. [પ્ર૦] મીમસ્ત જં મંતે ! રક્ષસિંદસ્ત પુચ્છા । [ઉ૦] મજ્જો ! ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પચ્છાઓ, તં જહા—૧ પડમા, ૨ પેડમાવતી, ૩ કળગા, ૪ રયણપ્પમા । તત્થ જં યગમેગાય, સેસં જહા કાલસ્ત । યવં મહામીમસ્ત વિ ।

શ્રીરામચન્દ્રના લોકપા-
લને અગ્ગમહિસીઓ.

૧૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મૂતાનેંદ્રના લોકપાલ નાગવિત્તને કેટલી પટ્ટરાણીઓ કહી છે ? [ઉ૦] હે આર્ય ! તેને ચાર પટ્ટરાણીઓ કહી છે. તે આ પ્રમાણે—સુન્દા, સુમદા, સુજાતા અને સુમના. તેમાં એક એક દેવીનો પરિવાર વગેરે બધું ચમરેન્દ્રના લોકપાલોની પેટે જાણવું. એ પ્રમાણે બાકી રહેલા ત્રણે લોકપાલોના સંબંધે જાણવું. જે દક્ષિણ દિશિના ઇન્દ્રો છે તેઓને ધરણેન્દ્રની પેટે (સ્. ૧૦.) જાણવું, અને તેઓના લોકપાલોને પણ ધરણેન્દ્રના લોકપાલોની પેટે જાણવું. તથા ઉત્તર દિશિના ઇન્દ્રોને મૂતાનેંદ્રની પેટે (સ્. ૧૩.) જાણવું. તેઓના લોકપાલોને પણ મૂતાનેંદ્રના લોકપાલોની પેટે જાણવું; પરન્તુ વિશેષ એ છે કે સર્વ ઇન્દ્રોની રાજધાનીઓ અને સિંહાસનો ઇન્દ્રના સમાન નામે જાણવાં. અને તેઓનો પરિવાર *તૃતીય શતકના પ્રથમ ઉદ્દેશકમાં કહ્યા પ્રમાણે સમજવો. તથા વધા લોકપાલોની રાજધાનીઓ અને સિંહાસનો પણ તેઓનાં સમાન નામે જાણવાં. અને તેઓનો પરિવાર ચમરેન્દ્રના લોકપાલોના પરિવારની પેટે જાણવો.

શ્રીરામચન્દ્રને અગ્ગ-
મહિસીઓ.

૧૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પિશાચના ઇન્દ્ર અને પિશાચના રાજા કાલને કેટલી પટ્ટરાણીઓ કહી છે ? [ઉ૦] હે આર્ય ! તેને ચાર પટ્ટરાણીઓ કહી છે. તે આ પ્રમાણે—કમલા, કમલપ્રમા, ઉપ્પલા અને સુદર્શના. તેમાંની એક એક દેવીને એક એક હજાર દેવીનો પરિવાર છે, બાકી બધું ચમરના લોકપાલોની પેટે જાણવું, અને પરિવાર પણ તેજ પ્રમાણે જાણવો. પરન્તુ વિશેષ એ છે કે કાલા નામે રાજધાની અને કાલ નામે સિંહાસન જાણવું. તથા બાકી બધું પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે જાણવું. એ પ્રમાણે મહાકાલસંબંધે પણ જાણવું.

શ્રીરામચન્દ્રને અગ્ગ-
મહિસીઓ.

૧૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મૂતના ઇન્દ્ર અને મૂતના રાજા સુરુપને કેટલી પટ્ટરાણીઓ કહી છે ? [ઉ૦] હે આર્ય ! તેને ચાર પટ્ટરાણીઓ કહી છે, તે આ પ્રમાણે—રૂપવતી, વહુરૂપા, સુરૂપા, અને સુમગા. તેમાં એક એક દેવીનો પરિવાર વગેરે કાલેન્દ્રની પેટે જાણવું, અને એજ પ્રમાણે પ્રતિરૂપેન્દ્ર સંબંધે પણ જાણવું.

શ્રીરામચન્દ્રને અગ્ગ-
મહિસીઓ.

૧૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! યક્ષના ઇન્દ્ર પૂર્ણમદ્રને કેટલી પટ્ટરાણીઓ કહી છે ? [ઉ૦] હે આર્ય ! તેને ચાર પટ્ટરાણીઓ કહી છે, તે આ પ્રમાણે—પૂર્ણા, વહુપુત્રિકા, ઉત્તમા અને તારકા. તેમાં એક એક દેવીનો પરિવાર વગેરે કાલેન્દ્રની પેટે જાણવું, અને એ પ્રમાણે માણિમદ્ર સંબંધે પણ જાણવું.

શ્રીરામચન્દ્રના રક્ષ-
સનામીઓ.

૧૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! રક્ષસના ઇન્દ્ર મીમને કેટલી પટ્ટરાણીઓ કહી છે ? [ઉ૦] હે આર્ય ! તેને ચાર પટ્ટરાણીઓ કહી છે, તે આ પ્રમાણે—પદ્મા, પદ્માવતી, કનકા અને રત્નપ્રમા. તેમાં એક એક દેવીનો પરિવાર વગેરે સર્વ કાલેન્દ્રની પેટે જાણવું. એ પ્રમાણે મહામીમેન્દ્ર સંબંધે પણ જાણવું.

૧ સુમતી ક ।

૧૪. * મગ. દ્વિ. સં. ૪. ૧ ૩. ૧ ૫. ૧.

૧૯. [પ્ર૦] કિનરેન્દ્ર નં મંતે ! પુષ્કા ! મજ્જો ! ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પચ્ચાઓ, તં જહા-૧ વહેસા, ૨ કેતુમતી, ૩ રતિસેના, ૪ રતિપ્રિયા । તત્થ નં, સેસં તં ચેવ, एवं કિપુરિસસ્સ વિ ।

૨૦. [પ્ર૦] સપુરિસસ્સ નં પુષ્કા ! [ઉ૦] મજ્જો ! ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પચ્ચાઓ, તં જહા-૧ રોહિણી, ૨ નવમિકા, ૩ હિરી, ૪ પુષ્કવતી । તત્થ નં યગમેગાય, સેસં તં ચેવ, एवं મહાપુરિસસ્સ વિ ।

૨૧. [પ્ર૦] અતિકાયસ્સ નં પુષ્કા ! [ઉ૦] મજ્જો ! ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પચ્ચાઓ, તં જહા-૧ મુયંગા, ૨ મુયગવતી, ૩ મહાકચ્છા, ૪ કુડા । તત્થ નં સેસં તં ચેવ, एवं મહાકાયસ્સ વિ ।

૨૨. [પ્ર૦] ગીયરસ્સ નં પુષ્કા ! [ઉ૦] મજ્જો ! ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પચ્ચાઓ, તં જહા-૧ સુધોસા, ૨ વિમલા, ૩ સુસ્સરા, ૪ સરસ્સાઈ । તત્થ નં સેસં તં ચેવ । एवं ગીયજસસ્સ વિ । સહેસિં યપસિં જહા કાલસ્સ, નવરં સરિસનામિ-
વાઓ રાયહાણીઓ સીહાસનાણિ ય, સેસં તં ચેવ ।

૨૩. [પ્ર૦] ચંદસ્સ નં મંતે ! જોહસિવસ્સ જોહસરણ્ણો પુષ્કા ! [ઉ૦] મજ્જો ! ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પચ્ચાઓ, તં જહા-૧ ચંદપ્પમા, ૨ વોસિનામા, ૩ અચ્ચિમાલી, ૪ પમંકરા । एवं જહા જીવામિગમે જોહસિયહસેય તહેવ સૂરસ્સ વિ ૧ સૂરપ્પમા, ૨ આયવામા, ૩ અચ્ચિમાલી, ૪ પમંકરા । સેસં તં ચેવ, જાણ નો ચેવ નં મેહુણવસિયં ।

૨૪. [પ્ર૦] ઇંગાલસ્સ નં મંતે ! મહગ્ગહસ્સ કતિ અગ્ગમહિસીઓ પુષ્કા ! [ઉ૦] મજ્જો ! ચત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પચ્ચાઓ, તં જહા-૧ વિજયા, ૨ વેજયંતી, ૩ જયંતી, ૪ અપરાજિયા । તત્થ નં યગમેગાય દેવીય સેસં તં ચેવ ચંદસ્સ, નવરં ઇંગાલવહેસય વિમાણે, ઇંગાલગંસિ સીહાસનાંસિ, સેસં તં ચેવ, एवं વિયાલગસ્સ વિ । एवं અટ્ટાસીતીપ વિ મહાગહાણં માણિયદ્ધં, જાણ માવકેડસ્સ, નવરં વહેસગા સીહાસનાણિ ય સરિસનામગાણિ, સેસં તં ચેવ ।

૧૯. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! કિનરેન્દ્રને કેટલી પટ્ટરાણીઓ કહી છે ? [ઉ૦] હે આર્ય ! તેને ચાર પટ્ટરાણીઓ કહી છે, તે આ પ્રમાણે -અવતંસા, કેતુમતી, રતિસેના અને રતિપ્રિયા. તેઓનાં એક એકનો પરિવાર વગેરે પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે જાણવું. એ પ્રમાણે કિપુરુષેન્દ્ર સંબંધે પણ જાણવું.

કિનરેન્દ્રને અગ્ગમહિસીઓ.

૨૦. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! સપુરુષેન્દ્રને કેટલી પટ્ટરાણીઓ કહી છે ? [ઉ૦] હે આર્ય ! તેને ચાર પટ્ટરાણીઓ કહી છે. તે આ પ્રમાણે-રોહિણી, નવમિકા, હી અને પુષ્પવતી. તેમાં એક એકનો પરિવાર વગેરે બધું પૂર્વેની પેઠે જાણવું. એ પ્રમાણે મહાપુરુષેન્દ્ર સંબંધે પણ જાણવું.

સપુરુષેન્દ્રને અગ્ગમહિસીઓ.

૨૧. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! અતિકાયેન્દ્રને કેટલી પટ્ટરાણીઓ કહી છે ? [ઉ૦] હે આર્ય ! તેને ચાર પટ્ટરાણીઓ કહી છે, તે આ પ્રમાણે-મુયંગા, મુયગવતી, મહાકચ્છા અને સુટા. તેમાં એક એકનો પરિવાર વગેરે બધું પૂર્વેની પેઠે જાણવું. એ પ્રમાણે મહાકાયેન્દ્ર સંબંધે પણ જાણવું.

અતિકાયેન્દ્રને અગ્ગમહિસીઓ.

૨૨. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! ગીતરતીન્દ્રને કેટલી પટ્ટરાણીઓ હોય છે ? [ઉ૦] હે આર્ય ! તેને ચાર પટ્ટરાણીઓ હોય છે, તે આ પ્રમાણે -સુધોષા, વિમલા, સુસરા અને સરસ્વતી. તેમાં એક એકનો પરિવાર વગેરે બધું પૂર્વેની પેઠે જાણવું. એ પ્રમાણે ગીતયશ્વ ઇન્દ્ર સંબંધે પણ સમજવું. આ સર્વે ઇન્દ્રોને બાકીનું સર્વ કાલેન્દ્રની પેઠે જાણવું; પરંતુ વિશેષ એ છે કે, રાજધાનીઓ અને સિંહાસનો ઇન્દ્રના સમાન નામે જાણવાં, બાકી સર્વ પૂર્વેની પેઠે જાણવું.

ગીતરતીન્દ્રને અગ્ગમહિસીઓ.

૨૩. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! જ્યોતિષ્કના ઇન્દ્ર અને જ્યોતિષ્કના રાજા ચન્દ્રને કેટલી પટ્ટરાણીઓ કહી છે ? [ઉ૦] હે આર્ય ! તેને ચાર પટ્ટરાણીઓ કહી છે, તે આ પ્રમાણે-ચન્દ્રપ્રમા, જ્યોત્સ્નામા, અર્ચિર્માલી અને પ્રમંકરા-ઇત્યાદિ જેમ *જીવામિગમસૂત્રમાં જ્યોતિષ્કનાં ઉદેશકમાં કહ્યું છે તેમ જાણવું. સૂર્યસંબંધે પણ બધું તેમજ જાણવું. સૂર્યને ચાર પટ્ટરાણીઓ છે, તે આ પ્રમાણે-સૂર્યપ્રમા, આતપામા, અર્ચિર્માલી અને પ્રમંકરા-ઇત્યાદિ સર્વ પૂર્વેક કહેવું, યાવત્ તેઓ પોતાની રાજધાનીમાં સિંહાસનને વિષે મૈથુનનિમિત્તે ભોગો ભોગવી શક્તા નથી.

ચન્દ્રને અગ્ગમહિસીઓ.

૨૪. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! અંગારા નામના મહામહને કેટલી પટ્ટરાણીઓ કહી છે ? [ઉ૦] હે આર્ય ! તેને ચાર પટ્ટરાણીઓ કહી છે, તે આ પ્રમાણે-વિજયા, વૈજયંતી, જયંતી અને અપરાજિતા. તેમાં એક એક દેવીનો પરિવાર વગેરે બધું ચન્દ્રની પેઠે જાણવું પરંતુ વિશેષ એ છે કે, અંગારાવતંસકનામના વિમાનમાં અને અંગારક નામના સિંહાસનને વિષે યાવત્ મૈથુનનિમિત્તે ભોગો ભોગવતા નથી. બાકી સર્વ પૂર્વેવત્ જાણવું. તથા એ પ્રમાણે યાવત્ વ્યાલ નામે મહાસંબંધે પણ જાણવું. એમ અઠ્યાશી મહામહો માટે યાવત્ ગવકેતુ મહા સુધી કહેવું. પરંતુ વિશેષ એ છે કે, અવતંસકો અને સિંહાસનો ઇન્દ્રના સમાન નામે જાણવાં. બાકી બધું પૂર્વપ્રમાણે જાણવું.

અંગારમહને અગ્ગમહિસીઓ.

૨૫. [પ્ર૦] સકસ્સ જં મંતે ! દેવિંદસ્સ દેવરજો પુચ્છા । [ઉ૦] મજ્જો ! મદ્દ અગ્ગમહિસીઓ પજ્જસામી, તં જહા—૧ પડમા, ૨ સિધા, ૩ સેયા, ૪ અંજુ, ૫ અમલા, ૬ અચ્છરા, ૭ નવમિયા, ૮ રોહિણી । તત્થ જં યગ્ગમેનાય દેવીય સોલસ સોલસ દેવીસહસ્સા પરિવારો પજ્જસો । [પ્ર૦] પમ્મ જં તામો યગ્ગમેના દેવી અચ્છાં સોલસ સોલસ દેવિસહસ્સાં પરિવારં વિહિત્તય ? [ઉ૦] યવામેવ સપુત્તાવરેણં મદ્દાવીસુત્તરં દેવિસયસહસ્સં પરિવારં વિહિત્તય, સેસં તુહિય ।

૨૬. [પ્ર૦] પમ્મ જં મંતે ! સક્કે દેવિંદે દેવરાયા સોહમ્મે કપ્પે, સોહમ્મવહેસય વિમાણે, સમાય સુહમ્માય, સકંસિ સીહાસણંસિ તુહિયણં સંદિ, સેસં જહા ચમરસ્સ, નવરં પરિવારો જહા મોહસેસય ।

૨૭. [પ્ર૦] સકસ્સ જં દેવિંદસ્સ દેવરજો સોમસ્સ મહારણો કતિ અગ્ગમહિસીઓ પુચ્છા । [ઉ૦] મજ્જો ! અત્તારિ-અગ્ગમહિસીઓ પજ્જસામી, તં જહા—૧ રોહિણી, ૨ મદ્દના, ૩ ચિત્તા, ૪ સોમા । તત્થ જં યગ્ગમેના, સેસં જહા ચમરલોગપા-લાણં, નવરં સયંપમે વિમાણે, સમાય સુહમ્માય, સોમંસિ સીહાસણંસિ, સેસં તં ચેવ, યં જાવ—વેસમણસ્સ, નવરં વિમાણાં જહા તતિયસય ।

૨૮. [પ્ર૦] રૂસાણસ્સ જં મંતે ! પુચ્છા । [ઉ૦] મજ્જો ! મદ્દ અગ્ગમહિસીઓ પજ્જસામી, તં જહા—૧ કણ્ઠા, ૨ કણ્ઠારાઈ, ૩ રામા, ૪ રામરચિચયા, ૫ વસુ, ૬ વસુગુત્તા, ૭ વસુમિત્તા, ૮ વસુંધરા । તત્થ જં યગ્ગમેનાય સેસં જહા સકસ્સ ।

૨૯. [પ્ર૦] રૂસાણસ્સ જં મંતે ! દેવિંદસ્સ સોમસ્સ મહારજો કતિ અગ્ગમહિસીઓ પુચ્છા । [ઉ૦] મજ્જો ! અત્તારિ અગ્ગમહિસીઓ પજ્જસામી । તં જહા—૧ પુહવી, ૨ રાર્, ૩ રયણી, ૪ વિજ્ઞુ । તત્થ જં, સેસં જહા સકસ્સ લોગપાલાણં, યં જાવ વરુણસ્સ, નવરં વિમાણા જહા ચઉત્થસય, સેસં તં ચેવ, જાવ નો ચેવ જં મેહુણવસિયં । સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સિ ।

દસમસય પંચમો ઉદેસો સમત્તો ।

શકને અગ્ગમહિ-
સીઓ.

૨૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! દેવના ઇન્દ્ર દેવના રાજા શકને કેટલી પટ્ટરાણીઓ કહી છે ? [ઉ૦] હે આર્ય ! તેને આઠ પટ્ટરાણીઓ કહી છે, તે આ પ્રમાણે—પદ્મા, શિવા, શ્રેયા, અંજુ, અમલા, અપ્સરા, નવમિકા અને રોહિણી. તેમાંની એક એક દેવીનો સોલ સોલ હજાર દેવીઓનો પરિવાર હોય છે. તેમાંની એક એક દેવી બીજી સોલ સોલ હજાર દેવીઓના પરિવારને વિકુર્વી શકે છે. એ પ્રમાણે પૂર્વાપર મઠીને એક લાખ અને અઠ્યાવીશ હજાર દેવીઓના પરિવારને વિકુર્વવા સમર્થ છે. એ પ્રમાણે ત્રુટિક (દેવીઓનો સમૂહ) કહ્યો.

શક સુધર્મા સમા-
માં દેવીઓ સાથે
ભોગ ભોગવતા
સમર્થ છે ?

૨૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! દેવેન્દ્ર દેવરાજ શક સૌધર્મ દેવલોકમાં સૌધર્માવતંસક વિમાનમાં સુધર્મા સમાને વિપે અને શક નામે સિંહાસનમાં બેસી તે ત્રુટિક (દેવીઓના સમૂહ) સાથે ભોગ ભોગવતા સમર્થ છે ? [ઉ૦] હે આર્ય ! બાકી સર્વ ચમરેન્દ્રની પેઠે જાણવું. પરન્તુ વિશેષ એ છે કે તેનો પરિવાર તૃતીયશતકના પ્રથમ ઉદેશકમાં કહ્યા પ્રમાણે જાણવો.

શકના લોકપાલ
સોમને અગ્ગમહિ-
સીઓ.

૨૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! દેવેન્દ્ર દેવરાજ શકના (લોકપાલ) સોમ નામે મહારાજાને કેટલી પટ્ટરાણીઓ કહી છે ? [ઉ૦] હે આર્ય ! તેને ચાર પટ્ટરાણીઓ કહી છે, તે આ પ્રમાણે—રોહિણી, મદના, ચિત્રા અને સોમા. તેમાં એક એક દેવીનો પરિવાર વગેરે ચમરેન્દ્રના લોકપાલોની પેઠે જાણવો; પરન્તુ વિશેષ એ છે કે સ્વયંપ્રભ નામે વિમાનમાં, સુધર્મા સમામાં અને સોમ નામના સિંહાસનમાં બેસીને મૈથુનનિમિસે દેવીઓની સાથે ભોગ ભોગવતા સમર્થ નથી—હત્યાદિ સર્વ પૂર્વવત્ જાણવું. એ પ્રમાણે યાવદ્ વૈશ્રમણ સુધી જાણવું. પરન્તુ વિશેષ એ છે કે તેમના વિમાનો તૃતીયશતકમાં કહ્યા પ્રમાણે કહેવાં.

ઈશાનેન્દ્રને અગ્ગ-
મહિસીઓ.

૨૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ઈશાનેન્દ્રને કેટલી પટ્ટરાણીઓ કહી છે ? [ઉ૦] હે આર્ય ! તેને આઠ પટ્ટરાણીઓ કહી છે, તે આ પ્રમાણે—કૃષ્ણા, કૃષ્ણરાજિ, રામા, રામરક્ષિતા, વસુ, વસુગુત્તા, વસુમિત્રા અને વસુંધરા. તેમાં એક એક દેવીનો પરિવાર વગેરે બધું શકની પેઠે જાણવું.

ઈશાનના ઓ-
પાલ સોમને
અગ્ગમહિસીઓ.

૨૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! દેવેન્દ્ર દેવરાજ ઈશાનના [લોકપાલ] સોમ નામે મહારાજાને કેટલી પટ્ટરાણીઓ કહી છે ? [ઉ૦] હે આર્ય ! તેને ચાર પટ્ટરાણીઓ કહી છે, તે આ પ્રમાણે—પૃથિવી, રાત્રી, રજની, અને વિદ્યુત્. તેમાં એક એકનો પરિવાર વગેરે બાકી બધું શકના લોકપાલોની પેઠે જાણવું. એ પ્રમાણે યાવત્ વરુણ સુધી જાણવું. પરન્તુ વિશેષ એ છે કે ત્રીજા શતકમાં કહ્યા પ્રમાણે વિમાનો કહેવા, બાકી બધું પૂર્વના પેઠે જાણવું. યાવત્ તે મૈથુનનિમિસે [રાજધાનીમાં પોતાના સિંહાસન ઉપર બેસીને] ભોગ ભોગવતા નથી. હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે.

દશમ છત્રે પંચમ ઉદેશક સમાપ્ત.

છટ્ઠો ઉદ્દેસો ।

૧. [પ્ર૦] કહિ જં મંતે ! સકસ્ત દેધિવસ્ત દેવરણ્ણો સમા સુહમ્મા પચ્છતા ? [ઉ૦] ગોયમા ! જંબુદ્વીવે દ્વીવે મંદરસ્સ પચ્છયસ્સ દાહિણેજં હમીસે રયણપ્પમાય પવં જહા રાયપ્પસેજહજ્જે, જાવ પંચ વહેંસગા પણ્ણતા, તં જહા-૧ અસોગવહેંસય, જાવ મજ્જે ૫ સોહમ્મવહેંસય । સે જં સોહમ્મવહેંસય મહાવિમાણે અજ્જતેરસજોયણસયસહસ્સાઈ આયામધિપ્પલંભેજં, “પવં જહ સૂરિયામે તહેવ માજં, તહેવ ઉવ્વણ્ણો । સકસ્સ ય અભિસેઓ તહેવ જહ સૂરિયામસ્સ ॥ અલંકારઅણ્ણિયા તહેવ જાવ આય-રક્ક સિ” દો સાગરોવમાઈ ઠિટી ।

[પ્ર૦] સક્કેજં મંતે ! દેધિવે દેવરાયા કેમંહિટ્ઠિય, જાવ કેમંહાસોપ્પલે । [ઉ૦] ગોયમા ! મહિટ્ઠિય, જાવ મહાસોપ્પલે । સે જં તત્થ વસીસાપ વિમાણાવાસસયસહસ્સાજં જાવ વિહરે, પવં મહિટ્ઠિય જાવ મહાસોપ્પલે સક્કે દેધિવે દેવરાયા । સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સિ ।

દસમસણ છટ્ઠો ઉદ્દેસો સમત્તો ।

ષષ્ઠ ઉદ્દેશક.

૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! દેવેન્દ્ર દેવરાજ શક્રની સુધર્મા નામે સમા ક્યાં કહી છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જંબુદ્વીપ નામે દ્વીપમાં મેરુ પર્વતની દક્ષિણે આ રત્નપ્રભાપૃથિવીના [બહુ સમ અને રમણીય ભૂમિભાગની ઉંચે ઘણા કોટકોટિ યોજન દૂર સૌધર્મ નામે દેવલોકને વિષે] इत्यादि “રાયપસેણીય” સૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્ પાંચ અવતંસક વિમાનો કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે-અશોકાવતંસક, યાવત્ વચ્ચે સૌધર્મા-વતંસક છે. તે સૌધર્માવતંસક નામે મહા વિમાનની લંબાઈ અને પહોળાઈ સાઢા બાર લાખ યોજન છે. શક્રનું પ્રમાણ, ઉપપાત (ઉપજવું), અભિષેક, અલંકાર અને અર્ચનિકા (પૂજા)-इत्यादि યાવત્ આત્મરક્ષકો ૧ સૂર્યામ દેવની પેઠે જાણવા. તેની સ્થિતિ (આયુષ) બે સાગરો-પમની છે.

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! દેવેન્દ્ર દેવરાજ શક્ર કેવી મહાઋદ્ધિવાળો છે, કેવા મહાસુખવાળો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે મહા-ઋદ્ધિવાળો યાવત્ મહાસુખવાળો વત્રીશ લાખ વિમાનોનો સ્વામી થઈને યાવત્ વિહરે છે, ૧ પ્રમાણે મહાઋદ્ધિવાળો અને મહાસુખવાળો તે દેવેન્દ્ર દેવરાજ શક્ર છે. હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે. [એમ કહી ભગવાન્ ગૌતમ યાવત્ વિહરે છે.]

દશમ સ્તોત્રે ષષ્ઠ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

सत्तमो उद्देशो ।

१. [प्र०] कहि णं भंते! उत्तरिछाणं पगोरुयमणुस्साणं पगोरुयदीवे नामं वीवे पण्णत्ते ? [उ०] एवं जहा जीवामिग्गे तद्देव निरवसेसं, जाव सुद्धदंतदीवो सि । एए अट्ठावीसं उद्देशगा भाणियन्ता । सेवं भंते ! सेवं भंते ! सि जाव विहरति ।

दसमसए सत्तमादि चोत्तीसइमपजन्ता अट्ठावीसं उद्देशा समत्ता ।

समत्तं दसमं सयं ।

उद्देशक ७-३४.

१. [प्र०] हे भगवन्! उत्तरमां रहेनारा एकोरुक् मनुष्योनो एकोरुक् नामे द्वीप कये स्थळे कस्यो छे ? [उ०] हे गौतम *जीवामिग-मसूत्रमां कस्सा प्रमाणे सर्व द्विपो संबन्धे यावत् सुद्धदंतद्वीप सुवी कहेवुं. ए प्रमाणे प्रत्येक द्वीप संबन्धे एक एक उद्देशक कहेवो. एम अठ्यावीश उद्देशको कहेवा. हे भगवन्! ते एमज छे, हे भगवन्! ते एमज छे. [एम कही भगवान् गौतम यावत् विहरे छे.]

दशम शते ७-३४ उद्देशको समाप्त.

दशम शतक समाप्त.

एकारसं सयं ।

१.

उत्पल सालु पलासे कुंमी नाली य पडम कमीय ।
नलिण सिव लोग काला-लभिय दस दो य एकारे ॥

पढमो उदेशो ।

२. तेणं कालेणं तेणं समयणं रायगिहे जाव पञ्जुवासमाणे एवं वयासि-[प्र०] उत्पले णं मंते ! एगपत्तय किं एगजीवे
अणेगजीवे ? [उ०] गोयमा ! एगजीवे, णो अणेगजीवे । तेण परं जे अणे जीवा उववज्जंति तेणं णो एगजीवे, अणेगजीवे ।

एकादश शतक.

१. [उदेश संग्रह-] १ उत्पल, २ शाळक, ३ पलाश, ४ कुंमी, ५ नाडीक, ६ पद्म, ७ कर्णिका, ८ नलिन, ९ शिवराजर्षि,
१० लोक, ११ काल, अने १२ आलभिक-ए संबन्धे अगीयारमां शतकमां बार उदेशको छे. [उत्पल-अमुक जातना कमल-संबन्धे
प्रथम उदेशक, शाळक-उत्पलकन्द-संबन्धे बीजो उदेशक, पलाश-खाखरा-ना वृक्ष संबन्धे त्रीजो उदेशक, कुंमी वनस्पति संबन्धे चोथो
उदेशक, नाडीक वनस्पति संबन्धे पांचमो उदेशक, पद्म-अमुक जातना कमल-विषे छहो उदेशक, कर्णिका संबन्धे सातमो उदेशक,
नलिन-अमुक प्रकारना कमल-संबन्धे आठमो उदेशक, शिवराजर्षि संबन्धे नवमो उदेशक, लोकने विषे दशमो उदेशक, कालसंबन्धे अगीआरमो
उदेशक, अने आलभिक-आलभिकानगरीमां करेला प्रश्न-संबन्धे बारमो उदेशक.-ए प्रमाणे अगीयारमां शतकमां बार उदेशको छे.]

*प्रथम उदेशक.

२. [प्र०] ते काले-ते समये राजगृह नगरने विषे पर्युपासना करता [गौतम] आ प्रमाणे बोल्यो-हे भगवन् ! उत्पल शुं एक
जीववालुं छे के अनेकजीववालुं छे ? [उ०] हे गौतम ! ते एक जीववालुं छे, पण अनेक जीववालुं नथी. ह्यार पछी ज्यारे ते उत्पलने
विषे बीजा जीवो-जीवाश्रित पादडा वगेरे अवयवो-उगे छे ह्यारे ते उत्पल एक जीववालुं नथी, पण अनेक जीववालुं छे.

उत्पल.
उत्पल पक्ष्मीको छे
के अनेक जीवो छे ।

* प्रथम उदेशकार्यसंग्रह गाथा-“१ उववाओ २ परिमाणं ३ अवहार-४ वस ५ बन्ध ६ वेदे य । ७ उदय ८ उदीरणा ९ लेसा १० विट्ठी य
११ नाणे य ॥ १२ जोगु-१३ वज्रोने १४ वज्र-१५ रसमाई १६ कसासगे १७ य आहारे । १८ विरहे १९ किरिया २० बन्धे २१ सक्त-२२ कसायि-
२३ रिध-२४ बन्धे य ॥ २५ सक्ति-२६ दिय-२७ अनुबन्धे २८ संवेहा-२९ हार-३० ठिह-३१ समुद्रवाप । ३२ चपणं ३३ मूलादीसु य उववाओ
सत्त्वजीवाणं ॥”

संग्रह गाथानो अर्थ-१ उपपात, २ परिमाण, ३ अपहार, ४ वंचाई, ५ ज्ञानावरणादिकर्मनो बन्ध, ६ वेदक, ७ उदय, ८ उदीरणा, ९ लेसा, १० दृष्टि
(सन्ध्यदृष्टि, मिश्रदृष्टि अने मिथ्यादृष्टि), ११ ज्ञान, १२ योग, १३ उपयोग, १४ वज्र, १५ रसादि १६ उच्छ्वासक, १७ आहार, १८ विरति, १९ क्रिया,
२० बन्धक, २१ संज्ञा, २२ कषाय, २३ शीवेदादि, २४ समुद्रवाप, २५ संज्ञी, २६ इन्द्रिय, २७ अनुबन्ध, २८ संवेध, २९ आहार, ३० स्थिति,
३१ समुद्रवाप, ३२ च्यवन, अने ३३ सर्व जीवोनो मूलादिमां उपपात-एरीवे प्रथम उदेशकमा ३३ ह्यारो जणाम्मा छे.

૩. [પ્ર૦] તે જાં મંતે ! જીવા કઓર્હિતો ઉવવજાંતિ ? કિં નેરપર્હિતો ઉવવજાંતિ, તિરિ૦ મણુ૦ દેવોર્હિતો ઉવવજાંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! નો નેરતિપર્હિતો ઉવવજાંતિ, તિરિક્કજોણિપર્હિતો વિ ઉવવજાંતિ મણુસ્સેહિતો૦ દેવોર્હિતો વિ ઉવવજાંતિ ! યવં ઉવવાઓ માણિઅહો જહા વજ્જંતીપ વણસ્સહકાર્યાણં જાવ હંસાણેતિ ।

૪. [પ્ર૦] તે જાં મંતે ! જીવા યગસમય જાં કેવહિયા ઉવવજાંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! જહજ્જેણં યકો વા વો વા તિમ્મિ વા, ઉક્કોસેણં સંલેજ્જા વા અસંલેજ્જા વા ઉવવજાંતિ ।

૫. [પ્ર૦] તે જાં મંતે ! જીવા સમય ૨ અવહીરમાણા ૨ કેવતિકાલેણં અવહીરંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! તે જાં અસંલેજ્જા સમય ૨ અવહીરમાણા ૨ અસંલેજ્જાહિં ઉસ્સપ્પિણિઓસપ્પિણીહિં અવહીરંતિ, નો ચેવ જાં અવહિયા સિયા ।

૬. [પ્ર૦] તેસિ જાં મંતે ! જીવાણં કેમહાલિયા સરીરોગાહના પક્કતા ? [ઉ૦] ગોયમા ! અહજ્જેણં અંગુલસ્સ અસંલેજ્જા-ભાગં, ઉક્કોસેણં સાતિરેગં જોયણસહસ્સં ।

૭. [પ્ર૦] તે જાં મંતે ! જીવા જાનાવરણિજ્જસ્સ કમ્મસ્સ કિં બંધગા અબંધગા ? [ઉ૦] ગોયમા ! નો અબંધગા, બંધય વા, બંધગા વા । યવં જાવ અંતરાહમસ્સ ।

૮. [પ્ર૦] નવરં આઉઅસ્સ પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! ૧ બંધય વા, ૨ અબંધય વા, ૩ બંધગા વા, ૪ અબંધગા વા, ૫ અહવા બંધય અબંધય અ, ૬ અહવા બંધય અ અબંધગા ય, ૭ અહવા બંધગા ય અબંધય અ, ૮ અહવા બંધગા ય અબંધગા ય । યતે અદ્ધ મંગા ।

૯. [પ્ર૦] તે જાં મંતે ! જીવા જાનાવરણિજ્જસ્સ કમ્મસ્સ કિં વેદગા અવેદગા ? [ઉ૦] ગોયમા ! નો અવેદગા, વેદય વા વેદગા વા । યવં જાવ અંતરાહમસ્સ ।

૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! [ઉત્પલ્લામાં] તે જીવો ક્યાંથી આવીને ઉપજે છે—શું નૈરયિકથી, તિર્યંચથી, મનુષ્યથી કે દેવથી આવીને ઉપજે છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે જીવો નૈરયિકથી આવીને ઉપજતા નથી, પણ તિર્યંચથી, મનુષ્યથી કે દેવથી આવીને ઉપજે છે. જેમ પ્રજ્ઞાપનાસૂત્રનાં *વ્યુત્ક્રાંતિપદમાં કહ્યું છે તે પ્રમાણે ધનસ્પતિકાયિકોમાં યાવત્ હંશાન દેવલોક સુધીના જીવોનો ઉપપાત કહેવો.

૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે જીવો [ઉત્પલ્લામાં] એક સમયમાં કેટલા ઉત્પન્ન થાય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જઘન્યથી એક, બે કે ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ઠથી સંખ્યાત કે અસંખ્યાતા જીવો એક સમયમાં ઉત્પન્ન થાય.

૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે ઉત્પલ્લા જીવો સમયે સમયે કાઢવામાં આવે તો કેટલે કાલે તે પૂરા કાઢી શકાય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જો તે જીવો સમયે સમયે અસંખ્ય કાઢવામાં આવે, અને તે અસંખ્ય ઉત્સર્પિણી અને અવસર્પિણી કાલ સુધી કાઢવામાં આવે તો પણ તે પૂરા કાઢી શકાય નહીં.

૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ઉત્પલ્લા જીવોની કેટલી મોટી શરીરાયગાહના કહી છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જઘન્ય—ઓછામાં ઓછી—અંગુલના અસંખ્યાતમા ભાગ જેટલી, અને ઉત્કૃષ્ઠ કાંઈક અધિક હજાર યોજન હોય છે.

૭. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે જીવો શું જ્ઞાનાવરણીય કર્મના બંધક છે કે અબંધક છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ જ્ઞાનાવરણીય કર્મના અબંધક નથી, પણ બંધક છે. અથવા એક જીવ બંધક છે અને અનેક જીવો પણ બંધક છે. એ પ્રમાણે યાવદ્ અંતરાયકર્મ સંબંધે પણ જાણવું.

૮. [પ્ર૦] પરન્તુ આયુષકર્મના સંબંધે પ્રશ્ન કરવો. [હે મગવન્ ! શું તે ઉત્પલ્લા જીવો આયુષકર્મના બંધક છે કે અબંધક છે ?] [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ૧ [ઉત્પલ્લનો] એક જીવ બંધક છે, ૨ એક જીવ અબંધક છે, ૩ અનેક જીવો બંધક છે, ૪ અનેક જીવો અબંધક છે, ૫ અથવા એક બંધક અને એક અબંધક છે, ૬ અથવા એક બંધક અને અનેક અબંધક છે, ૭ અથવા અનેક બંધક અને એક અબંધક છે, ૮ અથવા અનેક બંધક અને અનેક અબંધક છે. એ પ્રમાણે એ આઠ ભાંગા જાણવા.

૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે ઉત્પલ્લા જીવો જ્ઞાનાવરણીયકર્મના વેદક છે કે અવેદક છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ અવેદક નથી, પણ એક જીવ વેદક છે અથવા અનેક જીવો અવેદક છે. એ પ્રમાણે યાવદ્ અંતરાય કર્મ સુધી જાણવું.

૩. * પ્રજ્ઞા૦ પદ ૬ પ૦ ૨૦૪.

૭. † ઉત્પલ્લને પ્રારંભમાં જ્યારે એકજ પાંદડું હોય છે ત્યારે તેમાં એક જીવ હોવાથી એક જીવ જ્ઞાનાવરણીયાદિ કર્મનો બંધક કહેવાય છે, પરન્તુ જ્યારે અનેક પાંદડા થાય છે ત્યારે તેમાં અનેક જીવો હોવાથી અનેક જીવો બંધક કહેવાય છે.—ટીકા.

અપમાત-જીવો
કાલકર્મનાં ક્યાંથી
આવીને ઉપ-
જે છે ?

જઘન્ય-એક સમય-
માં કેટલા ઉપજે ?

અવહાર-મતિસમય
કાઢવામાં આવે તો
કેટલે કાલે શકાય ?

શરીરાયગાહના.

જ્ઞાનાવરણીયાદિ
કર્મનાં બંધક.

આયુષ કર્મના બ-
ંધક.

જ્ઞાનાવરણીયાદિક-
ર્મના વેદક.

૧૭. [પ્ર૦] તે જ મંતે ! જીવા કિં સાગારોચ્ચતા, અપાગારોચ્ચતા ? [ઉ૦] ગોયમા ! સાગારોચ્ચતા વા, અપાગારોચ્ચતા વા મદુ મંગા ।

૧૮. [પ્ર૦] તેજિ જં મંતે ! જીવાણં સરીરગા કતિવજા, કતિગંધા, કતિરસા, કતિફાસા પચ્ચતા ? [ઉ૦] ગોયમા ! પંચવજા, પંચરસા, પુગંધા મદુફાસા પચ્ચતા । તે પુજ અપ્પજા અવજા, અગંધા, અરસા, અફાસા પચ્ચતા ।

૧૯. [પ્ર૦] તે જં મંતે ! જીવા કિં ઉસ્સાસગા, નિસ્સાસગા, જોડસ્સાસનિસ્સાસગા ? [ઉ૦] ગોયમા ! ઉસ્સાસય વા, નિસ્સાસય વા, જોડસ્સાસનિસ્સાસય વા, ઉસ્સાસગા વા, નિસ્સાસગા વા, જોડસ્સાસનિસ્સાસગા વા, મહવા ઉસ્સાસય ય નિસ્સાસય ય, મહવા ઉસ્સાસય ય જોડસ્સાસનિસ્સાસય ય, મહવા નિસ્સાસય ય જોડસ્સાસનિસ્સાસય ય, મહવા ઉસ્સાસય ય નિસ્સાસય ય જોડસ્સાસનિસ્સાસય ય । મદુ મંગા । એવ છઠ્ઠીસં મંગા મવંતિ ।

૨૦. [પ્ર૦] તે જં મંતે ! જીવા કિં આહારગા અનાહારગા ? [ઉ૦] ગોયમા ! જો અપ્પાહારગા, આહારય વા, અનાહારય વા એવં મદુ મંગા ।

ઉપયોગ-સાકાર વપ-
ચોવી કે અનાકાર
અપયોચી !

૧૭. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શું તે [ઉત્પલ્લના] જીવો સાકાર ઉપયોગવાળા છે કે અનાકાર ઉપયોગવાળા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! એક જીવ સાકાર ઉપયોગવાળો છે, અથવા એક જીવ અનાકારઉપયોગવાળો છે—ઇત્યાદિ પૂર્વ પ્રમાણે (સૂ૦ ૮) આઠ માંગા કહેવા.

શરીરમા વર્ણાદિ.

૧૮. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે [ઉત્પલ્લના] જીવોના શરીરો કેટલા વર્ણવાળાં, કેટલાં ગંધવાળાં, કેટલા રસવાળાં અને કેટલા સ્પર્શવાળાં કહ્યાં છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પાંચ વર્ણવાળાં, પાંચ રસવાળાં, બે ગંધવાળાં અને આઠ સ્પર્શવાળાં કહ્યાં છે. અને જીવો પોતે વર્ણ, ગંધ, રસ અને સ્પર્શ રહિત છે.

ઉચ્છ્વાસક, નિઃશ્વાસ-
ક અને અનુચ્છ્વાસક-
નિઃશ્વાસક.

૧૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શું તે [ઉત્પલ્લના] જીવો ઉચ્છ્વાસક (શ્વાસ લેનારા) છે, નિઃશ્વાસક (શ્વાસ મૂકનારા) છે કે અનુચ્છ્વાસક-નિઃશ્વાસક (શ્વાસ નહિ લેનારા અને નહિ મૂકનારા) હોય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! *૧ કોઈ એક ઉચ્છ્વાસક છે, ૨ કોઈ એક નિઃશ્વાસક છે, અને ૩ કોઈ એક અનુચ્છ્વાસકનિઃશ્વાસક પણ છે. ૪ અથવા અનેક જીવો ઉચ્છ્વાસક છે, ૫ અનેક નિઃશ્વાસક છે, અને ૬ અનેક અનુચ્છ્વાસક-નિઃશ્વાસક પણ છે. ૧-૪ અથવા એક ઉચ્છ્વાસક, અને એક નિઃશ્વાસક છે, ૧-૪ અથવા એક ઉચ્છ્વાસક અને એક અનુચ્છ્વાસક-નિઃશ્વાસક છે, ૧-૪ અથવા એક નિઃશ્વાસક અને એક અનુચ્છ્વાસક-નિઃશ્વાસક છે, ૧-૮ અથવા એક ઉચ્છ્વાસક, એક નિઃશ્વાસક અને એક અનુચ્છ્વાસકનિઃશ્વાસક છે.—એ પ્રમાણે આઠ માંગા કરવા. એ સર્વ મલીને છઠ્ઠીશ માંગા થાય છે.

આહારક કે અનાહાર-
ક ?

૨૦. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શું તે [ઉત્પલ્લના] જીવો આહારક છે કે અનાહારક છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ સઘળા અનાહારક નથી, પણ એક આહારક છે, અથવા એક અનાહારક છે.—ઇત્યાદિ આઠ માંગા અહીં કહેવા.

૧૧. * એક અને અનેકના એકત્વ યોગે છ માંગા, ત્રિકયોગે બાર માંગા, અને ત્રિકયોગે આઠ માંગા થાય છે. તેમાં એકત્વ યોગે છ માંગા કહેલા છે. ત્રિકયોગે બાર માંગા આ પ્રમાણે—

	ઉ. નિ.	ઉ. અનુ.	નિ. અનુ.
૧—એક	૧—૧	૧—૧	૧—૧
	૧—૨	૧—૨	૧—૨
૨—અનેક	૨—૧	૨—૧	૨—૧
	૨—૨	૨—૨	૨—૨

ત્રિકયોગે આઠ માંગા થાય છે, તે આ પ્રમાણે—

ઉ.	નિ.	અનુ.
૧.	૧.	૧.
૧.	૧.	૨.
૧.	૨.	૧.
૧.	૨.	૨.
૨.	૧.	૧.
૨.	૧.	૨.
૨.	૨.	૧.
૨.	૨.	૨.

જ્યાં મલીને ૨૬ માંગા થાય છે.

२१. [प्र०] ते जं मंते ! जीवा किं विरता, अविरता, विरताविरता ? [उ०] गोयमा ! नो विरता नो विरयाविरया, अविरया वा अविरया वा ।

२२. [प्र०] ते जं मंते ! जीवा किं सकिरिया अकिरिया ? [उ०] गोयमा ! नो अकिरिया, सकिरिया वा, सकिरिया वा ।

२३. [प्र०] ते जं मंते ! जीवा किं सत्तविहबन्धगा अट्टविहबन्धगा ? [उ०] गोयमा ! सत्तविहबन्धगा वा, अट्टविहबन्धगा वा । अट्ट मंगा ।

२४. [प्र०] ते जं मंते ! जीवा किं आहारसन्नोवडत्ता, भयसन्नोवडत्ता, मैथुनसन्नोवडत्ता, परिग्रहसन्नोवडत्ता ? [उ०] गोयमा ! आहारसन्नोवडत्ता वा असीती मंगा ।

२५. [प्र०] ते जं मंते ! जीवा किं क्रोधकसायी, माणकसायी, मायाकसायी, लोभकसायी ? [उ०] असीती मंगा ।

२६. [प्र०] ते जं मंते जीवा किं इत्थिवेदगा, पुरिसवेदगा, नपुंसगवेदगा ? [उ०] गोयमा ! नो इत्थिवेदगा, नो पुरिसवेदगा, नपुंसगवेदगा वा, नपुंसगवेदगा वा ।

२७. [प्र०] ते जं मंते जीवा किं इत्थिवेदबन्धगा, पुरिसवेदबन्धगा, नपुंसगवेदबन्धगा ? [उ०] गोयमा ! इत्थिवेदबन्धगा वा, पुरिसवेदबन्धगा वा, नपुंसगवेदबन्धगा वा छवीसं मंगा ।

२८. [प्र०] ते जं मंते जीवा किं सञ्जी, असञ्जी ? [उ०] गोयमा ! नो सञ्जी, असञ्जी वा असञ्जिणो वा ।

२९. [प्र०] ते जं मंते ! जीवा किं सइन्दिया अण्डिय्या ? [उ०] गोयमा ! नो अण्डिय्या, सइन्दिया वा, सइन्दिया वा ।

२१. [प्र०] हे भगवन् ! शुं ते उत्पलना जीवो सर्वविरति छे, अविरति छे के विरताविरत (देशविरति) छे ? [उ०] हे गौतम ! ते सर्वविरति नथी, विरताविरत (देशविरति) नथी, पण एक जीव अविरति छे, अथवा अनेक जीवो अविरति छे.

सर्वविरति, अविरति के देशविरति छे ?

२२. [प्र०] हे भगवन् ! ते उत्पलना जीवो शुं सक्रिय छे के अक्रिय छे ? [उ०] हे गौतम ! तेओ अक्रिय नथी पण तेमानो एक जीव सक्रिय छे अथवा अनेक जीवो सक्रिय छे.

सक्रिय के अक्रिय ?

२३. [प्र०] हे भगवन् ! शुं ते उत्पलना जीवो सात प्रकारे कर्मना बन्धक छे के आठ प्रकारे कर्मना बन्धक छे ? [उ०] हे गौतम ! ते जीवो सात प्रकारे कर्मना बन्धक छे, अथवा आठ प्रकारे बन्धक छे. अही आठ भांगा कहेवा.

सत्तविहबन्धक के अट्टविहबन्धक ?

२४. [प्र०] हे भगवन् ! शुं ते [उत्पलना] जीवो आहारसंज्ञाना उपयोगवाळ, भयसंज्ञाना उपयोगवाळ, मैथुनसंज्ञाना उपयोगवाळ, के परिग्रहसंज्ञाना उपयोगवाळ छे ? [उ०] हे गौतम ! तेओ आहारसंज्ञाना उपयोगवाळ छे—इत्यादि एंशी भांगा कहेवा.

आहारादि संज्ञानो.

२५. [प्र०] हे भगवन् ! शुं ते उत्पलना जीवो क्रोधकषायवाळ, मानकषायवाळ, मायाकषायवाळ के लोभकषायवाळ छे ? [उ०] हे गौतम ! अही पण एंशी भांगा कहेवा.

कषाय.

२६. [प्र०] हे भगवन् ! शुं ते उत्पलना जीवो स्त्रीवेदवाळ, पुरुषवेदवाळ के नपुंसकवेदवाळ होय ? [उ०] हे गौतम ! ते स्त्रीवेदवाळ नथी, पुरुषवेदवाळ नथी, पण एक जीव नपुंसकवेदवाळो के अनेक नपुंसकवेदवाळ होय.

वेद.

२७. [प्र०] हे भगवन् ! शुं ते उत्पलना जीवो स्त्रीवेदना बन्धक, पुरुष वेदना बन्धक के नपुंसक वेदना बन्धक छे ? [उ०] हे गौतम ! ते स्त्रीवेदना बन्धक, पुरुषवेदना बन्धक अथवा नपुंसकवेदना बन्धक छे. अही पण छवीश भांगा कहेवा.

वेदना बन्धक.

२८. [प्र०] हे भगवन् ! शुं ते उत्पलजीवो संज्ञी छे के असंज्ञी छे ? [उ०] हे गौतम ! ते संज्ञी नथी, एक असंज्ञी छे, अथवा अनेक असंज्ञी छे.

संज्ञी के असंज्ञी ?

२९. [प्र०] हे भगवन् ! शुं ते उत्पलजीवो इन्द्रियसहित छे के इन्द्रियरहित छे ? [उ०] हे गौतम ! ते इन्द्रियरहित नथी, पण एक जीव इन्द्रियवाळो छे, अथवा अनेक जीवो इन्द्रियवाळ छे.

सेन्द्रिय के असेन्द्रिय ?

२४. * केशवाद्वारजी पेठे अहिं पण एंशी भांगा कहेवा. शुओ सू० ११ शुं टीप्पन.

२७. † अहिं पण एक अने अनेकना उच्छ्वासकादिनी पेठे छवीश भांगा कहेवा. शुओ सू० ११ शुं टीप्पन.

૩૦. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! ઉપ્પલજીવેતિ કાલસો કેવલિરં દોર ! [ઉ૦] ગોયમા ! જહ્વેણં મંતોમુહુત્તં, ઉક્કોસેણં મંસ-
લેજં કાલં ।

૩૧. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! ઉપ્પલજીવે પુઠ્ઠવિજીવે, પુણરવિ ઉપ્પલજીવેતિ કેવલિયં કાલં સેવેજા ! કેવલિયં કાલં ગતિ-
રાગતિ કરેજા ! [ઉ૦] ગોયમા ! મલાદેસેણં જહ્વેણં દો મલગ્ગહણારં, ઉક્કોસેણં મસંલેજારં મલગ્ગહણારં । કાલાદેસેણં જહ્વે-
ણં દો મંતોમુહુત્તા, ઉક્કોસેણં મસંલેજં કાલં, યવલિયં કાલં સેવેજા-યવલિયં કાલં ગતિરાગતિ કરેજા ।

૩૨. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! ઉપ્પલજીવે, આડજીવે૦ [ઉ૦] યવં ચેવં, યવં જહ્વે પુઠ્ઠવિજીવે મણિય તદ્દા, જાવ વાલ-
જીવે મણિયથે ।

૩૩. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! ઉપ્પલજીવે સે વણસ્સહજીવે, સે પુણરવિ ઉપ્પલજીવેતિ કેવલિયં કાલં સેવેજા-કેવલિયં કાલં
ગતિરાગતિ કરેજા ! [ઉ૦] ગોયમા ! મલાદેસેણં જહ્વેણં દો મલગ્ગહણારં ઉક્કોસેણં મણંતાઈ મલગ્ગહણારં, કાલાદેસેણં જહ્વે-
ણં દો મંતોમુહુત્તા, ઉક્કોસેણં મણંતં કાલં તરુકાલં, યવલિયં કાલં સેવેજા, યવલિયં કાલં ગતિરાગતિ કરેજા ।

૩૪. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! ઉપ્પલજીવે વેદિયજીવે પુણરવિ ઉપ્પલજીવેતિ કેવલિયં કાલં સેવેજા-કેવલિયં કાલં ગતિ-
રાગતિ કરેજા ! [ઉ૦] ગોયમા ! મલાદેસેણં જહ્વેણં દો મલગ્ગહણારં, ઉક્કોસેણં સંલેજારં મલગ્ગહણારં, કાલાદેસેણં જહ્વેણં
દો મંતોમુહુત્તા, ઉક્કોસેણં સંલેજં કાલં, યવલિયં કાલં સેવેજા-યવલિયં કાલં ગતિરાગતિ કરેજા । યવં વેદિયજીવે, યવં
વેદિયજીવે વિ ।

૩૫. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! ઉપ્પલજીવે પંચેદિયતિરિક્કજોણિયજીવે પુણરવિ ઉપ્પલજીવેતિ પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા !
મલાદેસેણં જહ્વેણં દો મલગ્ગહણારં, ઉક્કોસેણં જહ્વેણં મલગ્ગહણારં, કાલાદેસેણં જહ્વેણં દો મંતોમુહુત્તારં, ઉક્કોસેણં પુચ્છકોટિ-
પુહુત્તં, યવલિયં કાલં સેવેજા-યવલિયં કાલં ગતિરાગતિ કરેજા । યવં મણુસ્સેણ વિ સમં જાવ યવલિયં કાલં ગતિરા-
ગતિ કરેજા ।

અનુવચન-વત્તલનો
જીવ ઉત્પલપણે ક્યા
સુધી રહે ?

૩૦. [પ્ર૦] હે મગ્ધવન્ ! તે ઉત્પલનો જીવ ઉત્પલપણે કાલથી ક્યાસુધી રહે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જઘન્યથી અંતર્મુહૂર્ત સુધી અને
ઉત્કૃષ્ઠથી અસંખ્ય કાલ સુધી રહે.

સંવિધ-વત્તલનો
જીવ પૃથિવીમાં આવી
ઉત્પલપણે આવે ત્યારે
કેટલો કાલ ગમના-
ગમન કરે ?

૩૧. [પ્ર૦] હે મગ્ધવન્ ! તે ઉત્પલનો જીવ પૃથિવીકાયિકમાં આવે, અને ફરીથી પાછો ઉત્પલમાં આવે - એ પ્રમાણે કેટલો કાલ
સેવે-કેટલો કાલ સુધી ગમનાગમન કરે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! મવની અપેક્ષાએ જઘન્યથી^૧ બે મવ અને ઉત્કૃષ્ઠથી અસંખ્યાત મવ સુધી
ગમનાગમન કરે, કાલની અપેક્ષાએ જઘન્યથી બે અંતર્મુહૂર્ત, અને ઉત્કૃષ્ઠથી અસંખ્યકાલ; એટલો કાલ સેવે-એટલો કાલ ગમનાગમન કરે.

૩૨. [પ્ર૦] હે મગ્ધવન્ ! તે ઉત્પલનો જીવ અવ્કાયિકપણે ઉપજે અને ફરીથી તે પાછો ઉત્પલમાં આવે, એ પ્રમાણે કેટલો કાલ
ગમનાગમન કરે ? [ઉ૦] પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું. જેમ પૃથિવીના જીવ સંવન્ધે (સૂ. ૩૧) કહ્યું તેમ યાવત્ વાયુના જીવ સુધી કહેવું.

વત્તલનો જીવ વન-
સ્પતિમાં જઈને પુનઃ
ઉત્પલપણે આવે ત્યારે
કેટલો કાલ
ગમનાગમન કરે ?

૩૩. [પ્ર૦] હે મગ્ધવન્ ! તે ઉત્પલનો જીવ વનસ્પતિમાં આવે, અને તે ફરીથી ઉત્પલમાં આવે એ પ્રમાણે કેટલો કાલ સેવે-કેટલો
કાલ ગમનાગમન કરે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! મવની અપેક્ષાએ જઘન્યથી બે મવ, અને ઉત્કૃષ્ઠથી અનંત મવ સુધી ગમનાગમન કરે. કાલની
અપેક્ષાએ જઘન્યથી બે અંતર્મુહૂર્ત, અને ઉત્કૃષ્ઠથી અનંત કાલ-વનસ્પતિકાલ પર્યન્ત; એટલો કાલ સેવે-એટલો કાલ ગમનાગમન કરે.

વત્તલનો જીવ વેદ-
ન્દ્રિયમાં જઈને
ઉત્પલપણે ઉપજે
ત્યારે કેટલો કાલ
ગમનાગમન કરે ?

૩૪. [પ્ર૦] હે મગ્ધવન્ ! તે ઉત્પલનો જીવ વેદન્દ્રિયમાં આવે, અને તે ફરીથી ઉત્પલપણે ઉપજે; એ પ્રમાણે તે કેટલો કાલ સેવે-
કેટલો કાલ ગમનાગમન કરે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! મવની અપેક્ષાએ જઘન્યથી બે મવ, ઉત્કૃષ્ઠથી સંખ્યાતા મવો; તથા કાલની અપેક્ષાએ જઘ-
ન્યથી બે અંતર્મુહૂર્ત, અને ઉત્કૃષ્ઠથી સંખ્યાતો કાલ; એટલો કાલ સેવે-એટલો કાલ ગમનાગમન કરે. એ પ્રમાણે ત્રીન્દ્રિયપણે, અને ચતુ-
રિન્દ્રિયજીવપણે ગમનાગમન કરવામાં પૂર્વવત્ કાલ જાણવો.

વત્તલનો જીવ પં-
ચેન્દ્રિય તિર્યચ વચ્ચે
ઉત્પલપણે આવે ત્યારે
કેટલો કાલ ગમનાગમન કરે ?

૩૫. [પ્ર૦] હે મગ્ધવન્ ! ઉત્પલનો જીવ પંચેન્દ્રિયતિર્યચયોનિકપણે ઉપજે અને તે ફરીથી ઉત્પલપણે ઉપજે, એમ કેટલો કાલ
ગમનાગમન કરે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! મવની અપેક્ષાએ જઘન્યથી બે મવ, ઉત્કૃષ્ઠથી આઠ મવો, કાલની અપેક્ષાએ જઘન્યથી બે અંતર્મુહૂર્ત, અને
ઉત્કૃષ્ઠથી પૂર્વકોટિપૃથક્ત્વ; એટલો કાલ સેવે-એટલો કાલ ગમનાગમન કરે. એ પ્રમાણે ઉત્પલનો જીવ મનુષ્ય સાથે પણ યાવત્ એટલો કાલ
ગમનાગમન કરે.

૩૬. [પ્ર૦] તે જં મંતે ! જીવા કિમાહારમાહારેતિ ? [ઉ૦] ગૌયમા ! દશમો અર્જતપદેસિયાદં વચારં, યર્વં જહા માહાર-
દેસ્ય વળસ્સાદકાદ્યાણં માહારો તદેવ આય સન્નપ્પણયાય માહારમાહારેતિ । અર્વરં નિયમા છદ્ધિસિં સેવં તં ચેવ ।

૩૭. [પ્ર૦] તેસિ જં મંતે ! જીવાણં કેવદ્યં કાલં ઠિદં પચ્છા ? [ઉ૦] ગૌયમા ! અહધેણં અંતોમુદ્ધસં, ઉક્કોસેણં વસ
વાસસહસ્સારં ।

૩૮. [પ્ર૦] તેસિ જં મંતે ! જીવાણં કતિ સમુગ્ધાયા પચ્છા ? [ઉ૦] ગૌયમા ! તત્તો સમુગ્ધાયા પચ્છા । તં જહા-
વેદ્યાસમુગ્ધાય, કસાયસમુગ્ધાય, મારણંતિયસમુગ્ધાય ।

૩૯. [પ્ર૦] તે જં મંતે ! જીવા મારણંતિયસમુગ્ધાયાણં કિં સમોહતા મરંતિ, અસમોહતા મરંતિ ? [ઉ૦] ગૌયમા ! સમો-
હતા ચિ મરંતિ, અસમોહતા ચિ મરંતિ ।

૪૦. [પ્ર૦] તે જં મંતે ! જીવા અર્જતરં ઉચ્છદ્ધિસા કદ્ધિ ગચ્છંતિ-કદ્ધિ ઉચ્ચવચ્છંતિ ? કિં નેરપ્પસુ ઉચ્ચવચ્છંતિ, તિરિપ્પ-
જોણિયસુ ઉચ્ચવચ્છંતિ ? યર્વં જહા વચ્છંતીય ઉચ્છદ્ધણાય વળસ્સાદકાદ્યાણં તદ્ધા માણિયચ્છં ।

૪૧. [પ્ર૦] અહ મંતે ! સઘે પાણા, સઘે મૂતા, સઘે જીવા, સઘે સત્તા, ઉપ્પલમૂલસાય, ઉપ્પલકંદસાય, ઉપ્પલનાલ-
સાય, ઉપ્પલપત્તસાય, ઉપ્પલકેસરસાય, ઉપ્પલકમ્મિયસાય, ઉપ્પલચિમુગસાય ઉચ્ચવચ્છપુચ્છા ? [ઉ૦] હન્તા, ગૌયમા ! અસર્તિ,
મણુયા અર્જંતપુચ્છો । સેવં મંતે ! સેવં મંતે ચિ ।

પદમો ઉપ્પલોદેસઓ સમત્તો ।

૩૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે ઉત્પલના જીવો કયા પદાર્થનો આહાર કરે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે જીવો દ્રવ્યથી અનન્તપ્રદેશિક
દ્રવ્યોનો આહાર કરે, રૂપાદિ સર્વ *આહારક ઉદ્દેશકમાં વનસ્પતિકાયિકોનો આહાર કર્યો છે તે પ્રમાણે યાવત્ 'તેઓ સર્વાભિના-સર્વ
પ્રદેશો આહાર કરે છે,' ત્યાં સુધી કહેવું, પરન્તુ પટલો વિશેષ છે કે તેઓ અવશ્ય છપ્ દિશીનો આહાર કરે છે, બાકી વધુ પૂર્વ
પ્રમાણે જાણવું.

૩૭. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે ઉત્પલના જીવોની સ્થિતિ (આયુષ) કેટલા કાલ સુધી કહી છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જઘન્યથી અંતમુ-
હૂર્ત, અને ઉત્કૃષ્ટથી દસ હજાર વર્ષની સ્થિતિ કહી છે.

૩૮. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે ઉત્પલના જીવોને કેટલા સમુદ્ઘાતો કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓને ત્રણ સમુદ્ઘાતો કહ્યા છે,
તે આ પ્રમાણે-વેદનાસમુદ્ઘાત, કષાયસમુદ્ઘાત અને મારણાતિકસમુદ્ઘાત.

૩૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે [ઉત્પલના] જીવો મારણાતિક સમુદ્ઘાત વહે સમયહત (સમુદ્ઘાતને પ્રાપ્ત) થઈને મરે, કે અસમયહત
(સમુદ્ઘાતને પ્રાપ્ત થયા શિવાય) મરે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે સમયહત થઈને પણ મરે અને અસમયહત થઈને પણ મરે.

૪૦. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે ઉત્પલના જીવો મરીને તરત ક્યાં જાય ?-ક્યાં ઉત્પન્ન થાય ? શું નૈરયિકોમાં ઉત્પન્ન થાય, તિર્યચ્ચયોનિ-
કોમાં ઉત્પન્ન થાય, મનુષ્યોમાં ઉત્પન્ન થાય કે દેવોમાં ઉત્પન્ન થાય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પ્રજ્ઞાપના સૂત્રના વ્યુત્કાંતિપદમાં ઉદ્ધર્તના પ્રકરણમાં
વનસ્પતિકાયિકોને કહ્યા પ્રમાણે અહીં પણ કહેવું.

૪૧. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! સર્વ પ્રાણો, સર્વ મૂતો, સર્વ જીવો અને સર્વ સસ્ત્રો ઉત્પલના મૂલપણે, કંદપણે, નાલપણે, પાંદડાપણે, કેસ-
રપણે, કર્ણિકાપણે અને ધિમુગ (પાંદડાનું ઉત્પત્તિ સ્થાન) પણે પૂર્વ ઉત્પન્ન થયા છે ? [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! જીવો અનેકવાર અથવા અનન્ત-
વાર પૂર્વે ઉત્પન્ન થયા છે. હે મગવન્ ! તે એમજ છે. હે મગવન્ ! તે એમજ છે.

एकादश शते प्रथम उत्पलोद्देशक समाप्त.

૩૬. * પ્રજ્ઞા. પદ ૨૦ ઉ૦ ૧ પ૦ ૪૧૮-૫૦૫.

૩૮. † સમુદ્ઘાત માટે જુઓ પ્રજ્ઞા. પદ ૩૬ પ૦ ૫૫૮.

૪૦. ‡ પ્રજ્ઞા. પદ ૬ પ૦ ૨૦૪.

જાહાર.

આયુષ.

સમુદ્ઘાત.

અવધન.

સર્વ જીવોનું અસ્ત-
વળે ઉત્પન્ન.

બીઓ ઉદ્દેસો.

૧. [પ્ર૦] સાલુપ જં મંતે ! યગપત્તય ફિ યગજીવે અણેગજીવે ? [ઉ૦] ગોયમા ! યગજીવે ! યર્વ ઇવ્વલુદ્દેસગવસત્તયા અપરિસેસા માણિયદ્વા જાવ 'અજંતયુત્તો', નવરં સરીરોગાહના જહજેણં અંગુલસ્સ અસંજેજામાગં, ઉક્કોસેણં ઘણુપુદ્ધસં । સેસં સં વેવ । સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સિ ।

બીઓ ઉદ્દેસો સમપો ।

દ્વિતીય ઉદ્દેશક.

શાલુક.

૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એક પાંદડાવાલો શાલુક (ઉત્પલકન્દ) શું એક જીવવાલો છે કે અનેક જીવવાલો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે એક જીવવાલો છે, એ પ્રમાણે ઉત્પલોદ્દેશકની સઘલી વક્તવ્યતા કહેવી, યાવદ્ 'અનન્તવાર ઉત્પન્ન પયા છે.' પરન્તુ વિશેષ એ છે કે, શાલુકના શરીરની અવગાહના જઘન્યપી અંગુલના અસંખ્યાતમા ભાગ જેટલી, અને ઉત્કૃષ્ટ ઘનુષ્ઠપૃથક્ત્વ છે, બાકી અધું પૂર્વવત્ જાણવું. હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે.

एकादशसते द्वितीयोद्देशक समाप्त.

તર્કો ઉદ્દેસો ।

૧. [પ્ર૦] પલાસે જં મંતે ! યગપત્તયં કિં યગજીવે મણેગજીવે ? [ઉ૦] યવં ઉપ્પલુદ્ધેસગવસત્તયા અપરિસેસા માણિ-
યદ્દા । નવરં સરીરોગાહના જહ્વેજં મંગુલસ્સ અસંજેજ્ઞમાગં, ઉક્કોસેજં ગાહયપુહ્સા, દેવા યપ્પસુ જેવ ન ઉધવજ્ઞંતિ ।

૨. [પ્ર૦] હેસાદ્ધુ તે જં મંતે ! જીવા કિં કણ્ઠલેસે, નીલલેસે, કાઠલેસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! કણ્ઠલેસે વા નીલલેસે
વા કાઠલેસે વા છઠ્ઠીસં મંગા । સેસં તં જેવ । સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સિ ।

તર્કો ઉદ્દેસો સમાપ્તો ।

તૃતીય ઉદ્દેશક.

૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પલાશવૃક્ષ [પ્રારંભમાં] એક પાંદડાવાળો હોય ત્યારે શું એક જીવવાળો હોય કે અનેક જીવવાળો હોય ?
[ઉ૦] હે ગૌતમ ! *ઉત્પલઉદ્દેશકની બધી વક્તવ્યતા અહીં કહેવી. પરંતુ વિશેષ એ છે કે, પલાશના શરીરની અવગાહના જઘન્યથી મંગુલનો
અસંખ્યાતમો ભાગ અને ઉત્કૃષ્ટ ગાહપ્રયત્ન છે. બહી દેવો પ્યવીને એ પલાશવૃક્ષમાં ઉત્પન્ન થતા નથી.

૨. [પ્ર૦] લેસ્યાદારમાં હે ભગવન્ ! શું પલાશવૃક્ષના જીવો કુળ્લેસ્યાવાળા, નીલ્લેસ્યાવાળા કે કાપોતલેસ્યાવાળા હોય ? [ઉ૦]
હે ગૌતમ ! તે કુળ્લેસ્યાવાળા, નીલ્લેસ્યાવાળા કે કાપોતલેસ્યાવાળા હોય, એ પ્રમાણે છઠ્ઠીસાં ભાગા કહેવા. બાકી બધું પૂર્વની પેઠે જાણવું.
હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે.

एकादश शते तृतीय उद्देशक समाप्त.

૧. * મગ. ચં. ૧ ઘ. ૧૧ ડ. ૧ ઇ. ૧.

૨. † અહીં એક અને અનેકના સંખ્યાસંક્રાંતિની પેઠે ૨૬ ભાગા જાણવા. જુઓ મગ. ચં. ૧ ઘ. ૧૧ ડ. ૧ ઇ. ૧૧ શું દીપ્પન.

चउत्थो उद्देसो ।

१. [प्र०] कुंमिय नं मंते ! एगपत्तय कि एगजीवे अणेगजीवे ! [उ०] एव जहा पलासुरेसय तहा भाणिबवे । नवर्द
ठिती अहणेनं मंतोमुहुत्तं, उहोसेनं वासपुहुत्तं । सेसं तं वेव । सेवं मंते ! सेवं मंते ! सि ।

चउत्थो उद्देसो समचो ।

चतुर्थ उद्देशक.

कुंमिक.

१. [प्र०] हे भगवन् ! एक पांढावाळो कुंमिक (वनस्पतिविशेष) झुं एक जीववाळो होय के अनेकजीववाळो होय ! [उ०]
हे गौतम ! ए प्रमाणे *पलाशोद्देशकमां कझा प्रमाणे बधुं कहेवुं, परन्तु विशेष ए ठे के कुंमिकनी स्थिति (आयु) जकथपी अंतर्गृहीत, अने
उत्कृष्ट वर्णप्रयक्तव—वे वर्षपी नव वर्ष—सुचीनी होय छे. बाकी बधुं पूर्वे कझा प्रमाणे जाणवुं. हे भगवन् ! ते एमज छे, हे भगवन् ! ते
एमज छे.

एकादशशते चतुर्थ उद्देशक समाप्त.

पंचमो उद्देशो ।

१. नाडिक सं संदे ! एकादश किं एगजीवे अनेगजीवे ? [उ०] एवं कुंमिको एकादशवा निरूपयेवं भागियत्त । सेवं
मंते ! सेवं मंते ! सि ।

पंचमो उद्देशो समाप्तो ।

पंचम उद्देशक.

१. [प्र०] हे भगवन् ! एकादशवाळो नाडिक (वनस्पतिविशेष) शुं एक जीववाळो छे के अनेकजीववाळो छे ? [उ०] हे नाडिक
गौतम ! कुंमिक उद्देशकनी (उ० ४ सू० १) बची वक्तव्यता अहीं कहेवी. हे भगवन् ! ते एमज छे, हे भगवन् ! ते एमज छे.

एकादश अते पंचम उद्देशक समाप्त.

छट्टो उद्देशो ।

१. [प्र०] पडमे णं भंते ! एगपसए किं एगजीवे, अणेगजीवे ? [उ०] एवं उप्पलुद्देसगसवया निरवसेसा भाणियवा ।
सेवं भंते ! सेवं भंते ! सि ।

छट्टो उद्देशो समत्तो ।

षष्ठ उद्देशक.

१. [प्र०] हे भगवन् ! एक पांडडावालुं पम शुं एक जीववालुं होय के अनेक जीववालुं होय ! [उ०] हे गौतम ! उत्पल उद्देश
कर्मा (उ० १ सू० १) कक्षा प्रमाणे बधुं कहेवुं. हे भगवन् ! ते एमज छे, हे भगवन् ! ते एमज छे.

एकादश शते षष्ठ उद्देशक समाप्त.

सत्तमो उद्देशो ।

१. [प्र०] कश्चिद् नं भंते ! एगपस्य किं एगजीवे, अणेगजीवे ? [उ०] एवं चेव निरवसेसं भाणियहं । सेवं भंते ! सेवं भंते ! स्ति ।

सत्तमो उद्देशो समप्तो ।

सप्तम उद्देशक.

१. [प्र०] हे भगवन् ! एक पांदडावाली कर्णिका शुं एक जीववाली छे के अनेक जीववाली छे ? [उ०] हे गौतम ! वधुं पूर्वं अमाणे कहेवुं. हे भगवन् ! ते एमज छे, हे भगवन् ! ते एमज छे.

कर्णिका.

एकादश शते सप्तम उद्देशक समाप्त.

अष्टमोऽध्यायः

१. [प्र०] नलिनं जं मंते ! एगवत्सप किं एगजीवे, अणेगजीवे ! [उ०] सर्वं खेव निरवसेसं आव 'अवतसुखो' । सेवं मंते ! सेवं मंते ! सि ।

अष्टमोऽध्यायः समाप्तः ।

अष्टम उद्देशकः.

नलिन.

१. [प्र०] हे भगवन् ! एकपत्रवालुं नलिन (कमलविशेष) शुं एकजीववालुं छे के अनेकजीववालुं छे ! [उ०] हे गीतम ! ए वधुं पूर्व प्रमाणे (उ० १ सू० १) यावत् 'सर्व जीवो अनंतवार उत्पन्न थया छे' त्यांसुधी कहेवुं. हे भगवन् ! ते एमज छे, हे भगवन् ! ते एमज छे.

एकादश शते अष्टम उद्देशक समाप्तः.

નવમો ઉદ્દેશો ।

૧. તેણં કાલેણં તેણં સમપણં હથિનાગપુરે ગામં જગરે હત્યા । વજ્રમો । તસ્સ ણં હથિનાગપુરસ્સ નગરસ્સ વહિયા ઉત્તરપુરથિમે વિસીમાને પત્થ ણં સહસંબવણે ગામં ઉજ્જાણે હત્યા । સહોદુયપુપ્પ-ફલસમિદ્ધે, રમ્મે, ણંદણવણસમિપ્પગાસે, સુહસીતલપ્પાય, મણોરમે, સાદુપ્પલે, અકંટપ્પ, પાસાદીપ્પ, જાવ-પડિક્કથે । તથ ણં હથિનાગપુરે જગરે સિવે ગામં રાજા હત્યા । મહપાદિમવંતં વજ્રમો । તસ્સ ણં સિવસ્સ રજો ધારિણી ગામં દેવી હત્યા । સુકુમાલં વજ્રમો । તસ્સ ણં સિવસ્સ રજો પુસે ધારિણીય અપ્પ સિવમદ્દે ગામં કુમારે હત્યા । સુકુમાલં જહા સૂરિયકંતે, જાવપ-સુવેપ્પમાણે ૨ વિહરતિ ।

૨. તથ ણં તસ્સ સિવસ્સ રજો અભયા કયા વિ પુચ્છસાવરસકાલસમયંસિ રજાપુરં ચિતેમાણસ્સ અયમેયાકથે મજ્જથિય જાવ સમુપ્પજિતથા-‘અથિ તા મે પુરા પોરાણાણં જહા તામલિસ્સ, જાવ-પુસેદ્દિં વહામિ, પસુદ્દિં વહામિ, રજ્જેણં વહામિ, પર્વ રદ્ધેણં, વલ્લેણં, વાહણેણં, કોસેણં, કોટ્ટાગારેણં, પુરેણં, અંતેરેણં વહામિ, વિપુલખણ-કખગ-રયણં જાવ સંતસારસાવજ્જેણં અતીવ ૨ અભિવહામિ, તં કિં ણં અહં પુરા પોરાણાણં જાવ પગંતસોક્કથયં ઉદ્ધેમાણે વિહરમિ ? તં જાવ તાવ અહં હિરણ્ણેણં વહામિ, તં જેવ જાવ અભિવહામિ, જાવ મે સામંતરાણાણો વિ વસે વહંતિ, તાવતા મે સેવં કહ્લં પાપુપ્પમાતાપ જાવ અહંતે સુવહં લોહી-લોહકડાહ-કડુલ્લુયં તંથિયં તાવસમંડગં વહાવેતા સિવમદ્દં કુમારં રજ્જે ઠાવેતા તં સુવહં લોહી-લોહકડાહ-કડુ-

નવમ ઉદ્દેશક.

૧. તે કાલે-તે સમયે હસ્તિનાપુર નામે નગર હતું. વર્ણન. તે હસ્તિનાપુર નગરની બહાર ઉત્તરપૂર્વ દિશામાં-ઈશાનકોણમાં-સહ-સામ્રાજન નામે ઉચ્ચાન હતું. તે ઉચ્ચાન સર્વ ઋતુના પુષ્પ અને ફલથી સમૃદ્ધ, રમ્ય અને નંદનવન સમાન હતું. તેની છાયા સુલક્ષ્ણરક અને શીતલ હતી, તે મનોહર, સ્વાદિષ્ઠફલવાળું, કંટકરહિત, પ્રસન્નતા આપનાર, યાવત્ પ્રતિરૂપ-સુન્દર-હતું. તે હસ્તિનાપુર નગરમાં શિવ નામે રાજા હતો, તે મોટા હિમાચલ પર્વતની પેઠે (સર્વ રાજાઓમાં) શ્રેષ્ઠ હતો, [ઇત્યાદિ રાજાનું વર્ણન કહેવું.] તે શિવ રાજાને ધારિણી નામે પટ્ટરાણી હતી, તેના હાથ પગ સુકુમાલ હતા, [ઇત્યાદિ સ્ત્રીનું વર્ણન કહેવું]. તે શિવરાજાને ધારિણી રાણીથી ઉત્પન્ન થયેલો શિવમદ્ર નામે પુત્ર હતો, તેના હાથ પગ સુકુમાલ હતા-ઇત્યાદિ કુમારનું વર્ણન સૂર્યકાંત રાજકુમારની પેઠે* કહેવું. યાવત્ તે કુમાર [રાજ્ય, રાજ, સૈન્ય-ચિને] જોતો જોતો વિહરે છે.

૨. હવે કોઈ એક દિવસે શિવરાજાને પૂર્વરાત્રિના પાછલા ભાગમાં રાજ્યકારભારનો વિચાર કરતા આ આવો અધ્યવસાય-સંકલ્પ ઉત્પન્ન થયો કે મારા પૂર્વ પુણ્યકર્મોનો પ્રભાવ છે, ઇત્યાદિ તામલિ તાપસુની પેઠે કહેવું, જે યાવત્ હું પુત્રોવડે, પશુઓવડે, રાજ્યવડે, રાહ-વડે, વલ્લવડે, વાહનવડે, કોશવડે, કોટ્ટાગારવડે, પુરવડે અને અન્ત:પુરવડે વૃદ્ધિ પામું છું. વઢી પુષ્કળ ધન, કનક, રત્ન યાવત્ સારભૂત દ્રવ્યવડે અતિશય અત્યંત વૃદ્ધિ પામું છું, તો છું હવે હું મારા પૂર્વ પુણ્યકર્મોના ફલરૂપ એકાન્ત સુખમાં ભોગવતો જ વિહરું ? તે માટે જ્યાંસુધી હું હિરણ્યથી વૃદ્ધિ પામું છું, યાવત્ પૂર્વે કદાચ પ્રમાણે વૃદ્ધિ પામું છું, જ્યાંસુધી સામંત રાજાઓ મારે તાવે છે, ત્યાંસુધી મારે કાલે પ્રાતઃકાલે

અવતરણ-
હસ્તિનાપુર

શિવરાજા-
શિવમદ્રપુત્ર

શિવરાજાનો સંકલ્પ

૧. * સૂર્યકાન્તકુમારનું વર્ણન જુઓ રાજપ્ર- ૧૦ ૧૧૫.

૨. † તામલિ તાપસના સંકલ્પનું વર્ણન જુઓ મગ- ૨ ૪૦ ૧ ૪૦ ૧ ૪૦ ૨૫.

ચ્છુયં તેંચિયં તાવસમંડગં ગહાય જે રમે ગંગાકુલે ઘાણપત્યા તાવસા મવંતિ, તં જહા—હોસિયા, પોસિયા, જહા ઉવવાઈય જાવ—કટુસોહિયં પિવ અપ્યાણં કરેમાણા વિહરંતિ, તત્થ ણં જે તે વિસાપોક્કી તાવસા તેસિં અંતિયં મુંડે મવિત્તા વિસાપોક્કિય-તાવસસાપ પહ્વસપ. પહ્વસતે વિ વ ણં સમાષે અયમેયાકુલં અભિગ્ગહં અભિગિણિહસ્સામિ—‘કપ્પા મે જાવજીવાય છટ્ટું-છટ્ટેણં અણિક્કસેણં વિસાચક્કલાલેણં તવોક્કમેણં ઉહું બાહાઓ પગિજ્ઞિય ૨ જાવ વિહરિત્તપ’ સિ કદુ એવં સંપેહેતિ ।

૩. સંપેહેતા કહું જાવ જલંતે સુવહું લોહી-લોહ. જાવ ઘડાવેતા કોટુંચિયપુરિસે સહાવેર, સહાવેતા એવં ઘયાસિ—‘શિપ્યામેવ મો ! દેવાણુપ્પિયા ! હત્થિનાગપુરં નગરં સમ્મિતર-બાહિરિયં આસિય. ’ જાવ તમાણસિયં પહ્વપ્પિયંતિ । તપ ણં સે સિવે રાયા દોષં પિ કોટુંચિયપુરિસે સહાવેતિ, સહાવેતા એવં ઘયાસિ—‘શિપ્યામેવ મો દેવાણુપ્પિયા ! સિવમહસ્સ કુમારસ્સ મહત્થં ૩ વિડલં રાયામિસેયં ઉવટ્ટવેહ’ । તપ ણં તે કોટુંચિયપુરિસા તહેવ ઉવટ્ટવેતિ । તપ ણં સે સિવે રાયા અણેગગણના-યગ-વંડનાયગ. જાવ-સંધિપાલસદ્ધિ સંપરિહુડે સિવમહં કુમારં સીહાસણવરંસિ પુરત્થામિમુહં ણિસિયાવેતિ । ણિસિયાવેતા અટ્ટસપ્પણં સોવચ્ચિયાણં કલસાણં જાવ-અટ્ટસપ્પણં મોમેજ્ઞાણં કલસાણં સચ્ચિદ્ધીય જાવ-રવેણં મહયા ૨ રાયામિસેણેણં અભિ-સિચતિ । મ. ૨ પમ્હલસુકુમાલાપ સુરમીય ગંધકાસાર્પ ગાયાઈ લૂહેતિ । પમ્હલ. ૨ સરસેણં ગોસીસેણં એવં જહેવ જમા-લિસ્સ અલંકારો તહેવ જાવ-કપ્પરુક્કસગં પિવ અલંકિય-વિભૂસિયં કરેતિ । કરિત્તા કરયલ. જાવ-કદુ સિવમહં કુમારં જપ્પણં વિજપ્પણં વદ્ધાવેતિ । જપ્પણ. ૨ તાહિં રુદ્ધાહિં કંતાહિં પિયાહિં જહા ઉવવાઈય કૂણિયસ્સ જાવ-પરમાડં પાલયાહિ, રુદ્ધજ્ઞસંપરિહુડે હત્થિનાગપુરસ્સ નગરસ્સ અણેસિં ચ વહુણં ગામા-ગર-નગર. જાવ વિહરાહિ’ તિ કદુ જયજયસહં પડંજતિ । તપ ણં સે સિવમહે કુમારે રાયા જાતે । મહયા હિમવંત. વજ્જઓ જાવ-વિહર ।

૪. તપ ણં સે સિવે રાયા અજ્ઞયા કયાઈ સોમણંસિ તિહિ-કરણ-દિવસ-મુહુત્ત-નક્કસંતંસિ વિપુલં અસણ-પાણ-જા-હમ-સાહમં ઉવક્કહાવેતિ । ઉવક્કહાવેતા મિત્ત-ગાહ-નિયગ. જાવ-પરિજ્ઞણં રાયાણો ય કસિયા આમંતેતિ । આમંતેતા તઓ

સૂર્ય દેદીપ્યમાન થયે છે તે ઘણી લોઢીઓ, લોહના કડાયાં, કડછા અને ત્રાંબાના બીજા તાપસના ઉપકરણોને ઘડાવીને શિવમદ્ર કુમારને રાજ્યમાં સ્થાપીને ઘણી લોઢીઓ, લોહના કડાયાં, કડછા અને ત્રાંબાના તાપસના ઉપકરણો લઈને, જે આ ગંગાને કાંઠે વાનપ્રસ્થ તાપસો રહે છે, તે આ પ્રકારે-અગ્નિહોત્રી, પોતિક-વજ્ર ધારણ કરનારા-આદિ ‘‘ઉવવાઈય’’ સૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્-જેઓ કાષ્ઠથી શરીરને તપાવતા વિચરે છે, તે તાપસોમાં જે તાપસો દિશાપ્રોક્ષક (પાણી વડે દિશાને પૂજી ફળ પુષ્પાદિ પ્રહણ કરનારા) છે, તેઓની પાસે મારે મુંડ થઈને દિક્ષપ્રોક્ષકતાપસપણે પ્રવ્રજ્યા અંગીકાર કરવી શ્રેય છે, પ્રવ્રજ્યા પ્રહણ કરીને હું આ આવા પ્રકારનો અગ્નિપ્રહ પ્રહણ કરીશ, તે આ પ્રકારે-યાવજીવ નિરંતર છદ્દ છદ્દ કરવાથી દિક્ષક્રવાલ તપકર્મ વડે ડુંચા હાથ રાખીને રહેવું મને કલ્પે-એ પ્રમાણે તે શિવરાજા વિચારે છે.

૩. ૧ પ્રમાણે વિચારીને આવતી કાલે પ્રાતઃકાલે સૂર્ય દેદીપ્યમાન છે તે, અનેક પ્રકારના લોઢી, કડાયા વગેરે તાપસના ઉપકરણો તૈયાર કરાવી પોતાના કૌટુંબિક પુરુષોને બોલાવે છે. બોલાવીને તેણે તેઓને આ પ્રમાણે કહ્યું-હે દેવાનુપ્રિયો ! શીઘ્ર આ હસ્તિનાપુર નગરની બાહર અને અંદર જલ છંટકાવી સાફ કરાવો-આદિ યાવત્ તેમ કરી તેઓ તેની આજ્ઞાને પાછી આપે છે. ત્યારપછી તે શિવરાજા ફરીને પળ તે કૌટુંબિક પુરુષોને બોલાવે છે, બોલાવીને તેણે આ પ્રમાણે કહ્યું-હે દેવાનુપ્રિયો ! શીઘ્ર શિવમદ્ર કુમારના મહાઅર્ચવાળા યાવત્ વિપુલ રાજ્યાભિષેકની તૈયારી કરો. ત્યારબાદ તે કૌટુંબિક પુરુષો તે પ્રમાણે યાવત્ રાજ્યાભિષેકની તૈયારી કરે છે, ત્યારપછી તે શિવરાજા અનેક ગણનાયક, દંડનાયક, યાવત્ સંધિપાલના પરિવારયુક્ત શિવમદ્ર કુમારને ઉત્તમ સિંહાસન ઉપર પૂર્વ દિશા સન્મુખ બેસાડે છે, બેસાડીને એકસો સાઠ સોનાના કલશોવડે, યાવત્ એકસો આઠ માટીના કલશોવડે, સર્વ ઋદ્ધિથી યાવત્ ધાત્રિદિકના શબ્દોવડે મોટા રાજ્યાભિષેકથી અભિષેક કરે છે. ત્યારપછી પાંપણ જેવા સુકુમાલ અને સુગંધિ ગંધવસ્ત્રવડે તેનાં શરીરને સાફ કરે છે, સાફ કરીને સરસ ગોશીર્ષચંદન વડે લેપ કરી યાવત્ જેમ ‘જમાલિનું વર્ણન કર્યું છે તેમ કલ્પવૃક્ષની પેટે તેને અલંકૃત-વિભૂષિત કરે છે. ત્યારપછી હાથ જોડી શિવમદ્ર-કુમારને જય અને વિજયથી વધાવે છે; વધાવીને રૂઢ, કાન્ત, પ્રિય વાણીવડે આશીર્વાદ આપતા ઔપપાતિક સૂત્રમાં કોણિક રાજા સંબન્ધે કહ્યા પ્રમાણે† તેઓએ કહ્યું-યાવત્ તું દીર્ઘાયુષી થા, અને રૂઢ જનના પરિવારયુક્ત હસ્તિનાપુર નગર અને બીજા અનેક પ્રામ, આકર તથા નગરોનું સ્વામિપણું ભોગવ-આદિ કહીને તેઓ જય જય શબ્દ બોલે છે. ત્યાર બાદ તે શિવમદ્ર કુમાર રાજા થયો, તે મોટા હિમાચલની પેટે સર્વ રાજાઓમાં મુખ્ય થઈને યાવત્ વિહરે છે, અહીં શિવમદ્રરાજાનું વર્ણન કરવું.

૪. ત્યારપછી તે શિવરાજા અન્ય કોઈ દિવસે પ્રશસ્ત તિથિ, કરણ, દિવસ અને નક્ષત્રના યોગમાં વિપુલ અશન, પાન, સ્નાન, આદિમ અને સ્નાન વસ્તુઓને તૈયાર કરાવે છે, તૈયાર કરાવી મિત્ર, જ્ઞાતિ, યાવત્ પોતાના પરિજનને, રાજાઓને અને ક્ષત્રિયોને આમન્ત્રણ કરે

૨. * તાપસોનું વર્ણન જુઓ ઉવવાઈય ૫. ૧૦-૧.

૩. † જમાલિનું વર્ણન જુઓ મગ. સં. ૩ શ. ૧ ડ. ૩૩ ૫. ૧૦૪.

‡ કોણિકનું વર્ણન જુઓ ઉવવાઈય ૫. ૭૩-૧.

મગ્ગા જાણે જાવ-સરીરે મોયજવેલાય મોયજમંડવંસિ સુદાસનવરગય તેયં મિત્ત-જાતિ-નિયગસયજ. જાવ-પરિજનેણં રાયદિ
ય જાતિયદિ ય સદિ વિપુલં અસન-પાણ-જાદમ-સાદમં યં જહા તામલી જાવ-સકારેતિ, સંમાણેતિ । સકારેતા સંમાણેતા
તં મિત્ત-જાતિ. જાવ-પરિજનં રાયજો ય જાતિય ય સિવમંદં ચ રાયજં આપુચ્છહ । આપુચ્છિતા સુબહું લોહી-લોહકડાહ-
કડુચ્છુયં જાવ-મંડગં ગદાય જે રમે ગંગાફૂલગા જાણપત્યા તાવસા મવંતિ, તં જેવ જાવ તેસિ અંતિયં મુંડે મધિતા વિસાપો-
વિજયતાવસતાય પવ્વહ્ય । પવ્વહ્ય વિ ય જં સમાણે અયમેયાકુલં અમિગ્ગહં અમિગિણ્હતિ-‘કપ્પહ મે જાવજીવાય છટું’ ઠં
જેવ જાવ અમિગ્ગહં અમિગિણ્હતિ, અમિગિણ્હિતા પદમં છટુક્કમણં ઉવસંપજિતા જં વિહરહ ।

૫. તપ જં સે સિવે રાયરિસી પદમછટુક્કમણપારજગંસિ આયાવજમૂમીય પચ્છોરહ, પચ્છોરહિતા વાગલવત્થનિયત્થે
જેજેવ સપ ઉડપ તેજેવ ઉવાગચ્છતિ, તેજેવ ઉવાગચ્છિતા કિદિણસંકારયગં ગિણ્હતિ, ગિણ્હિતા પુરત્થિમં વિસં પોષ્ણેતિ,
‘પુરત્થિમાય વિસાપ સોમે મહારાયા પત્થાણે પત્થિયં અમિરક્કહ સિવે રાયરિસી, અમિરક્કિતા જાણિ ય તત્થ કંદાણિ ય
મૂલાણિ ય તથાણિ ય પત્થાણિ ય પુલ્લાણિ ય ફલાણિ ય વીયાણિ ય હરિયાણિ ય તાણિ અણુજાણ’ સિ કટ્ટુ પુરત્થિમં વિસં
પસરતિ, પુર. ૨ જાણિ ય તત્થ કંદાણિ ય જાવ-હરિયાણિ ય તાં ગેણ્હતિ, ગિણ્હિતા કિદિણસંકારયં મરેહ, કિદિ. ૨
દમ્મે ય કુસે ય સમિહાઓ ય પત્થામોહં ચ ગિણ્હતિ, ગિણ્હિતા જેજેવ સપ ઉડપ તેજેવ ઉવાગચ્છહ, ઉવાગચ્છિતા કિદિણસં-
કારયગં ઠવેતિ, કિદિ. ૨ વેદિં વહેતિ, વે. ૨ ઉવલેવણ-સંમજ્જણં કરેહ, ઉ. ૨ દમ્મ-કલસાહત્થગય જેજેવ ગંગા મહા-
નદી તેજેવ ઉવાગચ્છતિ, તેજેવ. ૨ ગંગામહાનદીં મોગાહેતિ, ગંગા. ૨ જલમજ્જણં કરેહ, જલ. ૨ જલકીડં કરેહ, જલ. ૨
જલામિસેયં કરેતિ, જલા. ૨ આયંતે ચોક્કલે પરમસુદમૂય દેવય-પિતિકયકજે દમ્મ-કલસાહત્થગય ગંગાઓ મહાનદીઓ પચ્છુસરહ,
ગંગાઓ. ૨ જેજેવ સપ ઉડપ તેજેવ ઉવાગચ્છહ, તેજેવ. ૨ દમ્મેહિ ય કુસેહિ ય વાલુયાપદિ ય વેતિં રપ્પતિ, વેતિં રપ્પતા
સરપ્પં અરણિં મહેતિ, સર. ૨ અર્ગિ પાઢેતિ, ૨ અર્ગિ સંખુલેહ, ૨ સમિહાકટ્ટાં પક્કિલવહ, સમિહા. ૨ અર્ગિ ઉજ્જાલેહ,
અર્ગિ. ૨ “અગ્નિસ્સ દાહિણે પાસે, સસંગાં સમાવહે । [તં જહા-] સકહં વક્કલં ઠાજં, સિજ્જા મંડં કમંડલું ॥ ઇંદવાદં તદ્દ-

છે, આમન્ત્રણ કરી સ્વાર બાદ જ્ઞાન કરી યાવત્ શરીરને અલંકૃત કરી મોજનવેલાય મોજનમંડપમાં ઉત્તમ સુગ્રાસન ઉપર વેસી મિત્ર, જ્ઞાતિ
અને પોતાના સ્વજન યાવત્ પરિજન સાથે તથા રાજા અને ક્ષત્રિયો સાથે વિપુલ અશન, પાન, જાદિમ અને સ્વાદિમ મોજન કરી ‘તામલિ-
તાપસની પેટે યાવત્ તે શિવરાજા બધાઓનો સત્કાર કરે છે, સન્માન કરે છે, સત્કાર અને સન્માન કરીને મિત્ર, જ્ઞાતિ, પોતાના સ્વજન,
યાવત્ પરિજનની તથા રાજાઓ, ક્ષત્રિયો અને શિવમદ્દ રાજાની રજા માગે છે. રજા માગીને અનેક પ્રકારના લોહી, લોહાના કડાયાં, કડછા
યાવત્ તાપસના ઉચિત ઉપકરણો લઈને ગંગાને કાંઠે જે આ વાનપ્રસ્થ તાપસો રહે છે-હત્યાદિ સર્વે પૂર્વવત્ જાણવું, યાવત્ તે દિશાપ્રોક્ષક
તાપસોની પાસે દીક્ષિત થઈ દિશાપ્રોક્ષકતાપસરૂપે પ્રવ્રજ્યા પ્રહણ કરી પ્રવ્રજિત થઈને તે આ પ્રકારનો અભિગ્રહ ધારણ કરે છે-‘મારે યાવ-
જીવ નિરંતર છટ્ટ છટ્ટનો તપ કરવો કલ્પે’-હત્યાદિ પૂર્વવત્ અભિગ્રહ પ્રહણ કરીને પ્રથમ છટ્ટ તપનો સ્વીકાર કરી વિહરે છે.

શિવરાજાની
અભિગ્રહ.

૫. સ્વારબાદ પ્રથમ છટ્ટ તપના પારણાના દિવસે તે શિવ રાજર્ષિ આતાપના ભૂમિથી નીચે આવે છે, નીચે આવીને વત્કલના વક્ક પહેરી
જ્યાં પોતાની છુંપડી છે ત્યાં આવે છે, ત્યાં આવી કિદિન (વાંસનું પાત્ર) અને કાવડને પ્રહણ કરે છે, પ્રહણ કરી પૂર્વ દિશાને પ્રોક્ષિત
કરી ‘પૂર્વ દિશાના સોમ મહારાજા ધર્મસાધનમાં પ્રવૃત્ત થઈ શિવ રાજર્ષિનું રક્ષણ કરો, અને પૂર્વ દિશામાં રહેલા કંદ, મૂલ, છાલ, પાંદડા,
પુષ્પ, ફલ, વીજ અને હરિત-લીલી વનસ્પતિને લેવાની અનુજ્ઞા આપો’-એમ કહી તે શિવ રાજર્ષિ પૂર્વ દિશા તરફ જાય છે, જઈને ત્યાં રહેલા
કંદ, યાવત્-લીલી વનસ્પતિને પ્રહણ કરીને પોતાની કાવડ ભરે છે. સ્વાર પછી દર્ભ, કુશ, સમિધ-કાષ્ઠ અને જાડની શાખાને મરડી પાંદ-
ડાઓને લે છે; લેઈને ત્યાં પોતાની છુંપડી છે ત્યાં આવે છે, આવીને કાવડને નીચે મૂકે છે, મૂકીને વેદિકાને પ્રમાર્જિત કરે છે; પછી વેદિ-
કાને [છાણ પાણીવડે] ટીંપી શુદ્ધ કરે છે. સ્વારબાદ ઢામ અને કલશને હાથમાં લઈ ત્યાં ગંગા મહાનદી છે, ત્યાં આવીને ગંગા મહા-
નદીમાં પ્રવેશ કરે છે, પ્રવેશ કરી ડુબકી મારે છે, જલક્રીડા કરે છે, અને જ્ઞાન કરે છે, પછી આચમન કરી ચોક્કા થઈ-પરમ પવિત્ર
થઈ દેવતા અને પિતૃકાર્ય કરી ઢામ અને પાણીનો કલશ હાથમાં લઈ ગંગા મહાનદીથી બહાર નીકળીને ત્યાં પોતાની છુંપડી છે ત્યાં આવે
છે, આવીને ઢામ, કુશ અને વાલુકા વડે વેદિને બનાવે છે, બનાવી મયનકાષ્ઠવડે અરણિને ઘસે છે, ઘસીને અગ્નિ પાડે છે, પાડીને અગ્નિને
સલગાવે છે, પછી તેમાં સમિધના કાષ્ઠોને નાંખી તે અગ્નિને પ્રજ્વલિત કરે છે, અને અગ્નિની દક્ષિણ બાજુ ૩ સાત વસ્તુઓ મુકે છે, તે આ
પ્રમાણે-“૧ સકયા (ઉપકરણવિશેષ), ૨ વત્કલ, ૩ દીપ, ૪ શમ્યાના ઉપકરણ, ૫ કમંડલ, ૬ દંડ અને ૭ આત્મા (પોતે). ૫ સર્વને

૪. * તામલિતાપસનું વર્ણન જુઓ મગ. સં. ૨ જા. ૧ ક. ૧ ક. ૧૫. ૨૬.

† ગંગાને કિનારે રહેતા તાપસોનું વર્ણન જુઓ ઉવવાદ. ૫. ૧૦-૧.

અમારું મહે તારું સમાવહે ।” મહુજા ય ઇચ્છા ચ તંતુલેહિ ચ અર્થિા હુજા, અર્થિા હુજિયા ચંદ્ર કાદેર, ચંદ્ર-કાદેરના મર્તિ ચરસદેવં કરેર, ચલિં ૨ અતિદિપ્ત્યં કરેર, અતિદિં ૨ તથો પચ્છા અપ્પજા આદરમાહારેતિ ।

૧. તપ નં સે સિવે રાયરિસી વોચં છટ્ઠકમળં ઉવસંપજિત્તા નં વિહરદ । તપ નં સે સિવે રાયરિસી વોચે છટ્ઠકમ-
મળપારજનંસિ આવાચનમૂમીઓ પચ્છોરુદર, આવાચન ૨ યં જહા પદમપારણં, નવરં દાહિજનં દિસં પોચ્છેતિ, દાહિજન ૨
૨ દાહિજાપ દિસાપ જમે મહારાયા પથાપે પથિયં સેસં તં ચેવ આદરમાહારે । તપ નં સે સિવે રાયરિસી તથં
છટ્ઠકમળં ઉવસંપજિત્તા નં વિહરતિ । તપ નં સે સિવે રાયરિસી સેસં તં ચેવ નવરં પચ્છિમાપ દિસાપ વરુણે મહારાયા
પથાપે પથિયં સેસં તં ચેવ જાવ આદરમાહારે । તપ નં સે સિવે રાયરિસી ચડત્યં છટ્ઠકમળં ઉવસંપજિત્તા નં વિહરદ,
તપ નં સે સિવે રાયરિસી ચડત્યં છટ્ઠકમળ ૦ યં તં ચેવ, નવરં ઉત્તરદિસં પોચ્છેર, ઉત્તરાપ દિસાપ વેસમળે મહારાયા પથાપે
પથિયં અમિરજ્જડ સિવં, સેસં તં ચેવ જાવ-તથો પચ્છા અપ્પજા આદરમાહારે ।

૭. તપ નં તસ્સ સિવસ્સ રાયરિસિસ્સ છટ્ઠહુણં અનિચ્છિત્તેણં વિસાચકકાલેણં જાવ-આવાચેમાળસ્સ પચ્છાચરુપાપ
જાવ-ચિત્તિયકાપ અજ્ઞયા કલા ધિ સ્વાચરુણિજ્ઞાનં કામાચં અયોચસમેણં દેહા-પોદ-મચ્ચમ-મવેસમં કરેજાપસ્સ વિમ્મંસે નામં
અજ્ઞાપે સમુપ્પે । સે નં તેણં વિમ્મંસજાણેણં સમુપ્પજેણં પાસદ અર્થિસ લોપ સત્ત દીવે સત્ત સમુદે, તેણ પરં ન જાણતિ ન પાસતિ ।

૮. તપ નં તસ્સ સિવસ્સ રાયરિસિસ્સ અયમેવાકુવે અમ્મત્થિય જાવ સમુપ્પજિત્થા-‘અત્થિ નં મમં મદસેસે નાણ-દંસણે
સમુપ્પજે, યં જહુ મર્થિસ લોપ સત્ત દીવા સત્ત સમુદા, તેણ પરં વોચ્છિજા દીવા ય સમુદા ય, યં સંપેદેર, યં ૨ આવા-
ચનમૂમીઓ પચ્છોરુદર, મા ૨ વાગલવત્થનિયત્થે જેણેવ સપ ઉદપ તેણેવ ઉવાગચ્છર, તેણેવ ૨ મુચ્છં લોદી-લોદકડાદ-
કહુચ્છુરં જાવ-મંડગં કિટ્ઠિણસંકાર્યં ચ ગેણર, ૨ જેણેવ હત્થિજાપુરે નગરે જેણેવ તાવસાવસદે તેણેવ ઉવાગચ્છર, તેણેવ ૦
૨ મંડનિચ્છેરં કરેર, મંડ ૨ હત્થિજાપુરે નગરે સિંઘાડગ-તિન ૦ જાવ-પહેસુ જહુ જણસ્સ યવમાદકર, જાવ-યં પચ્છેર-
‘અત્થિ નં દેવાણુપ્પિયા ! મમં અતિસેસે નાણ-દંસણે સમુપ્પજે, યં જહુ મર્થિસ લોપ જાવ દીવા ય સમુદા ય’ । તપ નં તસ્સ

અકઠા કરે છે.” પછી મધ, ખી અને ચોલા વડે અગ્નિમાં હોમ કરે છે, હોમ કરીને ત્રહ-ચલિ તૈયાર કરે છે, અને ચલિથી વૈશ્વદેવની પૂજા કરે છે, સ્વાત્વાદ અસ્તિપિની પૂજા કરી તે શિવ રાજર્ષિ પોતે આહાર કરે છે.

૬. સ્વાત્વાદ તે શિવરાજર્ષિ પરીવાર છટ્ટ તપ કરીને વિહરે છે, પછી તે શિવરાજર્ષિ આતાપના મૂમિયી ઉતરી ચલ્કલનું વજ્ર પહેરે છે, હસ્થાદિ વધુ પ્રથમ પારણાની પેટે જાણવું. પરન્તુ વિશેષ એ છે કે ઋજા પારણા વચ્ચે દક્ષિણ દિશાને પ્રોક્ષિત કરે-પૂજી, તેમ કરીને એમ કહે કે ‘દક્ષિણ દિશાના (લોકપાલ) યમ મહારાજા પ્રસ્થાન-પરલોકસાધન-માં પ્રવૃત્ત થયેલા શિવરાજર્ષિનું રક્ષણ કરો’ હસ્થાદિ સર્વ પૂર્વવત્ કહેવું, યાવત્ પોતે આહાર કરે છે. પછી તે શિવરાજર્ષિ ત્રીજા છટ્ટ તપને સ્વીકારી વિહરે છે, તેના પારણાની વચ્ચે દક્ષિણ વર્ણની પેટે જાણવી, પરન્તુ વિશેષ એ છે કે, પશ્ચિમ દિશાનું પ્રોક્ષણ-પૂજન-કરે, અને એમ કહે કે પશ્ચિમ દિશાના (લોકપાલ) વરુણ મહારાજા પ્રસ્થાન-પરલોક સાધનમાં પ્રવૃત્ત થયેલા શિવ રાજર્ષિનું રક્ષણ કરો, બાકી વધુ પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું. યાવત્ સ્વાત્ પછી તે આહાર કરે. પછી તે શિવરાજર્ષિ ચોથા છટ્ટના તપને સ્વીકારી વિહરે છે-હસ્થાદિ પૂર્વવત્ જાણવું. પરન્તુ (ચોથે પારણે) ઉત્તર દિશાને પૂજે છે, અને એમ કહે છે કે ‘ઉત્તર દિશાના (લોકપાલ) વૈશ્રવણ મહારાજા ધર્મસાધનમાં પ્રવૃત્ત થયેલા શિવરાજર્ષિનું રક્ષણ કરો, બાકી વધુ પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું, યાવત્ સ્વાત્ પછી પોતે આહાર કરે છે.

૭. એ પ્રમાણે નિરંતર છટ્ટ છટ્ટના તપ કરવાથી દિવચક્રવાલ તપ કરતા, યાવત્ આતાપના લેતા તે શિવરાજર્ષિને પ્રકૃતિની ભક્તતા અને યાવત્ વિનીતતાથી અન્ય કોઈ દિવસે તેના આવરણભૂત કર્મોના ક્ષયોપશમ થવાથી રૂદ્ર, અપોહ, માર્ગના અને ગવેષણ કરતા વિભંગ નામે જ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું. પછી તે ઉત્પન્ન થયેલા તે વિભંગજ્ઞાન વડે આ લોકમાં સાત દ્વીપો અને સાત સમુદ્રો જુદા છે, તે પછી આગળ જાણતા નથી, કે જોતા નથી.

૮. સ્વાત્વાદ તે શિવરાજર્ષિને આ આવા પ્રકારનો અધ્યવસાય ઉત્પન્ન થયો કે, ‘મને અતિશયવાલું જ્ઞાન અને દર્શન ઉત્પન્ન થયું છે, અને એ પ્રમાણે આ લોકમાં સાત દ્વીપ અને સાત સમુદ્રો છે, અને સ્વાત્ પછી દ્વીપો અને સમુદ્રો નથી’-એમ વિચારે છે, વિચારીને આતાપના મૂમિયી નીચે ઉતરે છે, અને ચલ્કલનાં વજ્રો પહેરી યાં પોતાની ઘૂંપડી છે ત્યાં આવી અનેક પ્રકારના લોદી, લોદાના કઢાયાં અને કઢકા સાવડૂ વીજા ઉપકરણો અને કાવડને પ્રહણ કરે છે, અને યાં હસ્તિનાપુર નગર છે અને યાં તાપસોનું યાવત્ આશ્રમ છે ત્યાં આવે છે, આવીને ઉપકરણ વગેરેને મૂકે છે, અને હસ્તિનાપુર નગરમાં શૂંગાટક, ત્રિક, યાવત્ રાજમાર્ગમાં ઘણા માણસોને એમ કહે છે, યાવત્ એ પ્રરુપે છે કે, ‘હે દેવાનુપ્રિયો ! મને અતિશયવાલું જ્ઞાન અને દર્શન ઉત્પન્ન થયું છે, અને આ લોકમાં એ પ્રમાણે સાત દ્વીપો અને સાત સમુદ્રો છે.’

શિવરાજર્ષિને
વિભંગજ્ઞાન.

શિવરાજર્ષિનો સાત
દ્વીપ અને સાત સમુદ્ર
નો અધ્યવસાય.

શિવસ્ત રાયરિસિસ્ત અંતિયં યમમદું સોચા નિસમ્મ હત્થિનાપુરે નગરે સિંધાહગ-તિગ૦ આવ-પહેસુ વહુ ઝળો અન્નમજ્જસ્ત
અન્નમાદકાર, આવ પઠ્ઠેદ-‘યં અલુ દેવાણુપિયા ! સિવે રાયરિસી યં આદકાર, આવ પઠ્ઠેદ-અત્થિ ણં દેવાણુપિયા !
અન્નં અસિસેસે નાણદંસણે, આવ તેણ પરં વોચ્છિજ્ઞા દીવા ય સમુદ્દા ય’ । સે કહમેયં મજ્જે યં !

૧. તેણં કાલેણં તેણં સમણં સામી સમોસદે, પરિસા આવ પઢિગયા । તેણં કાલેણં તેણં સમણં સમણસ્ત મગલ્લો
મહાવીરસ્ત જેદ્દે અંતેવાસી જહા વિતિયસપ નિયંદુદેસપ આવ અઢમાણે વહુજણસહં નિસામેદ, વહુજળો અન્નમજ્જસ્ત યં આદ-
કાર, યં આવ પઠ્ઠેદ-‘યં અલુ દેવાણુપિયા ! સિવે રાયરિસી યં આદકાર, આવ પઠ્ઠેદ-અત્થિ ણં દેવાણુપિયા ! તં
ચેવ આવ વોચ્છિજ્ઞા દીવા ય સમુદ્દા ય’ । સે કહમેયં મજ્જે યં !

૧૦. તપ ણં મગલં ગોયમે વહુજણસ્ત અંતિયં યમમદું સોચા નિસમ્મ આવ-સદ્દે જહા નિયંદુદેસપ આવ તેણ પરં વો-
ચ્છિજ્ઞા દીવા ય સમુદ્દા ય, સે કહમેયં મંતે ! યં ! ગોયમાદિ ! સમજે મગલં મહાવીરે મગલં ગોયમં યં વયાસી-જન્નં ગોયમા !
સે વહુજળે અન્નમજ્જસ્ત યવમાતિકાર, તં ચેવ સહં માણિયહં, આવ-મંડનિષ્ણેવં કરેતિ, હત્થિનાપુરે નગરે સિંધાહગ૦ તં ચેવ
આવ વોચ્છિજ્ઞા દીવા ય સમુદ્દા ય । તપ ણં તસ્સ સિવસ્ત રાયરિસિસ્ત અંતિયં યમમદું સોચા નિસમ્મ તં ચેવ સહં માણિયહં
આવ તેણ પરં વોચ્છિજ્ઞા દીવા ય સમુદ્દા ય, તણં મિચ્છા । અહં પુણ ગોયમા ! યવમાદકારામિ, આવ પઠ્ઠેમિ-‘યં અલુ જંબુ-
દ્વીવાદીયા દીવા લવણાદીયા સમુદ્દા સંઠાણમો યગવિદિવિદાણા, વિસ્થારમો મજ્જેગવિદિવિદાણા યં જહા જીવામિગમે આવ-
સયંમૂરમણપજ્જવસાણા અસ્સિ તિરિયલોપ અસંભેજે દીવસમુદ્દે પચસે સમણાહસો !

૧૧. [પ્ર૦] અત્થિ ણં મંતે ! જંબુદ્વીપે દીપે દ્વાદ્વં સવચ્ચાદં પિ અવચ્ચાદં પિ સગંધાદં પિ અગંધાદં પિ સરસાદં પિ અર-
સાદં પિ સફાસાદં પિ અફાસાદં પિ અન્નમજ્જસ્તારં અન્નમજ્જપુદ્ગારં આવ-વહસાપ ચિદ્ધંતિ ! [ઉ૦] હંતા અત્થિ ।

સ્વારવાદ તે શિવરાજર્ષિ પાસેથી એ પ્રકારનું વચન સાંભળી, અવધારી હસ્તિનાપુર નગરમાં શૃંગાટક, ત્રિક, યાવદ્ રાજમાર્ગોમાં ઘણા માણસો
પરસ્પર એમ કહે છે-યાવદ્ એમ પ્રરૂપે છે-હે દેવાનુપ્રિયો ! શિવરાજર્ષિ આ પ્રમાણે કહે છે-યાવત્ પ્રરૂપે છે કે હે દેવાનુપ્રિયો ! મને અતિ-
શયવાહું જ્ઞાન અને દર્શન ઉત્પન્ન થયું છે, યાવત્ એ પ્રમાણે આ લોકમાં સાત દ્વીપ અને સાત સમુદ્રો છે, સ્વાર પછી નથી, તે એમ કેવી
રીતે હોય !

૧. તે કાલે-તે સમયે મહાવીર સ્વામી સમોસર્યા, પર્ષદ્ પળ પાછી ગઈ. તે કાલે-તે સમયે શ્રમણ મગલાન્ મહાવીરના મોટા શિષ્ય
ઈંદ્રભૂતિ નામે અનગાર બીજા શતકના નિર્મળ્યોદેશકમાં *વર્ણન્યા પ્રમાણે યાવત્ ભિક્ષાએ જતા ઘણા માણસોનો શબ્દ સાંભળે છે-વહુ માણસો
પરસ્પર આ પ્રમાણે કહે છે-યાવત્ પ્રરૂપે છે કે હે દેવાનુપ્રિયો ! શિવ રાજર્ષિ એમ કહે છે-યાવત્ એમ પ્રરૂપે છે-હે દેવાનુપ્રિયો ! મને
અતિશયવાહું જ્ઞાન અને દર્શન ઉત્પન્ન થયું છે, અને યાવત્ સાત દ્વીપ અને સાત સમુદ્રો છે, સ્વાર પછી દ્વીપો અને સમુદ્રો નથી, તો એ
પ્રમાણે કેમ હોય !

૧૦. [પ્ર૦] સ્વાર પછી મગલાન્ ગૌતમે ઘણા માણસો પાસે આ વાત સાંભળી, અવધારી શ્રદ્ધાવાહ્ય યઈ નિર્મળ્ય ઉદ્દેશકમાં કહ્યા પ્રમાણે
યાવત્ શ્રમણ મગલં મહાવીરને વ્રહ્મ્યું-હે મગલ ! શિવરાજર્ષિ કહે છે કે-‘યાવત્ સાત દ્વીપ અને સાત સમુદ્ર છે, સ્વાર પછી કાંઈ નથી’
તો એ પ્રમાણે કેમ હોઈ શકે ! [ઉ૦] ‘હે ગૌતમ !’ એમ કહી શ્રમણ મગલાન્ મહાવીરે ગૌતમને આ પ્રમાણે કહ્યું-હે ગૌતમ ! ઘણા માણસો જે
પરસ્પર એ પ્રમાણે કહે છે-હ્યાદિ બધું કહેવું, યાવદ્ તે શિવરાજર્ષિ પોતાના ઉપકરણો મૂકે છે અને હસ્તિનાપુર નગરમાં જઈ શૃંગાટક, ત્રિક
અને વહુ પ્રકારના માર્ગોમાં આ પ્રમાણે કહે છે, યાવત્ સાત દ્વીપો અને સમુદ્રો છે સ્વાર પછી નથી, સ્વારવાદ તે શિવરાજર્ષિની પાસે આ વાત
સાંભળી અને અવધારી હસ્તિનાપુર નગરમાં માણસો પરસ્પર આ પ્રમાણે કહે છે કે-‘યાવત્ સાત દ્વીપ અને સમુદ્રો છે, તે પછી કાંઈ નથી’ હ્યાદિ, તે
મિથ્યા (અસત્ય) છે. હે ગૌતમ ! હું એ પ્રમાણે કહું છું, યાવત્ પ્રરૂપું છું-એ પ્રમાણે જંબુદ્વીપાદિ દ્વીપો અને લવણાદિ સમુદ્રો વધા [વૃત્તાકારે
હોવાથી] આકારે એક સરખા છે, પણ વિશાલતાએ દ્વિગુણ દ્વિગુણ વિસ્તારવાહ્ય હોવાથી અનેક પ્રકારના છે-હ્યાદિ સર્વે ! ‘જીવાભિગમ’માં
કહ્યા પ્રમાણે જાણવું, યાવત્ હે આયુષ્મન્ શ્રમણ ! આ તિર્યગ્લોકમાં સ્વયંમૂરમણ સમુદ્રપર્યન્ત અસંખ્યાત દ્વીપો અને સમુદ્રો કહ્યા છે.

૧૧. [પ્ર૦] હે મગલ ! જંબુદ્વીપ નામે દ્વીપમાં વર્ણવાહ્ય, વર્ણરહિત, ગંધવાહ્ય, ગંધરહિત, રસવાહ્ય, રસરહિત, સ્પર્શવાહ્ય અને
સ્પર્શરહિત દ્રવ્યો અન્યોન્ય વદ્ધ, અન્યોન્ય સ્પૃહ યાવદ્ અન્યોન્ય સંવદ્ધ છે ! [ઉ૦] હે ગૌતમ ! હા, છે.†

શિવરાજર્ષિ સંઘ
સાત દ્વીપ અને સાત
સમુદ્ર સંબંધે વચન.

વર્ણરહિત અને
વર્ણાદિરહિત દ્રવ્યો.

૧ * મગલાન્ ગૌતમનું વર્ણન જુઓ મગ. સં. ૧ શ. ૨ ઉ. ૫ પૃ. ૨૮૦.

† જુઓ મગ. સં. ૧ પૃ. ૨૮૧.

૧૦ † દ્વીપ અને સમુદ્રોનું વર્ણન જુઓ જીવાભિ. પ્રતિ. ૨ ઉ. ૧ પ. ૧૦૬-૧.

૧૧ † વર્ણ ગંધ રસ અને સ્પર્શવાહ્ય પુદ્ગલ દ્રવ્યો છે, અને વર્ણરહિત આકાશાદિ દ્રવ્યો છે, વહી તેઓ પરસ્પર સ્પર્શાને રહેલા છે.—ટીકા.

૧૨. [પ્ર૦] અતિથિ જં મંતે ! લવણસમુદ્રે વદ્ધાઈ સવચ્ચાઈ પિ અવચ્ચાઈ પિ સગંધાઈ અગંધાઈ પિ સરસાઈ પિ અરસાઈ પિ સફાસાઈ પિ અફાસાઈ પિ અન્નમન્નચ્ચાઈ અન્નમન્નપુટ્ટાઈ જાવ-ઘડચાપ ચિટુંતિ ? [૩૦] હંતા અતિથિ ।

૧૩. [પ્ર૦] અતિથિ જં મંતે ! ધાયદસંડે દીવે વદ્ધાઈ સવચ્ચાઈ પિ એવં ચેવ, એવં જાવ-સયંભૂરમણસમુદ્રે ? [૩૦] જાવ હંતા અતિથિ ।

૧૪. તપ જં સા મહતિમદ્દાલિયા મહાજપરિસા સમણસ્સ ભગવઓ મહાવીરસ્સ અંતિયં એયમદ્દં સોચ્ચા, નિસમ્મ હદ્દુ-તુટ્ટા સમણં ભગવં મહાવીરં વંદહ નમંસહ, વંદિત્તા નમંસિત્તા જામેવ વિસં પાઠબ્ભૂયા તામેવ વિસં પઢિગયા ।

૧૫. તપ જં હતિથિનાપુરે નગરે સિંધાહગં જાવ-પહેસુ બહુજણો અન્નમન્નસ્સ એવમાદ્ધચ્ચહ, જાવ પરુવેદ-જાવં 'દેવાણુપ્પિયા ! સિવે રાયરિસી એવમાદ્ધચ્ચહ, જાવ પરુવેદ-અતિથિ જં દેવાણુપ્પિયા ! મમં અતિસેસે નાણે જાવ-સમુદ્ધા ય', તં નો હ્ણદ્દે સમદ્દે, સમણે ભગવં મહાવીરે એવમાદ્ધચ્ચહ, જાવ પરુવેદ-એવં જાલુ એયસ્સ સિવસ્સ રાયરિસિસ્સ હ્ણદ્દુહ્ણેણં તં ચેવ જાવ-મંડનિચ્ચેવં કરેદ્, મંડનિચ્ચેવં કરેતા હતિથિનાપુરે નગરે સિંધાહગં જાવ-સમુદ્ધા ય । તપ જં તસ્સ સિવસ્સ રાયરિ-સિસ્સ અંતિયં એયમદ્દં સોચ્ચા નિસમ્મ જાવ-સમુદ્ધા ય તણં મિચ્છા, સમણે ભગવં મહાવીરે એવમાદ્ધચ્ચહ-એવં જાલુ જંબુદ્ધીવા-દીયા દીવા લવણાદીયા સમુદ્ધા તં ચેવ જાવ અસંચેજ્ઞા દીવસમુદ્ધા પન્નત્તા સમણાડસો !

૧૬. તપ જં સે સિવે રાયરિસી બહુજણસ્સ અંતિયં એયમદ્દં સોચ્ચા નિસમ્મ સંકિપ્પ કંચિપ્પ વિતિગિચ્છિપ્પ મેવસમાવચ્ચે કલુસસમાવચ્ચે જાપ્પ યાચિ હોત્થા । તપ જં તસ્સ સિવસ્સ રાયરિસિસ્સ સંકિયસ્સ કંચિયસ્સ જાવ-કલુસસમાવચ્ચસ્સ સે વિભંગે અન્નાણે સિપ્પામેવ પરિવડિપ્પ ।

૧૭. તપ જં તસ્સ સિવસ્સ રાયરિસિસ્સ અયમેયારુવે અબ્ભત્થિપ્પ જાવ સમુપ્પજિત્થા—'એવં જાલુ સમણે ભગવં મહાવીરે આદિગરે તિથ્થગરે જાવ-સદ્ધમ્મ સદ્ધરિસી આગાસગપ્પં ચક્કેણં જાવ સહસંબચ્ચણે ઉજ્જાણે અદ્ધાપહિરુવં જાવ વિહરેદ્, તં મહા-ફલં જાલુ તદ્ધારુવાણં અરહંતાણં ભગવંતાણં નામગોયસ્સ જહ્ઠા ઉવવાદ્ધે જાવ-ગહ્ણયાપ્પ, તં ગચ્છામિ જં સમણં ભગવં મહાવીરં, વંદામિ જાવ પજ્જુવાસામિ, એયં જે હહભવે ય પરમથે ય જાવ મવિસ્સદ્ધ'તિકહુ એવં સંપેહેતિ ।

૧૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! લવણ સમુદ્રમાં વર્ણવાળાં, વર્ણવિનાના, ગંધવાળાં, ગંધ વિનાના, રસવાળાં, રસવિનાના, સ્પર્શવાળાં ને સ્પર્શ વિનાના દ્રવ્યો અન્યોન્ય વદ્ધ, અન્યોન્ય સ્પૃષ્ઠ, યાવત્ અન્યોન્ય સંવદ્ધ છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! હા, છે.

૧૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ધાતવિચ્છેદમાં અને એ પ્રમાણે યાવત્ સ્વયંભૂરમણ સમુદ્રમાં વર્ણવાળાં ને વર્ણરહિત ઇત્યાદિ પૂર્વોક્ત દ્રવ્યો પરસ્પર સંવદ્ધ છે ઇત્યાદિ યાવત્ ? [૩૦] હે ગૌતમ ! હા, છે ત્યાં સુધી જાણવું.

૧૪. ત્યારબાદ તે અત્યંત મોટી અને મહત્વયુક્ત પરિપદ્ શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીર પાસેથી એ અર્થ સાંભળી અને અવધારી હૃષ્ટ તુષ્ઠ થઈ શ્રમણ ભગવંત મહાવીરને વાંદી નમી જે દિશામાંથી આવી હતી તે દિશામાં ગઈ.

૧૫. ત્યારબાદ હસ્તિનાપુર નગરમાં શૃંગાટક યાવદ્ બીજા માર્ગોમાં ઘણા માણસો પરસ્પર આ પ્રમાણે કહે છે, યાવત્ પ્રરૂપે છે કે હે દેવાનુપ્રિયો ! શિવરાજર્ષિ જે એમ કહે છે—યાવત્ પ્રરૂપે છે—'હે દેવાનુપ્રિયો ! મને અતિશયવાલું જ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું છે, યાવત્ બીજા દ્વીપ-સમુદ્રો નથી;' તે તેનું કથન યથાર્થ નથી. શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીર એ પ્રમાણે કહે છે, યાવત્ પ્રરૂપે છે કે—હૃદ્દ હૃદ્દના તપને નિરંતર કરતા શિવરાજર્ષિ પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે યાવત્ પોતાના ઉપકરણો મૂકીને હસ્તિનાપુર નામના નગરમાં શૃંગાટક યાવત્ બીજા માર્ગોમાં એ પ્રમાણે કહે છે—યાવત્ સાત દ્વીપ-સમુદ્રો છે, બીજા નથી. ત્યારબાદ તે શિવરાજર્ષિની પાસે એ વાત સાંભળીને અવધારીને ઘણા માણસો એમ કહે છે—'શિવરાજર્ષિ જે કહે છે કે માત્ર સાત દ્વીપ સમુદ્રો છે' તે મિથ્યા છે, યાવત્ શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીર એ પ્રમાણે કહે છે કે—હે આયુષ્મન્ શ્રમણ ! જંબૂદ્વીપાદિ દ્વીપો અને લવણાદિ સમુદ્રો એક સરખા આકારે છે—ઇત્યાદિ પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે જાણવું, યાવત્ અસંખ્યાના દ્વીપ-સમુદ્રો કહ્યા છે.'

૧૬. ત્યાર બાદ તે શિવરાજર્ષિ ઘણા માણસો પાસેથી એ વાતને સાંભળીને અને અવધારીને શંકિત, કાંક્ષિત, સંદિગ્ધ, અનિશ્ચિત અને કલુપિત ભાવને પ્રાપ્ત થયા, અને શંકિત, કાંક્ષિત, સંદિગ્ધ, અનિશ્ચિત અને કલુપિત ભાવને પ્રાપ્ત થયેલા શિવરાજર્ષિનું વિભંગ નામે અજ્ઞાન તરતજ નાશ પામ્યું.

૧૭. ત્યાર પછી તે શિવરાજર્ષિને આવા પ્રકારનો આ સંકલ્પ યાવત્ ઉત્પન્ન થયો—“એ પ્રમાણે શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીર ધર્મની આદિ કરનારા, તીર્થંકર, યાવત્ સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શી છે; અને તેઓ આકાશમા ચાલતા ધર્મચક્રવર્તી યાવત્ સહસ્રાશ્રવન નામે ઉચ્ચાનમાં યથાયોગ્ય અવગ્રહ પ્રહણ કરી યાવદ્ વિહરે છે. તો તેવા પ્રકારના અરિહંત ભગવંતોના નામગોત્રનું શ્રવણ કરવું તે મહા ફલવાળું છે, તો અભિગમન વંદનાદિ માટે તો શું કહેવું ?—ઇત્યાદિ *ઔપપાતિક સૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે જાણવું, યાવત્ એક આર્ય ધાર્મિક સુવચનનું શ્રવણ કરવું મહા ફલવાળું છે, તો તેના વિપુલ અર્થનું અવધારણ કરવા માટે તો શું કહેવું ? તેથી હું શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીરની પાસે જાઉં, વાંદુ અને નમું, યાવત્ તેઓની પર્યુપાસના કરું, એ મને આ ભવમાં અને પરભવમાં યાવત્ શ્રેયને માટે થશે” એમ વિચારે છે.

લવણસમુદ્રમાં
દ્રવ્યો.

ધાતવિચ્છેદમાં
દ્રવ્યો.

શિવરાજર્ષિનું
કથન યથાર્થ નથી.

મહાવીરસ્વામીનું
કથન-અસંખ્યાત
દ્વીપ-સમુદ્રો.

શિવરાજર્ષિ શંકિત
થયા.

શિવરાજર્ષિને મહા-
વીરસ્વામી પાસે
આવધારીનો સંકલ્પ.

૧૮. એવં ૨ ત્તા જોજેવ તાવસાવસદે તેજેવ ઉવાગચ્છદ, તેજેવ ઉવાગચ્છિતા તાવસાવસદં અણુપ્પવિસતિ, તા ૦ ૨ સુબહું લોદી-લોહકઢાહ ૦ જાવ કિલિણસંકાતિગં ચ ગેણદ્દ, ગેણિદ્દતા તાવસાવસદામો પલિનિવસમતિ, તાવ ૦ ૨ પલિવલિયવિ-
કમંગે હથિયાગપુરં નગરં મજ્જમજ્જેણં નિગ્ગચ્છદ, નિગ્ગચ્છિતા જોજેવ સહસંબધને ઉજ્જાણે, જોજેવ સમણે મગધં મહાવીરે, તેજેવ
ઉવાગચ્છદ, તેજેવ ઉવાગચ્છિતા સમણં મગધં મહાવીરં તિક્કહુસો આયાહિણપયાહિણં કરેદ, વંદતિ નમંસતિ, વંદિતા નમંસિતા
નચાસમે નાદદૂરે જાવ- પંજલિઉડે પજ્જુવાસદ. તપ્પ જં સમણે મગધં મહાવીરે સિવસ્સ રાયરિસિસ્સ તીસે ય મહતિમહાલિ-
યાપ ૦ જાવ-આણાપ આરાહપ ભવદ. |

૧૯. તપ્પ જં સે સિવે રાયરિસી સમણસ્સ મગધમો મહાવીરસ્સ અંતિયં ચમ્મં સોચ્ચા, નિસમ્મ જહા વંદમો, જાવ
ઉત્તરપુરચ્છિમં દિસીમાગં અવક્કમદ, ૨ સુબહું લોદી-લોહકઢાહ ૦ જાવ-કિલિણસંકાતિગં ઇગંતે પહેદ, ૫ ૦ ૨ સયમેવ પંચમુ-
દ્ધિયં લોયં કરેતિ, સયમે ૦ ૨ સમણં મગધં મહાવીરં એવં જહેવ ઉત્તમવસે તહેવ પલ્લભો, તહેવ રક્કારસ અંગાદં અદિજ્ઞતિ,
તહેવ સવં જાવ-સહ્વદુક્કચ્છપ્પહીણે. |

૨૦. [પ્ર ૦] 'મંતે'સિ મગધં ગોયમે સમણં મગધં મહાવીરં વંદદ નમંસદ, વંદિતા નમંસિતા એવં વયાસી-જીવા જં મંતે !
સિજ્ઞમાણા કયરંમિ સંઘયણે સિજ્ઞંતિ ! [ઉ ૦] ગોયમા ! વયરોસમણારાયસંઘયણે સિજ્ઞંતિ. | એવં જહેવ ઉવવાદપ્પ તહેવ "સંઘ-
યણં સંઠાણં ઉચ્ચસં આડયં ચ પરિવસણા" | એવં સિદ્ધિગંઢિયા નિરવસેસા માણિયજ્ઞા, જાવ-"અજ્ઞાવાદં સોક્કં અણુદોતિ
સાસયં સિદ્ધા" || સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સિ || સિવો સમત્તો. |

एकादशसप्त नवमो उद्देशो समप्तः ।

૧૮. એ પ્રમાણે વિચાર કરી ય્યાં તાપસોનો મઠ છે ત્યાં આવે છે. આવી તાપસોના મઠમાં પ્રવેશ કરી ઘણી લોદી, લોદાના કઢાયા
યાવત્ કાવડ વગેરે ઉપકરણોને લેઈ તાપસોના આશ્રમથી નીકળે છે. નીકળીને વિભંગજ્ઞાનરહિત તે શિવરાજર્ષિ હસ્તિનાપુર નગરની વચ્ચે-
વચ્ચ પડેને ય્યાં સહસ્રાન્નવન નામે ઉષાન છે, ય્યાં શ્રમણ મગધાન્ મહાવીર છે ત્યાં આવે છે. આવીને શ્રમણ મગધાન્ મહાવીરને ત્રણ વાર
પ્રદક્ષિણા કરીને વાંદે છે અને નમે છે. વાંદી અને નમીને તેઓથી વહુ નજીક નહીં અને વહુદૂર નહીં તેમ ઉભા રહી યાવત્ હાથ જોડી તે
શિવરાજર્ષિ શ્રમણ મગધં મહાવીરની ઉપાસના કરે છે. સ્વાર બાદ તે શિવરાજર્ષિને અને મોટામા મોટી પર્ષદને શ્રમણ મગધં મહાવીર
ધર્મકથા કહે છે. અને યાવત્ તે શિવરાજર્ષિ આજ્ઞાના આરાધક થાય છે.

શિવરાજર્ષિનું મહા-
વીરસ્વામી પાસે
આગમન.

૧૯. પછી તે શિવરાજર્ષિ શ્રમણ મગધાન્ મહાવીરની પાસેથી ધર્મને સાંભળી અને અવધારી *સ્કંદકના પ્રકરણમાં કહ્યા પ્રમાણે
યાવત્ ઈશાન કોણ તરફ જઈ ઘણી લોદી, લોદાના કઢાયા યાવત્ કાવડ વગેરે તાપસોચિત ઉપકરણોને એકાંત જગ્યાએ મૂકે છે. મૂકીને
પોતાની મેઢે પંચ મુદ્ધિ લોચ કરી, શ્રમણ મગધં મહાવીર પાસે †શ્રુતમદ્વત્તની પેઠે પ્રવ્રજ્યાનો સ્વીકાર કરે છે, અને તે પ્રમાણે અગ્યાર
અંગોનું અધ્યયન કરે છે, તથા એજ પ્રમાણે યાવત્ તે શિવરાજર્ષિ સર્વ દુઃખથી મુક્ત થાય છે.

શિવરાજર્ષિની સીકા.

૨૦. 'હે મગધન્ !' એમ કહી મગધાન્ ગૌતમ શ્રમણ મગધં મહાવીરને વાંદે છે અને નમે છે, વાંદી અને નમીને મગધં મહાવીરે આ
પ્રમાણે પૂછ્યું—[પ્ર ૦] "હે મગધન્ ! સિદ્ધ યતા જીવો કયા સંઘયણમાં સિદ્ધ થાય ? [ઉ ૦] હે ગૌતમ ! જીવો વજ્રરૂપમનારાચ સંઘયણમાં
સિદ્ધ થાય"—इत्यादि †औपपातिकसूत्रમાં કહ્યા પ્રમાણે "સંઘયણ, સંસ્થાન, ઉંચાઈ, આયુષ, પરિવસના (વાસ)"—અને એ પ્રમાણે આલી
‡સિદ્ધિગંઢિકા કહેવી; યાવત્ અવ્યાવાધ (દુઃખરહિત) શાશ્વત સુખને સિદ્ધો અનુભવે છે. 'હે મગધન્ ! તે એમજ છે, હે મગધન્ ! તે એમજ
છે' એમ કહી યાવત્ વિદ્ધે છે.

एकादश शते शिवनामे नवम उद्देशक समाप्तः.

દસમો ઉદેસો ।

૧. [પ્ર૦] રાયગિહે જાવ-પંથં વયાસી-કતિવિહે જં મંતે ! લોપ પજસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! ચડવિહે લોપ પજસે, તંજહા-દહલોપ, લેસલોપ, કાલલોપ, માવલોપ ।

૨. [પ્ર૦] લેસલોપ જં મંતે ! કતિવિહે પજસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! તિવિહે પજસે, તંજહા-૧ મહોલોયલેસલોપ, ૨ તિરિયલોયલેસલોપ, ૩ ડહલોયલેસલોપ ।

૩. [પ્ર૦] મહોલોયલેસલોપ જં મંતે ! કતિવિહે પજસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! સત્તવિહે પજસે, તંજહા-રયણપ્પમાપુદવિ-મહેલોયલેસલોપ, જાવ-મહેસત્તમાપુદવિમહોલોયલેસલોપ ।

૪. [પ્ર૦] તિરિયલોયલેસલોપ જં મંતે ! કતિવિહે પજસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! અસંલેજવિહે પજસે, તંજહા-અંબુદીવે વીવે તિરિયલોયલેસલોપ, જાવ-સયંમૂરમણસમુદે તિરિયલોયલેસલોપ ।

૫. [પ્ર૦] ડહલોયલેસલોપ જં મંતે ! કતિવિહે પજસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! પજસવિહે પજસે, તંજહા-સોહમ્મકપ્પડહ-લોયલેસલોપ, જાવ-અચ્ચુડહલોપ, ગેવેજ્જવિમાણડહલોપ, અનુત્તરવિમાણ૦ ઈસિપ્પમારપુદવિડહલોયલેસલોપ ।

૬. [પ્ર૦] મહોલોયલેસલોપ જં મંતે ! કિંસંઠિય પજસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! તપ્પાનારસંઠિય પજસે ।

દશમ ઉદેશક.

કેટલા પ્રકાર.

૧. [પ્ર૦] રાજગૃહ નગરમાં [ગૌતમ] યાવદ્ આ પ્રમાણે બોલ્યા-હે ભગવન્ ! લોક કેટલા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! લોક ચાર પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે-૧ દ્રવ્યલોક, ૨ ક્ષેત્રલોક, ૩ કાલલોક અને ૪ ભાવલોક.

ક્ષેત્રલોકના પ્રકાર.

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ક્ષેત્રલોક કેટલા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ત્રણ પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે-૧ અધો-લોકક્ષેત્રલોક, ૨ તિર્યગ્લોકક્ષેત્રલોક અને ૩ ઊર્ધ્વલોકક્ષેત્રલોક.

અધોલોકક્ષેત્ર-લોકના પ્રકાર.

૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અધોલોકક્ષેત્રલોક કેટલા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સાત પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે-૧ રત્નપ્રમાપૃથિવીઅધોલોકક્ષેત્રલોક, યાવત્ ૭ અધઃસત્તમપૃથિવીઅધોલોકક્ષેત્રલોક.

તિર્યગ્લોકક્ષેત્રલોક.

૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તિર્યગ્લોકક્ષેત્રલોક કેટલા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અસંખ્ય પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે-જંબુદ્વીપતિર્યગ્લોકક્ષેત્રલોક, યાવત્ સ્વયંમૂરમણસમુદ્રતિર્યગ્લોકક્ષેત્રલોક.

ઊર્ધ્વલોક-ક્ષેત્રલોકના પ્રકાર.

૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ઊર્ધ્વલોકક્ષેત્રલોક કેટલા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પંદર પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે-૧ સૌધર્મકલ્પઊર્ધ્વલોકક્ષેત્રલોક, યાવત્ ૧૨ અચ્યુતકલ્પઊર્ધ્વલોકક્ષેત્રલોક, ૧૩ પ્રેવેયકવિમાનઊર્ધ્વલોકક્ષેત્રલોક, ૧૪ અનુત્તરવિમાનઊર્ધ્વલોકક્ષેત્રલોક અને ૧૫ ઈષ્ટાગ્નિમારપૃથિવીઊર્ધ્વલોકક્ષેત્રલોક.

અધોલોકકુલું સંભાવ.

૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અધોલોકક્ષેત્રલોક કેવા સંસ્થાને છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અધોલોક ત્રાપાને આકારે છે.

૭. [પ્ર૦] તિરિયલોયકેસલોય નં મંતે ! કિંસંઠિય પજસે ! [ઉ૦] ગોયમા ! હુસિરિસંઠિય પજસે !

૮. [પ્ર૦] હુલોયકેસલોય—પુચ્છા [ઉ૦] હુમુરંગાકારસંઠિય પજસે !

૯. [પ્ર૦] લોય નં મંતે ! કિંસંઠિય પજસે ! [ઉ૦] ગોયમા ! સુપરફુગસંઠિય લોય પજસે, તંજહા—હેટ્ટા વિચ્છિએ, મજ્જે સંધિએ, અહા સત્તમસય પદમુદેસય જાવ અંતં કરેતિ !

૧૦. [પ્ર૦] અલોય નં મંતે ! કિંસંઠિય પજસે ! [ઉ૦] ગોયમા ! હુસિરગોલસંઠિય પજસે !

૧૧. [પ્ર૦] અહેલોગકેસલોય નં મંતે ! કિં જીવા, જીવદેસા, જીવપપસા ? [ઉ૦] પવં અહા રંવા દિસા તહેવ નિર-
વસેસં માણિયહં, જાવ—અદ્ધાસમય !

૧૨. [પ્ર૦] તિરિયલોયકેસલોય નં મંતે ! કિં જીવા૦ ? [ઉ૦] પવં ચેવ, પવં હુલોયકેસલોય વિ, નવરં મરુવી
હુવિહા, અદ્ધાસમયો નત્થિ !

૧૩. [પ્ર૦] લોય નં મંતે કિં જીવા૦ ? [ઉ૦] જહા ચિત્તિયસય અત્થિહુદેસય લોયાગાસે, નવરં મરુવી સત્તવિહા, જાવ—
અદ્ધમત્થિકાયસ્સ પપસા, નોમાગાસત્થિકાય, આગાસત્થિકાયસ્સ દેસે, આગાસત્થિકાયપપસા, અદ્ધાસમય, સેસં તં ચેવ !

૧૪. [પ્ર૦] અલોય નં મંતે ! કિં જીવા૦ ? [ઉ૦] પવં અહા અત્થિકાયહુદેસય અલોયાગાસે, તહેવ નિરવસેસં જાવ—
અગંતમાગુણે !

૭. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તિર્યલોકક્ષેત્રલોક કેવા સંસ્થાને છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે જાહરને આકારે છે.

૮. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ઊર્ધ્વલોકક્ષેત્રલોક કેવા આકારે છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ઉમા મૃદંગને આકારે છે.

૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! લોક કેવા આકારે સંસ્થિત છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! લોક સુપ્રતિષ્ઠકને આકારે સંસ્થિત છે, તે આ પ્રમાણે—
“નીચે પહોળો, મધ્યભાગમાં સંક્ષિપ્ત—સંકીર્ણ”—ઇત્યાદિ ^૧સાતમા શતકના પ્રથમ ઉદ્દેશકમાં કહ્યા પ્રમાણે કહેવું. [તે લોકને ઉત્પન્ન જ્ઞાન
દર્શનને ધારણ કરનારા કેવલજ્ઞાની જાણે છે અને જ્યાર પછી સિદ્ધ થાય છે] યાવદ્ ‘સર્વ દુઃખોનો અન્ત કરે છે’.

૧૦. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! અલોક કેવા આકારે કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અલોક પોલા ગોળને આકારે કહ્યો છે.

૧૧. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! અધોલોકક્ષેત્રલોક શું જીવરૂપ છે, જીવદેશરૂપ છે, જીવપ્રદેશરૂપ છે ઇત્યાદિ ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જેમ
† એન્દ્રી દિશા સંબંધે કહ્યું છે તે પ્રમાણે સર્વ અહિં જાણવું, યાવદ્ ‘અદ્ધાસમય (કાલ) રૂપ છે’,

૧૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તિર્યલોક શું જીવરૂપ છે ઇત્યાદિ ? [ઉ૦] પૂર્વવત્ જાણવું. ૫ પ્રમાણે ઊર્ધ્વલોકક્ષેત્રલોક સંબંધે પણ
જાણવું; પરન્તુ વિશેષ ૫ છે કે ઊર્ધ્વલોકમાં અરૂપી દ્રવ્ય છ પ્રકારે છે, કારણ કે ત્યાં અદ્ધા સમય નથી.

૧૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! લોક શું જીવ છે ઇત્યાદિ ? [ઉ૦] બીજા શતકના †અસ્તિઉદ્દેશકમાં લોકાકાશને વિષે કહ્યું છે તે
પ્રમાણે અહિં જાણવું. પરન્તુ વિશેષ ૫ છે કે અહિં અરૂપી સાત પ્રકારે જાણવા, †યાવદ્ ૪ ‘અધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશો, ૫ નોઆકાશસ્તિકાય—
રૂપ, આકાશસ્તિકાયનો દેશ, ૬ આકાશસ્તિકાયના પ્રદેશો અને ૭ અદ્ધાસમય. બાકી પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે જાણવું.

૧૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! અલોક શું જીવ છે ઇત્યાદિ ? [ઉ૦] જેમ ‡અસ્તિકાયઉદ્દેશકમાં અલોકાકાશને વિષે કહ્યું છે તે પ્રમાણે
ચર્ચુ અહિં જાણવું, યાવદ્ તે [સર્વાકાશના] ‘અનન્તમા ભાગ ન્યૂન છે’.

તિર્યલોકનું
સંસ્થાન.

ઊર્ધ્વલોકનું
સંસ્થાન.

લોકનું સંસ્થાન.

અધોલોકનું સંસ્થાન.

અધોલોક જીવ-
રૂપ છે ઇત્યાદિ મત્ત.

તિર્યલોક જીવ-
રૂપ છે ઇત્યાદિ.

લોક જીવરૂપ છે
ઇત્યાદિ.

અલોકાકાશ જીવ-
રૂપ છે ઇત્યાદિ.

૧ * લોકનું સંસ્થાન જુઓ મગ. સં. ૩ શ. ૭ ઉ. ૧ પુ. ૨.

૧૧ † જુઓ એન્દ્રીદિશાસંબંધે પ્રશ્ન મગ. સં. ૩ શ. ૧૦ ઉ. ૧. પુ. ૧૮૧.

૧૨ ‡ મગ. સં. ૧ શ. ૨ ઉ. ૧૦ પુ. ૨૧૦. સુ. ૬૬.

૧૩ ¶ ૧ ધર્માસ્તિકાય, ૨ ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશો, ૩ અધર્માસ્તિકાય, ૪ અધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશો, ૫ આકાશસ્તિકાયનો દેશ, ૬ આકાશસ્તિકાયના પ્રદેશો, અને ૭ કાલ.—૫ અરૂપીના સાત પ્રકાર છે. તેમાં પ્રથમ ધર્માસ્તિકાય છે. કારણ કે તે સંપૂર્ણ લોકને વિષે વિશ્યાન છે. ધર્માસ્તિકાયનો દેશ નથી, કેમકે લોકમાં અસંહ ધર્માસ્તિકાય છે. તથા ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશો છે, કારણ કે ધર્માસ્તિકાય તે પ્રદેશોના સમુદાયરૂપ છે. ૫ પ્રમાણે અધર્માસ્તિકાયના પણ એ મેદ જાણવા. આકાશસ્તિકાય નથી, કારણ કે લોકમાં તેનો એક ભાગ છે, અને તેથીજ આકાશસ્તિકાયનો દેશ છે. આકાશસ્તિકાયના પ્રદેશો છે. તથા કાલ દ્રવ્ય છે.—ટીકા.

૧૪ § મગ. સં. ૧ શ. ૨ ઉ. ૧૦ પુ. ૨૧૦. સુ. ૬૭.

૧૫. [પ્ર૦] અહોલોગક્ષેત્રલોગસ્ત જં મંતે ! ઇંમિ આગાસપપ્સે કિં જીવા, જીવદેસા, જીવપ્પપ્સા, અજીવા, અજીવદેસા, અજીવપ્પપ્સા ? [૩૦] ગોયમા ! નો જીવા, જીવદેસા વિ, જીવપ્પપ્સા વિ, અજીવા વિ, અજીવદેસા વિ, અજીવપ્પપ્સા વિ । જે જીવદેસા તે નિયમા ૧ ઇંમિવિયદેસા, ૨ અહવા ઇંમિવિયદેસા ય બેંદિયસ્સ દેસે, ૩ અહવા ઇંમિવિયદેસા ય બેંદિયાણ ય દેસા । एवं मज्झिहविरहिओ जाव-अणिदिप्पसु, जाव-अहवा इमिवियदेसा य अणिवियदेसा य । જે જીવપ્પપ્સા તે નિયમા ૧ ઇંમિવિયપ્પપ્સા, ૨ અહવા ઇંમિવિયપ્પપ્સા ય બેંદિયસ્સ પ્પપ્સા, ૩ અહવા ઇંમિવિયપ્પપ્સા ય બેંદિયાણ ય પ્પપ્સા, एवं आहविरहिओ जाव पंखिदिप्पसु, अणिदिप्पसु तियभंगो । જે અજીવા તે દુવિહા પ્પપ્સા, તંજહા—રૂઘી અજીવા ય અરૂઘી અજીવા ય । રૂઘી તદ્દેવ, જે અરૂઘી અજીવા તે પંચવિહા પ્પપ્પપ્સા, તંજહા—૧ નોધમ્મત્થિકાપ્પ ધમ્મત્થિકાપ્પસ્સ દેસે, ૨ ધમ્મત્થિકાપ્પસ્સ પ્પપ્સે, एवं ४ अहम्मत्थिकापप्पसु, ५ अह्मासमप ।

૧૬. [પ્ર૦] તિરિયલોગક્ષેત્રલોગસ્ત જં મંતે ! ઇંમિ આગાસપ્પપ્સે કિં જીવા ? [૩૦] एवं जहा अहोलोगक्षेत्रलोग-गस्त तद्वेव, एवं उहूलोगक्षेत्रलोगस्त वि, नवरं अह्मासमओ नत्थि, अरूघी चउद्धिहा । લોગસ્ત જહા અહોલોગક્ષેત્રલોગસ્ત ઇંમિ આગાસપ્પપ્સે ।

૧૭. [પ્ર૦] અલોગસ્ત જં મંતે ! ઇંમિ આગાસપ્પપ્સે પુચ્છા [૩૦] ગોયમા ! નો જીવા, નો જીવદેસા, તં ચેવ જાવ અણંતેહિ અગુરુલ્લહુયગુણેહિ સંજુત્તે સહ્વાગાસસ્સ અણંતમાગુણે ।

૧૮. દ્વઓ જં અહોલોગક્ષેત્રલોપ અણંતાં જીવદ્વાહં, અણંતાં અજીવદ્વાહં, અણંતા જીવાજીવદ્વાહા । एवं तिरियलो-यक्षेत्रलोप वि, एवं उहूलोयक्षेत्रलोप वि । द्वाओ जं अलोप जेवत्थि जीवद्वहा, नेवत्थि अजीवद्वहा, नेवत्थि जीवाजीवद्वहा, एने

અધોલોકના એક
આકાશપ્રદેશમાં શું
જીવો છે ત્યાંથી.

૧૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અધોલોકક્ષેત્રલોકના એક આકાશપ્રદેશમાં શું ૧ જીવો, ૨ જીવના દેશો, ૩ અજીવો, ૪ અજીવોના દેશો અને ૫ અજીવના પ્રદેશો છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જીવો નથી, પણ જીવોના દેશો, જીવોના પ્રદેશો, અજીવો, અજીવના દેશો અને અજીવના પ્રદેશો છે. તેમાં ત્યાં જે જીવોના દેશો છે તે અવશ્ય ૧ એકેન્દ્રિયજીવોના દેશો છે ૨ અથવા એકેન્દ્રિય જીવોના દેશો અને બેન્દ્રિય જીવોના દેશ છે, ૩ અથવા એકેન્દ્રિય જીવોના દેશો અને બેન્દ્રિયોના દેશો છે. એ પ્રમાણે *મધ્યમ મંગરહિત બાકીના વિકલ્પો યાવદ્ અનિન્દ્રિયો—સિદ્ધો સંબંધે જાણવા. યાવદ્ 'એકેન્દ્રિયોના દેશો અને અનિન્દ્રિયોના દેશો' છે, તથા ત્યાં જે જીવના પ્રદેશો છે તે અવશ્ય એકેન્દ્રિય જીવોના પ્રદેશો છે, ૧ અથવા એકેન્દ્રિય જીવોના પ્રદેશો અને એક બેન્દ્રિય જીવના પ્રદેશો છે, ૨ અથવા એકેન્દ્રિય જીવોના પ્રદેશો અને બેન્દ્રિયોના પ્રદેશો છે. એ પ્રમાણે યાવત્ પંચેન્દ્રિય અને અનિન્દ્રિયો સંબંધે પ્રથમ મંગ શિવાય ત્રણ માંગા જાણવા. તથા ત્યાં જે અજીવો છે તે બે પ્રકારના કહ્યા છે. તે આ પ્રમાણે—રૂપિઅજીવ અને અરૂપિઅજીવ. તેમાં રૂપિઅજીવો પૂર્વ પ્રમાણે જાણવા. અને જે અરૂપિઅજીવો છે તે પાંચ પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—૧ નોધર્માસ્તિકાપ્પ ધર્માસ્તિકાપ્પનો દેશ, ૨ ધર્માસ્તિકાપ્પનો પ્રદેશ, એ પ્રમાણે ૪ અધર્માસ્તિકાપ્પ સંબંધે પણ જાણવું. અને ૫ અદ્દા સમય.

તિર્યગ્લોકના એક
આકાશપ્રદેશમાં શું
જીવો છે ત્યાંથી.

૧૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તિર્યગ્લોકક્ષેત્રલોકના એક આકાશ પ્રદેશમાં શું જીવો છે ? ત્યાંથી [૩૦] જેમ અધોલોકક્ષેત્રલોકના સંબંધે કહ્યું તેમ અહીં વધું જાણવું. એ પ્રમાણે ઉર્ધ્વલોકક્ષેત્રલોકના એક આકાશ પ્રદેશને વિષે પણ જાણવું, પરન્તુ વિશેષ એ છે કે, ત્યાં અદ્દાસમય નથી, માટે અરૂપી ચાર પ્રકારના છે, લોકના એક આકાશ પ્રદેશમાં અધોલોકક્ષેત્રલોકના એક આકાશ પ્રદેશમાં જેમ કહ્યું છે તેમ જાણવું.

અલોકના એક
આકાશપ્રદેશમાં શું
જીવો હોય ?

૧૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અલોકના એક આકાશ પ્રદેશ સંબંધે પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ ! ત્યાં 'જીવો નથી, જીવ દેશો નથી'—ત્યાંથી પૂર્વના પેટે [સૂ. ૧૪] કહેવું, યાવત્ અલોક અનન્ત અગુરુલ્લહુગુણોથી સંયુક્ત છે અને સર્વાકાશના અનંતમા માગે ન્યૂન છે.

અલોકના એક
આકાશપ્રદેશમાં
જીવો હોય ?

દ્રવ્યોથી અધોલોક-
ક્ષેત્રોનો વિષય.

૧૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! દ્રવ્યથી અધોલોકક્ષેત્રલોકમાં અનન્ત જીવ દ્રવ્યો છે, અનંત અજીવ દ્રવ્યો છે અને અનંત જીવાજીવ દ્રવ્યો છે. એ પ્રમાણે તિર્યગ્લોકક્ષેત્રલોકમાં તથા ઉર્ધ્વલોકક્ષેત્રલોકમાં પણ જાણવું. દ્રવ્યથી અલોકમાં જીવ દ્રવ્યો નથી, અજીવ દ્રવ્યો નથી અને જીવાજીવ દ્રવ્યો નથી, પણ એક અજીવદ્રવ્યનો દેશ છે, યાવત્ સર્વાકાશના અનંતમા માગે ન્યૂન છે. કાલથી અધોલોકક્ષેત્રલોક કોઈ

૧૫ * જા. ૧૦ ૩૦ ૧ પ્રદર્શિત એકેન્દ્રિય જીવોના દેશો અને બેન્દ્રિય જીવોના દેશો—એ મધ્યમ માંગો હોતો નથી, કારણકે એક આકાશપ્રદેશમાં એક બેન્દ્રિય જીવોના મળા દેશો સંભવિત નથી.

† નોધર્માસ્તિકાપ્પ-અધોલોકના એક આકાશપ્રદેશમાં સંપૂર્ણ ધર્માસ્તિકાપ્પ નથી. પણ તેનો દેશ અને પ્રદેશ હોય છે તેથી તેને નોધર્માસ્તિકાપ્પ કહેલ છે.

અજીવદ્રવ્યેસે જાવ સજ્જાગસઅનંતમાગૂણે । કાલમો ણં મહેલોયએતલોય ન કયાઈ નાસિ, જાવ નિષે, એવં જાવ અલોગે । આવમો ણં મહેલોગએતલોય અનંતા વજ્જપજ્જવા, જહા અંવપ, જાવ અનંતા અગુરુલ્લુપપજ્જવા, એવં જાવ છોય । માવમો ણં અલોય નેવત્થિ વજ્જપજ્જવા, જાવ નેવત્થિ અગુરુલ્લુપપજ્જવા, એવં અજીવદ્રવ્યેસે, જાવ અનંતમાગૂણે ।

૧૯. [પ્ર૦] લોય ણં મંતે ! કે મહાલય પજ્જસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! અયં અંજંબુદીવે વીવે સજ્જવીવં જાવ-પરિવસેવેણં । તેણં કાલેણં તેણં સમપણં છ દેવા મહિદ્ધિયા જાવ-મહેસવજ્જા અંબુદીવે વીવે મંદરે પજ્જ મંદરચૂલિયં સજ્જા સમંતા સંપરિક્ષિ-
તા ણં સિદ્ધેજ્જા, મહેણં ચત્તારિ વિસાકુમારીઓ મહાચરિયાઓ ચત્તારિ બલિપિંડે ગઘાય અંબુદીવસ્સ વીવસ્સ ચડસુ વિ વિસાસુ
મહિયાડમિમુદ્ધિઓ ટિષ્ઠા તે ચત્તારિ બલિપિંડે અમગસમગં મહિગામિમુદ્ધે પવિસેવેજ્જા, પમ્મં ણં ગોયમા ! તાઓ એગમેમે દેવે તે
ચત્તારિ બલિપિંડે ધરણિતલમસંપસે સિવ્યામેવ પડિસાહરિત્તપ, તે ણં ગોયમા ! દેવા તાપ ઉક્કિટ્ટાપ જાવ દેવગઈપ એ દેવે
પુરુષામિમુદ્ધે પયાતે, એવં વાહિનામિમુદ્ધે, એવં પજ્જત્થામિમુદ્ધે, એવં ઉત્તરામિમુદ્ધે, એવં ઉદ્ધામિં એ દેવે મહોમિમુદ્ધે પયાપ,
તેણં કાલેણં તેણં સમપણં વાસસહસ્સાઉપ દારપ પયાપ, તપ ણં તસ્સ દારગસ્સ અમ્માપિયરો પહીણા મવંતિ, ણો એવ ણં
તે દેવા લોગંતં સંપાડણંતિ । તપ ણં તસ્સ દારગસ્સ આઉપ પહીણે મવંતિ, ણો એવ ણં જાવ સંપાડણંતિ, તપ ણં તસ્સ દાર-
ગસ્સ અદ્ધિમિજ્જા પહીણા મવંતિ, ણો એવ ણં તે દેવા લોગંતં સંપાડણંતિ । તપ ણં તસ્સ દારગસ્સ આસત્તમે વિ કુલવંસે
પહીણે મવંતિ, નો એવ ણં તે દેવા લોગંતં સંપાડણંતિ । તપ ણં તસ્સ દારગસ્સ નામગોપ વિ પહીણે મવંતિ, ણો એવ ણં તે
દેવા લોગંતં સંપાડણંતિ, તેસિ ણં મંતે । દેવાણં કિં ગપ વહુપ અગપવહુપ ? ગોયમા ! ગપ વહુપ નો અગપ વહુપ, ગયાડ
સે અગપ અસંવજ્જેજ્જામાગે, અગયાડ સે ગપ અસંવજ્જેજ્જાગુણે, લોય ણં ગોયમા ! એ મહાલય પજ્જસે ।

૨૦. [પ્ર૦] અલોય ણં મંતે ! કે મહાલય પજ્જસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! અયં સમયએસે પળયાલીસં જોયણસયસહસ્સાઈ
આયામવિવસમેણં, જહા અંવપ, જાવ-પરિવસેવેણં । તેણં કાલેણં તેણં સમપણં વ્સ દેવા મહિદ્ધિયા તહેવ જાવ-સંપરિક્ષિતા
ણં સંચિદ્ધેજ્જા, મહે ણં મદ્ધ વિસાકુમારીઓ મહાચરિયાઓ મદ્ધ બલિપિંડે ગઘાય માણુસુત્તરસ્સ પવ્યસ્સ ચડસુ વિ વિસાસુ ચડસુ

દિવસ ન હતો એમ નથી, યાવત્ નિલ્લ છે. એ પ્રમાણે યાવત્ અલોક જાણતો. માવથી અધોલોકક્ષેત્રલોકમાં 'અનંત વર્ણ પર્યવો છે'—આદિ
જેમ 'સ્કંદકના અધિકારમાં કહ્યું છે તેમ જાણવું, યાવત્ અનંત અગુરુલ્લુપર્યવો છે. એ પ્રમાણે યાવત્ લોક સુધી જાણવું. માવથી અલોકમાં
વર્ણપર્યવો નથી, 'યાવત્ અગુરુલ્લુપર્યવો નથી, પણ એક અજીવદ્રવ્યનો દેશ છે અને તે સર્વાકાશના અનંતમા ભાગે ન્યૂન છે.

૧૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! લોક કેટલો મોટો કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! આ અંબુદીપ નામે દ્વીપ સર્વે દ્વીપો અને સમુદ્રોની અખ્યં-
તર છે, યાવત્ પરિધિ યુક્ત છે. તે કાલે—તે સમયે મહર્ષિક અને યાવત્ મહાસુખવાલ્લુ છ દેવો અંબુદીપમાં મેરુપર્વતને વિષે મેરુપર્વતની
ચૂલિકાને ચારે તરફ વીંટાઈને ઉભા રહે, અને નીચે મોટી ચાર વિકુમારીઓ ચાર બલિપિંડને ગ્રહણ કરીને અંબુદીપની ચારે દિશામાં બહાર
મુખ રાખીને ઉભી રહે, પછી તેઓ તે ચારે બલિપિંડને એક સાથે બાહર ફેંકે, તોપણ હે ગૌતમ ! તેમાંનો એક એક દેવ તે ચાર બલિપિંડને
પૃથિવી ઉપર પડ્યા પહેલાં શીઘ્ર ગ્રહણ કરવા સમર્થ છે. હે ગૌતમ ! એવી ગતિવાલ્લુ તે દેવોમાંથી એક દેવ ઉત્કૃષ્ટ યાવત્ ત્વરિત દેવગતિવડે
પૂર્વ દિશા તરફ ગયો, એ પ્રમાણે એક દક્ષિણ દિશા તરફ ગયો, એ પ્રમાણે એક પશ્ચિમ દિશામાં, એક ઉત્તર દિશામાં, એક ઊર્ધ્વ દિશામાં
અને એક દેવ અધોદિશામાં ગયો. હવે તે કાલે, તે સમયે હજાર વર્ષના આયુષવાલ્લો એક બાલ્ક ઉત્પન્ન થયો, ત્યાર પછી તે બાલ્કના
માતાપિતા મરણ પામ્યા, તોપણ તેટલા વયે સુધી પણ તે ગણા દેવો લોકના અંતને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. ત્યાર બાદ તે બાલ્કનું આયુ-
ષ ક્ષીણ થયું—પૂરું થયું, તોપણ તે દેવો લોકાંતને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી. પછી તે બાલ્કના અસ્થિ અને મજ્જા નાશ પામ્યા, તોપણ તે
દેવો લોકના અંતને પામી શકતા નથી, ત્યાર બાદ સાત પેઢી સુધી તેના કુલવંશ નષ્ટ થયા, તોપણ તે દેવો લોકાંતને પ્રાપ્ત કરી શકતા
નથી. પછી તે બાલ્કનું નામગોત્ર પણ નષ્ટ થયું તોપણ તે દેવો લોકના અંતને પામી શકતા નથી. [પ્ર૦] જો એમ છે તો હે મગવન્ ! તે
દેવોએ ઓઝંગેલો માર્ગ ઘણો છે કે ઓઝંગ્યા વિનાનો માર્ગ ઘણો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે દેવો વડે ઓઝંગાયેલ—ગમન કરાયેલ—ક્ષેત્ર વધારે
છે, પણ નહિ ઓઝંગાયેલું—નહિ ગમન કરાયેલું ક્ષેત્ર વધારે નથી. ગમન કરાયેલા ક્ષેત્રથી નહિ ગમન કરાયેલું ક્ષેત્ર અસંખ્યાતમા ભાગે છે.
અને નહિ ગમન કરાયેલા ક્ષેત્રથી ગમન કરાયેલું ક્ષેત્ર અસંખ્યાત ગુણ છે. હે ગૌતમ ! લોક એટલો મોટો કહ્યો છે.

લોકનો વિસ્તાર.

૨૦. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! અલોક કેટલો મોટો કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! 'આ મનુષ્યક્ષેત્ર'લંબ' અને પહોળાઈમાં પીસ્તાલીસ

અલોકનો વિસ્તાર.

૧૮ * જુઓ સ્કંદકના અધિકારમાં લોકના સ્વરૂપનું વર્ણન. મગ. સં. ૧ ક. ૨ ડ. ૧ પૃ. ૨૩૫.

† ચાર સ્પર્શવાળા પુરુષસ્કન્ધો તથા અરૂપી દ્રવ્યમાં અગુરુલ્લુપર્યવો હોય છે, અને તે દ્રવ્યો અલોકમાં નહિ હોવાથી ત્યાં અગુરુલ્લુપર્યવો નથી—ટીકા.

૧૯ † ત્રણ લાસ, સોલ હજાર, વસો સરખાવીશ વોજન, ત્રણ કોષ, એકસો અઝાવીશ ત્રણ અને કંઈક અધિક સાદા તેર આંગલ—એટલી અંબુદી-
પની પરિધિ છે—ટીકા.

વિ વિદિસાસુ બહિયામિમુહીઓ ટિચ્છા તે અટ્ટુ બલિપિંડે અમગસમગં બહિયામિમુહીઓ પક્ષિચ્છેજ્ઞા, પમ્ જં ગોયમા ! તઓ વગ-મેગે દેવે તે અટ્ટુ બલિપિંડે ધરણિતલમસંપત્તે ચિપ્પામેવ પહિસાહરિત્તય; તે જં ગોયમા ! દેવા તાપ ડકિટ્ટાપ જાવ દેવગર્ભે લોગંતે ટિચ્છા અસમ્માવપટ્ટણાપ યગે દેવે પુરચ્છામિમુહે પયાપ, યગે દેવે દાહિજપુરચ્છામિમુહે પયાપ, એવં જાવ-ડસરજુ-રચ્છામિમુહે, યગે દેવે ડહામિમુહે, યગે દેવે અહોમિમુહે પયાપ । તેજં કાલેજં તેજં સમયજં વાસસયસહસ્સાડપ વારપ પયાપ । તપ જં તસ્સ વારગસ્સ અમ્માપિયરો પહીણા મવંતિ, નો ચેવ જં તે દેવા અલોચંતં સંપાડણંતિ, તં ચેવ જાવ-તેસિં જં દેવાજં કિં ગપ્પ બહુપ્પ અગપ્પ બહુપ્પ ? ગોયમા ! નો ગપ્પ બહુપ્પ અગપ્પ બહુપ્પ, ગયાડ સે અગપ્પ અજંતગુણે, અગયાડ સે ગપ્પ અજંતમાગે, અલોપ્પ જં ગોયમા ! યમહાલપ્પ પચ્છસે ।

૨૧. [પ્ર૦] લોગસ્સ જં મંતે ! યગંમિ આગાસપપ્પસે જે યગિદિયપપ્પસા જાવ-પંચિદિયપપ્પસા અણિદિયપપ્પસા અજ્ઞમજ્ઞ-બહ્મા, અજ્ઞમજ્ઞપુટ્ટા, જાવ-અજ્ઞમજ્ઞસમભરચ્છડાપ્પ ચિટ્ટંતિ ? અત્થિ જં મંતે ! અજ્ઞમજ્ઞસ્સ કિંચિ આવાહં વા વાવાહં વા ડપ્પા-ચંતિ, છવિચ્છેવં વા કરેંતિ ? [૩૦] જો તિણટ્ટે સમટ્ટે । [પ્ર૦] સે કેણટ્ટેજં મંતે ! એવં બુચ્છહ-લોગસ્સ જં યગંમિ આગાસપપ્પસે જે યગિદિયપપ્પસા જાવ ચિટ્ટંતિ, જત્થિ જં મંતે ! અજ્ઞમજ્ઞસ્સ કિંચિ આવાહં વા જાવ કરેંતિ ?, [૩૦] ગોયમા ! સે જહાનામપ્પ નટ્ટિયા સિયા સિંગારાગારચાલ્લેસા, જાવ-કલિયા રંગટ્ટાજંસિ જણસયાડલંસિ જણસયસહસ્સાડલંસિ વસીસહિવિહસ્સ નટ્ટસ્સ અજ્ઞયરં નટ્ટવિહિં ડચવંસેજ્ઞા, સે નૂજં ગોયમા ! તે પેચ્છગા તં નટ્ટિયં અણિમિસાપ્પ વિટ્ટીય સજ્જઓ સમંતા સમમિલોપંતિ ? હંતા સમમિલોપંતિ, તાઓ જં ગોયમા ! વિટ્ટીઓ તંસિ નટ્ટિયંસિ સજ્જઓ સમંતા સંનિપટ્ટિયાઓ ?, હંતા સજ્જિપટ્ટિયાઓ, અત્થિ જં ગોયમા ! તાઓ વિટ્ટીઓ તીસે નટ્ટિયાપ્પ કિંચિ વિ આવાહં વા વાવાહં વા ડપ્પાપંતિ, છવિચ્છેવં વા કરેંતિ ?, જો તિણટ્ટે સમટ્ટે । અહવા સા નટ્ટિયા તાસિ વિટ્ટીજં કિંચિ આવાહં વા વાવાહં વા ડપ્પાપંતિ, છવિચ્છેવં વા કરેંતિ ? જો તિણટ્ટે સમટ્ટે । તાઓ વા વિટ્ટીઓ અજ્ઞમજ્ઞાપ્પ વિટ્ટીય કિંચિ આવાહં વા વાવાહં વા ડપ્પાપંતિ, છવિચ્છેવં વા કરેંતિ ?, જો તિણટ્ટે સમટ્ટે । સે તેણટ્ટેજં ગોયમા ! એવં બુચ્છહ-તં ચેવ જાવ છવિચ્છેવં વા કરેંતિ ।

લાખ યોજન છે'—ઇત્યાદિ જેમ *સ્કંદકના અધિકારમાં કહ્યું છે તેમ જાણવું, યાવત્ તે પરિધિયુક્ત છે. તે કાલે—તે સમયે દસ મહર્થિક દેવો પૂર્વની પેટે તે મનુષ્ય લોકની ચારે બાજુ ઘીટાઈને ઉભા રહે. તેની નીચે મોટી આઠ દિક્કુમારીઓ આઠ બલિપિંડને લેઈને માનુષોત્તર પર્વતની ચારે દિશામાં અને ચારે વિદિશામાં બાહ્યામિમુખ ડમી રહે અને તે આઠ બલિ પિંડને લઈને એકજ સાથે માનુષોત્તર પર્વતની બાહે-રની દિશામાં ફેંકે, તો હે ગૌતમ ! તેમાંનો કોઈ પણ એક દેવ તે આઠ બલિપિંડોને પૃથિવી ઉપર પડ્યા પહેલાં શીઘ્ર સંહરવા સમર્થ છે. હે ગૌતમ ! તે દેવો ઉત્કૃષ્ટ, યાવત્ ત્વરિત દેવગતિથી લોકના અંતમાં ઉભા રહી અસત્ કલ્પના વડે એક દેવ પૂર્વ દિશા તરફ જાય, એક દેવ દક્ષિણપૂર્વ તરફ જાય, અને એ પ્રમાણે યાવત્ એક દેવ પૂર્વ તરફ જાય, બકી એક દેવ ઊર્ધ્વ દિશા તરફ જાય, અને એક દેવ અધોદિશા તરફ જાય; તે કાલે—તે સમયે લાખ વર્ષના આયુષવાલ્ય એક બાલકનો જન્મ થાય, પછી તેના માતાપિતા મરણ પામે તોપણ તે દેવો અલો-કના અન્તને પ્રાપ્ત કરી શકતા નથી—ઇત્યાદિ પૂર્વે કહેલું. અહીં કહેલું. યાવત્ [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે દેવોનું ગમન કરાયેલું ક્ષેત્ર બહુ છે કે નહિ ગમન કરાયેલું ક્ષેત્ર બહુ છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓનું ગમન કરાયેલું ક્ષેત્ર બહુ નથી, પણ નહિ ગમન કરાયેલું ક્ષેત્ર બહુ છે. ગમન કરાયેલા ક્ષેત્ર કરતાં નહિ ગમન કરાયેલું ક્ષેત્ર અનન્તગુણ છે, અને નહિ ગમન કરાયેલા ક્ષેત્ર કરતાં ગમન કરાયેલું ક્ષેત્ર અનંતમે માગે છે. હે ગૌતમ ! અલોક ઇટલો મોટો કહ્યો છે.

લોકના એક આકાશ
પ્રદેશમાં બીજાના
પ્રદેશો પરસ્પર સંબદ્ધ
છે અને એક બીજાને
પીડા ઉત્પન્ન કરે !

૨૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! લોકના એક આકાશપ્રદેશમાં જે એકેન્દ્રિય જીવોના પ્રદેશો છે, યાવત્ પંચેન્દ્રિયના પ્રદેશો અને અનિ-ન્દ્રિયના પ્રદેશો છે તે શું બધા પરસ્પર સંબદ્ધ છે, અન્યોડન્ય સૃષ્ટ છે, યાવત્ અન્યોન્ય સંબદ્ધ છે ? બકી હે ભગવન્ ! તે બધા પરસ્પર એક બીજાને કાંઈ પણ આવાધા (પીડા) વ્યાવાધા (વિશેષ પીડા) ઉત્પન્ન કરે, તથા અવયવનો છેદ કરે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! એ અર્થ યથાર્થ નથી. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એ પ્રમાણે આપ શા હેતુથી કહો છો કે લોકના એક આકાશપ્રદેશમાં જે એકેન્દ્રિયના પ્રદેશો યાવત્ રહે છે, અને તે પરસ્પર એક બીજાને કાંઈ પણ આવાધા વા વ્યાવાધા કરતા નથી ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જેમ શૂંગારના આકાર સહિત સુન્દર વેષવાલી અને સંગીતાદિને વિષે નિપુણતાવાળી કોઈ એક નર્તકી હોય અને તે સેંકડો અથવા લાખો માણસોથી ભરેલા રંગસ્થાનમાં બત્રીશ પ્રકારના નાટ્ય-માંનું કોઈ એક પ્રકારનું નાટ્ય દેખાડે તો હે ગૌતમ ! તે પ્રેક્ષકો શું તે નર્તકીને અનિમેષ દૃષ્ટિથી ચોતરફ જુએ ? હા, ભગવન્ ! જુએ. તો હે ગૌતમ ! તે પ્રેક્ષકોની દૃષ્ટિઓ શું તે નર્તકીને વિષે ચારે બાજુથી પડેલી હોય છે ? હા, પડેલી હોય છે. હે ગૌતમ ! પ્રેક્ષકોની તે દૃષ્ટિઓ તે નર્તકીને કાંઈ પણ આવાધા વા વ્યાવાધા ઉત્પન્ન કરે, અથવા તેના અવયવનો છેદ કરે ? હે ભગવન્ ! એ અર્થ યોગ્ય નથી. અથવા તે નર્તકી તે પ્રેક્ષકોની દૃષ્ટિઓને કાંઈ પણ આવાધા કે વ્યાવાધા ઉત્પન્ન કરે અથવા તેના અવયવનો છેદ કરે ? એ અર્થ યથાર્થ નથી. અથવા તે દૃષ્ટિઓ પરસ્પર એક બીજી દૃષ્ટિઓને કાંઈપણ આવાધા કે વ્યાવાધા ઉત્પન્ન કરે, અથવા તેના અવયવનો છેદ કરે ? એ અર્થ યથાર્થ નથી. અર્થાત્ ન કરે, તે હેતુથી એમ કહેવાય છે કે પૂર્વોક્ત યાવત્ અવયવનો છેદ કરતા નથી.

૨૨. [પ્ર૦] હોગસ્ત જં મંતે ! યગંમિ આગાસપય જહ્નપય જીવપયસાજં, ઉક્કોસપય જીવપયસાજં, સજ્જીવાણ ચ કયરે
કયરેઃ જાવ વિસેસાહિયા વા ? [ઉ૦] ગોયમા ! સવત્થોવા હોગસ્ત યગંમિ આગાસપયસે જહ્નપય જીવપયસા, સજ્જીવા
અસંજેજ્જગુણા, ઉક્કોસપય જીવપયસા વિસેસાહિયા । સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સિ ।

एकारससय दसमोदेसो समथो ।

૨૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! લોકના એક આકાશપ્રદેશમાં જઘન્યપદે રહેલા જીવપ્રદેશો, ઉત્કૃષ્ટપદે રહેલા જીવપ્રદેશો અને સર્વ
જીવોમાં કોણ કોના કરતાં યાવદ્ વિશેષાધિક છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! લોકના એક આકાશપ્રદેશમાં જઘન્ય પદે રહેલા જીવપ્રદેશો સૌથી
થોડા છે, તેના કરતાં સર્વ જીવો અસંખ્યાત ગુણ છે, અને તે કરતાં પણ ઉત્કૃષ્ટ પદે રહેલા જીવપ્રદેશો વિશેષાધિક છે. હે મગવન્ ! તે
એમજ છે, હે મગવન્ ! તે એમજ છે, એમ કહી [મગવાન્ ગૌતમ] યાવદ્ વિહરે છે.

एक आकाश प्रदेशमा
जघन्य अने उत्कृष्ट
पदे रहेला जीव प्र-
देशो तथा सर्व जी-
वोर्तु अवपगुण.

एकादश शते दशम उद्देश समाप्त.

एकसारसमो उद्देशो ।

१. तेणं कालेणं तेणं समणं वाणियगामे णामं नगरे होत्था, वज्जओ । दूतिपलासए चेइए, वज्जओ । जाव-पुढवि-सिलापट्टओ । तत्थ णं वाणियगामे नगरे सुदंसणे णामं सेट्ठी परिवसइ, अहे, जाव-अपरिभूए समणोवासए अभिगयजीवा-जीवे जाव-विहरइ । सामी समोसडे, जाव-परिसा पज्जुवासइ । तए णं से सुदंसणे सेट्ठी इमीसे कहाए लखट्टे समाणे हट्ट-तुट्टे णहाए कय-जाव-पायच्छिसे सद्दालंकारविभूसिए साओ गिहाओ पडिनिक्खमइ, साओ० २ सकोरेंटमल्लदामेणं छसेणं धरिज्जमाणेणं पायविहारचारेणं महयापुरिसवग्गुरापरिक्खिसे वाणियगामं नगरं मज्झं-मज्जेणं णिग्गच्छइ, णिग्गच्छिता जेणेव दूतिपलासे चेइए जेणेव समणे भगवं महावीरे तेणेव उवागच्छइ । तेणेव० २ समणं भगवं महावीरं पंचविहेणं अभिगमेणं अभिगच्छति, तंजहा-सच्चित्ताणं द्वाणं० जहा उत्समदत्तो, जाव-तिविहाए पज्जुवासणाए पज्जुवासइ । तए णं समणे भगवं महावीरे सुदंसणस्स सेट्ठिस्स तीसे य महतिमहालयाए जाव-आराहए भवइ । तए णं से सुदंसणे सेट्ठी समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतियं धम्मं सोच्चा, निसग्गम हट्ट-तुट्ट० उट्ठाए उट्ठेइ, उट्ठाए० २ -त्ता समणं भगवं महावीरं तिक्खुत्तो जाव-नमंसित्ता एवं वयासी—

२. [प्र०] कहविहे णं मंते ! काले पक्खसे ? [उ०] सुदंसणा ! चउच्चिहे काले पक्खसे, तंजहा-१ पमाणकाले, २ महा-उनिक्खसिकाले, ३ मरणकाले, ४ अद्दाकाले ।

अगीयारमो उद्देशक.

वाणियगाम.
दूतिपलाशक
वैल.

१. ते काले, ते समये वाणियगाम नामे नगर हतुं. वर्णन. दूतिपलाशक चैल्य हतुं. वर्णन. यावत् पृथिवीशिलापट्ट हतो. ते वाणि-ज्यगाम नगरमां सुदर्शन नामे शेठ रहेतो हतो; ते आढ्य-धनिक, यावत् अपरिभूत-कोइथी परामभव न पामे तेवो, जीवा-जीव तत्त्वनो जाण-नार श्रमणोपासक हतो. त्यां महावीर स्वामी समवसर्या. यावत् पर्यद्-जनसमुदाये पर्युपासना करे छे. ल्यार बाद महावीर स्वामी आढ्यानी आ वात सांभळी सुदर्शन शेठ हर्षित अने संतुष्ट थया, अने खान करी, बलिकर्म यावत् मंगलरूप प्रायश्चित्त करी, सर्व अलंकारयी विभूषित थइ, पोताना घेरथी बहार नीकळे छे, बहार नीकळीने माथे धारण कराता कोरेंटकपुष्पनी मालावाळ्य छत्र सहित पगे चालीने घणा मनुष्योना समुदायरूप वागुरा-बन्धनयी विंटायेला ते सुदर्शन शेठ वाणियगाम नगरनी वच्चोवच्च थईने नीकळे छे. नीकळीने ज्यां दूतिप-लाश चैल्य छे, अने ज्यां श्रमण भगवंत महावीर छे त्यां आवे छे, आवीने श्रमण भगवंत महावीरनी पासे पांच प्रकारना अभिगमवडे जाय छे, ते अभिगमो आ प्रमाणे छे-१ 'सचित्त द्रव्योना त्याग करवो'-इत्यादि जेम "ऋषभदत्तना प्रकरणमां कहुं छे तेम अहीं जाणवुं, यावत् ते सुदर्शन शेठ त्रण प्रकारनी पर्युपासना वडे पर्युपासे छे. ल्यार पछी श्रमण भगवंत महावीरे ते सुदर्शन शेठने अने ते मोटामा मोटी सभाने धर्मकथा कही, यावत् ते सुदर्शन शेठ आराधक थाय छे. ल्यार पछी सुदर्शन शेठ श्रमण भगवंत महावीर पासेधी धर्म सांभळी अने अवधारी हर्षित अने संतुष्ट थइ उभा थाय छे, उभा थईने श्रमण भगवंत महावीरने त्रण बार प्रदक्षिणा करी, यावद् नमस्कार करी तेणे आ प्रमाणे पूछुं—

काम्मा प्रकार.

२. [प्र०] हे भगवन् ! काल केटल प्रकारनो कखो छे ? [उ०] हे सुदर्शन ! काल चार प्रकारनो कखो छे; ते आ प्रमाणे-१ प्रमाणकाल, २ यथायुर्निवृत्तिकाल, ३ मरणकाल अने ४ अद्दाकाल.

૩. [પ્ર૦] સે કિં તં પ્રમાણકાલે ? [ઉ૦] પ્રમાણકાલે દુવિદે પચસે, તં—જહા—દિવસપ્રમાણકાલે, રાત્રિપ્રમાણકાલે ય । અડધોરિસિય દિવસે અડધોરિસિયા રાઈ મવહ । ઉઝોસિયા અઢપંચમમુહુત્તા દિવસસ્સ વા રાઈય વા પોરિસી મવહ, જહાનિયા તિમુહુત્તા દિવસસ્સ વા રાઈય વા પોરિસી મવહ ।

૪. [પ્ર૦] જદા ણં મંતે ! ઉઝોસિયા અઢપંચમમુહુત્તા દિવસસ્સ વા રાઈય વા પોરિસી મવહિ, તદા ણં કતિમાગમુહુત્તા-માગેણં પરિહાયમાળી ૨ જહાનિયા તિમુહુત્તા દિવસસ્સ વા રાઈય વા પોરિસી મવહિ ? જદા ણં જહાનિયા તિમુહુત્તા દિવસસ્સ વા રાઈય વા પોરિસી મવહિ, તદા ણં કતિમાગમુહુત્તામાગેણં પરિહાયમાળી ૨ ઉઝોસિયા અઢપંચમમુહુત્તા દિવસસ્સ વા રાઈય વા પોરિસી મવહ ? [ઉ૦] સુદંસણા ! જદા ણં ઉઝોસિયા અઢપંચમમુહુત્તા દિવસસ્સ વા રાઈય વા પોરિસી મવહ તદા ણં બાવીસસયમાગમુહુત્તામાગેણં પરિહાયમાળી ૨ જહાનિયા તિમુહુત્તા દિવસસ્સ વા રાઈય વા પોરિસી મવહ । જદા ણં જહાનિયા તિમુહુત્તા દિવસસ્સ વા રાઈય વા પોરિસી મવહ તદા ણં બાવીસસયમાગમુહુત્તામાગેણં પરિહાયમાળી ૨ ઉઝોસિયા અઢપંચમ-મુહુત્તા દિવસસ્સ વા રાઈય વા પોરિસી મવહિ ।

૫. [પ્ર૦] કદા ણં મંતે ! ઉઝોસિયા અઢપંચમમુહુત્તા દિવસસ્સ રાઈય વા પોરિસી મવહ, કદા વા જહાનિયા તિમુહુત્તા દિવસસ્સ વા રાઈય વા પોરિસી મવહ ? [ઉ૦] સુદંસણા ! જદા ણં ઉઝોસિયા અઢારસમુહુત્તે દિવસે મવહ, જહાનિયા દુવાલ-સમુહુત્તા રાઈ મવહ તદા ણં ઉઝોસિયા અઢપંચમમુહુત્તા દિવસસ્સ પોરિસી મવહ, જહાનિયા તિમુહુત્તા રાઈય પોરિસી મવહ । જદા ણં ઉઝોસિયા અઢારસમુહુત્તિયા રાઈ મવહિ, જહાનિયા દુવાલસમુહુત્તે દિવસે મવહ, તદા ણં ઉઝોસિયા અઢપંચમમુહુત્તા રાઈય પોરિસી મવહ, જહાનિયા તિમુહુત્તા દિવસસ્સ પોરિસી મવહ ।

૬. [પ્ર૦] કદા ણં મંતે ! ઉઝોસિયા અઢારસમુહુત્તે દિવસે મવહ, જહાનિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ મવહ, કદા વા ઉઝો-સિયા અઢારસમુહુત્તા રાઈ મવહિ, જહાનિયા દુવાલસમુહુત્તે દિવસે મવહિ ? [ઉ૦] સુદંસણા ! આસાદપુષ્પિમાય ઉઝોસિયા અઢાર-સમુહુત્તે દિવસે મવહ, જહાનિયા દુવાલસમુહુત્તા રાઈ મવહ । પોલસ પુષ્પિમાય ણં ઉઝોસિયા અઢારસમુહુત્તા રાઈ મવહ, જહાનિયા દુવાલસમુહુત્તે દિવસે મવહ ।

૭. [પ્ર૦] અત્થિ ણં મંતે ! દિવસા ય રાઈઓ ય સમા ચેવ મવહિ ? [ઉ૦] હન્તા, અત્થિ ।

૮. [પ્ર૦] કદા ણં મંતે ! દિવસા ય રાઈઓ ય સમા ચેવ મવહિ ? [ઉ૦] સુદંસણા ! ચિત્તા—સોયપુષ્પિમાય ણં ઇત્થ ણં

૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પ્રમાણકાલ કેટલા પ્રકારે છે ? [ઉ૦] પ્રમાણકાલ બે પ્રકારનો કહ્યો છે; તે આ પ્રમાણે—દિવસપ્રમાણકાલ અને રાત્રીપ્રમાણકાલ, અર્થાત્ ચાર પૌરુષીના—પ્રહરનો દિવસ થાય છે, અને ચાર પૌરુષીની રાત્રી થાય છે. અને ઉત્કૃષ્ટ—મોટામા મોટી સાડા ચાર મુહૂર્તની પૌરુષી દિવસની, અને રાત્રીની થાય છે. તથા જઘન્ય—નહાનામાં નહાની પૌરુષી દિવસ અને રાત્રીની ત્રણ મુહૂર્તની થાય છે.

૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જ્યારે દિવસે કે રાત્રીએ સાડા ચાર મુહૂર્તની ઉત્કૃષ્ટ પૌરુષી હોય છે ત્યારે તે મુહૂર્તના કેટલા ભાગ ઘટતી ઘટતી દિવસે અને રાત્રીએ ત્રણ મુહૂર્તની જઘન્ય પૌરુષી થાય ? અને જ્યારે દિવસે કે રાત્રીએ ત્રણ મુહૂર્તની નહાનામાં નહાની પૌરુષી હોય છે ત્યારે તે મુહૂર્તના કેટલા ભાગ ઘટતી ઘટતી દિવસ અને રાત્રીની સાડાચાર મુહૂર્તની ઉત્કૃષ્ટ પૌરુષી થાય ? [ઉ૦] હે સુદર્શન ! જ્યારે દિવસે અને રાત્રીએ સાડાચાર મુહૂર્તની ઉત્કૃષ્ટ પૌરુષી હોય છે ત્યારે તે મુહૂર્તના એકસો બાવીશમા ભાગ જેટલી ઘટતી ઘટતી દિવસ અને રાત્રીની જઘન્ય ત્રણ મુહૂર્તની પૌરુષી થાય છે, અને જ્યારે દિવસે અને રાત્રીએ ત્રણ મુહૂર્તની જઘન્ય પૌરુષી હોય છે ત્યારે મુહૂર્તના એકસો બાવીશમા ભાગ જેટલી ઘટતી ઘટતી દિવસે અને રાત્રીએ સાડાચાર મુહૂર્તની ઉત્કૃષ્ટ પૌરુષી થાય છે.

૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ક્યારે દિવસે અને રાત્રીએ સાડાચાર મુહૂર્તની ઉત્કૃષ્ટ પૌરુષી હોય, અને ક્યારે દિવસે અને રાત્રીએ ત્રણ મુહૂર્તની જઘન્ય પૌરુષી હોય ? [ઉ૦] હે સુદર્શન ! જ્યારે અઢારમુહૂર્તનો મોટો દિવસ હોય અને બાર મુહૂર્તની નહાની રાત્રી હોય ત્યારે સાડાચાર મુહૂર્તની દિવસની ઉત્કૃષ્ટ પૌરુષી હોય છે, અને રાત્રીની ત્રણ મુહૂર્તની જઘન્ય પૌરુષી હોય છે. તથા જ્યારે અઢારમુહૂર્તની મોટી રાત્રી હોય અને બાર મુહૂર્તનો નહાનો દિવસ હોય ત્યારે સાડા ચાર મુહૂર્તની રાત્રીની ઉત્કૃષ્ટ પૌરુષી હોય છે, અને ત્રણ મુહૂર્તની દિવસની જઘન્ય પૌરુષી હોય છે.

૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અઢાર મુહૂર્તનો મોટો દિવસ, અને બાર મુહૂર્તની નહાની રાત્રી ક્યારે હોય ? તથા અઢાર મુહૂર્તની મોટી રાત્રી અને બાર મુહૂર્તનો નહાનો દિવસ ક્યારે હોય ? [ઉ૦] હે સુદર્શન ! આષાઢપૂર્ણિમાને વિષે અઢાર મુહૂર્તનો મોટો દિવસ હોય છે, અને બાર મુહૂર્તની નહાની રાત્રી હોય છે. તથા પોષમાસની પૂર્ણિમાને સમયે અઢાર મુહૂર્તની મોટી રાત્રી અને બાર મુહૂર્તના નહાનો દિવસ હોય છે.

૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! દિવસ અને રાત્રી એ બંને સરખાં હોય ? [ઉ૦] હા, હોય.

૮. [પ્ર૦] ક્યારે (દિવસ અને રાત્રી) સરખાં હોય ? [ઉ૦] હે સુદર્શન ! જ્યારે ચૈત્રી પૂનમ અને આસો માસની પૂનમ હોય ત્યારે

દિવસા ય રાઈઓ ય સમા ચેવ મવન્તિ, પન્નરસમુદુસે દિવસે પન્નરસમુદુસા રાઈ મવદ્ । ચડમાગમુદુસમાયુજા ચડમુદુસા દિવસસ્સ યા રાઈય યા પોરિસી મવદ્ । સેસં પમાણકાલે ।

૯. [પ્ર૦] સે કિં તં અઢાઉનિઢ્ઠસિકાલે ? [ઉ૦] અઢાઉનિઢ્ઠસિકાલે અન્નં નેરરપ્પણ યા તિરિપ્પજોણિયણ યા મણુસ્સેણ યા દેવેણ યા અઢાઉયં નિઢ્ઠસિયં સેસં પાલેમાણે અઢાઉનિઢ્ઠસિકાલે ।

૧૦. [પ્ર૦] સે કિં તં મરણકાલે ? [ઉ૦] જીવો યા સરીરામો સરીરં યા જીવામો સેસં મરણકાલે ।

૧૧. [પ્ર૦] સે કિં તં અઢ્ઢાકાલે ? [ઉ૦] અઢ્ઢાકાલે અણેગવિદે વજ્જસે । સે ણં સમયદુયાય આવલિયદુયાય જાવ—ઉસ્સપ્પિણીદુયાય । एस णं सुदंसणा ! अद्धादोहारच्छेदेणं छिज्जमाणी जाहे विभागं नो हव्वमागच्छइ सेसं समय । समयदुयाय असंखेज्जाणं समयणं समुदयसमिहसमागमेणं सा एगा 'आवलिय' ति पबुक्कइ । संखेज्जाओ आवलियाओ जहा सालिउहेसए जाव—सागरोवमस्स उ एगस्स भवे परिमाणं ।

૧૨. [પ્ર૦] યપ્પહિ ણં મંતે ! પલિઓવમ—સાગરોવમેહિં કિં પયોયણં ? [ઉ૦] સુદંસણા ! યપ્પહિં પલિઓવમ—સાગરોવમેહિં નેરરપ્પ—તિરિપ્પજોણિય—મણુસ્સ—દેવાણં આડયાહં મવિઝંતિ ।

૧૩. [પ્ર૦] નેરરપ્પણં મંતે ! કેવદ્દયં કાલં ઠિઈં પજ્જતા ? [ઉ૦] એવં ઠિઈપદં નિરવસેસં માણિયદ્ધં જાવ—અજ્જહમણુજો—સેણં તેસીસં સાગરોવમાહં ઠિતિ પજ્જતા ।

૧૪. [પ્ર૦] અત્થિ ણં મંતે ! યપ્પસિં પલિઓવમસાગરોવમાણં જ્ઞપતિ યા અવચ્છપતિ યા ? [ઉ૦] હન્તા, અત્થિ ।

૧૫. [પ્ર૦] સે કેણદ્દેણં મંતે ! એવં બુદ્ધહ 'અત્થિ ણં યપ્પસિ ણં પલિઓવમ—સાગરોવમાણં જાવ—અવચ્છપતિ યા' ? [ઉ૦] એવં જલ્લુ સુદંસણા ! તેણં કાલેણં તેણં સમપણં હત્થિનાગપુરે નામં નગરે હત્થા, વજ્જઓ । સહસંચવણે ઉજ્જાણે, વજ્જઓ । તત્થ ણં હત્થિનાગપુરે નગરે બલે નામં રાયા હત્થા, વજ્જઓ । તસ્સ ણં બલસ્સ રમ્મો પમાવર્હ નામં દેવી હત્થા । સુકુમાલઃ વજ્જઓ, જાવ—વિહરદ્ । તપ્પ ણં સા પમાવર્હ દેવી અજ્જયા કયાહ તંસિ તારિસગંસિ વાસધરંસિ અભિમતરઓ સચિત્તકમ્મે, વાહિરઓ

દિવસ અને રાત્રી એ બન્ને સરખાં હોય છે. ત્યારે પંદર મુદ્દર્તનો દિવસ હોય છે અને પંદર મુદ્દર્તની રાત્રી હોય છે. અને તે દિવસ અને રાત્રીની મુદ્દર્તના ચોથા ભાગે ન્યૂન ચાર મુદ્દર્તની પૌરુષી હોય છે. એ પ્રમાણે પ્રમાણકાલ કહ્યો.

૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! યથાયુર્નિર્વૃત્તિકાલ કેવા પ્રકારે કહેલો છે ? [ઉ૦] જે કોઈ નૈરયિક, તિર્યચ્યોનિક, મનુષ્ય કે દેવે પોતે જેવું આયુષ્ય બાંધ્યું છે તે પ્રકારે તેનું પાલન કરે તે યથાયુર્નિર્વૃત્તિકાલ કહેવાય છે.

૧૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મરણકાલ એ શું છે ? [ઉ૦] (જ્યારે) શરીરથી જીવનો અથવા જીવથી શરીરનો વિયોગ થાય (ત્યારે) તે મરણકાલ કહેવાય છે.

૧૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અઢ્ઢાકાલ એ કેટલા પ્રકારે છે ? [ઉ૦] અઢ્ઢાકાલ અનેક પ્રકારનો કહ્યો છે; સમયરૂપે, આવલિકારૂપે, અને યાવદ્ ઉત્તર્પિણીરૂપે. હે સુદર્શન ! કાલના બે ભાગ કરવા છતાં જ્યારે તેના બે ભાગ ન જ થઈ શકે તે કાલ સમયરૂપે સમય કહેવાય છે. અસંખ્યેય સમયોનો સમુદાય મલ્લાથી એક આવલિકા થાય છે. સંખ્યાત આવલિકાનો [એક ઉચ્છ્વાસ] થાય છે—ઇત્યાદિ વધું શાલિ ઉદ્દેશકમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્ સાગરોપમના પ્રમાણ સુધી જાણવું.

૧૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એ પલ્યોપમ અને સાગરોપમરૂપનું શું પ્રયોજન છે ? [ઉ૦] હે સુદર્શન ! એ પલ્યોપમ અને સાગરોપમ બંને નૈરયિક, તિર્યચ્યોનિક, મનુષ્ય તથા દેવોનાં આયુષોનું માપ કરવામાં આવે છે.

૧૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! નૈરયિકોની સ્થિતિ (આયુષ) કેટલા કાલ સુધીની કહી છે ? [ઉ૦] અહીં 'સંપૂર્ણ સ્થિતિપદ કનેતું, યાવદ્ [પર્યાપ્ત સર્વાર્થસિદ્ધ દેવોની] ઉત્કૃષ્ટ નહિ અને જઘન્ય નહિ એવી તેત્રીશ સાગરોપમની સ્થિતિ કહી છે' ત્યાં સુધી જાણવું.

૧૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એ પલ્યોપમ તથા સાગરોપમનો ક્ષય કે અપચય થાય છે ? [ઉ૦] હા, થાય છે.

૧૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એમ શા હેતુથી કહ્યો હો કે પલ્યોપમ અને સાગરોપમનો યાવત્ અપચય થાય છે ? [ઉ૦] હે સુદર્શન ! એ પ્રમાણે ધ્રુવેશ્વર તે કાલે, તે સમયે હસ્તિનાગપુર નામે નગર હતું. વર્ણન. ત્યાં સહસ્રાશ્રવન નામે ઉદ્યાન હતું. વર્ણન. તે હસ્તિનાગપુર નગરમાં બલ નામે રાજા હતો. વર્ણન. તે બલ રાજાને પ્રભાવતી નામે રાણી હતી. તેના હાથ પગ સુકુમાલ હતા—ઇત્યાદિ વર્ણન જાણવું. યાવત્ તે વિહરતી હતી. ત્યાર બાદ અન્ય કોઈ પણ દિવસે તેવા પ્રકારના, અંદર ચિત્રવાળા, બહારથી ધોળેલા, ઘસેલા અને ડુંબાળ કરેલા, જેમો

હસ્તિનાગપુર.
બલરાજા.
પ્રભાવતી રાણી.
સાલગ્રહ.

કુમ્ભ-કુમ્ભ-મદ્ધ, વિચિત્રહોમ-વિહિતલે, મધિ-રવણપણાસિયંધ્યારે, વધુસમ-સુવિમત્તદેસમાય, પંચમ-સરસ-સુરમિ-
સુકપુષ્કપુંજોધારકલિય, કાલાગુરુપવર-કુંડુરુ-તુરુકુપુષ્કમધમંતર્ગપુદુયામિરામે, સુગંધિ-વરગંધિય, ગંધકદિમૂય સંસિ
સરિસંગસિ સયગિજાસિ સાલિગળવદિય, ડમખોવિખોવણે, પુદ્ધો ઉચ્ચ, મજ્જે જય-ગંમીરે, ગંગાપુલિનવાલુપડાલસાલિસય,
ઉચ્ચિય-કોમિય-દુગુહપટ્ટપદિચ્છાયણે, સુવિરચયરચણે, રત્નસુયસંયુય, સુરમ્મે, આજનગ-રુચ-સૂ-ગવમીય-સુલકસે,
સુગંધવરકુસુમ-સુજ-સયખોધયારકલિય, મહુરત્તકાલસમર્થસિ સુચ-આગરા ઓદીરમાળી ૨ અયમેયારુવં ઓરાલં, કહ્લાણં,
સિયં, ધનં, મંગલં, સસ્સિરિયં મહાસુવિયં પાસિત્તા ણં પદિબુદ્ધા ।

૧૬. હાર-રચય-કીરસાગર-સસંકકિરણ-દગરય-રચયમહાસેલ-પંદુરતરોરુરમણિજ-પેચ્છણિજં, થિર-લદ્ધ-પડદ્ધ-
વદ્ધ-પીવર-સુસિલિદ્ધ-વિસિદ્ધ-તિવજ્જવાદાધિદંધિયમુદ્ધં, પરિકમ્મિયજ્જકમલકોમલ-માહસોમંતલદ્ધુદ્ધં, રસુપ્પલપત્તમડમ-
સુકુમાલતાલુજીદ્ધં, મૂસાગયપવરકળગતાવિખઆવસાયંત-વદ્ધ-તદિવિમલસરિસનયણં, વિસાલપીવરોદ્ધં, પદિપુષ્પવિપુલકંધં,
મિહવિસયસુદુમલકળણ-પસત્થ-વિચ્છિજ-કેસરસદ્ધોસોમિયં, ઝસિય-સુનિમ્મિય-સુજાય-અપ્પોહિઅલંગૂલં, સોમં, સોમા-
કારં, લીલાયંતં, જંમાયંતં, નહયલામો મોવયમાણં, નિયયવયણમતિયયંતં, સીદ્ધં સુવિયે પાસિત્તા ણં પદિબુદ્ધા ।

૧૭. તય ણં સા પમાવતી દેવી અયમેયારુવં ઓરાલં જાવ-સસ્સિરિયં મહાસુવિયં પાસિત્તા ણં પદિબુદ્ધા સમાળી દદ્ધ-
સુદ્ધ-જાવ-હિયયા ધારાહયકલંબપુષ્કળં પિય સમૂસિયરોમકૂવા તં સુવિયં ઓગિણ્હતિ, ઓગિણ્હત્તા સયગિજામો અપ્પુદ્ધેર,
સય ૨ અતુરિયમચ્છવલમસંમંતાય અવિલંબિયાય રાયહંસસરિસીય ગર્દય જેનેવ વલસ્સ રજો સયગિજે તેનેવ ઉવાગચ્છર, તેનેવ ૦
૨ વલં રાયં તાર્હિ દદ્ધાર્હિ કંતાર્હિ પિયાર્હિ મણુજાર્હિ મળામાર્હિ ઓરાલાર્હિ કહ્લાણાર્હિ સિવાર્હિ ધમાર્હિ મંગલાર્હિ સસ્સિરી-
યાર્હિ મિય-મહુર-મંજુલાર્હિ ગિરાર્હિ સંલભમાળી ૨ પદિબોદ્ધેતિ, પદિ ૨ વલેણં રજા અપ્પણુજાયા સમાળી નાણામણિ-
રચણમત્તિચિત્તંસિ મહાસળંસિ ણિસીયતિ, ણિસિયિત્તા આસત્થા ધીસત્થા સુહાસળવરગયા વલં રાયં તાર્હિ દદ્ધાર્હિ કંતાર્હિ
જાવ-સંલભમાળી ૨ પદ્યં વયાસી—

ઉપરનો ભાગ વિવિધ ચિત્રયુક્ત અને નીચેનો ભાગ સુશોમિત છે એવા, મળિ અને રજના પ્રકાશથી અંધકારરહિત, વધુ સમાન અને સુવિભક્ત
માગવાળા, મુકેલા પાંચ વર્ણના સરસ અને સુગંધી પુષ્પપુંજના ઉપચાર વડે યુક્ત, ઉત્તમ કાલાગુરુ, કીન્દરુ અને તુરુષ્ક-શિલારસના ધૂ-
પથી ચોતરફ ફેલાયેલા સુગંધના ઉદ્ભવથી સુંદર, સુગંધિ પદાર્થોથી સુભાસિત થયેલા, સુગંધિ દ્રવ્યની ગુટિકા જેવા તે વાસઘરમાં તકીયાસ-
હિત, માથે અને પગે ઓશીકાવાળી, બન્ને બાજુ ઉંચી, વચમાં નમેલી અને વિશાલ, ગંગાના કિનારાની રેતીના *અવદાલ સરસી (અસંત
કોમલ), મરેલા ક્ષીમિક-રેશમી દુકૂલના પદ્ધી આજ્ઞાદિત, રજાણથી (ઉડતી ધૂલને અટકાવનાર વસ્ત્રથી) ઢંકાયેલી, રક્તાંશુક-
મચ્છરદાની સહિત, સુરમ્ય, આજિનક (એક જાતનું ચામડાનું કોમલ વસ્ત્ર), રુ, વરુ, માલ્લણ અને આકડાના રુના સમાન સ્પર્શવાળી,
સુગંધિ ઉત્તમ પુષ્પો, ચૂર્ણ, અને બીજા શયનોપચારથી યુક્ત એવી શય્યામાં કંદક સુતી અને જાગતી નિદ્રા લેતી લેતી પ્રભાવતી દેવી અર્ધ-
રાત્રીના સમયે આ એવા પ્રકારના, ઉદાર, કલ્યાણ, શિવ, ધન્ય, મંગલકારક અને શોભા યુક્ત મહાસ્વપ્નને જોઈને જાગી.

શય્યા.

મહાસ્વપ્નને જોઈ
પ્રભાવતી જાગી.

સિંહનું વર્ણન.

૧૬. મોતીના હાર, રજત, ક્ષીરસમુદ્ર, ચંદ્રના કિરણ, પાણીના વિંદુ અને રૂપાના મોટા પર્વત જેવા ધોળ, વિશાલ, રમણીય અને
દર્શનીય, સ્થિર અને સુંદર પ્રકોષ્ઠવાળા, ગોળ, પુષ્પ, સુલિષ્ઠ, વિશિષ્ઠ, અને તીક્ષ્ણ દાઢોવડે ફાટેલા મુખવાળા, સંસ્કારિત ઉત્તમ કમલના
જેવા કોમલ, પ્રમાણયુક્ત અને અત્યંત સુશોમિત ઓષ્ઠવાળા, રાતા કમલના પત્રની જેમ અસંત કોમલ તાલુ અને જીભવાળા, મૂષામાં રહેલા,
અગ્નિથી તપાવેલ અને આવર્ત કરતા ઉત્તમ સુવર્ણના સમાન વર્ણવાળી ગોળ અને વિજલીના જેવી નિર્મલ આંખવાળા, વિશાલ અને પુષ્પ ગંધા-
વાળા, સંપૂર્ણ અને વિપુલ સ્વંધવાળા, કોમલ, વિશદ-રપદ્ધ, સૂક્ષ્મ, અને પ્રદક્ષ, લક્ષણવાળી વિસ્તીર્ણ કેસરાની છટાથી સુશોમિત, ઉંચા
કરેલા, સારીરીતે નીચે નમાવેલા, સુંદર અને પૃથિવી ઉપર પછાડેલ પૂછડાથી યુક્ત, સૌમ્ય, સૌમ્ય આકારવાળા, લીલા કરતા, વગાસાં खाता
અને આકાશ થયેલી ઉતરી પોતાના મુખમાં પ્રવેશ કરતા સિંહને સ્વપ્નમાં જોઈ તે પ્રભાવતી દેવી જાગી.

સિંહને સ્વપ્નમાં
જોઈને જાગી.

૧૭. સ્વાર બાદ તે પ્રભાવતી દેવી આ આવા પ્રકારના ઉદાર યાવત્ શોભાવાળા મહાસ્વપ્નને જોઈને જાગી અને હર્ષિત તથા સંતુષ્ટ
હૃદયવાળી થઈ, યાવત્ મેઘની ધારથી વિકસિત થયેલા કદંબકના પુષ્પની પેટે રોમાંચિત થયેલી [પ્રભાવતી દેવી] તે સ્વપ્નનું સ્મરણ કરે
છે, સ્મરણ કરીને પોતાના શયનથી ઉઠી ત્વારિનાની, ચપલતારહિત, સંભ્રમવિના, વિલંબરહિત પગે રાજહંસસમાન ગતિવડે જ્યાં વલ-
રાજાનું શયનગૃહ છે ત્યાં આવે છે, આવીને દૃષ્ટ, કાંત, પ્રિય, મનોહર, મનગમતી, ઉદાર, કલ્યાણ, શિવ, ધન્ય, મંગલ્ય, સૌન્દર્યયુક્ત, મિત,
મધુર અને મંજુલ-કોમલ વાણીવડે બોલતી ૨ તે વલ રાજાને જગાડે છે. સ્વાર બાદ તે વલ રાજાની અનુનતિથી વિચિત્ર મળિ અને રજોની
રચના વડે વિચિત્ર મદ્રાસનમાં બેસે છે. સુખાસનમાં બેઠેલી સ્વસ્થ અને શાન્ત થયેલી તે પ્રભાવતી દેવી દૃષ્ટ, પ્રિય, યાવત્ મધુર વાણીથી
બોલતાં ૨ આ પ્રમાણે કહ્યું—

વલરાજાના સ્વપ્ન
ગૃહ તરફ આવે છે.

૧૮. એવં કલુ મહં દેવાણુપિયા ! મજ્જ તંસિ તારિસંગંસિ સયણિજંસિ સાલિંગણં તં ચેવ જાવ—નિયગયજનમદ્યર્થં સીહં સુવિણે પાસિતા જં પડિબુદ્ધા, તણં દેવાણુપિયા ! પયસ્સ મોરાલસ્સ જાવ—મહાસુવિણસ્સ કે મથે કહ્ણાણે ફલવિત્તિવિસેસે મવિસ્સહ ! તપ જં સે બલે રાયા પમાવર્ણે દેવીપ મંતિયં પયમદ્દં સોષા નિસમ્મ હદ્દ—તુદ્દં જાવ—હયહિયપ ધારાહયનીવસુ-રમિકુસુમચંડુમાલહયતણુયજસવિયરોમકૂષે તં સુવિણં મોગિણહર, મોગિણિહતા ર્હં પવિસ્સહ, ર્હં પવિસિતા અપ્પણો સામા-વિયણં મહપુદ્ગણં બુદ્ધિવિજ્ઞાણેણં તસ્સ સુવિણસ્સ અત્થોગ્ગહણં કરેહ, તસ્સં ૨—તા પમાવર્ણં દેવિ તાર્હિ ર્હ્ઠ્ઠાર્હિ કંતાર્હિ જાવ—મંગહ્ઠ્ઠાર્હિ મિય—મધુર—સસ્સિરિં સંલવમાણે ૨ એવં વયાસી—

૧૯. મોરાલે જં તુમે દેવી ! સુવિણે વિદ્ધે, કહ્ણાણે જં તુમે જાવ—સસ્સિરીય જં તુમે દેવી ! સુવિણે વિદ્ધે, મારોગ—તુદ્ધિ—વીહાડ—કહ્ણાણ—મંગલકારણ જં તુમે દેવી ! સુવિણે વિદ્ધે, અત્થલામો દેવાણુપિય ! મોગલામો દેવાણુપિય ! પુત્તલામો દેવાણુ-પિય ! રજ્જલામો દેવાણુપિય ! એવં કલુ તુમં દેવાણુપિય ! જવણં માસાણં મહુપદિપુજાણં મજ્જદુમાણરાંદિયાણં વિરક્કંતાણં અમ્હં કુલકેડં, કુલવીરં, કુલપદ્મં, કુલવર્ડેસયં, કુલતિલગં, કુલકિત્તિકરં, કુલનંદિકરં, કુલજસકરં, કુલાધારં, કુલપાયવં, કુલવિવરણકરં, સુકુમાલપાણિ—પાયં, અહીંપદિપુજપંચિદિયસરીરં, જાવ—સસિસોમાકારં, કંતં, પિયવંસણં, સુરુવં, દેવકુમા-રસમપ્પમં દારણં પયાહિસિ !

૨૦. સે વિ ય જં દારણ ડમ્મુકકાલમાથે વિજ્ઞાયપરિણયમિસે જોહ્ણણગમણુપ્પસે સુરે વીરે વિક્કંતે વિત્થિજ—વિડલબલ—વાહણે રજ્જર્વ રાયા મવિસ્સહ ! તં ડરાલે જં તુમે જાવ—સુમિણે વિદ્ધે, મારોગ—તુદ્ધિં જાવ—મંગલકારણ જં તુમે દેવી ! સુવિણે વિદ્ધે સિ કહુ પમાવર્ણિ દેવિ તાર્હિ ર્હ્ઠ્ઠાર્હિ જાવ—વગ્ગુર્હિ દોષં પિ તથં પિ અણુબુદ્ધિતિ ! તપ જં સા પમાવર્ણી દેવી બલસ્સ રમ્મો મંતિયં પયમદ્દં સોષા નિસમ્મ હદ્દ—તુદ્દં કરયલં જાવ એવં વયાસી—‘પવમેયં દેવાણુપિયા ! તદ્દમેયં દેવાણુપિયા ! અવિતદ્દમેયં દેવાણુપિયા ! અસંદિદ્દમેયં દેવાણુપિયા ! ર્હચ્છિયમેયં દેવાણુપિયા ! પદિચ્છિયમેયં દેવાણુપિયા ! ર્હચ્છિયપદિચ્છિ-યમેયં દેવાણુપિયા ! સે જહેયં તુજ્જે વર્હ’સિ કહુ તં સુવિણં સમ્મં પડિચ્છહ, પડિચ્છિતા બલેણં રજ્જા મમ્મણુજ્ઞાયા સમાણી ણાણામણિ—રય્ણમત્તિવિત્તામો મહાસણામો અમ્મુદ્દેહ, અમ્મુદ્દેહા અતુરિયમચ્ચલં જાવ ગતીપ જેણેવ સપ સયણિજે તેણેવ

૧૮. હે દેવાનુપ્રિય ! એ પ્રમાણે યોગેશ્વર મેં આજે તે તેવા પ્રકારની અને તકીયાવાળી શય્યામાં [સુતાં જાગતાં] રહ્યાદિ પૂર્વોક્ત જાણવું, યાવત્ મારા પોતાના મુખમાં પ્રવેશ કરતા સિંહને સ્વપ્નમાં જોઈને જાગી. તો હે દેવાનુપ્રિય ! એ ઉદાર યાવત્ મહાસ્વપ્નનું બીજું શું કલ્યાણકારક ફલ અથવા વૃત્તિવિશેષ થશે ? સ્વાર પછી તે બલ રાજા પ્રભાવતી દેવી પાસેથી આ વાત સાંભળી, અવધારી હર્ષિત, તુદ્ધ, યાવત્ આલ્હાદયુક્ત હૃદયવાળો થયો, મેઘની ધારાથી વિકસિત થયેલા સુગંધિ કદંબ પુષ્પની પેટે જેનું શરીર રોમાંચિત થયેલું છે અને જેની રોમરાજી ડમી થયેલી છે, એવો બલરાજા તે સ્વપ્નનો અવગ્રહ—સામાન્ય વિચાર—કરે છે, પછી તે સ્વપ્નસંબંધી ર્હા (વિશેષ વિચાર) કરે છે. તેમ કરીને પોતાના સ્વાભાવિક, મતિપૂર્વક બુદ્ધિવિજ્ઞાનથી તે સ્વપ્નના ફલનો નિશ્ચય કરે છે. પછી ર્હ, કાંત, યાવત્ મંગલયુક્ત, તથા મિત, મધુર અને શોભાયુક્ત વાણીથી સંલપ કરતા ૨ તે બલ રાજા આ પ્રમાણે કહ્યું—

સ્વપ્નનું વચ્ચ.

૧૯. હે દેવી ! તમે ઉદાર સ્વપ્ન જોયું છે, હે દેવી ! તમે કલ્યાણકારક સ્વપ્ન જોયું છે, યાવત્ હે દેવી ! તમે શોભાયુક્ત સ્વપ્ન જોયું છે, તથા હે દેવી ! તમે આરોગ્ય, તુષ્ટિ, ધીર્ઘાયુષ, કલ્યાણ અને મંગલકારક સ્વપ્ન જોયું છે. હે દેવાનુપ્રિયે ! તેથી અર્ધનો લાભ થશે, હે દેવાનુપ્રિયે ! ભોગનો લાભ થશે, હે દેવાનુપ્રિયે ! પુત્રનો લાભ થશે, હે દેવાનુપ્રિયે ! રાજ્યનો લાભ થશે, હે દેવાનુપ્રિયે ! યોગેશ્વર તમે નવ માસ સંપૂર્ણ થયા બાદ સાઢા સાત દિવસ વિદ્યા પછી આપણા કુલમાં વ્વજસમાન, કુલમાં દીવાસમાન, કુલમાં પર્વતસમાન, કુલમાં શેશરસમાન, કુલમાં તિલકસમાન, કુલની કીર્તિ કરનાર, કુલને આનંદ આપનાર, કુલનો જશ કરનાર, કુલના આધારભૂત, કુલમાં શુદ્ધ-સમાન, કુલની શુદ્ધિકરનાર, સુકુમાલ હાયપગવાળા, યોગેશ્વરહિત અને સંપૂર્ણ પંચેન્દ્રિયયુક્ત શરીરવાળા, યાવત્ ચંદ્રસમાન સૌમ્યઆકાર-વાળા, પ્રિય, જેનું દર્શન પ્રિય છે એવા, સુંદરરૂપવાળા, અને દેવકુમાર જેવી કાંતિવાળા પુત્રને જન્મ આપશો.

૨૦. અને તે બાલક પોતાનું બાલકપણું મૂકી, વિદ્ધ અને પરિણત—મોટો થઈને યુવાવસ્થાને પામી શૂર, વીર, પરાક્રમી, વિસ્તીર્ણ અને વિપુલ બલ તથા વાહનવાળો, રાજ્યનો ધણી રાજા થશે. હે દેવી ! તમે ઉદાર સ્વપ્ન જોયું છે, હે દેવી ! તમે આરોગ્ય, તુષ્ટિ અને યાવત્ મંગલકારક સ્વપ્ન જોયું છે—‘એમ કહી તે બલ રાજા ર્હ યાવત્ મધુર વાણીથી પ્રભાવતી દેવીની બીજી વાર અને ત્રીજી વાર એ પ્રમાણે પ્રશંસા કરે છે. સ્વાર બાદ તે પ્રભાવતી દેવી બલ રાજાની પાસેથી એ પૂર્વોક્ત વાત સાંભળીને, અવધારીને હર્ષવાળી અને સંતુષ્ટ થઈ હાથ જોડી આ પ્રમાણે બોલી—‘હે દેવાનુપ્રિય ! તમે જે કહો છો તે એજ પ્રમાણે છે, હે દેવાનુપ્રિય ! તેજ પ્રમાણે છે, હે દેવાનુપ્રિય ! એ સત્ય છે, હે દેવાનુપ્રિય ! એ સંદેહરહિત છે, હે દેવાનુપ્રિય ! મને ર્હચ્છિત છે, હે દેવાનુપ્રિય ! એ મેં સ્વીકારેલું છે, હે દેવાનુપ્રિય ! એ મને ર્હચ્છિત અને સ્વીકૃત છે’ એમ કહી સ્વપ્નનો સારી રીતે સ્વીકાર કરે છે, સ્વીકાર કરીને બલ રાજાની અનુમતિથી અનેક જાતના મણિ અને રત્નો

પ્રભાવતી દેવી
સ્વપ્નના ફલનો
સ્વીકાર કરે છે.

કલાગચ્છદ, તેણેવ ઉવાગચ્છિતા સયણિજ્ઞસિ નિસીયતિ, નિસીયતા એવં વયાસી-‘મા મે સે ઉત્તમે પદાએ મંગલે સુવિને મજેહિ પાવસુમિનેહિ પઢિહમિસ્સહ’ સિ કદુ દેવ-ગુદજનસંબદ્ધાહિ પસત્થાહિ મંગલ્લાહિ ધમ્મિયાહિ કહાહિ સુવિનજાગરિયં વહિજાગરમાપી ૨ વિહરતિ ।

૨૧. તય ણં સે વલે રાયા કોટુંબિયપુરિસે સદાવેદ, સદાવેતા એવં વયાસી-‘સિપ્પામેવ મો દેવાણુપ્પિયા ! મજ્ઞ સવિ-
સેસં વાહિરિયં ઉવટ્ટાણસાલં ગંધોદયસિત્ત-સુદ્ધ-સંમજ્ઞિમો-વલિતં સુગંધવરપંચવજ્રપુષ્પોદયારકલિયં કાલાગુરુપવર-કુંડુ-
વક્કઃ આવ-ગંધવદ્ધિમૂયં કરેદ ય કરાવેદ ય, કરેતા કરાવેતા સીદ્ધાસણં રપ્પ, સીદ્ધાસણં રયાવેતા મમેતં આવ-પચ્છપ્પિણદ ।
તય ણં તે કોટુંબિયઃ આવ-પઢિસુણેતા સિપ્પામેવ સવિસેસં વાહિરિયં ઉવટ્ટાણસાલં આવ-પચ્છપ્પિણંતિ ।

૨૨. તય ણં સે વલે રાયા પચ્સકાલસમયંસિ સયણિજ્ઞામો અમ્મુદ્દેહ, સયઃ ૨ -તા પાયપીઢામો પચ્ચોદ્દેહ, પાથઃ ૨
-દિતા જેણેવ અદ્ધણસાલા તેણેવ ઉવાગચ્છતિ, અદ્ધણસાલં અણુપવિસદ, જદ્ધા ઉવવારપ તદેવ અદ્ધણસાલા તદેવ મજ્ઞણઘરે આવ
-સસિદ્ધ પિયવંસણે નરવદ્ મજ્ઞણઘરામો પઢિનિક્કમદ, પઢિનિક્કમિત્તા જેણેવ વાહિરિયા ઉવટ્ટાણસાલા તેણેવ ઉવાગચ્છિદ,
તેણેવ ઉવાગચ્છિતા સીદ્ધાસણવરંસિ પુરત્થામિમુદે નિસીયદ નિસીયતા અપ્પણો ઉત્તરપુરત્થિમે વિસીમાપ અદ્ધ મદ્ધાસણાં
સેયવત્થપચ્ચુત્થુયાં સિદ્ધત્થગકયમંગલોવયારાં રયાવેદ, રયાવેતા અપ્પણો અદ્ધરસામંતે નાનામણિરયણમંડિયં, અદ્ધિયપેચ્છ-
ણિજ્ઞં, મદ્ધગ્ધ-વરપટ્ટણુગાયં, સજ્જપટ્ટવદ્ધુમસિસયવિત્તતાણં, દ્દામિય-ઉસમઃ આવ-મસિમિત્તં, અમ્મિતરિયં જવણિયં અંછાવેદ,
અંછાવેતા નાનામણિ-રયણમસિત્તિત્તં અત્થરય-મડયમસૂરગોત્થયં, સેયવત્થપચ્ચુત્થુયં, અંગસુદ્ધાસુયં, સુમડયં પમાવતીય
દેવીય મદ્ધાસણં રયાવેદ, રયાવેતા કોટુંબિયપુરિસે સદાવેદ, સદાવેતા એવં વયાસી-

૨૩. ‘સિપ્પામેવ મો દેવાણુપ્પિયા ! મદ્ધગમદ્ધાનિમિત્તસુત્ત-ત્થવારપ, વિવિદ્ધસત્થકુસલે, સુવિનલક્ષણપાદય સદાવેદ’
તય ણં તે કોટુંબિયપુરિસા આવ-પઢિસુણેતા વલસ્સ રક્ષો અંતિયામો પઢિનિક્કમદ, પઢિનિક્કમિત્તા સિગ્ધં તુરિયં વવલં વંદં
વેદયં દ્ધિયપુરં નગરં મજ્ઞંમજ્ઞેણં જેણેવ તેસિ સુવિનલક્ષણપાદગાણં ગિદ્ધાં તેણેવ ઉવાગચ્છંતિ, તેણેવ ઉવાગચ્છિતા તે સુવિ-

રચના વડે વિચિત્ર એવા મદ્ધાસનથી ઉઠે છે, ઊઠીને ત્વરા વિના, ચપલતારહિત યાવદ્ ગતિ વડે [તે પ્રમાવતી દેવી] ય્યાં પોતાની શય્યા છે
ત્યાં આવી શય્યા ઉપર બેસે છે, બેસીને તેણે આ પ્રમાણે કહ્યું-‘આ મારું ઉત્તમ, પ્રધાન અને મંગલરૂપ સ્વપ્ન વીજા પાપસ્વપ્નોથી ન હણાઓ’
એમ કહીને તે પ્રમાવતી દેવી દેવ અને ગુરુ સંબન્ધી, પ્રશસ્ત, મંગલરૂપ અને ધાર્મિક કથાઓવડે સ્વપ્ન જાગરણ કરતી કરતી વિહરે છે.

૨૧. સ્વાર બાદ તે વલ રાજાએ કૌટુંબિક પુરુષોને બોલાવી આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે દેવાનુપ્રિયો ! આજે તમે જલ્દી બહારની ઉપસ્થા-
નશાલને સવિશેષપણે ગંધોદકવડે છાંટી, ચાઢી અને છાણથી લીંપીને સાફ કરો. તથા સુગંધી અને ઉત્તમ પાંચ વર્ણના પુષ્પોથી શણગારો,
વઢી ઉત્તમ કાલાગુરુ અને કીંદરુના ધૂપથી યાવદ્ ગંધવર્તિભૂત-સુગંધી ગુટિકા સમાન કરો, કરાવો, અને સ્વારપછી ત્યાં સિદ્ધાસન મૂકાવો,
સિદ્ધાસન મૂકાવીને આ મારી આજ્ઞા યાવત્ પાછી આપો.’ સ્વાર બાદ તે કૌટુંબિક પુરુષો યાવત્ આજ્ઞાનો સ્વીકાર કરી તુરતજ સવિશેષપણે
બહારની ઉપસ્થાન શાલને સાફ કરીને યાવત્ આજ્ઞા પાછી આપે છે.

૨૨. સ્વાર બાદ તે વલ રાજા પ્રાતઃકાલ સમયે પોતાની શય્યાથી ઊઠીને પાદપીઠથી ઉતરી ય્યાં વ્યાયામશાળા છે ત્યાં આવે છે.
આવીને વ્યાયામશાળામાં પ્રવેશ કરે છે, સ્વાર પછી તે જ્ઞાનગૃહમાં જાય છે. વ્યાયામશાળા અને જ્ઞાનગૃહનું વર્ણન *ઔપપાતિક સૂત્રમાં
કહ્યા પ્રમાણે જાણવું, યાવત્ ચંદ્રની પેઠે જેનું દર્શન પ્રિય છે એવો તે વલ નરપતિ જ્ઞાનગૃહથી બહાર નીકળે છે, બહાર નીકળીને ય્યાં
બહારની ઉપસ્થાનશાળા છે ત્યાં આવે છે, ત્યાં આવીને પૂર્વદિશા સન્મુખ ઉત્તમ સિદ્ધાસનમાં બેસે છે. સ્વાર બાદ પોતાનાથી ઉત્તરપૂર્વદિશામાં
-દ્દેશાન કોણમાં ધોલ્લ વજ્રથી આચ્છાદિત અને સરસવ વડે જેનો મંગલોપચાર કરેલો છે એવા આઠ મદ્ધાસનો મૂકાવે છે. સ્વાર બાદ પોતા-
નાથી થોડે દૂર અનેક પ્રકારના મણિ અને રત્નોથી સુશોભિત, અધિક દર્શનીય, કીંમતી, મોટા શહેરમાં બનેલી, સૂક્ષ્મ સૂતરના સેંકડો કારી-
ગરીવાળા વિચિત્રતાળાવાળી, તથા દ્દેહામૃગ અને વલ્લદ વગેરેની કારીગરીથી વિચિત્ર એવી અંદરની જવનિકાને-પડદાને યાવડે છે, યાવડે
[અમ્મનિકાની અંદર] અનેક પ્રકારના મણિ અને રત્નોની રચના વડે વિચિત્ર, ગાદી અને કોમલ ગાલમસૂરીયાથી ઢંકાયેલું, શ્વેત વજ્રવડે
આચ્છાદિત, શરીરને સુલ્લભ સ્પર્શવાળું તથા સુકોમલ એવું એક મદ્ધાસન પ્રમાવતી દેવી માટે મૂકાવે છે. સ્વાર પછી તે વલ રાજાએ કૌટુંબિક
પુરુષોને બોલાવી આ પ્રમાણે કહ્યું-

૨૩. ‘હે દેવાનુપ્રિયો ! તમે શીઘ્ર જાઓ, અને અર્ધાંગ મદ્ધાનિમિત્તના સૂત્ર અને અર્ધને ધારણ કરનાર, અને વિવિધ શાસ્ત્રમાં કુશલ
થવા સ્વપ્નના લક્ષણ પાઠકોને બોલાવો.’ સ્વાર બાદ તે કૌટુંબિક પુરુષો યાવત્ આજ્ઞાનો સ્વીકાર કરીને વલ રાજાની પાસેથી નીકળે છે;
નીકળીને સત્તર, ચપલપણે, જપાટાબંધ અને વેગસહિત દક્ષિનાપુર નગરની વચોવચ ય્યાં સ્વપ્નલક્ષણપાઠકોના ઘરો છે, ત્યાં જઈને સ્વપ્નલક્ષ-

વ્યાયામશાળા
અને જ્ઞાનગૃહમાં
પ્રવેશ.

સ્વપ્નપાઠકોને બોલા-
વવાની આજ્ઞા.

બલક્ષણપાઠપ સંદર્ભેતિ । તથા જં તે સુવિળલક્ષણપાઠગા બલસ્સ રજો કોટુંબિયપુરિસેદિ સદાવિયા સમાજા હટ્ટ-તુટ્ટ૦ જ્ઞાપ્ત
કય૦ જાવ-સરીરા સિદ્ધત્થગ-હરિયાલિયાકયમંગલમુદ્રાણા સર્પદિ ૨ ગેદેદિતો ગિનાગંતિ, સર્પદિ ૨-ચિત્તા હતિયાપુરં
નગરં મજ્જમજ્જેણં જેણેવ બલસ્સ રજો મવળવરવહેસપ તેણેવ ઉવાગચ્છંતિ, તેણેવ ઉવાગચ્છિતા મવળવરવહેસગપડિબુવારંતિ
પગમો મિલંતિ, પગમો મિલિત્તા જેણેવ વાહિરિયા ઉવટ્ટાણસાલા તેણેવ ઉવાગચ્છંતિ, તેણેવ ઉવાગચ્છિતા કરયલ૦ બલરાયં
અપ્પં વિજ્ઞપ્પં વજ્ઞાવેતિ । તથા જં તે સુવિળલક્ષણપાઠગા બલેણં રજા વંદિય-પૂરમ-સકારિય-સંમાણિયા સમાજા વસેયં ૨
પુષ્પત્થેસુ મહાસજેસુ નિસીયંતિ । તથા જં તે બલે રાયા પમાવતિ દેવિ અવળિયંતરિયં ઠાવેદ, ઠાવેસા પુપ્પ-ફલ પડિપુષ્પહત્થે
પરેણં વિળપણં તે સુવિળલક્ષણપાઠપ યથં વયાસી-‘યથં જલુ દેવાણુપ્પિયા! પમાવતી દેવી અજ્ઞ તંસિ તારિસગંતિ
વાસવરંસિ જાવ-સીદ્ધં સુવિળે પાસિત્તા જં પડિબુજ્ઞા, તણં દેવાણુપ્પિયા! યથસ્સ મોરાલસ્સ જાવ કેમમે કલ્લણે ફલવિત્તિ-
વિસેસે મવિસ્સ’? તથા જં સુવિળલક્ષણપાઠગા બલસ્સ રજો અંતિયં યથમટ્ટં સોચ્છા નિસમ્મ હટ્ટ-તુટ્ટ૦ તં સુવિળં મોગિણદ્ધ, મોગિણદ્ધતા
ઈદં અણુપ્પવિસાર, અણુપ્પવિસિત્તા તસ્સ સુવિળસ્સ અત્યોગ્ગાહણં કરેદ, તસ્સ ૨-તા અજ્ઞમજ્જેણં સદિ સંચાલેતિ,
સંચાલેત્તા તસ્સ સુવિળસ્સ લઙ્કટ્ટા ગહિયટ્ટા પુચ્છિયટ્ટા વિણિચ્છિયટ્ટા અભિગયટ્ટા બલસ્સ રજો પુરમો સુવિળસત્થાં ઉચ્ચારે-
માજા ૨ યથં વયાસી-‘યથં જલુ દેવાણુપ્પિયા! અમ્હં સુવિળસત્થંસિ વાયાલીસં સુવિળા, તીસં મહાસુવિળા, વાવસરિ સદ્ધસુ-
વિળા વિટ્ટા । તત્થજં દેવાણુપ્પિયા! તિત્થગરમાયરો વા ચક્કવદ્ધિમાયરો વા તિત્થગરંસિ વા ચક્કવદ્ધિસિ વા ગમ્મં વક્કમમાણંસિ
પપ્પસિ તીસાપ મહાસુવિળાણં ઇમે ચોદસ મહાસુવિળે પાસિત્તા જં પડિબુજ્ઞંતિ । તં જહા-“ગય-વસદ્ધ-સીદ્ધ-મમિસેય-
દામ-સસિ-વિળયરં શયં કુંમં । પડમસર-સાગર-વિમાણ-મવળ-રયણુચ્ચ-સિદ્ધિ જ” ॥ વાસુદેવમાયરો વા વાસુદેવંસિ
ગમ્મં વક્કમમાણંસિ પપ્પસિ ચોદસજ્ઞં મહાસુવિળાણં અજ્ઞયરે સત્ત મહાસુવિળે પાસિત્તા જં પડિબુજ્ઞંતિ । બલદેવમાયરો વા બલદે-
વંસિ ગમ્મં વક્કમમાણંસિ પપ્પસિ ચોદસજ્ઞં મહાસુવિળાણં અજ્ઞયરે અત્તારિ મહાસુવિળે પાસિત્તા જં પડિબુજ્ઞંતિ । મંડલિયમાયરો
વા મંડલિયંસિ ગમ્મં વક્કમમાણંસિ પપ્પસિ જં અડવસજ્ઞં મહાસુવિળાણં અજ્ઞયરં યથં મહાસુવિળં પાસિત્તા જં પડિબુજ્ઞંતિ ।
ઈમે જ જં દેવાણુપ્પિયા! પમાવતીય દેવીય યથે મહાસુવિળે વિટ્ટે, તં મોરાલે જં દેવાણુપ્પિયા! પ્રમાવતીય દેવીય સુવિળે વિટ્ટે,
જાવ-મારોગ-તુટ્ટિ૦ જાવ-મંગલકારણ જં દેવાણુપ્પિયા! પ્રમાવતીય દેવીય સુવિળે વિટ્ટે, અત્થલામો દેવાણુપ્પિય! મોગ-

જન શાકોને
જામવા કલનો પ્રસ.

ળપાઠકોને બોલાવે છે. જ્યારે તે બલ રાજાના કૌટુંબિક પુરુષોએ તે સ્વપ્નલક્ષણપાઠકોને બોલાવ્યા ત્યારે તેઓ પ્રસન્ન થયા, તુષ્ઠ થયા અને
જ્ઞાન કરી બલિકર્મ કરી યાવત્ શરીરને અલંકૃત કરી, મસ્તકે સર્પ અને લીલી ધરોનું મંગલ કરી પોત પોતાના ઘેરથી નીકળે છે,
નીકળીને હસ્તિનાગપુર નગરની વચ્ચે પદ જ્યાં બલ રાજાનું ઉત્તમ મહાલય છે, ત્યાં આવે છે, ત્યાં આવીને શ્રેષ્ઠ મહાલયના દ્વાર પાસે તે
સ્વપ્નપાઠકો એકઠા થાય છે, એકઠા થઈને જ્યાં બહારની ઉપસ્થાનશાલ છે ત્યાં આવે છે, ત્યાં આવી હાથ જોડી બલ રાજાને જય અને
વિજયથી વધાવે છે. ત્યાર બાદ તે બલ રાજાએ વાંદેલા, પૂજેલા, સત્કારેલા અને સન્માનિત કરેલા તે સ્વપ્નલક્ષણપાઠકો પૂર્વે ગોઠવેલા મદ્રા-
સનો ઉપર બેસે છે. ત્યાર પછી તે બલ રાજા પ્રમાવતી દેવીને જવનિકાની-પડદાની અંદર બેસાડે છે. ત્યાર બાદ પુષ્પ અને ફલથી પરિપૂર્ણ
હસ્તવાળા તે બલ રાજાએ અતિશય વિનયપૂર્વક તે સ્વપ્નલક્ષણપાઠકોને આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે દેવાનુપ્રિયો! એ પ્રમાણે યથેચ્છ આજે પ્રમા-
વતી દેવી તે તેવા પ્રકારના વાસગૃહમાં યાવત્ સ્વપ્નમાં સિંહને જોઈને જાગેલી છે, તો હે દેવાનુપ્રિયો! આ ઉદાર ઇશ્વર સ્વપ્નનું યાવત્ વીરું
કયું કલ્યાણરૂપ ફલ અને વૃત્તિવિશેષ થશે. આર પછી તે સ્વપ્નલક્ષણપાઠકો બલ રાજાની પાસેથી એ વાત સાંભળી તથા અવધારી સુશ અને
સંતુષ્ટ થઈ તે સ્વપ્ન સંબંધે સામાન્ય વિચાર કરે છે, સામાન્ય વિચાર કરી તેનો વિશેષ વિચાર કરે છે, અને પછી તે સ્વપ્નના અર્થનો નિશ્ચય
કરે છે, અને ત્યાર બાદ તેઓ પરસ્પર સાથે વિચારણા કરે છે. ત્યાર પછી તે સ્વપ્નના અર્થને સ્વયં જાણી, વીજા પાસેથી પ્રહણ કરી,
તે સંબંધી શંકાને પૂછી, અર્થનો નિશ્ચય કરી અને સ્વપ્નના અર્થને અવગત કરી બલ રાજાની આગલ સ્વપ્નશાસ્ત્રોનો ઉચ્ચાર કરતાં તેઓએ
આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે દેવાનુપ્રિય! એ પ્રમાણે યથેચ્છ અમારા સ્વપ્નશાસ્ત્રમાં બેતાલ્લીશ સામાન્ય સ્વપ્નો, અને ત્રીશ મહાસ્વપ્નો મળીને કુલ બહો-
તેર જાતના સ્વપ્નો કહેલા છે. તેમાં હે દેવાનુપ્રિય! તીર્થંકરની માતાઓ કે ચક્રવર્તિની માતાઓ જ્યારે તીર્થંકર કે ચક્રવર્તી ગર્ભમાં આવીને
ઉપજે ત્યારે એ ત્રીશ મહાસ્વપ્નોમાંથી આ ચૌદ સ્વપ્નોને જોઈને જાગે છે, તે ચૌદ સ્વપ્નો આ પ્રમાણે છે- “૧ હાથી, ૨ બલદ, ૩ સિંહ, ૪
લક્ષ્મીનો અભિષેક, ૫ પુષ્પમાળ, ૬ ચંદ્ર, ૭ સૂરજ, ૮ જ્વજા, ૯ કુંભ, ૧૦ પદ્મસરોવર, ૧૧ સમુદ્ર, ૧૨ વિમાન અથવા મંચ, ૧૩
રત્નો ઢગલો અને ૧૪ અગ્નિ” વળી વાસુદેવની માતાઓ જ્યારે વાસુદેવ ગર્ભમાં આવે ત્યારે એ ચૌદ મહાસ્વપ્નોમાંના કોઈ પણ સાત મહાસ્વપ્નો
જોઈને જાગે છે. તથા બલદેવની માતાઓ જ્યારે બલદેવ ગર્ભમાં પ્રવેશ કરે ત્યારે એ ચૌદ મહાસ્વપ્નોમાંના કોઈ પણ ચાર મહાસ્વપ્નોને જોઈને
જાગે છે. માંડલિક રાજાની માતાઓ જ્યારે માંડલિક રાજા ગર્ભમાં પ્રવેશ કરે ત્યારે એ ચૌદ મહાસ્વપ્નોમાંના કોઈ એક મહાસ્વપ્ન જોઈને જાગે

૨૧. * જો તીર્થંકર દેવલોકથી આવીને ઉપજે તો તેની માતા સ્વપ્નમાં વિમાન રૂપ અને નરકથી આવીને ઉપજે તો તેની માતા સ્વપ્નમાં મંચ રૂપ
છે-ટીકા.

કામો દેવાનુપ્રિય ! પુત્રકામો દેવાનુપ્રિય ! રજકામો દેવાનુપ્રિય ! યં કલુ દેવાનુપ્રિય ! પ્રભાવતી દેવી નવનંદ માસાઈ વદ્યુપરિપુષ્પાં જાવ-વીતિકંતાણં તુર્જ કુલકેઈ જાવ-પયાદિતિ । સે વિ ય જ દારય ડમ્મુકચાલમાવે જાવ-રજ્જર્વા રાયા મચિસ્સહ, અગારે વા માચિયપ્પા । તં ઓરાલે જં દેવાનુપ્રિયા ! પ્રભાવતી દેવી સુવિને વિદ્દે, જાવ-મારોગ-તુટ્ટિ-વીહાડવ-કહ્વાળં જાવ-વિદ્દે ।

૨૪. તપ જં સે બલે રાયા સુવિનલક્ષણપાઠગાજં અંતિયં યયમદું સોચા નિસમ્મ દટ્ટ-તુટ્ટં કરયલં જાવ-કદુ તે સુવિનલક્ષણપાઠગો યં વયાસી-‘યયમેયં દેવાનુપ્રિયા ! જાવ-સે જદેયં તુષ્પે વદદ’સિ કદુ તં સુવિનં સમ્મં પઢિચ્છહ, તં ૨-ચિહ્વા સુવિનલક્ષણપાઠય વિહલેજં અસજ-પાન-જારમ-સારમ-પુષ્પ-વત્થ-ગંધ-મહાલંકારેજં સહારેતિ, સમ્માણેતિ, સહારેસા સમ્માણેસા વિહલં જીવિયારિદં પીરવાજં દલયતિ, વિહલં ૨-ચિહ્વા પઢિવિસજેતિ, પઢિવિસજેસા સીહાસનાઓ અમ્મુદેર, સી ૨-સા એજેવ પ્રભાવતી દેવી તેજેવ ઉવાગચ્છહ, તેજેવ ઉવાગચ્છિસા પ્રભાવતિ દેવિ તાહિં રટ્ટાહિં કંતાહિં જાવ-સંલક્ષમાણે ૨ યં વયાસી-‘યં કલુ દેવાનુપ્રિયા ! સુવિનસત્પંસિ વાયાલીસં સુવિના તીસં મહાસુવિના વાવસરિ સહસુવિના વિદ્દા । તત્થ જં દેવાનુપ્રિય ! તિત્થગરમાયરો વા ચક્કવદ્દિમાયરો વા તં ચેવ જાવ અજયરં યં મહાસુવિનં પાસિસા જં પઢિ-ચુજ્જંતિ । રમે ય જં તુમે દેવાનુપ્રિય ! યમે મહાસુવિને વિદ્દે, તં ઓરાલે જં તુમે દેવી ! સુવિને વિદ્દે, જાવ-રજ્જર્વા રાયા મચિસ્સહ, અગારે વા માચિયપ્પા, તં ઓરાલે જં તુમે દેવી ! સુવિને વિદ્દે, જાવ-વિદ્દે, સિ કદુ પ્રભાવતિ દેવિ તાહિં રટ્ટાહિં કંતાહિં જાવ-દોષં પિ તત્થં પિ અણુબૂહર ।

૨૫. તપ જં સા પ્રભાવતી દેવી બલસ્સ રજો અંતિયં યયમદું સોચા નિસમ્મ દટ્ટ-તુટ્ટં કરયલં જાવ-યં વયાસી-‘યયમેયં દેવાનુપ્રિયા ! જાવ-તં સુવિનં સમ્મં પઢિચ્છતિ, તં ૨-ચિહ્વા બલેજં રજા અમ્મણુજાયા સમાણી નાનામણિ-રયણ-અત્તિચિસં જાવ અમ્મુદેતિ । અનુરિયમચ્ચલં જાવ-ગતીય એજેવ સપ મવણે તેજેવ ઉવાગચ્છહ, તે ૨-ચિહ્વા સયં મવણમણુપવિદ્દા ।

૨૬. તપ જં સા પ્રભાવતી દેવી જ્ઞાયા કયલિકમ્મા જાવ-સહ્વાલંકારવિમૂસિયા તં ગમ્મં જાહસીપદિં નાહડ્ડેહિં નાહતિસેહિં નાહકડુપદિં નાહકસાપદિં નાહઅંબિલેહિં નાહમહુરેહિં ઉડમયમાણસુદેહિં મોયણ-ચ્છાયણ-ગંધ-મહોહિં જં તસ્સ

હે. તો હે દેવાનુપ્રિય ! આ પ્રભાવતી દેવીએ એક મહાસ્વમ જોયું છે, હે દેવાનુપ્રિય ! પ્રભાવતી દેવીએ ઉદાર સ્વમ જોયું છે, યાવત્ આરોગ્ય, તુષ્ટિ યાવત્ મંગલ કરનાર સ્વમ જોયું છે. તેથી હે દેવાનુપ્રિય ! તમને અર્થલાભ યશે, મોગલાભ યશે, પુત્રલાભ યશે અને રાજ્યલાભ યશે. તથા હે દેવાનુપ્રિય ! એ પ્રમાણે જોયેલ પ્રભાવતી દેવી નવ માસ સંપૂર્ણ થયા પછી અને સાડા સાત દિવસ બિલ્લા પછી તમારા કુલમાં ખજ સમાન એવા યાવત્ પુત્રનો જન્મ આપશે. અને તે પુત્ર પણ બાલ્યાવસ્થા મૂકી મોટો યશે ત્યારે તે યાવત્ રાજ્યનો પતિ રાજા યશે, અથવા માવિતાલ્મા સાધુ યશે. તેથી હે દેવાનુપ્રિય ! પ્રભાવતી દેવીએ ઉદાર સ્વમ જોયું છે, યાવત્ આરોગ્ય, તુષ્ટિ, દીર્ઘાયુષ તથા કલ્યાણ કરનાર સ્વમ જોયું છે.

૨૪. સ્વાર બાદ તે બલરાજા સ્વમલક્ષણપાઠકો પાસેથી એ વાતને સાંભળી અને અવધારી હર્ષિત, અને સંતુષ્ટ થયો, અને હાથ જોડી યાવત્ તેણે સ્વમલક્ષણપાઠકોને આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે દેવાનુપ્રિયો ! આ એ પ્રમાણે છે કે, યાવત્ જે તમે કહો છો’-એમ કહી તે સ્વમોનો સારી રીતે સ્વીકાર કરે છે. ત્યાર બાદ સ્વમલક્ષણપાઠકોનો પુષ્કળ અશન, પાન, જાદિમ, સ્વાદિમ, પુષ્પ, વસ્ત્ર, ગંધ, માલા અને અલંકારો વહે સત્કાર કરે છે, સન્માન કરે છે, તેમ કરીને જીવિકાને યોગ્ય ઘણું પ્રીતિદાન આપે છે; અને પ્રીતિદાન આપીને તે સ્વમલક્ષણપાઠકોને રજા આપે છે. ત્યાર પછી પોતાના સિંહાસનથી ઉઠે છે, ઊઠીને જ્યાં પ્રભાવતી દેવી છે ત્યાં આવી પ્રભાવતી દેવીને તેણે તે પ્રકારની રૂઢ, મનોહર યાવત્ મધુર વાણીવહે સંલપ કરતા કરતા આ પ્રમાણે કહ્યું-હે દેવાનુપ્રિયે ! એ પ્રમાણે જોયેલ સ્વમશાસ્ત્રમાં બેતાલીશ સાધારણ સ્વમો, અને ત્રીશ મહાસ્વમો તથા વધા મઠીને બહોંતેર સ્વમો દેખાડ્યા છે. તેમાં હે દેવાનુપ્રિયે ! તીર્થકરની માતાઓ કે ચક્રવર્તિની માતાઓ-આદિ ધૂર્વવત્ કહેવું, યાવત્ કોઈ એક મહાસ્વમને જોઈને જાગે છે. હે દેવાનુપ્રિયે ! તમે આ એક મહાસ્વમ જોયું છે, હે દેવી ! તમે ઉદાર સ્વમ જોયું છે, યાવત્ તે રાજ્યનો પતિ રાજા યશે કે માવિતાલ્મા અનગાર યશે. હે દેવિ ! તમે ઉદાર સ્વમ જોયું છે, યાવત્ મંગલકર સ્વમ જોયું છે, એમ કહી પ્રભાવતી દેવીની તે પ્રકારની રૂઢ, કાંત, પ્રિય એવી યાવત્ મધુર વાણીવહે બે વાર અને ત્રણ વાર પણ પ્રશંસા કરે છે.

૨૫. સ્વાર બાદ તે પ્રભાવતી દેવી બલ રાજાની પાસેથી એ વાતને સાંભળીને અવધારીને હર્ષવાળી, અને સંતુષ્ટ થઈ યાવત્ હાથ જોડી આ પ્રમાણે બોલી-‘હે દેવાનુપ્રિય ! એ એ પ્રમાણે જ છે’ યાવત્ એમ કહી યાવત્ તે સ્વમને સારી રીતે પ્રહ્ણ કરે છે. ત્યાર પછી બલ રાજાની અનુમતિથી અનેક પ્રકારના મણિ અને રત્નની કારીગરીથી શુક્ત તથા વિચિત્ર એવા તે મદ્રાસનથી ઊઠી ત્વરાવિત, અચપલપણે યાવત્ હંસ-સમાનગતિ વહે જ્યાં પોતાનું મંથન છે ત્યાં આવી તેણે પોતાના મંથનમાં પ્રવેશ કર્યો.

૨૬. સ્વાર બાદ તે પ્રભાવતી દેવી જ્ઞાન કરી, બલિકર્મ-દેવપૂજા કરી, યાવત્ સર્વ અલંકારથી વિમૂષિત થઈ તે ગર્ભને અતિશીત નહિ, અતિઉષ્ણ નહિ, અતિ તિત્ત નહિ, અતિકદુ નહિ, અતિ તુરા નહિ, અતિચ્છાટાં નહિ, અને અતિમધુર નહિ એવા, તથા દરેક ઋતુમાં

ગમ્મસ્સ હિયં મિતં પથં ગમ્મપોસણં તં દેસે ચ કાલે ચ આહારમાહારેમાણી વિવિત્તમહપહિં સયણા-સણેહિં પરિક્કસુદ્ધાપ મણાણુકૂલાપ વિહારભૂમીપ પસત્થદોહલા સંપુજ્જદોહલા સમ્માણિયદોહલા અવિમાણિયદોહલા બોચ્છિન્નદોહલા વચ્ચનીયદોહલા અવગયરોગ-મોહ-મય-પરિતાસા તં ગમ્મં સુહં-સુહેણં પરિવહતિ । તપ્પ નં સા પમાવતી દેવી નવણ્ઠં માસાણં બહુપહિપુમાણં અચ્છદ્ધમાણરાત્રિયાણં ધીતિકંતાણં સુકુમાલપાણિ-પાયં અહીણપહિપુષ્પપંચિદિયસરીરં લક્ષણ-વંજણગુણોષ્ઠેયં આવ-સસિસો-માકારં કંતં પિયદંસણં સુરુપં દારયં પયાયા ।

૨૭. તપ્પ નં તેસે પમાવતીપ દેવીપ અંગપહિયારિયાઓ પમાવતિં દેવિં પસૂયં આણેસા જેણેવ બલે રાયા તેણેવ ઉવાગ-ચ્છન્તિ, તેણેવ ઉવાગચ્છિસા કરયલ્લં આવ-બલં રાયં જયેણં વિજ્ઞપણં વચ્છાવેતિ, જપ્પણં વિજ્ઞપણં વચ્છાવેત્તા એવં વયાસી-‘એવં સલ્લુ દેવાણુપ્પિયા ! પમાવતીપિયદુયાપ પિયં નિવેદેમો, પિયં મે મવહ’ । તપ્પ નં સે બલે રાયા અંગપહિયારિયાણં અંતિયં પયમદ્ધં સોષ્ઠા નિસમ્મ હદ્ધ-તુદ્ધં આવ-ધારાહયણીવં આવ-રોમકૂવે તાસિં અંગપહિયારિયાણં મહાવજ્ઞં જહામાલિયં ઓમોયં દલયતિ, દલયિત્તા સેતં રયયામયં વિમલસલિલપુષ્પં ભિગારં ચ ગિણ્ણહર, ગિણ્ણિત્તા મત્થપ ધોવહ, મત્થપ ધોવિત્તા વિહલં જીવિયારિહં પીદ્ધાણં દલયતિ, પીદ્ધાણં દલયિત્તા સક્કારેતિ સમ્માણેતિ ।

૨૮. તપ્પ નં સે બલે રાયા કોટુંબિયપુરિસે સદાવેર, સદાવેત્તા એવં વયાસી-‘સિપ્પામેવ મો દેવાણુપ્પિયા ! હત્થિનાપુરે નયરે ચારગસોહણં કરેહ, ચારગં ૨-કરેત્તા માણુમ્માણવહુણં કરેહ, માં કરેત્તા ૨ હત્થિનાપુરં નગરં સંભિતરવાહિરિયં આસિય-સંમજ્ઞિઓ-વલિત્તં આવ-કરેહ કારવેહ, કરેત્તા ચ કારવેત્તા ચ જૂયસહસ્સં વા ચક્કસહસ્સં વા પૂયામહામહિમસક્કારં વા ઉસ્સવેહ, ૨ મમેતમાણસિયં પચ્છપ્પિણ્ણ’ । તપ્પ નં તે કોટુંબિયપુરિસા બલેણં રક્ષા એવં વુત્તાં આવ-પચ્છપ્પિણંતિ । તપ્પ નં સે બલે રાયા જેણેવ અટ્ટણસાલા તેણેવ ઉવાગચ્છન્તિ, તેણેવ ઉવાગચ્છિસા તં વેષ આવ મજ્ઞણઘરાઓ પહિનિક્કમ્મહ, પહિનિક્કમિત્તા ઉસ્સુકં ઉક્કરં ઉક્કિદ્ધં અદિજ્ઞં અમિજ્ઞં અમહપ્પવેસં અદંડકોડંડિમં અધરિમં ગણિયાવરનાહરજ્ઞકલિયં અણેગતાલા-ચરાણુચરિયં અણુદુયમુરંગં અમિલાયમલ્લદામં પમુદ્ધપક્કીલિયં સપુરજ્ઞણજાણવયં દસદિવસે ઠિરવડિયં કરેતિ । તપ્પ નં સે બલે રાયા દસાહિયાપ ઠિરવડિયાપ વદ્ધમાણીપ સદ્ધ ચ સાહસ્સિય ચ સયસાહસ્સિય ચ જાપ ચ વાપ ચ ભાપ ચ દલમાણે ચ દવા વેમાણે ચ, સપ્પ ચ સાહસ્સિય ચ સયસાહસ્સિય ચ લંભે પહિચ્છેમાણે પહિચ્છાવેમાણે એવં વિહરહ । તપ્પ નં તસ્સ દારગસ્સ

ભોગવતાં સુખકારક યથા ભોજન, આચ્છાદન, ગંધ અને માલા વડે તે ગર્ભને હિતકર, મિત, પથ્ય અને પોષણરૂપ છે તેવા આહારને યોગ્ય દેશ અને યોગ્ય કાલે પ્રહણ કરતી, તથા પવિત્ર અને કોમલ શયન અને આસનવડે એકાન્તમાં સુખરૂપ અને મનને અનુકૂલ એવી વિહારભૂમિવડે પ્રશસ્ત દોહદવાળી, સંપૂર્ણ દોહદવાળી, સન્માનિત દોહદવાળી, જેનો દોહદ તિરસ્કાર પામ્યો નથી એવી, દોહદરહિત, દૂર થયેલા દોહદવાળી, તથા રોગ, મોહ, મય અને પરિત્રાસ રહિત તે ગર્ભને સુખપૂર્વક ધારણ કરે છે. સ્થાર બાદ તે પ્રભાવતી દેવીએ નવ માસ પૂર્ણ થયા પછી અને સાઢા સાત દિવસ વીસ્યા પછી સુકુમાલહાથ-પગવાલ્ય અને દોષરહિત પ્રતિપૂર્ણપંચેન્દ્રિય યુક્ત શરીરવાલ્ય, તથા લક્ષણ, વ્યંજન અને ગુણથી યુક્ત, યાવત્ ચંદ્રસમાનસૌમ્ય આકારવાલ્ય, કાંત, પ્રિયદર્શન અને સુંદર રૂપવાલ્ય પુત્રને જન્મ આપ્યો.

૨૭. સ્થાર બાદ તે પ્રભાવતી દેવીની સેવા કરનાર દાસીઓએ તેને પ્રસવ થયેલો જાણી જ્યાં બલ રાજા છે ત્યાં આવી હાથ જોડી યાવત્ બલ રાજાને જય અને વિજયથી વધાવીને આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હિ દેવાનુપ્રિય ! એ પ્રમાણે સ્થરેસ્થર પ્રભાવતી દેવીની પ્રીતિ માટે આ (પુત્રજન્મરૂપ) પ્રિય નિવેદન કરીએ છીએ, અને તે આપને પ્રિય થાઓ.’ સ્થાર બાદ તે બલ રાજા શરીરની શુશ્રૂષા કરનાર દાસીઓ પાસેથી એ વાત સાંભળી અવધારીને હર્ષિત અને સંતુષ્ટ થઈ યાવત્ મેઘની ધારાથી સિંચાયેલા કદંબકના પુષ્પની પેટે યાવત્ રોમાંચિત થઈ તે અંગરક્ષિકા દાસીઓને મુકુટ સિવાય પહેરેલ સર્વ અલંકાર આપે છે. આપીને તે રાજા ચેત રજતમય અને નિર્મલ પાળીથી ભરેલા કલશને લઈ તે દાસીઓના મસ્તક ધુણે છે, મસ્તકને ધોઈને તેઓને જીવિકાને ઉચિત ઘણું પ્રીતિદાન આપી સત્કાર અને સન્માન કરી વિસર્જિત કરે છે.

૨૮. સ્થાર બાદ તે બલ રાજાએ કૌટુંબિક પુરુષોને બોલાવી આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હિ દેવાનુપ્રિય ! તમે શીઘ્ર હસ્તિનાપુર નગરમાં કેદીઓને મુક્ત કરો, મુક્ત કરીને માન (માપ) અને ઉન્માનને (તોળને) વધારો; સ્થાર બાદ હસ્તિનાગપુર નગરની બહાર અને અંદરના ભાગમાં છંટકાવ કરો, સાફ કરો, સંમાર્જિત કરો અને ઊંપો; તેમ કરી અને કરાવીને સહસ્ત્ર યૂપોનો અને સહસ્ત્ર ચક્રોનો પૂજા, મહામહિમા અને સત્કાર કરો, એ પ્રમાણે કરી મારી આ આજ્ઞા પાછી આપો. સ્થાર બાદ તે બલ રાજાના કહેવા પ્રમાણે કરી તે કૌટુંબિક પુરુષો તેની આજ્ઞા પાછી આપે છે. સ્થાર પછી તે બલ રાજા જ્યાં વ્યાયામશાલા છે ત્યાં આવે છે, ત્યાં આવીને-હત્યાદિ પૂર્વવત્ કહેવું. યાવત્ જ્ઞાનગૃહથી બહાર નીકળી જકાત રહિત, કરરહિત, પ્રધાન, [વિક્રયનો નિષેધ કરેલો હોવાથી] આપવા યોગ્ય વસ્તુ રહિત, માપવા યોગ્ય વસ્તુરહિત, મેયરહિત, સુખટના પ્રવેશરહિત, દંડ તથા કુદંબરહિત, [ઋણ મુક્ત કરેલું હોવાથી] અધરિમયુક્ત-દેવારહિત, ઉત્તમ ગણિકાઓ અને નાટ-કીયાઓથી યુક્ત, અનેક તાલાનુચરો વડે યુક્ત, નિરંતર વાગતાં મૃદગોસહિત, તાજા પુષ્પોની માલા યુક્ત, પ્રમોદ સહિત, અને ક્રીડા યુક્ત એવી સ્થિતિપતિતા-પુત્રજન્મમહોત્સવ પુર અને દેશના લોકો સાથે મળીને દસ દિવસ સુગ્રી કરે છે. સ્થાર બાદ દસ દિવસ સુધી સ્થિતિપ-

પુત્રજન્મ.

વધામણી.

પુત્રજન્મોત્સવ.

અમ્મા-પિયરો પદમે દિવસે ઠિલ્લિયં કરે, તદ્યં દિવસે ચંદસૂરવંસણિયં કરે, છદ્દે દિવસે જાગરિયં કરે, પક્કારસમે દિવસે વીતિફંતે નિલ્લસે અસુરજાયકમ્મકરણે સંપત્તે ચારસાહદિવસે વિડલં અસજં પાણં આદમં સારમં ઉલ્લસલ્લહિતિ, ઉલ્લસલ્લહિતિ અહા સિલ્લો જાવ-અસિય ય આમંતેતિ, આ ૨ તથો પક્કા ષ્ઠાયા કય ૦ તં ચેવ જાવ સકારેતિ સમ્માર્જેતિ, ૨ તસ્સેવ મિત્ત-નાતિ-જાવ-રાઈણ ય અસિયાણ ય પુરથો અજ્જય-પજ્જય-પિડપજ્જયાગયં બહુપુરિસપરંપરપ્પકલ્લં કુલાણુકલ્લં કુલસરિસં કુલસંતાણતંતુલ્લજ્જણકરં અયમેયાકલ્લં ગોલં ગુણનિપ્પક્કં નામધેજ્જં કરેતિ-‘અમ્મા ણં અમ્મં હમે વારપ્પ વલસ્સ રક્ષો પુત્તે પમાવ-સીપ્પ વેલીપ્પ અસપ્પ, તં હોડ ણં અમ્મં પયસ્સ વારગસ્સ નામધેજ્જં મહ્મલ્લે,’ તપ્પ ણં તરસ વારગસ્સ અમ્માપિયરો નામધેજ્જં કરેતિ ‘મહ્મલ્લે’સિ ।

૨૯. તપ્પ ણં સે મહ્મલ્લે વારપ્પ પંચધાર્પરિગ્ગહિય, તંજહા-ક્ષીરધાર્પ, ઇયં જહા વ્ઠપ્પજ્જે, જાવ-નિવાય-નિવાધાવંસિ સુહંસુદ્ધેણં પરિવહતિ । તપ્પ ણં તસ્સ મહ્મલ્લસ્સ વારગરસ અમ્મા-પિયરો અણુપુલ્લેણં ઠિલ્લિયં વા ચંદસૂરવંસાવણિયં વા જાગરિયં વા નામકરણં વા પરંગામણં વા પયચંકમણં વા જેમામણં વા પિંડવલ્લણં વા પજ્જપાવણં વા કણ્ણવેહણં વા સંવચ્છર-પડિલેહણં વા ચોલોયણં વા ઉલ્લયણં વા અજ્ઞાણિ ય બહુણિ ગમ્માધાણ-જમ્મણમાદિયાં કોડયાં કરેતિ ।

૩૦. તપ્પ ણં તં મહ્મલ્લં કુમારં અમ્માપિયરો સાતિરેગ્ગુવાસગં જાણિસા સોમણંસિ તિહિ-કરણ-નક્કલ્લ-મુહુસંસિ ૦ ઇયં જહા વ્ઠપ્પજ્જે, જાવ-અલં મોગસમત્થે જાપ્પ યાવિ હોત્થા । તપ્પ ણં તં મહ્મલ્લં કુમારં ઉમ્મુક્કવાલમાવં જાવ-અલં મોગસમત્થં વિજાણિસા અમ્મા-પિયરો અદ્દ પાસાયવડેસપ્પ કરેતિ, અધુગ્ગાય-મૂસિય-પહસિય્પ્પ હવ વલ્લઓ જહા રાયપ્પસેણજ્જે, જાવ-પડિ-કલ્લે, તેસિ ણં પાસાયવડેસગાણં બહુમજ્જલ્લેસમાગે ઇત્થ ણં મહેગં મલ્લણં કરેતિ અણેગલ્લંમસયસંનિવિટ્ઠં, વલ્લઓ જહા રાયપ્પસેણ-જ્જે પેલ્લઘરમંડલંસિ જાવ-પડિ-કલ્લે ।

તિતા-ઉત્સવ ચાલુ હતી ત્યારે તે બલ રાજા સો રૂપિયાના, હજાર રૂપિયાના અને લાલ્લ રૂપિયાના લ્લર્ચવાલ્લ ભાગો, દાનો અને દ્રવ્યના અમુક ભાગોને દેતો અને દેવરાવતો તથા સો રૂપિયાના, હજાર રૂપિયાના તથા લાલ્લ રૂપિયાના લાભને મેલ્લવતો, મેલ્લવાવતો એ પ્રમાણે રહે છે. ત્યાર બાદ તે છોકરાના માતાપિતા પ્રથમ દિવસે સ્થિતિપતિતા-કુલની મર્યાદા પ્રમાણે ક્રિયા કરે છે; ત્રીજે દિવસે ચંદ્ર અને સૂર્યનું દર્શન કરાવે છે, છદ્દે દિવસે ધર્મજાગરણ કરે છે અને અન્યારમો દિવસ વીલ્લા બાદ અશુચિ જાતકર્મ કરવાનું નિવૃત્ત થયા પછી ચારમે દિવસે પુષ્કલ અશન, પાન, લ્લાદિમ અને લ્લાદિમ પદાર્થોને તૈયાર કરાવે છે, અને જેમ *શિવ રાજા સંબન્ધે કહ્યું તેમ ક્ષત્રિયોને આમત્રે છે. ત્યાર પછી જ્ઞાન તથા બલિકર્મ કરી ઇત્યાદિ પૂર્વોક્ત યાવત્ સત્કાર અને સન્માન કરી તેજ મિત્ર, જ્ઞાતિ યાવત્ રાજન્ય અને ક્ષત્રિયોની સમક્ષ અર્યા-પિતા, પર્યા-પિતામહ અને પિતાના પણ પિતામહથી, ઘણા પુરુષોની પરંપરાથી વધેલું, કુલને યોગ્ય, કુલને ઉચિત અને કુલરૂપસંતાન-તંતુને વધારનાર આ આવા પ્રકારનું, ગુણયુક્ત અને ગુણનિષ્પન્ન નામ પાડે છે. જેથી અમારો આ છોકરો બલ રાજાનો પુત્ર અને પ્રભાવતી દેવીનો આત્મજ છે, માટે તે અમારા આ પુત્રનું નામ ‘મહાબલ’ હો. ત્યાર બાદ તે છોકરાના માતા પિતા તેનું ‘મહાબલ’ એવું નામ કરે છે.

પુત્રનું નામ પાડે.

૨૯. ત્યાર પછી તે મહાબલ નામે પુત્રનું પાંચ ધાત્રો વડે પાલન કરાયું. તે પાંચ ધાત્રો આ પ્રમાણે છે-૧ ક્ષીરધાત્રી, એ પ્રમાણે બધું દદ્દપ્રતિજ્ઞની પેટે જાણવું. યાવત્ તે કુમાર વાયુરહિત અને નિર્વ્યાધાત-અડચણરહિત સ્થાનમાં અત્યંત સુખપૂર્વક વૃદ્ધિ પામે છે. પછી તે મહાબલના માતાપિતાએ જન્મના દિવસથી માંડી અનુક્રમે સ્થિતિપતિતા, સૂર્યચંદ્રનું દર્શન, ધર્મજાગરણ, નામકરણ, માંચોડીયા ચાલવું, પગી ચાલવું, જમાડવું, કોલીઆ વધારવા, બોલાવવું, કાન વિધાવવા, વર્ષગાંઠ કરવી, ચૂડા-શિલ્પા રલાવવી, ઉપનયન-શીલ્પવું એ વધા અને એ શિવાય બીજા ઘણા ગર્ભાધાન, જન્મ વગેરે કૌતુકો કરે છે.

પાંચ ધાત્રોવડે પુત્ર પાલન.

૩૦. ત્યાર પછી તે મહાબલ કુમારને તેના માતાપિતા આઠ વરસથી અધિક ઉમરનો જાણી પ્રશસ્ત તિથિ, કરણ, નક્ષત્ર અને મુહૂર્તમાં [કલાચાર્ય પાસે મળવા મોકલે છે]-ઇત્યાદિ એ પ્રમાણે બધું † દદ્દપ્રતિજ્ઞની પેટે કહેવું, યાવત્ તે મહાબલ કુમાર વિષયોપભોગને સમર્થ થયો. ત્યાર બાદ તે મહાબલ કુમારનો બાલમાવ વ્યતીત થયો જાણી, યાવત્ તેને વિષયોપભોગને યોગ્ય જાણી તેના માતા પિતા તેને માટે આઠ શ્રેષ્ઠ પ્રાસાદો તૈયાર કરાવે છે, તે પ્રાસાદો અતિશય ઉંચા અને [શ્વેત વર્ણના હોવાથી] જાણે હસતા હોયની-ઇત્યાદિ વર્ણન‡ રાજપ્રશ્નીયસૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે જાણવું. યાવત્ તે પ્રાસાદો અત્યંત સુંદર છે, તે પ્રાસાદોના બરાબર મધ્યભાગમાં એક મોટું ભવન તૈયાર કરાવે છે, તે ભવન સેંકડો યાંમલા ઉપર રહેલું છે-ઇત્યાદિ વર્ણન § રાજપ્રશ્નીય સૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે પ્રેક્ષાગૃહ અને મંડપના વર્ણનની પેટે જાણવું, યાવત્ તે સુંદર હતાં.

મહાબલ કુમારને મળવા મોકલ્યો.

૨૮ * મગ. ઘ. ૧૧ ડ. ૧ ધ. ૨૨૨.

૨૯ † પાંચ ધાત્રોના નામો આ પ્રમાણે છે-૧ ક્ષીરધાત્રી (દૂધ પાનારી), ૨ મધનધાત્રી (જ્ઞાન કરાવનારી), ૩ મંચનધાત્રી (અલંકાર પહેરાવનારી), ૪ ક્ષીડા કરાવનાર ધાત્રી, અને ૫ અંકધાત્રી-લોભામાં વેસાડનાર. ‡ જુઓ દદ્દપ્રતિજ્ઞસંબન્ધે રાજપ્ર. ૧૪૪-૧, ૨.

૩૦ § જુઓ રાજપ્ર. ૫ ૧૪૪-૨. § જુઓ રાજપ્ર. ૫ ૮૫-૨. § પ્રેક્ષાગૃહ મંડપનું વર્ણન જુઓ રાજપ્ર. ૫ ૨૫-૧.

૩૧. તપ ણં તં મહાબલં કુમારં અસ્મા-પિયરો અજ્ઞયા કયા વિ સોમજંસિ તિદિ-કરણ-વિવસ-નક્ષત્ર-મુદુર્લભિ
જ્ઞાયં કયલિકમ્મં કયકોડય-મંગલપાયચ્છિત્તં સદ્ધાલંકારવિભૂસિયં પમવક્ષણગ-જ્ઞાણ-ગીય-વાદય-પસાદજ-દુંગતિલગ-કં-
કળઅવિહવવદુડવળીયં મંગલસુજંપિપદિ ય વરકોડયમંગલોવયારકયસંતિકમ્મં સરિસયાણં સરિસયાણં સરિસયાણં સરિસલા-
વજ-રુવ-જોજ્ઞણગુણોવવેયાણં વિળીયાણં કયકોડય-મંગલપાયચ્છિત્તાણં સરિસપદિ રાયકુલેદિતો આણિહિયાણં અદુજ્ઞં રાયવર-
કક્ષાણં પગવિવસેણં પાણિ ગિણદાવિસુ ।

૩૨. તપ ણં તસ્સ મહાબલસ્સ કુમારસ્સ અસ્મા-પિયરો અયમેયારુવં પીરદાણં વલયંતિ, તં જહા-અદુ હિરણ્ણકોડીઓ,
અદુ સુવજ્ઞકોડીઓ, અદુ મડહે મડડપ્પવરે, અદુ કુંડલજુપ કુંડલજુપ્પવરે, અદુ હારે હારપ્પવરે, અદુ અરુહારે અરુહારપ્પવરે,
અદુ પગાવલીઓ પગાવલિપ્પવરાઓ, एवं मुस्तावलीओ, एवं कणगावलीओ, एवं रयणावलीओ, अदु कडगजोप कडगजोय-
प्पवरे, एवं तुडियजोप, अदु सोमजुयलाहं सोमजुयलप्पवराहं, एवं वडगजुयलाहं, एवं पट्टजुयलाहं, एवं दुगुल्लजुयलाहं,
अदु सिरीओ, अदु हिरीओ, एवं धिईओ, किंसीओ, बुद्धीओ, लच्छीओ, अदु नंदाहं, अदु मद्दाहं, अदु तले तलप्पवरे,
सच्चरयणामप, जियगवरमवणकेऊ अदु झप झयप्पवरे, अदु बये वयप्पवरे, दसगोसाहस्सिएणं वण्णं, अदु नाडगाहं नाड-
गप्पवराहं बसीसवज्जेणं नाडएणं, अदु आसे आसप्पवरे, सच्चरयणामप, सिरिघरपडिरुवप, अदु हत्थी हत्थिप्पवरे, सच्चरयणा-
मप सिरिघरपडिरुवप, अदु जाणाहं जाणप्पवराहं, अदु जुगाहं जुगप्पवराहं, एवं सिबियाओ, एवं संवमाणीओ, एवं गिह्ठीओ,
यिह्ठीओ, अदु वियडजाणाहं वियडजाणप्पवराहं, अदु रद्दे पारिजाणिए, अदु रद्दे संगामिए, अदु आसे आसप्पवरे, अदु हत्थी
हत्थिप्पवरे, अदु गामे गामप्पवरे, दसकुलसाहस्सिएणं गामेणं, अदु दासे दासप्पवरे, एवं चेव दासीओ, एवं किंकरे, एवं
कंचुइजे, एवं वरिसघरे, एवं महत्तरप, अदु सोवज्जिए ओलंबणदीवे, अदु रुपामप ओलंबणदीवे, अदु सुवज्जरुप्पामप ओलं-
बणदीवे, अदु सोवज्जिए उक्कंबणदीवे, अदु पंजरदीवे, एवं चेव तिभि वि, अदु सोवज्जिए थाले, अदु रुपमप थाले, अदु सुवज्ज-
रुप्पमप थाले, अदु सोवज्जियाओ पत्तीओ ३, अदु सोवज्जियाहं यासयाहं ३, अदु सोवज्जियाहं मल्लगाहं ३, अदु सोवज्जियाओ
तलियाओ ३, अदु सोवज्जियाओ कावइआओ ३, अदु सोवज्जिए अवएइए ३, अदु सोवज्जियाओ अवयक्काओ ३,
अदु सोवज्जिए पायपीढप ३, अदु सोवज्जियाओ भिसियाओ ३, अदु सोवज्जियाओ करोडियाओ ३, अदु सोवज्जिए पल्लंके ३,

મહાવજ્ઞુ પાણિ-
મણ.

૩૧. ત્યાર પછી બીજા કોઈ એક દિવસે શુભ તિથિ, કરણ, દિવસ, નક્ષત્ર અને મુહૂર્તમાં જેણે જ્ઞાન, બલિકર્મ—પૂજા, રક્ષા આદિ
કૌતુક અને મંગલરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત કર્યું છે એવા મહાબલ કુમારને સર્વ અલંકારથી વિભૂષિત કરી અને સધવા સ્ત્રીઓએ કરેલા અભ્યંજન—
વિલેપન, જ્ઞાન, ગીત, વાદિત્ર, મંદન, આઠ અંગમાં તિલક અને કંકણ પહેરાવી મંગલ અને આશીર્વાદપૂર્વક ઉત્તમ રક્ષા વગેરે કૌતુકરૂપ
અને સરસવ વગેરે મંગલરૂપ ઉપચાર વડે શાંતિકર્મ કરી, યોગ્ય, સમાનત્વચાવાળી, સમાન ઉમરવાળી, સમાન લાવણ્ય, રૂપ, યૌવન અને
ગુણોથી યુક્ત, વિનીત, જેણે કૌતુક અને મંગલરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત કરેલું છે એવી, સમાન રાજકુલથી આણેલી એવી, ઉત્તમ, રાજાની આઠ શ્રેષ્ઠ
કન્યાઓનું એક દિવસે પાણિગ્રહણ કરાવ્યું.

પ્રીતિદાન.

૩૨. ત્યાર પછી તે મહાબલ કુમારના માતા પિતા એવા પ્રકારનું આ પ્રીતિદાન આપે છે, તે આ પ્રમાણે—આઠ કોટિ હિરણ્ય, આઠ ક્રોડ
સોનૈયા, મુકુટોમાં ઉત્તમ એવા આઠ મુકુટ, કુંડલયુગલમાં ઉત્તમ એવી આઠ કુંડલની જોડી, હારોમાં ઉત્તમ એવા આઠ હાર, અર્ધહારમાં શ્રેષ્ઠ એવા આઠ
અર્ધહાર, એકસરા હારમાં ઉત્તમ એવા આઠ એકસરા હાર, એજ પ્રમાણે મુક્તાવલીઓ, કનકાવલીઓ અને રત્નાવલીઓ જાણવી; કઢા યુગલમાં
ઉત્તમ એવા આઠ કઢાની જોડી, એ પ્રમાણે તુડિય—બાજુબંધની જોડી, રેશમી વસ્ત્ર યુગલમાં ઉત્તમ એવા આઠ રેશમી વસ્ત્રની જોડી, એ પ્રમાણે
સૂતરાડ વસ્ત્રની જોડીઓમાં ઉત્તમ એવી આઠ સૂતરાડ વસ્ત્રની જોડીઓ, એ પ્રમાણે ટસરની જોડીઓ, પટ્ટયુગલો, દુકૂલયુગલો, આઠ શ્રી, આઠ હી,
એ પ્રમાણે ધી, કીર્તિ, બુદ્ધિ, અને લક્ષ્મી દેવીઓની પ્રતિમા જાણવી. આઠ નંદો, આઠ ભદ્રો, તાડમાં ઉત્તમ એવા આઠ તાલવૃક્ષ—એ સર્વ રત્નમય
જાણવા. પોતાના ભવનના કેતુ—ચિહ્નરૂપ પ્વજમાં ઉત્તમ એવા આઠ પ્વજો, દસ હજાર ગાયોનું એક વ્રજ—ગોકુલ થાય છે, તેવા ગોકુલમાં ઉત્તમ
એવા આઠ ગોકુલો, નાટકોમાં ઉત્તમ અને વત્રીશ માણસોથી ભજવી શકાય એવા આઠ નાટકો, ઘોડાઓમાં ઉત્તમ એવા આઠ ઘોડા, આ વધું રત્ન-
મય જાણવું. માંડાગાર સમાન હાથીઓમાં ઉત્તમ એવા આઠ રત્નમય હાથીઓ, માંડાગાર સમાન સર્વરત્નમય યાનોમાં શ્રેષ્ઠ એવા આઠ યાનો, યુગ્ય-
માં ઉત્તમ આઠ યુગ્યો (અમુક જાતના વાહનો), એ પ્રમાણે શિબિકા, સ્વદંમાનિકા, એ પ્રમાણે ગિહ્ઠી, (હાથીની ઉપરની અંબાડી), યિહ્ઠિઓ
(ઘોડાના આઢા પલાળો), વિકટ યાનોમાં (ઉઘાડા વાહનોમાં) પ્રધાન એવા આઠ વિકટ યાનો, આઠ પારિયાનિક (ત્રીડાના) રથો, સંપ્રામને
યોગ્ય એવા આઠ રથો, અશ્વોમાં ઉત્તમ એવા આઠ અશ્વ, હાથીઓમાં ઉત્તમ એવા આઠ હાથીઓ, પ્રામોમાં ઉત્તમ એવા આઠ ગામો, જેમાં દસ હજાર
કુલો રહે તે એક ગામ કહેવાય છે. દાસોમાં ઉત્તમ એવા આઠ દાસો, એજ પ્રમાણે દાસીઓ, એ પ્રમાણે કિંકરો, એ પ્રમાણે કંચુકિઓ, એ પ્રમાણે
વર્ષધરો, (અંતઃપુરના રક્ષક ખોજાઓ) એ પ્રમાણે મહત્તરકો (વડાઓ), આઠ સોનાના, આઠ રૂપાના તથા આઠ સોના—રૂપાના અવલંબન

અદુ સોવચિયાઓ પડિસેઆઓ ૩, અદુ હંસાસનાઈ, અદુ કૌંચાસનાઈ, એવં નલલાસનાઈ, ઉચ્ચાસનાઈ, પળયાસનાઈ, દીદા-
હનાઈ, મદાસનાઈ, પક્ષાસનાઈ, મગરાસનાઈ, અદુ પડમાસનાઈ, અદુ વિસાસોવત્થિયાસનાઈ, અદુ તેલ્લસમુળે, જહા રાયપ્પ-
એમ્મહો, જાવ-અદુ સરિસવસમુળે, અદુ પુજાઓ, જહા ઉવવાઈપ, જાવ-અદુ પારિસીઓ, અદુ છસે, અદુ છત્તધારિઓ ચેડીઓ,
અદુ ચામપાઓ, અદુ ચામરધારીઓ ચેડીઓ, અદુ તાલિપંટે, અદુ તાલિયંટધારીઓ ચેડીઓ, અદુ કરોડિયાધારીઓ ચેડીઓ, અદુ
ક્ષીરધાતીઓ, જાવ-અદુ અંકધાતીઓ, અદુ અંગમદિયાઓ, અદુ ઉમ્મદિયાઓ, અદુ પ્હાવિયાઓ, અદુ પસાદિયાઓ, અદુ વચ્ચ-
ગપેસીઓ, અદુ જુચગપેસીઓ, અદુ કોટ્ટાગારીઓ, અદુ દવકારીઓ, અદુ ઉવત્થાણિયાઓ, અદુ નાહજ્જાઓ, અદુ કોડુંબિણીઓ,
અદુ મહાપણિણીઓ, અદુ મંડાગારિણીઓ, અદુ અજ્ઞાધારિણીઓ, અદુ પુપ્પધરણીઓ, અદુ પાણિધરણીઓ, અદુ બલિકારીઓ,
અદુ સેજાકારીઓ, અદુ અમિતરિયાઓ પડિહારીઓ, અદુ બાહિરિયાઓ પડિહારીઓ, અદુ માલાકારીઓ, અદુ પેસણકારી-
ઓ, અમં વા સુવહું હિરમં વા સુવચં વા કંસં વા દૂસં વા વિડલધણ-કળગઃજાવ-સંતસારસાવણ્ઞં, અલાહિ જાવ આસ-
ત્તમાઓ કુલવંસાઓ પકામં વાડં, પકામં મોસું, પકામં પરિમાપડં । તપ્પ જં સે મહ્મલે કુમારે પગમેગાપ મજ્જાપ પગમેગં
હિરમ્મકોડિં દલયતિ, પગમેગં સુવચ્ચકોડિં દલયતિ, પગમેગં મડડં મડડપ્પવરં દલયતિ, એવં તં ચેવ સચં જાવ-પગમેગં
પેસણકારિં દલયતિ, અમં વા સુવહું હિરમં વા જાવ-પરિમાપડં । તપ્પ જં સે મહ્મલે કુમારે ઉપ્પિ પાસાયવરગપ્પ જહા જમાલી
જાવ-વિહરતિ ।

૩૩. તેણં કાલેણં તેણં સમણં વિમલસ્સ અરહ્મો પમોપ્પય ધમ્મધોસે નામં અણગારે જાહસંપન્ને, વચ્ચઓ જહા કેસિ-
સામિસ્સ, જાવ પંચહિં અણગારસપ્પહિં સહિં સંપરિવુડે પુજાણુપુજિં ચરમાણે ગામાણુગ્ગામં કુતિજ્જમાણે જેણેવ હત્થિયાગપુરે

દીપો (હાંડીઓ), આઠ સોનાના, આઠ રુપાના અને આઠ સોના-રુપાના ઉત્કંચનદીપો (દંડયુક્ત દીવાઓ), એ પ્રમાણે ત્રણે જાતના પંજર-
દીપો-પાનસો, આઠ સોનાના, આઠ રુપાના અને આઠ સોના-રુપાના થાલો, આઠ સોનાની, આઠ રુપાની અને આઠ સોના-રુપાની પાત્રીઓ,
(નાના પાત્રો), એ પ્રમાણે ત્રણે જાતના આઠ સ્થાસકો-તાસકો, આઠ મલ્લકો-ચપળીયા, આઠ તલિકા-રકેબીઓ, આઠ કલાચિકા-ચમચા,
આઠ તાવેથાઓ, આઠ તવીઓ, આઠ પાદપીઠ-(પગ મૂકવાના ઢાંચો), આઠ મિસિકા-(અમુક પ્રકારના આસનો), આઠ કરોટિકા (અમુક
જાતના પાત્રો, છોટા અથવા કચોલા), આઠ પલંગ, આઠ પ્રતિશય્યા (ટોચળી પ્રમુખ નાની બીજી શય્યાઓ), આઠ હંસાસનો, આઠ કૌંચાસનો,
એ પ્રમાણે ગરુડાસનો, ઉંચા આસનો, નીચા આસનો, દીર્ઘાસનો, મદાસનો, પક્ષાસનો, મકરાસનો, આઠ પક્ષાસનો, આઠ દિક્ષ્વસ્તિકાસનો, આઠ
તેલના ડાબડા-હ્યાદિ બધું *રાજપ્રશ્રીય સૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે કહેવું, યાવદ્ આઠ સરસવના ડાબડા, આઠ કુચ્ચ દાસીઓ-હ્યાદિ બધું †ઔપ-
પાતિક સૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે કહેવું, યાવદ્ આઠ પારસિક દેશની દાસીઓ; આઠ છત્રો, આઠ છત્ર ધરનારી દાસીઓ, આઠ ચામરો, આઠ ચામર
ધરનારી દાસીઓ, આઠ પંખા, આઠ પંખા બીજનારી દાસીઓ, આઠ કરોટિકા-તાંબૂલના કરંડિયા-ને ધારણ કરનારી દાસીઓ, આઠ ક્ષીરધાત્રીઓ
(દૂધ પાનારી ધાવો), યાવદ્ આઠ અંકધાત્રીઓ, (છોટામાં રમાડનારી ધાવો) આઠ અંગમર્દિકાઓ, -શરીરનું અલ્પ મર્દન કરનારી દાસીઓ,
આઠ ઉન્મર્દિકાઓ (અધિક મર્દન કરનારી દાસીઓ), આઠ જ્ઞાન કરાવનારી દાસીઓ, આઠ અલંકાર પહેરાવનારીઓ, આઠ ચંદન ઘસનારીઓ,
આઠ તાંબૂલ ચૂર્ણ પીસનારીઓ, આઠ કોષ્ઠાગારનું રક્ષણ કરનારી, આઠ પરિહાસ કરનારી, આઠ સભામાં પાસે રહેનારી, આઠ નાટક કરનારીઓ,
આઠ કૌટુંબિકીઓ-સાથે જનારી દાસીઓ, આઠ રસોઈ કરનારી, આઠ માંડાગારનું રક્ષણ કરનારી, આઠ માલણો, આઠ પુષ્પ ધારણ કરનારી,
આઠ પાણી લાવનારી, આઠ બલિ કરનારી, આઠ પયારી તૈયાર કરનારી, આઠ અંદરની અને આઠ બહારની પ્રતિહારીઓ, આઠ માલ્ય કરનારીઓ,
આઠ પેષણ કરનારી, અને એ શિશાય બીજું ઘણું હિરણ્ય, સુવર્ણ, કાંસું, વસ્ત્ર તથા વિપુલ ધન, કનક, યાવત્ વિદ્યમાન સારભૂત ધન આપ્યું,
જે સાત પેઢી સુધી રૂપાપૂર્વક આપવા અને મોગવવાને પરિપૂર્ણ હતું. સ્થાર બાદ તે મહાબલ કુમાર દરેક સ્ત્રીને એક એક હિરણ્યકોટિ, એક
એક સુવર્ણકોટિ અને મુકુટોમાં ઉત્તમ એક એક મુકુટ આપે છે. એ પ્રમાણે પૂર્વોક્ત સર્વ વસ્તુઓ એક એક આપે છે, યાવત્ એક એક પેષણ
કરનારી દાસી તથા બીજું પણ ઘણું હિરણ્ય યાવદ્ વહેંચી આપે છે. સ્થાર પછી તે મહાબલ કુમાર ઉત્તમ પ્રાસાદમાં ઉપર બેસી જમાલિની પેઠે
યાવદ્ વિહરે છે.

૩૩. તે કાલે-તે સમયે વિમલનાથ તીર્થકરના પ્રપૌત્ર-પ્રશિષ્ય ધર્મવોષ નામે અનગાર હતા, તે જાતિસંપન્ન હતા-હ્યાદિ વર્ણન
*કેશી સ્વામીની પેઠે જાણવું, યાવત્ તેઓ પાંચસો સાધુના પરિવારની સાથે અનુક્રમે એક ગામથી બીજું ગામ વિહાર કરતા, જ્યાં હસ્તિનાગપુર
નામે નગર છે, અને જ્યાં સહસ્રાન્નવન નામે ઉષાન છે ત્યાં આવે છે, આવીને યથા યોગ્ય અવગ્રહને પ્રહણ કરી સંયમ અને તપવડે આત્માને

ધર્મવોષ અનગારનું
આવનન.

૧૧ * જુઓ રાજપ્રશ્રીય ૫૦-૬૮-૧. † જુઓ ઔપપા ૫૦-૭૬-૨. ‡ જમાલિનું વર્ણન જુઓ મગ. ૩ ઘ. ૧૩૦-૩૧ પૃ. ૧૬૬.

૩૩ † જુઓ રાજપ્ર. ૫૦-૧૧૮-૧.

નગરે, જેનેય સહસંબવણે ઉજાણે, તેનેય ઉવાગચ્છદ, ઉવાગચ્છિતા અદાપડિકુવં ડગ્ગાં ઓગિણહતિ, ઓગિણિહતા સંજમેજં તવસા અપ્પાણં ભાવેમાણે વિહરતિ । તપ્ત ણં હત્થિણાપુરે નગરે સિંઘાદગ-તિયં જાવ-પરિસા પજ્જુલાસદ્ ।

૩૪. તપ્ત ણં તસ્સ મહવ્વલસ્સ કુમારસ્સ તં મહયાજણસદ્ વા જણવૂદ્ વા યવં જહા જમાલી તદેવ ચિંતા, તદેવ કણ્ઠુ-
ઇજ્જપુરિસં સદાવેતિ, કંચુઇજ્જપુરિસો વિ તદેવ અક્ષાતિ, નવરં ધમ્મઘોસસ્સ અણગારસ્સ આગમણગદિયવિણિચ્છપ કરયલં
જાવ-નિગ્ગચ્છદ । યવં સલુ દેવાણુપ્પિયા ! વિમલસ્સ અરહ્મો પડપ્પય ધમ્મઘોસે નામં અણગારે, સેસં તં ચેવ, જાવ-સો વિ
તદેવ રહવરેણં નિગ્ગચ્છતિ । ધમ્મકહા જહા કેસિસામિસ્સ । સો વિ તદેવ અમ્મા-પિયરો આપુચ્છદ, નવરં ધમ્મઘોસસ્સ અણ-
ગારસ્સ અંતિયં મુંડે ભવિસા અગારાઓ અણગારિયં પચ્છસપ્પ, તદેવ વુત્તપડિવુત્તયા, નવરં હમાઓ ય તે જાયા ! વિડલરાયકુલ-
બાલિયાઓ કલાં, સેસં તં ચેવ જાવ-તાદે અકામાદ્ ચેવ મહવ્વલકુમારં યવં વયાસી-‘તં ઇચ્છામો તે જાયા ! ઇગદિવસમ-
વિ રજ્જસિરિં પાસિત્તપ્પ’ । તપ્ત ણં સે મહવ્વલે કુમારે અમ્મા-પિયરાણ વયણમણુયત્તમાણે તુસિણીય સંચિટ્ઠતિ । તપ્ત ણં સે બલે
રાયા કોઠુંચિયપુરિસે સદાવેદ, યવં જહા સિવમહસ્સ તદેવ રાયમિસેઓ માણિયદ્ધો, જાવ-અમિસિચ્છતિ । કરયલપરિગ્ગદિયં
મહવ્વલં કુમારં જપ્પણં વિજપ્પણં વચ્છાવેતિ, જપ્પણં વિજપ્પણં વચ્છાવિસા જાવ-યવં વયાસી-‘અણ જાયા ! કિં દેમો, કિં પય-
ચ્છામો’, સેસં જહા જમાલિસ્સ તદેવ, જાવ-તપ્ત ણં સે મહવ્વલે અણગારે ધમ્મઘોસસ્સ અણગારસ્સ અંતિયં સામાયમાયમાદ્
ઓદસ પુદ્ધાદ્ અહિજ્જતિ, અહિજ્જિતા વહ્મહિં ચડત્થં જાવ-વિચિત્તેહિં તથોકમ્મેહિં અપ્પાણં ભાવેમાણે વહુપડિપુદ્ધાદ્ દુવાલસ
વાસાદ્ સામજપરિયાગં પાડણતિ, વહુ ૨-ણિસા માસિયાપ સંલેહણાપ સદ્ધિં મત્તાદ્ અણસણાપ ૦ આલોહયપડિકંતે સમાદિ-
પ્પે કાલમાસે કાલં કિંચા ઉદ્ધં ચંદ્રમ-સૂરિય ૦ જહા અમ્મહો, જાવ વંમલોપ કપ્પે દેવસાપ ઉવવજ્જે । તત્થ ણં અત્થેગતિયાણં
દેવાણં દસ સાગરોવમાદ્ ઠિતી પણ્ણસા, તત્થ ણં મહવ્વલસ્સ વિ દસ સાગરોવમાદ્ ઠિતી પણ્ણસા । સે ણં તુમં સુવંસણા !
વંમલોગે કપ્પે દસ સાગરોવમાદ્ વિદ્ધાદ્ ભોગભોગાદ્ મુંજમાણે વિહરિસા તાઓ ચેવ દેવલોગાઓ આડક્ષણં ૩ અણંતરં વયં
ચહસા દેવે વાણિયગ્ગામે નગરે સેટ્ઠિકુલંસિ પુત્તસાપ પચ્છાયાપ ।

ભાવિત કરતા યાવદ્ વિહરે છે. તે સમયે હસ્તિનાગપુર નગરમાં શૃંગાટક, ત્રિક-[વગેરે માર્ગોમાં ઘણા માણસો પરસ્પર એમ કહે છે]
યાવત્ પરિષદ્ ઉપાસના કરે છે.

૩૪. સ્યાર બાદ તે મહાબલ કુમાર ઘણા માણસોના શબ્દને, જનના કોલાહલને સાંભળી એ પ્રમાણે યાવત્ *જમાલિની પેટે જાણવું,
યાવત્ તે મહાબલ કુમાર કંચુકી પુરુષને બોલાવે છે, અને કંચુકી પુરુષ પણ તેજ પ્રમાણે કહે છે, પરંતુ એટલો વિશેષ છે કે તે કંચુકી
ધર્મઘોષ મુનિના આગમનનો નિશ્ચય જાણીને હાથ જોડીને યાવદ્ નીકળે છે. એ પ્રમાણે હે દેવાનુપ્રિય ! વિમલનાથ અરિહંતના પ્રશિષ્ય ધર્મઘોષ નામે
અનગાર અહીં આવ્યા છે-ઇત્યાદિ પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું, યાવત્ તે મહાબલ કુમાર પણ ઉત્તમ રથમાં બેસીને વાંદવા નીકળે છે. ધર્મકથા ‘કેશિ-
સ્વામિની પેટે જાણવી. મહાબલ કુમાર પણ તે પ્રમાણે માતાપિતાનાં રજા માગે છે, પરંતુ તે ‘ધર્મઘોષ અનગારની પાસે દીક્ષા લઈ અગારથી-ગૃહ-
વાસથકી અનગારિકપણું લેવાને ઇચ્છું છું’ એમ કહે છે-ઇત્યાદિ ઉક્તિ અને પ્રત્યુક્તિ । તે પ્રમાણે (જમાલિના ચરિતમાં વર્ણવ્યા પ્રમાણે) જાણવી.
પરંતુ હે પુત્ર ! [આ તારી સ્ત્રીઓ] વિપુલ એવા રાજકુલમાં ઉત્પન્ન થયેલી બાલાઓ છે, વળી તે કલાઓમાં કુશલ છે-ઇત્યાદિ બધું પૂર્વ પ્રમાણે
જાણવું. યાવત્ માતાપિતાએ ઇચ્છા વિના તે મહાબલ કુમારને આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે પુત્ર ! એક દિવસ પણ તારી રાજ્યલક્ષ્મીને જોવા અમે ઇચ્છી-
એ છીએ,’ સ્યારે તે મહાબલ કુમાર માતાપિતાના વચનને અનુસરીને ચૂપ રહ્યો. પછી તે બલ રાજાએ કૌટુંબિક પુરુષોને બોલાવ્યા-ઇત્યાદિ । શિવમદ્દની
પેટે રાજ્યાભિષેક જાણવો, યાવત્ રાજ્યાભિષેક કર્યો, અને હાથ જોડીને મહાબલ કુમારને જય અને વિજયવદે વધાવી યાવદ્ આ પ્રમાણે કહ્યું-
‘હે પુત્ર ! કહે કે તને શું દરૂપ, તને શું આપીએ,’ ઇત્યાદિ બાકીનું બધું †જમાલિની પેટે જાણવું; યાવત્ સ્યાર પછી તે મહાબલ અનગાર ધર્મઘોષ
અનગારની પાસે સામાયિકાદિ ચડદ પૂર્વોને મળે છે, મળીને ઘણા ચતુર્થ ભક્ત, યાવદ્ વિચિત્ર તપકર્મવદે આત્માને ભાવિત કરીને સંપૂર્ણ બાર
વર્ષ શ્રમણ પર્યાયને પાળે છે, પાળીને માસિક સંલેખનાવડે નિરાહારપણે સાઠ ભક્તોને વીતાવી, આલોચના અને પ્રતિક્રમણ કરી સમાધિને પ્રાપ્ત
થઈ મરણ સમયે કાલ કરી ઊર્ધ્વ લોકમાં ચંદ્ર અને સૂર્યની ઉપર બહુ દૂર ‡અંબડની પેટે યાવત્ બ્રહ્મલોક કલ્પમાં દેવપણે ઉત્પન્ન થયો. સ્વા
કેટલાક દેવોની સ્થિતિ દસ સાગરોપમની કહેલી છે. તેમાં મહાબલ દેવની પણ દસ સાગરોપમની સ્થિતિ કહેલી છે. હે સુદર્શન ! તું તે
બ્રહ્મલોક કલ્પમાં દસ સાગરોપમ સુધી દિવ્ય અને ભોગ્ય એવા ભોગોને ભોગવી તે દેવલોકથી આયુષનો, ભવનો અને સ્થિતિનો ક્ષય થયા પછી
તુરંતજ પ્યવી અર્હંત વાણિજ્યગ્રામ નામના નગરમાં શ્રેષ્ઠિના કુલમાં પુત્રપણે ઉત્પન્ન થયો છે.

મહાબલ કુમારનું
વંદન કરવા માટે
બધું, દીક્ષા લેવાની
રજા માગવી.

મહાબલ કુમારને
રાજ્યાભિષેક અને
દીક્ષા.

મહાદેવલોકમાં ડપ-
જડું અને સ્વાધી
પ્રત્યક્ષ સુદર્શન
એકીપણે સપાડું.

૩૪ * જુઓ મગ. સં. ૩ શ. ૧ ટ. ૩૩ પૃ. ૧૬૬.

† જુઓ રાજપ્ર. પ. ૧૨૦-૧.

‡ જુઓ મગ. સં. ૩ શ. ૧ ટ. ૩૩ પૃ. ૧૬૬-૧૭૨.

§ જુઓ મગ. સં. ૩ શ. ૧૧ ટ. ૧ પૃ. ૨૨૨.

¶ મગ. સં. ૩ શ. ૧ ટ. ૩૩ પૃ. ૧૭૩.

‡ જુઓ ઔપપા. અંબદાધિકાર પ. ૧૭-૨.

૩૫. તપ્ત જં તુમે સુવંસના ! ઉમ્મુક્કલાભાવેણ વિભાયપરિજયમેત્તેણ જોઘ્ણગમણુપ્પત્તેણ તહારુવાણં ઘેરાણં અંતિયં કેવલિપક્કત્તે ધમ્મે નિસંતે, સેઽવિ ય ધમ્મે ઇચ્છિય, પહિચ્છિય, અમિરુપ્પ; તં સુદ્ધુ જં તુમં સુવંસના ! હવાણિ પકરેસિ । સે તેજદ્દેણં સુવંસના ! એવં બુદ્ધહ—અત્થિ જં પતેસિ પલિઓવમ—સાગરોવમાણં કચેતિ વા અવચ્ચેતિ વા । તપ્ત જં તસ્સ સુવંસણસ્સ લેદ્ધિસ્સ સમણસ્સ મગધઓ મહાવીરસ્સ અંતિયં યયમદ્દં સોઘા નિસમ્મ સુમેણં અજ્ઞવસાણેણં સુમેણં પરિણામેણં લેસાદ્ધિં વિસુજ્ઞમાણીદ્ધિં તયાવરણિજ્ઞાણં કમ્માણં કઓવસમેણં રૂદ્ધા—પોહ—મગ્ગણ—ગવેસણં કરેમાણસ્સ સન્નીપુદ્ધજાતીસરણે સમુપ્પન્ને, યયમદ્દં સમ્મં અમિસમેતિ । તપ્ત જં સે સુવંસણે સેટ્ઠી સમણેણં મગધયા મહાવીરેણં સંભારિયપુદ્ધભવે તુગુણાણીયસહસંબેગે આણંદં—સુપુદ્ધનવણે સમણં મગધં મહાવીરં તિક્કલુત્તો આયાહિણં પયાહિણં કરેતિ, આ ૨—રેત્તા વંદતિ નમંસતિ, વંદિત્તા નમંસિત્તા એવં વયાસી—‘એવમેયં મંતે ! જાવ સે જહેયં તુજ્ઞે વદ્ધ’તિ કદ્દુ ઉત્તરપુરચ્છિમં વિસીમાગં અવક્રમહ, સેસં જહા ઉસમવત્તસ્સ, જાવ—સહ્વુક્કલ્પહીણે, નવરં ચોદ્ધસ પુદ્ધારં અદિજ્ઞહ, બહુપહિપુદ્ધારં બુદ્ધાલસ વાસારં સામન્નપરિયાગં પાડણહ, સેસં તં એવ । સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સિ । મહ્ધલો સમત્તો ।

एकारसमे सए एकारसमो उद्देशो समत्तो ।

૩૫. ત્યાર બાદ હે સુદર્શન ! બાલપણાને વીતાવી વિદ્ધ અને મોટો થઈ, યૌવનને પ્રાપ્ત થઈ તેં તેવા પ્રકારના સ્થવિરોની પાસે કેવલિએ કહે-લો ધર્મ સાંભળ્યો, અને તે ધર્મ પણ તને ઇચ્છિત અને સ્વીકૃત થયો, તથા તેના ઉપર તને અભિરુચિ થઈ. હે સુદર્શન ! હાલ તું જે કરે છે તે સારું કરે છે. તે માટે હે સુદર્શન ! એમ કહેવાય છે કે એ પત્યોપમ અને સાગરોપમનો ક્ષય અને અપચય થાય છે. ત્યાર બાદ શ્રમણ મગધંત મહાવીરની પાસેથી ધર્મને સાંભળી, અવધારી તે સુદર્શન શેઠને શુભ અધ્યયસાયવડે, શુભ પરિણામવડે અને વિશુદ્ધ લેશ્યાઓથી તદાવરણીય કર્મોનો ક્ષયોપશમ થવાથી રૂદ્ધા, અપોહ, માર્ગણા અને ગવેષણા કરતાં સંઙ્કિરૂપ પૂર્વ જન્મનું સ્મરણ ઉત્પન્ન થયું, અને તેથી મગધંતે કહેલા આ અર્થને સારી રીતે જાણે છે. ત્યાર બાદ તે સુદર્શન શેઠને શ્રમણ મગધંત મહાવીરે પૂર્વભવ સંભારેલો હોવાથી બેવડી શ્રદ્ધા અને સંવેગ ઉત્પન્ન થયો, તેનાં લોચન આનંદાશ્રુથી પરિપૂર્ણ થયા, અને તેણે શ્રમણ મગધંત મહાવીરને ત્રણ વાર આદક્ષિણ પ્રદક્ષિણા કરી, વાંદી અને નર્મીને આ પ્રમાણે કહ્યું—‘હે મગધન્ ! તમે જે કહો છો તે એજ પ્રમાણે છે—યાવત્ એમ કહી તે સુદર્શન શેઠ ઉત્તરપૂર્વ (રૂદ્ધા) દિશા તરફ ગયા. બાકી બધું અશ્વમદત્તની પેઠે જાણવું, યાવત્ તે સુદર્શન શેઠ સર્વ દુઃખથી રહિત થયા. પરન્તુ વિશેષ એ છે કે તે પૂરાં ચૌદ પૂર્વો મળે છે, અને સંપૂર્ણ ચાર વરસ સુધી શ્રમણપર્યાયને પાળે છે. બાકી બધું પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું. હે મગધન્ ! તે એ પ્રમાણે છે, હે મગધન્ ! તે એ પ્રમાણે છે—એમ કહી યાવદ્ વિહરે છે.

સુદર્શન શેઠને
જાતિસરણ.

સુદર્શન શેઠની
પ્રમત્તમા.

एकादश शते महाबल नाम एकादश उद्देशक समाप्त.

बारसमो उद्देशो ।

१. तेणं कालेणं तेणं समपणं आलमिया नामं नगरी होत्था । वज्रभो । संकवणे चेइए । वज्रभो । तत्थ णं आलमियाए नगरीए बहवे इसिमइपुत्तपामोक्खा समणोवासया परिवसंति, अह्मा, जाव-अपरिभूया, अभिगयजीवा-जीवा जाव-विहरंति । तए णं तेसिं समणोवासयाणं अज्जाया कया वि एगयओ सहियाणं समुवागयाणं संनिविट्ठाणं सन्निसज्जाणं अयमेयाकवे मिहो कहासमुल्लावे समुप्पज्जित्था-देवलोगेसु णं अज्जो ! देवाणं केवतियं कालं ठिती पण्णत्ता ! तए णं से इसिमइपुत्ते समणोवासए देवद्वितीगहियट्ठे ते समणोवासए एवं वयासी-देवलोगेसु णं अज्जो ! देवाणं जहण्णेणं दसवाससहस्सां ठिती पण्णत्ता, तेण परं समयाहिया, दुसमयाहिया, जाव-दससमयाहिया, संजेज्जसमयाहिया, असंजेज्जसमयाहिया, उज्जोसेणं तेत्तीसं सागरोव-माइं ठिती पण्णत्ता । तेण परं बोच्छिक्खा देवा य देवलोगा य । तए णं ते समणोवासया इसिमइपुत्तस्स समणोवासगस्स एव-माइं कमानस्स जाव-एवं एवमेवमाणस्स एयमदुं नो सहइंति, नो पसियंति, नो रोयंति, एयमदुं असइहमाणा अपसियमाणा, अरोपमाणा जामेव दिसं पाउम्भूया तामेव दिसं पडिगया ।

२. तेणं कालेणं तेणं समपणं समणे भगवं महावीरे जाव-समोसडे, जाव-परित्ता पज्जुवासइ । तए णं ते समणोवासया इमीसे कहाए लब्ध्वा समाणा हट्ठ-तुट्ठा एवं जहा तुंगिउद्देशए जाव पज्जुवांसंति । तए णं समणे भगवं महावीरे तेसिं सम-णोवासगणं तीसे य महति० धम्मकहा, जाव-आणाए आराहए भवइ ।

बारमो उद्देशक.

आलमिका नगरी.
शंखवन चैल.
ऋषिभद्रपुत्र
श्रमणोपासको.
श्रमणोपासकोनो
वार्तालाप.
देवकोकमां देवोनी
स्थिति.
अवस्थस्थिति.
उत्कृष्टस्थिति.

१. ते काले-ते समये आलमिका नामे नगरी हती. वर्णन. शंखवन नामे चैल हतुं. वर्णन. ते आलमिका नगरीमां ऋषिभद्रपुत्र प्रमुख घणा श्रमणोपासको-श्रावको रहेता हता. तेओ धनिक यावद् कोइयी पराभव न पामे तेवा अने जीवा-जीव तत्त्वे जाणनारा हता. ल्यार बाद बीजा कोइ एक दिवसे एकत्र मलेला, आवेला, एकठा ययेला अने बेठेला ते श्रमणोपासकोनो आ आवा प्रकारनो वार्तालाप थयो-‘हि आर्य ! देवलोकमां देवोनी केटला काल सुधी स्थिति कही छे’ ? ल्यार बाद देवस्थिति संबन्धे सत्य हकीकत जाणनार ऋषिभद्रपुत्रे ते श्रम-णोपासकोने आ प्रमाणे कह्युं-‘हे आर्य ! देवलोकमां देवोनी जघन्य स्थिति दस हजार वर्षनी कही छे, ल्यार पछी एकसमय अधिक, बे समय अधिक, यावद् दरा समय अधिक, संख्यात समयाधिक, अने असंख्य समयाधिक करतां उत्कृष्ट तेन्नीश सागरोपमनी स्थिति कही छे. ल्यार पछी देवो अने देवलोको व्युच्छिन्न थाय छे (अर्थात् तेनाथी उपरनी स्थितिना देवो अने देवलोको नथी.) ल्यार पछी ए प्रमाणे कहेतां, यावत् एम प्ररूपणा करता ते श्रमणोपासको ऋषिभद्रपुत्र श्रमणोपासकना आ अर्थनी श्रद्धा करता नथी, प्रतीति करता नथी अने रुचि करता नथी. ए अर्थनी श्रद्धा, प्रतीति अने रुचि नहि करता तेओ जे दिशाथी आव्या हता तेज दिशा तरफ पाछा गया.

२. ते काले-ते समये श्रमण भगवं महावीर यावत् समवसर्या, यावत् परिषद तेमनी उपासना करे छे. ल्यार बाद ते श्रमणोपा-सको [श्री महावीर स्वामी आव्यानी] आ वात सांभली, हर्षित अने संतुष्ट थया-इत्यादि ‘तुंगिक उद्देशकनी पेठे जाणवुं, यावत् तेओ पर्युपासना करे छे. ल्यार पछी श्रमण भगवं महावीरे ते श्रमणोपासकोने तथा अत्यन्त मोटी ते पर्वदने धर्मकथा कही. यावत् तेओ आज्ञाना आराधक थया.

૩. તપ જં તે સમણોવાસયા સમણસ્સ મગવઓ મહાવીરસ્સ અંતિયં ધમ્મં સોચ્છા નિસમ્મ હટ્ઠ-તુટ્ઠા ઉટ્ઠાપ ઉટ્ઠેહ, ૩૦ ૨-સા સમણં મગવં મહાવીરં વંદન્તિ, નમંસન્તિ, વંદિત્તા નમંસિત્તા એવં વદાસી- [પ્ર૦] એવં ચલુ મંતે ! હસિમહપુત્તે સમણો-વાસય અમ્હં એવં આરુક્ષ્ણહ, જાવ-પરુવેહ-દેવલોગેસુ જં અજ્ઞો ! દેવાણં જહમેણં દસ વાસસહસ્સાઈ ઠિતી પન્નસા, તેણ પરં સમયાહિયા, જાવ-તેણ પરં વોચ્છિન્ના દેવા ય દેવલોગા ય, સે કહમેયં મંતે ! એવં ? [૩૦] 'અજ્ઞો'તિ સમણે મગવં મહાવીરે તે સમણોવાસય એવં વયાસી-અજ્ઞં અજ્ઞો ! "હસિમહપુત્તે સમણોવાસય તુજ્ઞં એવં આરુક્ષ્ણહ, જાવ-પરુવેહ-દેવલોગેસુ જં અજ્ઞો ! દેવાણં જહમેણં દસ વાસસહસ્સાઈ ઠિર્ પન્નસા, તેણ પરં સમયાહિયા, જાવ-તેણ પરં વોચ્છિન્ના દેવા ય દેવલોગા ય," સચ્ચે જં ઇસમટ્ઠે, અહં પુણ અજ્ઞો ! એવમારુક્ષ્ણમિ, જાવ-પરુવેમિ-દેવલોગેસુ જં અજ્ઞો ! દેવાણં જહમેણં દસ વાસસહસ્સાઈ તં ચેવ જાવ-તેણ પરં વોચ્છિન્ના દેવા ય દેવલોગા ય," સચ્ચે જં ઇસમટ્ઠે । તપ જં તે સમણોવાસયા સમણસ્સ મગવઓ મહા-વીરસ્સ અંતિયં ઇયમટ્ઠં સોચ્છા નિસમ્મ સમણં મગવં મહાવીરં વંદન્તિ નમંસન્તિ, વંદિત્તા નમંસિત્તા જેણેવ હસિમહપુત્તે સમ-ણોવાસય તેણેવ ઉવાગચ્છન્તિ, ઉવાગચ્છિત્તા હસિમહપુત્તં સમણોવાસયં વંદન્તિ નમંસન્તિ, વંદિત્તા, નમંસિત્તા ઇયમટ્ઠં સમ્મં વિણપણં યુજ્ઞો ૨ જામેતિ । તપ જં તે સમણોવાસયા પસિણાઈ પુચ્છન્તિ, ૫૦ ૨-ચ્છિત્તા અટ્ઠાઈ પરિયાદિયન્તિ, અ ૨-ઈત્તા સમણં મગવં મહાવીરં વંદન્તિ નમંસન્તિ, ૫૦ ૨-સા જામેવ દિસં પાડમ્મૂયા તામેવ દિસં પઢિગયા ।

૪. [પ્ર૦] 'મંતે'તિ મગવં ગોયમે સમણં મગવં મહાવીરં વંદેહ, જમંસેહ, ૫૦ ૨-સા એવં વયાસી-પમ્મુ જં મંતે ! હસિ-મહપુત્તે સમણોવાસય દેવાણુપ્પિયાણં અંતિયં મુંદે મવિત્તા આગારાઓ અણગારિયં પહ્ણસપ ? [૩૦] ગોયમા ! જો તિણદ્ઢે, સમટ્ઠે । ગોયમા ! હસિમહપુત્તે સમણોવાસય બહુઈ સીલચ્ચય-ગુણચ્ચય-વેરમણ-પચ્છક્કાણ-પોસહોવયાસેઈ અહાપરિગ્ગહિપઈ તવો-કમ્મેઈ અપ્પાણં માવેમાણે બહુઈ વાસાઈ સમણોવાસયપરિયાગં પાડણિહિતિ, ૫૦ ૨-ણિત્તા માસિયાપ સંલેહ્ણાપ અપ્પાણં ક્કુસે-હિતિ, મા ૨-સેત્તા સઈઠ્ઠિ મત્તાઈ અણસણાપ હેવેહિતિ, ૨ આલોહ્યપઢિકંતે સમાદિપસે કાલમાસે કાલં કિચ્છા સોહમ્મે કપ્પે અરુણામે વિમાણે દેવતાપ ઉવચ્ચિહિતિ । તત્થ જં અત્થેગતિયાણં દેવાણં ચત્તારિ પલિઓવમાઈ ઠિતી પન્નસા । તત્થ જં હસિમહપુત્તસ્સ વિ દેવસ્સ ચત્તારિ પલિઓવમાઈ ઠિતી મવિસ્સતિ ।

૫. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! હસિમહપુત્તે દેવે તાતો દેવલોગાઓ આડક્કણં મવ ૦ ઠિરક્કણં જાવ-કઈ ઉવચ્ચિહિતિ ?

૩. ત્યાર પછી તે શ્રમણોપાસકો શ્રમણ મગવંત મહાવીર પાસેથી ધર્મને સાંભળી, અવધારી, હર્ષિત અને મંતુષ્ટ થયા, અને પ્રયત્નથી ઉમા થઈ શ્રમણ મગવંત મહાવીરને વાંદી અને નમીને આ પ્રમાણે કહ્યું- 'હે મગવન્ ! એ પ્રમાણે ચરેચ્ચર ઋષિમદ્રપુત્ર શ્રમણોપાસક અમને એ પ્રમાણે કહે છે, યાવત્ પ્રરૂપે છે કે, હે આર્ય ! દેવલોકમાં દેવોની જઘન્ય સ્થિતિ દસ હજાર વર્ષની કહી છે, અને તે પછી સમયાધિક યાવત્ ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ [તેત્રીશ સાગરોપમની કહી છે], અને પછી દેવો અને દેવલોક વ્યુચ્છિન્ન થાય છે, તો હે મગવન્ ! તે એ પ્રમાણે કેવી-રીતે હોય ? [૩૦] 'હે આર્યો ! એમ કહી શ્રમણ મગવંત મહાવીરે તે શ્રમણોપાસકોને આ પ્રમાણે કહ્યું- 'હે આર્યો ! ઋષિમદ્રપુત્ર શ્રમણોપાસક જે તમને આ પ્રમાણે કહે છે, યાવત્ પ્રરૂપે છે કે, દેવલોકોમાં દેવોની જઘન્ય સ્થિતિ દસ હજાર વર્ષની છે, અને તે પછી સમયાધિક કરતા-હસ્યાદિ કહેવું, યાવત્ ત્યાર પછી દેવો અને દેવલોકો વ્યુચ્છિન્ન થાય છે. એ વાત સારી છે. હે આર્યો ! હું પણ એજ પ્રમાણે કહું છું, યાવત્ પ્રરૂપું છું કે દેવલોકમાં દેવોની સ્થિતિ જઘન્ય દસ હજાર વર્ષની છે-હસ્યાદિ પૂર્વોક્ત કહેવું, યાવત્ ત્યાર બાદ દેવો અને દેવલોકો વ્યુચ્છિન્ન થાય છે, એ અર્થ સત્ય છે. ત્યાર બાદ તે શ્રમણોપાસકો શ્રમણ મગવંત મહાવીરની પાસેથી એ વાત સાંભળી અને અવધારી શ્રમણ મગવંત મહાવીરને વાંદી, નમી ય્યાં ઋષિમદ્રપુત્ર શ્રમણોપાસક છે ત્યાં આવે છે, આવીને ઋષિમદ્રપુત્ર શ્રમણોપાસકને વાંદી તથા નમી એ અર્થને (સત્ય વાતને ન માનવારૂપ અપરાધને) સારી રીતે વિનયપૂર્વક વારંવાર ચમાવે છે. ત્યાર બાદ તે શ્રમણોપાસકો તેને પ્રશ્નો પૂછે છે, અને પૂછી અર્થને પ્રહણ કરે છે, પ્રહણ કરી શ્રમણ મગવંત મહાવીરને વાંદી નમી જે દિશાયકી આવ્યા હતા, પાછા તેજ દિશા તરફ ગયા.

દેવોની સ્થિતિ.

૪. [પ્ર૦] 'હે મગવન્ ! એ પ્રમાણે કહી મગવાન્ ગૌતમે શ્રમણ મગવંત મહાવીરને વાંદી અને નમસ્કાર કરી આ પ્રમાણે કહ્યું- 'હે મગવન્ ! શ્રમણોપાસક ઋષિમદ્રપુત્ર આપ દેવાનુપ્રિયની પાસે દીક્ષા લઈ ગૃહવાસનો ત્યાગ કરી અનગારિકપણને લેવાને સમર્થ છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! આ અર્થ યથાર્થ નથી; પણ હે ગૌતમ ! શ્રમણોપાસક ઋષિમદ્રપુત્ર ઘણા શીલવ્રત, ગુણવ્રત, વિરમણવ્રત, પ્રત્યાસ્યાન અને પૌપધો-પવાસો વડે તથા યથાયોગ્ય સ્ત્રીકારેલ તપકર્મ વડે આત્માને માવિત કરતો ઘણાં વરસો સુધી શ્રમણોપાસકમર્યાયને પાઢી, માસિક સંલેહ્ણનાવડે આત્માને સેવી, સાઠ ભક્તો નિરાહારપણે વીતાવી આલોચન અને પ્રતિક્રમણ કરી, સમાધિને પ્રાપ્ત થઈ મરણ સમયે કાલ કરી સૌધર્મકલ્પમાં અરુણામ નામે વિમાનમાં દેવપણે ઉત્પન્ન થશે. ત્યાં કેટલાક દેવોની ચાર પલ્લોપમની સ્થિતિ કહી છે; તેમાં ઋષિમદ્રપુત્ર દેવની પણ ચાર પલ્લોપમની સ્થિતિ હશે.

ઋષિમદ્રપુત્ર
અનગારિકપણને
લેવાને સમર્થ છે ?

૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! પછી તે ઋષિમદ્રપુત્ર દેવ તે દેવલોકથી આયુપનો ક્ષય થયા પછી, મવનો ક્ષય થયા પછી, અને સ્થિતિનો

ઋષિમદ્રપુત્ર
દેવલોકથી ક્ષય થયા
મરણ ?

[૩૦] ગોયમા ! મહાવિદેહે વાસે સિદ્ધિહિતિ, જાવ—અંતં કાદેતિ । ‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે’ ! સ્તિ ભગવં ગોયમે જાવ અપ્યાજં ભાવે-
માણે વિહરદ । તપ ણં સમણે મગવં મહાવીરે અજ્યા કયા વિ આલમિયાઓ નગરીઓ સંઘવણાઓ વેદ્યાઓ પદિનિક્ષમદ,
પદિનિક્ષમિત્તા મહિયા ઝણવયવિહારં વિહરદ ।

૬. [પ્ર૦] તેણં કાલેણં તેણં સમણં આલમિયા નામં નગરી હોત્યા । વજ્જઓ । તત્થ ણં સંઘવણે ણામં વેદ્ય હોત્યા ।
વજ્જઓ । તસ્સ ણં સંઘવણસ્સ વેદ્યસ્સ અદૂરસામંતે પોગ્ગલે નામં પરિચ્છાયપ્પ પરિવસતિ, રિડ્ધેદ—અજુલ્લેદ—જાવ—નપ્પસુ સુપરિ-
નિટ્ટિપ્પ છટ્ટું—છટ્ટેણં અણિચ્છિત્તેણં તથોકમ્મેણં ઉઠ્ઠં વાહાઓ—જાવ—આયાવેમાણે વિહરતિ । તપ ણં તસ્સ પોગ્ગલસ્સ છટ્ટું—છટ્ટેણં
જાવ—આયાવેમાણસ્સ પગતિમહિયાપ્પ જહા સિવસ્સ જાવ—વિમ્મંગે નામં અજ્ઞાણે સમુપ્પજ્જે । સે ણં તેણં વિમ્મંગેણં નાણેણં સમુપ્પજ્જેણં
વંમલોપ કપ્પે દેવાણં ઠિતિં જાણતિ પાસતિ । તપ ણં તસ્સ પોગ્ગલસ્સ પરિચ્છાયગસ્સ અયમેયારુથે અમ્મત્થિપ્પ જાવ—સમુપ્પ-
જ્જિત્યા—‘અત્થિ ણં મમં અહસેસે નાણ—વંસણે સમુપ્પજ્જે, દેવલોપ્પસુ ણં દેવાણં જહજ્જેણં વસવાસસહસ્સાઈ ઠિતી પણ્ણસા, તેણ
પરં સમયાહિયા, દુસમયાહિયા જાવ—અસંઘેજ્જસમયાહિયા, ઉકોસેણં વસવાસસહસ્સાઈ ઠિતી પણ્ણસા, તેણ પરં વોચ્છિન્ના દેવા
ય દેવલોગા ય’—એવં સંપેદેતિ, એવં સંપેદેત્તા આયાવણભૂમીઓ પચ્છોરુહ, આ—૨—હિત્તા તિવંડકુંડિયા જાવ—ધાડરસાઓ ય
ગેણ્ણદ્ધ, ગેણ્ણેત્તા જેણેવ આલંમિયા નગરી, જેણેવ પરિચ્છાયગાવસદ્ધે, તેણેવ ઉવાગચ્છદ્ધ, ઉવાગચ્છિત્તા મંડનિક્ષેવં કરેતિ, મં—
૨—રેત્તા આલંમિયાપ્પ નગરીપ્પ સિંધાડગ—જાવ—પદેસુ અજ્ઞમજ્જસ્સ પદમાદ્ધસ્સ, જાવ—પરુવેદ—‘અત્થિ ણં દેવાણુપ્પિયા ! મમં
અતિસેસે નાણ—વંસણે સમુપ્પજ્જે, દેવલોપ્પસુ ણં દેવાણં જહજ્જેણં વસવાસસહસ્સાઈ, તદેવ જાવ—વોચ્છિન્ના દેવા ય દેવલોગા ય ।
તપ ણં આલંમિયાપ્પ નગરીપ્પ એણં અમિલાવેણં જહા સિવસ્સ, તં ચેવ જાવ સે કહમેયં મજ્જે એવં ? સામી સમોસદ્ધે, જાવ—
પરિસા પદિગયા । ભગવં ગોયમે તદેવ મિલ્લાયરિયાપ્પ તદેવ મહુજ્જણસઈ નિસામેદ્ધ, તદેવ—૨—ત્તા તદેવ સઘં માણિયઘં,
જાવ—અહં પુણ ગોયમા ! એવં આદ્ધસ્સામિ, એવં માસામિ, જાવ પરુવેમિ—‘દેવલોપ્પસુ ણં દેવાણં જહજ્જેણં વસવાસસહસ્સાઈ
ઠિતી પણ્ણસા, તેણ પરં સમયાહિયા, દુસમયાહિયા, જાવ—ઉકોસેણં તેત્તીસં સાગરોચ્છમાઈ ઠિતી પણ્ણસા, તેણ પરં વોચ્છિન્ના
દેવા ય દેવલોગા ય ।

૭. [પ્ર૦] અત્થિ ણં મંતે ! સોદ્ધમ્મે કપ્પે દ્ધાઈ સવજ્ઞાઈ પિ અવજ્ઞાઈ પિ ? [૩૦] તદેવ જાવ—હંતા અત્થિ, એવં ઈસાણે

સિદ્ધિપદ પામશે.

ક્ષય થયા બાદ યાવત્ ક્યાં ઉત્પન્ન થશે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં સિદ્ધિપદ પામશે, યાવત્ સર્વ દુઃખોનો અન્ત—નાશ
કરશે. હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે—એમ કહી ભગવાન્ ગૌતમ યાવત્ આત્માને ભાવિત કરતા વિહરે છે. ત્યાર બાદ
શ્રમણ ભગવંત મહાવીર અન્ય કોઈ દિવસે આલમિકા નગરીથી અને શંખવન નામે ચૈત્યથી નીકળી બહારના દેશોમાં વિચરે છે.

૬. [પ્ર૦] તે કાલે—તે સમયે આલમિકા નામે નગરી હતી. વર્ણન. ત્યાં શંખવન નામે ચૈત્ય હતું. વર્ણન. તે શંખવન ચૈત્યની થોડે
દૂર પુદ્ગલ નામે પરિવ્રાજક રહેતો હતો. તે ઋગ્વેદ, યજુર્વેદ અને યાવત્ બીજા બ્રાહ્મણ સંબન્ધી નયોમાં કુશલ હતો. તે નિરંતર છટ્ટુ છટ્ટુનો
તપ કરવાપૂર્વક ડુંગર હાથ રાખીને યાવત્ આતાપના લેતો હતો. ત્યાર બાદ તે પુદ્ગલ પરિવ્રાજકને નિરંતર છટ્ટુ છટ્ટુના તપ કરવાપૂર્વક યાવત્
આતાપના લેતા પ્રકૃતિની સરલતાથી “શિવ પરિવ્રાજકની પેટે યાવત્ વિભંગ નામે અજ્ઞાન ઉત્પન્ન થયું, અને તે ઉત્પન્ન થયેલા વિભંગજ્ઞાનવડે
બ્રહ્મલોક કલ્પમાં રહેલા દેવોની સ્થિતિ જાણે છે અને જુદા છે. પછી તે પુદ્ગલ પરિવ્રાજકને આવા પ્રકારનો આ સંકલ્પ યાવત્ ઉત્પન્ન થયો—
‘મને અતિશયવાલું જ્ઞાન અને દર્શન ઉત્પન્ન થયું છે, દેવલોકમાં દેવોની જઘન્ય સ્થિતિ દસ હજાર વર્ષની છે, અને પછી એક સમય અધિક, બે
સમય અધિક, યાવત્ અસંખ્ય સમય અધિક કરતાં ઉત્કૃષ્ટથી દસ સાગરોપમની સ્થિતિ કહી છે. ત્યાર પછી દેવો અને દેવલોકો વ્યુચ્છિન્ન
થાય છે’—એમ વિચાર કરે છે, વિચારીને આતાપનાભૂમિથી નીચે ઉતરી ત્રિદંડ, કુંડિકા, યાવત્ ભગવાં વચ્ચેને પ્રહણ કરી જ્યાં આલમિકા
નગરી છે, અને જ્યાં તાપસોના આશ્રમો છે ત્યાં આવે છે, આવીને પોતાના ઉપકરણો મૂકી આલમિકા નગરીમાં શૃંગાટક, ત્રિક, યાવત્ બીજા
માર્ગોમાં એક બીજાને એ પ્રમાણે કહે છે, યાવત્ પ્રરૂપે છે—‘હે દેવાનુપ્રિય ! મને અતિશયવાલું જ્ઞાન અને દર્શન ઉત્પન્ન થયું છે, અને દેવલો-
કમાં દેવોની જઘન્ય સ્થિતિ દસ હજાર વર્ષની છે’—इत्यादि पूर्वोक्त कहेवું, ત્યાર પછી દેવો અને દેવલોકો વ્યુચ્છિન્ન થાય છે.’ ત્યાર બાદ ‘આલ-
મિકા નગરીમાં’—એ અભિલાષથી જેમ શિવ રાજર્ષિ માટે પૂર્વે કહ્યું [શં ૧૧ ૩૦ ૧ સૂ. ૮] તેમ અહીં કહેવું, યાવત્ એ પ્રમાણે કેવી
રીતે હોય ? હવે મહાવીર સ્વામી સમવસર્યા અને યાવત્ પરિવ્રાજક વાંદીને વિસર્જિત થઈ. ભગવાન્ ગૌતમ તેજ પ્રમાણે ભિક્ષાચર્યા માટે નીકળ્યા
અને તેઓ ઘણા માણસોનો શબ્દ સાંભળે છે—इत्यादि बहु पूर्ववत् कहेवું, યાવત્ હે ગૌતમ ! હું પણ એ પ્રમાણે કહું છું, બોલું છું, યાવત્
પ્રરૂપું છું કે દેવલોકમાં દેવોની જઘન્ય સ્થિતિ દસ હજાર વર્ષની કહી છે, અને ત્યાર પછી એક સમયાધિક, દ્વિસમયાધિક યાવત્ ઉત્કૃષ્ટથી
તેત્રીશ સાગરોપમ સ્થિતિ કહી છે, અને ત્યાર બાદ દેવો અને દેવલોકો વ્યુચ્છિન્ન થાય છે.

૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સૌધર્મકલ્પમાં વર્ણસહિત અને વર્ણરહિત દ્રવ્યો છે ?—इत्यादि पूर्ववत् प्रश्न. [૩૦] હે ગૌતમ ! હા, છે. એ પ્રમાણે

ચિ, एवं जाव अक्षुप, एवं मेवेज्जविमाणेसु, अणुत्तरविमाणेसु चि, ईसिपम्भाराय चि जाव—हंता अत्थि । तए णं सा महति-
महालिया जाव—पडिगया ।

૮. તપ ણં આલંભિયાપ નગરીપ સિંઘાડગ—તિયઃ અવસેસં જહા સિવસ્સ, જાવ—સદ્ધદુક્ખપ્પહીણે, નવરં તિવંડ—કુંડિયં
જાવ—ધાતરસવત્થપરિહિય પરિવહિયવિષ્મંગે આલંભિયં નગરં મજ્જં—મજ્જેણં નિગ્ગચ્છતિ, જાવ—ઉત્તરપુરચ્છિમં વિસીભાગં અવ-
ક્કમતિ, અવક્કમિત્તા તિવંડકુંડિયં ચ જહા સંવંધો, જાવ પદ્ધદ્ધો સેસં જહા સિવસ્સ, જાવ—“અધ્ધાવાહં સોક્કં અણુભવંતિ
સાસયં સિદ્ધા” । સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સિ ।

दुवालसमो उद्देशो समत्तो ।

समत्तं एगारसमं सयं ।

યાવદ્દેશાન દેવલોકમાં પણ જાણવું. તે પ્રમાણે યાવદ્ અચ્યુતમાં, પ્રૈવેયકવિમાનમાં, અનુત્તરવિમાનમાં અને રૂપદ્રાગૂભારા પૃથિવીમાં (સિદ્ધ-
શિલામાં) પણ વર્ણસહિત અને વર્ણરહિત દ્રવ્યો છે. ત્યાર બાદ તે અત્યંત મોટી પરિપદ્ યાવદ્ વિસર્જિત થઈ.

૮. પછી આલમ્બિકા નગરીમાં શૃંગાટક, ત્રિક—વગેરે માર્ગોમાં ઘણા માણસોને એમ કહે છે કે, ત્રિદંડ, કુંડિકા યાવદ્ ગેરુધી રંગેલા વસ્ત્રને પહેરી વિભંગજ્ઞાન રહિત થયેલો તે પુદ્ગલ
પરિવ્રાજક આલમ્બિકા નગરીની ઘણે થઈને નીકળે છે. નીકળીને યાવદ્ ઉત્તરપૂર્વ (રૂપદ્રા) દિશા તરફ જઈ ‘સ્કંદકર્તા પેટે તે પુદ્ગલ પરિ-
વ્રાજક ત્રિદંડ, કુંડિકા યાવદ્ મૂકી પ્રવ્રજિત થાય છે. વાકી બધું શિવરાજર્ણિની પેટે યાવદ્ ‘સિદ્ધો અવ્યાવાધ અને શાશ્વત સુખને અનુભવે
છે’ ત્યાંસુધી જાણવું. ‘હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે’—એમ કહી યાવદ્ ભગવાન્ ગૌતમ વિહરે છે.

દુર્લભ-

एकादश शते द्वादश उद्देशक समाप्त.

एकादश शतक समाप्त.

દુવાલસમં સયં ।

૧ સંઘે ૨ જયંતિ ૩ પુદ્ધિ ૪ પોગ્ગલ ૫ અહવાય ૬ રાહુ ૭ લોગે ય ।
૮ નાગે ય ૯ દેવ ૧૦ આયા બારસમસણ દસુદેસા ॥ ૧ ॥

પદમો ઉદેસો ।

૧. તેણં કાલેણં તેણં સમણં સાવત્થી નામં નગરી હોત્થા, વણ્ણમો । કોટ્ટુણ વેરુપ, વણ્ણમો । તત્થ ણં સાવત્થીણ નગરીણ
વહ્ણે સંઘપ્પામોક્ષા સમણોવાસગા પરિવસંતિ, અહ્ઠા, જાવ-અપરિભૂયા અભિગયજીવાજીવા જાવ વિહરંતિ । તસ્સ ણં સંઘસ્સ
સમણોવાસગસ્સ ઉપ્પલા નામં મારિયા હોત્થા, સુકુમાલં જાવ-સુરુવા સમણોવાસિયા અભિગયજીવા-જીવા જાવ-વિહરુ ।
તત્થ ણં સાવત્થીણ નગરીણ પોક્કલ્લી નામં સમણોવાસણ પરિવસહ, અહે, અભિગયં જાવ-વિહરહ । તેણં કાલેણં તેણં સમણં સામી
સમોસદે । પરિસા નિગ્ગયા, જાવ-પજ્જુવાસહ । તણ ણં તે સમણોવાસગા હમીસે કહાણ જહા આલંભિયાણ જાવ-પજ્જુવાસંતિ ।
તણ ણં સમણે ભગવં મહાવીરે તેસિં સમણોવાસગાણં તીસે ય મહતિં ધમ્મકહા, જાવ-પરિસા પઢિગયા । તણ ણં તે સમણો-
વાસગા સમણસ્સ ભગવમો મહાવીરરસ અંતિયં ધમ્મં સોઘા નિસગ્ગમ હટ્ટુટ્ટુ સમણં ભગવં મહાવીરં વંદંતિ, નમંસંતિ, વંદિત્તા

બારમું શતક.

[ઉદ્દેશક સંગ્રહ-] ૧ શંઘ, ૨ જયંતી, ૩ પૃથિવી, ૪ પુદ્ગલ, ૫ અતિપાત, ૬ રાહુ, ૭ લોક, ૮ નાગ, ૯ દેવ અને ૧૦
આત્મા-૯ વિષયો સંબંધે દશ ઉદ્દેશકો બારમા શતકમાં કહેવામાં આવશે.

પ્રથમ ઉદ્દેશક.

શ્રાવસ્તી નગરી.
શંઘપ્રમુખ શ્રમણો-
પાસકો.
શંઘને યવળા સી
ધરી.
પુષ્કલિશ્રમણો-
પાસક.

૧. તે કાલે, તે સમયે શ્રાવસ્તી નામની નગરી હતી. વર્ણન. કોષ્ઠક નામે ચૈત્ય હતું. વર્ણન. તે શ્રાવસ્તી નગરીમાં શંઘપ્રમુખ ઘણા
શ્રમણોપાસકો રહેતા હતા, તેઓ ધનિક યાવદ્ અપરિભૂત-કોદ્ધી પરામ્ભ ન પામે તેવા અને જીવાજીવ તત્ત્વને જાણનારા હતા. તે શંઘ
નામના શ્રમણોપાસકને ઉત્પલા નામે સ્ત્રી હતી, તે સુકુમાલ હાથપગવાળી, યાવદ્ સુરુપા અને જીવાજીવ તત્ત્વને જાણનારી શ્રમણોપાસિકા
યાવદ્ વિહરતી હતી. તે શ્રાવસ્તી નગરીમાં પુષ્કલી નામે શ્રમણોપાસક રહેતો હતો, તે ધનિક અને જીવાજીવ તત્ત્વનો જ્ઞાતા હતો. તે કાલે,
તે સમયે ત્યાં મહાવીર સ્વામી સમવસર્યા, પરિષદ્ વાંદનાને નીકળી, યાવદ્ તે પર્યુપાસના કરે છે. ત્યાર વાદ તે શ્રમણોપાસકો ભગવંત આ-
વ્યાની આ વાત સાંભળી *આલંભિકા નગરીના શ્રાવકોની પેટે યાવદ્ પર્યુપાસના કરે છે. ત્યાર બાદ શ્રમણ ભગવંત મહાવીરે તે શ્રમણોપાસ-
કોને તથા તે અત્યંત મોટી સમાને ધર્મકથા કહી, યાવદ્ સભા પાછી ગઈ. પછી તે શ્રમણોપાસકોએ શ્રમણ ભગવંત મહાવીર પાસેથી ધર્મ સાં-
ભળી, અવધારી હર્ષિત અને સંતુષ્ટ થઈ શ્રમણ ભગવંત મહાવીરને વાંઘા અને નમન કર્યું; વાંદીને, નમીને પ્રશ્નો પૂછ્યા, પ્રશ્નો પૂછીને તેના

અમંસિત્તા પાસિનાઈ પુષ્કંતિ ૫૦ ૨-ચ્છિત્તા અદ્વાઈ પરિયાદિયંતિ, અ૦ ૨-ચિત્તા ઉદ્વાપ ઉદ્દેતિ, ઉ૦ ૨-તા સમણસ્સ મગવઓ મહાવીરસ્સ અંતિયાઓ કોટ્ટયાઓ ચેદયાઓ પઢિનિક્કમંતિ, પઢિનિક્કમિત્તા જેનેવ સાવત્થી નગરી તેનેવ પહારેથ ગમણાપ ।

૨. તપ ણં સે સંઘે સમણોવાસપ તે સમણોવાસપ યં વયાસી-‘તુજ્ઞે ણં દેવાણુપ્પિયા ! વિડલં અસણં પાણં આદમં આદમં ઉવક્કઙ્કાવેહ, તપ ણં અમ્હે તં વિપુલં અસણં પાણં આદમં સાદમં આસાપમાણા વિસાપમાણા પરિમાપમાણા પરિમુજ્જે-માણા પક્કિયં પોસહં પઢિજાગરમાણા વિહરિસ્સામો । તપ ણં તે સમણોવાસગા સંઘસ્સ સમણોવાસગસ્સ યમદં વિણયં પઢિસુણેતિ । તપ ણં તસ્સ સંઘસ્સ સમણોવાસગસ્સ અયમેયાકુલે અમ્મત્થિય જાવ-સમુપ્પજિત્થા-‘નો જલુ મે સેયં તં વિડલં અસણં જાવ-સાદમં આસાપમાણસ્સ ૪ પક્કિયં પોસહં પઢિજાગરમાણસ્સ વિહરિત્થપ, સેયં જલુ મે પોસહસાલાપ પોસ-હિયસ્સ બંમચારિસ્સ ઉમ્મુકમણિ-સુવજ્જસ્સ વવગયમાલા-વજ્જગ-વિલેવણસ્સ નિક્કિત્તસત્થ-મુસલસ્સ યગસ્સ અવિહયસ્સ દમ્મસંથારોવગયસ્સ પક્કિયં પોસહં પઢિજાગરમાણસ્સ વિહરિત્થપ’તિ કદુ યં સંપેહેતિ, સંપેહેતા જેનેવ સાવત્થી નગરી, જેનેવ સપ ગિહે, જેનેવ ઉપ્પલા સમણોવાસિયા, તેનેવ ઉવાગચ્છદ, તે૦ ૨-ચ્છિત્તા ઉપ્પલં સમણોવાસિયં આપુષ્કદ, આપુષ્કિત્તા જેનેવ પોસહસાલા તેનેવ ઉવાગચ્છદ, તે૦ ૨-ચ્છિત્તા પોસહસાલં અણુપવિસ્સદ, અણુપવિસ્સિત્તા પોસહસાલં પમજ્જદ, પો૦ ૨-ચ્છિત્તા ઉચ્ચારપાસવળમૂર્મિ પઢિલેહેદ, ઉ૦ ૨-ચ્છિત્તા દમ્મસંથારણં સંથરતિ, દમ્મ૦ ૨-ચિત્તા દમ્મસંથારણં પુરુહદ, વ૦ ૨ પુરુહિત્તા પોસહસાલાપ પોસહિય બંમચારી જાવ-પક્કિયં પોસહં પઢિજાગરમાણે વિહરતિ ।

૩. તપ ણં તે સમણોવાસગા જેનેવ સાવત્થી નગરી જેનેવ સાદ ૨ ગિહારં, તેનેવ ઉવાગચ્છંતિ, તે૦ ૨-ચ્છિત્તા વિપુલં અસણં પાણં આદમં સાદમં ઉવક્કઙ્કાવેતિ, ઉવક્કઙ્કાવેત્તા અજમઘં સદાવેતિ, અ૦ ૨-ચેત્તા યં વયાસી-‘યં જલુ દેવાણુ-પ્પિયા ! અમ્હેહિં સે વિડલે અસણ-પાણ-આદમ-સાદમે ઉવક્કઙ્કાવિય, સંઘે ય ણં સમણોવાસપ નો હજ્જમાગચ્છદ, તં સેયં જલુ દેવાણુપ્પિયા ! અમ્હં સંઘં સમણોવાસગં સદાવેત્થપ’ ।

૪. તપ ણં સે પોક્કલી સમણોવાસપ તે સમણોવાસપ યં વયાસી-‘અચ્છદ ણં તુજ્ઞે દેવાણુપ્પિયા ! સુનિવ્વુયા વીસત્થા, અહં સંઘં સમણોવાસગં સદાવેમિ’તિ કદુ તેસિ સમણોવાસગાણં અંતિયાઓ પઢિનિક્કમંતિ, પઢિનિક્કમિત્તા સાવત્થીય નગરીય મજ્ઞં-મજ્ઞેણ જેનેવ સંઘસ્સ સમણોવાસગસ્સ ગિહે, તેનેવ ઉવાગચ્છદ, તે૦ ૨-ચ્છિત્તા સંઘસ્સ સમણો-વાસગસ્સ ગિહં અણુપવિટ્ટે ।

૫. તપ ણં સા ઉપ્પલા સમણોવાસિયા પોક્કલિં સમણોવાસયં યજ્જમાણં પાસદ, પાસિત્તા હટ્ટુટુટુ૦ આસણાઓ અમ્મુ અર્થો પ્રહણ કર્યા, અર્થો પ્રહણ કરી અને ઉમા થઈ શ્રમણ મગવંત મહાવીર પાસેથી અને કોટ્ટક નામે ચૈત્યથી નીકળીને તેઓ શ્રાવસ્તી નગરી તરફ જવાનો વિચાર કર્યો.

૨. પછી તે શંખ નામે શ્રમણોપાસકે ૯ વધા શ્રમણોપાસકોને આ પ્રમાણે કહ્યું કે હે દેવાનુપ્રિયો! તમે પુષ્કલ અશન, પાન, શ્વાદિમ અને શ્વાદિમ આહારને તૈયાર કરાવો, પછી આપણે પુષ્કલ અશન, પાન, શ્વાદિમ અને શ્વાદિમ આહારનો આસ્વાદ લેતા, વિશેષ શ્વાદ લેતા, પરસ્પર દેતા અને ખાતા પાક્ષિક પોષધનું અનુપાલન કરતા વિહરીશું. ત્યાર પછી તે શ્રમણોપાસકોએ શંખ નામના શ્રમણોપાસકનું વચન વિનયપૂર્વક સ્વીકાર્યું. ત્યાર બાદ તે શંખ નામે શ્રમણોપાસકને આવા પ્રકારનો આ સંકલ્પ યાવદ્ ઉત્પન્ન થયો-‘અશન, યાવત્ શ્વાદિમ આહારનો આસ્વાદ લેતા, વિશ્વાદ લેતા, પરસ્પર આપતા અને ખાતા પાક્ષિક પોષધને પ્રહણ કરીને રહેવું મને શ્રેયસ્કર નથી, પણ મારી પોષધશાલામાં બ્રહ્મચર્યપૂર્વક, મણિ અને સુવર્ણનો ત્યાગ કરી માલા, ઉદ્વર્તન અને વિલેપનને છોડી શસ્ત્ર અને મુસલ વગેરેને મૂકીને તથા ડામના સંચારા સહિત મારે એકલાને-બીજાની સહાય શિવાય-પોષધનો સ્વીકાર કરી વિહરવું શ્રેય છે.’ એમ વિચાર કરી, શ્રાવસ્તી નગરીમાં જ્યાં પોતાનું ઘર છે, અને જ્યાં ઉત્પલા શ્રમણોપાસિકા રહે છે, ત્યાં આવી ઉત્પલા શ્રમણોપાસિકાને પૂછી, જ્યાં પોષધશાલા છે ત્યાં જઈ, પોષધશાલામાં પ્રવેશ કરી, પોષધશાલાને પ્રમાર્જી નિહાર અને પેશાબ કરવાની જગ્યાને પ્રતિલેહી-તપાસીને ડામનો સંચારો પાથરી તેના ઉપર બેઠો, બેસીને પોષધશાલામાં પોષધપ્રહણ કરી બ્રહ્મચર્યપૂર્વક યાવત્ પાક્ષિક પોષધનું પાલન કરે છે.

૩. ત્યાર બાદ તે શ્રમણોપાસકોએ શ્રાવસ્તી નગરીમાં પોતપોતાને ઘેર જઈ, પુષ્કલ અશન, પાન, શ્વાદિમ અને શ્વાદિમ આહારને તૈયાર કરાવી પરસ્પર એક બીજાને બોલાવી આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે દેવાનુપ્રિયો! આપણે પુષ્કલ અશન, પાન, શ્વાદિમ અને શ્વાદિમ આહારને તૈયાર કરાવેલો છે, પણ તે શંખ શ્રમણોપાસક જલદી આવ્યા નહિ, માટે હે દેવાનુપ્રિયો! આપણે શંખ શ્રમણોપાસકને બોલાવવા શ્રેયસ્કર છે.

૪. ત્યાર બાદ તે પુષ્કલી નામના શ્રમણોપાસકે તે શ્રમણોપાસકોને આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે દેવાનુપ્રિયો! તમે શાંતિપૂર્વક વિસામો લ્યો, અને હું શંખ શ્રમણોપાસકને બોલાવું છું, એમ કહી શ્રમણોપાસકોની પાસેથી નીકળી શ્રાવસ્તી નગરીના મધ્ય ભાગમાં જ્યાં શંખ શ્રમણોપાસકનું ઘર છે, ત્યાં જઈ તેણે શંખ શ્રમણોપાસકના ઘરમાં પ્રવેશ કર્યો.

૫. પછી તે [શંખ શ્રાવકની પત્ની] ઉત્પલા શ્રમણોપાસિકા તે પુષ્કલિ શ્રમણોપાસકને આવતો જોઈ, હર્ષિત અને સંતુષ્ટ થઈ પો-

શંખનો સંકલ્પ-
અશનાદિનો આહાર
કરતા પાક્ષિક પોષધ
લેવો મને શ્રેયસ્કર
નથી.

ભોજન માટે શંખ
શ્રમણોપાસકને બો-
લાવવા યોગ્ય છે.

પુષ્કલિ શંખને બો-
લાવવા આવ છે.

ટુદ્દ, આં ૨-તા સત્-કુ પચાઈ અણુગચ્છદ, અણુગચ્છિતા પોષ્કલિ સમણોવાસગં વંદતિ, નમંસતિ, વંદિતા નમંસિતા આસ-
જેણં ઉવનિમંતેર, આં ૨-તા એવં વયાસી-‘સંવિસતુ જં દેવાણુપ્પિયા ! કિમાગમણપ્પયોયણં ? તપ જં સે પોષ્કલી સમણો-
વાસપ ઉપ્પલં સમણોવાસિયં એવં વયાસી-કહિં દેવાણુપ્પિયા ! સંજે સમણોવાસપ’ ? તપ જં સા ઉપ્પલા સમણોવાસિયા
પોષ્કલિ સમણોવાસયં એવં વયાસી-એવં જલુ દેવાણુપ્પિયા ! સંજે સમણોવાસપ પોસહસાલાપ પોસહિયં વંમયારી જાવ-વિહરદ ।

૬. તપ જં સે પોષ્કલી સમણોવાસપ જેણેવ પોસહસાલા, જેણેવ સંજે સમણોવાસપ તેણેવ ઉવાગચ્છદ, તેં ૨-ચ્છિતા
ગમણાગમણાપ પહિજ્ઞમદ, ગં ૨-મિત્તા સંજં સમણોવાસગં વંદતિ નમંસતિ, વંદિતા નમંસિતા એવં વયાસી-‘એવં જલુ દેવા-
ણુપ્પિયા ! અહેહિં સે વિડલે અસણેં જાવ-સાદમે ઉવજ્ઞકાવિય, તં ગચ્છામો જં દેવાણુપ્પિયા ! તં વિડલં અસણં જાવ-સાદમે
આસાપમાણા જાવ-પહિજાગરમાણા વિહરામો ।

૭. તપ જં સે સંજે સમણોવાસપ પોષ્કલિ સમણોવાસગં એવં વયાસી-‘જો જલુ કપ્પદ દેવાણુપ્પિયા ! તં વિડલં અસણં
પાણં જાદમેં સાદમેં આસાપમાણસ્સ જાવ-પહિજાગરમાણસ્સ વિહરિત્તપ, કપ્પદ મે પોસહસાલાપ પોસહિયસ્સ જાવ-વિહરિ-
ત્તપ, તં હંદેણં દેવાણુપ્પિયા ! તુમ્હે તં વિડલં અસણં પાણં જાદમેં સાદમેં આસાપમાણા જાવ વિહરદ ।

૮. તપ જં સે પોષ્કલી સમણોવાસપ સંજસ્સ સમણોવાસગસ્સ અંતિયામો પોસહસાલામો પહિનિક્કમદ, પહિનિક્કમિત્તા
સાવર્થિ નગરિં મજ્ઞં-મજ્ઞેણં જેણેવ તે સમણોવાસગા તેણેવ ઉવાગચ્છદ, તેં ૨-ચ્છિતા તે સમણોવાસપ એવં વયાસી-‘એવં જલુ
દેવાણુપ્પિયા ! સંજે સમણોવાસપ પોસહસાલાપ પોસહિય જાવ-વિહરદ, તં હંદેણં દેવાણુપ્પિયા ! તુમ્હે વિડલં અસણં ૪ જાવ
વિહરદ, સંજે જં સમણોવાસપ જો હજ્ઞમાગચ્છદ । તપ જં તે સમણોવાસગા તં વિડલં અસણં ૪ આસાપમાણા જાવ-વિહરંતિ ।

૯. તપ જં તસ્સ સંજસ્સ સમણોવાસગસ્સ પુહરત્તા-વરત્તકાલસમયંસિ ધમ્મજાગરિયં જાગરમાણસ્સ અયમેયાકુલે જાવ
-સમુપ્પજિત્થા-‘સેયં જલુ મે કહં જાવ-જલંતે સમણં મગ્ગં મહાવીરં વંદિતા નમંસિતા જાવ-પજ્જુવાસિતા તમો પહિનિય-
ત્તસ્સ પવિસ્યં પોસહં પારિત્તપ’ત્તિ કદુ એવં સંપેહેતિ, એવં સંપેહેત્તા કહં જાવ જલંતે પોસહસાલામો પહિનિક્કમતિ, પહિ-
નિક્કમિત્તા સુહપ્પાવેસાદં મંગહ્હાદં વત્થાદં પવરપરિહિય સયામો ગિહામો પહિનિક્કમતિ, સં ૨-મિત્તા પાદવિહારચારેણં
સાવર્થિ નગરિં મજ્ઞંમજ્ઞેણં જાવ-પજ્જુવાસતિ, અભિગમો નત્થિ ।

તાના આસનથી ઉઠી, સાત આઠ પગલાં તેની સામે જઈ પુષ્કલિ શ્રમણોપાસકને વાંદી અને નમી આસનવડે ઉપનિમંત્રણ કર્યા બાદ
આ પ્રમાણે બોલી-‘હે દેવાનુપ્રિય ! કહો, કે તમારા આગમનનું શું પ્રયોજન છે ? ત્યારે તે પુષ્કલિ શ્રમણોપાસકે તે ઉત્પલા શ્રમણોપાસિકાને
આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે દેવાનુપ્રિય ! શંખ શ્રમણોપાસક ક્યાં છે ? ત્યાર બાદ તે ઉત્પલા શ્રમણોપાસિકાએ તે પુષ્કલિ શ્રમણોપાસકને આ પ્રમાણે
કહ્યું-‘હે દેવાનુપ્રિય ! ચરેચર શંખ શ્રમણોપાસક પોપધશાલામાં પોષધ ગ્રહણ કરી બ્રહ્મચારી થઈને યાવદ્ વિહરે છે.’

૬. ત્યાર બાદ તે પુષ્કલિ શ્રમણોપાસકે જ્યાં પોપધશાલા છે, અને જ્યાં શંખ શ્રમણોપાસક છે ત્યાં આવી, ગમનાગમનને (જતાં આ-
વતાં કોઈ જીવની હિંસા કરી હોય તેને) પ્રતિક્રમી શંખ શ્રમણોપાસકને વાંદી અને નમીને તેને આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે દેવાનુપ્રિય ! એ પ્રમાણે
ચરેચર અમે ઘણો અશન, યાવત્-સ્વાદિમ આહાર તૈયાર કરાવ્યો છે, તો હે દેવાનુપ્રિય ! આપણે જઈએ, અને પુષ્કલ અશન, યાવત્-સ્વાદિમ
આહારનો આસ્વાદ લેતા યાવત્-પોપધનું પાલન કરતા વિહરીએ.

૭. ત્યાર બાદ તે શંખ શ્રમણોપાસકે તે પુષ્કલિ શ્રમણોપાસકને આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે દેવાનુપ્રિય ! પુષ્કલ અશન, પાન, સ્વાદિમ
અને સ્વાદિમ આહારનો આસ્વાદ લેતા યાવત્ પોપધનું પાલન કરી વિહરું મને યોગ્ય નથી, મને તો પોષધશાલામાં પોષધયુક્ત થઈને યાવત્-
વિહરું યોગ્ય છે. માટે હે દેવાનુપ્રિય ! તમે ઇચ્છા પ્રમાણે ઘણા અશન, પાન, સ્વાદિમ અને સ્વાદિમ આહારનો આસ્વાદ લેતા યાવદ્ વિહરો.’

૮. ત્યાર બાદ તે પુષ્કલિ શ્રમણોપાસક શંખ શ્રમણોપાસકની પાસેથી પોષધશાલામાંથી બહાર નીકળી શ્રાવસ્તી નગરીના મધ્યભાગમાં
જ્યાં તે શ્રમણોપાસકો છે ત્યાં આવ્યો, અને ત્યાં આવી તે શ્રમણોપાસકોને આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે દેવાનુપ્રિયો ! એ પ્રમાણે ચરેચર શંખ શ્રમણો-
પાસક પોપધશાલામાં પોષધ ગ્રહણ કરીને યાવદ્ વિહરે છે. [તેણે કહ્યું છે કે-] ‘હે દેવાનુપ્રિયો ! તમે ઇચ્છા મુજબ ઘણા અશન, પાન,
સ્વાદિમ અને સ્વાદિમ આહારનો આસ્વાદ લેતા યાવત્ વિહરો, શંખ શ્રમણોપાસક તો શીઘ્ર નહિ આવે’. ત્યાર બાદ તે શ્રમણોપાસકો તે વિપુલ
અશન, પાન, સ્વાદિમ અને સ્વાદિમ આહારને આસ્વાદતા યાવદ્-વિહરે છે.

૯. ત્યાર બાદ મધ્ય રાત્રિના સમયે ધર્મ જાગરણ કરતા તે શંખ શ્રમણોપાસકને આજ્ઞા પ્રકારનો આ વિચાર યાવત્ ઉત્પન્ન થયો-
‘આવતી કાલે યાવત્ સૂર્ય ઉગવાના સમયે શ્રમણ ભગવંત મહાવીરને વાંદી, નમી યાવત્ પર્યુપાસના કરી સ્વાંથી પાછા આવીને પાશ્વિક પોષધ
પારવો શ્રેયસ્કર છે’-એમ વિચાર કરે છે, એમ વિચારી આવતી કાલે યાવત્ સૂર્યોદય સમયે પોપધશાલાથી બહાર નીકળી શુદ્ધ, બહાર
જવા યોગ્ય તથા મંગલરૂપ વસ્ત્રો ઉત્તમ રીતે પહેરી પોતાના ધરથી બહાર નીકળી પગે ચાલી શ્રાવસ્તી નગરીના મધ્યભાગમાં થઈને જાય છે,
યાવત્ પર્યુપાસના કરે છે. અહિં [પોપધયુક્ત હોવાથી] તેને ‘અભિગમો નથી.

સંજે કહ્યું-આહારનો આસ્વાદ લેતા પોપધનું પાલન કરું મને યોગ્ય નથી.

શંખનો મહાવીર સ્વામિને વંદન કરવાનો સંકલ્પ.

શંખ ભગવંતને વંદન કરવા જાય છે.

૧૦. તથા જ તે સમણોવાસગા કહ્યું પાડું. જાવ-અહંતે જાયા કયલિકમ્મા જાવ-સરીરા સપર્શિ ૨ ગેહેદિંતો પહિ-
નિષ્કમંસિ, સં ૨-મિત્તા ઇગયમ્મો મિલાયંતિ, ઇગયમ્મો મિલાયિત્તા સેસં જહા પદમં જાવ-પજ્જુવાસંતિ. તથા જ સમણે
મગવં મહાવીરે તેસિં સમણોવાસગાં તીસે ય ધમ્મકહા, જાવ-આણપ આરાહપ મવતિ. તથા જ તે સમણોવાસગા સમણસ્સ
મગવમ્મો મહાવીરસ્સ અંતિયં ધમ્મં સોચ્છા નિસમ્મ હદ્દુદ્ધા ઉદ્ધાપ ઉદ્ધેતિ, ઉં ૨-દ્ધેત્તા સમણં મગવં મહાવીરં વંદંતિ નમંસંતિ,
વંદિત્તા નમંસિત્તા એવેવ સંચે સમણોવાસપ તેવેવ ઉચ્ચાગચ્છન્તિ, તેં ૨-ચ્છિત્તા સંચં સમણોવાસયં एवं વયાસી-‘તુમં દેવા-
ણુપ્પિયા ! હિજ્જો અમ્હે અપ્પણા ચેવ एवं વયાસી, તુમ્હે જં દેવાણુપ્પિયા ! વિહલં અસણં. જાવ-વિહરિસ્સામો, તથા જ તુમં
પોસહસાલાપ જાવ વિહરિપ, તં સુદ્ધુ જં તુમં દેવાણુપ્પિયા ! અમ્હે હીલસિ. ‘અજ્જો’સિ સમણે મગવં મહાવીરે તે સમણોવાસપ
एवं वयासी-‘मा जं अज्जो ! तुज्झे संचं सणोवासगं हीलह, निदह, खिसह, गरहह, अवमज्जह, संचं जं सणोवासप पिय-
अम्मे चेष, इदधम्मे चेष, सुदक्खुजागरियं जागरिय. ।

૧૧. [પ્ર૦] ‘અંતે’સિ મગવં ગોયમે સમણં મગવં મહાવીરં વંદહ નમંસહ, વંદિત્તા નમંસિત્તા एवं वयासी-कहविहा जं
अंते ! जागरिया पण्णत्ता ? [उ०] गोयमा ! तिबिहा जागरिया पण्णत्ता, तंजहा-बुद्धजागरिया, अबुद्धजागरिया, सुदक्खु-
जागरिया. [प्र०] से केणट्ठेणं अंते ! एवं बुद्ध-‘तिबिहा जागरिया पण्णत्ता, तंजहा-बुद्धजागरिया, अबुद्धजागरिया, सुदक्खु
जागरिया’ ? [उ०] गोयमा ! जे इमे अरिहंता मगवंतो उप्पन्नाना-इंसणधरा जहा चंदप जव-सवब्ब सच्चदरिस्सी, एए जं बुद्धा
बुद्धजागरियं जागरंति. जे इमे अणगारो मगवतो इरियासमिया मासासमिया जव-गुत्तबंभचारी एए जं अबुद्धा अबुद्ध-
जागरियं जागरंति. जे इमे सणोवासगा अभिगयजीवा-जीवा जव-विहरन्ति, एते जं सुदक्खुजागरियं जागरंति, से तेणट्ठेणं
गोयमा ! एवं बुद्ध ‘तिबिहा जागरिया जव-सुदक्खुजागरिया’ ।

૧૨. [પ્ર૦] તથા જ સે સંચે સમણોવાસપ સમણં મગવં મહાવીરં વંદહ નમંસહ, વંદિત્તા નમંસિત્તા एवं वयासी-कोह-
वसहे जं अंते ! जीवे किं बंधह, किं पकरेति, किं विणाति, किं उवचिणाति ? संका ! कोहवसहे जं जीवे भाउयवज्जाओ सत्त
कम्मपगडीओ सिद्धिलबंधणवज्जाओ-एवं जहा पदमसप असंबुद्धस्स अणगारस्स जव-अणुपरियहह ।

૧૦. સ્વાર બાદ [પૂર્વે કહેલા] તે શ્રમણોપાસકો આવતી કાલે યાવત્ સૂર્યોદય સમયે જ્ઞાન કરી, બલિકર્મ કરી યાવત્ શરીરને અલં-
કૃત કરી પોત પોતાના ઘરથી નીકળી એક સ્થળે મેળા થાય છે, એક સ્થળે મેળા થઈને-હાદિ વધું *પ્રથમ નિર્ગમવત્ જાણવું, યાવત્ (મગવંત
મહાવીરની પાસે જઈ) તેમની પર્યુપાસના કરે છે. સ્વાર બાદ શ્રમણ મગવંત મહાવીરે તે શ્રમણોપાસકોને તથા તે સમાને ધર્મકથા કહી. યાવત્
‘તે આજ્ઞાના આરાધક થાય છે’ ત્યાં સુધી જાણવું. સ્વાર બાદ તે શ્રમણોપાસકો શ્રમણ મગવંત મહાવીરની પાસેથી ધર્મને સાંભળી, અવ-
ધારી, હૃદ અને તુષ્ટ થયા, અને ઉભા થઈ શ્રમણ મગવંત મહાવીરને વાંદી, નમી, ય્યાં શંખ શ્રમણોપાસક છે ત્યાં આવ્યા; આવીને શંખ શ્રમ-
ણોપાસકને તેઓ એમ કહ્યું કે-‘હે દેવાનુપ્રિય ! તમે ગઈ કાલે અમને એમ કહ્યું હતું કે, ‘હે દેવાનુપ્રિયો ! તમે પુષ્કળ અશનાદિ આહારને
તૈયાર કરાવો, યાવત્-આપણે વિહરીશું, સ્વાર બાદ તમે પોષધશાલામાં યાવત્ વિહર્યા, તો હે દેવાનુપ્રિય ! તમે અમારી ઠીક હીલના (હાંસી)
કરી.’ પછી ‘હે આર્યો !’ એમ કહી શ્રમણ મગવંત મહાવીરે તે શ્રમણોપાસકોને આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે આર્યો !’ તમે શંખ શ્રમણોપાસકની હીલના,
નિંદા, ખિસના, ગર્હા અને અવમાનના ન કરો, કારણ કે તે શંખ શ્રમણોપાસક ધર્મને વિષે પ્રીતિવાળો અને દૃઢતાવાળો છે, તથા તેણે
[પ્રમાદ અને નિદ્રાના ત્યાગથી] સુદૃઢિ-જ્ઞાનીનું જાગરણ કરેલ છે.

૧૧. [પ્ર૦] ‘મગવન્’ ! એ પ્રમાણે કહી મગવાન્ ગૌતમ શ્રમણ મગવંત મહાવીરને વાંદે છે, નમે છે, વાંદી અને નમી તેણે આ પ્રમાણે
કહ્યું-‘હે મગવન્ ! જાગરિકા કેટલા પ્રકારની કહી છે ? [ઉં] હે ગૌતમ ! જાગરિકા ત્રણ પ્રકારની કહી છે, તે આ પ્રમાણે-૧ બુદ્ધજાગ-
રિકા, ૨ અબુદ્ધજાગરિકા અને ૩ સુદર્શનજાગરિકા. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તમે એ પ્રમાણે શા હેતુથી કહ્યો છો કે ‘જાગરિકા ત્રણ પ્રકારની
છે, તે આ પ્રમાણે-બુદ્ધજાગરિકા, અબુદ્ધજાગરિકા અને સુદર્શનજાગરિકા’ ? [ઉં] હે ગૌતમ ! જે ઉત્પન્ન થયેલા જ્ઞાન અને દર્શનના ધારણ
કરનારા આ અરિહંત મગવંતો છે-હાદિ [સ્કંદકના અધિકારમાં કહ્યા પ્રમાણે સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શી છે-એ બુદ્ધો [કેવલજ્ઞાનવહે] બુદ્ધજા-
ગરિકા જાગે છે. જે આ મગવંત અનગારો ઈર્યાસમિતિયુક્ત, માષાસમિતિયુક્ત અને યાવત્-ગુપ્ત વ્રજ્જચારી છે, તેઓ [કેવલજ્ઞાની નહિ હોવા-
થી] અબુદ્ધ છે અને તેઓ અબુદ્ધજાગરિકા જાગે છે. તથા જે આ શ્રમણોપાસકો જીવાજીવને જાણનારા છે, યાવત્ એઓ [સમ્યગ્દર્શની
હોવાથી] સુદર્શનજાગરિકા જાગે છે. માટે તે હેતુથી હે ગૌતમ ! એ પ્રમાણે કહ્યું છે કે જાગરિકા ત્રણ પ્રકારની છે, યાવત્ સુદર્શનજાગરિકા છે.

૧૨. [પ્ર૦] સ્વાર બાદ તે શંખ શ્રમણોપાસકે શ્રમણ મગવંત મહાવીરને વાંદી, નમી આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે મગવન્ ! ‘ક્રોધને વશ
હોવાથી પીડિત થયેલો જીવ શું બાંધે, શું કરે, શેનો ચય કરે અને શેનો ઉપચય કરે ? [ઉં] હે શંખ ! ક્રોધને વશ થયાથી પીડિત
થયેલો જીવ આયુષ સિવાયની સાત કર્મપ્રકૃતિઓ શિથિલ બન્ધનથી બાંધેલી હોય તો કઠિન બન્ધનવાળી કરે-હાદિ સર્વ પ્રથમ શત-
કમાં કહેલા સંવરરહિત અનગારની પેટે જાણવું, યાવત્ તે [સંવરરહિત સાધુ] સંસારમાં ભમે છે.

જીવા શ્રમણોપાસકો
પણ વાંદવા જાવ છે.

શંકની નિન્દા ન
કરો.

જાગરિકાના
પ્રકાર.

ક્રોધથી વ્યાકુલ
થયેલો જીવ શું બાંધે.

૧૩. [પ્ર૦] માણવસદ્દે જં મંતે ! જીવે एवं खेव, एवं मायावसद्वेऽपि । एवं लोभवसद्वेऽपि, जाव-भणुपरिग्रह ।

૧૪. તપ જં તે સમણોવાસગા સમણસ્સ મગથઓ મહાવીરસ્સ અંતિયં ઇયમટ્ટં સોચ્છા નિસમ્મ મીયા તત્થા તસિયા સંસારમહાવિગ્ગા સમણં મગથં મહાવીરં વંદહ નમંસહ, વંદિત્તા નમંસિત્તા જેણેવ સંખે સમણોવાસપ તેણેવ ઉવાગચ્છહ, તે ૦ ૨-ચ્છિત્તા સંખં સમણોવાસગં વંદહ નમંસહ, વંદિત્તા નમંસિત્તા ઇયમટ્ટં સમ્મં વિણણં મુજ્જો ૨ કામેતિ । તપ જં તે સમણોવાસગા સેસં જહા આલંભિયાપ જાવ-પહિગયા ।

૧૫. [પ્ર૦] ‘મંતે’ત્તિ મગથં ગોયમે સમણં મગથં મહાવીરં વંદહ નમંસહ, વંદિત્તા નમંસિત્તા एवं वयासी-पभू जं मंते ! संखे समाणोवासप देवानुप्पियाणं अंतियं० [उ०] सेसं जहा इसिमद्वपुत्तस्स, जाव-अंतं काहेति । सेवं मंते ! सेवं मंते ! त्ति जाव-विहर ।

પદ્મો ઉદ્દેસો સમતો ।

માની જીવ જું બાંધે ?

૧૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! માનને વશ થવાથી પીડિત થયેલો જીવ જું બાંધે—ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [૩૦] પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે જાણવું, અને એજ પ્રમાણે માયાને વશ થવાથી પીડિત થયેલા અને લોભને વશ થવાથી પીડિત થયેલા જીવ સંબન્ધે પણ જાણવું; યાવત્ તે સંસારમાં મમે છે.

૧૪. ત્યાર વાદ તે શ્રમણોપાસકો શ્રમણ મગથંત મહાવીર પાસેથી એ પ્રમાણે વાત સાંભળી, અવધારી ભય પામ્યા, ત્રાસ પામ્યા, ત્રસિત થયા અને સંસારના ભયથી ઉદ્વિગ્ન થયા. તથા તેઓ શ્રમણ મગથંત મહાવીરને વાંદી, નમી ય્યાં શંખ શ્રમણોપાસક છે ત્યાં જહ શંખ શ્રમણોપાસકને વાંદી, નમી એ (અવિનયરૂપ) અર્થને સારી રીતે વિનયપૂર્વક વારંવાર ક્ષમાવે છે. ત્યાર વાદ તે શ્રમણોપાસકો યાવત્ પાછા ગયા. તેનો બાકી રહેલો વૃત્તાંત *આલમિકાના શ્રમણોપાસકોની પેટે જાણવો.

શંખ પ્રવ્રજ્યા શ્રમણ કરવા સમર્થ છે ?

૧૫. [પ્ર૦] ‘ભગવન્ ! એમ કહી મગથાન્ ગૌતમે શ્રમણ મગથંત મહાવીરને વાંદી, નમી આ પ્રમાણે કહ્યું—હે ભગવન્ ! તે શંખ શ્રમણોપાસક આપ દેવાનુપ્રિયની પાસે પ્રવ્રજ્યા લેવાને સમર્થ છે ? [૩૦] બાકી વધું ! ઋષિમદ્રપુત્રની પેટે જાણવું. યાવત્—તે સર્વ દુઃખોનો અન્ત કરશે. હે ભગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે, હે ભગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે, એમ કહી વિહરે છે.

દ્વાદશશતે પ્રથમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

૧૪ * આલમિકાના શ્રમણોપાસક સંબન્ધે જુઓ મગ. સં. ૩ શ. ૧૧ ઉ. ૧૨ પૃ. ૨૪૮.

૧૫ † ઋષિમદ્રપુત્રનો સંબન્ધ જુઓ મગ. સં. ૩ શ. ૧૧ ઉ. ૧૨ પૃ. ૨૪૮.

બીઓ ઉદ્દેસો ।

૧. તેજ કાલેજં તેજં સમયજં કોસંબી નામં નગરી હત્યા । વજ્રઓ । ચંદોવતરણે જેદપ । વજ્રઓ । તત્થ જં કોસંબીય નગરીય સહસ્તાણીયસ્સ રજો પોસે સયાણીયસ્સ રજો પુસે જેડગસ્સ રજો નસુપ મિગાવતીય દેવીય અસપ જયંતીય સમણો-વાસિયપ્પ મસિજ્જપ ઉદાયણે નામં રાયા હત્યા । વજ્રઓ । તત્થ જં કોસંબીય નયરીય સહસ્તાણીયસ્સ રજો સુણ્ઠા સયાણીયસ્સ રજો મજ્ઞા જેડગસ્સ રજો ધૂયા ઉદાયણસ્સ રજો માયા જયંતીય સમણોવાસિયાપ માડજ્ઞા મિગાવતી નામં દેવી હત્યા । વ-જ્રઓ, સુકુમાલં જાવ-સુરુવા સમણોવાસિયા જાવ-વિહરહ । તત્થ જં કોસંબીય નગરીય સહસ્તાણીયસ્સ રજો ધૂયા સયાણી-યસ્સ રજો મગિણી ઉદાયણસ્સ રજો પિડચ્છા મિગાવતીય દેવીય નણંદા વેસાલીસાવયાણં અરહંતાણં પુણ્ણસિજ્જાયરી જયંતી નામં સમણોવાસિયા હત્યા, સુકુમાલં જાવ-સુરુવા મમિગયં જાવ વિહરહ ।

૨. તેજ કાલેજં તેજં સમયજં સામી સમોસદે । જાવ-પરિસા પજ્જુવાસહ । તપ જં સે ઉદાયણે રાયા રમીસે કહાપ લલ્લદ્દે સમાણે હટ્ટ-નુટ્ટે કોડુંબિપુરિસે સહાવેદ, કોં ૨-સા ઇયં વયાસી-‘સિપ્પામેવ મો દેવાણુપ્પિવા ! કોસંબિ નગરિં સમ્મિતર-વાહિરિયં ઇયં જહા કૂણિઓ તદ્દેવ સબં જાવ-પજ્જુવાસહ । તપ જં સા જયંતી સમણોવાસિયા રમીસે કહાપ લલ્લદ્દા સમાણી હટ્ટ-નુટ્ટા જેનેવ મિયાવતી દેવી તેનેવ ઉવાગચ્છહ, તેં ૨-ચ્છિસા મિયાવતિં દેવિં ઇયં વયાસી-ઇયં જહા નવમસપ ઉસ-

દ્વિતીય ઉદ્દેશક.

૧. તે કાલે, તે સમયે કૌશાંબી નામે નગરી હતી. વર્ણન. ચન્દ્રાવતરણ ચૈત્ય હતું. વર્ણન. તે કૌશાંબી નગરીમાં સહસ્તાનીક રાજાનો પૌત્ર, શતાનીક રાજાનો પુત્ર, ચેટક રાજાની પુત્રીનો પુત્ર, મૃગાવતી દેવીનો પુત્ર, અને જયંતી શ્રમણોપાસિકાનો મત્રીજો ઉદાયન નામે રાજા હતો. વર્ણન. તે કૌશાંબી નગરીમાં સહસ્તાનીક રાજાના પુત્રની પત્ની, શતાનીક રાજાની પત્ની, ચેટક રાજાની પુત્રી, ઉદાયન રાજાની માતા અને જયંતી શ્રમણોપાસિકાની મોજાઈ મૃગાવતી નામે દેવી હતી. સુકુમાલ હાયપગવાલી-ઈત્યાદિ વર્ણન જાણવું, યાવત્ સુરૂપવાલી અને શ્રમ-ણોપાસિકા હતી. વળી તે કૌશાંબી નગરીમાં જયંતી નામે શ્રમણોપાસિકા હતી, જે સહસ્તાનીક રાજાની પુત્રી, શતાનીક રાજાની મગિની, ઉદાયન રાજાની પોઈ, મૃગાવતી દેવીની નણંદ અને શ્રમણ ભગવંત મહાવીરના સાધુઓની પ્રથમ શય્યાતર (વસતિ આપનાર) હતી. તે સુકુમાલ, યાવત્ સુરૂપા અને જીવાજીવને જાણનારી યાવદ્ વિહરતી હતી.

કૌશાંબી નગરી.

ઉદાયન રાજા.

જયંતી શ્રમણો-પાસિકા.

૨. તે કાલે, તે સમયે મહાવીર સ્વામી સમવસર્યા, યાવત્ પર્યત્ પર્યુપાસના કરે છે. સ્વાર બાદ તે ઉદાયન રાજા આ (શ્રમણ ભગ-વંત મહાવીર પધાર્યાની) વાત સાંભળી હ્રદ્ય તુષ્ટ થયો, અને તેણે કૌંટુંબિક પુરુષોને બોલાવી આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હિ દેવાનુપ્રિયો ! શીઘ્રજ કૌશાંબી નગરીને બહાર અને અંદર સાફ કરાવો’-ઈત્યાદિ બધું ‘કૂણિક રાજાની પેટે કહેવું, યાવત્-તે પર્યુપાસના કરે છે. સ્વાર બાદ (શ્રમણ ભગવંત મહાવીર પધાર્યાની) આ વાત સાંભળી તે જયંતી શ્રમણોપાસિકા હ્રદ્ય અને તુષ્ટ થઈ, અને જ્યાં મૃગાવતી દેવી છે ત્યાં આવી તેણે મૃગા-વતી દેવીને આ પ્રમાણે કહ્યું-‘પ્રમાણે નવમ શતકર્મા ઋષભદત્તના પ્રકરણમાં કહ્યા પ્રમાણે જાણવું, યાવત્ [શ્રમણ ભગવંત મહાવીરનું દર્શન આપના કલ્યાણ માટે] યશે. સ્વાર બાદ જેમ દિવાનંદાપ ઋષભદત્તના વચનનો સ્વીકાર કર્યો તેમ મૃગાવતી દેવીએ તે જયંતી શ્રમણો-

૧ ચંદોવતરણે રૂ । ૨ સંવહર-સુકુ-રૂ । ૩ જયંતી સ-રૂ ।

૨ * ઉવવા • ૫ • ૬૩-૨. † મપ • ૬ • ૧ ૭ • ૩૩ ૫ • ૧૬૨. ‡ મપ • ૬ • ૧ ૭ • ૩૩ ૫ • ૧૬૩.

૧૧ મ • ૬૦

મદત્તો જાવ—મવિસ્સહ । તપ નં સા મિયાવતી દેવી જયંતીય સમણોવાસિયાય જહા દેવાળંદા જાવ—પહિસુણેતિ । તપ નં સા મિયાવતી દેવી કોઠુંબિયપુરિસે સહાવેદ, કો. ૨—સા ઇવં વયાસી—‘લિપ્પામેવ મો દેવાણુપિયા ! લહુકરણ—જુત્તજોઈય. જાવ—ધમ્મિયં જાણપ્પવરં જુત્તામેવ ઉવટ્ટવેદ’ જાવ—ઉવટ્ટવેતિ, જાવ—પચ્છપ્પિણંતિ । તપ નં સા મિયાવતી દેવી જયંતીય સમણોવાસિયાય સહિં જહાયા કયવલિકમ્મા જાવ—સરીરા બટ્ટહિં જુજ્ઞાહિં જાવ—અંતેઉરાઓ નિમ્મચ્છતિ, અં. ૨—ચ્છિત્તા એજેવ વાહિ-રિયા ઉવટ્ટાણસાલા એજેવ ધમ્મિયં જાણપ્પવરે તેજેવ ઉવાગચ્છદ, તે. ૨—ચ્છિત્તા. ૨ જાવ—દુરુઠા । તપ નં સા મિયાવતી દેવી જયંતીય સમણોવાસિયાય સહિં ધમ્મિયં જાણપ્પવરં દુરુઠા સમાણી નિયગપરિયાલ. જહા ઉસમદત્તો જાવ—ધમ્મિયાઓ જાણ-પ્પવરાઓ પચ્છોરુહદ । તપ નં સા મિયાવતી દેવી જયંતીય સમણોવાસિયાય સહિં બટ્ટહિં જુજ્ઞાહિં જહા દેવાળંદા જાવ—વંદ્દ જનમંસદ, ઉદાયણં રાયં પુરઓ કદ્દુ ઠિતિયા એવ જાવ પજ્જુવાસદ । તપ નં સમણે મગ્ગં મહાવીરે ઉદાયણસ્સ રજ્જો મિયાવર્ણે દેવીય જયંતીય સમણોવાસિયાય તીસે ય મહતિમહા. જાવ ધમ્મં પરિકહેદ, જાવ પરિસા પઢિગયા, ઉદાયણે પઢિગય, મિયા-વતી દેવી વિ પઢિગયા ।

૩. તપ નં સા જયંતી સમણોવાસિયા સમણસ્સ મગ્ગઓ મહાવીરસ્સ અંતિયં ધમ્મં સોચ્છા નિસમ્મ હટ્ટ—તુટ્ટા સમણં મગ્ગં મહાવીરં વંદ્દ, જનમંસદ, વંદિત્તા, જનમંસિત્તા ઇવં વયાસી—[પ્ર. ૦] કહણં મંતે ! જીવા ગરુયસં હલ્લમાગચ્છન્તિ ? [ઉ. ૦] જયંતી ! પાણાદવાપ્પણં, જાવ—મિચ્છાદંસણસલ્લેપં, ઇવં જલુ જીવા ગરુયસં હલ્લમાગચ્છન્તિ । ઇવં જહા પદમસય જાવ—વીરવંચંતિ ।

૪. [પ્ર. ૦] મવસિદ્ધિયત્તણં મંતે ! જીવાણં કિં સમાવઓ પરિણામઓ ? [ઉ. ૦] જયંતી ! સમાવઓ, નો પરિણામઓ ।

૫. [પ્ર. ૦] સલ્લેવિ નં મંતે ! મવસિદ્ધિયા જીવા સિજ્ઞિસ્સંતિ ? [ઉ. ૦] હંતા ! જયંતી ! સલ્લેવિ નં મવસિદ્ધિયા જીવા સિજ્ઞિસ્સંતિ ।

૬. [પ્ર. ૦] જહ નં મંતે ! સલ્લે વિ મવસિદ્ધિયા જીવા સિજ્ઞિસ્સંતિ, તમ્હા નં મવસિદ્ધિયવિરહિય લોપ મવિસ્સહ ? [ઉ. ૦] જો તિણદ્દે સમદ્દે । [પ્ર. ૦] સે કેણં સારપ્પણં અટ્ટેણં મંતે ! ઇવં જુજ્ઞા—‘સલ્લે વિ નં મવસિદ્ધિયા જીવા સિજ્ઞિસ્સંતિ, નો

પાસિકાના વચનનો સ્વીકાર કર્યો, સ્વાર પછી તે મૃગાવતી દેવીએ કૌટુંબિક પુરુષોને બોલાવી આ પ્રમાણે કહ્યું—‘હિ દેવાનુપ્રિયો ! વેગવાકું, જોતરસહિત યાવત્ ધાર્મિક શ્રેષ્ઠ યાન જોડીને જલદી હાજર કરો,’ યાવત્—તે કૌટુંબિક પુરુષો યાવત્ હાજર કરે છે, અને તેની આજ્ઞા પાછી આપે છે. સ્વાર બાદ તે મૃગાવતી દેવી તે જયંતી શ્રમણોપાસિકાની સાથે જ્ઞાન કરી, બલિકર્મ—પૂજા કરી, યાવત્—શરીરને શણગારી ઘણી કુન્જ દાસીઓ સાથે યાવત્ અંતઃપુરથી બહાર નીકળે છે, નીકળી જ્યાં બહારની ઉપસ્થાનશાલા છે, અને જ્યાં ધાર્મિક શ્રેષ્ઠ વાહન તૈયાર હોય છે, ત્યાં આવી યાવત્ તે વાહન ઉપર ચઢી. સ્વાર બાદ જયંતી શ્રમણોપાસિકાની સાથે ધાર્મિક શ્રેષ્ઠ યાન ઉપર ચઢેલી તે મૃગા-વતી દેવી પોતાના પરિવારયુક્ત *શ્રુપમદત્ત બ્રાહ્મણની પેઠે યાવત્—તે ધાર્મિક શ્રેષ્ઠ વાહનથી નીચે ઉતરે છે. પછી જયંતી શ્રમણોપાસિકાની સાથે તે મૃગાવતી દેવી ઘણી કુન્જ દાસીઓના પરિવાર સહિત દેવાનંદાની પેઠે યાવત્ વાંદી, નમી ઉદાયન રાજાને આગળ કરી સ્વાંજ રહી-નેજ યાવત્ પર્યુપાસના કરે છે. સ્વાર બાદ શ્રમણ મગ્ગંત મહાવીરે ઉદાયન રાજાને, મૃગાવતી દેવીને, જયંતી શ્રમણોપાસિકાને અને તે અલ્પન્ત મોટી પરિવદને યાવત્ ધર્મોપદેશ કર્યો, યાવત્ પરિવદ પાછી ગઈ, ઉદાયન રાજા અને મૃગાવતી દેવી પણ પાછા ગયા.

૩. સ્વાર બાદ તે જયંતી શ્રમણોપાસિકા શ્રમણ મગ્ગંત મહાવીરનાં પાસેથી ધર્મને સાંભળી, અવધારી હૃષ્ટ અને તુટ થઈ, શ્રમણ મગ્ગંત મહાવીરને વાંદી, નમી આ પ્રમાણે બોલી કે—[પ્ર. ૦] હે મગવન્ ! જીવો શાથી ગુરુત્વ—ભારેપણું પામે ? [ઉ. ૦] હે જયંતી ! જીવો પ્રાણા-તિપાતથી—જીવહિંસાથી યાવત્ મિથ્યાદર્શનશાલ્યથી, એ પ્રમાણે સ્વરેસર જીવો ભારેકર્મીપણું પ્રાપ્ત કરે છે. એ પ્રમાણે જેમ પ્રથમ શતકમાં કહ્યું છે તેમ જાણવું, યાવત્ તેઓ મોક્ષે જાય છે.

૪. [પ્ર. ૦] હે મગવન્ ! જીવોનું મવસિદ્ધિકપણું સ્વભાવથી છે કે પરિણામથી છે ? [ઉ. ૦] હે જયંતી ! મવસિદ્ધિક જીવો સ્વભાવથી છે, પણ પરિણામથી નથી.

૫. [પ્ર. ૦] હે મગવન્ ! સર્વે મવસિદ્ધિક જીવો સિદ્ધ થશે ? [ઉ. ૦] હે જયંતી ! હા, સર્વે મવસિદ્ધિક જીવો સિદ્ધ થશે.

૬. [પ્ર. ૦] હે મગવન્ ! જો સર્વે મવસિદ્ધિકો સિદ્ધ થશે તો આ લોક મવસિદ્ધિક જીવો રહિત થશે ? [ઉ. ૦] તે અર્થ યથાર્થ નથી, અર્થાત્ બધા મવસિદ્ધિકો સિદ્ધ થાય તોપણ મવસિદ્ધિક વિનાનો લોક નહિ થાય. [પ્ર. ૦] હે મગવન્ ! એ પ્રમાણે તમે શા હેતુથી કહો છો

૨ * મગ. સં. ૩ શ. ૧ ઉ. ૩૩ પૃ. ૧૬૪.

† મગ. સં. ૩ પૃ. ૧૬૪.

૩ † મગ. સં. ૧ શ. ૧ ઉ. ૧ પૃ. ૧૧૧.

૪ * સ્વાભાવિક માત્રને સ્વભાવ કહે છે, જેમ પુદ્ગલને વિષે મૂર્તત્વ સ્વાભાવિક માત્ર છે. રૂપાન્તરને પરિણામ કહે છે, જેમ ચાલત્વ, યોગત્વ, ક્રમત્વ વગેરે પરિણામથી થયેલાં માત્ર છે.

જયંતી મૃગાવતી
સહિત મગ્ગંતને
વંદન કરવા જાય છે.

જયંતીના મગ્ગો.

જીવો શાથી ભારે-
પણું પામે ?

મગ્ગપણું સ્વાભાવિક
છે કે પરિણામ-
કર્મ છે ?

સર્વે મગ્ગજીવો
મોક્ષ થશે ?
તો શું લોક મગ્ગ
રહિત થશે ?

वेव नं भवसिद्धिबिरहिण्य लोप भविस्सह ? [उ०] जयंती ! से जहानामप सन्नागाससेदी सिपा, अणादीया अणववग्गा परिसा वरिबुडा, सा नं परमाणुपोगलमेसेहिं कंडेहिं समप २ अवहीरमाणी २ अणंताहिं ओसप्पिणी—अवसप्पिणीहिं अवहीरंति, नो वेव नं भवहिया सिपा, से तेणट्टेणं जयंती ! एवं बुब्बह—‘सवे वि नं भवसिद्धिया जीवा सिज्झिस्संति, नो वेव नं भवसिद्धिबिरहिण्य लोप भविस्सह ।

७. [प्र०] सुत्तसं मंते ! साह, जागरियसं साह ? [उ०] जयंती ! अत्येगइयाणं जीवाणं सुत्तसं साह, अत्येगतियाणं जीवाणं जागरियसं साह । [प्र०] से केणट्टेणं मंते ! एवं बुब्बह—‘अत्येगइयाणं जाव—साह’ ? [उ०] जयंती ! जे इमे जीवा अहम्मिया अहम्माणुया अहम्मिह्ता अहम्मक्काहिं अहम्मपलोह अहम्मपलज्जमाणा अहम्मसमुदायारा अहम्मेणं वेव विंत्ति कप्पेमाणा विहरंति, एप्पसि नं जीवाणं सुत्तसं साह । एप्प नं जीवा सुत्ता समाणा नो बहूणं पाणाणं भूयाणं जीवाणं सत्ताणं वुक्कणयाप खोयणयाप जाव—परियावणयाप वट्ठंति, एप्प नं जीवा सुत्ता समाणा अप्पाणं वा परं वा तदुभयं वा नो बहूहिं अहम्मियाहिं संजोयणाहिं संजोयसारो भवंति, एप्पसि जीवाणं सुत्तसं साह । जयंती ! जे इमे जीवा अहम्मिया अहम्माणुया जाव—अहम्मेणं वेव विंत्ति कप्पेमाणा विहरंति एप्पसि नं जीवाणं जागरियसं साह । एप्प नं जीवा जागरा समाणा बहूणं पाणाणं जाव—सत्ताणं अणुक्कणयाप, जाव—अपरियावणयाप वट्ठंति, ते नं जीवा जागरमाणा अप्पाणं वा परं वा तदुभयं वा बहूहिं अहम्मियाहिं संजोयणाहिं संजोयसारो भवंति । एप्प नं जीवा जागरमाणा अहम्मजागरियाप अप्पाणं जागरसारो भवंति, एप्पसि नं जीवाणं जागरियसं साह, से तेणट्टेणं जयंती ! एवं बुब्बह—‘अत्येगइयाणं जीवाणं सुत्तसं साह, अत्येगइयाणं जीवाणं जागरियसं साह’ ।

८. [प्र०] बलियसं मंते ! साह, दुब्बलियसं साह ? [उ०] जयंती ! अत्येगइयाणं जीवाणं बलियसं साह, अत्येगइयाणं जीवाणं दुब्बलियसं साह । [प्र०] से केणट्टेणं मंते ! एवं बुब्बह—जाव साह ? [उ०] जयंती ! जे इमे जीवा अहम्मिया जाव—विहरंति, एप्पसि नं जीवाणं दुब्बलियसं साह । एप्प नं जीवा एवं जहा सुत्तस्स तहा दुब्बलियसस्स वत्तवया भाणियत्ता । बलियस्स जहा जागरस्स तहा भाणियत्तं, जाव संजोयसारो भवंति, एप्पसि नं जीवाणं बलियसं साह, से तेणट्टेणं जयंती ! एवं बुब्बह—तं वेव जाव—साह ।

के ‘वधाय पण भवसिद्धिको सिद्ध थशे, अने लोक भवसिद्धिक जीवोथी रहित नहीं थाय’ ? [उ०] हे जयंती ! जेमके सर्वाकाशनी श्रेणी होय, ते अनादि, अनंत, बने बाजुए परिमित अने बीजी श्रेणीओथी परिबृत होय, तेमांथी समये समये एक परमाणु पुद्गलमात्रखंडो काढतां काढतां अनन्त उत्सर्पिणी अने अनन्त अवसर्पिणी सुधी काडीए तोपण ते श्रेणि खाली थाय नहीं; ते प्रमाणे हे जयंती ! ते हेतुथी एम कहेवाय छे के, वधाय भवसिद्धिक जीवो सिद्ध थशे, तो पण लोक भवसिद्धिक जीवो विनानो थशे नहि.

७. [प्र०] हे भगवन् ! सुतेलापणुं सारं के जागरितत्त्व—जागेलापणुं सारं ? [उ०] हे जयंती ! केटलाक जीवोनुं सुतेलापणुं सारं, अने केटलाक जीवोनुं जागेलापणुं सारं. [प्र०] हे भगवन् ! शा हेतुथी तमे एम कहो छो के ‘केटलाक जीवोनुं सुतेलापणुं सारं अने केटलाक जीवोनुं जागेलापणुं सारं ? [उ०] हे जयंती ! जे आ जीवो अधार्मिक, अधर्मने अनुसरनारा, जेने अधर्म प्रिय छे एवा, अधर्म कहे-नारा, अधर्मने ज जोनारा, अधर्ममां आसक्त, अधर्माचरण करनारा अने अधर्मधीज आजीविकाने करता विहरे छे, ए जीवोनुं सुतेलापणुं सारं छे. जो ए जीवो सुतेला होय तो बहु प्राणोना, भूतोना, जीवोना तथा सत्त्वोना दुःख माटे, शोक माटे, यावत्—परिताप माटे यता नथी, वळी जो ए जीवो सुतेला होय तो पोताने, बाजाने के बनेने घणी अधार्मिक संयोजना वडे जोडनारा होता नथी, माटे ए जीवोनुं सुतेलापणुं सारं छे. तथा हे जयंती ! जे आ जीवो धार्मिक अने धर्मानुसारी छे, यावत्—धर्मवडे आजीविका करता विहरे छे, ए जीवोनुं जागेलापणुं सारं छे; जो ए जीवो जागता होय तो ते घणा प्राणीओना यावत्—सत्त्वोना अदुःख (सुख) माटे यावत्—अपरिताप (शान्ति) माटे बतें छे, वळी ते जीवो जागता होय तो पोताने, परने अने बनेने घणी धार्मिक संयोजना (क्रिया) साथे जोडनारा थाय छे, तथा ए जीवो जागता होय तो धर्मजागरिकावडे पोताने जागृत राखे छे, माटे ए जीवोनुं जागेलापणुं सारं छे, ते हेतुथी हे जयंती ! एम कहे-वाय छे के, ‘केटलाक जीवोनुं सुतेलापणुं सारं अने केटलाक जीवोनुं जागेलापणुं सारं छे’.

सुतापणुं सारं के
जागलापणुं सारं के

८. [प्र०] हे भगवन् ! सबलपणुं सारं के दुर्बलपणुं सारं ? [उ०] हे जयंती ! केटलाक जीवोनुं सबलपणुं सारं अने केटलाक जीवोनुं दुर्बलपणुं सारं. [प्र०] हे भगवन् ! तमे ए प्रमाणे शा हेतुथी कहो छो के, ‘केटलाक जीवोनुं सबलपणुं सारं अने केटलाक जीवोनुं दुर्बलपणुं सारं’ ? [उ०] हे जयंती ! जे आ जीवो अधार्मिक छे, अने यावद् अधर्मवडे आजीविका करता विहरे छे, ए जीवोनुं दुर्बलपणुं सारं, जो ए जीवो दुबला होय तो कोइ जीवना दुःख माटे यता नथी—इत्यादि ‘सुतेला’नी पेठे दुर्बलपणानी वक्तव्यता कहेवी, अने ‘जागता’नी पेठे सबलपणानी वक्तव्यता कहेवी; यावत्—धार्मिक क्रिया—संयोजनावडे जोडनारा थाय छे, माटे ए जीवोनुं बलवानपणुं सारं छे, ते हेतुथी हे जयंती ! एम कहेवाय छे के—इत्यादि केटलाक जीवोनुं बलवानपणुं अने केटलाक जीवोनुं दुर्बलपणुं सारं छे.

सबलपणुं सारं के
दुर्बलपणुं सारं के

૯. [પ્ર૦] દક્ષણં મંતે ! સાહુ, આલસિયસં સાહુ ? [ઉ૦] જયંતી ! અત્યેગતિયાણં જીવાણં દક્ષણં સાહુ, અત્યેગતિ-
યાણં જીવાણં આલસિયસં સાહુ । [પ્ર૦] સે કેણદ્દેણં મંતે ! एवं बुद्ध-तं खेव जाव साहु ? [ઉ૦] જયંતી ! જે રમે જીવા અહ-
મ્મિયા જાવ-વિહરંતિ, ઘણસિ ણં જીવાણં આલસિયસં સાહુ । ઘણ ણં જીવા આલસા સમાણા નો બહુણં, જહા સુત્તા આલસા
માણિયજ્ઞા, જહા જાગરા તહા દક્ષણા માણિયજ્ઞા, જાવ સંજોણસારો મવંતિ । ઘણ ણં જીવા દક્ષણા સમાણા બહુહિ માયરિયલે-
યાવલેહિ, જાવ-ઉવજ્ઞાય૦, યેર૦, તવસ્સિ૦, ગિલાણ૦, સેહ૦, કુલ૦, ગણ૦, સંઘ૦, સાહમ્મિયલેયાવલેહિ અત્તાણં સંજો-
ણસારો મવંતિ, ઘણસિ ણં જીવાણં દક્ષણં સાહુ, સે તેણદ્દેણં તં સેવ જાવ સાહુ ।

૧૦. [પ્ર૦] સોહંવિયવસદ્દે ણં મંતે ! જીવે કિં વંચહ ? [ઉ૦] एवं जहा कोहवसद्वे तदेव जाव-अणुपरियहह । एवं
चकिंस्वदियवसद्वे वि, एवं जाव फासिदियवसद्वे वि, जाव-अणुपरियहह ।

૧૧. તપ ણં સા જયંતી સમણોપાસિયા સમણસ્સ મગ્ગઓ મહાવીરસ્સ મંતિયં યયમદ્દં સોચા નિસમ્મ હદ્દ-તુટ્ટા સેલ્લ
જહા દેવાણંદા તદેવ પલ્લયા, જાવ સદ્ધુક્કલ્પપ્પહીણા । સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સિ ।

બીઓ ઉદ્દેસો સમત્તો ।

દક્ષણ સારં કે આલ-
સુપણં સારં ?

૯. [પ્ર૦] હે મગ્ગવન્ ! દક્ષણં-ઉચ્ચમીપણં સારં કે આલસુપણં સારં ? [ઉ૦] હે જયંતી ! કેટલાક જીવોનું દક્ષણં સારં અને
કેટલાક જીવોનું આલસુપણં સારં. [પ્ર૦] હે મગ્ગવન્ ! એ પ્રમાણે શા હેતુથી કહો છો-ઇત્યાદિ તેજ પ્રમાણે કહેવું. [ઉ૦] હે જયંતી ! જે
આ જીવો અધાર્મિક [અધર્મનુસારી] યાવત્ વિહરે છે, એ જીવોનું આલસુપણં સારં છે. એ જીવો જો આલસુ હોય તો ઘણા જીવોના દુઃખ
માટે થતા નથી-ઇત્યાદિ વધું 'સૂતેલા'ની પેટે કહેવું, તથા 'જાગેલા'ની પેટે દક્ષ-ઉચ્ચમી જાણવા, યાવત્-[ધાર્મિક પ્રવૃત્તિઓ સાથે] જોડ-
નારા થાય છે. વળી એ જીવો દક્ષ હોય તો આચાર્ય, ઉપાધ્યાય, સ્થવિર, તપસ્વી, મ્લન, શૈક્ષ (નવ દીક્ષિત), કુલ, ગણ, સંઘ, અને સાધ-
ર્મિકના ઘણા વૈયાવચ્ચ-સેવા-સાથે આત્માને જોડનારા થાય છે. તેથી એ જીવોનું દક્ષણં સારં છે. માટે હે જયંતી ! તે હેતુથી એમ કહું છું-
ઇત્યાદિ તેજ પ્રમાણે કહેવું, યાવત્ કેટલાક જીવોનું દક્ષણં સારં છે.

શ્રોત્રેન્દ્રિયવશાત્
શું કરે ?

૧૦. [પ્ર૦] હે મગ્ગવન્ ! શ્રોત્રેન્દ્રિયને વશ થવાથી પીડિત થયેલો જીવ શું બાંધે ? [ઉ૦] હે જયંતી ! જેમ ક્રોધને વશ થયેલા જીવ
સંબન્ધે કહ્યું તેમ અહીં પણ જાણવું, યાવત્ તે સંસારમાં ભમે છે. એ પ્રમાણે ચક્ષુઃન્દ્રિયને વશ થયેલા અને યાવત્ સ્પર્શેન્દ્રિયવશ થયેલા જીવ
સંબન્ધે પણ જાણવું, યાવત્ તે સંસારમાં ભમે છે.

અવંતીય પ્રવ્રજ્યા
મહણ કરી.

૧૧. ત્યાર બાદ તે જયંતી શ્રમણોપાસિકા શ્રમણ મગ્ગવંત મહાવીર પાસેથી એ વાત સાંભળી, હૃદયમાં અવધારી, હર્ષવાળી અને સંતુષ્ટ
થઈ-ઇત્યાદિ (બાકી) વધું *દેવાનંદાની પેટે જાણવું. યાવત્ તેણે પ્રવ્રજ્યા મહણ કરી અને સર્વ દુઃખથી મુક્ત થઈ. હે મગ્ગવન્ ! તે એ પ્રમાણે
છે, હે મગ્ગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે.

બ્રાહ્મણ્યતે ત્રિતીય ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

તર્કો ઉદ્દેસો.

૧. [પ્ર૦] રાયગિહે જાવ—પવં વયાસી—કદ જં મંતે ! પુઢવીઓ પજસાઓ ? [ઉ૦] ગોયમા ! સત્ત પુઢવીઓ પજસાઓ, તંજહા—પઢમા, વોષા, જાવ—સત્તમા ।

૨. [પ્ર૦] પઢમા જં મંતે ! પુઢવી કિનામા, કિંગોસા પજસા ? [ઉ૦] ગોયમા ! ઘમ્મા નામેજં, રયજપ્પમા ગોસેજં, પવં જહા જીવામિગમે પઢમો નેરયુડહેસઓ સો જેવ નિરવસેસો માણિયજો, જાવ અપ્પાચહુગં તિ । સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સિ ।

તર્કો ઉદ્દેસો સમતો ।

તૃતીય ઉદ્દેશક.

૧. [પ્ર૦] રાજગૃહ નગરમાં [ભગવાન્ ગૌતમે] યાવદ્—આ પ્રમાણે પૂછ્યું—હે ભગવન્ ! કેટલી પૃથિવીઓ કહી છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સાત પૃથિવીઓ કહી છે, તે આ પ્રમાણે—પ્રથમા, દ્વિતીયા યાવત્—સત્તમી.

પૃથિવીઓના
પ્રકાર.

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પ્રથમ પૃથિવી કયા નામવાળી અને કયા ગોત્રવાળી કહી છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પ્રથમ પૃથિવીનું નામ 'ઘમ્મા' છે અને ગોત્ર રત્નપ્રમા છે—એ પ્રમાણે 'જીવામિગમ' સૂત્રમાં પ્રથમ નૈરયિક ઉદ્દેશક કહ્યો છે તે બધો યાવદ્—અત્યવહૃત્વ સૂધી અહિં કહેવો. હે ભગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે, હે ભગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે.

પ્રથમપૃથિવીના
નામ અને ગોત્ર.

બ્રાહ્મણ્યતે તૃતીય ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

चउत्थो उद्देशो ।

१. [प्र०] रायगिहे जाव-एवं वयासी-दो भंते ! परमाणुपोगला एगयओ साहभंति, एगयओ साहणित्ता किं भवति ? [उ०] गोयमा ! दुपपसिप खंधे भवइ, से मिज्जमाणे दुहा कज्जइ, एगयओ परमाणुपोगले, एगयओ परमाणुपोगले भवइ ।

२. [प्र०] तिप्पि भंते ! परमाणुपोगला एगयओ साहभंति, साहणित्ता किं भवति ? [उ०] गोयमा ! तिपपसिप खंधे भवति । से मिज्जमाणे दुहा वि तिहा वि कज्जइ, दुहा कज्जमाणे एगयओ परमाणुपोगले, एगयओ दुपपसिप खंधे भवइ, तिहा कज्जमाणे तिप्पि परमाणुपोगला भवति ।

३. [प्र०] चत्तारि भंते ! परमाणुपोगला एगयओ साहभंति ? जाव-पुच्छा । [उ०] गोयमा ! चउपपसिप खंधे भवइ, से मिज्जमाणे दुहा वि तिहा वि चउहा वि कज्जइ, दुहा कज्जमाणे एगयओ परमाणुपोगले, एगयओ तिपपसिप खंधे भवइ, अहवा दो दुपपसिया खंधा भवति । तिहा कज्जमाणे एगयओ दो परमाणुपोगला, एगयओ दुपपसिप खंधे भवइ, चउहा कज्जमाणे चत्तारि परमाणुपोगला भवति ।

४. [प्र०] पंच भंते ! परमाणुपोगला-पुच्छा । [उ०] गोयमा ! पंचपपसिप खंधे भवइ । से मिज्जमाणे दुहाऽवि तिहाऽवि चउहाऽवि पंचहाऽवि कज्जइ, दुहा कज्जमाणे एगयओ परमाणुपोगले, एगयओ चउपपसिप खंधे भवइ, अहवा एगयओ दुप-

चतुर्थ उद्देशक.

बे परमाणुओ
एकरूपे एकठा
थईने शुं थाय ?

१. [प्र०] राजगृह नगरमां यावद्-आ प्रमाणे पूछ्युं-हे भगवन् ! बे परमाणुओ एकरूपे एकठा थाय, अने एकरूपे एकठा थईने पछी तेनुं शुं थाय ? [उ०] हे गौतम ! तेनो द्विप्रदेशिक स्कंध थाय, अने जो तेनो मेद थाय तो तेना बे विभाग थाय-एक तरफ एक परमाणुपुद्गल रहे, अने बीजी तरफ एक (बीजो) परमाणुपुद्गल रहे. [०] [०]

त्रण परमाणुओ.

२. [प्र०] हे भगवन् ! त्रण परमाणुपुद्गलो एकरूपे एकठा थाय ? अने एकठा थईने तेनुं शुं थाय ? [उ०] हे गौतम ! तेनो त्रिप्रदेशिक स्कंध थाय. जो तेनो मेद-वियोग थाय तो तेना बे के त्रण विभाग थाय, जो बे विभाग थाय तो एक तरफ एक परमाणुपुद्गल, अने बीजी तरफ एक द्विप्रदेशिक स्कंध रहे. [०] [००]. तथा जो तेना त्रण विभाग थाय तो त्रण परमाणुपुद्गल रहे. [०] [०] [०].

चार परमाणुओ.

३. [प्र०] हे भगवन् ! चार परमाणुपुद्गलो एकरूपे एकठा थाय ?-इत्यादि प्रश्न. [उ०] हे गौतम ! चतुष्प्रदेशिक स्कंध थाय, अने जो ते स्कंधनो मेद थाय तो तेना बे, त्रण अने चार भाग थाय. जो बे भाग थाय तो एक तरफ एक परमाणुपुद्गल अने एक तरफ एक त्रिप्रदेशिक स्कंध रहे. [०] [०००]. अथवा बे द्विप्रदेशिक स्कंध रहे. [००] [००]. जो त्रण भाग थाय तो एक तरफ बे छूटा परमाणुपुद्गलो अने एक तरफ एक द्विप्रदेशिक स्कंध रहे. [०] [०] [००]. जो चार भाग थाय तो जूदा चार परमाणुपुद्गल रहे. [०] [०] [०] [०].

पांच परमाणुओ.

४. [प्र०] हे भगवन् ! पांच परमाणुओ एकरूपे एकठा थाय ? [अने पछी शुं थाय ?] इत्यादि प्रश्न. [उ०] हे गौतम ! पंचप्रदेशिक स्कंध थाय. जो ते मेदाय तो तेना बे, त्रण, चार अने पांच विभाग थाय. जो तेना बे विभाग थाय तो एक तरफ एक परमाणु

दक्षिण संघे, एगयओ तिपपसिए संघे भवइ; तिहा कज्जमाणे एगयओ दो परमाणुपोग्गला, एगयओ तिपपसिए संघे भवति, अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ दो दुपपसिया संघा भवति; चउहा कज्जमाणे एगयओ तिप्पि परमाणुपोग्गला, एगयओ दुपपसिए संघे भवति, पंचहा कज्जमाणे पंच परमाणुपोग्गला भवति ।

५. [प्र०] छभंते ! परमाणुपोग्गला—पुच्छा । [उ०] गोयमा ! छप्पसिए संघे भवइ; से मिज्जमाणे दुहाऽवि तिहाऽवि जाव—छद्दिहाऽवि कज्जइ; दुहा कज्जमाणे एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ पंचपसिए संघे भवइ; अहवा एगयओ दुप्पसिए संघे, एगयओ चउपसिए संघे भवइ; अहवा दो तिपपसिया संघा भवति; तिहा कज्जमाणे एगयओ दो परमाणुपोग्गला, एगयओ चउपसिए संघे भवइ; अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ दुपपसिए संघे, एगयओ तिपपसिए संघे भवइ; अहवा तिप्पि दुपपसिया संघा भवति; चउहा कज्जमाणे एगयओ तिप्पि परमाणुपोग्गला, एगयओ तिपपसिए संघे भवइ; अहवा एगयओ दो परमाणुपोग्गला, एगयओ दो दुप्पसिया संघा भवति; पंचहा कज्जमाणे एगयओ चत्तारि परमाणुपोग्गला, एगयओ दुपपसिए संघे भवति; छहा कज्जमाणे छ परमाणुपोग्गला भवति ।

६. [प्र०] सत्त भंते ! परमाणुपोग्गला—पुच्छा । [उ०] गोयमा ! सत्तपसिए संघे भवइ; से मिज्जमाणे दुहाऽवि जाव—सत्तहाऽवि कज्जइ; दुहा कज्जमाणे एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ छप्पसिए संघे भवइ; अहवा एगयओ दुप्पसिए संघे, एगयओ पंचपसिए संघे भवइ; अहवा एगयओ तिपपसिए संघे एगयओ चउपसिए संघे भवइ; तिहा कज्जमाणे एगयओ दो परमाणुपोग्गला, एगयओ पंचपसिए संघे भवति, अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ दुपपसिए संघे, एगयओ चउपसिए संघे भवइ; अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले, एगयओ दो तिपपसिया संघा भवति; अहवा एगयओ दो दुपपसिया संघा, एगयओ तिपपसिए संघे भवति; चउहा कज्जमाणे एगयओ तिप्पि परमाणुपोग्गला, एगयओ चउपसिए संघे भवति, अहवा एगयओ दो परमाणुपोग्गला, एगयओ दुपपसिए संघे, एगयओ तिपपसिए संघे भवइ; अहवा एगयओ परमाणुपोग्गले,

पुद्गल अने एक तरफ चतुप्रदेशिक स्कंध थाय. [.] [....]. अथवा एक तरफ द्विप्रदेशिक स्कंध अने एक तरफ त्रिप्रदेशिक स्कंध थाय. [.] [....]. जो तेना त्रण विभाग थाय तो एक तरफ बे परमाणुपुद्गले अने एक तरफ त्रिप्रदेशिक स्कंध थाय. [.] [..], [....]. अथवा एक तरफ एक परमाणुपुद्गल अने एक तरफ जुदा जुदा बे द्विप्रदेशिक स्कंधो थाय. [.] [..] [..]. जो तेना चार विभाग थाय तो एक तरफ जुदा त्रण परमाणुओ अने एक तरफ एक द्विप्रदेशिक स्कंध थाय. [.] [.] [.] [..]. जो तेना पांच विभाग थाय तो जुदा पांच परमाणुओ थाय. [.] [.] [.] [.] [..].

५. [प्र०] हे भगवन् ! छ परमाणुपुद्गले संबन्धे प्रश्न. [उ०] हे गौतम ! पदप्रदेशिक स्कंध थाय. जो तेनो भेद थाय तो तेना बे, त्रण, चार, पांच के छ विभाग थाय. जो तेना बे भाग थाय तो एक तरफ एक परमाणुपुद्गल अने एक तरफ एक पंचप्रदेशिक स्कंध थाय. [.] [....] अथवा एक तरफ एक द्विप्रदेशिक स्कंध अने एक तरफ एक चतुप्रदेशिक स्कंध थाय. [..] [....]. अथवा बे त्रिप्रदेशिक स्कंधो थाय. [....] [....]. जो तेना त्रण भाग थाय तो एक तरफ जुदा जुदा बे परमाणुपुद्गल अने एक तरफ एक चतुप्रदेशिक स्कंध थाय. [.] [.] [....]. अथवा एक तरफ एक परमाणुपुद्गल, एक तरफ एक द्विप्रदेशिक स्कंध अने एक त्रिप्रदेशिक स्कंध थाय. [.] [..] [....]. अथवा त्रण द्विप्रदेशिक स्कंधो थाय. [..] [..] [..]. जो तेना चार भाग थाय तो एक तरफ जुदा त्रण परमाणुपुद्गले अने एक तरफ त्रिप्रदेशिक स्कंध थाय. [.] [.] [.] [....]. अथवा एक तरफ बे परमाणुपुद्गले अने एक तरफ द्विप्रदेशिक बे स्कंधो थाय [.] [.] [..] [..]. जो तेना पांच भाग थाय तो एक तरफ जुदा चार परमाणुपुद्गले अने एक तरफ एक द्विप्रदेशिक स्कंध थाय. [.] [.] [.] [.] [..]. जो तेना छ भाग थाय तो जुदा जुदा छ परमाणु पुद्गले थाय. [.] [.] [.] [.] [.] [..].

छ परमाणुओ.

६. [प्र०] हे भगवन् ! सात परमाणुपुद्गले संबन्धे प्रश्न. [उ०] हे गौतम ! सप्तप्रदेशिक स्कंध थाय. जो तेना विभाग थाय तो बे, त्रण, यावत् सात विभाग थाय छे. जो बे विभाग थाय तो एक तरफ एक परमाणुपुद्गल अने एक तरफ छप्रदेशिक स्कंध थाय. [.] [....]. अथवा एक तरफ द्विप्रदेशिक स्कंध अने एक तरफ पंचप्रदेशिक स्कंध थाय. [..] [....]. अथवा एक तरफ त्रिप्रदेशिक स्कंध अने एक तरफ चतुप्रदेशिक स्कंध थाय. [....] [....]. जो तेना त्रण भाग थाय तो एक तरफ बे परमाणुपुद्गले अने एक तरफ पंचप्रदेशिक स्कंध थाय [.] [.] [....]. अथवा एक तरफ एक परमाणुपुद्गल, एक तरफ द्विप्रदेशिक अने चतुप्रदेशिक स्कंध थाय. [.] [..] [....]. अथवा एक तरफ एक परमाणुपुद्गल अने एक तरफ बे त्रिप्रदेशिक स्कंध थाय. [.] [..] [....]. अथवा एक तरफ बे द्विप्रदेशिक स्कंधो अने एक तरफ एक त्रिप्रदेशिक स्कंध थाय. [..] [..] [....]. जो तेना चार भाग थाय तो एक तरफ त्रण परमाणुपुद्गले अने एक तरफ एक चतुप्रदेशिक स्कंध थाय. [.] [.] [.] [....]. अथवा

सात परमाणुओ.

તિપ્પસિય કંઠે મહા; મહા યગ્યમો ચત્તારિ પરમાણુપોગલા, યગ્યમો દો યુપ્પસિયા કંઠા મહા; સત્તહા કજ્જમાણે યગ્યમો છ પરમાણુપોગલા, યગ્યમો યુપ્પસિય કંઠે મહા; મહા કજ્જમાણે મહા પરમાણુપોગલા મહાંતિ ।

૮. [પ્ર૦] નવ મંતે ! પરમાણુપોગલા—પુષ્પા । [૩૦] ગોયમા ! આવ—નવવિદ્યા કજ્જંતિ, મહા કજ્જમાણે યગ્યમો પરમાણુપોગલા, યગ્યમો મહાપ્પસિય કંઠે મહા; એવં એકેકં સંચારેતેદિ આવ—મહા યગ્યમો ચડપ્પસિય કંઠે, યગ્યમો પંચપ્પસિય કંઠે મહા; તિહા કજ્જમાણે યગ્યમો દો પરમાણુપોગલા, યગ્યમો સત્તપ્પસિય કંઠે મહા; મહા યગ્યમો પરમાણુપોગલા, યગ્યમો યુપ્પસિય કંઠે, યગ્યમો છપ્પસિય કંઠે મહા; મહા યગ્યમો પરમાણુપોગલા, યગ્યમો તિપ્પસિય કંઠે, યગ્યમો પંચપ્પસિય કંઠે મહા; મહા યગ્યમો પરમાણુપોગલા, યગ્યમો દો ચડપ્પસિયા કંઠા મહાંતિ; મહા યગ્યમો યુપ્પસિય કંઠે, યગ્યમો તિપ્પસિય કંઠે, યગ્યમો ચડપ્પસિય કંઠે મહા; મહા તિષ્ઠિ તિપ્પસિયા કંઠા મહાંતિ; મહા કજ્જમાણે યગ્યમો તિષ્ઠિ પરમાણુપોગલા, યગ્યમો છપ્પસિય કંઠે મહા; મહા યગ્યમો દો પરમાણુપોગલા, યગ્યમો યુપ્પસિય કંઠે, યગ્યમો પંચપ્પસિય કંઠે મહા; મહા યગ્યમો દો પરમાણુપોગલા, યગ્યમો તિપ્પસિય કંઠે, યગ્યમો ચડપ્પસિય કંઠે મહા; મહા યગ્યમો પરમાણુપોગલા, યગ્યમો દો યુપ્પસિયા કંઠા મહાંતિ; મહા યગ્યમો દો પરમાણુપોગલા, યગ્યમો યુપ્પસિય કંઠે, યગ્યમો પંચપ્પસિય કંઠે મહા; મહા યગ્યમો દો પરમાણુપોગલા, યગ્યમો તિપ્પસિય કંઠે, યગ્યમો ચડપ્પસિય કંઠે મહા; મહા યગ્યમો તિષ્ઠિ પરમાણુપોગલા, યગ્યમો યુપ્પસિય કંઠે, યગ્યમો દો તિપ્પસિયા કંઠા મહાંતિ; મહા યગ્યમો દો પરમાણુપોગલા, યગ્યમો દો યુપ્પસિયા કંઠા, યગ્યમો

છ પરમાણુપુદ્ગલો અને એક તરફ એક દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ થાય છે.

•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---

 જો તેના આઠ વિભાગ થાય તો જુદા જુદા આઠ પરમાણુપુદ્ગલો થાય છે.

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

.

૮. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! નવ પરમાણુપુદ્ગલો સંબંધે પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ ! નવપ્રદેશનો એક સ્કંધ થાય છે; અને જો તેના વિભાગ કરવામાં આવે તો [બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ કે] યાવત્ નવ વિભાગ થાય છે. તેના જો બે વિભાગ થાય તો એક તરફ એક પરમાણુપુદ્ગલ અને એક તરફ એક અદ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ થાય છે.

•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---

 એ પ્રમાણે એક એકનો સંચાર કરવો; યાવત્—અથવા એક તરફ એક ચાર પ્રદેશનો સ્કંધ અને એક તરફ પાંચ પ્રદેશનો સ્કંધ થાય છે.

•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---

 જો તેના ત્રણ ભાગ કરવામાં આવે તો એક તરફ બે પરમાણુપુદ્ગલો, અને એક તરફ એક સપ્તપ્રદેશિક સ્કંધ થાય છે.

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

 અથવા એક તરફ એક પરમાણુપુદ્ગલ, એક તરફ દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ, અને એક તરફ છપ્રદેશિક સ્કંધ થાય છે.

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

 અથવા એક તરફ એક પરમાણુ, એક તરફ ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ, અને એક તરફ પંચપ્રદેશિક સ્કંધ થાય છે.

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

 અથવા એક તરફ એક પરમાણુપુદ્ગલ અને એક તરફ બે ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધો થાય છે.

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

 અથવા એક તરફ એક દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ, એક તરફ ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ અને એક તરફ ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધ થાય છે.

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

 અથવા ત્રણ ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધો થાય છે.

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

 તેના ચાર ભાગ થાય તો એક તરફ ત્રણ પરમાણુપુદ્ગલો અને એક તરફ છપ્રદેશનો એક સ્કંધ થાય છે.

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

 અથવા એક તરફ બે પરમાણુપુદ્ગલો, એક તરફ એક દ્વિપ્રદેશિક અને એક તરફ પંચપ્રદેશિક સ્કંધ થાય છે.

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

 અથવા એક તરફ બે પરમાણુપુદ્ગલો, એક તરફ ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ અને એક તરફ ચારપ્રદેશિક સ્કંધ થાય છે.

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

 અથવા એક તરફ એક પરમાણુ પુદ્ગલ, એક તરફ બે દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધો, અને એક તરફ ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધ થાય છે.

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

 અથવા એક તરફ એક પરમાણુપુદ્ગલ, એક તરફ એક દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ અને એક તરફ બે ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધો થાય છે.

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

 અથવા એક તરફ ત્રણ દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધો અને એક તરફ એક ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ થાય છે.

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

 પાંચ ભાગ થાય તો એક તરફ જુદા ચાર પરમાણુઓ અને એક તરફ એક પંચપ્રદેશિક સ્કંધ થાય છે.

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

 અથવા એક તરફ ત્રણ પરમાણુઓ અને એક તરફ દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ અને એક તરફ ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધ થાય છે.

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

 અથવા એક તરફ ત્રણ પરમાણુપુદ્ગલો અને એક તરફ બે ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધો થાય છે.

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

 અથવા એક તરફ બે પરમાણુપુદ્ગલો, એક તરફ બે દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધો અને એક ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ થાય છે.

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

 અથવા એક તરફ એક પરમાણુપુદ્ગલ અને એક તરફ ચાર દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધો થાય છે.

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

 જો તેના છ ભાગ કરવામાં આવે તો એક તરફ પાંચ પરમાણુપુદ્ગલો અને એક તરફ એક ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધ હોય છે.

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

 અથવા એક તરફ ચાર પરમાણુપુદ્ગલો, એક તરફ દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ અને એક તરફ ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ હોય છે.

•	•	•	•	•	•	•	•
---	---	---	---	---	---	---	---

.

નવ પરમાણુઓ.

તિપ્પસિય કંધે મયદ; અહવા ઇગયઓ પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ ચત્તારિ દુપ્પસિયા કંધા મવંતિ; છઠ્ઠા કજ્જમાણે ઇગયઓ પંચ પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ ચડપ્પસિય કંધે મયદ; અહવા ઇગયઓ ચત્તારિ પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ દુપ્પસિય કંધે, ઇગયઓ તિપ્પસિય કંધે મવંતિ; અહવા ઇગયઓ તિષ્ઠિ પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ તિષ્ઠિ દુપ્પસિયા કંધા મવંતિ; સત્તહા કજ્જમાણે ઇગયઓ છ પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ તિપ્પસિય કંધે મવંતિ; અહવા ઇગયઓ પંચ પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ દો દુપ્પસિયા કંધા મવંતિ; અટ્ટહા કજ્જમાણે ઇગયઓ સત્ત પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ દુપ્પસિય કંધે મવંતિ; નવહા કજ્જમાણે નવ પરમાણુપોગલા મવંતિ ।

૯. [પ્ર૦] દસ મંતે ! પરમાણુપોગલા—[૩૦] જાવ—દુહા કજ્જમાણે ઇગયઓ પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ નવપ્પસિય કંધે મયદ; અહવા ઇગયઓ દુપ્પસિય કંધે, ઇગયઓ અટ્ટ પ્પસિય કંધે મયદ; એવં એકેકં સંચારેયદં તિ, જાવ—અહવા દો પંચ પ્પસિયા કંધા મવંતિ; તિહા કજ્જમાણે ઇગયઓ દો પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ અટ્ટપ્પસિય કંધે મયદ; અહવા ઇગયઓ પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ દુપ્પસિય કંધે, ઇગયઓ સત્તપ્પસિય કંધે મયદ; અહવા ઇગયઓ પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ તિપ્પસિય કંધે, ઇગયઓ છપ્પસિય કંધે મયદ; અહવા ઇગયઓ પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ ચડપ્પસિય કંધે, ઇગયઓ પંચપ્પસિય કંધે મવંતિ; અહવા ઇગયઓ દુપ્પસિય કંધે, ઇગયઓ દો ચડપ્પસિયા કંધા મવંતિ; અહવા ઇગયઓ દો તિપ્પસિયા કંધા, ઇગયઓ ચડપ્પસિય કંધે મયદ; ચડહા કજ્જમાણે ઇગયઓ તિષ્ઠિ પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ સત્તપ્પસિય કંધે મયદ; અહવા ઇગયઓ દો પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ દુપ્પસિય કંધે, ઇગયઓ છપ્પસિય કંધે મયદ; અહવા ઇગયઓ દો પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ તિપ્પસિય કંધે, ઇગયઓ પંચપ્પસિય કંધે મવંતિ; અહવા ઇગયઓ દો પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ દો ચડપ્પસિયા કંધા મવંતિ; અહવા ઇગયઓ પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ દુપ્પસિય કંધે, ઇગયઓ તિપ્પસિય કંધે, ઇગયઓ ચડપ્પસિય કંધે મવંતિ; અહવા ઇગયઓ પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ તિષ્ઠિ તિપ્પસિયા કંધા મવંતિ; અહવા ઇગયઓ તિષ્ઠિ દુપ્પસિયા કંધા, ઇગયઓ ચડપ્પસિય કંધે મવંતિ; અહવા ઇગયઓ પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ તિષ્ઠિ તિપ્પસિયા કંધા મવંતિ । અહવા ઇગયઓ દો દુપ્પસિયા કંધા, ઇગયઓ દો તિપ્પસિયા કંધા મવંતિ; પંચહા કજ્જમાણે ઇગયઓ ચત્તારિ પરમાણુપોગલા, ઇગયઓ છપ્પસિય કંધે

[૦૦] [૦૦૦]. અથવા એક તરફ ત્રણ પરમાણુઓ અને એક તરફ ત્રણ દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધો હોય છે. [૦] [૦] [૦] [૦૦] [૦૦]. જો તેના સાત ભાગ કરવામાં આવે તો એક તરફ છ પરમાણુપુદ્ગલો અને એક તરફ એક ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ હોય છે. [૦] [૦] [૦] [૦] [૦] [૦] [૦]. અથવા એક તરફ પાંચ પરમાણુપુદ્ગલો અને એક તરફ બે દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધો હોય છે. [૦] [૦] [૦] [૦] [૦] [૦] [૦]. આઠ ભાગ કરવામાં આવે તો એક તરફ સાત પરમાણુઓ અને એક તરફ દ્વિપ્રદેશિક એક સ્કંધ હોય છે. [૦] [૦] [૦] [૦] [૦] [૦] [૦] [૦] [૦]. જો તેના નવ ભાગ કરવામાં આવે તો જુદા નવ પરમાણુઓ હોય છે. [૦] [૦] [૦] [૦] [૦] [૦] [૦] [૦] [૦].

અથ પરમાણુ.

૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! દશ પરમાણુઓ સંબન્ધે પ્રશ્ન. [૩૦] (તેનો એક દશપ્રદેશિક સ્કંધ થાય છે. અને જો તેના વિભાગ કરવામાં આવે તો બે, ત્રણ, ચાર, પાંચ, છ, સાત, આઠ, નવ અને દશ વિભાગ થાય છે.) યાવત્ બે ભાગ કરવામાં આવે તો એક તરફ એક પરમાણુ અને એક તરફ નવ પ્રદેશનો એક સ્કંધ થાય છે. [૦] [૦:૦:૦:૦]. અથવા એક તરફ દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ અને એક તરફ અષ્ટપ્રદેશિક એક સ્કંધ હોય છે. [૦૦] [૦:૦:૦:૦]. એ પ્રમાણે એક એકનો સંચાર કરવો; યાવત્—અથવા બે પંચપ્રદેશિક સ્કંધો થાય છે. [૦:૦] [૦:૦]. જો તેના ત્રણ વિભાગ કરવામાં આવે તો એકતરફ બે પરમાણુપુદ્ગલો અને એક તરફ એક આઠ પ્રદેશનો સ્કંધ હોય છે. [૦] [૦] [૦:૦:૦]. અથવા એક તરફ પરમાણુપુદ્ગલ, એક તરફ દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ, અને એક તરફ સત્તપ્રદેશિક સ્કંધ હોય છે. [૦] [૦૦] [૦:૦]. અથવા એક તરફ પરમાણુપુદ્ગલ, એક તરફ એક ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ અને એક છ પ્રદેશિક સ્કંધ હોય છે. [૦] [૦:૦] [૦:૦]. અથવા એક તરફ એક પરમાણુપુદ્ગલ, એક તરફ એક ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધ અને એક તરફ પંચપ્રદેશિક સ્કંધ હોય છે. [૦] [૦:૦] [૦:૦]. અથવા એક તરફ એક દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ, એક તરફ ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ અને એક તરફ પંચપ્રદેશિક સ્કંધ હોય છે. [૦૦] [૦:૦] [૦:૦] અથવા એક તરફ એક દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ અને એક તરફ બે ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધો હોય છે. [૦૦] [૦:૦] [૦:૦]. અથવા એક તરફ બે ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધો અને એક તરફ એક ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધ હોય છે. [૦:૦] [૦:૦] [૦:૦]. તેના ચાર વિભાગ કરવામાં આવે તો એક તરફ ત્રણ પરમાણુપુદ્ગલો, અને એક તરફ સત્તપ્રદેશિક સ્કંધ હોય છે. [૦] [૦] [૦] [૦:૦:૦:૦]. અથવા એક તરફ બે પરમાણુપુદ્ગલો, એક તરફ દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ અને એક તરફ છપ્રદેશિક સ્કંધ હોય છે. [૦] [૦] [૦] [૦:૦:૦]. અથવા એક તરફ બે પરમાણુપુદ્ગલો, એક તરફ એક ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ અને એક પંચપ્રદેશિક સ્કંધ હોય છે. [૦] [૦] [૦:૦] [૦:૦]. અથવા એક તરફ બે પરમાણુપુદ્ગલો અને એક તરફ બે ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધો હોય છે. [૦] [૦] [૦:૦] [૦:૦]. અથવા એક તરફ એક પરમાણુપુદ્ગલ, એક તરફ દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ, એક તરફ

महः, अहवा एग्यभो तिभि परमाणुपोग्गला, एग्यभो दुपपसिय कंधे, एग्यभो पंचपपसिय कंधे भवति; अहवा एग्यभो तिभि परमाणुपोग्गला, एग्यभो तिपपसिय कंधे, एग्यभो चउपपसिय कंधे भवति; अहवा एग्यभो दो परमाणुपोग्गला, एग्यभो दो दुपपसिया कंधा, एग्यभो चउपपसिय कंधे भवति; अहवा एग्यभो दो परमाणुपोग्गला, एग्यभो दुपपसिय कंधे, एग्यभो दो तिपपसिया कंधा भवति; अहवा एग्यभो परमाणुपोग्गले, एग्यभो तिभि दुपपसिया कंधा, एग्यभो तिपपसिय कंधे भवति; अहवा पंच दुपपसिया कंधा भवति; छहा कज्जमाणे एग्यभो पंच परमाणुपोग्गला, एग्यभो पंचपपसिय कंधे भवति; अहवा एग्यभो चत्तारि परमाणुपोग्गला, एग्यभो दुपपसिय कंधे, एग्यभो चउपपसिय कंधे भवति; अहवा एग्यभो चत्तारि परमाणुपोग्गला, एग्यभो दो तिपपसिया कंधा भवति; अहवा एग्यभो तिभि परमाणुपोग्गला, एग्यभो दो दुपपसिया कंधा, एग्यभो तिपपसिय कंधे भवति; अहवा एग्यभो दो परमाणुपोग्गला, एग्यभो चत्तारि दुपपसिया कंधा भवति; सत्तहा कज्जमाणे एग्यभो छ परमाणुपोग्गला, एग्यभो चउपपसिय कंधे भवति; अहवा एग्यभो पंच परमाणुपोग्गला, एग्यभो दुपपसिय कंधे, एग्यभो तिपपसिय कंधे भवति; अहवा एग्यभो चत्तारि परमाणुपोग्गला, एग्यभो तिभि दुपपसिया कंधा भवति; अट्ठह कज्जमाणे एग्यभो सत्त परमाणुपोग्गला, एग्यभो तिपपसिय कंधे भवति; अहवा एग्यभो छ परमाणुपोग्गला, एग्यभो दो दुपपसिया कंधा भवति; नवहा कज्जमाणे एग्यभो अट्ठ परमाणुपोग्गला, एग्यभो दुपपसिय कंधे भवति । दसहा कज्जमाणे दस परमाणुपोग्गला भवति ।

१०. [प्र०] संक्षेज्जा णं मंते ! परमाणुयोगला पगयभो साहस्रंति, पगयभो साहस्रिप्ता किं भवति ? [उ०] गोयमा ! संक्षेजपणसिप कथं भवति । से भिज्जमाणे दुहाऽवि, जाय-दसहाऽवि संक्षेजहाऽवि कज्जति । दुहा कज्जमाणे पगयभो परमा-

[illegible]

૧૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સંખ્યાતા પરમાણુઓ એક સાથે મળે અને એક સાથે મઠીને તેનું શું થાય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેનો સંખ્યાતા પ્રદેશનો સ્કન્ધ થાય. જો તેનો મેદ-વિભાગ થાય તો તેના બે, યાવત્ દસ કે સંખ્યાતા વિભાગ થાય. જો તેના બે માગ કરવામાં આવે તો એક

संख्याता परमाणुको-

[illegible][illegible]

અર્થ કમેળં પંચગસંજોગો વિ માણિયજો, આવ-નવગસંજોગો । દસહા કજમાળે યગ્યમો નવ પરમાણુપોગલા, યગ્યમો સંજો-
જપપસિય કંધે મવતિ; અહવા યગ્યમો મદુ પરમાણુપોગલા, યગ્યમો દુપપસિય, યગ્યમો સંજોજપપસિય કંધે મવતિ ।
અર્થ કમેળં યજ્ઞો પૂરેયજો, આવ-મહવા યગ્યમો દસપપસિય કંધે, યગ્યમો નવ સંજોજપપસિયા કંધા મવંતિ; અહવા દસ
સંજોજપપસિયા કંધા મવંતિ । સંજોજહા કજમાળે સંજોજા પરમાણુપોગલા મવંતિ ।

૧૧. [પ્ર૦] અસંજોજા જં મંતે ! પરમાણુપોગલા યગ્યમો સાહજંતિ, યગ્યમો સાહજિત્તા કિં મવતિ ? [૩૦] ગોયમા !
અસંજોજપપસિય કંધે મવતિ; સે મિજમાળે ડુહાડવિ, આવ-દસહાડવિ, સંજોજહાડવિ, અસંજોજહાડવિ કજાર । ડુહા કજ-
માળે યગ્યમો પરમાણુપોગલા, યગ્યમો અસંજોજપપસિય કંધે મવતિ; આવ-અહવા યગ્યમો દસપપસિય કંધે મવતિ, યગ-
્યમો અસંજોજપપસિય કંધે મવતિ; અહવા યગ્યમો સંજોજપપસિય કંધે, યગ્યમો અસંજોજપપસિય કંધે મવતિ; અહવા દો
અસંજોજપપસિયા કંધા મવંતિ । તિહા કજમાળે યગ્યમો દો પરમાણુપોગલા, યગ્યમો અસંજોજપપસિય કંધે મવતિ;
અહવા યગ્યમો પરમાણુપોગલા, યગ્યમો દુપપસિય, યગ્યમો અસંજોજપપસિય કંધે મવતિ; આવ-અહવા યગ્યમો પરમાણુ-
પોગલા, યગ્યમો દસપપસિય કંધે, યગ્યમો અસંજોજપપસિય કંધે મવતિ; અહવા યગ્યમો પરમાણુપોગલા, યગ્યમો સંજો-
જપપસિય કંધે, યગ્યમો અસંજોજપપસિય કંધે મવતિ; અહવા યગ્યમો પરમાણુપોગલા, યગ્યમો દો અસંજોજપપસિયા કંધા
મવંતિ; અહવા યગ્યમો દુપપસિય કંધે, યગ્યમો દો અસંજોજપપસિયા કંધા મવંતિ; એવં આવ-અહવા યગ્યમો સંજોજપપ-
સિય કંધે, યગ્યમો દો અસંજોજપપસિયા કંધા મવંતિ; અહવા તિજિ અસંજોજપપસિયા કંધા મવંતિ । જડહા કજમાળે યગ-
્યમો તિજિ પરમાણુપોગલા, યગ્યમો અસંજોજપપસિય કંધે મવતિ; એવં જડકગસંજોગો, આવ-દસગસંજોગો, એવં અહેવ
સંજોજપપસિયસ્ત, નવરં અસંજોજગં યગં મહિગં માણિયજં, આવ-અહવા દસ અસંજોજપપસિયા કંધા મવંતિ । સંજોજહા
કજમાળે યગ્યમો સંજોજા પરમાણુપોગલા, યગ્યમો અસંજોજપપસિય કંધે મવતિ; અહવા યગ્યમો સંજોજા દુપપસિયા
કંધા, યગ્યમો અસંજોજપપસિય કંધે મવતિ; એવં આવ-અહવા યગ્યમો સંજોજા દસપપસિયા કંધા, યગ્યમો અસંજોજપપ-

□ □ □ □ □ □ □ □ □ □ સં. એ ક્રમવડે એક એકની સંખ્યા વધારવી, યાવદ્-અથવા એક
દશપ્રદેશિક સ્કન્ધ અને એક તરફ નવ સંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધો હોય છે. ::::: સં. સં. સં. સં. સં.
સં. સં. સં. સં. અથવા દશ સંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધો હોય છે. સં. સં. સં. સં. સં. સં.
સં. સં. સં. સં. જો તેના સંખ્યાત ભાગો કરવામાં આવે તો સંખ્યાતા પરમાણુપુદ્ગલો થાય છે.

૧૧. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! અસંખ્યાતા પરમાણુપુદ્ગલો એકઠાં મળે, અને પછી તેનું શું થાય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેનો અસંખ્યાત-
પ્રદેશિક સ્કન્ધ થાય. જો તેના વિભાગ કરીએ તો બે, યાવદ્ દશ, સંખ્યાતા કે અસંખ્યાતા વિભાગ થાય. જો બે વિભાગ કરવામાં આવે તો
એક તરફ એક પરમાણુપુદ્ગલ અને એક તરફ અસંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોય છે. □ અસં. યાવદ્-અથવા એક તરફ દશપ્રદેશિક
સ્કન્ધ અને એક તરફ અસંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોય છે. ::::: અસં. અથવા એક તરફ સંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ અને એક તરફ
અસંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોય છે. સં. અસં. અથવા બે અસંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધો હોય છે. અસં. અસં. જો તેના ત્રણ વિભાગ
કરવામાં આવે તો એક તરફ બે પરમાણુપુદ્ગલો અને એક તરફ અસંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોય છે. □ □ અસં. અથવા એક તરફ
એક પરમાણુપુદ્ગલ, એક તરફ દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ અને એક તરફ અસંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોય છે. □ □ અસં. યાવદ્-અથવા
એક તરફ પરમાણુપુદ્ગલ, એક તરફ દશપ્રદેશિક સ્કન્ધ અને એક તરફ અસંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોય છે. □ ::::: અસં. અથવા
એક તરફ એક પરમાણુ, એક તરફ સંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ અને એક તરફ અસંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોય છે. □ સં. અસં. અથવા
એક તરફ એક પરમાણુ, અને એક તરફ બે અસંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોય છે. □ અસં. અસં. અથવા એક તરફ દ્વિપ્રદેશિક
સ્કન્ધ અને એક તરફ બે અસંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધો હોય છે. -- અસં. અસં. એ પ્રમાણે યાવદ્-અથવા એક તરફ સંખ્યાતપ્રદેશિક
સ્કન્ધ અને એક તરફ બે અસંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધો હોય છે. સં. અસં. અસં. અથવા ત્રણ અસંખ્યાતપ્રદેશાત્મક સ્કન્ધો હોય છે.
અસં. અસં. અસં. જો તેના ચાર ભાગ કરવામાં આવે તો એક તરફ ત્રણ પરમાણુઓ અને એક તરફ એક અસંખ્યાતપ્રદેશાત્મક સ્કન્ધ
હોય છે. □ □ □ અસં. એ પ્રમાણે ચતુષ્કસંયોગ, યાવદ્ દશકસંયોગ જાણવો. અને એ સર્વ સંખ્યાતપ્રદેશિકની પેઠે જાણવું,
પરન્તુ એક 'અસંખ્યાત' શબ્દ અધિક કહેવો. યાવદ્-અથવા દશ અસંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધો હોય છે. જો સંખ્યાતા વિભાગ કરવામાં આવે
તો એક તરફ સંખ્યાતા પરમાણુપુદ્ગલો અને એક તરફ અસંખ્યાતપ્રદેશાત્મક સ્કન્ધ હોય છે. અથવા એક તરફ સંખ્યાતા દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધો
અને એક તરફ અસંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોય છે. એ પ્રમાણે યાવદ્-અથવા એક તરફ સંખ્યાતા દશપ્રદેશિક સ્કન્ધો અને એક તરફ એક

અસંખ્યાતા પરમાણુઓ.

સિંધે કંધે મવતિ; અહવા યગ્યમો સંલેજા સંલેજપપસિયા કંધા, યગ્યમો અસંલેજપપસિય કંધે મવતિ; અહવા સંલેજા અસંલેજપપસિયા કંધા મવંતિ । અસંલેજાહા કજમાણે અસંલેજા પરમાણુપોગલા મવંતિ ।

૧૨. [પ્ર૦] અણંતા ણં મંતે ! પરમાણુપોગલા જાવ—કિં મવતિ ? [૩૦] ગોયમા ! અણંતપપસિય કંધે મવતિ; સે મિજમાણે દુહાડવિ તિહાડવિ જાવ—દસહાડવિ સંલેજા—અસંલેજા—અણંતહાડવિ કજર । દુહા કજમાણે યગ્યમો પરમાણુપોગલા યગ્યમો અણંતપપસિય કંધે મવતિ; જાવ—અહવા દો અણંતપપસિયા કંધા મવંતિ । તિહા કજમાણે યગ્યમો દો પરમાણુપોગલા, યગ્યમો અણંતપપસિય કંધે મવતિ; અહવા યગ્યમો પરમાણુપોગલા, યગ્યમો દુપપસિય, યગ્યમો અણંતપપસિય કંધે મવતિ; જાવ—અહવા યગ્યમો પરમાણુપોગલા, યગ્યમો અસંલેજપપસિય કંધે, યગ્યમો અણંતપપસિય કંધે મવતિ; અહવા યગ્યમો પરમાણુપોગલા, યગ્યમો દો અણંતપપસિયા કંધા મવંતિ; અહવા યગ્યમો દુપપસિય કંધે, યગ્યમો દો અણંતપપસિયા કંધા મવંતિ, યગ્યમો દો અણંતપપસિયા કંધા મવંતિ; અહવા યગ્યમો સંલેજપપસિય કંધે, યગ્યમો દો અણંતપપસિયા કંધા મવંતિ; અહવા યગ્યમો અસંલેજપપસિય કંધે યગ્યમો દો અણંતપપસિયા કંધા મવંતિ; અહવા તિહિ અણંતપપસિયા કંધા મવંતિ । જહા કજમાણે યગ્યમો તિહિ પરમાણુપોગલા, યગ્યમો અણંતપપસિય કંધે મવતિ; યગ્યમો અણંતપપસિયા કંધા મવંતિ; અહવા યગ્યમો સંલેજા સંલેજપપસિયા કંધા, યગ્યમો અણંતપપસિય કંધે મવતિ; અહવા યગ્યમો સંલેજા અસંલેજપપસિયા કંધા, યગ્યમો અણંતપપસિય કંધે મવતિ; અહવા સંલેજા અણંતપપસિયા કંધા મવંતિ । અસંલેજાહા કજમાણે યગ્યમો અસંલેજા પરમાણુપોગલા, યગ્યમો અણંતપપસિય કંધે મવતિ; અહવા યગ્યમો અસંલેજા દુપપસિયા કંધા, યગ્યમો અણંતપપસિય કંધે મવતિ; જાવ—અહવા યગ્યમો અસંલેજા સંલેજપપસિયા કંધા, યગ્યમો અણંતપપસિય કંધે મવતિ; અહવા યગ્યમો અસંલેજા અસંલેજપપસિયા કંધા, યગ્યમો અણંતપપસિય કંધે મવતિ; અહવા અસંલેજા અણંતપપસિયા કંધા મવંતિ । અણંતહા કજમાણે અણંતા પરમાણુપોગલા મવંતિ ।

અસંલેજાપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોય છે. અથવા એક તરફ સંલેજાતા સંલેજાપ્રદેશિક સ્કન્ધો અને એક તરફ એક અસંલેજાપ્રદેશાત્મક સ્કન્ધ હોય છે. અથવા સંલેજાતા અસંલેજાપ્રદેશિક સ્કન્ધો હોય છે. જો તેના અસંલેજા વિભાગ કરવામાં આવે તો અસંલેજા પરમાણુપુદ્ગલો થાય છે.

અક્ષર પરમાણુઓ.

૧૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અનન્ત પરમાણુપુદ્ગલો એકઠા થાય અને એકઠા થયા પછી તેનું શું થાય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેનો અનન્તપ્રદેશાત્મક સ્કન્ધ થાય. જો તેના વિભાગ થાય તો બે, ત્રણ, ચાવડ્ દસ, સંલેજાતા, અસંલેજાતા અને અનન્ત વિભાગ થાય. બે વિભાગ કરવામાં આવે તો એક તરફ પરમાણુપુદ્ગલ અને એક તરફ અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોય છે. [•] [અનં]. યાવડ્—અથવા બે અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધો હોય છે. [અનં] [અનં]. જો તેના ત્રણ વિભાગ કરવામાં આવે તો એક તરફ બે પરમાણુપુદ્ગલો અને એક તરફ અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોય છે. [•] [•] [અનં]. અથવા એકતરફ એક પરમાણુ, એક તરફ એક દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ અને એક તરફ એક અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોય છે. [•] [••] [અનં]. યાવડ્—અથવા એક તરફ એક પરમાણુપુદ્ગલ, એક તરફ અસંલેજાપ્રદેશિક સ્કન્ધ અને એક તરફ અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોય છે. [•] [અસં]. [અનં]. અથવા એક તરફ એક પરમાણુ, અને એક તરફ બે અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધો હોય છે. [•] [અનં] [અનં]. અથવા એક તરફ એક દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ અને એક તરફ બે અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધો હોય છે. [••] [અનં] [અનં]. એ પ્રમાણે યાવડ્—અથવા એક તરફ એક દશપ્રદેશિક સ્કન્ધ અને એક તરફ બે અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધો હોય છે. [:::] [અનં] [અનં]. અથવા એક તરફ એક સંલેજાપ્રદેશિક સ્કન્ધ અને એક તરફ બે અનન્ત પ્રદેશિક સ્કન્ધો હોય છે. [સં] [અનં] [અનં]. અથવા એક તરફ એક અસંલેજાપ્રદેશિક સ્કન્ધ અને એક તરફ બે અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધો હોય છે. [અસં] [અનં] [અનં]. જો તેના ચાર ભાગ કરવામાં આવે તો એક તરફ ત્રણ પરમાણુઓ અને એક તરફ એક અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોય છે. [•] [•] [•] [અનં]—એ પ્રમાણે ચતુષ્ક-સંયોગ, યાવડ્—સંલેજાસંયોગ કહેવો. એ બધા સંયોગો અસંલેજાતની પેટે અનન્તને પળ કહેવા; પરંતુ એક ‘અનન્ત’ શબ્દ અધિક કહેવો; યાવડ્—અથવા એક તરફ સંલેજાતા સંલેજાપ્રદેશિક સ્કન્ધો અને એક તરફ એક અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોય છે. અથવા એક તરફ સંલેજાતા અસંલેજાપ્રદેશિક સ્કન્ધો અને એક તરફ અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોય છે. અથવા સંલેજાતા અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધો હોય છે. જો તેના અસંલેજાતા વિભાગ કરીએ તો એક તરફ અસંલેજાતા પરમાણુપુદ્ગલો અને એક તરફ એક અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોય છે. અથવા એક તરફ અસંલેજાતા દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધો અને એક તરફ એક અનન્ત પ્રદેશિક સ્કન્ધ હોય છે, યાવડ્—અથવા એક તરફ અસંલેજાતા સંલેજાપ્રદેશિક સ્કન્ધો અને એક તરફ એક અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોય છે. અથવા એક તરફ અસંલેજાતા અસંલેજાપ્રદેશિક સ્કન્ધો અને એક તરફ અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધ હોય છે. અથવા અસંલેજાતા અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધો હોય છે. જો તેના અનન્ત વિભાગ કરવામાં આવે તો અનન્ત પરમાણુપુદ્ગલો થાય છે.

१३. [प्र०] एषसि णं मंते ! परमाणुपोग्गलानं साहणणा—वेमाणुवापणं अणंतानंता पोग्गलपरियट्ठा समणुगंतत्ता भवं-
तीति मक्खाया ? [उ०] हंता, गोयमा ! एषसि णं परमाणुपोग्गलानं साहणणा० जाव—मक्खाया ।

१४. [प्र०] कइविहे णं मंते ! पोग्गलपरियट्ठे पण्णसे ? [उ०] गोयमा ! सत्तविहे पोग्गलपरियट्ठे पण्णसे, संजहा—१
ओरालियपोग्गलपरियट्ठे, २ वेडच्चियपोग्गलपरियट्ठे, ३ तेयापोग्गलपरियट्ठे, ४ कम्मापोग्गलपरियट्ठे, ५ मणपोग्गलपरियट्ठे, ६
वहपोग्गलपरियट्ठे, ७ आणापाणुपोग्गलपरियट्ठे ।

१५. [प्र०] नेरइयाणं मंते ! कतिविहे पोग्गलपरियट्ठे पण्णसे ? [उ०] गोयमा ! सत्तविहे पोग्गलपरियट्ठे पण्णसे,
संजहा—१ ओरालियपोग्गलपरियट्ठे, २ वेडच्चियपोग्गलपरियट्ठे, जाव— ७ आणापाणुपोग्गलपरियट्ठे, एवं जाव—वेमाणियाणं ।

१६. [प्र०] एगमेगस्स णं मंते ! नेरइयस्स केवइया ओरालियपोग्गलपरियट्ठा अतीता ? [उ०] अणंता, [प्र०] केवइया
पुरेक्खडा ? [उ०] कस्सइ अत्थि, कस्सइ नत्थि, जस्सत्थि जहणेणं एक्को वा दो वा तिप्पि वा, उक्कोसेणं संखेज्जा वा असं-
खेज्जा वा अणंता वा ।

१७. [प्र०] एगमेगस्स णं मंते ! असुरकुमारस्स केवतिया ओरालियपोग्गल० ? [उ०] एवं खेव, एवं जाव—
वेमाणियस्स ।

१८. [प्र०] एगमेगस्स णं मंते ! नेरइयस्स केवतिया वेडच्चियपोग्गलपरियट्ठा अतीता ? [उ०] अणंता, एवं अहेव
ओरालियपोग्गलपरियट्ठा तहेव वेडच्चियपोग्गलपरियट्ठाऽवि माणियत्ता, एवं जाव वेमाणियस्स, एवं जाव—आणापाणुपोग्गल-
परियट्ठा, एते एगत्थिया सत्त दंडगा भवंति ।

१९. [प्र०] नेरइयाणं मंते ! केवतिया ओरालियपोग्गलपरियट्ठा अतीता ? [उ०] गोयमा ! अणंता, केवइया पुरेक्खडा ?
[उ०] अणंता, एवं जाव—वेमाणियाणं, एवं वेडच्चियपोग्गलपरियट्ठाऽवि, एवं जाव—आणापाणुपोग्गलपरियट्ठा, जाव—वेमा-
णियाणं, एवं एष पोहत्थिया सत्त चउद्धीसत्तिदंडगा ।

१३. हे भगवन् ! ए परमाणुपुद्गलोना संयोग अने मेदना संबंधी अनन्तानन्त पुद्गलपरिवर्तो जाणवा योग्य छे माटे कहा छे ?
[उ०] हा, गौतम ! संयोग अने मेदना योग्यी ए परमाणुपुद्गलोना अनंतानंत पुद्गलपरिवर्तो जाणवा योग्य छे माटे कहा छे.

अनन्ताकन्त पुद्गल-
परिवर्तो.

१४. [प्र०] हे भगवन् ! पुद्गलपरिवर्तो केटल प्रकारना कहा छे ? [उ०] हे गौतम ! पुद्गलपरिवर्तो सात प्रकारना कहा छे, ते
आ प्रमाणे—१ औदारिकपुद्गलपरिवर्त, २ वैक्रियपुद्गलपरिवर्त, ३ तैजसपुद्गलपरिवर्त, ४ कर्मणपुद्गलपरिवर्त, ५ मनपुद्गलपरिवर्त, ६ वचन-
पुद्गलपरिवर्त अने ७ आनप्राणपुद्गलपरिवर्त.

पुद्गलपरिवर्तो
मकार.

१५. [प्र०] हे भगवन् ! नैरयिकोने केटल प्रकारना पुद्गलपरिवर्तो कहा छे ? [उ०] हे गौतम ! तेओने सात पुद्गलपरिवर्तो कहा
छे, ते आ प्रमाणे—१ औदारिकपुद्गलपरिवर्त, २ वैक्रियपुद्गलपरिवर्त, यावद् ७ आनप्राणपुद्गलपरिवर्त. ए प्रमाणे यावद्—वैमानिको सुधी जाणवुं.

नैरयिकोने पुद्गल-
परिवर्तो.

१६. [प्र०] हे भगवन् ! एक एक नैरयिकोने केटल औदारिकपुद्गलपरिवर्तो अतीत—थया छे ? [उ०] हे गौतम ! अनन्त थया छे.
[प्र०] केटल थनारा छे ? [उ०] कोइने थवाना होय छे अने कोइने नथी; जेने थवाना छे तेने जघन्यथी एक, वे के त्रण थवाना छे; अने
उत्कृष्टथी संख्याता, असंख्याता के अनन्ता थवाना होय छे.

एक नैरयिकोने औदा-
रिकपुद्गलपरिवर्तो.

१७. [प्र०] हे भगवन् ! एक एक असुरकुमारने केटल औदारिकपुद्गलपरिवर्तो थया छे ? [उ०] ए प्रमाणे—उपर कहा प्रमाणे
जाणवुं, ए प्रमाणे यावद् वैमानिक सुधी जाणवुं.

असुरकुमारने औदा-
रिकपुद्गलपरिवर्त.

१८. [प्र०] हे भगवन् ! एक एक नैरयिकोने केटल वैक्रियपुद्गलपरिवर्तो थया छे ? [उ०] अनन्ता थया छे. ए प्रमाणे जेम औदा-
रिकपुद्गलपरिवर्त संबन्धे कहुं तेम वैक्रियपुद्गलपरावर्त संबन्धे पण जाणवुं. यावद् वैमानिक सुधी कहेवुं. ए प्रमाणे यावद् आनप्राणपुद्गलपरिवर्त
संबन्धे पण जाणवुं. ए प्रमाणे एक एकने आश्रयी सात दंडको थाय छे.

एक नैरयिकोने वैक्रि-
यपुद्गलपरिवर्तो.

१९. [प्र०] हे भगवन् ! नैरयिकोने केटल औदारिकपुद्गलपरिवर्तो थया छे ? [उ०] हे गौतम ! अनन्ता थया छे. [प्र०] केटल
औदारिकपुद्गलपरिवर्तो थवाना छे ? [उ०] अनन्ता थवाना छे. ए प्रमाणे यावद् वैमानिको सुधी जाणवुं. ए रीते वैक्रियपुद्गलपरिवर्तो, यावद्
आनप्राणपुद्गलपरिवर्तो संबन्धे पण यावद् वैमानिको सुधी जाणवुं. एम [सात पुद्गलपरिवर्त संबन्धे] बहुवचनने आश्रयी सात दंडको
[नैरयिकादि] चोवीश दंडको कहेवा.

नैरयिकोने पुद्गल-
परिवर्त.

૨૦. [પ્ર૦] યગમેગસ્ત્ત્વ જં મંતે ! નેરયસ્ત્ત્વ નેરયસે કેવલિયા ઓરલિયપોગ્ગલપરિયદ્ધા અતીતાં ? [૩૦] નત્થિ યક્કો વિ । [પ્ર૦] કેવલિયા પુરેક્કહા ? [૩૦] નત્થિ યક્કો વિ ।

૨૧. [પ્ર૦] યગમેગસ્ત્ત્વ જં મંતે ! નેરયસ્ત્ત્વ અસુરકુમારસે કેવલિયા ઓરલિયપોગ્ગલપરિયદ્ધા ૦ [૩૦] एवं चेव, एवं जाव-धणियकुमारसे जहा असुरकुमारसे ।

૨૨. [પ્ર૦] યગમેગસ્ત્ત્વ જં મંતે ! નેરયસ્ત્ત્વ પુદવિકાદયસે કેવલિયા ઓરલિયપોગ્ગલપરિયદ્ધા અતીતાં ? [૩૦] અણંતા, [પ્ર૦] કેવલિયા પુરેક્કહા ? [૩૦] કસ્સદ્ અત્થિ, કસ્સદ્ નત્થિ; જસ્સત્થિ તસ્સ જહ્એજં યક્કો વા દો વા તિથિ વા, ઉક્કોસેજં સંલેજા વા અસંલેજા વા અણંતા વા, एवं जाव-मणुस्सत्ते, बाणमंतर-जोइसिय-वेमाणियसे जहा असुरकुमारसे ।

૨૩. [પ્ર૦] યગમેગસ્ત્ત્વ જં મંતે ! અસુરકુમારસ્ત્ત્વ નેરયસે કેવલિયા ઓરલિયપોગ્ગલપરિયદ્ધા ? [૩૦] एवं जहा नेर-इयस्स वत्तव्या भणिया, तहा असुरकुमारस्स वि भाणियद्वा, जाव-वेमाणियसे, एवं जाव-धणियकुमारस्स, एवं पुदविका-इयस्स वि, एवं जाव-वेमाणियस्स, सर्वेसि यक्को गमो ।

૨૪. [પ્ર૦] યગમેગસ્ત્ત્વ જં મંતે ! નેરયસ્ત્ત્વ નેરયસે કેવલિયા વેડલિયપોગ્ગલપરિયદ્ધા અતીતાં ? [૩૦] અણંતા, [પ્ર૦] કેવલિયા પુરેક્કહા ? [૩૦] યક્કોત્તરિયા જાવ-અણંતા વા, एवं जाव-धणियकुमारसे ।

૨૫. [પ્ર૦] પુદવીકાદયસે પુચ્છા । [૩૦] નત્થિ યક્કોડવિ, [પ્ર૦] કેવલિયા પુરેક્કહા ? [૩૦] નત્થિ યક્કોડવિ, एवं जत्थ वेडलियसरीरं अत्थि तत्थ यगुत्तरिओ, जत्थ नत्थि तत्थ जहा पुदविकाइयसे तहा भाणियद्वा, जाव-वेमाणियस्स वेमाणियसे । तेयापोग्गलपरियद्धा, कम्मापोग्गलपरियद्धा य सव्वत्थ यक्कोत्तरिया भाणियद्वा, मणपोग्गलपरियद्धा सव्वेसु पंथि-विपसु यगोत्तरिया, विगल्लिदिपसु नत्थि । वइपोग्गलपरियद्धा एवं चेव, नवरं यगिदिपसु नत्थि भाणियद्वा । भाणापाणुपोग्गल-परियद्धा सव्वत्थ यक्कोत्तरिया, जाव वेमाणियस्स वेमाणियसे ।

અક નૈરયિકને નેર-
યિકપણામાં ઔદા-
રિકપુદ્ગલપરિવર્ત.

૨૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એક એક નૈરયિકને નૈરયિકપણામાં કેટલા ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તો અતીત-થયા છે ? [૩૦] તેઓને એક પણ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત થયો નથી. [પ્ર૦] કેટલા ઔદારિક પુદ્ગલપરિવર્તો થવાના છે ? [૩૦] તેઓને એક પણ થવાનો નથી.

અક નૈરયિકને અસુ-
રકુમારમાં ઔદારિક-
પુદ્ગલપરિવર્ત.

૨૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એક એક નૈરયિકને અસુરકુમારપણામાં કેટલા ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તો થયા છે ? [૩૦] ઉપર કહ્યા પ્રમાણે જાણવું, એ પ્રમાણે જેમ અસુરકુમારપણામાં કહ્યું તેમ યાવત્ સ્તનિતકુમારપણામાં પણ જાણવું.

અક નૈરયિકને પૃથિ-
વીકાયપણામાં ઔદા-
રિકપુદ્ગલપરિવર્ત.

૨૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એક એક નૈરયિકને પૃથિવીકાયપણામાં કેટલા ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તો થયા છે ? [૩૦] અનન્તા થયા છે. [પ્ર૦] કેટલા થવાના છે ? [૩૦] કોઈને થવાના છે અને કોઈને થવાના નથી, જેને થવાના છે તેને જવન્યથી એક, બે કે ત્રણ થવાના છે, અને ઉત્કૃષ્ઠી સંખ્યાતા, અસંખ્યાતા કે અનન્તા થવાના છે, એ પ્રમાણે યાવત્ મનુષ્યપણામાં પણ જાણવું. તથા વાનવ્યંતર, ય્યોતિષ્ક અને વૈમાનિકપણામાં જેમ અસુરકુમારપણામાં કહ્યું તેમ જાણવું.

અક અસુરકુમારને
નૈરયિકપણામાં ઔદા-
રિકપુદ્ગલપરિવર્ત.

૨૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એક એક અસુરકુમારને નૈરયિકપણામાં કેટલા ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તો અતીત-થયા છે ? [૩૦] જેમ નૈર-યિકની વત્તવ્યતા કહી તેમ અસુરકુમારની પણ વત્તવ્યતા કહેવી. એ પ્રમાણે યાવત્-વૈમાનિકપણામાં કહેવું. એ પ્રમાણે યાવત્-સ્તનિતકુમાર સુધી કહેવું. એ પ્રમાણે પૃથિવીથી આરંભી યાવત્ વૈમાનિકસુધી બધાઓને એક ગમ-પાઠ કહેવો.

અક નૈરયિકને નૈર-
યિકપણામાં વૈક્રિય-
પુદ્ગલપરિવર્ત.

૨૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એક એક નૈરયિકને નૈરયિકપણામાં કેટલા વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તો થયા છે ? [૩૦] અનન્તા થયા છે. [પ્ર૦] કેટલા થવાના છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! એકથી માંડીને યાવત્ અનન્તા થવાના છે. એ પ્રમાણે યાવત્ સ્તનિતકુમારપણામાં જાણવું.

નૈરયિકને પૃથિવીકા-
યિકપણામાં વૈક્રિય-
પુદ્ગલપરિવર્ત.

૨૫. [પ્ર૦] પૃથિવીકાયિકપણામાં પ્રશ્ન.—એક એક નૈરયિકને પૃથિવીકાયિકપણામાં વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તો કેટલા થયા છે ? [૩૦] એક પણ નથી. [પ્ર૦] કેટલા થવાના છે ? [૩૦] એક પણ નથી. એ પ્રમાણે જે જીવોને વૈક્રિયશરીર છે તેઓને એકાદિ પુદ્ગલપરિવર્તો જાણવા, અને જેઓને વૈક્રિયશરીર નથી તેઓને પૃથિવીકાયિકપણામાં કહ્યું છે તેમ કહેવું, યાવત્ વૈમાનિકને વૈમાનિકપણામાં કહેવું. તૈજસ-પુદ્ગલપરિવર્તો અને કાર્મણપુદ્ગલપરિવર્તો સર્વત્ર એકથી માંડીને અનન્તસુધી કહેવા. મન:પુદ્ગલપરિવર્તો બધા પંચેન્દ્રિયોમાં એકથી આરંભી [અ-નન્ત સુધી] કહેવા. તે (મન:પુદ્ગલપરિવર્તો) વિકલેન્દ્રિયોમાં નથી. વચનપુદ્ગલપરિવર્તો પણ એ પ્રમાણે જાણવા; પરન્તુ વિશેષ એ છે કે તે એકેન્દ્રિય જીવોમાં નથી. આસોચ્છાસપુદ્ગલપરિવર્તો બધા જીવોમાં એકથી માંડીને વધારે જાણવા; યાવત્-વૈમાનિકને વૈમાનિકપણામાં કહેવું.

૨૬. [પ્ર૦] નેરહયાણં મંતે ! નેરહયસે કેવલિયા ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયદ્ધા અતીતા ? [ઉ૦] નત્થિ યક્કોડિવિ. [પ્ર૦] કેવહયા પુરેક્કહા ? [ઉ૦] નત્થિ યક્કો વિ, યવં જાવ—યણિયકુમારસે.

૨૭. [પ્ર૦] ઘુઢવિકાહયસે પુચ્છા. [ઉ૦] અણંતા. [પ્ર૦] કેવહયા પુરેક્કહા ? [ઉ૦] અણંતા, યવં જાવ—મણુસ્સસે. યાણ-મંતર—ઓહસિય—વેમાણિયસે જહા નેરહયસે, યવં જાવ—વેમાણિયસ્સ વેમાણિયસે, યવં સસ વિ પોગ્ગલપરિયદ્ધા માણિયદ્ધા, અત્થ અત્થિ તત્થ અતીતા વિ પુરેક્કહા વિ અણંતા માણિયદ્ધા, અત્થ નત્થિ તત્થ દોડિવિ નત્થિ માણિયદ્ધા. જાવ—[પ્ર૦] વેમા-ણિયાણં વેમાણિયસે કેવલિયા આણાપાણુપોગ્ગલપરિયદ્ધા અતીયા ? [ઉ૦] અણંતા. [પ્ર૦] કેવલિયા પુરેક્કહા ? [ઉ૦] અણંતા.

૨૮. [પ્ર૦] સે કેણદ્દેણં મંતે ! યવં ઘુચ્છહ—‘ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયદ્ધે ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયદ્ધે’ ? [ઉ૦] ગોયમા ! જણ્ણં ઝીવેણં ઓરાલિયસરીરે ઘટ્ટમાણેણં ઓરાલિયસરીરપાયોગ્ગાહં દ્ધહાહં ઓરાલિયસરીરપ્પા ગહિયાહં, વચ્છાહં, પુટ્ટાહં, કહાહં, પટ્ટ-વિયાહં, નિવિટ્ટાહં, અભિનિવિટ્ટાહં, અભિસમન્નાગયાહં, પરિયાવિયાહં, પરિણામિયાહં, નિઙ્ગિઆહં, નિસિરિયાહં, નિસિટ્ટાહં મયંતિ; સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! યવં ઘુચ્છહ—‘ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયદ્ધે ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયદ્ધે’ . યવં વેડઘ્ઘિયપોગ્ગલપરિયદ્ધેડિવિ, નવરં વેડઘ્ઘિયસરીરે ઘટ્ટમાણેણં વેડઘ્ઘિયસરીરપ્પાયોગ્ગાહં, સેસં તં ચેવ સદ્ધં, યવં જાવ—આણાપાણુપોગ્ગલપરિયદ્ધે, નવરં આણા-પાણુપાયોગ્ગાહં સદ્ધદ્ધાહં આણાપાણુપ્પા સેસં તં ચેવ.

૨૯. [પ્ર૦] ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયદ્ધે ણં મંતે ! કેવહકાલસ્સ નિઘસિજ્જહ ? [ઉ૦] ગોયમા ! અણંતાહિં ડહ્સપ્પિણિ-ઓસપ્પિણીહિં યવતિકાલસ્સ નિઘસિજ્જહ; યવં વેડઘ્ઘિયપોગ્ગલપરિયદ્ધે વિ, યવં જાવ—આણાપાણુપોગ્ગલપરિયદ્ધેડિવિ.

૩૦. [પ્ર૦] યયસ્સ ણં મંતે ! ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયદ્ધનિઘસણાકાલસ્સ, વેડઘ્ઘિયપોગ્ગલ, જાવ—આણાપાણુપોગ્ગલપ-રિયદ્ધનિઘસણાકાલસ્સ કયરે—કયરેહિંતો જાવ—વિસેસાહિયા વા ? [ઉ૦] ગોયમા ! સદ્ધત્થોવે કમ્મગપોગ્ગલપરિયદ્ધનિઘસ-

૨૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! નૈરયિકોને નૈરયિકપણામાં કેટલા ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તો વ્યતીત થયા છે ? [ઉ૦] એક પળ વ્યતીત થયેલ નથી. [પ્ર૦] કેટલા થવાના છે ? [ઉ૦] એક પળ થવાનો નથી. એ પ્રમાણે યાવત્ સ્તનિતકુમારપણામાં જાણવું.

૨૭. [પ્ર૦] પૃથિવીકાયિકપણામાં પ્રશ્ન. (નૈરયિકોને પૃથિવીકાયિકપણામાં કેટલા ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તો વ્યતીત થયા છે ?) [ઉ૦] અનન્તા વ્યતીત થયા છે. [પ્ર૦] કેટલા થવાના છે ? [ઉ૦] અનન્તા થવાના છે. એ પ્રમાણે યાવત્—મનુષ્યપણામાં જાણવું. તથા જેમ નૈર-યિકપણામાં કહ્યું છે તેમ યાનવ્યન્તર, યોતિષ્ક અને વૈમાનિકપણામાં કહેવું. એ પ્રમાણે યાવત્ વૈમાનિકને વૈમાનિકપણામાં કહેવું. એ રીતે સાતે પુદ્ગલપરિવર્તો કહેવા; ય્યાં હોય છે ત્યાં અતીત—થયેલા અને પુરસ્કૃત—ભાવી પણ અનન્તા કહેવા, અને ‘ય્યાં નથી ત્યાં અતીત અને ભાવી બન્ને પણ નથી—’ એમ કહેવું. યાવદ્—[પ્ર૦] વૈમાનિકોને વૈમાનિકપણામાં કેટલા આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્તો થયેલા છે ? [ઉ૦] અનન્તા થયેલા છે. [પ્ર૦] કેટલા થવાના છે ? [ઉ૦] અનન્તા થવાના છે.

૨૮. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ‘ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત’—એમ શા હેતુથી કહેવાય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ઔદારિકશરીરમાં વર્તતા જીવે ઔદારિકશરીરને યોગ્ય દ્રવ્યો ઔદારિકશરીરપણે મદ્દહન કરેલાં છે, સ્પર્શોળાં છે, કરેલાં છે, સ્થિર કરેલાં છે, સ્થાપન કરેલાં છે, અભિનિવિદ્ધ—સર્વથા લાગેલાં છે, સર્વથા પ્રાપ્ત થયેલાં છે, સર્વ અવ્યવવહે મદ્દહન કરાયેલાં છે, પરિણામ પામેલાં છે, નિર્જરાયેલાં છે, જીવપ્રદેશથી નીકળેલાં છે, અને જીવપ્રદેશથી જૂદા થયેલાં છે, માટે તે હેતુથી હે ગૌતમ ! એમ ‘ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત’ કહેવાય છે. એ પ્રમાણે વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત પણ જાણવો. પરન્તુ વિશેષ એ છે કે, વૈક્રિયશરીરમાં વર્તતા જીવે વૈક્રિયશરીરને યોગ્ય પુદ્ગલો કહેવાં, બાકી બધું તેજ પ્રમાણે કહેવું. એ પ્રમાણે યાવદ્ આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્ત સુધી જાણવું; વિશેષ એ છે કે, ત્યાં ‘આનપ્રાણયોગ્ય સર્વ દ્રવ્યો આનપ્રાણપણે મદ્દહાં છે’ ઇત્યાદિ કહેવું, બાકી બધું પૂર્વની પેટેજ જાણવું.

૨૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત કેટલા કાલે નીપજે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અનન્ત ઉત્સર્પિણી અને અવસર્પિણીવહે—પટલા કાલે—ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત નીપજે. એ પ્રમાણે વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્ત પણ જાણવો. એ પ્રમાણે યાવત્ આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્ત પણ જાણવો.

૩૦. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! એ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તના નિષ્પત્તિકાલમાં, વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તના નિષ્પત્તિકાલમાં, યાવદ્—આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્તના નિષ્પત્તિકાલમાં કયો કાલ કોનાથી (અલ્પ), યાવત્ વિશેષાધિક છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સર્વથી થોડો કાર્મણપુદ્ગલપરિવર્તનો નિષ્પત્તિકાલ છે, તેનાથી અનન્તગુણ તૈજસપુદ્ગલપરિવર્તનો નિષ્પત્તિકાલ છે, તેનાથી અનન્તગુણ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તનો નિષ્પત્તિકાલ છે, તેનાથી

નૈરયિકોને નૈરયિક-પણામાં કેટલા ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત વ્યતીત થયા છે ? નૈરયિકોને પૃથિવી-કાયિકપણામાં કેટલા ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત.

ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત શા હેતુથી કહેવાય ?

ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તનો નિષ્પત્તિકાલ.

ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તના નિષ્પત્તિકાલમાં કયો કાલ કોનાથી.

જાકાલે, તેયાપોગ્ગલપરિયદ્વિનિચ્છનાકાલે અનંતગુણે, ઓરાલિયપોગ્ગલ૦ અનંતગુણે, માણાપાણુપોગ્ગલ૦ અનંતગુણે, મળપો-
ગ્ગલ૦ અનંતગુણે, વરપોગ્ગલ૦ અનંતગુણે, વેડચિયપોગ્ગલપરિયદ્વિનિચ્છનાકાલે અનંતગુણે ।

૩૧. [પ્ર૦] ઇપ્પસિ જં મંતે ! ઓરાલિયપોગ્ગલપરિયદ્વાજં જાવ-માણાપાણુપોગ્ગલપરિયદ્વાજં ય કયરે કયરેહિતો જાવ-
વિસેસાહિયા વા ! [ઉ૦] ગોયમા ! સદ્ધથોવા વેડચિયપોગ્ગલપરિયદ્વા, વરપો૦ અનંતગુણા, મળપો૦ અનંતગુણા, માણાપા-
ણુપો૦ અનંતગુણા, ઓરાલિયપો૦ અનંતગુણા, તેયાપો૦ અનંતગુણા, કમ્મગપો૦ અનંતગુણા । ‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સિ મગ્ગં
જાવ-વિહર ।

દ્વાદશ શ્લોકે ચતુર્થ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

આનપ્રાણપુદ્ગલનો નિષ્પત્તિકાલ અનન્તગુણ છે, તેનાથી મનઃપુદ્ગલપરિવર્તનો નિષ્પત્તિકાલ અનન્તગુણ છે, તેનાથી વચનપુદ્ગલપરિવર્તનો
નિષ્પત્તિકાલ અનન્તગુણ છે, અને તેનાથી વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તનો નિષ્પત્તિકાલ અનન્તગુણ છે.

પુદ્ગલપરિવર્તનું અલ્પ-
વસ્તુ.

૩૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્ત, યાવદ્-આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્ત-એઓમાં પરસ્પર કયા પુદ્ગલપરિવર્ત કોનાથી યાવદ્-
વિશેષાધિક છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સૌથી થોડા વૈક્રિયપુદ્ગલપરિવર્તો છે, તેનાથી અનન્તગુણા વચનપુદ્ગલપરિવર્તો છે, તેનાથી અનન્તગુણા
મનઃપુદ્ગલપરિવર્તો છે, તેનાથી અનન્તગુણા આનપ્રાણપુદ્ગલપરિવર્તો છે, તેનાથી અનન્તગુણ ઔદારિકપુદ્ગલપરિવર્તો છે, તેનાથી અનન્તગુણા તૈજ-
સપુદ્ગલપરિવર્તો છે, અને તેનાથી અનન્તગુણ કાર્મણપુદ્ગલપરિવર્તો છે. ‘હે ભગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે, હે ભગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે’-એમ
કહી યાવદ્-ભગવાન્ ગૌતમ વિહરે છે.

દ્વાદશ શ્લોકે ચતુર્થ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

પંચમો ઉદેસઓ ।

૧. [પ્ર૦] રાયગિહે જાવ-પવં વયાસી-અહ મંતે ! ૧ પાણાવાપ, ૨ મુસાવાપ, ૩ મદિઆવાપે, ૪ મેહુણે, ૫ પરિ-
ગહે-પસ ણં કતિવજે, કતિગંધે, કતિરસે, કતિફાસે પળણસે ? [૩૦] ગોયમા ! પંચવજે, ટુગંધે, પંચરસે, જડફાસે,
પળણસે ॥

૨. [પ્ર૦] અહ મંતે ! ૧ કોહે, ૨ કોવે, ૩ રોસે, ૪ દોસે, ૫ અક્ષમા, ૬ સંજલણે, ૭ કલહે, ૮ ચંડિકે, ૯ મંડળે,
૧૦ વિવાદે-પસ ણં કતિવજે, જાવ-કતિફાસે પળણસે ? [૩૦] ગોયમા ! પંચવજે, ટુગંધે, પંચરસે, જડફાસે પળણસે ॥

૩. [પ્ર૦] અહ મંતે ! ૧ માણે, ૨ મદે, ૩ દર્પે, ૪ સંમ, ૫ ગર્વે, ૬ અત્યુક્તોસે, ૭ પરપરિવાપ, ૮ ઉક્કાસે, ૯ અવ-
ક્કાસે, ૧૦ ઉક્કાસે, ૧૧ ઉક્કામે, ૧૨ ટુક્કામે-પસ ણં કતિવજે ૪ ? [૩૦] ગોયમા ! પંચવજે, જહા કોહે તહેવ ॥

પંચમ ઉદેશક.

૧. [પ્ર૦] રાજગૃહ નગરમાં [ગૌતમ] યાવદ્-આ પ્રમાણે બોલ્યા કે હે ભગવન્ ! ૧ *પ્રાણાતિપાત, ૨ મૃષાવાદ, ૩ અદત્તાદાન,
૪ મૈથુન અને ૫ પરિગ્રહ-એ બધા કેટલા વર્ણવાળા, કેટલા ગન્ધવાળા, કેટલા રસવાળા અને કેટલા સ્પર્શવાળા કહ્યા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ !
તે પાંચ વર્ણવાળા, બે ગન્ધવાળા, પાંચ રસવાળા અને ચાર સ્પર્શવાળા કહ્યા છે.

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ૧ ક્રોધ, ૨ કોપ, ૩ રોષ, ૪ દોષ, ૫ અક્ષમા, ૬ સંજ્વલન, ૭ કલહ, ૮ ચાંડિક્ય (રોદ્રાકાર), ૯ મંડન
(દંડાદિથી યુદ્ધ કરવું) અને ૧૦ વિવાદ-એ બધા કેટલા વર્ણવાળા, યાવત્-કેટલા સ્પર્શવાળા કહ્યા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! પાંચ વર્ણવાળા,
બે ગન્ધવાળા, પાંચ રસવાળા અને ચાર સ્પર્શવાળા કહ્યા છે.

૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ૧ માન, ૨ મદ, ૩ દર્પ, ૪ સંમ, ૫ ગર્વ, ૬ અત્યુક્તોદા, ૭ પરપરિવાદ, ૮ ઉત્કર્ષ, ૯ અપકર્ષ, ૧૦
ઉક્કાસ (ઉક્કય), ૧૧ ઉક્કામ અને ૧૨ ટુક્કામ-એ બધા કેટલા વર્ણવાળા, યાવત્-કેટલા સ્પર્શવાળા કહ્યા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! પાંચ
વર્ણવાળા-આદિ જેમ ક્રોધ સંબન્ધે કહ્યું તેમ અહિં જાણવું.

૧ * પ્રાણાતિપાત—જીવહિંસાથી ઉત્પન્ન થયેલું કર્મ અથવા જીવહિંસાને ઉત્પન્ન કરનાર ચારિત્રમોહનીય-કર્મ ઉપચારથી પ્રાણાતિપાત કહેવાય છે. એ
રીતે મૃષાવાદાદિ સંબન્ધે પણ જાણવું. અને તે કર્મ પુણ્યરૂપ હોવાથી તેને વર્ણાદિક હોય છે, માટે તેને પાંચ વર્ણ વગેરે કહ્યા છે—ટીકા.

૨ † ક્રોધના પરિણામને ઉત્પન્ન કરનાર કર્મને ક્રોધ કહે છે. તેમાં ૧ ક્રોધ સામાન્ય નામ છે અને કોપાદિ તેના વિશેષવાચી નામો છે. ૨ ક્રોધના
ઉદયથી સ્વભાવથી ચલિત થવું તે કોપ, ૩ ક્રોધની પરંપરા તે રોષ, ૪ પોતાને અથવા પરને દુષ્ટિ આપવું તે દોષ, અથવા અપ્રીતિમાત્ર તે દ્રેષ, ૫ થીજાવ કરેલા
અપરાધને સહન ન કરવો તે અક્ષમા, ૬ બારંબાર ક્રોધથી થયેલું તે સંજ્વલન, ૭ મોટેથી ક્રુમ પાથી પરસ્પર અનુચિત બોલવું તે કલહ, ૮ રોદ્રાકાર ધારણ કરવો
તે ચાંડિક્ય, ૯ દંડાદિથી યુદ્ધ કરવું તે મંડન અને ૧૦ પરસ્પર વિરોધથી ઉત્પન્ન થયેલા વચ્ચનો તે વિવાદ. અથવા આ બધા ક્રોધના એકાર્થક શબ્દો છે—ટીકા.

૩ ‡ માનના પરિણામને ઉત્પન્ન કરનાર કર્મને માન કહેવાય છે. તેમાં ૧ માન સામાન્ય નામ છે અને મદાદિ તેના વિશેષવાચી નામો છે, ૨ મદ-દર્પ, ૩
દર્પ-દસપર્ણ, ૪ સંમ-અનમનસ્વભાવ, ૫ ગર્વ-અહંકાર, ૬ અત્યુક્તોદા-વીજાથી પોતાની ઉત્કૃષ્ટતા બતાવવી, ૭ પરપરિવાદ-પરનિન્દા, ૮ ઉત્કર્ષ-માનથી પોતાની
કે પરની ક્રિયાને ઉત્કૃષ્ટ કરવી, અથવા અભિમાનથી પોતાની સમૃદ્ધિ વગેરેને પ્રદર્શ કરવી, ૯ અપકર્ષ-અભિમાનથી પોતાના અથવા પરના કોઈ પણ કાર્યથી
વચ્ચ પડવું, અથવા અભિમાનથી અપ્રદટ રહેવું, ૧૦ ઉક્કાસ-પૂર્વે પ્રદત્ત નમનનો સ્થાગ કરવો, અથવા ઉક્કય-અભિમાનથી નીતિનો સ્થાગ કરવો, ૧૧ ઉક્કામ-
અભિમાનથી ન નમવું અને ૧૨ ટુક્કામ-મદથી ટુટીને નમવું. અહિં આશ્વાસિક માનના કાર્ય છે. અથવા આ બધા શબ્દો માનના એકાર્થવાચક છે—ટીકા.

પ્રાણાતિપાતવગેરે કે-
ટલા વર્ણસંયુક્ત છે ?

ક્રોધાદિ કેટલા ર-
ણાદિ સંયુક્ત છે ?

માન વગેરે કેટલા
વર્ણસંયુક્ત છે ?

૪. [પ્ર૦] અહ મંતે ! ૧ માયા, ૨ ઉચ્છા, ૩ નિચડી, ૪ વલયે, ૫ ગહને, ૬ જૂમે, ૭ કલ્કે, ૮ કુરુપ, ૯ જિહ્વે, ૧૦ કિલ્લિષે, ૧૧ આચરણયા, ૧૨ ગૂહણયા, ૧૩ વંચણયા, ૧૪ પલિઉચ્ચણયા, ૧૫ સાતિજોગે ય-પસ ણં કતિવચ્ચે ૪ પચ્ચસે ! [ઉ૦] ગોયમા ! પંચવચ્ચે, જહેવ કોહે !

૫. [પ્ર૦] અહ મંતે ! ૧ લોમે, ૨ હચ્છા, ૩ મુચ્છા, ૪ કંચા, ૫ ગેહી, ૬ તણ્ઠા, ૭ મિજ્ઞા, ૮ અમિજ્ઞા, ૯ આસા-સણયા, ૧૦ પત્થણયા, ૧૧ લાલપ્પણયા, ૧૨ કામાસા, ૧૩ મોગાસા, ૧૪ જીવિયાસા, ૧૫ મરણાસા, ૧૬ નંદીરાગે-પસ ણં કતિવચ્ચે ૪ ? [ઉ૦] જહેવ કોહે !

૬. [પ્ર૦] અહ મંતે ! પેજ્જે, વોસે, કલહે, જાવ-મિચ્છાદંસણસલ્લે-પસ ણં કતિવચ્ચે ? [ઉ૦] જહેવ કોહે તહેવ ચડફાસે !

૭. [પ્ર૦] અહ મંતે ! ૧ પાણાદવાયવેરમણે, જાવ-૫ પરિગ્ગહવેરમણે, ૬ કોહવિવેગે જાવ-૧૮ મિચ્છાદંસણસલ્લવિવેગે-પસ ણં કતિવચ્ચે, જાવ-કતિફાસે પણસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! અવચ્ચે, અગંધે, અરસે, અફાસે પણસે !

૮. [પ્ર૦] અહ મંતે ! ૧ ઉપ્પત્તિયા, ૨ વેણ્યા, ૩ કમ્મિયા, ૪ પરિણામિયા-પસ ણં કતિવચ્ચા ? [ઉ૦] તં ચેવ જાવ-અફાસા પચ્ચસા !

માયા.

૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ૧ માયા, ૨ ઉપધિ, ૩ નિકૃતિ, ૪ વલય-વક્રતાજનનસ્વભાવ, ૫ ગહન, ૬ નૂમ, ૭ કલ્ક, ૮ કુરુપા ૯ જિહ્વાતા, ૧૦ કિલ્લિષ, ૧૧ આદરણતા (આચરણતા), ૧૨ ગૂહનતા, ૧૩ વંચનતા, ૧૪ પ્રતિકુંચનતા, ૧૫ સાતિયોગ-૯ બધા કેટલા વર્ણવાળા, યાવત્-કેટલા સ્પર્શવાળા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ૯ બધા પાંચ વર્ણવાળા-હ્યાદિ ક્રોધની પેટે જાણવા.

લોભ.

૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ૧ લોભ, ૨ હચ્છા, ૩ મૂર્છા, ૪ કાંક્ષા, ૫ ગૃહિ, ૬ તૃષ્ણા, ૭ મિધ્યા, ૮ અમિધ્યા, ૯ આશંસના, ૧૦ પ્રાર્થના, ૧૧ લાલપનતા, ૧૨ કામાશા, ૧૩ મોગાશા, ૧૪ જીવિતાશા, ૧૫ મરણાશા અને ૧૬ નંદિરાગ-૯ બધા કેટલા વર્ણવાળા, યાવત્-કેટલા સ્પર્શવાળા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ક્રોધની પેટે (સૂ. ૨) જાણવું.

રાગ દેવ બગેરે કેટલા વર્ણાયુક્ત છે ?

૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ૧ પ્રેમ-રાગ, ૨ દ્રેષ, ૩ કલહ, યાવત્-૮ મિધ્યાદર્શનશલ્ય-૯ બધા કેટલા વર્ણવાળા, યાવત્-કેટલા સ્પર્શવાળા છે ? [ઉ૦] ક્રોધની પેટે તે બધા ચાર સ્પર્શવાળા છે.

પ્રાણાતિપાતવિરમણાદિ કેટલા વર્ણાયુક્ત છે ?

૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ૧ પ્રાણાતિપાતવિરમણ, યાવત્-૫ પરિગ્રહવિરમણ, ૬ ક્રોધનો ત્યાગ, યાવત્-૧૮ મિધ્યાદર્શનશલ્યનો ત્યાગ-૯ બધા કેટલા વર્ણવાળા, યાવત્ કેટલા સ્પર્શવાળા કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! વર્ણ વિનાના, ગંધ વિનાના, રસ વિનાના અને સ્પર્શ વિનાના કહ્યા છે.

આત્મકારની મતિ.

૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ૧ આત્મતિક્તિ (સ્વાભાવિક ઉત્પન્ન થયેલી), ૨ વૈનયિકી (ગુરુના વિનય-શાસ્ત્રાભ્યાસદ્વારા થયેલી બુદ્ધિ), ૩ કાર્મિકી (કર્મદ્વારા થયેલી) અને ૪ પારિણામિકી (લાંબા કાલ સુધી પૂર્વાપર અર્થના અવલોકનાદિકથી ઉત્પન્ન થયેલી) બુદ્ધિ-૯ કેટલા વર્ણવાળી, યાવત્-કેટલા સ્પર્શવાળી કહી છે ? [ઉ૦] પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું, યાવત્-સ્પર્શરહિત કહી છે.

૪ * ૧ માયા સામાન્યવાચક નામ છે અને ઉપધિઆદિ તેના મેદો છે. ૨ ઉપધિ-છેતરવા યોગ્ય મનુષ્યની પાસે જવાના કારણભૂત ભાવ, ૩ નિકૃતિ-આદર કરવા વહેંચીને છેતરવું, અથવા પૂર્વકૃત માયાને ઢાંકવા વીજી માયા કરવી, ૪ વલય-જે ભાવ વહેંચે વલયની પેટે વક્ર વચન કે જેટલા પ્રવર્તે તે ભાવ, ૫ ગહન-વીજીને છેતરવા માટે ગહનના જેવી-ન સમજી શકાય તેવી-વચનજાલ, ૬ નૂમ-વીજીને ઠગવા નીચતાનો અથવા નીચ સ્થાનનો આશ્રય કરવો, ૭ કલ્ક-હિંસાદિનિમિત્તે પરને છેતરવાનો અભિપ્રાય, ૮ કુરુપ-નિન્દિતરીતે મોહ પમાડનાર અભિપ્રાય, ૯ જિહ્વાતા-વીજીને છેતરવાની બુદ્ધિથી કાર્યમાં મન્દ-તાનું અવસંબન કરાય તે, ૧૦ કિલ્લિષ-જે માયાથી અર્જિત કિલ્લિષકના જેવો થાય તે, ૧૧ આદરણતા-(આચરણતા) જે માયાવિશેષથી કોઈ પણ વસ્તુનો આદર કરે તે આદરણતા, અથવા વીજીને છેતરવા વિવિધ ક્રિયાનું આચરણ કરવું તે આચરણતા, ૧૨ ગૂહનતા-પોતાના સ્વરૂપને છૂપાવવું, ૧૩ વંચનતા-પરને છેતરવું, ૧૪ પ્રતિકુંચનતા-સરલપણે કહેલા વચનનું સંકેતન કરવું, ૧૫ સાતિયોગ-ઉત્તમ દ્રવ્યની સાથે હીન દ્રવ્યનો યોગ કરવો. અથવા આ બધા માયાના આકર્ષક શબ્દો છે ટીકા.

૫ † ૧ લોભ સામાન્યવાચી નામ છે અને હચ્છાદિક તેના વિશેષ મેદો છે, ૨ હચ્છા-અમિલાષ, ૩ મૂર્છા-સંરક્ષણ કરવાની નિરંતર અમિલાષા, ૪ કાંક્ષા-અપ્રાપ્ત પદાર્થની હચ્છા, ૫ ગૃહિ-પ્રાપ્ત અર્થમાં આસક્તિ, ૬ તૃષ્ણા-પ્રાપ્ત પદાર્થનો વ્યય ન થાય તેવી હચ્છા, ૭ મિધ્યા-વિષયોનું ધ્યાન, આક્રમતા, ૮ અમિધ્યા-અદૃઢ આગ્રહ, વલયમાન ચિત્તની સ્થિતિ, ૯ આશંસના-પોતાને દૃષ્ટ અર્થની હચ્છા, ૧૦ પ્રાર્થના-વીજી માટે દૃષ્ટ અર્થની માગણી, ૧૧ લાલપનતા-અભ્યન્ત્ર ચોક્ક-વાથી પ્રાર્થના કરવી, ૧૨ કામાશા-દૃષ્ટ શબ્દ અને રૂપ પ્રાપ્તિની સંભાવના, ૧૩ મોગાશા-દૃષ્ટ ગંધાદિ પ્રાપ્તિની સંભાવના, ૧૪ જીવિતાશા-જીવિતાવ્યયની પ્રાપ્તિની સંભાવના, ૧૫ મરણાશા-કોઈક અવસ્થામાં મરણ પ્રાપ્તિની સંભાવના, ૧૬ નંદીરાગ-છત્તી સમૃદ્ધિનો રાગ થવો-ટીકા.

૭ ‡ પ્રાણાતિપાતવિરમણાદિ જીવના ઉપયોગસ્વરૂપ છે, અને જીવનો ઉપયોગ અમૂર્ત હોવાથી તે વર્ણોદિરહિત કહ્યા છે.

૮ ¶ ૧ ઉત્પત્તિ એ જ એનું પ્રયોજન છે, પરંતુ એને શાક્ષ, કર્મ અને અભ્યાસાદિની અપેક્ષા નથી તે આત્મતિક્તિ બુદ્ધિ કહેવાય છે. ૨ જેમાં વિનય-ગુરુસેવા કારણભૂત છે તે વૈનયિકી બુદ્ધિ, તે જીવનો સ્વભાવ હોવાથી અમૂર્ત છે અને તેથી તે વર્ણોદિરહિત છે. ૯ પ્રમાણે અવગ્રહાદિ અને ઉત્પાદાદિ પ્રતિષ્ઠાત્મક સૂત્રી જાણવા.

૯. [પ્ર૦] અહ મંતે ! ૧ ઉગ્રાદે, ૨ ર્દ્દા, ૩ અવાય, ૪ ધારણા—એસ જં કતિવજ્ઞા ? [૩૦] એવં ચેવ જાવ—અપાસા પજ્જતા ।

૧૦. [પ્ર૦] અહ મંતે ! ૧ ઉટ્ટાણે, ૨ કમ્મે, ૩ વલે, ૪ વીરીય, ૫ પુરિસકારપરકમે—એસ જં કતિવજ્ઞે ? [૩૦] તં ચેવ જાવ—અપાસે પજ્જતે ।

૧૧. [પ્ર૦] સત્તમે જં મંતે ! ઉચાસંતરે કતિવજ્ઞે ? [૩૦] એવં ચેવ જાવ—અપાસે પજ્જતે ।

૧૨. [પ્ર૦] સત્તમે જં મંતે ! તણુવાપ કતિવજ્ઞે ? [૩૦] જહા પાણાદવાપ, નવરં અટ્ટપાસે પણ્ણસે, એવં જહા સત્તમે તણુવાપ તહા સત્તમે ઘણવાપ, ઘણોદ્ધી, પુદ્ધી । છટ્ટે ઉચાસંતરે અવજ્ઞે, તણુવાપ જાવ—છટ્ટી પુદ્ધી—એવાઈ અટ્ટપાસાઈ, એવં જહા સત્તમાપ પુદ્ધીય વસલ્લયા મણિયા તહા જાવ—પદમાપ પુદ્ધીય મણિયજ્ઞં । જંબુદ્વીપે દ્વીપે જાવ—સયંમુરમણે સમુદ્દે, સોદ્દમ્મે કળ્પે, જાવ—ઈસિપ્પમારા પુદ્ધી, નેરતિયાવાસા, જાવ—વેમાણિયાવાસા—એવાણિ સહ્વાણિ અટ્ટપાસાણિ ।

૧૩. [પ્ર૦] નેરદ્વયા જં મંતે ! કતિવજ્ઞા, જાવ—કતિપાસા પજ્જતા ? [૩૦] ગોયમા ! વેડહિય—તેયાઈ પડુચ્ચ પંચવજ્ઞા, પંચરસા, દુગંધા, અટ્ટપાસા પણ્ણસા, કમ્મગં પડુચ્ચ પંચવજ્ઞા, પંચરસા, દુગંધા, અટ્ટપાસા પણ્ણસા, જીવં પડુચ્ચ અવજ્ઞા, જાવ—અપાસા પણ્ણસા, એવં જાવ—થણિયકુમારા ।

૧૪. [પ્ર૦] પુદ્ધિક્કાદયાણં પુચ્છા । [૩૦] ગોયમા ! ઓરાલિય—તેયગાઈ પડુચ્ચ પંચવજ્ઞા, જાવ—અટ્ટપાસા પણ્ણસા, કમ્મગં પડુચ્ચ જહા નેરદ્વયાણં, જીવં પડુચ્ચ તદેવ, એવં જાવ—અરિંદિયા । નવરં વાડકાદયા ઓરાલિય—વેડહિય—તેયગાઈ પડુચ્ચ પંચવજ્ઞા, જાવ—અટ્ટપાસા પણ્ણસા, સેસં જહા નેરદ્વયાણં । પંચિંદિયતિરિક્કજોણિયા જહા વાડકાદયા ।

૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ૧ અવગ્રહ (અત્યન્ત સૂક્ષ્મ જ્ઞાન), ૨ ર્દ્દા (વિચારણા), ૩ અવાય—નિશ્ચય અને ૪ ધારણા (ઉપયોગનું સાતત્ય)—એ બધા કેટલા વર્ણવાળા, યાવત્—કેટલા સ્પર્શવાળા છે ? [૩૦] એ પ્રમાણે યાવદ્—સ્પર્શરહિત કહ્યા છે.

અવગ્રહાદિ.

૧૦. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ૧ ઉત્થાન, ૨ કર્મ, ૩ વલ, ૪ વીર્ય અને ૫ પુરુષકારપરાક્રમ—એ બધા કેટલા વર્ણવાળા, યાવત્—કેટલા સ્પર્શવાળા કહ્યા છે ? [૩૦] પૂર્વ પ્રમાણે યાવદ્ તે સ્પર્શરહિત કહ્યા છે.

ઉત્થાનાદિ કેટલા વર્ણવિયુક્ત છે ?

૧૧. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! સાતમો [સાતમી* નરકપૃથિવી નીચેનો] અવકાશાંતર—આકાશનો ખંડ કેટલા વર્ણવાળો, યાવત્—કેટલા સ્પર્શવાળો કહ્યો છે ? [૩૦] એ પ્રમાણે યાવદ્—સ્પર્શરહિત કહ્યો છે.

સત્તમ અવકાશાંતર.

૧૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! સાતમી નરકપૃથિવી નીચેનો તનુવાત કેટલા વર્ણવાળો, યાવત્—કેટલા સ્પર્શવાળો કહ્યો છે ? [૩૦] પ્રાણાતિપાતની પેઠે (સૂ. ૧૧) જાણવું, પરંતુ વિશેષ એ છે કે અહીં સાતમો તનુવાત આઠ સ્પર્શવાળો કહ્યો છે. જેમ સાતમો તનુવાત કહ્યો છે તેમ સાતમો ધનવાત તથા સત્તમપૃથિવી જાણવી. છટ્ટી પૃથિવીની નીચેનો અવકાશાંતર વર્ણાદિરહિત છે. છટ્ટો તનુવાત તથા યાવદ્—છટ્ટી પૃથિવી—એ બધાં આઠ સ્પર્શવાળાં છે. એ પ્રમાણે જેમ સાતમી પૃથિવીની વક્તવ્યતા કહી, તેમ યાવત્—પ્રથમ પૃથિવી સુધી જાણવું. જંબુદ્વીપ નામે દ્વીપ, યાવત્ સ્વયંમુરમણસમુદ્ર, સૌધર્મ કલ્પ, યાવદ્—ઈષ્ટત્રાગ્રમારા પૃથિવી, નૈરયિકાવાસો તથા યાવદ્—વૈમાનિકાવાસો—એ બધા આઠ સ્પર્શવાળા છે.

સત્તમ તનુવાત.

૧૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! નૈરયિકો કેટલા વર્ણવાળા, યાવત્ કેટલા સ્પર્શવાળા કહ્યા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! વૈક્રિય અને તૈજસ—પુદ્ગલોની અપેક્ષાએ તેઓ પાંચ વર્ણવાળા, પાંચ રસવાળા, બે ગંધવાળા અને આઠ સ્પર્શવાળા કહ્યા છે, અને કાર્મણ પુદ્ગલોની અપેક્ષાએ પાંચ વર્ણવાળા, પાંચ રસવાળા, બે ગંધવાળા અને ચાર સ્પર્શવાળા કહ્યા છે, તથા જીવની અપેક્ષાએ વર્ણરહિત, અને યાવદ્ સ્પર્શરહિત કહ્યા છે. એ પ્રમાણે યાવત્ સ્થાનિતકુમારો સુધી જાણવું.

નૈરયિકોને વર્ણાદિ.

૧૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! પૃથિવીકાયિકો કેટલા વર્ણવાળા છે ?—ઇત્યાદિ. [૩૦] હે ગૌતમ ! ઔદારિક અને તૈજસ પુદ્ગલોની અપેક્ષાએ પાંચ વર્ણવાળા, યાવત્—આઠ સ્પર્શવાળા છે, કાર્મણની અપેક્ષાએ જેમ નૈરયિકો કહ્યા તેમ કહેવા, અને જીવની અપેક્ષાએ પણ પૂર્વ પ્રમાણે (વર્ણાદિરહિત) જાણવા. એ પ્રમાણે યાવત્—અરિંદિય જીવો સુધી જાણવું, પણ વિશેષ એ છે કે, વાયુકાયિકો ઔદારિક, વૈક્રિય અને તૈજસપુદ્ગલોની અપેક્ષાએ પાંચ વર્ણવાળા, યાવદ્—આઠ સ્પર્શવાળા કહ્યા છે, બાકી બધું નૈરયિકોની પેઠે જાણવું. તથા વાયુકાયિકોની પેઠે પંચેન્દ્રિયતિર્યંચયોનિકો પણ જાણવા.

પૃથિવીકાયિકો.

૧૧ * પ્રથમ અને બીજી નરકપૃથિવીની વચ્ચેનો આકાશ તે પ્રથમ અવકાશાંતર કહેવાય છે, અને તેની અપેક્ષાએ સત્તમનરકપૃથિવીની નીચેનો આકાશ બીજો અવકાશાંતર કહેવાય છે, તેના ઉપર સાતમો ધનવાત છે તેના ઉપર સાતમો ધનોદ્ધિ છે અને તેના ઉપર સાતમી નરકપૃથિવી છે, તનુવાતાદિ ભૌતિક દ્રવ્યની મૂર્તિ છે, તેથી તેને વર્ણાદિ હોય છે.—ટીકા.

૧૫. [પ્ર૦] મણુસ્તાનં પુષ્કા । [૩૦] મોરાલિય-મેડચિય-આહારગ-તેયગાઈ પડુચ પંચવજા, જાવ-મટ્ટુફાસા પળ્ણસા, કમ્મગં ઝીવં ચ પડુચ જહા નેરહયાનં, વાળમંતર-ઝોહસિય-વેમાણિયા અહા નેરહયા । ધમ્મત્થિકાપ, જાવ-પોગ્ગલત્થિકાપ-પપ સહ્વે અવજા, જાવ-અપાસા, નવરં પોગ્ગલત્થિકાપ પંચવજે, પંચરસે, ડુગંધે, મટ્ટુફાસે પળ્ણસે । જાનાવરણિજો, જાવ-મંતરાદપ-પયાણિ ચડફાસાણિ ।

૧૬. [પ્ર૦] કળ્હલેસા ણં મંતે ! કદ્વજા-પુષ્કા । [૩૦] વજ્જલેસં પડુચ પંચવજા, જાવ-મટ્ટુફાસા પળ્ણસા, માથલેસં પડુચ અવજા ૪, એવં જાવ સુકલેસ્સા । સમ્મહિદ્ધિ ૩, ચક્કસુદંસણે ૪, આમિણિબોહિયણાણે ૫ જાવ-ચિમ્મંગણાણે, આહારસજ્જા, જાવ-પરિગ્ગહસજ્જા-પયાણિ અવજાણિ ૪ । મોરાલિયસરીરે, જાવ-તેયગસરીરે-પયાણિ મટ્ટુફાસાણિ । કમ્મગસરીરે ચડફાસે, મળ્ણજોગે, વયજોગે ચ ચડફાસે, કાયજોગે મટ્ટુફાસે । સાગારોવજોગે ચ અનાગારોવજોગે ચ અવજા ।

૧૭. [પ્ર૦] સહ્વદ્ધા ણં મંતે ! કતિવજા-પુષ્કા । [૩૦] ગોયમા ! અત્થેગતિયા સહ્વદ્ધા પંચવજા, જાવ-મટ્ટુફાસા પળ્ણસા, અત્થેગતિયા સહ્વદ્ધા પંચવજા, ચડફાસા પળ્ણસા, અત્થેગતિયા સહ્વદ્ધા ઇગ્ગવળ્ણા, ઇગ્ગંધા, ઇગ્ગસા, ટુફાસા પળ્ણસા, અત્થેગદ્ધા સહ્વદ્ધા અવજા, જાવ-અપાસા પળ્ણસા । એવં સહ્વપપસા વિ, સહ્વપજ્જવા વિ, તીયદ્ધા અવજા, જાવ-અપાસા પળ્ણસા, એવં અનાગયદ્ધા વિ, એવં સહ્વદ્ધા વિ ।

૧૮. [પ્ર૦] ઝીવે ણં મંતે ! ગમ્મં વક્કમમાણે કતિવજં, કતિગંધં, કતિરસં, કતિફાસં પરિણામં પરિણમહ ! [૩૦] ગોયમા ! પંચવજં, પંચરસં, ડુગંધં, મટ્ટુફાસં પરિણામં પરિણમહ ।

૧૯. [પ્ર૦] કમ્મઝો ણં મંતે ! ઝીવે નો અકમ્મઝો વિમત્તિમાવં પરિણમહ, કમ્મઝો ણં જપ્પ નો અકમ્મઝો વિમત્તિમાવં પરિણમહ ! [૩૦] હંતા ગોયમા ! કમ્મઝો ણં તં સેવ જાવ-પરિણમહ, નો અકમ્મઝો વિમત્તિમાવં પરિણમહ । 'સેવં મંતે ! સેવં મંતે'તિ ।

મનુષ્યો.

૧૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મનુષ્યો કેટલા વર્ણવાળા કહ્યા છે ?—ઇત્યાદિ. [૩૦] ઔદારિક, વૈક્રિય, આહારક અને તૈજસ પુદ્ગલોની અપેક્ષા પાંચ વર્ણવાળા, યાવત્—આઠ સ્પર્શવાળા કહ્યા છે, કાર્મણપુદ્ગલ અને જીવની અપેક્ષા નૈરયિકોની પેટે (સૂ. ૧૩.) જાણવા. જેમ નૈરયિકો કહ્યા તેમ વાનવ્યંતર, ડ્યોતિષ્ક અને વૈમાનિકો કહેવા. ધર્માસ્તિકાય અને યાવત્—પુદ્ગલાસ્તિકાય—એ બધા વર્ણરહિત છે, યાવત્ સ્પર્શરહિત છે; પણ વિશેષ એ છે કે, પુદ્ગલાસ્તિકાય પાંચ વર્ણવાળો, પાંચ રસવાળો, બે ગંધવાળો અને આઠ સ્પર્શવાળો હોય છે. ૧ જ્ઞાનાવરણીય, યાવદ્—૮ અંતરાય કર્મ—એ બધાં ચાર સ્પર્શવાળાં છે.

વાનવ્યંતરાદિ-
ધર્માસ્તિકાયાદિ.

જ્ઞાનાવરણાદિ.

કૃષ્ણલેશ્યાદિ.

સમ્યગ્દૃષ્ટ્યાદિ.

ઔદારિકાદિ શરીર.
સાકારોપયોગ અને
અસાકારોપયોગ.

સર્વદ્રવ્યો.

૧૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કૃષ્ણલેશ્યા કેટલા વર્ણવાળી છે—ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ ! દ્રવ્યલેશ્યાની અપેક્ષા પાંચ વર્ણવાળી, યાવદ્—આઠ સ્પર્શવાળી કહી છે અને ભાવલેશ્યાની અપેક્ષા વર્ણોદિરહિત છે. એ પ્રમાણે યાવત્—શુક્લેશ્યા સુધી જાણવું. ૧ સમ્યગ્દૃષ્ટિ, ૨ મિથ્યાદૃષ્ટિ, ૩ સમ્યગ્મિથ્યાદૃષ્ટિ, ૪—૭ ચક્ષુદર્શન વગેરે ચાર દર્શન, ૮—૧૨ આમિણિબોધિક (મતિજ્ઞાન) વગેરે પાંચ જ્ઞાન, યાવદ્—ચિમ્મંગજ્ઞાન, આહારસંજ્ઞા, યાવત્—પરિગ્રહસંજ્ઞા—એ બધાં વર્ણોદિરહિત છે. ઔદારિક શરીર, યાવત્—તૈજસ શરીર—એ બધાં—આઠ સ્પર્શવાળાં છે. કાર્મણશરીર, મનોયોગ અને વચનયોગ ચાર સ્પર્શવાળા છે, કાયયોગ આઠ સ્પર્શવાળો છે, સાકારોપયોગ અને અસાકારોપયોગ—એ બન્ને વર્ણોદિરહિત છે.

૧૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! બધાં દ્રવ્યો કેટલા વર્ણવાળાં છે ?—ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ ! સર્વ દ્રવ્યોમાંના કેટલાક પાંચ વર્ણવાળાં, યાવદ્—આઠ સ્પર્શવાળાં છે, અને કેટલાક પાંચ વર્ણવાળાં અને ચાર સ્પર્શવાળાં છે. તથા સર્વ દ્રવ્યોમાંના કેટલાક એક વર્ણવાળાં, એક ગંધવાળાં, એક રસવાળાં અને બે સ્પર્શવાળાં છે, બહુ સર્વ દ્રવ્યોમાંના કેટલાક વર્ણરહિત, યાવદ્—સ્પર્શરહિત છે. એ પ્રમાણે સર્વ પ્રદેશો, સર્વ પર્યાયો અને અતીતકાલ પણ વર્ણરહિત, યાવત્ સ્પર્શરહિત કહ્યા છે. એ પ્રમાણે ભવિષ્યકાલ અને સર્વકાલ પણ જાણવો.

ગર્ભમાં ઉત્પન્ન થતો
જીવ.

૧૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ગર્ભમાં ઉત્પન્ન થતો જીવ કેટલા વર્ણવાળા, કેટલા ગંધવાળા, કેટલા રસવાળા અને કેટલા સ્પર્શવાળા પરિણામવડે પરિણમે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે પાંચ વર્ણવાળા, પાંચ રસવાળા, બે ગંધવાળા અને આઠ સ્પર્શવાળા પરિણામવડે પરિણમે.

જીવ અને અગત્ ક-
ર્મથી વિવિધરૂપે પરિ-
ણમે છે ?

૧૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જીવ કર્મવડે વિવિધરૂપે—મનુષ્ય—તિર્યચાદિ અનેકરૂપે—પરિણમે છે ? કર્મ શિવાય વિવિધરૂપે પરિણમતો નથી ? તથા જગત્ કર્મવડે વિવિધરૂપે પરિણમે છે ? કર્મ વિના પરિણમતું નથી ? [૩૦] હા, ગૌતમ ! કર્મથી જીવ અને જગત્—જીવનો મમૂહ વિવિધરૂપે પરિણમે છે, કર્મ વિના પરિણમતું નથી. 'હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે'—એમ કહી [ભગવાન્ ગૌતમ] યાવદ્ વિહરે છે.

દ્વાદશ શ્લોકે પંચમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

૧૬ * લેશ્યાના બે પ્રકાર છે—દ્રવ્ય અને ભાવ. તેમાં દ્રવ્યલેશ્યા આદરપુદ્ગલપરિણામરૂપ હોવાથી તેને પાંચવર્ણ, યાવત્—આઠ સ્પર્શ હોય છે, અને ભાવલેશ્યા આન્તરપરિણામરૂપ હોવાથી વર્ણોદિરહિત છે—ટીકા.

छट्ठओ उद्देसओ ।

१. रायगिहे जाव-एवं बयासी-बहुजणे णं भंते ! अन्नमज्जस्स एवमाइक्कस्सि, जाव-एवं परूवेइ-‘एवं जलु राहु चंदं गेण्हति, एवं०’ २, से कहमेयं भंते ! एवं ? [उ०] गोयमा ! अन्नं से बहुजणे अन्नमज्जस्स० जाव-मिच्छं ते एवमाइंसु, अहं पुण गोयमा ! एवमाइक्कामि, जाव एवं परूवेमि-‘एवं जलु राहु देवे महिइीय, जाव-महेसक्खे, वरवत्थधरे, वरमल्लधरे, वरगंधधरे, वरामरणधारी, राहुस्स णं देवस्स नव नामधेज्जा पण्णत्ता, तंजहा-सिंघाइय १, जडिलय २, कत्तय ३, करय ४, दहुरे ५, मगरे ६, मच्छे ७, कच्छमे ८, कण्हसप्ये ९ । राहुस्स णं देवस्स विमाणा पंचवक्का पण्णत्ता, तंजहा-किण्हा, नीला, लोहिया, हालिहा, सुकिल्ला । अत्थि कालय राहुविमाणे खंजणवक्का मे पण्णत्ते, अत्थि नीलय राहुविमाणे लाउयवक्का मे पण्णत्ते, अत्थि लोहिय राहुविमाणे मंजिट्टवक्का मे पण्णत्ते, अत्थि पीतय राहुविमाणे हालिइवक्का मे पण्णत्ते, अत्थि सुकिल्लय राहुविमाणे भासरसिक्का मे पण्णत्ते । जया णं राहु आगच्छमाणे वा गच्छमाणे वा विउड्ढमाणे वा परियारेमाणे वा चंदलेस्सं पुरत्थिमेणं आवरेत्ता णं पच्चत्थिमेणं वीतीवयइ तदा णं पुरत्थिमेणं चंदे उवदंसेति, पच्चत्थिमेणं राहु, जदा णं राहु आगच्छमाणे वा गच्छमाणे वा विउड्ढमाणे वा परियारेमाणे वा चंदलेस्सं पच्चत्थिमेणं आवरेत्ता णं पुरत्थिमेणं वीतीवयति तदा णं पच्चत्थिमेणं चंदे उवदंसेति, पुरत्थिमेणं राहु, एवं जहा पुरत्थिमेणं पच्चत्थिमेणं य दो आलावगा भणिया तहा दाहिणेणं य उत्तरेणं य दो आलावगा भाणियत्ता, एवं उत्तरपुरत्थिमेणं दाहिणपच्चत्थिमेणं य दो आलावगा भाणियत्ता, एवं दाहिणपुरत्थिमेणं उत्तरपच्चत्थिमेणं य दो आलावगा भाणियत्ता, एवं चेव जाव-तदा णं उत्तरपच्चत्थिमेणं चंदे उवदंसेति, दाहिणपुरत्थिमेणं राहु । जदा णं राहु आग-

षष्ठ उद्देशक.

૧. [પ્ર૦] રાજગૃહ નગરમાં (ભગવાન ગૌતમ) યાવદ્-આ પ્રમાણે બોલ્યા-હે ભગવન્ ! ઘણા માણસો પરસ્પર એ પ્રમાણે કહે છે, યાવત્-એ પ્રમાણે પ્રરૂપે છે કે 'એ પ્રમાણે યાવત્ રાહુ ચંદ્રને પ્રસે છે, એ પ્રમાણે યાવત્ રાહુ ચંદ્રને પ્રસે છે'; હે ભગવન્ ! એવી રીતે કેમ હોય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! બહુ માણસો પરસ્પર એ કહે છે તે યાવત્ એ પ્રમાણે મિથ્યા-અસત્ય કહે છે. હે ગૌતમ ! હું તો આ પ્રમાણે કહું છું, યાવદ્-આ પ્રમાણે પ્રરૂપું છું-એ પ્રમાણે યાવત્ રાહુ મહર્ષિક, (મહાક્રદ્ધિવાલો) યાવદ્-મહાસુખવાલો, ઉત્તમ વસ્ત્રો, ઉત્તમ માલા, ઉત્તમ સુગંધ અને ઉત્તમ આભૂષણ ધારણ કરનાર દેવ છે, તે રાહુદેવના નવ નામો કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે-૧ શૂંગાટક, ૨ જટિલક, ૩ ક્ષત્રવક, ૪ ચર, ૫ દર્દુર, ૬ મકર, ૭ મત્સ્ય, ૮ કચ્છપ અને ૯ કૃષ્ણસર્પ. તે રાહુદેવના વિમાનો પાંચ વર્ણવાળા કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે-૧ કાલ્ય, ૨ નીલ (લીલા), ૩ લાલ, ૪ પીલ્લ અને ૫ શુક્લ. તેમાં રાહુનું જે કાલું વિમાન છે તે યંજન-કાજલના જેવા વર્ણવાળું છે, જે નીલ (લીલું) વિમાન છે તે કાચા તુંબડાના વર્ણ જેવું છે, જે લાલ વર્ણનું રાહુનું વિમાન છે તે મજિઠના વર્ણ જેવું છે, જે પીલું રાહુનું વિમાન છે તે હલ્દીના વર્ણ જેવું છે, અને જે ધોળું વિમાન છે તે રાખના ઢગલાના વર્ણ જેવું કહ્યું છે. જ્યારે આવતો કે જતો, વિકુર્વણા કરતો કે કામ-ક્રીડા કરતો રાહુ પૂર્વમાં રહેલા ચંદ્રના પ્રકાશને આવરીને અધિમ તરફ જાય ત્યારે પૂર્વમાં ચંદ્ર પોતાને દેખાડે છે, અર્થાત્ ચંદ્ર પૂર્વમાં દેખાય છે, અને પશ્ચિમમાં રાહુ પોતાને દેખાડે છે, અર્થાત્ રાહુ પશ્ચિમમાં દેખાય છે. જ્યારે આવતો કે જતો, વિકુર્વણા કરતો કે કામ-ક્રીડા કરતો રાહુ પશ્ચિમમાં ચંદ્રના પ્રકાશને આવરીને પૂર્વ તરફ જાય ત્યારે પશ્ચિમમાં ચંદ્ર પોતાને દેખાડે છે, અને પૂર્વમાં રાહુ પોતાને દેખાડે છે. એ પ્રમાણે જેમ પૂર્વ અને પશ્ચિમના બે આલપક કહ્યા તેમ દક્ષિણ અને ઉત્તરના બે આલપક કહેવા, એ પ્રમાણે ઉત્તર-પૂર્વ (ઈશાન કોણ) અને દક્ષિણ-પશ્ચિમના (નૈઋત્ય કોણના) બે આલપક કહેવા. એ પ્રમાણે દક્ષિણ-પૂર્વ (અગ્નિકોણ) અને ઉત્તર-પશ્ચિમના (વાયવ્ય કોણના) બે આલપક કહેવા. એ રીતે યાવત્-ત્યારે ઉત્તર-પશ્ચિમ-(વાયવ્ય કોણ) માં ચંદ્ર પોતાને

राहु जन्मने वसे ते-
ते संवत्से प्रस-

प्राह वेपल्लुं वप्येयः.

राहुना मामी:

राहुना विमानों.

राहु जायतो के जलो
बम्बला प्रकाशने
जायरे के.

ચ્છમાણે વા ગચ્છમાણે વા વિઝ્ઞમાણે વા પરિચારેમાણે વા ચંદ્રલેક્ષ્ણં આવરેમાણે ૨ ચિદ્રુતિ તદા ણં મણુસ્સલોપ મણુસ્સા વદંતિ—‘પવં કલુ રાહુ ચંદં ગેણ્હતિ, પવં ૦’ ૨ । જદા ણં રાહુ આગચ્છમાણે ૪ ચંદસ્સ લેક્ષ્ણં આવરેતા ણં પાસેણં વીરવચ્ચ તદા ણં મણુસ્સલોપ મણુસ્સા વદંતિ—‘પવં કલુ ચંદેણં રાહુસ્સ કુચ્છી ભિન્ના, પવં ૦’ ૨ । જદા ણં રાહુ આગચ્છમાણે વા ૪ ચંદસ્સ લેક્ષ્ણં આવરેતા ણં પચ્છોસકકા તદા ણં મણુસ્સલોપ મણુસ્સા વદંતિ—‘પવં કલુ રાહુણા ચંદે વંતે, પવં ૦’ ૨ । જદા ણં રાહુ આગચ્છમાણે વા ૪ જાવ-પરિચારેમાણે વા ચંદ્રલેક્ષ્ણં અદે સપક્કિ સપકિદિસિ આવરેતા ણં ચિદ્રુતિ તદા ણં મણુસ્સલોપ મણુસ્સા વદંતિ—‘પવં કલુ રાહુણા ચંદે ઘત્થે પવં ૦’ ૨ ।

૨. [પ્ર૦] કતિવિદે ણં મંતે ! રાહુ પક્ષે ? [૩૦] ગોયમા ! ધુવિદે રાહુ પક્ષે, તંજહા-ધુવરાહુ ય પક્ષરાહુ ય । તથા ણં જે સે ધુવરાહુ સે ણં બહુલપક્ષસ્સ પાઙ્ગિય પક્ષરસતિમાગેણં પક્ષરસતિમાગં ચંદસ્સ લેક્ષ્ણં આવરેમાણે ૨ ચિદ્રુતિ, તંજહા-પદમાય પદમં માગં, ચિતિયાય વિતિયં માગં, જાવ-પક્ષરસેસુ પક્ષરસમં માગં, ચરિમસમયે ચંદે રસે ભવતિ, અવસેસે સમયે ચંદે રસે ય વિરસે ય ભવતિ; તમેવ સુક્ષ્મપક્ષસ્સ ઉવદંસેમાણે ૨ ચિદ્રુતિ, પદમાય પદમં માગં, જાવ-પક્ષરસેસુ પક્ષરસમં માગં, ચરિમસમયે ચંદે વિરસે ભવતિ, અવસેસે સમયે ચંદે રસે ય વિરસે ય ભવતિ । તથા ણં જે સે પક્ષરાહુ સે જહ્વેણં છળ્હં માસાણં ઉક્કોસેણં વાયાલીસાય માસાણં ચંદસ્સ, અઢયાલીસાય સંવચ્છરાણં સૂરસ્સ ।

૩. [પ્ર૦] સે કેણદ્દેણં મંતે ! પવં ધુવ્વર-‘ચંદે સસી’ ૨ ? [૩૦] ગોયમા ! ચંદસ્સ ણં જોહસિદસ્સ જોહસરખો મિયંકે વિમાણે કંતા દેવા, કંતાઓ દેવીઓ, કંતાઈ આસન-સયણ-લંઘ-મંડમત્તોષગરણાઈ, અપ્પણા વિ ય ણં ચંદે જોહસિદે જોહસ-રાયા સોમે કંતે સુમપ પિયદંસણે સુરુવે, સે તેણદ્દેણં જાવ-સસી ।

૪. [પ્ર૦] સે કેણદ્દેણં મંતે ! પવં ધુવ્વર-‘સૂરે આરુષે, સૂરે ૦ ૨’ ૨ ? [૩૦] ગોયમા ! સૂરાદિયા ણં સમયા ઇ વા આવલિયા ઇ વા જાવ-ઉસ્સપ્પિણી ઇ વા અવસપ્પિણી ઇ વા, સે તેણદ્દેણં જાવ-આરુષે ।

देखाडे छे, अने दक्षिण-पूर्वमां (अग्निकोणमां) राहु पोताने देखाडे छे. वली ज्यारे आवतो के जतो, विकुर्वणा करतो के कामक्रीडा करतो राहु चंद्रनी ज्योत्स्नानुं आवरण करतो २ स्थिति करे, ल्यारे मनुष्यलोकमां मनुष्यो कहे छे के, ‘ए प्रमाणे खरेखर राहु चंद्रने प्रसे छे.’ ए प्रमाणे ज्यारे राहु आवतो के जतो, विकुर्वणा करतो के कामक्रीडा करतो चंद्रना प्रकाशने आवरीने पासे थहने जाय ल्यारे मनुष्यलोकमां मनुष्यो कहे छे के—‘ए प्रमाणे खरेखर चंद्रे राहुनी कुक्षि भेदी’ २, अर्थात् राहुनी कुक्षिमां प्रवेश कर्यो. ए प्रमाणे आवतो के जतो, विकुर्वणा करतो के कामक्रीडा करतो राहु ज्यारे चंद्रनी लेख्याने ढांकीने पाछो वळे ल्यारे मनुष्य लोकमां मनुष्यो कहे छे के, ‘ए प्रमाणे खरेखर राहुए चंद्रने बस्यो’. वली ए प्रमाणे ज्यारे राहु आवतो के यावत्-कामक्रीडा करतो चंद्रना प्रकाशने नीचेथी, चारे दिशाथी अने चारे वि-दिशाथी आवरीने-ढांकीने रहे ल्यारे मनुष्यलोकमां मनुष्यो कहे छे के—‘ए प्रमाणे खरेखर राहुए चंद्रने बस्यो.’

राहुना प्रकार.

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! રાહુ કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! રાહુ બે પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—ધુવરાહુ (નિલ્યરાહુ) અને પર્વરાહુ. તેમાં જે ધુવરાહુ છે તે કૃષ્ણપક્ષના પઢવાથી માંડીને [પ્રતિદિવસ] પોતાના પક્ષરમા ભાગવડે ચન્દ્રલેક્ષ્યા—ચંદ્રવિમ્બ-સંબન્ધી પક્ષરમા ભાગને ઢાંકતો ૨ રહે છે, તે આ પ્રમાણે—એકમને દિવસે પ્રથમ ભાગને ઢાંકે છે, બીજાના દિવસે બીજા ભાગને ઢાંકે છે, એ પ્રમાણે યાવદ્—અમાવાસ્યાને દિવસે ચંદ્રના પંદરમા ભાગને ઢાંકે છે; અને કૃષ્ણપક્ષને છેછે સમયે ચંદ્ર રક્ત-સર્વથા આચ્છાદિત થાય છે અને બાકીના સમયે ચંદ્ર રક્ત-અંશથી આચ્છાદિત અને વિરક્ત-અંશથી અનાચ્છાદિત હોય છે. શુક્લપક્ષના પ્રતિપદથી આરંભી (પ્રતિદિવસ) તેજ ચંદ્રની લેખ્યાના પંદરમા ભાગને દેખાડતો ૨ રહે છે. તે આ પ્રમાણે—પઢવાને વિષે પહેલા ભાગને દેખાડે છે, યાવત્ પૂર્ણિમાને વિષે પંદરમા-ભાગને દેખાડે છે. શુક્લપક્ષના છેવટના સમયે ચન્દ્ર વિરક્ત-રાહુથી સર્વથા મુક્ત હોય છે, અને બાકીના સમયે ચન્દ્ર રક્ત-આચ્છાદિત અને વિરક્ત-અનાચ્છાદિત હોય છે. તેમાં જે પર્વરાહુ છે તે ઓછામાં ઓછા છ માસે (ચંદ્રને કે સૂર્યને) ઢાંકે છે. અને વધારેમાં વધારે બેતાલીશ—માસે ચંદ્રને અને વધારેમાં વધારે અઢતાલીશ વરસે સૂર્યને ઢાંકે છે.

રાહુ ચન્દ્રને અને સૂ-
ર્યને ક્યારે ઢાંકે ?

શા હેતુથી ચન્દ્રને
સસી (સશ્રી)શોભા-
યુક્ત કહેવાય છે ?

૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શા હેતુથી ચન્દ્રને ‘સસી’ સશ્રી—એ પ્રમાણે કહેવાય છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જ્યોતિષ્કના ઇંદ્ર અને જ્યોતિષ્કના રાજા ચંદ્રના મૃગાંક (મૃગના ચિહ્નવાળા) વિમાનમાં મનોહર દેવો, મનોહર દેવીઓ, મનોહર આસન, શયન, સ્તંભ તથા સુંદર પાત્ર વગેરે ઉપકરણો છે, તથા જ્યોતિષ્કનો રાજા અને જ્યોતિષિક ઇંદ્ર ચંદ્ર પોતે પણ સૌમ્ય, કાંત, સુમગ, પ્રિયદર્શન અને સુરુપ છે, તે માટે ચંદ્ર સસી—સશ્રી—શોભાસહિત કહેવાય છે.

શા હેતુથી સૂર્યને આ-
દિત્ય કહેવાય છે ?

૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શા હેતુથી સૂર્યને આદિત્ય (આદિમાં યયેલો) એમ કહેવાય છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! સમયો, આવલિકાઓ, યાવત્—ઉસર્પિણીઓ અને અવસર્પિણીઓના આદિભૂત-કારણ સૂર્ય છે, માટે આદિત્ય—આદિમાં થનાર કહેવાય છે. [અર્થાત્ અહોરાત્રાદિક કાલના સમય—આવલિકા અને મુહૂર્તાદિ મેદો સૂર્યની અપેક્ષા થાય છે, માટે સૂર્યને અહોરાત્રાદિક કાલનો આદિભૂત હોવાથી આદિત્ય કહેવાય છે.]

૧. [પ્ર૦] ચંદ્રસ્ત્વ યં મંતે ! જોતિસિદ્ધસ્ત્વ જોતિસરાયો કતિ અનામદિસીમો પળ્લસામો ! [૩૦] જહા દસમસય આવ—જો ચેવ યં મેહુપવચિયં । સુસ્ત્વ ચિ તદેવ ।

૧. [પ્ર૦] ચંદિમ—સુરિયા યં મંતે ! જોતિસિદ્ધ જોતિસરાયાણો કેરિસય કામમોગે પચ્છણુમ્મવમાણા વિહરંતિ ! [૩૦] ગોયમા ! સે જહાનામય કેદ પુરિસે પદમજોષણુદ્ધાણવલત્થે પદમજોષણુદ્ધાણવલત્થાય મારિયાપ સદિ અચિરવસવિવાહકચ્છે, અત્યગવેસવયાપ સોલસવાસવિપ્પવાસિય, સે યં તમો લલ્લદ્દે, કયકલ્લે, અણહસમગ્ગે પુણરવિ નિયગગિહં હલ્લમાગપ, જહાપ કયવલ્લિકમ્મે, કયકોડય—મંગલપાયલ્લિસે, સલ્લાલંકારવિભૂસિય, મણુપં થાલિપાગમુદ્ધં મટ્ટારસલંજણાકુલં મોયણં મુસે સમાણે, તંસિ તારિસગંસિ વાસવરંસિ, વજ્જમો મહવ્વલ્લે કુમારે, આવ—સયણોવયારકલિય તાપ તારિસિયાપ મારિયાપ સિંગારાગારવાહ-વેસાપ આવ—કલિયાપ મણુરતાપ અચિરતાપ મણાણુકૂલાપ સદિ રુદ્ધે સદે ફરિસે આવ—પંચવિદે માણુસ્સય કામમોગે પચ્છણુ-મ્મવમાણે વિહરેઆ, સે યં ગોયમા ! પુરિસે વિડસમળકાલસમયંસિ કેરિસયં સાયાસોપ્પં પચ્છણુમ્મવમાણો વિહરતિ ! મોરાલં સમણાહસો ! તસ્સ યં ગોયમા ! પુરિસસ્સ કામમોગેહિતો ચાણમંતરાણં દેવાણં યસો અનંતગુણવિસિદ્ધતરા ચેવ કામમોગા, ચાણમંતરાણં દેવાણં કામમોગેહિતો અસુરિંદ્વજિયાણં મવળવાસીણં દેવાણં યસો અનંતગુણવિસિદ્ધતરા ચેવ કામમોગા, અસુરિં-દ્વજિયાણં મવળવાસિયાણં દેવાણં કામમોગેહિતો અસુરકુમારાણં દેવાણં યસો અનંતગુણવિસિદ્ધતરા ચેવ કામમોગા, અસુરકુ-મારાણં દેવાણં કામમોગેહિતો ગહગણ—નક્ષત્ર—તારાકુવાણં જોતિસિયાણં દેવાણં યસો અનંતગુણવિસિદ્ધતરા ચેવ કામમોગા, ગહગણ—નક્ષત્ર—આવ—કામમોગેહિતો ચંદિમ—સુરિયાણં જોતિસિયાણં જોતિસરાયં યસો અનંતગુણવિસિદ્ધતરા ચેવ કામમોગા, ચંદિમ—સુરિયા યં ગોયમા ! જોતિસિદ્ધ જોતિસરાયાણો યરિસે કામમોગે પચ્છણુમ્મવમાણા વિહરંતિ । ‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે’ તિ મગવં ગોયમે સમર્પ મગવં મહાવીરં આવ—વિહર ।

હહમો ઉદેસઓ સમચો ।

૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જ્યોતિષિકના હંદ્ર અને જ્યોતિષિકના રાજા ચંદ્રને કેટલી પહુરણીઓ કહી છે ! [૩૦] હે ગૌતમ ! જૈમ “દશમ શતકમાં કહ્યું છે તેમ અહીં જાણવું, યાવત્—[પોતાની રાજધાનીમાં સિંહાસન વિષે જિનના અસ્થિઓનું સંનિધાન હોવાથી] ‘મૈથુન મિમિસે દેવીઓ સાથે મોગ મોગવા સમર્થ નથી’ છાં સુધી જાણવું, તથા સૂર્ય સંબંધે જણ તેજ પ્રજ્ઞાને જાણવું.

ચંદ્રને અમનસિ-
વીઓ.

૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જ્યોતિષિકના હંદ્ર અને રાજા, ચંદ્ર અને સૂર્ય કેવા પ્રકારના કામમોગોને મોગવતા વિહરે છે ! [૩૦] જૈમ પ્રથમ યુવાવસ્થાના પ્રારંભમાં બલવાન્ કોઈ એક પુરુષે પ્રથમ ડગતી યુવાવસ્થામાં બલ્લાલી માર્યા સાથે તાજોજ વિવાહ કર્યો, અને પછી તે ધન મેલ્લવા માટે સોલ્લવરસ સુધી પરદેશ ગયો, અને તે ધનને મેલ્લી, કાર્ય સમાપ્ત કરી સમસ્ત વિગ્રહરહિતપણે પાછો પોતાને ઘેર તુરત આવ્યો, જ્ઞાન કરી, બલિકર્મ—પૂજા કરી, કૌતુક અને મંગલરૂપ પ્રાયશ્ચિત્ત કરી તથા સર્વાલંકારથી વિભૂષિત થઈ મનોહ્ર, અને સ્થાલીમાં પાક કરવા વડે છુદ્ધ તથા અદાર પ્રકારના વ્યંજન—શાકાદિથી યુક્ત મોજન કર્યા બાદ મહાબલ ઉદેશકમાં વાસગૃહનું વર્ણન કર્યું છે તેવા પ્રકારના—શયનો-પચાર યુક્ત વાસગૃહમાં યાવત્—તેવા પ્રકારની ઉત્તમ શૃંગારના ગૃહરૂપ સુંદર વૈષવાલી, યાવત્—કલ્પિત—કલાયુક્ત, અનુરક્ત, અસ્યન્ત રાગયુક્ત, અને મનને અનુકૂલ એવી સ્ત્રી સાથે રૂઢ શબ્દ, સ્પર્શ યાવત્—પાંચ પ્રકારના મનુષ્ય સંબંધી કામમોગોને મોગવતો વિહરે છે, હે ગૌતમ ! હવે તે પુરુષ વેદોપશમનના—વિકાર શાંતિના—સમયે કેવા પ્રકારના મુખને મોગવે ? હે આયુષ્મન્ ભ્રમણ ! તે પુરુષ ઉદાર મુખને અનુભવે. હે ગૌતમ ! તે પુરુષના કામમોગો કરતાં વાનવ્યંતર દેવોને અનંતગુણ વિશિષ્ટતર કામમોગો હોય છે. વાનવ્યંતર દેવોના કામમોગોથી અસુ-રેન્દ્ર સિંચાવના મવળવાસી દેવોને અનંતગુણ વિશિષ્ટતર કામમોગો હોય છે, અસુરેન્દ્ર સિંચાવ મવળવાસી દેવોના કામમોગો કરતાં અસુ-રકુમાર દેવોના કામમોગો અનંતગુણ વિશિષ્ટતર હોય છે, અસુરકુમાર દેવોના કામમોગો કરતાં અનંતગુણ વિશિષ્ટતર કામમોગો જ્યોતિષિક દેવરૂપ પ્રહગણ, નક્ષત્ર અને તારાઓને હોય છે. જ્યોતિષિક દેવરૂપ પ્રહગણ, નક્ષત્ર અને તારાઓના કામમોગો કરતાં અનંતગુણ વિશિ-ષ્ટતર કામમોગો જ્યોતિષિકના હંદ્ર અને જ્યોતિષિક દેવોના રાજા ચંદ્ર તથા સૂર્યને હોય છે. હે ગૌતમ ! જ્યોતિષિકના હંદ્ર, અને જ્યોતિષિકના રાજા ચંદ્ર અને સૂર્ય આવા પ્રકારના કામમોગોને અનુભવતા વિહરે છે. ‘હે મગવન્ ! તે એમજ છે, હે મગવન્ ! તે એમજ છે’ એમ કહી મગવાન્ ગૌતમ ભ્રમણ મગવંત મહાવીરને (વાંદી અને નમી) યાવત્ વિહરે છે.

સૂર્ય અને ચંદ્ર કેવા
પ્રકારના કામમોગો
મોગવે છે ?

હાદય કહે તહુ ઉદેશક સમાપ્ત.

૫ * મગ. વં. ૧ ક. ૧૦ ૩. ૧૦ ૫. ૨. ૨ ૫. ૨૧.

૬ † મગ. વં. ૧ ક. ૧૧ ૩. ૧૧ ૫. ૨૧ ૫. ૨૧.

‡ અહીં કામમોગોના મુકને—મુજાભાષને ઉદાર મુક તરીકે કહ્યું તે પ્રાકૃત કવની દષ્ટિએ સમજવું, વાક્યક્રિયા પીતે તો તે ડુ-કરૂપ વ છે.—મનુષાદ્ક.

૧૧ મ. ૫૦

સત્તમો ઉદ્દેસઓ ।

૧. [પ્ર૦] તેણં કાલેણં તેણં સમયણં આલ-પલ્લવયાસી-કેમહાલય ણં મંતે ! લોપ પલ્લવે ? [ઉ૦] ગોયમા ! મહત્તિમહાલય લોપ પલ્લવે, પુરત્થિમેણં અસંલેખામો જોયણકોડાકોડીમો, વાહિણેણં અસંલેખામો એવં ચેવ, એવં પલ્લવિમેણ વિ, એવં ઉત્તરેણ વિ, એવં ઉહં પિ, અહે અસંલેખામો જોયણકોડાકોડીમો આયામ-વિષ્ણંમેણં ।

૨. [પ્ર૦] પર્યસિ ણં મંતે ! યમહાલગંસિ લોગંસિ અત્થિ કેહ પરમાણુપોગ્ગલમેસે વિ પપ્પસે, જત્થ ણં અયં જીવે ન આપ વા, ન મપ વા વિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! નો રૂણ્ટે સમટ્ટે । [પ્ર૦] સે કેણ્ટેણં મંતે ! એવં બુદ્ધ-‘પર્યસિ ણં યમહાલગંસિ લોગંસિ નત્થિ કેહ પરમાણુપોગ્ગલમેસે વિ પપ્પસે, જત્થ ણં અયં જીવે ન આપ વા, ન મપ વા વિ’ ? [ઉ૦] ગોયમા ! સેજહાનામપ-કેહ પુરિસે અયાસયસ્સ યગં મહં અયાવયં કરેજ્ઞા, સે ણં તત્થ જહ્ણેણં યગં વા વો વા તિજ્ઞિ વા, ઉક્કોસેણં અયાસહસ્સં પક્કિ-વેજ્ઞા, તામો ણં તત્થ પડરગોયરામો પડરપાણિયામો જહ્ણેણં યગાહં વા દુયાહં વા તિયાહં વા ઉક્કોસેણં છમ્માસે પરિવસેજ્ઞા, અત્થિ ણં ગોયમા ! તસ્સ અયાવયસ્સ કેહ પરમાણુપોગ્ગલમેસે વિ પપ્પસે, જે ણં તાસિ અયાણં ઉચ્ચારેણ વા પાસવણેણ વા ક્ષેલેણ વા સિચાણેણ વા ઘંતેણ વા પિસેણ વા પૂણેણ વા સુક્કેણ વા સોણિણેણ વા ચમ્મેહિં વા રોમેહિં વા સિંગેહિં વા સુરેહિં વા નહેહિં વા અણકંતપુલ્લે મવહ ? જો તિણ્ટે સમટ્ટે, હોજ્ઞા વિ ણં ગોયમા ! તસ્સ અયાવયસ્સ કેહ પરમાણુપોગ્ગલમેસે વિ પપ્પસે, જે ણં તાસિ અયાણં ઉચ્ચારેણ વા જાલ-ગહેહિં વા અણકંતપુલ્લે, જો ચેવ ણં પર્યસિ યમહાલગંસિ લોગંસિ લોગસ્સ ય સાસવં માવં, સંસારસ્સ ય અણાદિમાવં, જીવસ્સ ય ણિચ્છમાવં, કમ્મચદુસં, જમ્મણ-મરણચાદુસં ચ પડુચ્છ નત્થિ કેહ પરમાણુપોગ્ગલમેસે વિ પપ્પસે, જત્થ ણં અયં જીવે ન આપ વા ન મપ વા વિ, સે તેણ્ટેણં તં ચેવ જાલ-ન મપ વા વિ ।

સત્તમ ઉદ્દેશક.

લોકત્વ મહત્ત્વ.

૧. [પ્ર૦] તે કાલે-તે સમયે યાવત્-[મગવાન્ ગૌતમ] આ પ્રમાણે બોલ્યા કે-હે મગવન્ ! લોક કેટલો મોટો કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! લોક અલ્પન્ત મોટો કહ્યો છે; તે પૂર્વ દિશાએ અસંખ્ય કોટાકોટી યોજન છે, દક્ષિણ દિશાએ એ પ્રમાણે અસંખ્યાતા કોટાકોટી યોજન છે, એ પ્રમાણે પશ્ચિમ દિશાએ અને ઉત્તર દિશાએ છે. તથા એજ પ્રમાણે ઊર્ધ્વ-ઉપર અને નીચે પણ અસંખ્ય કોટાકોટી યોજન આયામ-લંબાઈ અને વિષ્ણમ-વિસ્તારથી છે.

૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! આ એવઢા મોટા લોકમાં એવો કોઈ પરમાણુપુદ્ગલના જેટલો પણ પ્રદેશ છે કે, જ્યાં આ જીવ ઉત્પન્ન થયો ન હોય, અને મરણ પામ્યો પણ ન હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! એ અર્થ યથાર્થ નથી. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! એ પ્રમાણે શા હેતુથી કહ્યો છો કે-‘આ એવઢા મોટા લોકમાં એવો કોઈ પરમાણુપુદ્ગલમાત્ર પણ પ્રદેશ નથી, કે જ્યાં આ જીવ ઉત્પન્ન થયો ન હોય અને મર્યો ન હોય’ ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જેમ કોઈ એક પુરુષ સો બકરીને માટે એક મોટો અજાત્રજ-બકરીનો વાડો-કરે, તથા તેમાં ઓછામાં ઓછી એક, બે કે ત્રણ અને વધારેમાં વધારે એક હજાર બકરીઓ નાંખે, અને તે વાડામાં ઘણું પાણી અને ઘણું ગોચર-ચરવાનું સ્થલ-હોવાથી તે બકરીઓ જઘન્યથી એક દિવસ, બે દિવસ કે ત્રણ દિવસ અને ઉત્કૃષ્ટથી છ માસ સુધી રહે, તો હે ગૌતમ ! તે વાડાનો એવો કોઈ પરમાણુપુદ્ગલ માત્ર પ્રદેશ હોય કે જે તે બકરીઓની ઊંઘિઓથી, મૂત્રથી, શેષ્મથી, નાકનાં મલ્લથી, વમનથી, પિત્તથી, શુક્રથી, લોહિથી, ચામડાથી, રોમથી, શિંગડાથી, ચરીથી અને નખથી પૂર્વે સ્પર્શ ન કરાયેલો હોય ? [હે મગવન્ !] એ અર્થ યથાર્થ નથી. હે ગૌતમ ! કદાચ કોઈ એક પરમાણુપુદ્ગલ માત્ર પ્રદેશ હોય કે જે તે બકરીઓની ઊંઘિઓથી, યાવત્ નહોતી પૂર્વે સ્પર્શ ન કરાયેલો હોય. તો પણ આ એવઢા મોટા લોકમાં લોકના શાશ્વત ભાવને લઈને, સંસારના અનાદિપણને લીધે, જીવના નિલ્પ ભાવને આશ્રયી, અને કર્મની બહુલતાને અને જન્મ તથા મરણની બહુલતાને અપેક્ષી એવો કોઈ પરમાણુપુદ્ગલ માત્ર પ્રદેશ નથી કે જ્યાં આ જીવ ન જન્મ્યો હોય કે ન મર્યો હોય. માટે હે ગૌતમ ! તે હેતુથી પૂર્વોક્ત યાવત્-‘તે મર્યો ન હોય.’

૧. [પ્ર૦] કતિ ણં મંતે ! પુઢવીઓ પળ્ણસાઓ ! [૩૦] ગોયમા ! સત્ત પુઢવીઓ પળ્ણસાઓ, જહા પહમસપ પંચમડ-
હેસપ તહેવ માલાસા ઠાવેયલા, જાવ-અણુત્તરવિમાણેસિ, જાવ-અપરાજિય સહકુસિદે ।

૨. [પ્ર૦] અયં ણં મંતે ! જીવે રમીસે રયળવ્યમાપ પુઢવીપ તીસાપ નિરયાવાસસયસહસ્તેસુ યગમેગંસિ નિરયાવાસંસિ
પુઢવિકાદયસાપ, જાવ-વળસ્સહકાદયસાપ, નરગસાપ, નેરયસાપ ઉવવચ્ચપુદ્ધે ! [૩૦] હંતા ગોયમા ! અસરં, અનુવા અણ-
તણુત્તો ।

૩. [પ્ર૦] સહજીવા વિ ણં મંતે ! રમીસે રયળવ્યમાપ પુઢવીપ તીસાપ ધિરયા૦ [૩૦] તં ચેવ જાવ-અણંતણુત્તો ।

૪. [પ્ર૦] અયચં મંતે ! જીવે સહરવ્યમાપ પુઢવીપ પળવીસા૦ [૩૦] યં જહા રયળવ્યમાપ તહેવ દો આલાવગા માણિ-
ચલા, યં જાવ-ધૂમવ્યમાપ ।

૫. [પ્ર૦] અયચં મંતે ! જીવે તમાપ પુઢવીપ પંચૂણે નિરયાવાસસયસહસ્તે યગમેગંસિ૦ [૩૦] સેસં તં ચેવ ।

૬. [પ્ર૦] અયચં મંતે ! જીવે મહેસત્તમાપ પુઢવીપ પંચસુ અણુત્તરેસુ મહતિમહાલપ્પસુ મહાનિરપ્પસુ યગમેગંસિ નિરયાવા-
સંસિ૦ [૩૦] સેસં જહા રયળવ્યમાપ ।

૭. [પ્ર૦] અયચં મંતે ! જીવે ચડસદ્દીપ અસુરકુમારાવાસસયસહસ્તેસુ યગમેગંસિ અસુરકુમારાવાસંસિ પુઢવિકાદય-
સાપ, જાવ-વળસ્સહકાદયસાપ દેવસાપ દેવિસાપ આસન-સયન-મંડમત્તોવગરણસાપ ઉવવચ્ચપુદ્ધે ! [૩૦] હંતા ગોયમા !
જાવ-અણંતણુત્તો । સહજીવા વિ ણં મંતે ! યં ચેવ, યં જાવ-ધનિયકુમારેસુ । નાણસં માલાસેસુ, આલાસા પુદ્ધમણિયા ।

૮. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! પૃથિવીઓ કેટલી કહી છે ! [૩૦] હે ગૌતમ ! સાત પૃથિવીઓ કહી છે, અહીં પ્રથમ શતકના પંચમ *ઉદે-
શકમાં કહ્યા પ્રમાણે નરકાદિના આવાસો કહેવા, ૧ પ્રમાણે યાવત્-અનુત્તરવિમાન, યાવત્-અપરાજિત અને સર્વાર્થસિદ્ધ સુધી જાણવું.

નરકપૃથિવી.

૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! આ જીવ આ રક્ષપ્રભા પૃથિવીમાં અને તેના ત્રીસ લાખ નરકાવાસોમાંના એક એક નરકાવાસમાં પૃથ્વીકાયિ-
કપણે, યાવદ્-વનસ્પતિકાયિકપણે, નરકપણે, નૈરયિકપણે, પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલો છે ! [૩૦] હા, ગૌતમ ! અનેકવાર અથવા અનંતવાર પૂર્વે ઉત્પન્ન
થયેલો છે.

આ જીવ રક્ષપ્રભાના
એક એક નરકાવાસમાં
પૃથિવીકાયિકપણે
ઉત્પન્ન થયો છે !

૧૦. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! સર્વ જીવો પણ આ રક્ષપ્રભા પૃથિવીમાં અને તેના ત્રીસ લાખ નરકાવાસમાંના [એક એક નરકાવાસમાં
પૃથિવીકાયિકપણે, યાવદ્-વનસ્પતિકાયિકપણે યાવત્-પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલો છે ! [૩૦] પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે ત્યાં અનેકવાર અથવા] યાવત્-
અનંતવાર પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલો છે.

સર્વ જીવો.

૧૧. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! આ જીવ શર્કરાપ્રભાના પચીસ લાખ નરકાવાસમાંના એક એક નરકાવાસમાં પૃથિવીકાયિકપણે યાવત્ વન-
સ્પતિકાયિકપણે યાવત્-પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલો છે ! [૩૦] જેમ રક્ષપ્રભાના બે આલાપક કહ્યા તેમ શર્કરાપ્રભાના પણ [એક જીવ અને સર્વ
જીવ આશ્રયી] બે આલાપક કહેવા. ૧ પ્રમાણે યાવત્-ધૂમપ્રભા સુધી આલાપક કહેવા.

શર્કરાપ્રભાના નર-
કાવાસમાં પૃથિવીકા-
યિકાપણે ઉત્પન્ન
થયો છે !

૧૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! આ જીવ તમાપૃથિવીમાંના પાંચ ન્યૂન એક લાખ નિરયાવાસમાંના એક એક નરકાવાસમાં [પૃથિવીકાયિકપણે
યાવત્-વનસ્પતિકાયિકપણે પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલો છે !] [૩૦] બાકી બધું પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું.

તમા પૃથિવી.

૧૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! આ જીવ અધઃસત્તમ નરકપૃથિવીના પાંચ અનુત્તર અને અત્યન્ત મ્હોટા નરકાવાસોમાંના એક એક નરકા-
વાસમાં પૂર્વે ઉત્પન્ન થયો છે ! [૩૦] બાકી બધું રક્ષપ્રભાની પેઠે જાણવું.

સત્તમ પૃથિવીમાં
પૂર્વે ઉત્પન્ન થયો છે !

૧૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! આ જીવ અસુરકુમારોના ચોસઠ લાખ અસુરકુમારાવાસોમાંના એક એક અસુરકુમારાવાસમાં પૃથિવીકાયિકપણે,
યાવત્-વનસ્પતિકાયિકપણે, દેવપણે, દેવીપણે, આસન, શયન અને પાત્ર વગેરે ઉપકરણપણે પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલો છે ! [૩૦] હા, ગૌતમ !
યાવદ્-અનંતવાર ઉત્પન્ન થયેલો છે. સર્વ જીવો ૧ પ્રમાણે જાણવા. ૧ પ્રમાણે યાવત્-‘સ્તનિતકુમારો’ સુધી જાણવું, પરન્તુ તેઓના આવાસોની
સંખ્યામાં મેદ છે, અને ૧ આવાસો પૂર્વે કહેલા છે.

અસુરકુમાર.

૧૦. [પ્ર૦] અયં જં મંતે ! જીવે અસંખ્યજીવો પુઢવિકાયાવાસસયસહસ્ત્રેસુ ઇમેગંસિ પુઢવિકાયાવાસસિ પુઢવિકાયા-યસાપ જાવ-વળસ્સહકાયાસાપ ઉવવજપુઢે ? [૩૦] હંતા ગોયમા ! જાવ-અનંતજીવો ! જનં સજ્જીવા વિ, એવં જાવ-વળ-સ્સહકાયાસાપ ।

૧૧. [પ્ર૦] અયં જં મંતે ! જીવે અસંખ્યજીવો બેંદિયાવાસસયસહસ્ત્રેસુ ઇમેગંસિ બેંદિયાવાસસિ પુઢવિકાયાસાપ, જાવ-વળસ્સહકાયાસાપ, બેંદિયાસાપ ઉવવજપુઢે ? [૩૦] હંતા ગોયમા ! જાવ-જીવો ! સજ્જીવા વિ જં એવં જાવ-મણુ-સ્સેસુ, નવરં તેંદિયાસાપ જાવ-વળસ્સહકાયાસાપ તેંદિયાસાપ, ચડરિંદિયાસાપ ચડરિંદિયાસાપ, પંચેંદિયાસાપ પંચેંદિયાસાપ, મણુસ્સેસુ મણુસ્સાપ, સેસં જહા બેંદિયાજં, વાળમંતર-જોહસિય-સોહમ્મી-સાળાજં ય જહા અસુરકુમારાજં ।

૧૨. [પ્ર૦] અયં જં મંતે ! જીવે સનંકુમારે કપ્પે વારસસુ વિમાનાવાસસયસહસ્ત્રેસુ ઇમેગંસિ વિમાનિયાવાસસિ પુઢ-વિકાયાસાપ [૩૦] સેસં જહા અસુરકુમારાજં જાવ-અનંતજીવો, નો જાવ જં દેવિયાસાપ, એવં સજ્જીવા વિ, એવં જાવ-માળ-પાળસુ, એવં આરણ-જીવસુ વિ ।

૧૩. [પ્ર૦] અયં જં મંતે ! જીવે તિસુ વિ અટ્ટારસુસરેસુ ગેવિઅધિમાનાવાસસયેસુ [૩૦] એવં જાવ ।

૧૪. [પ્ર૦] અયં જં મંતે ! જીવે પંચસુ અણુસરવિમાનેસુ ઇમેગંસિ અણુસરવિમાનંસિ પુઢવિ [૩૦] તદેવ જાવ-અનંતજીવો, નો જાવ જં દેવિયાસાપ જા દેવીસાપ જા, એવં સજ્જીવા વિ ।

૧૫. [પ્ર૦] અયં જં મંતે ! જીવે સજ્જીવાજં માહસાપ, પિતિસાપ, માહસાપ, અગિણિસાપ, અજસાપ, પુત્રસાપ, ધૂ-સાપ, સુગંધસાપ ઉવવજપુઢે ? [૩૦] હંતા ગોયમા ! અસં, અસુવા અનંતજીવો ।

૧૬. [પ્ર૦] સજ્જીવા વિ જં મંતે ! હમસ્સ જીવસ્સ માહસાપ જાવ-ઉવવજપુઢા ? [૩૦] હંતા ગોયમા ! જાવ-અનંતજીવો ।

પૃથિવીકાયાવાસ-
માં પૂર્વે ઉત્પન્ન
થયો છે ?

૧૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આ જીવ અસંખ્યાતા લાલ પૃથિવીકાયાવાસમાંના એક એક પૃથિવીકાયાવાસમાં પૃથિવીકાયાકપ્પે યાવદ્-વનસ્પતિકાયાકપ્પે પૂર્વે ઉત્પન્ન થયો છે ? [૩૦] હા, ગૌતમ ! યાવદ્-અનંતવાર ઉત્પન્ન થયેલો છે; એ પ્રમાણે સર્વ જીવો પણ જાણવા. એ પ્રમાણે યાવદ્-વનસ્પતિકાયાકોમાં પણ જાણવું.

બેંદિયાવાસમાં પૂર્વે
ઉત્પન્ન થયો છે ?

૧૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આ જીવ અસંખ્યાતા લાલ બેંદિયાવાસમાંના એક એક બેંદિયાવાસમાં પૃથિવીકાયાકપ્પે, યાવદ્-વનસ્પતિકાયાકપ્પે અને બેંદિયાકપ્પે પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલો છે ? [૩૦] હા, ગૌતમ ! આ યાવદ્-અનંતવાર ઉત્પન્ન થયેલો છે. સર્વ જીવો પણ એ પ્રમાણે જાણવા, એ પ્રમાણે યાવદ્-મનુષ્યોમાં જાણવું. પરંતુ વિશેષ એ છે કે, તેંદિયામાં યાવદ્-વનસ્પતિકાયાકપ્પે, યાવદ્ તેંદિયાકપ્પે; ચડરિંદિયામાં ચડરિંદિયાકપ્પે, પંચેંદિયાતિર્યંચયોનિકોમાં પંચેંદિયાતિર્યંચયોનિકપ્પે, અને મનુષ્યોમાં મનુષ્યકપ્પે ઉત્પન્ન જાણવી. બાકી જીવો બેંદિયાની પેઠે જાણવું. જેમ અસુરકુમારો સંબંધે કહ્યું તેમ વાનવ્યંતર, યોતિષ્ક, સૌધર્મ અને ઈશાનમાં પણ જાણવું.

સનંકુમારકપ્પમાં.

૧૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આ જીવ સનંકુમાર કલ્પમાં તેના વાર લાલ વિમાનાવાસમાંના એક એક વિમાનિકાયાવાસમાં પૃથિવીકાયાકપ્પે, યાવદ્-પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલો છે ? [૩૦] બાકીજીવો જીવો અસુરકુમારોની પેઠે (સૂ. ૯) યાવદ્-અનંતવાર ઉત્પન્ન થયેલો છે' આ સુચી જાણવું. પણ આ દેવીકપ્પે ઉત્પન્ન થયો નથી. એ પ્રમાણે સર્વ જીવો સંબંધે પણ જાણવું. એ પ્રમાણે યાવદ્-આનંત અને પ્રાણતમાં તથા આરણ-અણુતમાં પણ જાણવું.

પ્રેયેયક વિમાના-
વાસમાં.

૧૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આ જીવ પ્રેયેયક વિમાનાવાસમાંના એક એક આવાસમાં પૃથિવીકાયાકપ્પે, યાવદ્-પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલો છે ? [૩૦] એ પ્રમાણે જાણવું. (યાવદ્-અનંતવાર ઉત્પન્ન થયેલો છે.)

અણુસર વિમાના-
વાસમાં.

૧૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આ જીવ પાંચ અણુસર વિમાનોમાંના એક એક અણુસર વિમાનમાં પૃથિવીકાયાકપ્પે, (યાવદ્-પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલો છે) [૩૦] તે પ્રમાણે યાવદ્-અનંતવાર ઉત્પન્ન થયેલો છે, પણ દેવકપ્પે અને દેવીકપ્પે ઉત્પન્ન થયો નથી. એ પ્રમાણે સર્વ જીવો પણ જાણવા.

આ જીવ સર્વ જીવોના
માતા પિતા દિવાદિ
સંબંધકપ્પે ઉત્પન્ન
થયો છે ?

૧૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આ જીવ સર્વ જીવોના માતાકપ્પે, પિતાકપ્પે, માઈકપ્પે, વહેનકપ્પે, જીપકપ્પે, પુત્રકપ્પે, પુત્રી અને પુત્રવધૂકપ્પે પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલો છે ? [૩૦] હા, ગૌતમ ! અનેકવાર, અથવા અનંતવાર ઉત્પન્ન થયેલો છે.

સર્વ જીવો આ જીવોના
માતા દિવાદિ સં-
બંધકપ્પે ઉત્પન્ન
થયો છે ?

૧૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સર્વ જીવો પણ આ જીવોના માતાકપ્પે, યાવદ્-પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલો છે ? [૩૦] હા, ગૌતમ ! યાવદ્-અનેક-વાર અથવા અનંતવાર ઉત્પન્ન થયો છે.

૧૭. [પ્ર૦] અયચ્ચં મંતે ! જીવે સજ્જીવાણં અરિચ્ચાપ, વેરિયચ્ચાપ, ઘાતગચ્ચાપ, વહગચ્ચાપ, પઢિનીયચ્ચાપ, પચ્ચામિત્ત-
ચ્ચાપ ઉવચ્ચપુષ્પે ? [ઉ૦] હંતા ગોયમા ! આલ-અણંતપુત્તો !

૧૮. [પ્ર૦] સજ્જીવા વિ જં મંતે ! [ઉ૦] ઇયં ચેવ !

૧૯. [પ્ર૦] અયચ્ચં મંતે ! જીવે સજ્જીવાણં રાયચ્ચાપ, યુવરાયચ્ચાપ, આલ-સત્થવાહચ્ચાપ ઉવચ્ચપુષ્પે ? [ઉ૦] હંતા
ગોયમા ! અસર્તિ, આલ-અણંતપુત્તો ! સજ્જીવાણં ઇયં ચેવ !

૨૦. [પ્ર૦] અયચ્ચં મંતે ! જીવે સજ્જીવાણં દાસચ્ચાપ, પેસચ્ચાપ, મચ્ચગચ્ચાપ, માહલ્લગચ્ચાપ, મોગપુરિસચ્ચાપ, સીસચ્ચાપ,
વેસચ્ચાપ ઉવચ્ચપુષ્પે ? [ઉ૦] હંતા ગોયમા ! આલ-અણંતપુત્તો ! ઇયં સજ્જીવા વિ અણંતપુત્તો ! 'સેવં મંતે ! સેવં મંતે'ચિ
આલ-વિહરે !

સત્તમો ઉદ્દેશકો સમાપ્તો !

૧૭. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! આ જીવ સર્વે જીવોના શત્રુપણે, વૈરિપણે, ઘાતકપણે, વધકપણે, પ્રત્યનીકપણે અને શત્રુના મિત્રપણે પૂર્વે
ઉત્પન્ન થયેલો છે ? [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! યાવદ્-અનંતવાર ઉત્પન્ન થયો છે.

આ જીવ સર્વે જીવોના
શત્રુરૂપે ઉત્પન્ન
થયો છે !

૧૮. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! વધા ય જીવો (આ જીવના વૈરિપણે યાવદ્-પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલો છે ?) [ઉ૦] એ પ્રમાણે જાણવું.

સર્વે જીવો.

૧૯. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! આ જીવ સર્વે જીવોના રાજાતરીકે, યુવરાજતરીકે યાવદ્-સાર્થવાહતરીકે પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલો છે ?
[ઉ૦] હા ગૌતમ ! અનેકવાર અથવા અનંતવાર ઉત્પન્ન થયો છે. એ પ્રમાણે સર્વે જીવો સંબંધે પણ જાણવું.

આ જીવ સર્વે જીવોના
રાજા તરીકે ઉત્પન્ન
થયેલો છે !

૨૦. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! આ જીવ સર્વે જીવોના દાસપણે પ્રેમ્ય-ચાકરપણે, શ્રુતકપણે, ભાગીદારપણે, મોગપુરુષપણે (વીજાએ ઉપાર્જેલા
અવનો મોગ કરનારપણે), શિષ્યપણે, અને શત્રુપણે પૂર્વે ઉત્પન્ન થયેલો છે ? [ઉ૦] હા ગૌતમ ! યાવદ્-અનંતવાર ઉત્પન્ન થયો છે, એ પ્રમાણે
સર્વે જીવો પણ યાવદ્ અનંતવાર ઉત્પન્ન થયા છે. 'હે મગધન્ ! તે એમજ છે, હે મગધન્ ! તે એમજ છે.'-એમ કહી યાવદ્-વિહરે છે.

આ જીવ સર્વે જીવોના
દાસરૂપે ઉત્પન્ન
થયેલો છે !
સર્વે જીવો.

દ્વાદશ ચત્તે સત્તમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

અટ્ટમો ઉદ્દેસઓ ।

૧. [પ્ર૦] તેણં કાલેણં તેણં સમણં જાવ-અથ વયાસી-દેવે ણં મંતે ! મહિટ્ઠીય જાવ-મહેસજ્જે અણંતરં અયં વરણા વિસરીરેસુ નાગેસુ ઉવવજ્જેજ્ઞા ? [ઉ૦] હંતા ગોયમા ! ઉવવજ્જેજ્ઞા ।
૨. [પ્ર૦] સે ણં તત્થ અચ્ચિય-વંદિય-પૂહય-સક્કારિય-સમ્માણિય વિઠ્ઠે સજ્જે સખોવાપ સંનિહિયપાઠિદ્દેરે યાવિ મહેજ્ઞા ? [ઉ૦] હંતા, મહેજ્ઞા ।
૩. [પ્ર૦] સે ણં મંતે ! તબોહિતો અણંતરં ઉદ્ઘટ્ટિતા સિજ્જેજ્ઞા, બુજ્જેજ્ઞા, જાવ-અંતં કરેજ્ઞા ? [ઉ૦] હંતા સિજ્જેજ્ઞા, જાવ-અંતં કરેજ્ઞા ।
૪. [પ્ર૦] દેવે ણં મંતે ! મહિટ્ઠીય અથં એવ જાવ-વિસરીરેસુ મળીસુ ઉવવજ્જેજ્ઞા । [ઉ૦] અથં એવ જહા નાગાણં ।
૫. [પ્ર૦] દેવે ણં મંતે ! મહિટ્ઠીય જાવ-વિસરીરેસુ રક્ષજ્જેસુ ઉવવજ્જેજ્ઞા ? [ઉ૦] હંતા, ઉવવજ્જેજ્ઞા અથં એવ, નવરં હમં નાણસં-જાવ-સંનિહિયપાઠિદ્દેરે લાહલોચ્યમહિતે યાવિ મહેજ્ઞા ? હંતા મહેજ્ઞા, સેસં તં એવ જાવ-અંતં-કરેજ્ઞા ।

અષ્ટમ ઉદ્દેશક.

મહાકલિવાલો દેવ
શરીરે માત્ર શરીર-
કાળ નાગોમાં ઉત્પન્ન થાય ?

૧. [પ્ર૦] તે કાલે, તે સમયે, [ભગવાન્ ગૌતમ] યાવદ્-આ પ્રમાણે બોલ્યા કે હે ભગવન્ ! મહાકલિવાલો યાવદ્-મહાસુલવાલો દેવ ચ્યવીને-મરણ પામીને તુરતજ માત્ર *જે શરીરનેજ ધારણ કરનારા નાગોમાં, (સર્પ અથવા હાથીમાં) ઉત્પન્ન થાય ? [ઉ૦] હા ગૌતમ ! ઉત્પન્ન થાય.

નાગના જન્મમાં
અર્ચિત પૂજિત થાય ?

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ત્યાં તે નાગનાં જન્મમાં અર્ચિત, વંદિત, પૂજિત, સત્કારિત, સમ્માનિત, દિવ્ય, પ્રધાન, સત્ય, સત્યાવપાતરૂપ (જેની સેવા સફળ છે એવો) તે સંસારનો અન્ત કરે, અને પાસે રહેલા [પૂર્વના સંબન્ધી દેવો] જેનું પ્રતિહાર કર્મ કર્યું છે એવો થાય ? [ઉ૦] હા થાય.

જે શરીરવાળા મળિ-
માં ઉત્પન્ન થાય ?

૩. [પ્ર૦] તે ત્યાંથી મરણ પામીને સિદ્ધ થાય, બુદ્ધ થાય, યાવદ્-સંસારનો અન્ત કરે ? [ઉ૦] હા, સિદ્ધ થાય, યાવદ્-અન્ત કરે.

૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મહર્ષિક દેવ-એ પ્રમાણે યાવદ્-જે શરીરવાળા મળિમાં ઉત્પન્ન થાય ? [ઉ૦] એ પ્રમાણે નાગની પેઠે જાણવું.

જે શરીરવાળા વૃક્ષમાં
ઉત્પન્ન થાય ?

૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મહર્ષિક યાવદ્-મહાસૌલ્યવાલો દેવ જે શરીરનેજ ધારણ કરનારા વૃક્ષોમાં ઉત્પન્ન થાય ? [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! ઉત્પન્ન થાય-હસ્યાદિ પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું. પરન્તુ ઇટલો વિશેષ છે કે 'જે વૃક્ષમાં તે ઉત્પન્ન થાય તે વૃક્ષ યાવદ્-સમીપમાં રહેલા દેવકુલ પ્રાતિહાર્યવાલું થાય, તથા [તે વૃક્ષ] છાળથી લીપેલ અને સડીથી ધોળેલ હોય, બાકી બધું પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું, યાવદ્-'તે સંસારનો અન્ત કરે.'

૧ * જેઓ નાગનું શરીર છોડીને મનુષ્યશરીરને પામી મોક્ષ પ્રાપ્ત કરશે તે માત્ર જે શરીરને ધારણ કરનારા નાગો કહેવાય છે.

૫ † પ્રતિહારકર્મ-પાસે રહી તેનું રક્ષણાદિ કાર્ય કરવું.

‡ દેવાધિષ્ઠિત વિશિષ્ટ વૃક્ષો વદપીઠવાળા હોય છે, તેથી તેની પીઠ-ચોતરો છાળવગેરેથી લીપેલ અને સડી વગેરેથી ધોળેલ હોય છે-ટીકા.

૧. [પ્ર૦] મહ મંતે ! ગોલંગૂલવસમે, કુકુલવસમે, મંડુકવસમે-અથ નં નિસ્સીલા નિઘ્નયા નિઘ્નુના નિમ્મેરા નિપ્પજ-
વસાણ-પોસદોવવાસા કાલમાસે કાલં કિષ્ણા રમીસે રયણપ્પયાપ પુલ્લીય ઉક્કોસેણં સાગરોવમદ્વિતીયંસિ નરગંસિ નેરયપ્પાપ
ઉવવલ્લેખા ! [ઉ૦] સમણે મગધં મહાવીરે વાગેદ-‘ઉવવલ્લમાણે ઉવવલ્લે’તિ વસત્તં સિયા ।

૭. [પ્ર૦] મહ મંતે ! સીહે વળ્લે અહા ઉસ્સ(મોસ)પ્પિળીહરેસપ્પ જાવ-પરસ્સરે-અથ નં નિસ્સીલા૦ [ઉ૦] પવં ચેવ
જાવ-વસત્તં સિયા ।

૮. [પ્ર૦] મહ મંતે ! હંકે કંકે વિલ્લપ મન્નુપ્પ સિલ્લી-અથ નં નિસ્સીલા૦ [ઉ૦] સેસં તં ચેવ જાવ-વસત્તં સિયા । ‘સેવં
મંતે ! સેવં મંતે !’ તિ જાવ-વિહરે ।

અઢ્ઢમો ઉદ્દેસો સમત્તો ।

૬. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! વાનરવૃષભ-મોટો વાનર, મોટો કુકડો, અને મોટો દેડકો-એ વધા શીલરહિત, વ્રતરહિત, ગુણરહિત, મર્યા-
દારહિત, પ્રજ્ઞાહ્યાન અને પૌપથોપવાસરહિત મરણસમયે કાલ કરી આ રક્ષપ્રમા પૃથિવીમાં ઉત્કૃષ્ટથી સાગરોપમની સ્થિતિવાળા નરકમાં નૈર-
યિકપણે ઉત્પન્ન થાય ! [ઉ૦] શ્રમણ મગધંત મહાવીર કહે છે કે [હા નૈરયિકરૂપે ઉત્પન્ન થાય,] કારણ કે ‘જે ઉપજતું હોય તે ‘ઉત્પન્ન
થયું’ એમ કહેવાય.

વાનર વગેરે બીજી
રક્ષપ્રમામાં જન્મ
થાય !

૭. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! સિંહ, વાઘ-વગેરે ‘અવસર્પિણી ઉદ્દેશકમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્-પરાસર-એ વધા શીલરહિત-હ્યાદિ યાવત્
[ઉ૦] પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું.

સિંહ વગેરે પણ નૈર-
યિક પળે ઉપજે.

૮. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! કાગડો, ગીધ, વીલક, દેડકો અને મોર-એ વધા શીલરહિત-હ્યાદિ પ્રજ્ઞ. [ઉ૦] ઉત્તર પૂર્વવત્ જાણવું.
હે મગધન્ ! ‘તે એમજ છે, હે મગધન્ ! તે એમજ છે’-એમ કહી યાવદ્-વિહરે છે.

કાલક કહેવું.

દ્વાદશશતે અષ્ટમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

૬ * જે સમયે વાનરાદિ છે તે સમયે તે નારકરૂપે નથી, માટે તે નારકરૂપે કેમ ઉત્પન્ન થાય ! આ પ્રશ્નના ઉત્તરમાં મગધાન્ મહાવીર કહે છે કે ‘જે
ઉપજતું હોય તે ઉત્પન્ન થયું’ એમ કહેવાય, માટે વાનરાદિ નારકરૂપે જે ઉત્પન્ન થવાના છે તે ઉત્પન્ન થતા એમ કહેવાય-ટીકા.

૭ † જુઓ મગ. અં. ૧ શ. ૭ ઉ. ૬ પૂ. ૧૨ સુ. ૧૨.

નવમો ઉદ્દેસો ।

૧. [પ્ર૦] કરવિદ્યા જાં મંતે ! દેવા પળ્લસા ? [ઉ૦] ગોયમા ! પંચવિદ્યા દેવા પળ્લસા, તંજહા-૧ મવિયદ્વદેવા, ૨ નરદેવા, ૩ ધમ્મદેવા, ૪ દેવાધિદેવા, ૫ માવદેવા ।

૨. [પ્ર૦] સે કેળટ્ટેણં મંતે ! एवं बुद्ध-मवियद्वद्वेवा मवियद्वद्वेवा ! [ઉ૦] ગોયમા ! જે મવિય પંચેદિયતિરિય્જ-ઓણિય વા મણુસ્સે વા દેવેસુ ઉવવજ્જિત્તપ સે તેળટ્ટેણં ગોયમા ! एवं बुद्ध-'मवियद्वद्वेवा ૨' ।

૩. [પ્ર૦] સે કેળટ્ટેણં મંતે ! एवं बुद्ध-'नरदेवा नरदेवा' ! [ઉ૦] ગોયમા ! જે રમે રાયાળો વાડરંતચકવહી ઉપ્પચ-સમસચકરયળપ્પહાણા નવનિહિપદ્ધાણો સમિક્કોસા વત્તીસંરાયવરસહસ્રાણુયાતમળ્લા સાગરવરમેહકાદિવદ્ધાણો મણુસ્સિદ્ધા, સે તેળટ્ટેણં જાવ-'નરદેવા ૨' ।

૪. [પ્ર૦] સે કેળટ્ટેણં મંતે ! एवं बुद्ध-'धम्मदेवा धम्मदेवा' ! [ઉ૦] ગોયમા ! જે રમે મળ્લગારા મળ્લવંતો રિયાસ-મિયા, જાવ-ગુત્તવંમયારી, સે તેળટ્ટેણં જાવ-'ધમ્મદેવા ૨' ।

નવમ ઉદ્દેશક.

દેવોના મળ્લદેવાલિ
નકાર.

૧. [પ્ર૦] હે મળ્લવન્ ! દેવો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! દેવો પાંચ પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે-૧ *મળ્લ-દ્રવ્યદેવ, ૨ નરદેવ, ૩ ધર્મદેવ, ૪ દેવાધિદેવ અને ૫ માવદેવ.

મળ્લદ્રવ્યદેવ કહેવાનું
કારણ.

૨. [પ્ર૦] હે મળ્લવન્ ! એ પ્રમાણે શા હેતુથી 'મળ્લદ્રવ્યદેવ' 'મળ્લદ્રવ્યદેવ'—એમ કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જે પંચેદિયતિર્યંચયો-નિક કે મળ્લુથ દેવોમાં ઉત્પન્ન થવાને મળ્લ-યોગ્ય છે, તે માટે તે 'મળ્લદ્રવ્યદેવ' ૨ કહેવાય છે.

નરદેવ.

૩. [પ્ર૦] હે મળ્લવન્ ! એ પ્રમાણે શા હેતુથી 'નરદેવ' 'નરદેવ'—એમ કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જે આ રાજાઓ ચાર વિશાળ અન્તના સ્વામી ચક્રવર્તીઓ છે, જેને સમસ્ત રાજામાં પ્રધાન ચક્રવર્તી ઉત્પન્ન થયું છે એવા, નવ નિધિના સ્વામીઓ, સમૃદ્ધ મંદારવાળા, જેઓનો માર્ગ વત્તીસ હજાર રાજાઓ વડે અનુસરાય છે એવા, મહાસાગરરૂપ ઉત્તમ મેઘલાપર્યન્ત પૃથ્વીના પતિ અને મળ્લુથના રાજા છે તે માટે 'નરદેવો' 'નરદેવો'—એમ કહેવાય છે.

ધર્મદેવ.

૪. [પ્ર૦] હે મળ્લવન્ ! શા હેતુથી 'ધર્મદેવ' 'ધર્મદેવ'—એમ કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જે આ અનગાર મળ્લવંતો, ર્યાસમિતિવાળા યાવદ્—ગુપ્ત વ્રજાચારી છે, માટે તે હેતુથી 'ધર્મદેવ' 'ધર્મદેવ'—એમ કહેવાય છે.

૧ * મળ્લદ્રવ્યદેવ—અહિં દ્રવ્યશબ્દ અપ્રાચાન્યવાચક છે, ભૂતકાલમાં દેવત્વપર્યાવને પ્રાપ્ત થયેલ અથવા અભિષેક કાલમાં દેવપણાને પામનાર, વર્તમાનમાં દેવના ગુણથી શ્રાવ્ય હોવાથી અપ્રધાન એવા દ્રવ્યદેવ કહેવાય છે, તેમાં અભિષેકમાં દેવપણાને પ્રાપ્ત થનાર મળ્લદ્રવ્યદેવ કહેવાય છે. ૨ નરદેવ—મળ્લુથના દેવની પેઠે આરાધવા લાયક નરદેવ કહેવાય છે. ૩ ધર્મદેવ—ગુપ્તાદિ ધર્મવંદે દેવો જેવા, અથવા જેને ધર્મ પ્રધાન છે એવા 'ધાર્મિક દેવોને' ધર્મદેવ કહે છે. ૪ દેવાધિદેવ—પારમાર્થિક દેવપણું હોવાથી સામાન્ય દેવો કરતાં અધિક-મેઘ દેવાધિદેવ કહેવાય છે, અથવા દેવાધિદેવ પણ કહે છે. ૫ માવદેવ—દેવગણાદિ કર્મના સ્વયંથી દેવપણાનો અનુભવ કરનાર માવદેવ કહેવાય છે.

૫. [પ્ર૦] સે કેણદ્વેષં મંતે ! एवं दुष्पद—‘દેવાધિદેવા દેવાધિદેવા’ ? [ઉ૦] ગોયમા ! જે હમે અરિહંતા મગલંતો ઉત્પન્ન-જાવ—સંસજનચરા જાવ—સજ્જરિસી, સે તેણદ્વેષં જાવ—‘દેવાધિદેવા’ ૨ ।

૬. [પ્ર૦] સે કેણદ્વેષં મંતે ! एवं दुष्पद—‘માવદેવા માવદેવા’ ? [ઉ૦] ગોયમા ! જે હમે મવળવદ્—વાળમંતર—જોહસ—ધેમાણિયા દેવા દેવગતિનામગોયાદં કમ્માદં વેવેંતિ, સે તેણદ્વેષં જાવ—‘માવદેવા’ ૨ ।

૭. [પ્ર૦] મવિયદ્દેવા જં મંતે ! कर्मोद्दिहो उववज्जंति, किं नेरप्यह्हितो उववज्जंति, तिरिक्क० मणुस्स० देवेह्हितो उववज्जंति ? [ઉ૦] ગોયમા ! નેરપ્યહ્હિતો ઉવવજ્જંતિ, તિરિ૦ મણુ૦ દેવેહ્હિતો વિ ઉવવજ્જંતિ, મેદો જહા વકંતીપ સજ્જેસુ ઉવવા-વજ્જા જાવ—‘મણુસરોવવાદ્ય’સિ, નવરં મસંજેજાવાસાડયમકમ્મમૂમગમંતરદીવગસજ્જસિદ્ધવજ્જં જાવ—અપરાજિયદેવેહ્હિતો વિ ઉવવજ્જંતિ, જો સજ્જસિદ્ધદેવેહ્હિતો ઉવવજ્જંતિ ।

૮. [પ્ર૦] નરદેવા જં મંતે ! कर्मोद्दिहो उववज्जंति ? किं नेरतिप०—पुच्छा । [ઉ૦] ગોયમા ! નેરતિપહ્હિતો વિ ઉવવ-જ્જંતિ, નો તિરિ૦, નો મણુ૦, દેવેહ્હિતો વિ ઉવવજ્જંતિ ।

૯. [પ્ર૦] જહ નેરપ્યહ્હિતો ઉવવજ્જંતિ किं रयणप्पमापुढविनेरप्यह्हितो उववज्जंति, जाव—अहेससमपुढविनेरप्यह्हितो उववज्जंति ? [ઉ૦] ગોયમા ! રયણપ્પમાપુદવિનેરપ્યહ્હિતો ઉવવજ્જંતિ, નો સકર૦ જાવ—જો અહેસસમપુદવિનેરપ્યહ્હિતો ઉવવજ્જંતિ ।

૧૦. [પ્ર૦] જહ દેવેહ્હિતો ઉવવજ્જંતિ किं भवणवासिदेवेह्हितो उववज्जंति, वाणमंतर० जोहसिय० धेमाणियदेवेह्हितो उववज्जंति ? [ઉ૦] ગોયમા ! મવળવાસિદેવેહ્હિતો વિ ઉવવજ્જંતિ, વાળમંતર૦, જોહસિય૦ ધેમાણિયદેવેહ્હિતો ઉવવજ્જંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! મવળવાસિદેવેહ્હિતો વિ ઉવવજ્જંતિ, વાળમંતર૦, एवं सज्जदेवेसु उववाप्यज्जा, वकंतीभेदेणं जाव—सज्जदुसिदसि ।

૫. [પ્ર૦] હે મગલ્ ! एम शा हेतुथी ‘દેવાધિદેવ’ ‘દેવાધિદેવ’ કહેવાય છે ? [ઉ] હે ગૌતમ ! જે આ અરિહંત—મગલંતો ઉત્પન્ન થયેલા જ્ઞાન અને દર્શનને ધારણ કરનારા યાવદ્—સર્વદર્શી છે, તે હેતુથી યાવદ્ ‘દેવાધિદેવ’ ‘દેવાધિદેવ’ કહેવાય છે.

દેવાધિદેવ.

૬. [પ્ર૦] હે મગલ્ ! शा हेतुथी ‘માવદેવ’ ‘માવદેવ’ કહેવાય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જે આ મવળપતિઓ, વાનવ્યંતરો, ય્વોતિષ્કો અને વૈમાનિક દેવો દેવગતિ સંબન્ધી નામ અને ગોત્ર કર્મોને વેદે છે, તે માટે ‘માવદેવ’ ‘માવદેવ’ કહેવાય છે.

માવદેવ.

૭. [પ્ર૦] હે મગલ્ ! भव्यद्रव्यदेवो क्यांथी आवीने उत्पन्न थाय ? शुं नैरयिकोथी आवीने उत्पन्न थाय, तिर्यचोथी आवीने उत्पन्न थाय, मनुष्योथी आवीने उत्पन्न थाय, के देवोथी आवीने उत्पन्न थाय ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! નૈરયિકોથી આવી ઉત્પન્ન થાય, તિર્યચોથી, મનુષ્યોથી, અને દેવોથી પણ આવીને ઉત્પન્ન થાય. અહીં ‘વ્યુત્કાન્તિ’ પદમાં કહ્યા પ્રમાણે મેદ—વિશેષતા કહેવી, અને તેઓની સર્વને વિષે ઉત્પત્તિ કહેવી, યાવદ્—અનુસ્તરૌપપાતિક સુચી કહેવું, પરન્તુ વિશેષ એ છે કે, અસંખ્યાત વર્ષના આયુષ્યવાળા જીવો, અકર્મ-મૂમિના જીવો, અંતરદ્વીપના જીવો અને સર્વાર્થસિદ્ધ વર્જિને યાવદ્—અપરાજિત દેવોથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે. પણ સર્વાર્થસિદ્ધના દેવો ઉત્પન્ન થતા નથી.

મગલસુધર્મો વર્ણવે
આવીને ઉત્પન્ને ?

૮. [પ્ર૦] હે મગલ્ ! नरदेवो क्यांथी आवीने उत्पन्न थाय ?—शुं नैरयिकोथी, तिर्यचोथी, मनुष्योथी के देवोथी आवीने उत्पन्न थाय ! [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ નૈરયિકો અને દેવોથી આવીને ઉત્પન્ન થાય છે, પણ તિર્યચ અને મનુષ્યોથી આવીને ઉત્પન્ન થતા નથી.

નરદેવો ક્યાંથી આ-
વીને ઉત્પન્ને ?

૯. [પ્ર૦] जो तेओ नैरयिकोथी आवीने उत्पन्न थाय तो शुं रत्नप्रभाना नैरयिकोथी आवीने (नरदेवो) उत्पन्न थाय के यावद्—अधः-ससम पृथ्वीना नैरयिकोथी आवीने उत्पन्न थाय ! [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ રત્નપ્રભાના નૈરયિકોથી આવીને ઉત્પન્ન થાય, પણ શર્કરાપ્રભાથી આવીને ન ઉત્પન્ન થાય, યાવદ્—અધઃસસમપૃથ્વીના નૈરયિકોથી આવીને ઉત્પન્ન ન થાય.

રત્નપ્રભાદિમાંથી કદ-
નરક પૃથ્વીથી
આવી ઉત્પન્ને ?

૧૦. [પ્ર૦] जो तेओ देवोथी आवी (नरदेवो) उत्पन्न थाय तो शुं भवनवासी देवोथी आवी उत्पन्न थाय के वानव्यंतर, ज्यो-तिष्क અને વૈમાનિક દેવોથી આવી ઉત્પન્ન થાય ! [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ મવળવાસી દેવોથી પણ આવી ઉત્પન્ન થાય, તથા વાનવ્યંતર, ય્વોતિષ્ક અને વૈમાનિક દેવોથી પણ આવી ઉત્પન્ન થાય. એ પ્રમાણે સર્વ દેવો સંબન્ધે ‘વ્યુત્કાન્તિ’ પદમાં કહેલી વિશેષતાપૂર્વક યાવદ્ સર્વાર્થ-સિદ્ધ સુચી ઉપપાત કહેવો.

શું મવળવાસીના
દેવોથી ક્યાં
દેવોથી આવી ઉત્પન્ને ?

૧૧. [પ્ર૦] ધમ્મદેવા જં મંતે ! કબોહિતો ઉવવજંતિ ? કિં નેરપ્પહિતો ? [ઉ૦] एवं वक्तुमीमेदेणं सवेसु उववाप-
यन्ना जाव—‘सद्धट्टसिद्ध’सि । नवरं तमा—अहेसत्तमाए नो उववाभोतेउ—वाउ—असंखिज्जवासाउयअकम्मभूमग—अंतरदीवगवजोसु ।

૧૨. [પ્ર૦] દેવાધિદેવા જં મંતે ! કતોહિતો ઉવવજંતિ, કિં નેરપ્પહિતો ઉવવજંતિ ? પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! નેરપ્પ-
હિતો ઉવવજંતિ, નો તિરિં નો મણું દેવેહિતો વિ ઉવવજંતિ ।

૧૩. [પ્ર૦] જહ નેરપ્પહિતો [ઉ૦] एवं तिसु पुढवीसु उववजंति, सेसाओ कोडेयन्नाओ ।

૧૪. [પ્ર૦] જહ દેવેહિતો [ઉ૦] धेमाणिपसु सवेसु उववजंति जाव—सद्धट्टसिद्धसि, सेसा कोडेयन्ना ।

૧૫. [પ્ર૦] ભાવદેવા જં મંતે ! કબોહિતો ઉવવજંતિ ? [ઉ૦] एवं जहा वक्तुमी भवणवासीणं उववाओ तह
भाणियवो ।

૧૬. [પ્ર૦] મવિયત્તદેવાણં મંતે ! કેવતિયં કાલં ઠિતી પણ્ણત્તા ? [ઉ૦] ગોયમા ! જહણેણં અંતોમુહુત્તં, ઉક્કોસેણં તિચ્છિ
પલ્લિઓવમાઈં ।

૧૭. [પ્ર૦] નરદેવાણં પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! जहणेणं सत्त वाससयाइं, उक्कोसेणं अउरासीइं पुवसयसइस्साइं ।

૧૮. [પ્ર૦] ધમ્મદેવાણં મંતે ! પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! जहणेणं अंतोमुहुत्तं, उक्कोसेणं देसूणा पुवकोडी ।

કર્મદેવ ક્યાંથી આવી
ઉપજે ?

૧૧. [પ્ર૦] हे भगवन्! धर्मदेवो क्यांथी आवी उत्पन्न थाय ! शुं नैरयिकोथी, [तिर्यचोथी, मनुष्योथी के देवोथी आवी] उत्पन्न
थाय ! [उ०] ए प्रमाणे बहुं *व्युत्क्रांति पदमां कहेल मेद—विशेषयडे यावत्— सर्वाधसिद्ध सुधी सर्वयकी उपपाद कहेवो, परन्तु विशेष ए
छे के, तमःप्रभा अने अधःसत्तमपृथ्वीथी, तथा तेजःकाय, वायुकाय, असंख्यवर्षना आयुष्यवाळा कर्मभूमिजो, अकर्मभूमिजो अने
अंतरदीपज मनुष्य तथा तिर्यचोथी आवी धर्मदेवो उत्पन्न न थाय. [अर्थात्—ए सिवाय बाकीना स्थानथी आवी धर्मदेव थाय.]

દેવાધિદેવ ક્યાંથી
આવી ઉપજે ?

૧૨. [પ્ર૦] हे भगवन्! देवाधिदेवो क्यांथी आवी उत्पन्न थाय—शुं नैरयिकोथी आवी उत्पन्न थाय—इत्यादि प्रश्न. [उ०] हे गौतम !
नैरयिकोथी आवी उत्पन्न थाय छे, तिर्यच अने मनुष्योथी आवी उत्पन्न यता नथी, पण देवो यकी आवीने उत्पन्न थाय छे.

રત્નપ્રમાણે નરક પૃ-
થિવીમાંથી કય નર-
ક પૃથિવીથી આવી
ઉપજે ?

૧૩. [પ્ર૦] जो नैरयिकोथी आवी (देवाधिदेव) उत्पन्न थाय [तो शुं रत्नप्रमाना नैरयिकथी आवी उत्पन्न थाय]—इत्यादि प्रश्न.
[उ०] ए प्रमाणे प्रथम त्रण पृथिवीथी आवी [देवाधिदेव] उत्पन्न थाय छे. बाकीनी पृथिवीओनो प्रतिषेध करवो.

દેવોમાં સર્વ વૈમાનિક
દેવોથી આવીને ઉપજે.

૧૪. [પ્ર૦] जो तेओ देवोथी आवी उत्पन्न थाय तो शुं भवनपति वगोरेथी आवी उत्पन्न थाय ! [उ०] सर्व वैमानिक देवोथी,
यावत्—सर्वाधसिद्धथी आवी उत्पन्न थाय. बाकीना देवोનો निषेध करवो.

આવદેવો ક્યાંથી
આવી ઉપજે ?

૧૫. [પ્ર૦] हे भगवन्! भावदेवो क्यांथी आवी उत्पन्न थाय ! [उ०] जेम *व्युत्क्रांतिपदमां भवनवासिओनो उपपात कह्यो
छे तेम अहिं कहेवो.

અભ્યદ્રવ્યદેવની
સ્થિતિ.

૧૬. [પ્ર૦] हे भगवन्! अभ्यद्रव्यदेवोनी केटल काल सुधी स्थिति कही छे ! [उ०] हे गौतम ! तेओनी ओछामां ओछी अन्त-
र्मुहूर्त अने वधारेमां वधारे त्रण पत्योपमनी स्थिति कही छे.

નરદેવની સ્થિતિ.

૧૭. [પ્ર૦] नरदेवो संबन्धे प्रश्न. [उ०] हे गौतम ! तेओनी जघन्य स्थिति सातसो वर्षनी अने उत्कृष्ट चोराशीलाख पूर्वनी
स्थिति कही छे.

ધર્મદેવની સ્થિતિ.

૧૮. [પ્ર૦] हे भगवन्! धर्मदेवो संबन्धे प्रश्न. [उ०] हे गौतम ! तेओनी जघन्य स्थिति अन्तर्मुहूर्तनी, अने उत्कृष्ट देशोनपूर्वको-
टिनी कही छे.

૧૧ * પ્રજ્ઞા ૦ પદ ૬ પ૦ ૨૧૫.

† તમઃપ્રમા પૃથિવીથી નીકલેલાને મનુષ્યપણું પ્રાપ્ત થાય, પણ ચારિત્ર પ્રાપ્ત થતું નથી, તથા સાતમી નરકપૃથિવી,
તેજઃકાય, વાયુકાય, અસંખ્યવર્ષના આયુષવાળા કર્મભૂમિજ, અકર્મભૂમિજ અને અન્તદીપજ મનુષ્ય અને તિર્યચો—યકી નીકલેલાને મનુષ્યપણાના અભાવ થકી
ચારિત્ર હોતું નથી, તેથી ત્યાંથી નીકળી તેઓ ધર્મદેવ (ચારિત્રયુક્ત અનગાર) થતા નથી—ટીકા.

૧૨ † પ્રથમ ત્રણ નરકપૃથિવીયકી નીકલેલા તીર્થકરપણે ઉપજે છે, પણ નીચેની ચાર પૃથિવીથી નીકલેલા તીર્થકરો થતા નથી, માટે બાકીની ચાર
પૃથિવીનો પ્રતિષેધ કરવો—ટીકા.

૧૫ † પ્રજ્ઞા ૦ પદ ૬ પ૦ ૨૧૧. ઘણા સ્થાનોથી આવી અવનપતિદેવપણે ઉપજે છે, કારણકે અસંખી પણ તેમાં ઉત્પન્ન થાય છે, માટે અવનપતિ સંબન્ધે
ઉપપાત કહ્યો છે—ટીકા.

૧૬ † અન્તર્મુહૂર્તના આયુષવાળો પંચેન્દ્રિય તિર્યચ દેવપણે ઉપજે, માટે અભ્યદ્રવ્યદેવની જઘન્ય સ્થિતિ અન્તર્મુહૂર્તની કહી છે, તેમજ ત્રણ પત્યોપમકી
સ્થિતિવાળા ઉત્તરકુલ આદિના મનુષ્યો અને તિર્યચો દેવપણે ઉત્પન્ન થાય માટે ઉત્કૃષ્ટ ત્રણ પત્યોપમની સ્થિતિ કહી છે—ટીકા.

૧૭ † ચક્રવર્તિની જઘન્ય સ્થિતિ સાતસો વર્ષની હોય છે, જેમકે વ્રજાવતની, અને ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ ચોરાશી લાખ પૂર્વની હોય છે, જેમકે અરતની.

૧૮ † કોઈપણ મનુષ્ય અન્તર્મુહૂર્ત આયુષ બાકી હોય ત્યારે ચારિત્રનો સ્વીકાર કરે, તેની અપેક્ષા ધર્મદેવની જઘન્ય સ્થિતિ અન્તર્મુહૂર્તની, અને એ
કંઈક ન્યૂન પૂર્વકોટિ વર્ષપર્યન્ત ચારિત્ર પાલન કરે તેની અપેક્ષા ઉત્કૃષ્ટ સ્થિતિ આપવી—ટીકા.

१९. [प्र०] देवाधिदेवानं पुच्छा । [उ०] गौयमा ! जहजेणं वावत्तरि वासाहं, उक्कोसेणं चउरासीहं पुहसयसहस्साहं ।

२०. [प्र०] भावदेवानं पुच्छा । [उ०] गौयमा ! जहजेणं दस वाससहस्साहं, उक्कोसेणं तेत्तीसं सागरोवमाहं ।

२१. [प्र०] भवियद्वदेवा णं मंते ! किं एगसं पभू विउच्चित्तप, पुहुत्तं पभू विउच्चित्तप ? [उ०] गौयमा ! एगसं पि पभू विउच्चित्तप, पुहुत्तं पि पभू विउच्चित्तप, एगसं विउच्चित्तपणे एगिदियरुव वा जाव-पंचिदियरुव वा, पुहुत्तं विउच्चित्तपणे एगि-दियरुवाणि वा जाव-पंचिदियरुवाणि वा, ताहं संखेजाणि वा असंखेजाणि वा, संबजाणि वा असंबजाणि वा, सरिसाणि वा असरिसाणि वा विउच्चित्तं, विउच्चित्ता तओ वच्चा अप्पणो जहिच्छियाहं कज्जाहं करेति, एवं नरदेवा वि, एवं धम्मदेवा वि ।

२२. [प्र०] देवाधिदेवानं पुच्छा, [उ०] गौयमा ! एगसं पि पभू विउच्चित्तप, पुहुत्तं पि पभू विउच्चित्तप, नो खेव णं संपसीए विउच्चित्तु वा, विउच्चित्ति वा, विउच्चित्तसंति वा ।

२३. [प्र०] भावदेवानं पुच्छा [उ०] जहा भवियद्वदेवा ।

२४. [प्र०] भवियद्वदेवा णं मंते ! अणंतरं उच्चित्ता कहिं गच्छंति ? कहिं उववज्जंति ? किं नेरएसु उववज्जंति ? जाव-देवेसु उववज्जंति ? [उ०] गौयमा ! नो नेरएसु उववज्जंति, नो तिरि०, नो मणु०, देवेसु उववज्जंति, जह देवेसु उववज्जंति सव्वदेवेसु उववज्जंति जाव-सव्वद्वसिद्धसि ।

२५. [प्र०] नरदेवा णं मंते ! अणंतरं उच्चित्ता-पुच्छा । [उ०] गौयमा ! नेरएसु उववज्जंति, नो तिरि०, नो मणु०, नो देवेसु उववज्जंति, जह नेरएसु उववज्जंति०, सत्तसु वि पुदवीसु उववज्जंति ।

२६. [प्र०] धम्मदेवा णं मंते ! अणंतरं-पुच्छा । [उ०] गौयमा ! नो नेरएसु उववज्जंति, नो तिरि०, नो मणु०, देवेसु उववज्जंति ।

१९. [प्र०] देवाधिदेव संबन्धे प्रश्न. [उ०] हे गौतम ! तेओनी जघन्य स्थिति बहोतर वर्षनी, अने उत्कृष्ट स्थिति चोरा-शीलाख पूर्वनी कही छे.

देवाधिदेवनी स्थिति.

२०. [प्र०] भावदेवोनी स्थिति संबन्धे प्रश्न. [उ०] हे गौतम ! तेओनी जघन्य स्थिति दशहजार वर्षनी, अने उत्कृष्ट स्थिति तेन्नीरा सागरोपमनी कही छे.

भावदेवनी स्थिति.

२१. [प्र०] हे भगवन् ! भव्यद्रव्यदेवो एक रूप विकुर्ववाने समर्थ छे के अनेकरूपो विकुर्ववाने समर्थ छे ? [उ०] हे गौतम ! [भव्यद्रव्यदेव वैक्रियलब्धिसंपन्न मनुष्य के तिर्यच] एक रूप विकुर्ववाने पण समर्थ छे अने अनेकरूपो पण विकुर्ववाने समर्थ छे. एक रूपने विकुर्वतो एक ऐक्यद्रवरूपने यावत्-एक पंचेन्द्रियरूपने विकुर्वे छे, अथवा अनेक रूपोने विकुर्वतो अनेक ऐक्यद्रवरूपोने के अनेक पंचेन्द्रियरूपोने विकुर्वे छे, ते रूपो संख्याता के असंख्याता, संबद्ध के असंबद्ध, समान के असमान विकुर्वे छे, विकुर्व्या पछी पोतानां यथेष्ट कार्यो करे छे. ए प्रमाणे नरदेव अने धर्मदेव संबन्धे पण जाणवुं.

भव्यद्रव्यदेवनी विकुर्वना शक्ति.

२२. [प्र०] देवाधिदेवो संबन्धे प्रश्न. [उ०] हे गौतम ! तेओ एक रूप विकुर्ववाने पण समर्थ छे, अने अनेक रूप विकुर्ववाने पण समर्थ छे. पण तेणे [औत्सुक्यना अभावधी शक्ति छतां] संप्राप्तिवडे (करवावडे) वैक्रियरूप विकुर्व्युं नथी, विकुर्वता नथी अने विकुर्वशे पण नहि.

देवाधिदेवनी विकुर्वना शक्ति.

२३. [प्र०] भावदेवसंबन्धे प्रश्न. [उ०] जेम भव्यद्रव्यदेवो संबन्धे (सू० २१) कह्युं तेम भावदेवसंबन्धे पण जाणवुं.

भावदेवनी विकुर्वना शक्ति.

२४. [प्र०] हे भगवन् ! भव्यद्रव्यदेवो तुरतज मरण पामी क्यां जाय-क्यां उत्पन्न थाय ? हुं नैरयिकोमां उपजे, यावद्-देवोमां उत्पन्न थाय ? [उ०] हे गौतम ! तेओ नैरयिकोमां, तिर्यचोमां के मनुष्योमां उत्पन्न थता नथी, पण देवोमां उत्पन्न थाय छे. जो देवोमां उत्पन्न थाय तो ते सर्वदेवोमां उत्पन्न थाय, यावत् सर्वार्थसिद्धमां उत्पन्न थाय.

भव्यद्रव्यदेवो मरण पामी क्यां जाय ?

२५. [प्र०] हे भगवन् ! नरदेवो अन्तररहित-तुरतज मरण पामी क्यां उत्पन्न थाय-ए प्रश्न. [उ०] हे गौतम ! *नैरयिकोमां उत्पन्न थाय, पण तिर्यच, मनुष्य के देवोमां उत्पन्न न थाय, जो नैरयिकोमां उत्पन्न थाय तो साते नरकपृथिवीमां उत्पन्न थाय.

नरदेव मरण पामी क्यां उत्पन्न ?

२६. [प्र०] हे भगवन् ! धर्मदेवो तुरतज मरण पामी क्यां उत्पन्न थाय-ए प्रश्न. [उ०] हे गौतम ! तेओ नैरयिकोमां, तिर्यचोमां के मनुष्योमां उत्पन्न थता नथी, पण देवोमां उत्पन्न थाय छे.

धर्मदेव मरण पामी क्यां जाय ?

२५ * यद्यपि कोईक चक्रवर्तिओ देवोमां उत्पन्न थाय छे, परन्तु ते नरदेवपणुं छोडी अने धर्मदेवपणुं पामीने उपजे छे, कामभोगोभो त्याग कर्वां शिवाय नरदेव अवस्थामां तो ते नैरयिकोमां उपजे छे.

२७. [प्र०] अहं देवेषु उववज्जंति किं भवणवासि-पुच्छा । [उ०] गोयमा ! नो भवणवासिदेवेषु उववज्जंति, नो वाजसं-तर०, नो जोहसिय०, वेमाणियदेवेषु उववज्जंति, सत्तेसु वेमाणियसु उववज्जंति जाव-सत्तहसिद्धअणुसरोववायसु-अव उववज्जंति, अत्थेगइया सिज्जंति, जाव-अंतं करेति ।

२८. [प्र०] देवाधिदेवा अणंतरं उववज्जंति कहिं गच्छंति, कहिं उववज्जंति ? [उ०] गोयमा ! सिज्जंति, जाव-अंतं करेति ।

२९. [प्र०] भावदेवा णं मंते ! अणंतरं उववज्जंति-पुच्छा । [उ०] अहा वज्जंतीए असुरकुमारणं उववज्जंति तहा भागियवा ।

३०. [प्र०] भवियद्वयदेवे णं मंते ! 'भवियद्वयदेवे'सि कालो केवधिरं होइ ? [उ०] गोयमा ! अहणेणं अंतोमुहुरंतं, उक्कोसेणं तिभि पलिओवमाइं, एवं जहेव ठिई सत्थेव संखिट्ठणा वि जाव-भावदेवस्स, नवरं धम्मदेवस्स अहणेणं वज्जं समर्थं, उक्कोसेणं वेसुणा पुव्वकोडी ।

३१. [प्र०] भवियद्वयदेवस्स णं मंते ! केवधिरं कालं अंतरं होइ ? [उ०] गोयमा ! अहणेणं दसवाससहस्साइं अंतो-मुहुरंतमभहियाइं, उक्कोसेणं अणंतं कालं-वणस्सइकालो ।

३२. [प्र०] नरदेवाणं पुच्छा । [उ०] गोयमा ! अहणेणं सातिरेणं सागरोवमं, उक्कोसेणं अणंतं कालं-अवहं पोण्णकप-रियहं वेसुणं ।

कौण्डिन्यो क्या देवोमा
उत्पन्न थाय ?

२७. [प्र०] जो तेओ (धर्मदेवो) देवोमा उत्पन्न थाय तो शुं भवनवासी देवोमा उत्पन्न थाय-इत्यादि प्रश्न. [उ०] हे गौतम ! भवनवासिदेवोमा, वानव्यंतरोमां अने ज्योतिष्कोमा उत्पन्न यता नथी, पण वैमानिक देवोमा उत्पन्न थाय छे. सर्व वैमानिकोमा, यावत्-सर्वा-र्थसिद्ध अनुत्तरीपपातिक देवोमा यावद्-उत्पन्न थाय छे, अने केटलाक सिद्ध थाय छे, यावत्-सर्व दुःखोनो नाश करे छे.

देवाधिदेवो मरण
पामी क्या जाय ?

२८. [प्र०] हे भगवन् ! देवाधिदेवो अन्तरहित-तुरतज मरण पामी क्या जाय-क्या उत्पन्न थाय ? [उ०] हे गौतम ! तेओ सिद्ध थाय, यावत्-सर्व दुःखोनो अन्त करे.

भावदेव मरण पामी
क्या जाय ?

२९. [प्र०] हे भगवन् ! भावदेवो तुरतज मरण पामी क्या जाय-ए प्रश्न. [उ०] "जेम 'व्युत्क्रांति' पदमां असुरकुमारोनी उद्धर्तना कही छे तेम अहिं भावदेवोनी पण उद्धर्तना कहेवी.

अभ्यद्रव्यदेवोनी
स्थिति.

३०. [प्र०] हे भगवन् ! अभ्यद्रव्यदेवो 'अभ्यद्रव्यदेवरूपे' कालपी क्यासुची होय ? [उ०] हे गौतम ! जघन्यपी अंतर्मुहूर्त अने उत्कृष्टपी त्रण पत्थोपम सुची होय. ए प्रमाणे जेम भवस्थिति कही तेम संस्थिति पण यावद्-भावदेव सुची जाणवी. परन्तु धर्मदेव जघन्य एक समय सुची अने उत्कृष्ट कईक न्यून पूर्वकोटि वर्ष सुची होय.

अभ्यद्रव्यदेवो केट-
ला कालसु अन्तर
होय ?

३१. [प्र०] हे भगवन् ! अभ्यद्रव्यदेवने परस्पर केटला कालसु अंतर होय ? [उ०] हे गौतम ! जघन्य अंतर्मुहूर्त अधिक दशहजार वर्ष, अने उत्कृष्ट अनंतकाल-वनस्पतिकाल पर्यन्त अन्तर होय.

नरदेवने परस्पर के-
टल अन्तर होय ?

३२. [प्र०] हे भगवन् ! नरदेवने परस्पर केटल अन्तर होय-ए प्रश्न. [उ०] हे गौतम ! जघन्य कांश्च अधिक एक सागरोपम, अने उत्कृष्ट अनंतकाल-कांश्च न्यून अर्धपुद्गलपरिवर्त पर्यन्त अन्तर होय.

२९ * प्रश्न० पृष्ठ ६ पृ० २१५-१.

३० † अश्रुम भावने प्राप्त कर्मा पछी शुभ भावने एक समय मात्र प्राप्त करी तुरतज मरण पाने ते अपेक्षाए धर्मदेवोनी जघन्य स्थिति एक समयनी जाणवी.

३१ ‡ कोई अभ्यद्रव्यदेव कईने दशहजारवर्षनी स्थितिवाला व्यन्तरादिमा उत्पन्न थाय, अने खांची मरी शुभ पुष्पी आदिमा जई त्या अन्तर्मुहूर्त यही पुनः अभ्यद्रव्यदेव तरीके उपजे-एरीते अन्तर्मुहूर्त अधिक दशहजार वर्ष अन्तर होय. अहिं कोई धंका करे छे के 'देवपत्नी प्यवी तुरतज अभ्यद्रव्यदेव तरीके उत्पत्तिओ संभव होवावी दस हजार वर्ष अन्तर होय, पण अन्तर्मुहूर्त अधिक केम होय' ? अहिं समाधान करे छे-'सर्वजन्म आयुषवाको देव प्यवी शुभ पुष्पिवादिमा उत्पन्न कई अभ्यद्रव्यदेवमा उपजे छे'-आनो प्राचीन टीकाकारनो आशय जगाव छे, ते मतने अनुसरी उपर कहेल अन्तर होय छे-नीका सेई समाधान आ प्रमाणे आपे छे-"जेथे देवसु आयुष बांवेल छे ते अहिं अभ्यद्रव्यदेव तरीके दृष्ट छे, तेवी दशहजारवर्षनी स्थितिवाला देवपत्नी प्यवी अभ्यद्रव्यदेवपणे उत्पन्न थाय अने अन्तर्मुहूर्त पछी आयुषनो बन्ध करे सारे पूर्वे कहेल अन्तर पटे. अभ्यद्रव्यदेव मरी देव कई खांची प्यवी वनस्पतिसादिके विषे अनन्तकाल पर्यन्त रही पुनः अभ्यद्रव्यदेव थाय-ते अपेक्षाए उत्कृष्ट अन्तर जाणवुं.

३२ ¶ नरदेव-चक्रवर्ती कामभोगीमां आसक कई प्रथम नरकपुष्पिनीमा जघन्य सागरोपम आयुष भोगवी पुनः चक्रवर्ती थाय, अने ज्योसुची चक्रवर्ती उत्पन्न न थाय तेटला काल अधिक एक सागरोपम जघन्य अन्तर होय. कोई सम्मरद्विज चक्रवर्तीपणुं पाने, अने ते उत्कृष्ट कईक न्यून अर्ध पुद्गलपरिवर्त संसार भ्रमण करी पुनः सम्मवत्स पामी छेनटे नरदेवत्व पामी भोक्षे जाव, ते अपेक्षाए नरदेवसु उत्कृष्ट अन्तर होय-टीका.

૩૩. [પ્ર૦] ધર્મદેવસ્ત જં પુચ્છા । [ઉ૦] ગૌયમા ! જહ્નેનં પલિભોવમપુદ્ગલં, ઉક્તોસેનં મળંતં કાલં, આવ—મવહં પોગ્ગ—
કપરિયહં દેવુણં ।

૩૪. [પ્ર૦] દેવાધિદેવાણં પુચ્છા । [ઉ૦] ગૌયમા ! નત્થિ અંતરં ।

૩૫. [પ્ર૦] માવદેવસ્ત જં પુચ્છા । [ઉ૦] ગૌયમા ! જહ્નેનં અંતોમુદ્ગલં, ઉક્તોસેનં મળંતં કાલં—વળસ્સહકાલો ।

૩૬. [પ્ર૦] યપ્પસિ જં મંતે ! મવિયદ્ધદેવાણં, નરદેવાણં, આવ—માવદેવાણ ય કયરે કયરેહિતો આવ—વિસેસાદિયા
વા ! [ઉ૦] ગૌયમા ! સદ્ધત્થોવા નરદેવા, દેવાધિદેવા સંલેજગુણા, ધર્મદેવા સંલેજગુણા, મવિયદ્ધદેવા અસંલેજગુણા,
માવદેવા અસંલેજગુણા ।

૩૭. [પ્ર૦] યપ્પસિ જં મંતે ! માવદેવાણં મવળવાસીણં, વાળમંતરાણં, જોરસિયાણં, વેમાણિયાણં સોહમ્મગાણં, આવ—મખુ-
ચગાણં, મેવેજગાણં, મણુસરોવવાદયાણ ય કયરે કયરેહિતો આવ—વિસેસાદિયા વા ! [ઉ૦] ગૌયમા ! સદ્ધત્થોવા મણુસરોવવાદયા
માવદેવા, ઉવરિમમેવેજા માવદેવા સંલેજગુણા, મજ્ઞિમમેવેજા સંલેજગુણા, હેટ્ઠિમમેવેજા સંલેજગુણા, અખુપ કપ્પે દેવા સંલે-
જગુણા, આવ—આણયકપ્પે દેવા સંલેજગુણા, યવં જહા ઝીવામિગમે તિવિદે દેવપુરિસે અપ્પાવહુયં આવ—જોતિસિયા માવદેવા
અસંલેજગુણા । 'સેવં મંતે ! સેવં મંતે' ! પિ ।

નવમો ઉદેશકો સમાપ્તો.

૩૩. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! ધર્મદેવને પરસ્પર કેટલું અંતર હોય. એ પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જઘન્યથી *પલ્યોપમપૃથક્ત્વ (બેથી
નવ પલ્યોપમ) અને ઉત્કૃષ્ટ અનંતકાલ—કંદક ન્યૂન અપાર્થ પુરૂષપરિવર્ત પર્યંત અંતર હોય.

ધર્મદેવને પરસ્પર કે
ટલું અંતર હોય.

૩૪. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! દેવાધિદેવને પરસ્પર કેટલું અંતર હોય—એ સંબન્ધે પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેને † અંતર નથી.

દેવાધિદેવને અંતર

૩૫. [પ્ર૦] માવદેવના પરસ્પર અંતર સંબન્ધે પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જઘન્યથી અંતર્મુદ્ગલં અને ઉત્કૃષ્ટ અનંતકાલ—વનસ્પતિકાલ
પર્યંત અંતર હોય.

માવદેવનું અંતર

૩૬. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! મવ્યદ્રવ્યદેવો, નરદેવો, યાવદ્—માવદેવોમાના કોણ કોનાથી યાવદ્—વિશેષાધિક છે ! [ઉ૦] હે ગૌતમ !
સૌથી થોડા નરદેવો છે, તે કરતાં દેવાધિદેવો સંખ્યાતગુણ છે, તેથી ધર્મદેવો સંખ્યાતગુણ છે, તે કરતાં મવ્યદ્રવ્યદેવો અસંખ્યાતગુણ છે
અને તેથી માવદેવો અસંખ્યાતગુણ છે.

મવ્યદ્રવ્યદેવોની
પરસ્પર અસંખ્યાતગુણ

૩૭. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! માવદેવો—મવળવાસી, વાળવ્યંતર, જ્યોતિષ્ક, વૈમાનિક, સૌધર્મ, ઈશાન યાવદ્—અચ્યુતક, પ્રૈવેયક તથા
અનુસરીપપાતિક—એઓમાના કોણ કોનાથી યાવદ્—વિશેષાધિક છે ! [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સર્વથી થોડા અનુસરીપપાતિક માવદેવો છે, તે કરતાં
ઉપરના પ્રૈવેયક માવદેવો સંખ્યાતગુણ છે, તે કરતાં મવ્યમ પ્રૈવેયક માવદેવો સંખ્યાતગુણ છે, તેથી અધસ્તન પ્રૈવેયક માવદેવો સંખ્યાતગુણ
છે, તે કરતાં અચ્યુત કલ્પના દેવો સંખ્યાતગુણ છે, યાવદ્—આનતકલ્પના દેવો સંખ્યાતગુણ છે. એ પ્રમાણે જેમ † 'જીવામિગમ' સૂત્રમાં
ત્રિવિધ જીવના અવિકારમાં દેવપુરુષોનું અલ્પબહુત્વ કથું છે તેમ અહીં પણ યાવદ્—'જ્યોતિષ્ક માવદેવો અસંખ્યેયગુણ છે' શ્યાં સુચી કહેવું.
'હે મગધન્ ! તે એમજ છે, હે મગધન્ ! તે એમજ છે' [એમ કહી—મગધાન્ ગૌતમ યાવદ્ વિહરે છે.]

માવદેવનું અસંખ્યાતગુણ

પ્રાદશ્ય યતે નવમ ઉદેશક સમાપ્ત.

૩૩ * કોઈક ધર્મદેવ—ચારિત્રયુક્ત સાધુ સૌધર્મ દેવલોકમાં પલ્યોપમપૃથક્ત્વના આકુષ્ઠાલો દેવ વડે શ્યાંથી ચ્યવી પુનઃ મનુષ્યપણું પાતી બાઠ વડે
વહી ચારિત્ર સીકારે, તે અપેક્ષાએ કોઈક અધિક પલ્યોપમપૃથક્ત્વ અંતર હોય—ટીકા.

૩૪ † દેવાધિદેવ મોટો વાવ છે તેથી તેઓને અંતર હોવું નથી—ટીકા.

૩૫ ‡ જીવામિ. પ્રતિ. ૨ ૫. ૫૧-૧.

દસમો ઉદ્દેશો ।

૧. [પ્ર૦] કદ્વિદ્વા જં મંતે ! આયા પળ્ણત્તા ? [ઉ૦] ગોયમા ! મદ્વિદ્વા આયા પળ્ણત્તા, તંજહા-૧ દ્વિયાયા, ૨ કસાયાયા, ૩ યોગાયા, ૪ ઉચ્ચોગાયા, ૫ જાણાયા, ૬ દંસણાયા, ૭ ચરિતાયા, ૮ વીરિયાયા ।

૨. [પ્ર૦] જસ્સ જં મંતે ! દ્વિયાયા તસ્સ કસાયાયા, જસ્સ કસાયાયા તસ્સ દ્વિયાયા ? [ઉ૦] ગોયમા ! જસ્સ દ્વિયાયા તસ્સ કસાયાયા સિય અત્થિ સિય નત્થિ, જસ્સ પુણ કસાયાયા તસ્સ દ્વિયાયા નિયમં અત્થિ ।

૩. [પ્ર૦] જસ્સ જં મંતે ! દ્વિયાયા તસ્સ જોગાયા ? [ઉ૦] એવં જહા દ્વિયાયા કસાયાયા મણિયા તહા દ્વિયાયા જોગાયા માણિયદ્વા ।

૪. [પ્ર૦] જસ્સ જં મંતે ! દ્વિયાયા, તસ્સ ઉચ્ચોગાયા-એવં સહ્સત્થ પુચ્છા માણિયદ્વા । [ઉ૦] ગોયમા ! જસ્સ દ્વિયાયા તસ્સ ઉચ્ચોગાયા નિયમં અત્થિ, જસ્સ વિ ઉચ્ચોગાયા તસ્સ વિ દ્વિયાયા નિયમં અત્થિ, જસ્સ દ્વિયાયા તસ્સ જાણાયા મય-

દશમ ઉદ્દેશક.

૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આત્મા કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! આઠ પ્રકારના આત્મા છે, તે આ પ્રમાણે—*૧ દ્રવ્યાત્મા, ૨ કષાયાત્મા, ૩ યોગાત્મા, ૪ ઉપયોગાત્મા, ૫ જ્ઞાનાત્મા, ૬ દર્શનાત્મા, ૭ ચારિત્રાત્મા અને ૮ વીર્યાત્મા.

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જેને દ્રવ્યાત્મા હોય તેને શું કષાયાત્મા હોય અને જેને કષાયાત્મા હોય તેને શું દ્રવ્યાત્મા હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જેને દ્રવ્યાત્મા હોય તેને કષાયાત્મા કદાચિત્ હોય અને કદાચિત્ ન હોય, પણ જેને કષાયાત્મા હોય, તેને તો અવશ્ય દ્રવ્યાત્મા હોય.

૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જેને દ્રવ્યાત્મા હોય તેને યોગાત્મા હોય ? [અને જેને યોગાત્મા હોય તેને દ્રવ્યાત્મા હોય ?] [ઉ૦] એ પ્રમાણે જેમ દ્રવ્યાત્મા અને કષાયાત્માનો સંબંધ કહ્યો તેમ દ્રવ્યાત્મા અને યોગાત્માનો સંબંધ કહેવો.

૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જેને દ્રવ્યાત્મા હોય તેને ઉપયોગાત્મા હોય ? [અને જેને ઉપયોગાત્મા હોય તેને દ્રવ્યાત્મા હોય ?] એ પ્રમાણે સર્વત્ર પ્રશ્ન કરવો. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જેને દ્રવ્યાત્મા હોય તેને ઉપયોગાત્મા અવશ્ય હોય, અને જેને ઉપયોગાત્મા હોય તેને પણ

૧ * ઉપયોગલક્ષણ આત્મા એક પ્રકારે છે, તો પણ અમુક વિશેષતાને લીધે તેના આઠ પ્રકાર છે, તે આ પ્રમાણે—૧ ત્રિકાલવર્તી આત્મા દ્રવ્ય તે દ્રવ્યાત્મા, તે સર્વ જીવોને હોય છે, ૨ ક્રોધાદિકષાયયુક્ત આત્મા તે કષાયાત્મા, તે સકષાયી જીવોને હોય છે, પણ ઉપશાન્તકષાય અને ક્ષીણકષાયને હોતો નથી, ૩ મન, વચન અને વાયવ્યાપારવાહને યોગાત્મા હોય છે, ૪ સાકાર અને નિરાકાર ઉપયોગવાળા સિદ્ધ અને સંસારી સર્વ જીવને ઉપયોગાત્મા હોય છે, ૫ સમ્યગ્ વિશેષાલ્લેખરૂપ જ્ઞાનાત્મા સર્વ સમ્યગ્દષ્ટિને હોય છે, ૬ સામાન્યઅલ્લેખરૂપ દર્શનાત્મા સર્વ જીવોને હોય છે, ૭ ચારિત્રાત્મા વિરતિવાહને હોય છે, ૮ અને વીર્યાત્મા કરણવીર્યવાહ સર્વ સંસારી જીવોને હોય છે—ટીકા.

૨ † અહિં દ્રવ્યાત્મા-આદિ આઠ પદોની સ્થાપના કરવી, તેમાં પ્રથમ છૂ. ૨-૪ સુધી દ્રવ્યાત્માનો બાકીના કષાયાત્મા બગેરે સાત આત્માની સાથે સંબંધ બતાવે છે—જેને દ્રવ્યાત્મલ-જીવલ હોય, તેને કષાયાત્મા કદાચિત્ (સકષાયાલ્લેખરૂપ) હોય, અને કદાચિત્ ક્ષીણકષાય અને ઉપશાન્તકષાયવાહને ન હોય, પણ જેને કષાયાત્મા હોય છે તેને દ્રવ્યાત્મલ-જીવલ અવશ્ય હોય છે, કેમકે જીવલ શિવાય કષાયો હોતા નથી.

૩ ‡ જેને દ્રવ્યાત્મા હોય તેને યોગાત્મા સયોગીઅવસ્થામાં હોય છે, અયોગી (યોગરહિત) કેવલી અને સિદ્ધોને યોગાત્મા હોતો નથી, પણ જેને યોગાત્મા હોય તેને અવશ્ય દ્રવ્યાત્મા હોય છે, કેમકે જીવલ શિવાય યોગો હોતા નથી. આ હકીકત પૂર્વસૂત્રમાં બતાવ્યા પ્રમાણે જાણવી.

૪ § જે જીવને દ્રવ્યાત્મા હોય છે તેને અવશ્ય ઉપયોગાત્મા હોય છે, અને જેને ઉપયોગાત્મા હોય છે તેને અવશ્ય દ્રવ્યાત્મા હોય છે, કેમકે દ્રવ્યાત્મા અને ઉપયોગાત્માનો પરસ્પર નિયત સંબંધ છે. સિદ્ધ અને અન્ય સંસારી જીવોને દ્રવ્યાત્મા પણ છે, અને ઉપયોગાત્મા પણ છે; કારણ કે ઉપયોગ એ જીવનું લક્ષણ છે.

આત્માના
પ્રકાર.

દ્રવ્યાત્મા અને
કષાયાત્માનો
સંબંધ.

દ્રવ્યાત્મા અને
યોગાત્માનો સંબંધ.

દ્રવ્યાત્મા અને
ઉપયોગાત્માનો
સંબંધ.

આપ જસ્સ પુન ળાણાયા તસ્સ દ્વિયાયા નિયમં અત્થિ, જસ્સ દ્વિયાયા તસ્સ દંસણાયા નિયમં અત્થિ, જસ્સ વિ દંસણાયા તસ્સ દ્વિયાયા નિયમં અત્થિ, જસ્સ દ્વિયાયા તસ્સ ચરિત્તાયા મયણાપ, જસ્સ પુન ચરિત્તાયા તસ્સ દ્વિયાયા નિયમં અત્થિ, એવં વીરિયાયાપ વિ સમં ।

૫. [પ્ર૦] જસ્સ ળં મંતે ! કસાયાયા તસ્સ જોગાયા—પુચ્છા । [૩૦] ગોયમા ! જસ્સ કસાયાયા તસ્સ જોગાયા નિયમં અત્થિ, જસ્સ પુન જોગાયા તસ્સ કસાયાયા સિય અત્થિ સિય નત્થિ, એવં ઉવબોગાયાપ વિ સમં કસાયાયા નેયઘ્ઠા, કસાયાયા ય ળાણાયા ય પરોપ્પરં દો વિ મહ્યઘ્ઠાઓ, જહા કસાયાયા ય ઉવબોગાયા ય તહા કસાયાયા ય દંસણાયા ય કસાયાયા ય ચરિત્તાયા ય દો વિ પરોપ્પરં મહ્યઘ્ઠાઓ, જહા કસાયાયા ય જોગાયા ય તહા કસાયાયા ય વીરિયાયા ય માણિયઘ્ઠાઓ, એવં જહા કસાયાયાપ વત્તઘ્ઠા મણિયા તહા જોગાયાપ વિ ઉવરિમાહિં સમં માણિયઘ્ઠાઓ । જહા દ્વિયાયાપ વત્તઘ્ઠા મણિયા તહા

દ્રવ્યાત્મા અવશ્ય હોય, જેને દ્રવ્યાત્મા હોય તેને જ્ઞાનાત્મા મજના—વિકલ્પે હોય, અને જેને જ્ઞાનાત્મા હોય તેને દ્રવ્યાત્મા અવશ્ય હોય. જેને દ્રવ્યાત્મા હોય તેને દર્શનાત્મા અવશ્ય હોય, જેને દર્શનાત્મા હોય તેને દ્રવ્યાત્મા પળ અવશ્ય હોય, જેને દ્રવ્યાત્મા હોય તેને ચારિત્રાત્મા મજના—વિકલ્પે હોય, અને જેને ચારિત્રાત્મા હોય તેને દ્રવ્યાત્મા અવશ્ય હોય. એ પ્રમાણે વીર્યાત્માની સાથે પણ સંબન્ધ કહેવો.

૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જેને કષાયાત્મા હોય તેને જ્ઞાં યોગાત્મા હોય !—ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ ! જેને કષાયાત્મા હોય તેને યોગાત્મા અવશ્ય હોય, અને જેને યોગાત્મા હોય તેને કદાચિત્ કષાયાત્મા હોય અને કદાચિત્ ન પણ હોય. એ પ્રમાણે ઉપયોગાત્માની સાથે કષાયાત્માનો સંબન્ધ જાણવો. તથા કષાયાત્મા અને જ્ઞાનાત્મા એ બન્ને પરસ્પર મજના—વિકલ્પે કહેવા. જેમ કષાયાત્મા અને ઉપયોગાત્માનો સંબન્ધ કહ્યો તેમ કષાયાત્મા અને દર્શનાત્માનો સંબન્ધ કહેવો. તથા કષાયાત્મા અને ચારિત્રાત્મા—એ બન્ને—પરસ્પર મજના કહેવા. જેમ કષાયાત્મા અને યોગાત્મા કહ્યા, તેમ કષાયાત્મા અને વીર્યાત્મા પણ કહેવા. એ પ્રમાણે જેમ કષાયાત્માની સાથે ઇતર [૩] આત્માની વક્તવ્યતા કહી, તેમ યોગાત્માની સાથે પણ ઉપરના [પાંચ] આત્માઓની વક્તવ્યતા કહેવી. જેમ દ્રવ્યાત્માની વક્તવ્યતા કહી તેમ ઉપયોગાત્માની

દ્રવ્યાત્માનો કષાયાત્માની સાથે સંબન્ધ.
દર્શનાત્મા સાથે સંબન્ધ.
ચારિત્રાત્મા સાથે સંબન્ધ.
વીર્યાત્મા.
કષાયાત્મા અને યોગાત્માનો સંબન્ધ.

કષાયાત્મા અને દર્શનાત્માનો સંબન્ધ.

૪ * જેને દ્રવ્યાત્મા હોય છે તેને જ્ઞાનાત્મા વિકલ્પે હોય છે, જેમકે સમ્યગ્દષ્ટિને તત્ત્વના વિશેષાલ્પરૂપ સમ્યગ્જ્ઞાન હોય છે, અને સિમ્બાદષ્ટિને સમ્યગ્જ્ઞાન હોતું નથી; પણ જેને જ્ઞાનાત્મા હોય છે તેને દ્રવ્યાત્મા સિદ્ધી પેટે અવશ્ય હોય છે. જેને દ્રવ્યાત્મા હોય છે તેને સામાન્ય અલ્પરૂપ દર્શનાત્મા અવશ્ય હોય છે, જેમ સિદ્ધને કેવલદર્શન હોય છે, જેને દર્શનાત્મા હોય છે તેને દ્રવ્યાત્મા પણ અવશ્ય હોય છે. જેમકે ચક્ષુર્દર્શનાદિવાક્યને દ્રવ્યાત્મા—જીવસ હોય છે.

† જેને દ્રવ્યાત્મા હોય છે તેને ચારિત્રાત્મા મજના હોય છે, કારણ કે સિદ્ધ અલ્પા વિરતિરહિતને દ્રવ્યાત્મા છતાં પણ હિંસાદિ દોષથી નિવૃત્તિરૂપ ચારિત્રાત્મા હોતો નથી, અને વિરતિવાક્યને હોય છે, માટે મજના જાણવી. જેને ચારિત્રાત્મા હોય છે તેને દ્રવ્યાત્મા અવશ્ય હોય છે, જેમકે ચારિત્રવાક્યને જીવત્વનું નિયતસાદૃશ્ય હોય છે. એ પ્રમાણે દ્રવ્યાત્માનો વીર્યાત્માની સાથે સંબન્ધ જાણવો. જેમકે દ્રવ્યાત્માનો ચારિત્રાત્માની સાથે મજના અને નિયમ કહ્યો તેમ વીર્યાત્માની સાથે પણ જાણવું. તે આ પ્રમાણે—જેને દ્રવ્યાત્મા હોય છે તેને વીર્યાત્મા હોતો નથી, જેમકે સકરણ વીર્યની અપેક્ષા સિદ્ધને વીર્યાત્મા નથી, વીજા સંસારીને હોય છે. પણ જેને વીર્યાત્મા હોય છે તેને દ્રવ્યાત્મા અવશ્ય હોય છે. જેમકે વીર્યવાક્ય સંસારી જીવોને દ્રવ્યાત્મા હોય છે.

૫ † હવે કષાયાત્માની સાથે વીજા છ આત્માનો સંબન્ધ બતાવે છે—જેને કષાયાત્મા હોય છે તેને યોગાત્મા હોય છે, જેમકે કોઈ પણ સકષાયી અયોગી (યોગરહિત) હોતો નથી. પણ જેને યોગાત્મા હોય છે તેને કષાયાત્મા કદાચ હોય કે ન હોય, જેમકે સયોગી સકષાયી અને અકષાયી બન્ને પ્રકારના હોય છે. એ પ્રમાણે ઉપયોગાત્મા પણ કહેવો, તે આ પ્રમાણે—જેને કષાયાત્મા હોય છે તેને ઉપયોગાત્મા અવશ્ય હોય છે, જેમકે ઉપયોગરહિતને (જહ પદાર્થને) કષાયો હોતા નથી, પણ જેને ઉપયોગાત્મા હોય છે તેને કષાયાત્મા મજના હોય છે. ઉપયોગાત્મા છતાં પણ સકષાયીને કષાયાત્મા હોય છે, પણ વીતરાગને કષાયો હોતા નથી. કષાયાત્મા અને જ્ઞાનાત્માની પરસ્પર મજના જાણવી. જેમકે જેને કષાયાત્મા હોય છે તેને જ્ઞાનાત્મા કદાચિત્ હોય છે, અને કદાચિત્ હોતો નથી. કારણ કે સકષાયી સમ્યગ્દષ્ટિને જ્ઞાનાત્મા હોય છે, પણ સિમ્બાદષ્ટિ સકષાયીને જ્ઞાનાત્મા હોતો નથી, તથા જેને જ્ઞાનાત્મા હોય છે તેને કષાયાત્મા કદાચિત્ હોય છે, કદાચિત્ હોતો નથી. કારણ કે જ્ઞાનીને કષાયો હોય છે, અને હોતા પણ નથી.

¶ જેમ કષાયાત્મા અને ઉપયોગાત્માનો સંબન્ધ કહ્યો, તેમ કષાયાત્મા અને દર્શનાત્માનો સંબન્ધ કહેવો, જેમકે જેને કષાયાત્મા હોય છે તેને દર્શનાત્મા અવશ્ય હોય છે, દર્શનરહિત જહ પદાર્થને કષાયાત્મા હોતો નથી, પણ તેને દર્શનાત્મા હોય છે, તેને કષાયાત્મા કદાચિત્ હોય છે અને કદાચિત્ હોતો નથી, જેમકે દર્શનવાક્યને કષાય હોય છે અને હોતા પણ નથી.

‡ કષાયાત્મા અને ચારિત્રાત્મા પરસ્પર મજના જાણવા, જેમકે જેને કષાયાત્મા હોય છે તેને ચારિત્રાત્મા કદાચિત્ હોય છે, કદાચિત્ હોતો નથી, કારણ કે સકષાયીને પ્રમાણ સાધુની પેટે ચારિત્ર હોય છે, અને અસંયતની પેટે તેનો અભાવ પણ હોય છે. તે આ પ્રમાણે—જેને ચારિત્રાત્મા હોય છે તેને કષાયાત્મા કદાચિત્ હોય છે અને કદાચિત્ હોતો નથી. સામાન્યકાલિ ચારિત્રવાક્યને કષાયો હોય છે અને વચાકષાયત્તચારિત્રવાક્યને તેનો અભાવ હોય છે. જેમ કષાયાત્મા અને યોગાત્મા કહ્યા તેમ કષાયાત્મા અને વીર્યાત્માનો સંબન્ધ કહેવો.

§ એ પ્રમાણે યોગાત્માનો ઉપયોગાત્મા મગરે ઉપરના પાંચ પદો સાથે પૂર્વ પ્રમાણે સંબન્ધ કહેવો, જેને ચારિત્રાત્મા હોય છે તેને યોગાત્મા કદાચ સયોગ ચારિત્રાત્માની પેટે હોય છે અને અયોગીની પેટે કદાચ હોતો નથી. પણ અન્ય વાક્યાનાં આજો પાઠ છે. ‘જસ્સ ચરિત્તાયા તસ્સ જોગાયા નિયમં અત્થિ’ જેને પ્રત્યુદે-પ્રજ્ઞારૂપ ચારિત્રાત્મા હોય છે તેને યોગાત્મા અવશ્ય હોય છે—ટીકા.

|| હવે ઉપયોગાત્માની સાથે વીજા ચાર પદોનો સંબન્ધ અતિરેક દ્વારા બતાવે છે.

ઢલ્યોગાયાય વિ ડલરિહાઈ સમં માણિયહા । જસ્સ નાળાયા તસ્સ ઢંસળાયા નિયમં અત્થિ, જસ્સ પુળ ઢંસળાયા તસ્સ જાળાયા મયળાય, જસ્સ નાળાયા તસ્સ ચરિત્તાયા સિય અત્થિ સિય નત્થિ, જસ્સ પુળ ચરિત્તાયા તસ્સ નાળાયા નિયમં અત્થિ, જાળાયા ધીરિયાયા ઢો વિ પરોપ્પરં મયળાય । જસ્સ ઢંસળાયા તસ્સ ડલરિમાઢો ઢો વિ મયળાય, જસ્સ પુળ તાઢો તસ્સ ઢંસળાયા નિયમં અત્થિ । જસ્સ ચરિત્તાયા તસ્સ ધીરિયાયા નિયમં અત્થિ, જસ્સ પુળ ધીરિયાયા તસ્સ ચરિત્તાયા સિય અત્થિ સિય નત્થિ ।

૬. [પ્ર૦] યયાસિ જં મંતે ! ઢલિયાયાળં, કસાયાયાળં, જાઢ-ધીરિયાયાળ ય કયરે કયરેહિતો જાઢ-ધિસેસાહિયા યા ? [૩૦] ગોયમા ! સઢ્ધથોઢાઢો ચરિત્તાયાઢો, નાળાયાઢો મળંતગુળાઢો, કસાયાઢો મળંતગુળાઢો, જોગાયાઢો ઢિસેસાહિયાઢો, ધીરિયાયાઢો ઢિસેસાહિયાઢો, ડલ્યોગ-ઢલિય-ઢંસળાયાઢો તિહિ ઢિ તુહાઢો ઢિસેસાહિયાઢો ।

૭. [પ્ર૦] આયા મંતે ! નાળે અજાળે ? [૩૦] ગોયમા ! આયા સિય નાળે સિય અજાળે, નાળે પુળ નિયમં આયા ।

૮. [પ્ર૦] આયા મંતે ! નેરહયાળં નાળે, અજે નેરહયાળં નાળે ? [૩૦] ગોયમા ! આયા નેરહયાળં સિય નાળે, સિય અજાળે । નાળે પુળ સે નિયમં આયા, યઢં જાઢ ઢળિયકુમારાળં ।

૯. [પ્ર૦] આયા મંતે ! પુઢલિકાહયાળં અજાળે, અજે પુઢલિકાહયાળં અજાળે ? [૩૦] ગોયમા ! આયા પુઢલિકાહયાળં નિયમં અજાળે, અજાળે ઢિ નિયમં આયા, યઢં જાઢ ઢળસ્સહકાહયાળં, ઢેહંદિય-તેહંદિય-જાઢ-ઢેમાળિયાળં જહા નેરહયાળં ।

૧૦. [પ્ર૦] આયા મંતે ! ઢંસળે, અજે ઢંસળે ? [૩૦] ગોયમા ! આયા નિયમં ઢંસળે, ઢંસળે ઢિ નિયમં આયા ।

૧૧. [પ્ર૦] આયા મંતે ! નેરહયાળં ઢંસળે, અજે નેરહયાળં ઢંસળે ? [૩૦] ગોયમા ! આયા નેરહયાળં નિયમા ઢંસળે, ઢંસળે ઢિ સે નિયમં આયા, યઢં જાઢ-ઢેમાળિયાળં નિરંતરં ઢંઢઢો ।

પળ ડપરના આત્માઢોની સાથે ઢક્તવ્યતા કહેધી. જેને જ્ઞાનાત્મા હોય તેને ઢર્શનાત્મા અવશ્ય હોય, અને જેને ઢઢી ઢર્શનાત્મા હોય તેને જ્ઞાનાત્મા મજનાય હોય. જેને જ્ઞાનાત્મા હોય તેને ચારિત્રાત્મા મજનાય હોય-પટલે કઢાઢિઢ હોય અને કઢાઢિઢ ન હોય, ઢઢી જેને ચારિત્રાત્મા હોય તેને જ્ઞાનાત્મા અવશ્ય હોય. તથા જ્ઞાનાત્મા અને ઢીર્યાત્મા-પ ઢલે પરસ્પર મજનાય-ઢિકલ્પે હોય. જેને ઢર્શનાત્મા હોય તેને ડપરના ચારિત્રાત્મા, ઢીર્યાત્મા પ ઢલે મજનાય હોય, ઢઢી જેને તે ઢલે આત્મા હોય તેને ઢર્શનાત્મા અવશ્ય હોય. જેને ચારિત્રાત્મા હોય તેને અવશ્ય ઢીર્યાત્મા હોય, ઢઢી જેને ઢીર્યાત્મા હોય તેને ચારિત્રાત્મા કઢાઢિઢ હોય અને કઢાઢિઢ ન હોય.

જ્ઞાનાત્મા ઢનેરેનું
અવશ્યત્વ.

૬. [પ્ર૦] હે મળવન્ ! ઢ્રવ્યાત્મા, કષાયાત્મા, યાઢઢ-ધીર્યાત્મામાં કયા આત્મા કોનાધી યાઢઢ-ઢિશેષાધિક છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ૧ સૌધી યોઢા ચારિત્રાત્મા છે, ૨ તે કરતાં જ્ઞાનાત્મા અનંતગુળ છે, ૩ તેધી કષાયાત્મા અનંતગુળ છે, ૪ તે કરતાં યોગાત્મા ઢિશેષાધિક છે, ૫ તેધી ઢીર્યાત્મા ઢિશેષાધિક છે, ૬ તે કરતાં ડપયોગાત્મા, ઢ્રવ્યાત્મા અને ઢર્શનાત્મા-પ ત્રળે ઢિશેષાધિક છે અને પરસ્પર તુલ્ય છે.

આત્મા જ્ઞાન-
રૂપ છે કે
અજ્ઞાનરૂપ છે ?

૭. [પ્ર૦] હે મળવન્ ! આત્મા જ્ઞાનસ્વરૂપ છે કે અજ્ઞાનસ્વરૂપ છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! આત્મા કઢાઢિઢ જ્ઞાનસ્વરૂપ છે, અને કઢાઢિઢ અજ્ઞાનસ્વરૂપ છે. પળ જ્ઞાન તો અવશ્ય આત્મસ્વરૂપ છે.

નૈરયિકોનો આત્મા.

૮. [પ્ર૦] હે મળવન્ ! નૈરયિકોનો આત્મા જ્ઞાનરૂપ છે, કે અજ્ઞાનરૂપ છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! નૈરયિકોનો આત્મા કઢાઢિઢ જ્ઞાન-રૂપ છે, અને કઢાઢિઢ અજ્ઞાનરૂપ પળ છે. પરન્તુ તેઢોનું જ્ઞાન અવશ્ય આત્મરૂપ છે. પ પ્રમાળે યાઢઢ-સ્તનિતકુમારો સુધી જાળવું.

પૃથ્વીકાયિકોનો
આત્મા.

૯. [પ્ર૦] હે મળવન્ ! પૃથ્વીકાયિકોનો આત્મા જ્ઞાનરૂપ છે કે અજ્ઞાનરૂપ છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! પૃથ્વીકાયિકોનો આત્મા અવશ્ય અજ્ઞાનરૂપ છે, અને તેઢોનું અજ્ઞાન પળ અવશ્ય આત્મરૂપ છે. પ પ્રમાળે યાઢઢ-ઢનસ્પતિકાયિકો સુધી જાળવું. ઢેહંદ્રિય, ત્રીંદ્રિય અને યાઢઢ-ઢૈમાનિકોને નૈરયિકોની પેટે (સૂ. ૮) જાળવું.

આત્મા ઢર્શનરૂપ
છે કે તેધી અન્ય છે ?

૧૦. [પ્ર૦] હે મળવન્ ! આત્મા ઢર્શનરૂપ છે કે તેધી ઢર્શન ઢીઝું છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! આત્મા અવશ્ય ઢર્શનરૂપ છે અને ઢર્શન પળ અવશ્ય આત્મા છે.

નૈરયિકોનો આત્મા.

૧૧. [પ્ર૦] હે મળવન્ ! નૈરયિકોનો આત્મા ઢર્શનરૂપ છે ? કે નૈરયિકોનું ઢર્શન તેધી અન્ય છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! નૈરયિકોનો આત્મા અવશ્ય ઢર્શનરૂપ છે, અને તેઢોનું ઢર્શન પળ અવશ્ય આત્મા છે. પ પ્રમાળે યાઢઢ-ઢૈમાનિકો સુધી નિરંતર (ઢોધીસ) ઢંઢક કહેઢા.

૫ જ્ઞાનાત્મા સાથે ડપરના ત્રળ આત્માનો સંબન્ધ ઢતાઢે છે. † ઢર્શનાત્મા સાથે ડપરના ઢે પઢોનો સંબન્ધ ઢતાઢે છે.

૭ † જ્ઞાન-સમ્યજ્ઞાન અને અજ્ઞાન-મિથ્યાજ્ઞાન પ્રહળ કરવું.

૧૨. [પ્ર૦] આયા મંતે ! રયજ્વળમાપુદવી, જાણા રયજ્વળમા પુદવી ! [ઉ૦] ગોચમા ! રયજ્વળમા ૧ સિય આયા, ૨ સિય નોઆયા, ૩ સિય અવત્તહં આયાતિ ય નોઆયાતિ ય । [પ્ર૦] સે કેજટ્ટેજં મંતે ! एवं बुद्ध-‘रयज्ज्वलमा पुदवी सिय आया, सिय नोआया, सिय अवत्तहं आयाति य नोआयाति य’ ! [ઉ૦] ગોચમા ! અવ્વજો આદિટ્ટે ૧ આયા, પરસ્સ આદિટ્ટે ૨ નોઆયા, ૩ તપુમયસ્સ આદિટ્ટે અવત્તહં રયજ્વળમા પુદવી આયાતિ ય નોઆયાતિ ય, સે તેજટ્ટેજં તં ચેવ જાવ-નો-આયાતિ ય ।

૧૩. [પ્ર૦] આયા મંતે ! સજ્જરપ્પમા પુદવી ! [ઉ૦] જહા રયજ્વળમા પુદવી તહા સજ્જરપ્પમાપ વિ, एवं जाव-अहे-ज्जत्तमा ।

૧૪. [પ્ર૦] આયા મંતે ! સોહમ્મે કપ્પે પુચ્છા । [ઉ૦] ગોચમા ! સોહમ્મે કપ્પે ૧ સિય આયા, ૨ સિય નોઆયા, જાવ નો આયાતિ ય । [પ્ર૦] સે કેજટ્ટેજં મંતે ! जाव-‘नो आयाति य’ ! [ઉ૦] ગોચમા ! અવ્વજો આદિટ્ટે ૧ આયા, પરસ્સ આદિટ્ટે ૨ નો આયા, તપુમયસ્સ આદિટ્ટે ૩ અવત્તહં આતાતિ ય નોઆતાતિ ય, સે તેજટ્ટેજં તં ચેવ જાવ-‘નોઆયાતિ ય’ । एवं जाव-अवुप कप्पे ।

૧૫. [પ્ર૦] આયા મંતે ! નેવિજ્જવિમાણે, અજે નેવિજ્જવિમાણે ! [ઉ૦] एवं जहा रयज्ज्वलमा तहेव, एवं अनुत्तरविमाणा वि, एवं ईसियम्माप वि ।

૧૬. [પ્ર૦] આયા મંતે ! પરમાણુપોગ્ગલે, અજે પરમાણુપોગ્ગલે ! [ઉ૦] एवं जहा सोहममे कप्पे तहा परमाणुपोग्गले वि भाणिचहे ।

૧૭. [પ્ર૦] આયા મંતે ! કુપ્પસિય કંધે, અજે કુપ્પસિય કંધે ! [ઉ૦] ગોચમા ! કુપ્પસિય કંધે ૧ સિય આયા, ૨

૧૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! રત્નપ્રમાપૃથ્વી આત્મા-સત્ત્વરૂપ છે કે અન્ય-અસત્ત્વરૂપ રત્નપ્રમા પૃથિવી છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! રત્નપ્રમા પૃથ્વી ૧ કયંચિત્ આત્મા-સદ્ત્વરૂપ છે, ૨ કયંચિત્ નોઆત્મા-અસદ્ત્વરૂપ પણ છે, અને ૩ સદ્ત્વરૂપે અને અસદ્ત્વરૂપે [ઉમયયા] કયંચિત્ અવત્તહ્ય-કહેવાને અશક્ય છે. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! એ પ્રમાણે શા હેતુથી કહો છો કે, ‘રત્નપ્રમા પૃથિવી કયંચિદ્ આત્મા-સદ્ત્વરૂપ છે, કયંચિત્ નોઆત્મા-અસદ્ત્વરૂપ છે, અને સદ્ અને અસદ્-એ ઉમયરૂપે કયંચિદ્ અવત્તહ્ય છે’ ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ‘રત્નપ્રમા પૃથિવી પોતાના આદેશથી-સ્વરૂપથી આત્મા-વિષ્ણમાન છે, પરના આદેશથી-પરરૂપે વિવક્ષાથી નોઆત્મા-અવિષ્ણમાન છે, અને ઉમયના આદેશથી-સ્વ અને પરની વિવક્ષાથી આત્મા-સદ્ત્વરૂપે અને નોઆત્મા-અસદ્ત્વરૂપે અવત્તહ્ય છે. તે હેતુથી પૂર્વ પ્રમાણે કહ્યું છે તેમ આત્મા-સદ્ અને યાવદ્-નોઆત્મા-અસદ્ત્વરૂપે અવત્તહ્ય છે.

રત્નપ્રમા પૃથિવી સ્વ-રૂપ છે કે અસદ્-રૂપ છે ?

૧૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શર્કરાપ્રમા પૃથ્વી આત્મા-સદ્ત્વરૂપ છે-?-હ્યાદિ પ્રશ્ન. [ઉ૦] જેમ રત્નપ્રમા પૃથ્વી કહી તેમ શર્કરાપ્રમા પૃથ્વી સંબંધે પણ જાણવું. એ પ્રમાણે યાવદ્-અજઃસત્ત્વમ પૃથ્વી સુધી જાણવું.

શર્કરાપ્રમા પૃથિવી.

૧૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! સૌધર્મ દેવલોક આત્મા-સદ્ત્વરૂપ છે-?-હ્યાદિ પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સૌધર્મ કલ્પ ૧ કયંચિત્ આત્મા-સદ્ત્વરૂપ છે, ૨ કયંચિદ્ નોઆત્મા-અસદ્ત્વરૂપ છે, યાવદ્-આત્મા-સદ્ અને નોઆત્મા-અસદ્ત્વરૂપે કયંચિદ્ અવત્તહ્ય છે. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! એ પ્રમાણે શા હેતુથી કહો છો કે, ‘તે યાવદ્-આત્મા અને નોઆત્મારૂપે અવત્તહ્ય છે’ ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પોતાના આદેશથી આત્મા-વિષ્ણમાન છે, પરના આદેશથી નોઆત્મા-અવિષ્ણમાન છે, અને ક્ષેત્રના આદેશથી અવત્તહ્ય-આત્મા તથા નોઆત્મા રૂપે અવાચ્ય છે, માટે તે હેતુથી હ્યાદિ પૂર્વોક્ત યાવદ્-આત્મા તથા નોઆત્મા રૂપે અવત્તહ્ય છે. એ રીતે યાવદ્-અન્યુત્તરકલ્પ પણ જાણવી.

સૌધર્મ દેવલોક.

૧૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! પ્રેવેયક વિમાન આત્મા-વિષ્ણમાન છે કે તેથી અન્ય (અવિષ્ણમાન) પ્રેવેયક વિમાન છે ? [ઉ૦] એ બધું રત્નપ્રમા પૃથિવીની પેઠે (સૂ. ૧૨) જાણવું, અને તે પ્રમાણે અનુત્તર વિમાન તથા ઈષ્ટપ્રાગ્મારા પૃથ્વી (સિદ્ધશિલા) સુધી જાણવું.

પ્રેવેયક વિમાન.

૧૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! એક પરમાણુપુદ્ગલ આત્મા-વિષ્ણમાન છે કે તેથી અન્ય (અવિષ્ણમાન) પરમાણુપુદ્ગલ છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જેમ સૌધર્મકલ્પ સંબંધે કહ્યું (સૂ. ૧૪) તેમ એક પરમાણુપુદ્ગલસંબંધે પણ જાણવું.

એક પરમાણુ સદ્ત્વરૂપ છે કે અસદ્ત્વરૂપ છે ?

૧૭. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ આત્મા-વિષ્ણમાન છે કે તેથી અન્ય દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! દ્વિપ્રદેશિક

દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ.

૧૨ * રત્નપ્રમા પૃથિવી પોતાના ધર્મોદિ પર્યાય વડે આત્મા-સદ્ત્વરૂપ છે, પરવસ્તુના પર્યાય વડે નોઆત્મા-અસદ્ત્વરૂપ છે, અને સ્વપરના પર્યાય વડે આત્મા-સ્વરૂપ છે અવાત્મસ્વરૂપ એ અને પ્રકારે કહેવાને અશક્ય છે. એ પ્રમાણે પરમાણુ [સૂ. ૧૬] સુધી ત્રણ માંગા ક્યૂં છે.

૧૭ † દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધને વિષે જ માંગા થાય છે, તેમાં પ્રથમતા ત્રણ માંગા કાઢક સ્કંધની અપેક્ષા થાય છે, અને તે પૂર્વે કહેલા છે. બાકીના ત્રણ માંગા દેશની અપેક્ષા છે. દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ દ્વોદશી દેશા સ્કંધ દેશની સ્વપર્યાય વડે સદ્ત્વરૂપે વિવક્ષા કરીએ અને ત્રીજા દેશની પરપર્યાય વડે અસદ્ત્વરૂપે વિવક્ષા કરીએ તો દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ અનુક્રમે ૪ કયંચિત્ આત્મારૂપે અને કયંચિત્ અનાત્મરૂપે હોય, તથા તેનાં એક દેશની સ્વપર્યાયવડે સદ્ત્વરૂપે વિવક્ષા કરીએ અને ત્રીજા દેશની સદ્ અને અસદ્ એ ઉમયરૂપે વિવક્ષા કરીએ તો ૫ કયંચિત્ આત્મરૂપ અને અવત્તહ્ય કહેવાય. તથા તે સ્કંધનો એક દેશ પરપર્યાયવડે અસદ્ત્વરૂપે વિવક્ષિત કરીએ અને એક ત્રીજા દેશની ઉમયરૂપે વિવક્ષા કરીએ તો તે ૬ નોઆત્મા અને અવત્તહ્ય કહેવાય. કયંચિત્ આત્મા, નોઆત્મા અને અવત્તહ્ય-એ પ્રમાણે સાતમો માંગો દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધને વિષે તેના મેં અંશ દ્વોદશી થતો નથી. ત્રિપ્રદેશિકાદિ સ્કંધને વિષે તો આ સાતે માંગા થાય છે.

સિય નોઆયા, ૩ સિય અવત્તહં આયાઈ ય નોઆયાતિ ય, ૪ સિય આયા ય નોઆયા ય, ૫ સિય આયા ય અવત્તહં આયાતિ ય નોઆયાતિ ય, ૬ સિય નોઆયા ય અવત્તહં આયાતિ ય નોઆયાતિ ય ।

૧૮. [પ્ર૦] સે કેળદેવં મંતે ! एवं तं चेव जाव-‘नोआया य अवतत्तहं आयाति य नोआयाति य’ ? [उ०] गोयमा ! ૧ અપ્પણો આદિદે ૧ આયા, ૨ પરસ્સ આદિદે નોઆયા, ૩ તદુભયસ્સ આદિદે અવત્તહં યુપ્પસિય કંધે આયાતિ ય નોઆયાતિ ય, ૪ દેસે આદિદે સમ્માવપજ્જવે દેસે આદિદે અસમ્માવપજ્જવે યુપ્પસિય કંધે આયા ય નોઆયા ય, ૫ દેસે આદિદે સમ્માવપજ્જવે દેસે આદિદે તદુભયપજ્જવે યુપ્પસિય કંધે આયા ય અવત્તહં આયાઈ ય નો આયાઈ ય, ૬ દેસે આદિદે અસમ્માવપજ્જવે દેસે આદિદે તદુભયપજ્જવે યુપ્પસિય કંધે નોઆયા ય અવત્તહં આયાતિ ય નોઆયાતિ ય, સે તેળદેવં તં ચેવ જાવ-‘નોઆયાતિ ય’ ।

૧૯. [પ્ર૦] આયા મંતે ! તિપ્પસિય કંધે અને તિપ્પસિય કંધે ? [उ०] गोयमा ! તિપ્પસિય કંધે ૧ સિય આયા, ૨ સિય નોઆયા, ૩ સિય અવત્તહં આયાતિ ય નોઆયાતિ ય, ૪ સિય આયા નોઆયા ય, ૫ સિય આયા ય નોઆયાઓ ય, ૬ સિય આયાઓ ય નોઆયા ય, ૭ સિય આયા ય અવત્તહં આયાતિ ય નોઆયાતિ ય, ૮ સિય આયા ય અવત્તહાઈ આયાઓ ય નોઆયાઓ ય, ૯ સિય આયાઓ ય અવત્તહં આયાતિ ય નોઆયાતિ ય, ૧૦ સિય નોઆયા ય અવત્તહં આયાતિ ય નોઆયાતિ ય, ૧૧ સિય નોઆયા ય અવત્તહાઈ આયાઓ ય નોઆયાઓ ય, ૧૨ સિય નોઆયાઓ ય અવત્તહં આયાઈ ય નોઆયાઈ ય, ૧૩ સિય આયા ય નોઆયા ય અવત્તહં આયાઈ ય નોઆયાઈ ય ।

૨૦. [પ્ર૦] સે કેળદેવં મંતે ! एवं बुद्ध-तिप्पसिय कंधे सिय आया-एवं चेव उच्चारयेहं जाव-सिय आया य नोआया य अवतत्तहं आयाति य नोआयाति य ? [उ०] गोयमा ! ૧ અપ્પણો આદિદે આયા, ૨ પરસ્સ આદિદે નોઆયા, ૩ તદુભયસ્સ આદિદે અવત્તહં આયાતિ ય નો આયાતિ ય, ૪ દેસે આદિદે સમ્માવપજ્જવે દેસે આદિદે અસમ્માવપજ્જવે તિપ્પસિય

સ્કંધ ૧ કયંચિત્ આત્મા-વિચમાન છે, ૨ કયંચિદ્-નોઆત્મા-અવિચમાન છે, અને ૩ આત્મા તથા નોઆત્મા રૂપે કયંચિદ્ અવત્તહં છે, ૪ કયંચિદ્ આત્મા છે, અને કયંચિદ્ નોઆત્મા પણ છે, ૫ કયંચિદ્ આત્મા છે, અને આત્મા તથા નોઆત્મા-૯ ઉભયરૂપે અવત્તહં છે, ૬ કયંચિત્ નોઆત્મા છે, અને આત્મા અને નોઆત્મા-ઉભયરૂપે અવત્તહં છે.

આ હેતુથી સ્વરૂપ છે-આદિ.

૧૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ए प्रमाणे शा हेतुधी कहो छो के-इत्यादि पूर्वोक्त यावद्-आत्मा अने नोआत्मा-ए उभयरूपे अव-क्तव्य छे ? [उ०] हे गौतम ! ૧ (દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ) પોતાના આદેશથી આત્મા છે, ૨ પરના આદેશથી નોઆત્મા છે, ૩ ઉભયના આદેશથી આત્મા અને નોઆત્મા-૯ ઉભયરૂપે અવત્તહં છે, ૪ એક દેશની અપેક્ષા સદ્ભાવપર્યાયની વિવક્ષાથી અને એક દેશની અપેક્ષા અસદ્ભાવપર્યાયની વિવક્ષાથી દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ આત્મા-વિચમાન, તથા નોઆત્મા-અવિચમાન છે, ૫ એક દેશના આદેશથી સદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા અને એક દેશના આદેશથી સદ્ભાવ અને અસદ્ભાવ એ બન્ને પર્યાયની અપેક્ષા દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ આત્મા-વિચમાન અને આત્મા તથા નોઆત્મા ૯ ઉભયરૂપે અવત્તહં છે. ૬ એક દેશના આદેશથી અસદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા અને એક દેશના આદેશથી સદ્ભાવ અને અસદ્ભાવ-૯ બન્ને પર્યાયની અપેક્ષા તે દ્વિપ્રદેશિક સ્કંધ નોઆત્મા-અવિચમાન અને આત્મા તથા નોઆત્મારૂપે અવત્તહં છે. તે હેતુથી ૯ પ્રમાણે કહ્યું છે કે યાવદ્-નોઆત્મા-અવિચમાન છે.’

ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધના આત્મા-આદિ તેર ભાગા.

૧૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! *त्रिप्रदेशिक स्कंध आत्मा-विचमान छे के तेथी अन्य त्रिप्रदेशिक स्कंध छे ? [उ०] हे गौतम ! ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ ૧ કયંચિત્ આત્મા-વિચમાન છે, ૨ કયંચિદ્ નોઆત્મા-અવિચમાન છે, ૩ આત્મા તથા નોઆત્મા-૯ ઉભયરૂપે કયંચિદ્ અવત્તહં છે, ૪ કયંચિદ્ આત્મા તથા કયંચિત્ નોઆત્મા છે, ૫ કયંચિદ્ આત્મા તથા નોઆત્માઓ છે, (એકવચન અને બહુવચન.) ૬ કયંચિદ્ આત્માઓ અને નોઆત્મા છે, (બહુવચન અને એકવચન.) ૭ કયંચિદ્ આત્મા અને કયંચિદ્ આત્મા તથા નોઆત્મા-૯ ઉભયરૂપે અવત્તહં છે, ૮ કયંચિદ્ આત્મા અને આત્માઓ તથા નોઆત્માઓ-૯ ઉભયરૂપે અવત્તહં છે. ૯ કયંચિદ્ આત્માઓ અને આત્મા તથા નોઆત્મા-૯ ઉભયરૂપે અવત્તહં છે, ૧૦ કયંચિદ્ નોઆત્મા અને આત્મા તથા નોઆત્મા-૯ ઉભયરૂપે અવત્તહં છે, ૧૧ કયંચિદ્ નોઆત્મા અને આત્માઓ તથા નોઆત્માઓ-૯ બન્ને રૂપે અવત્તહં છે, ૧૨ કયંચિદ્ નોઆત્માઓ અને આત્મા તથા નોઆત્મા-૯ ઉભયરૂપે અવત્તહં છે, ૧૩ કયંચિદ્ આત્મા, નોઆત્મા અને આત્મા તથા નોઆત્મા-૯ બન્ને રૂપે અવત્તહં છે.

આ હેતુથી ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધના આત્મા-આદિ તેર ભાગા થાય છે !

૨૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ए प्रमाणे शा हेतुधी कहो छो के, *त्रिप्रदेशिक स्कंध कयंचिद् आत्मा छे-इत्यादि पूर्व प्रमाणे कहेहुं, यावद्-कयंचिद् आत्मा, नोआत्मा अने आत्मा तथा नोआत्मारूपे अवक्तव्य छे ? [उ०] हे गौतम ! (ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ) પોતાના આદેશથી ૧ આત્મા છે, ૨ પરના-આદેશથી નોઆત્મા છે, ૩ ઉભયના આદેશથી આત્મા અને નોઆત્મા-૯ ઉભય રૂપે અવત્તહં છે, ૪ એક દેશના આદેશથી સદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા અને એક દેશના આદેશથી અસદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ આત્મા અને નોઆત્મારૂપ છે, ૫ એક

૧૧ * ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધને વિષે તેર ભાગા થાય છે. તેમાં પૂર્વે કહેલા છાત્ર ભાગમાંથી આદિના ત્રણ ભાગા સ્કંધની અપેક્ષા થાય છે, પછીના ત્રણ ભાગાના એકવચન અને બહુવચનના મેદ થકી ત્રણ ત્રણ વિકલ્પો થાય છે. અને સાતમો ભાગો એક જ પ્રકારનો છે.

અર્થે આયા ય નોઆયા ય, ૫ દેસે આદિદે સમ્માવપજ્જાવે દેસા આદિદા અસમ્માવપજ્જાવે તિપપસિય અંધે આયા ય નોઆયાઓ ય, ૬ દેસા આદિદા સમ્માવપજ્જાવે દેસે આદિદે અસમ્માવપજ્જાવે તિપપસિય અંધે આયાઓ ય નોઆયા ય, ૭ દેસે આદિદે સમ્માવપજ્જાવે દેસે આદિદે તદુમયપજ્જાવે તિપપસિય અંધે આયા ય અવત્તહં આયાઈ ય નોઆયાઈ ય, ૮ દેસે આદિદે સમ્માવપજ્જાવે દેસા આદિદા તદુમયપજ્જાવે તિપપસિય અંધે આયા ય અવત્તહં આયાઈ ય નો આયાઈ ય, ૯ દેસા આદિદા સમ્માવપજ્જાવે દેસે આદિદે તદુમયપજ્જાવે તિપપસિય અંધે આયા ય અવત્તહં આયાઈ ય નો આયાઈ ય, ૧૦ દેસે આદિદે અસમ્માવપજ્જાવે દેસે આદિદે તદુમયપજ્જાવે તિપપસિય અંધે નોઆયા ય, અવત્તહં આયાઈ ય નોઆયાઈ ય, ૧૧ દેસે આદિદે અસમ્માવપજ્જાવે દેસા આદિદા તદુમયપજ્જાવે તિપપસિય અંધે નોઆયા ય અવત્તહં આયાઈ ય નોઆયાઈ ય, ૧૨ દેસા આદિદા અસમ્માવપજ્જાવે દેસે આદિદે તદુમયપજ્જાવે તિપપસિય અંધે નોઆયાઈ ય અવત્તહં આયાઈ ય નો આયાઈ ય, ૧૩ દેસે આદિદે સમ્માવપજ્જાવે દેસે આદિદે અસમ્માવપજ્જાવે દેસે આદિદે તદુમયપજ્જાવે તિપપસિય અંધે આયા ય નોઆયા ય અવત્તહં આયાઈ ય નોઆયા ય. તે તેણેણં ગોયમા ! एवं तु चार-‘તિપપસિય અંધે સિય આયા તં-ચેવ જાવ-નોઆયાઈ ય’.

૨૧. [પ્ર૦] આયા મંતે ! ચતુષ્પપસિય અંધે અન્ને ૦ પુચ્છા. [૩૦] ગોયમા ! ચતુષ્પપસિય અંધે ૧ સિય આયા, ૨ સિય નોઆયા, ૩ સિય અવત્તહં આયાઈ ય નોઆયાઈ ય, ૪-૭ સિય આયા ય નોઆયા ય ૪, ૮-૧૧ સિય આયા ય અવત્તહં ૪, ૧૨-૧૫ સિય નોઆયા ય અવત્તહં ૪, ૧૬ સિય આયા ય નો આયા ય અવત્તહં આયાઈ ય નોઆયાઈ ય ૪, ૧૭ સિય આયા ય નોઆયા ય અવત્તહં આયાઓ ય નોઆયાઓ ય, ૧૮ સિય આયા ય નોઆયાઓ ય અવત્તહં આયાઈ ય નો આયાઈ ય, ૧૯ સિય આયાઓ ય નોઆયા ય અવત્તહં આયાઈ ય નોઆયાઈ ય.

૨૨. [પ્ર૦] તે કેણેણં મંતે ! एवं तु चार-‘ચતુષ્પપસિય અંધે સિય આયા ય નોઆયા ય અવત્તહં-તં ચેવ અદ્દે પહિ-ઉચ્ચારેયહં ! [૩૦] ગોયમા ! ૧ અપ્પણો આદિદે આયા, ૨ પરસ્સ આદિદે નોઆયા, ૩ તદુમયસ્સ આદિદે અવત્તહં આયાઈ

દેશના આદેશથી સદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા અને દેશોના આદેશથી અસદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા તે ત્રિપ્રદેશિકસ્કંધ આત્મા તથા નોઆત્માઓ છે, ૬ દેશોના આદેશથી સદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા અને દેશના આદેશથી અસદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ આત્માઓ અને નોઆત્મારૂપ છે, ૭ દેશના આદેશથી સદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા અને દેશના આદેશથી ઉભય-સદ્ભાવ તથા અસદ્ભાવ પર્યાયની અપેક્ષા તે ત્રિપ્રદેશિકસ્કંધ આત્મા અને આત્મા તથા નોઆત્મા-૯ ઉભયરૂપે અવત્તહં છે, ૮ દેશના આદેશથી સદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા અને દેશોના આદેશથી ઉભયપર્યાયની વિવેક્ષા તે ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ આત્મા અને આત્માઓ તથા નોઆત્માઓ-૯ ઉભયરૂપે અવત્તહં છે, ૯ દેશોના આદેશથી સદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા અને દેશના આદેશથી તદુમયપર્યાયની અપેક્ષા તે ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ આત્માઓ અને આત્મા તથા નોઆત્મા ૯ ઉભયરૂપે અવત્તહં છે.-૯ ત્રણ માંગાઓ જાણવા. ૧૦ દેશના આદેશથી અસદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા અને દેશના આદેશથી ઉભયપર્યાયની અપેક્ષા તે ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ નોઆત્મા અને આત્મા તથા નોઆત્મા રૂપે અવત્તહં છે, ૧૧ દેશના આદેશથી અસદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા અને દેશોના આદેશથી તદુમયપર્યાયની અપેક્ષા તે ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ નોઆત્મા અને આત્માઓ તથા નોઆત્માઓ-૯ ઉભયરૂપે અવત્તહં છે, ૧૨ દેશોના આદેશથી અસદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા અને દેશના આદેશથી તદુમયપર્યાયની અપેક્ષા તે ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ નોઆત્માઓ અને આત્મા તથા નોઆત્મા ઉભયરૂપે અવત્તહં છે, ૧૩ દેશના આદેશથી સદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા, દેશના આદેશથી અસદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા અને દેશના આદેશથી તદુમયપર્યાયની અપેક્ષા તે ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ (કયંચિદ્) આત્મા, નોઆત્મા અને આત્મા તથા નોઆત્મા ઉભયરૂપે અવત્તહં છે. માટે હે ગૌતમ ! તે હેતુથી એમ કહ્યું છે કે-‘ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધ કયંચિદ્-આત્મા છે-इत्यादि यावद्-નો આત્મા છે-’ત્યાં સુધી મધું કહેવું.

૨૧. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્ ! ચતુ:પ્રદેશિક સ્કંધ આત્મા-વિષયમાન છે કે તેથી અન્ય છે-इत्यादि प्रश्न. [૩૦] હે ગૌતમ ! *ચતુ:પ્રદેશિક સ્કંધ ૧ કયંચિદ્ આત્મા છે, ૨ કયંચિદ્ નોઆત્મા છે, ૩ આત્મા અને નોઆત્મા ઉભયરૂપે કયંચિદ્ અવત્તહં છે, ૪-૭ કયંચિદ્ આત્મા અને નોઆત્મા છે ૪, (૧૬-૧૭ અને ૧૮-૧૯ ચાર માંગાઓ) ૮-૧૧ કયંચિદ્ આત્મા અને અવત્તહં છે ૪, ૧૨-૧૫ કયંચિદ્ નોઆત્મા અને અવત્તહં છે ૪, ૧૬ કયંચિદ્ આત્મા અને નોઆત્મા તથા આત્મા-નોઆત્મારૂપે અવત્તહં છે, ૧૭ કયંચિદ્ આત્મા, નોઆત્મા અને આત્માઓ તથા નોઆત્માઓરૂપે અવત્તહં છે, ૧૮ કયંચિદ્ આત્મા નોઆત્માઓ તથા આત્મા અને નોઆત્મા-ઉભયરૂપે અવત્તહં છે. ૧૯ કયંચિદ્ આત્માઓ, નોઆત્મા તથા આત્મા અને અનાત્મારૂપે અવત્તહં છે.

૨૨. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્ ! શા હેતુથી એમ કહેવાય છે કે ચતુ:પ્રદેશિક સ્કંધ કયંચિદ્ આત્મા, નોઆત્મા અને અવત્તહં છે-इत्यादि पूर्व प्रमाणे अर्थનો पुनरुच्चार करी प्रश्न करवो. [૩૦] હે ગૌતમ ! ૧ પોતાના આદેશથી-સ્વરૂપની વિવેક્ષાથી આત્મા છે, ૨ પરના આદેશથી-પરરૂપની વિવેક્ષાથી નોઆત્મા છે, ૩ તદુમયના આદેશથી આત્મા અને નોઆત્મા-૯ ઉભયરૂપે અવત્તહં છે, ૪ દેશના આદેશથી સદ્ભા-

૨૧ * ચતુ:પ્રદેશિક સ્કંધને વિષે પણ ત્રિપ્રદેશિક સ્કંધની જેમ જાણવું, પરંતુ આંતરિક માંગાઓ વચ્ચે છે, તેમાં પ્રથમના ત્રણ માંગાઓ સદ્ભાવ-વિષય-સદ્ભાવ સ્કંધની અપેક્ષા થાય છે, તે પ્રમાણે બાકીના ચાર માંગાઓ ત્રણેયે ચાર ચાર વિષયો થાય છે.

ચતુ:પ્રદેશિક સ્કંધ-
ના ૧૯ માંગાઓ.

શા હેતુથી ‘આત્મા’
કહેવાય છે.

ક નોઆવાતિ ય, ૪ દેસે આદિદે સમ્માવપજાવે દેસે આદિદે અસમ્માવપજાવે કડમંગો, સમ્માવપજાવે તદુમયેન ય કડમંગો, અસમ્માવેન તદુમયેન ય કડમંગો, દેસે આદિદે સમ્માવપજાવે દેસે આદિદે અસમ્માવપજાવે દેસે આદિદે તદુમયપજાવે કડમ-
પસિય કંધે આયા ક નોઆયા ક અવત્તહં આવાતિ ક નો આવાતિ ક ૧૧, દેસે આદિદે સમ્માવપજાવે દેસે આદિદે અસમ્માવ-
પજાવે દેસા આદિદે તદુમયપજાવા કડમ્પસિય કંધે અવદ આવા ક નોઆવા ક અવત્તહાઈ અવાતો ય નોઆવાતો ય ૧૭,
દેસે આદિદે સમ્માવપજાવે દેસા આદિદે અસમ્માવપજાવા દેસે આદિદે તદુમયપજાવે કડમ્પસિય કંધે આવા ક નોઆવાતો
ક અવત્તહં આવાતિ ય નોઆવાતિ ય ૧૮, દેસા આદિદે સમ્માવપજાવા દેસે આદિદે અસમ્માવપજાવે દેસે આદિદે તદુમયપજાવે
કડમ્પસિય કંધે આયાતો ય નોઆવા ક અવત્તહં આવાતિ ય નો આવાતિ ક ૧૯, સે તેવદેનં ગોવમા ! કવં કુચર કડમ્પસિય
કંધે સિય આયા સિય નોઆયા સિય અવત્તહં નિવસેવે તે જેવ મંગા ઉચારેયદા આવ—નોઆવાતિ ય ।

૨૩. [પ્ર૦] આયા મંતે ! પંચપસિય કંધે અવે પંચપસિય કંધે ! [૩૦] ગોવમા ! પંચપસિય કંધે ૧ સિય આવા, ૨
સિય નોઆવા, ૩ સિય અવત્તહં આવાતિ ય નોઆવાતિ ય, ૪-૭ સિય આવા ક નોઆવા ક સિય અવત્તહં ૪, ૮-૧૧ નો-
આવા ય અવત્તહેન ય ૪, તિયગસંજોગે પક્કો જ પહર ।

૨૪. [પ્ર૦] સે કેળદેનં મંતે ! તં જેવ પડિઉચારેયદં । [૩૦] ગોવમા ! ૧ અવ્વજો આદિદે આવા, ૨ પરસ આદિદે નો-
આવા, ૩ તદુમયસ્સ આદિદે અવત્તહં, ૪ દેસે આદિદે સમ્માવપજાવે દેસે આદિદે અસમ્માવપજાવે—અવં કુચગસંજોગે સવે પડંતિ
તિયગસંજોગે પક્કો જ પહર । કપ્પપસિયસ્સ સવે પડંતિ । જદા કપ્પપસિય અવં આવ—અવંતપસિય । ‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે’
જાવ—વિહરતિ ।

બારસમસદ દસમો ઉદેસો સમત્તો ।

સમત્તં બારસમં સયં ।

વપર્યાયની અપેક્ષા અને દેશના આદેશથી અસદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા [અવચન અને વદવચનના] ચાર ભાંગા થાય છે, સદ્ભાવપર્યાય અને
તદુભયની અપેક્ષા ચાર ભાંગા થાય છે, તથા અસદ્ભાવ અને તદુભયની અપેક્ષા પણ ચાર ભાંગા થાય છે, તથા ૧૬ દેશના આદેશથી
સદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા દેશના આદેશથી અસદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા અને દેશના આદેશથી તદુભયપર્યાયની અપેક્ષા ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધ
આત્મા, નોઆત્મા અને આત્મા તથા નોઆત્મા—૯ ઉભયરૂપે અવત્તવ્ય છે, ૧૭ દેશના આદેશથી સદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા, દેશના આદેશથી
અસદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા અને દેશના આદેશથી તદુભયપર્યાયની અપેક્ષા ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધ આત્મા, નોઆત્મા અને આત્માઓ તથા નોઆ-
ત્માઓરૂપે અવત્તવ્ય છે, ૧૮ દેશના આદેશથી સદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા, દેશના આદેશથી અસદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા અને દેશના આદે-
શથી તદુભયપર્યાયની અપેક્ષા ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધ આત્મા, નોઆત્માઓ અને આત્મા તથા નોઆત્મા—ઉભયરૂપે અવત્તવ્ય છે, ૧૯ દેશના
આદેશથી સદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા, દેશના આદેશથી અસદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા, અને દેશના આદેશથી તદુભયપર્યાયની અપેક્ષા ચતુષ્પ્રદેશિક
સ્કંધ આત્માઓ, નોઆત્મા અને આત્મા તથા નોઆત્મારૂપે અવત્તવ્ય છે. માટે હે ગૌતમ ! તે હેતુથી એમ કહેવાય છે કે, ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધ
કથંચિદ્ આત્મા છે, કથંચિદ્ નોઆત્મા છે અને કથંચિત્ અવત્તવ્ય છે,—૯ નિષ્કેપનાં પૂર્વોક્ત ભાંગાઓ યાવદ્—“નો આત્મા છે” આં સુધી કહેવા.

ચતુષ્પ્રદેશિક સ્કંધ-
આ ૧૬ ભાંગાઓ.

૨૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પંચપ્રદેશિક સ્કંધ આત્મા છે, કે તેથી અન્ય પંચપ્રદેશિક સ્કંધ છે ! [૩૦] હે ગૌતમ ! પંચપ્રદેશિક
સ્કંધ ૧ *કથંચિત્ આત્મા છે, ૨ કથંચિત્ નોઆત્મા છે, અને ૩ આત્મા તથા નોઆત્મારૂપે કથંચિત્ અવત્તવ્ય છે, ૪ કથંચિત્ આત્મા,
નોઆત્મા અને આત્મા અને અનાત્મા—ઉભયરૂપે કથંચિત્ અવત્તવ્ય છે. નોઆત્મા અને અવત્તવ્યવહે ૯ પ્રમાણે ચાર ભાંગા કરવા, ત્રિક સંયો-
ગમાં (આઠ ભાંગા થાય છે) એક આઠમો ભાંગો ઉત્તરતો નથી, એટલે સાત ભાંગાઓ થાય છે. (કુલ મઠ્ઠીને બાવીશ ભાંગાઓ થાય છે.)

આ હેતુથી ‘આત્મા’
સ્વાધિકરણ છે !

૨૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શા હેતુથી (પંચપ્રદેશિક સ્કંધ આત્મા છે)—હસાદિ પાઠનો પુનઃ ઉચાર કરવો. [૩૦] હે ગૌતમ ! ૧
(પંચપ્રદેશિક સ્કંધ) પોતાના આદેશથી આત્મા છે, ૨ પરના આદેશથી નોઆત્મા છે, ૩ તદુભયના—આદેશથી અવત્તવ્ય છે, ૪ દેશના આદે-
શથી સદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા અને દેશના આદેશથી અસદ્ભાવપર્યાયની અપેક્ષા કથંચિત્ આત્મા છે અને આત્મા નથી—૯ પ્રમાણે ત્રિક-
સંયોગમાં સર્વે ભાંગા ઉપજે છે, માત્ર ત્રિકસંયોગમાં (આઠમો) એક ભાંગો ઉત્તરતો નથી. વદ્પ્રદેશિક સ્કંધને વિષે સર્વે ભાંગાઓ યાવદ્
છે, જેમ વદ્પ્રદેશિક સ્કંધને વિષે કહ્યું, તેમ યાવદ્—અનન્તપ્રદેશિક સ્કંધ સંબંધે જાણવું, ‘હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે
એમજ છે—’ એમ કહી [ભગવાન્ ગૌતમ] યાવદ્ વિહરે છે.

બ્રાદશ અતકે દશમ ઉદેશક સમાપ્ત.

બ્રાદશ અતક સમાપ્ત.

૨૩ * પંચપ્રદેશિક સ્કંધના બાવીશ ભાંગા થાય છે, તેમાં આદિના ત્રણ ભાંગા પૂર્વ પ્રમાણે સફળાદેશરૂપ છે, ચાર પછીના ત્રણ ભાંગાના પ્રત્યેકે ચાર
ચાર વિકલ્પ થાય છે, અને સાતમા ભાંગાના સાત વિકલ્પ થાય છે. ત્રિકસંયોગના મૂક આઠ ભાંગા થાય, તેમાં અર્ધ પ્રથમના સાત ભાંગા મહત્ત્વ કરવા, એક છેલ્લો
ભાંગાનો અંતિમ હોવાથી તે ન મહત્ત્વ કરવો. છ પ્રદેશિક સ્કંધને વિષે ત્રેવીશ ભાંગા થાય છે.—ટીકા.

તેરસમું સર્વં ।

૧. ૧ પુઢવી ૨ દેવ ૩ મળંતર ૪ પુઢવી ૫ આહારમેવ ૬ ડબવાપ ।
૭ માસા ૮ કમ ૯ અપ્યારે કેવાઢિયા ૧૦ સયુગ્ધાપ ॥

૨. [પ્ર૦] રાયગિદે જાવ—પવં ચયાસી—કતિ જં મંતે ! પુઢવીઓ પજસાઓ ? [૩૦] ગોયમા ! સસ પુઢવીઓ પજસાઓ, સં જહા—૧ રયળપ્યમા, જાવ—૭ બહેસતમા ।

૩. [પ્ર૦] હમીસે જં મંતે ! રયળપ્યમાપ પુઢવીપ કેવતિયા નિરયાવાસસયસહસ્તા યળ્લસા ? [૩૦] ગોયમા ! તીસં નિરયાવાસસયસહસ્તા પજસા । [પ્ર૦] તે જં મંતે ! કિં સંજેઝવિત્થડા, અસંજેઝવિત્થડા ? [૩૦] ગોયમા ! સંજેઝવિત્થડા વિ અસંજેઝવિત્થડા વિ ।

૪. [પ્ર૦] હમીસે જં મંતે ! રયળપ્યમાપ પુઢવીપ તીસાપ નિરયાવાસસયસહસ્તેસુ સંજેઝવિત્થડેસુ નરપ્પસુ ૧ યગસમ-વર્ણ કેવતિયા નેરયા ડબવજંતિ ? ૨ કેવતિયા કાડલેસ્તા ડબવજંતિ ? ૩ કેવદયા કળપપક્ષિયા ડબવજંતિ ? ૪ કેવતિયા

ત્રયોદશશતક.

૧. [ઉદેશક સંગ્રહ—] ૧ નરક પૃથ્વી વિષે પ્રથમ ઉદેશક, ૨ દેવની પ્રરૂપણા સંબન્ધે ટ્રીજો ઉદેશક, ૩ અનન્તરાહાર—ઉપપાત ક્ષેત્રની પ્રાપ્તિ સમયે તુરતજ આહાર કરનારા—નારક સંબન્ધે ટ્રીજો ઉદેશક, ૪ પૃથિવી—નરકપૃથિવીની વસ્તુવ્યવસ્થા પ્રતિપાદન કરવા માટે ચોથો ઉદેશક, ૫ આહાર—નારકાદિના આહારની પ્રરૂપણા કરવા માટે પાંચમો ઉદેશક, ૬ ઉપપાત—નારકાદિના ઉપપાત સંબન્ધે છઠ્ઠો ઉદેશક, ૭ માષા સંબન્ધે સાતમો ઉદેશક, ૮ કર્મની પ્રરૂપણા કરવા માટે આઠમો ઉદેશક, ૯ અનગાર—ભાવિતાત્મા અનગાર વૈક્રિય છવ્વિના સામર્થ્યથી કેયાઢિયા—દ્વાપમાં દોરડાથી બાંધેલી ઘટીકા લઈને [એવારૂપે] આકાશમાં ગમન કરી શકે—દેવ્યાદિક અર્થનું પ્રતિપાદન કરવા માટે નવમો ઉદેશક, ૧૦ અને સમુદ્ધાતનું પ્રતિપાદન કરવા માટે દશમો ઉદેશક—૯ પ્રમાણે તેરમા શતકને વિષે દશ ઉદેશકો કહેવામાં આવશે.

પ્રથમ ઉદેશક.

૨. [પ્ર૦] રાજગૃહ નગરમાં [ભગવાન્ ગૌતમ] યાવત્—૯ પ્રમાણે બોલ્યા કે—હે ભગવન્ ! કેટલી નરક પૃથિવીઓ કહેલી છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! સાત નરકપૃથિવીઓ કહેલી છે, તે આ પ્રમાણે—૧ રત્નપ્રમા, યાવત્—૭ અથઃ સસમનરકપૃથિવી.

નરકપૃથિવી.

૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આ રત્નપ્રમા નરકપૃથિવીને વિષે કેટલા લાલ નરકાવાસો કહેલા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ત્રીશ લાલ નરકાવાસો કહેલા છે. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે નરકાવાસો સંખ્યાતા યોજન વિસ્તારવાળા છે કે અસંખ્યાતા યોજન વિસ્તારવાળા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! સંખ્યાતા યોજન વિસ્તારવાળા પળ છે અને અસંખ્યાતા યોજન વિસ્તારવાળા પળ છે.

રત્નપ્રમાનેવિષે
નરકાવાસો.

૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આ રત્નપ્રમાપૃથિવીના ત્રીશ લાલ નરકાવાસોમાંના સંખ્યાતાયોજનવિસ્તારવાળા નરકાવાસોને વિષે એક સમયે ૧ કેટલા નારક જીવો ઉત્પન્ન થાય, ૨ કેટલા કાપોતલેખ્યાવાળા ઉત્પન્ન થાય, ૩ કેટલા કૃણ્ણપાક્ષિકજીવો ઉત્પન્ન થાય, ૪

સંખ્યાતાયોજન
વિસ્તારવાળા નરકા-
વાસોમાં એક સમયે
નારકાદિજીવો ઉત્પન્ન.

૧ કેવાઢિયા ક ।

૪ * જે ઝીપોને કંઈક ન્યૂન અર્થપુદ્ગલપ્રસારવર્ત સંસાર બાકી હોય છે તે કૃણ્ણપાક્ષિક, અને તેથી અધિક સંસાર બાકી હોય તે કૃણ્ણપાક્ષિક કહેવાય છે.—ટીકા.

કેટલા શુદ્ધપાક્ષિક જીવો ઉત્પન્ન થાય, ૫ કેટલા સંજ્ઞી જીવો ઉત્પન્ન થાય, ૬ કેટલા અસંજ્ઞી જીવો ઉત્પન્ન થાય, ૭ કેટલા ભવસિદ્ધિક જીવો ઉત્પન્ન થાય, ૮ કેટલા અભવસિદ્ધિક જીવો ઉત્પન્ન થાય, ૯ કેટલા આભિનિબોધિકજ્ઞાની—મતિજ્ઞાની ઉત્પન્ન થાય, ૧૦ કેટલા શ્રુતજ્ઞાની ઉત્પન્ન થાય, ૧૧ કેટલા અવધિજ્ઞાની ઉત્પન્ન થાય, ૧૨ કેટલા મતિઅજ્ઞાની ઉત્પન્ન થાય, ૧૩ કેટલા શ્રુતઅજ્ઞાની ઉત્પન્ન થાય, ૧૪ કેટલા વિભંગજ્ઞાની ઉત્પન્ન થાય, ૧૫ કેટલા ચક્ષુદર્શની ઉત્પન્ન થાય, ૧૬ કેટલા *અચક્ષુદર્શની ઉત્પન્ન થાય, ૧૭ કેટલા અવધિદર્શની ઉત્પન્ન થાય, ૧૮ કેટલા આહારસંજ્ઞાના ઉપયોગવાળા જીવ ઉત્પન્ન થાય, ૧૯ કેટલા ભયસંજ્ઞાના ઉપયોગવાળા ઉત્પન્ન થાય, ૨૦ કેટલા મૈથુનસંજ્ઞાના ઉપયોગવાળા ઉત્પન્ન થાય, ૨૧ કેટલા પરિગ્રહ સંજ્ઞાના ઉપયોગવાળા ઉત્પન્ન થાય, ૨૨ કેટલા સ્ત્રીવેદી જીવ ઉત્પન્ન થાય, ૨૩ કેટલા પુરુષવેદી ઉત્પન્ન થાય, ૨૪ કેટલા નપુંસકવેદી ઉત્પન્ન થાય, ૨૫ કેટલા ક્રોધકષાયવાળા જીવ ઉત્પન્ન થાય, યાવત્—૨૮ કેટલા લોભકષાયવાળા ઉત્પન્ન થાય, ૨૯ કેટલા શ્રોત્રેન્દ્રિયના ઉપયોગવાળા ઉત્પન્ન થાય, યાવત્ ૩૩ કેટલા સ્પર્શનેન્દ્રિયના ઉપયોગવાળા ઉત્પન્ન થાય, ૩૪ કેટલા નોદ્દિય (મન)ના ઉપયોગવાળા ઉત્પન્ન થાય, ૩૫ કેટલા મનયોગી ઉત્પન્ન થાય, ૩૬ કેટલા વચ્ચનયોગી ઉત્પન્ન થાય, ૩૭ કેટલા કાયયોગી ઉત્પન્ન થાય, ૩૮ કેટલા સાકારોપયોગવાળા ઉત્પન્ન થાય, અને ૩૯ કેટલા અનાકારોપયોગવાળા ઉત્પન્ન થાય ! [૩૦] હે ગૌતમ ! આ રત્નપ્રમાપૃથિવીના ત્રીશ લાખ નરકાવાસોમાંના સંખ્યાતા યોજનના વિસ્તારવાળા નરકાવાસોને વિષે ૧ જઘન્યથકી એક, બે કે ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ઠથી સંખ્યાતા નારકો ઉત્પન્ન થાય છે, ૨ જઘન્યથી એક બે કે ત્રણ, અને ઉત્કૃષ્ઠથી સંખ્યાતા કાપોતલેદ્યાવાળા ઉત્પન્ન થાય છે, કારણકે પ્રથમ નરક પૃથિવીમાં કાપોતલેદ્યા હોય છે. ૩ જઘન્યથી એક, બે કે ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ઠથી સંખ્યાતા કૃષ્ણપાક્ષિક જીવો ઉત્પન્ન થાય છે, ૫ પ્રમાણે શુદ્ધપાક્ષિક સંબંધે પણ જાણવું, ૫ રીતે સંજ્ઞી અને અસંજ્ઞીને પણ કહેવું, ૫ પ્રમાણે ભવસિદ્ધિક અને અભવસિદ્ધિક જીવો પણ જાણવા. મતિજ્ઞાની, શ્રુતજ્ઞાની, અવધિજ્ઞાની, મતિઅજ્ઞાની, શ્રુતઅજ્ઞાની, વિભંગજ્ઞાની ૫ સર્વ ૫ પ્રમાણેજ ઉત્પન્ન થાય છે. ચક્ષુદર્શનવાળા જીવો ઉત્પન્ન થતા નથી. જઘન્યથી એક, બે અથવા ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ઠથી સંખ્યાતા અચક્ષુદર્શનવાળા જીવો ઉત્પન્ન થાય છે. [કારણકે ઉત્પત્તિ સમયે સામાન્ય ઉપયોગરૂપ અચક્ષુદર્શન છે.] ૫મ અવધિદર્શનવાળા પણ જાણવા. ૫ રીતે આહાર સંજ્ઞાના ઉપયોગવાળા અને યાવત્ પરિગ્રહ સંજ્ઞાના ઉપયોગવાળા પણ ૫ પ્રમાણે ઉત્પન્ન થાય છે. સ્ત્રીવેદવાળા અને પુરુષવેદવાળા જીવો [ભવપ્રસય નપુંસકવેદ હોવાથી] ઉત્પન્ન થતા નથી. જઘન્યથી એક, બે કે ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ઠથી સંખ્યાતા નપુંસકવેદી ઉત્પન્ન થાય છે. ૫ પ્રમાણે ક્રોધકષાયી, અને યાવત્ લોભકષાયી જાણવા. શ્રોત્રેન્દ્રિયના ઉપયોગવાળા ઉત્પન્ન થતા નથી, અને યાવત્ સ્પર્શનેન્દ્રિયના ઉપયોગવાળા પણ ઉત્પન્ન થતા નથી. જઘન્યથી એક, બે

† ચાલતુ શબ્દથી અવ્યસંજ્ઞાના ઉપયોગવાળા અને મૈથુનસંજ્ઞાના ઉપયોગવાળા જીવો પ્રદૂષ કરવા.

નોંદિઓવડતા ઉચ્ચંતિ, મળજોગી ન ઉચ્ચંતિ, एवं वहजोगी वि, अहजेणं एको वा दो वा तिभि वा, उक्कोसेणं संकोजा कायजोगी उचचंति, एवं सागारोवडता वि, एवं मणागारोवडता वि ।

૫. [પ્ર૦] હમીસે જાં મંતે ! રયણવ્યભાષ પુઢવીપ તીસાપ નિરયાવાસસયસહસ્તેસુ સંકોજવિત્થહેસુ નરપસુ યગસમયણં કેવહયા નેરહયા ઉચ્ચંતિ ? કેવતિયા કાડલેસ્તા ઉચ્ચંતિ ? આવ-કેવતિયા મણાગારોવડતા ઉચ્ચંતિ ? [૩૦] ગોયમા ! હમીસે જાં રયણવ્યભાષ પુઢવીપ તીસાપ નિરયાવાસસયસહસ્તેસુ સંકોજવિત્થહેસુ નરપસુ યગસમયણં અહજેણં યકો વા દો વા તિભિ વા, ઉક્કોસેણં સંકોજા નેરહયા ઉચ્ચંતિ, અહજેણં યકો વા દો વા તિભિ વા, ઉક્કોસેણં સંકોજા કાડલેસ્તા ઉચ્ચંતિ, एवं आव-सञ्जी । असञ्जी न उचचंति । अहजेणं एको वा दो वा तिभि वा, उक्कोसेणं संकोजा मवसिद्धीया उचचंति, एवं आव-सुयम-जाणी । विमंगजानी न उचचंति, चक्षुदंसणी न उचचंति । अहजेणं एको वा दो वा तिभि वा, उक्कोसेणं संकोजा मवचक्षु-दंसणी उचचंति, एवं आव-लोभकसायी । सोइविओवडता न उचचंति, एवं आव-फासिदियोवडता न उचचंति । अहजेणं एको वा दो वा तिभि वा, उक्कोસેણં સંકોજા નોંદિવોવડતા ઉચ્ચંતિ । મળજોગી ન ઉચ્ચંતિ, एवं वहजोगी वि । अहजेणं एको वा दो वा तिभि वा, उक्કોસેણં સંકોજા કાયજોગી ઉચ્ચંતિ, एवं सागारोवडता वि, मणागारोवडता वि ।

૬. [પ્ર૦] હમીસે જાં મંતે ! રયણવ્યભાષ પુઢવીપ તીસાપ નિરયાવાસસયસહસ્તેસુ સંકોજવિત્થહેસુ નરપસુ કેવહયા નેરહયા, પજસા કેવહયા કાડલેસ્તા, આવ-કેવતિયા મણાગારોવડતા પજસા ? કેવતિયા અણંતરોવગગા પજસા ૧ ? કેવ-હયા પરંપરોવગગા પજસા ૨ ? કેવહયા અણંતરોવગાઢા પજસા ૩ ? કેવહયા પરંપરોવગાઢા પજસા ૪ ? કેવહયા અણંતરાહારા પજસા ૫ ? કેવતિયા પરંપરાહારા પજસા ૬ ? કેવતિયા અણંતરપજસા પજસા ૭ ? કેવતિયા પરંપરપજસા પજસા ૮ ? કેવ-તિયા ચરિમા પજસા ૯ ? કેવતિયા અચરિમા પજસા ૧૦ ? [૩૦] ગોયમા ! હમીસે રયણવ્યભાષ પુઢવીપ તીસાપ નિરયાવા-સસયસહસ્તેસુ સંકોજવિત્થહેસુ નરપસુ સંકોજા નેરતિયા પજસા, સંકોજા કાડલેસ્તા પજસા, एवं आव-संकोजा सञ्जी पजसा ।

કે ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ઠી સંખ્યાતા *નોંદિયના ઉપયોગવાલ્લ ઉત્પન્ન થાય છે. મનયોગી અને વચ્ચનયોગી ઉત્પન્ન થતા નથી. જઘન્યથી એક, બે અને ત્રણ તથા ઉત્કૃષ્ઠી સંખ્યાતા કાયયોગવાલ્લ ઉત્પન્ન થાય છે. ૧ પ્રમાણે સાકારોપયોગવાલ્લ અને ૧ રીતે અનાકારોપયોગવાલ્લ પણ ઉત્પન્ન થાય છે.

૫. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! આ રત્નપ્રભાપૃથિવીના ત્રીશ લાલ્લ નરકાવાસોમાના સંખ્યાતાયોજન વિસ્તારવાલ્લ નરકાવાસોને વિષે એક સમયમાં કેટલા નારક જીવો ઉદ્ભવે-મરણ પામે, કેટલા કાપોતલેષ્યાવાલ્લ ઉદ્ભવે, યાવત્-કેટલા અનાકારોપયોગવાલ્લ ઉદ્ભવે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! આ રત્નપ્રભા પૃથિવીના ત્રીશ લાલ્લ નરકાવાસોમાના સંખ્યાતા યોજન વિસ્તારવાલ્લ નરકાવાસોમાં એક સમયે જઘન્યથી એક, બે કે ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ઠી †સંખ્યાતા નારકો ઉદ્ભવે, જઘન્યથી એક, બે કે ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ઠી સંખ્યાતા કાપોતલેષ્યાવાલ્લ ઉદ્ભવે, ૧ પ્રમાણે યાવત્-સંજી જીવો સુધી ઉદ્ભવના જાણવી. અસંજી જીવો †ઉદ્ભવતા નથી. મવસિદ્ધિક જીવો જઘન્યથી એક, બે કે ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ઠી સંખ્યાતા ઉદ્ભવે છે. ૧ પ્રમાણે-યાવત્ શ્રુતઅજ્ઞાની સુધી જાણવું. વિમંગજાની અને ચક્ષુદર્શની ઉદ્ભવતા નથી. જઘન્યથી એક, બે કે ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ઠી સંખ્યાતા અચક્ષુદર્શની ઉદ્ભવે છે. ૧ પ્રમાણે યાવત્ લોભકયાયી જીવો સુધી જાણવું. શ્રોત્રેન્દ્રિયના ઉપયોગવાલ્લ ઉદ્ભવતા નથી. ૧ પ્રમાણે યાવત્-સ્પર્શનેન્દ્રિયના ઉપયોગવાલ્લ પણ ઉદ્ભવતા નથી. જઘન્યથી એક, બે કે ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ઠથી સંખ્યાતા નોંદિયના ઉપયોગવાલ્લ ઉદ્ભવે છે. મનયોગી ઉદ્ભવતા નથી. ૧ પ્રમાણે વચ્ચનયોગી પણ ઉદ્ભવતા નથી. કાયયોગી જઘન્યથી એક, બે કે ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ઠી સંખ્યાતા ઉદ્ભવે છે. ૧ પ્રમાણે સાકારોપયોગવાલ્લ અને અનાકારોપયોગવાલ્લ પણ જાણવા. [૧ પ્રમાણે નારક જીવોને વિષે ઉદ્ભવનાનું પરિમાણ કહ્યું].

એક સમયે નારક
જીવોની સંખ્યા

૬. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! આ રત્નપ્રભાપૃથિવીના ત્રીશ લાલ્લ નરકાવાસોમાના સંખ્યાતા યોજન વિસ્તારવાલ્લ નરકાવાસોને વિષે ૧ કેટલા નારક જીવો કહેલા છે ? ૨ કેટલા કાપોત લેષ્યાવાલ્લ, યાવત્-૩૯ કેટલા અનાકારોપયોગવાલ્લ કહેલા છે. ૧ કેટલા અનંતરોપપન્ન-પ્રથમ સમયે ઉત્પન્ન થયેલા હોય છે, અને કેટલા પરંપરોપપન્ન-ઉત્પત્તિ સમયની અપેક્ષાએ બે રૂપાદિ સમયોને વિષે ઉત્પન્ન થયેલા હોય છે. કેટલા અનંત-રાવગાઢ-વિવક્ષિત ક્ષેત્રને વિષે પ્રથમ સમયમાં રહેલા છે, કેટલા પરંપરાવગાઢ-વિવક્ષિત ક્ષેત્રમાં દ્વિતીયાદિ સમયને વિષે રહેલા છે, કેટલા અનંતરાહાર-પ્રથમ સમયે આહાર કરવાવાલ્લ છે, કેટલા પરંપરાહાર-દ્વિતીયાદિ સમયે આહાર કરવાવાલ્લ છે, કેટલા અનંતરપર્યાપ્તા-પ્રથમ સમયે પર્યાપ્તા હોય છે, અને કેટલા પરંપરપર્યાપ્તા-દ્વિતીયાદિ સમયે પર્યાપ્તા હોય છે, કેટલા ચરમ-જેને છેલ્લો તેજ નારકમવ બાકી છે એવા હોય છે, અથવા કેટલા નારક મવના ચરમ છેલ્લે સમયે વર્તે છે, ૧૦ અને કેટલા અચરમ-ચરમથી વિપરીત હોય છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! આ રત્નપ્રભાપૃથિવીના ત્રીશ લાલ્લ નરકાવાસોમાના સંખ્યાતા યોજન વિસ્તારવાલ્લ નરકાવાસોને વિષે ૧ સંખ્યાતા નારક જીવો કહેલા છે, ૨

રત્નપ્રભામાં નારક
જીવોની સંખ્યા

* નોંદિય-મન, ચક્ષુ અહિં અપર્યાપ્તાવસ્થામાં મનઃપર્યાપ્તિનો અભાવ હોવાથી રૂપ મન હોવું નથી, તો પણ ચૈતન્યરૂપ ભાવમન રૂપેણ હોય છે, માટે 'નોંદિયના ઉપયોગવાલ્લ ઉત્પન્ન થાય છે'-એમ કહ્યું છે-ટીકા.

† સંખ્યાતા યોજન વિસ્તારવાલ્લ નરકાવાસોને વિષે સંખ્યાતાજ નારકો સમાઈ શકે.

‡ ઉદ્ભવના પરમવના પ્રથમ સમયે વિષે હોય, અને નારકી અસંજીને વિષે ન કહે, માટે અસંજી ઉદ્ભવતા નથી.-ટીકા.

९. [ब०] बालुप्यपभाय नं गुण्ण । [उ०] गोयमा ! पत्तरस निरयाभाससयसहस्ता पत्रसा, सेतं जहा सक्कप्यभाय,
गाणसं केसासु, केसाभो जहा पढमसय ।

१०. [प्र०] पंचम्यामाय षं पुच्छा । [७०] गोधमा ! इत्त निर्यावाससयसहस्ता पत्रता, एवं जहा सकरप्यमाय, नवरं
ओहिनाणी ओहिदंसणी य न उह्वंसि, सेसं तं वेव ।

११. [प्र०] धूम्रप्यभाय जं पुच्छा । [उ०] गोबमा ! तिन्नि निरयावाससयसहस्ता, एवं जहा पंकप्यभाय ।

१२. [प्र०] तमाय जं मंते ! पुढवीय केवतिया निरयावास० पुण्डा । [उ०] गोयमा ! एगे पंखूणे निरयावाससयसहस्ते
पणजे । सेसं जहा पंकपमाय ।

१३. [प्र०] अहेस्तमाय नं मंते ! पुडवीय कति मणुत्तरा महतिमहालया महानिरया पञ्चता ? [उ०] गोयमा ! पंच मणुत्तरा जाव-अपइहाणे । [प्र०] ते नं मंते ! किं संजेजवित्थडा, असंजेजवित्थडा ? [उ०] गोयमा ! संजेजवित्थडे य असंजेजवित्थडा य ।

१४. [प्र०] अहेससमाय जं मंते ! पुढवीय पंचसु अणुत्तरेसु महतिमहालया० जाव-महानिरयसु संक्षेजविस्थडे नरय
यगसमयणं केवतिया० ? [उ०] एवं जहा पंकप्यमाय, जवरं तिसु नाणेषु न उववज्जंति, न उव्वहंति, पन्नत्ता एसु तद्देव जत्थि,
एवं असंक्षेजविस्थडेसु वि, जवरं असंक्षेजा भाणियत्ता ।

१५. [प्र०] इमीत्ते णं भंते ! रयणप्पमाय पुढवीय तीसाय निरवावाससयसहस्सेसु संलेज्जवित्थहेसु नरयसु किं सम्म-
हिट्ठी नेरतिया उववज्जंति, मिच्छदिट्ठी नेरतिया उववज्जंति, सम्मामिच्छदिट्ठी नेरतिया उववज्जंति ? [उ०] गोयमा ! सम्मदिट्ठी
वि नेरया उववज्जंति, मिच्छादिट्ठी वि नेरया उववज्जंति, जो सम्मामिच्छदिट्ठी नेरया उववज्जंति ।

૯. [પ્ર૦] વાલુકાપ્રમા સંબન્ધે પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ ! પંદરલાલ નરકાવાસો કહ્યા છે, વાકીં બધું શંકરાપ્રમાની પેઠે જાણવું. પણ લેશ્યાને વિષે *વિશેષતા છે, અને તે †પ્રથમ શતકમાં કહ્યા પ્રમાણે જાણવી.

૧૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્! પંકપ્રભા નરકાને વિષે કેટલા નરકાવાસો કહ્યા છે!—ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ! દશ લાખ નરકા-
વાસો કહ્યા છે. ૧. પ્રમાણે જેમ શર્કરાપ્રભા સંબન્ધે કહ્યું, તેમ અહિં પણ જાણવું. પરન્તુ અહિંથી અવધિજ્ઞાની અને અવધિદર્શની વ્યવતા નથી,
બાકી બધું પૂર્વની પેટે જાણવું.

११. [प्र०] धूमप्रभा संबन्धे प्रश्न. [उ०] हे गौतम! त्रण लाख नरकावासो कदा छे, ए प्रमाणे जेम पंकप्रभा संबन्धे कह्युं छे तेम अहि जाणवुं.

१२. [प्र०] हे भगवन्! तमा नरकपृथिवीने विषे केटला नरकावासो कक्षा छे!—इत्यादि प्रश्न. [उ०] हे गौतम! पांच न्यून एक लाख नरकावासो कक्षा छे. बाकी बधुं पंकप्रभा पेठे जाणवुं.

૧૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્! અઘઃસમ નરક પૃથિવીને વિષે અનુસ્તર અને અત્યંત મોટા એવા કેટલા મહાનરકાવાસો કહ્યા છે! [૩૦] હે ગૌતમ! અનુસ્તર અને મોટા પાંચ નરકાવાસો કહ્યા છે. યાવત્—[૧ કાલ, ૨ મહાકાલ, ૩ રોર, ૪ મહારોર, અને] ૫ અપ્રતિષ્ઠાન. [પ્ર૦] હે ભગવન્! તે નરકાવાસો શું સંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા છે કે અસંખ્યાત યોજનના વિસ્તારવાળા છે! [૩૦] હે ગૌતમ! વહેનો અપ્રતિષ્ઠાન નરકાવાસ સંખ્યાતયોજનના વિસ્તારવાળો છે અને બીજા અસંખ્યાતયોજનના વિસ્તારવાળા છે.

१४. [प्र०] हे भगवन्! अधःसत्तम नरकपृथिवीना पांच अनुत्तर अने अत्यंत मोटा यावत्—महानरकावासोमांना संख्यात योजन विस्तारवाळा नरकावासोमे विषे एक समये केटला नारको उत्पन्न थाय—इत्यादि प्रश्न. [उ०] जेम पंकप्रभाने विषे काहुं तेम अहिं जाणवुं; परंतु एटलो विशेष छे के अहिं त्रण ज्ञानसंहित उत्पन्न यत्ता नयी, [केमके सम्यक्त्वभट्ट ज अहिं उपजे छे.] तेम च्यवता पण नयी. तो पण ए पांच नरकावासोमां ए प्रमाणे—प्रयमादि नरकपृथिवीनी जेम त्रण ज्ञानवाळा होय छे. ए प्रमाणे असंख्यातायोजनविस्तारवाळा नरकावासोमे विषे पण जाणवुं, परन्तु ह्यां ‘असंख्याता’ एवो पाठ कहेवो.

१५. [प्र०] हे भगवन्! आ रत्नप्रभापृथिवीन् श्रीश लख नरकाबासोमांना संख्याता योजनविस्तारवात् नरकाबासोने विषे कुं सम्य-
गदृष्टि नारको उत्पन्न थाय, मिथ्यादृष्टि नारको उत्पन्न थाय के सम्यग्मिथ्यादृष्टि नारको उत्पन्न थाय! [उ०] हे गौतम! सम्यग्दृष्टि पण नारको
उपजे, मिथ्यादृष्टि पण नारको उपजे, परन्तु सम्यग्मिथ्यादृष्टि नारको उत्पन्न यता नथी.

૧ * પ્રથમથી જ નરક પૃથિવીમાં કાપોતકેડ્યા હોય છે, ત્રીજી નરકપૃથિવીમાં મિશ્ર-કાપોત અને ગીલ થને કેડ્યા છે. ચતુર્થ પૃથિવીમાં નીલકેડ્યા છે, પાંચમી પૃથિવીમાં મિશ્ર-કુળ્ળ અને ગીલ થને કેડ્યા છે, છઠ્ઠી પૃથિવીમાં કુળ્ળકેડ્યા છે અને સાતમી નરકપૃથિવીમાં પરમકુળ્ળકેડ્યા છે.

† भग० अं० १ स० १ उ० २ पृ० १०४, लुभो अन्ना० कैलासा पर्व १७ उ० २ प० १४१-२.

૧૦. † અવધિજ્ઞાની અને અવધિવર્ણની પ્રાયઃ સીર્ષકર જ હોય અને સોબી આદિ નરકપૃથિવીથી નીકળેલા સીર્ષકર ન થાય માટે 'અર્હિથી અવધિજ્ઞાની અને અવધિવર્ણની સ્થિતતા મથી' એમ કહ્યું છે—ટીકા.

३९ भ० सु०

बाहुकाममार्ग
नरकावासो.

पंकजभाई
नरकाबाई.

धूमप्रभावा
नरकावासोः

समःप्रभामा
नरकावासो.

**सप्तम नरकस्य
नरकावासो-**

रसप्रभास
संख्यातामोजन
विस्तारबाध
नरकावासोभा
सम्यग्दृष्टि धनोदयो
हरिश्चन्द्र

૧૬. [પ્ર૦] હમીસે જં મંતે ! રચણપ્પમાય પુઢવીપ તીસાય નિરયાવાસસયસહસ્તેસુ સંજેઝવિત્થહેસુ નરપ્પસુ કિં સમ્મ-
વિટ્ઠી નેરપ્પયા ઉવ્વહંતિ ? [ઉ૦] એવં ચેવ .

૧૭. [પ્ર૦] હમીસે જં મંતે ! રચણપ્પમાય પુઢવીપ તીસાય નિરયાવાસસયસહસ્તેસુ સંજેઝવિત્થહા નરગા કિં સમ્મ-
ટ્ટીહિં નેરપ્પહિં અવિરહિયા, મિચ્છાવિટ્ઠીહિં નેરપ્પહિં અવિરહિયા, સમ્મામિચ્છવિટ્ઠીહિં નેરપ્પહિં અવિરહિયા વા ? [ઉ૦] ગોયમા !
સમ્મવિટ્ઠીહિં ચિ નેરપ્પહિં અવિરહિયા, મિચ્છાવિટ્ઠીહિં ચિ નેરપ્પહિં અવિરહિયા, સમ્મામિચ્છાવિટ્ઠીહિં નેરપ્પહિં અવિરહિયા
વિરહિયા વા . એવં અસંજેઝવિત્થહેસુ ચિ તિચ્છિ ગમગા માણિયઘા . એવં સકરપ્પમાય ચિ, એવં જાવ—તમાય ચિ .

૧૮. [પ્ર૦] અહેસત્તમાય જં મંતે ! પુઢવીપ પંચસુ અણુસરેસુ જાવ—સંજેઝવિત્થહે નરપ્પ કિં સમ્મવિટ્ઠી નેરપ્પયા—પુચ્છા .
[ઉ૦] ગોયમા ! સમ્મવિટ્ઠી નેરપ્પયા ન ઉવ્વજંતિ, મિચ્છાવિટ્ઠી નેરપ્પયા ઉવ્વજંતિ, સમ્મામિચ્છવિટ્ઠી નેરપ્પયા ન ઉવ્વજંતિ, એવં
ઉવ્વહંતિ ચિ, અવિરહિય જહેવ રચણપ્પમાય . એવં અસંજેઝવિત્થહેસુ ચિ તિચ્છિ ગમગા .

૧૯. [પ્ર૦] સે નૂણં મંતે ! કણ્ઠલેસ્સે, નીલલેસ્સે, જાવ—સુકલેસ્સે મવિત્તા કણ્ઠલેસ્સેસુ નેરપ્પસુ ઉવ્વજંતિ ? [ઉ૦] હંતા,
ગોયમા ! કણ્ઠલેસ્સે જાવ—ઉવ્વજંતિ . [પ્ર૦] સે કેળટ્ટેણં મંતે ! એવં પુચ્છા—કણ્ઠલેસ્સે જાવ—ઉવ્વજંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! લેસ્સઠ્ઠા-
ખેસુ સંકિલિસ્સમાણેસુ ૨ કણ્ઠલેસં પરિણમહ, કણ્ઠ ૦ ૨—જમિત્તા કણ્ઠલેસેસુ નેરપ્પસુ ઉવ્વજંતિ, સે તેળટ્ટેણં જાવ—ઉવ્વજંતિ .

૨૦. [પ્ર૦] સે નૂણં મંતે ! કણ્ઠલેસ્સે જાવ—સુકલેસ્સે મવિત્તા નીલલેસ્સેસુ નેરપ્પસુ ઉવ્વજંતિ ? [ઉ૦] હંતા, ગોયમા !
જાવ—ઉવ્વજંતિ . [પ્ર૦] સે કેળટ્ટેણં જાવ—ઉવ્વજંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! લેસ્સઠ્ઠાખેસુ સંકિલિસ્સમાણેસુ વા વિસુજ્જમાણેસુ
વા નીલલેસ્સં પરિણમતિ, નીલ ૦ ૨—જમિત્તા નીલલેસ્સેસુ નેરપ્પસુ ઉવ્વજંતિ, સે તેળટ્ટેણં ગોયમા ! જાવ—ઉવ્વજંતિ .

૨૧. [પ્ર૦] સે નૂણં મંતે ! કણ્ઠલેસ્સે નીલ ૦ જાવ—મવિત્તા કાડલેસ્સેસુ નેરપ્પસુ ઉવ્વજંતિ ? [ઉ૦] એવં જહા નીલલે-
સ્સાય તહા કાડલેસ્સાય ચિ માણિયઘા, જાવ—સે તેળટ્ટેણં જાવ—ઉવ્વજંતિ . 'સેવં મંતે ! સેવં મંતે' ! સિ .

ત્રયોદશ શ્લોકે પ્રથમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

૧૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આ રત્નપ્રમાપૃથ્વીના ત્રીશ લાખ નરકાવાસોમાંના સંખ્યાતાયોજનવિસ્તારવાળા નરકાવાસોને વિષે શું સમ્ય-
ગ્દષ્ટિ નારકો પ્યવે !—ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [ઉ૦] પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું.

૧૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! રત્નપ્રમાપૃથ્વીના ત્રીશ લાખ નરકાવાસોમાંના સંખ્યાતા યોજનવિસ્તારવાળા નરકાવાસો શું સમ્યગ્દષ્ટિ નારકો
વડે અવિરહિત—સહિત છે, મિધ્યાદષ્ટિ નારકો વડે અવિરહિત છે કે સમ્યગ્મિધ્યાદષ્ટિ નારકો વડે અવિરહિત છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સમ્યગ્દષ્ટિ
નારકો વડે અવિરહિત છે, અને મિધ્યાદષ્ટિ નારકો વડે અવિરહિત છે, પરંતુ સમ્યગ્મિધ્યાદષ્ટિ નારકો વડે કદાચિત્ અવિરહિત હોય છે અને
કદાચિત્ વિરહિત હોય છે. એ પ્રમાણે અસંખ્યાતા યોજનવિસ્તારવાળા નરકોને વિષે પણ [ઉત્પાદ, ઉદ્વર્તના અને સત્તા સંબંધે] ત્રણ
આલાપક કહેવા. એ પ્રમાણે શર્કરાપ્રમાણે વિષે અને યાવત્—તમાપૃથિવી સુધી કહેવું.

૧૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અધઃસપ્તપૃથ્વીના પાંચ અનુત્તર નરકાવાસોમાંના યાવત્—સંખ્યાતા યોજનવિસ્તારવાળા નરકાવાસોને વિષે
શું સમ્યગ્દષ્ટિ નારકો ઉત્પન્ન થાય !—ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સમ્યગ્દષ્ટિ નારકો ઉત્પન્ન થતા નથી, પણ મિધ્યાદષ્ટિ નારકો ઉત્પન્ન
થાય છે. સમ્યગ્મિધ્યાદષ્ટિ નારકો ઉત્પન્ન થતા નથી. [સમ્યગ્મિધ્યાદષ્ટિ કાલ ન કરે માટે ન ઉપજે.] એ પ્રમાણે ઉદ્વર્તના પણ કહેવી.
જેમ રત્નપ્રમાણે વિષે સત્તા સંબંધે નારકો મિધ્યાદૃષ્ટ્યાદિવડે અવિરહિત—સહિત કદા છે તેમ અહિં કહેવું, એ પ્રમાણે અસંખ્યાતા યોજન-
વિસ્તારવાળા નરકાવાસોને વિષે પણ ત્રણ આલાપકો કહેવા.

૧૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ખરેખર કૃષ્ણલેશ્યાવાળો, નીલલેશ્યાવાળો, યાવત્—શુક્લલેશ્યાવાળો થઈને કૃષ્ણલેશ્યાવાળા નારકોને વિષે
ઉત્પન્ન થાય ? [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! કૃષ્ણલેશ્યાવાળો થઈને યાવત્—ઉત્પન્ન થાય. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શા હેતુથી આપ એમ કહો છો કે 'કૃષ્ણ-
લેશ્યાવાળો થઈને યાવત્—ઉત્પન્ન થાય ?' [ઉ૦] હે ગૌતમ ! લેશ્યાના સ્થાનકો સંકેશને પામતાં પામતાં કૃષ્ણલેશ્યારૂપે પરિણમે છે, કૃષ્ણલેશ્યા-
રૂપે પરિણામ થયા બાદ તે કૃષ્ણલેશ્યાવાળા નારકોને વિષે ઉત્પન્ન થાય છે, તે કારણથી યાવત્—'ઉત્પન્ન થાય છે.'

૨૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શું ખરેખર કૃષ્ણલેશ્યાવાળો, યાવત્—શુક્લલેશ્યાવાળો થઈને નીલલેશ્યાવાળા નારકોને વિષે ઉત્પન્ન થાય ?
[ઉ૦] હા, ગૌતમ ! યાવત્—ઉત્પન્ન થાય. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શા હેતુથી યાવત્—ઉત્પન્ન થાય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! લેશ્યાના સ્થાનકો સંકેશને
પામતાં અને વિશુદ્ધિ પામતાં, નીલલેશ્યારૂપે પરિણમે છે, નીલલેશ્યારૂપે પરિણામ થયા બાદ નીલલેશ્યાવાળા નારકોમાં તે ઉત્પન્ન થાય છે, તે
હેતુથી હે ગૌતમ ! યાવત્ ઉત્પન્ન થાય છે.

૨૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ખરેખર કૃષ્ણલેશ્યાવાળો, નીલલેશ્યાવાળો, અને યાવત્—[શુક્લલેશ્યાવાળો થઈને] કાપોતલેશ્યાવાળા નારકોને
વિષે ઉત્પન્ન થાય ? [ઉ૦] જેમ નીલલેશ્યા સંબંધે કહ્યું, તેમ કાપોતલેશ્યા સંબંધે પણ યાવત્—'તે હેતુથી યાવત્—ઉત્પન્ન થાય છે,' ત્યાં સુધી
કહેવું. હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે.'

ત્રયોદશ શ્લોકે પ્રથમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

સમ્યગ્દષ્ટિવગેરેની
ઉદ્વર્તના.

સમ્યગ્દષ્ટિ વગેરેની
અવિરહિત હોય.

કલ્પત્ત ચરકમાં
સમ્યગ્દષ્ટિ વગેરે
ઉપજે !

કૃષ્ણલેશ્યાવાળો
થઈને કૃષ્ણલેશ્યા-
વાળા નારકોમાં
ઉત્પન્ન થાય !

નીલલેશ્યાવાળા
નારકોમાં ઉત્પન્ન
થાય !
તેનો હેતુ.

કાપોતલેશ્યાવાળા
નારકોમાં ઉપજે !

બીઓ ઉદ્દેસો.

૧. [પ્ર૦] કહિવિદ્યા જં મંતે ! દેવા પળ્લતા ! [૩૦] ગોયમા ! ચઢવિદ્યા દેવા પળ્લતા, તંજહા— મળવાસી, ૨ ઘાળમં-
તરા, ૩ જોહસિયા, ૪ વેમાણિયા ।

૨. [પ્ર૦] મળવાસી જં મંતે ! દેવા કતિવિદ્યા પળ્લતા ! [૩૦] ગોયમા ! દસવિદ્યા પળ્લતા, તંજહા— ૧ અસુરકુ-
મારા—પવં મેઓ જહા ચિતિયસપ દેહુદેસપ, જાવ—અપરાજિયા, સવદુસિદ્ધગા ।

૩. [પ્ર૦] કેવલ્યા જં મંતે ! અસુરકુમારાવાસસયસહસ્તા પળ્લતા ! [૩૦] ગોયમા ! ચોસદ્દિ અસુરકુમારાવાસસ-
યસહસ્તા પળ્લતા [પ્ર૦] તે જં મંતે ! કિં સંજેઝવિત્થડા, અસંજેઝવિત્થડા ? [૩૦] ગોયમા ! સંજેઝવિત્થડા ચિ, અસંજે-
ઝવિત્થડા ચિ ।

૪. [પ્ર૦] ચોસદ્દીપ જં મંતે ! અસુરકુમારાવાસસયસહસ્તેસુ સંજેઝવિત્થડેસુ અસુરકુમારાવાસેસુ યગસમયજં કેવલિયા
અસુરકુમારા ઉવવજંતિ, જાવ—કેવલિયા તેડલેસ્તા ઉવવજંતિ, કેવલિયા કળ્લપચિલ્યા ઉવવજંતિ ! યવં જહા રયળપ્પમાય
તહેવ પુળ્લા, તહેવ ઘાગરણં, નવરં દોહિં વેદેહિં ઉવવજંતિ, નપુંસગવેયગા ન ઉવવજંતિ, સેસં તં ચેવ । ઉવવજંતગા
ચિ તહેવ, નવરં અસખી ઉવવજંતિ । મોહિનાળી મોહિવંસળી ય જ ઉવવજંતિ, સેસં તં ચેવ, પળ્લતા પસુ તહેવ, નવરં સંજેઝગા રત્થિ-

દ્વિતીય ઉદ્દેશક.

૧. [પ્ર૦] હે મળવન્ ! કેટલા પ્રકારના દેવો કહેલા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ચાર પ્રકારના દેવો કહેલા છે, તે આ પ્રમાણે—૧
મળવાસી, ૨ વાનવ્યંતર, ૩ જ્યોતિષિક અને ૪ વૈમાનિક. દેવોના પ્રકાર.

૨. [પ્ર૦] હે મળવન્ ! મળવાસી દેવો કેટલા પ્રકારના કહેલા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! દશ પ્રકારના કહેલા છે, તે આ પ્રમાણે—
૧ અસુરકુમાર—રૂપાદિ મેદો બીજા શતકના *દેવોદેશકનાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્ 'અપરાજિત અને સર્વાર્થસિદ્ધ' પર્યંત કહેવા. મળવાસી દેવોના પ્રકાર.

૩. [પ્ર૦] હે મળવન્ ! અસુરકુમારના કેટલા લાખ આવાસો કહ્યા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ચોસઠ લાખ અસુરકુમારના આવાસો
કહેલા છે. [પ્ર૦] હે મળવન્ ! તે અસુરકુમારના આવાસો સંખ્યાતા યોજનવિસ્તારવાળા છે કે અસંખ્યાતાયોજનવિસ્તારવાળા છે ? [૩૦]
હે ગૌતમ ! સંખ્યાતા યોજનવિસ્તારવાળા પળ છે અને અસંખ્યાતાયોજનવિસ્તારવાળા પળ છે. અસુરકુમારના આવાસો.

૪. [પ્ર૦] હે મળવન્ ! ચોસઠ લાખ અસુરકુમારના આવાસોમાંના સંખ્યાતાયોજનવિસ્તારવાળા અસુરકુમારોના આવાસોમાં એક
સમયે કેટલા અસુરકુમારો ઉપજે, યાવત્—કેટલા તેજોલેશ્યાવાળા ઉત્પન્ન થાય, કેટલા કળ્લપાશ્ચિક જીવો ઉત્પન્ન થાય ? એ પ્રમાણે જેમ રત્ન-
પ્રમા સંબંધે [૩૦ ૧ પ્ર૦ ૪] પ્રશ્ન કર્યો હતો, તેમ અહિં પ્રશ્ન કરવો. અને તે પ્રકારે ઉત્તર પળ અપવો, પરન્તુ ઇટલો વિશેષ છે કે અહીં
મે મેદો સહિત ઉપજે, નપુંસકવેદવાળા ન ઉપજે, બાકી બધું પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું. ઉદ્ભવતના સંબંધે પળ તજ પ્રમાણે જાણવું, પરન્તુ ઇટલો અસુરકુમારનાં કરાવ.
ઉવવજંતી.

વેદગા પળ્ળતા, યથં પુરિસવેદગા વિ, નપુંસગવેદગા નત્થિ । કોદકસાર્થં સિય મત્થિ સિય નત્થિ, જહ મત્થિ જહજ્ઞેન યક્કો વા દો વા તિચ્છિ વા, ડક્કોસેળં સંસેજ્ઞા પળ્ળતા । યથં માણં માયં । સંસેજ્ઞા લોમકસાર્થં પળ્ળતા, સેસં તં ચેવ । તિસુ વિ ગમપ્પસુ સંસેજ્ઞેસુ અપ્પારિ હેસ્સાઓ માણિયદ્ધાઓ, યથં અસંસેજ્ઞાવિત્થહેસુ વિ, નવરં તિસુ વિ ગમપ્પસુ અસંસેજ્ઞા માણિયદ્ધા, આવ—અસંસેજ્ઞા અચ્ચરિમા પળ્ળતા ।

૫. [પ્ર૦] કેવતિયા ણં મંતે ! નાગકુમારાવાસં ? [૩૦] યથં આવ—યણિયકુમારા, નવરં જત્થ જત્થિયા ભવણા ।

૬. [પ્ર૦] કેવતિયા ણં મંતે ! ઘાણમંતરાવાસસયસહસ્સા પલ્લતા ? [૩૦] ગોયમા ! અસંસેજ્ઞા ઘાણમંતરાવાસસયસહસ્સા પલ્લતા । [પ્ર૦] તે ણં મંતે ! કિં સંસેજ્ઞાવિત્થહા, અસંસેજ્ઞાવિત્થહા ? [૩૦] ગોયમા ! સંસેજ્ઞાવિત્થહા, નો અસંસેજ્ઞાવિત્થહા ।

૭. [પ્ર૦] સંસેજ્ઞેસુ ણં મંતે ! ઘાણમંતરાવાસસયસહસ્સેસુ યગસમપ્પં કેવતિયા ઘાણમંતરા ઉવચજ્ઞંતિ ? [૩૦] યથં જહા અસુરકુમારાણં સંસેજ્ઞાવિત્થહેસુ તિચ્છિ ગમગા તદેવ માણિયદ્ધા ઘાણમંતરાણ વિ તિચ્છિ ગમગા ।

૮. [પ્ર૦] કેવતિયા ણં મંતે ! જોતિસિયધિમાણાવાસસયસહસ્સા પળ્ળતા ? [૩૦] ગોયમા ! અસંસેજ્ઞા જોતિસિયધિમાણાવાસસયસહસ્સા પળ્ળતા । [પ્ર૦] તે ણં મંતે ! કિં સંસેજ્ઞાવિત્થહા ? [૩૦] યથં જહા ઘાણમંતરાણં તદ્દા જોતિસિયાણ વિ તિચ્છિ ગમગા માણિયદ્ધા, નવરં યગા તેડહેસ્સા । ઉવચજ્ઞંતેસુ પલ્લસેસુ ય અસક્કી નત્થિ, સેસં તં ચેવ ।

વિશેષ છે કે અસંજ્ઞી ઉદ્ભવે છે—જ્યવે છે, [કારણ કે ઈશાનદેવલોકસુધીના દેવો પૃથિવીકાયાદિ અસંજ્ઞીમાં ઉપજે છે.] અવધિજ્ઞાની અને અવધિદર્શની સ્થાંથી ઉદ્ભવતા—નીકલતાં નથી, [કારણ કે અસુરકુમારાદિથી નીકલેલા તીર્થંકરાદિ ન થાય અને અવધિજ્ઞાન અને અવધિદર્શનસહિત તીર્થંકરાદિ જ ઉદ્ભવે.] બાકીનું બધું પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું. સત્તાને આશ્રયી પૂર્વે જ કહેલું છે તે પ્રમાણે સર્વ કહેવું. પરન્તુ ઇટલો વિશેષ છે કે સ્થાં સંખ્યાતા લીવેદવાલ્ય કહેલા છે. ૧ પ્રમાણે પુરુષવેદવાલ્ય પળ કહેલા છે, નપુંસકવેદવાલ્ય નથી. *ક્રોધકપાયવાલ્ય કદાચિત્ હોય છે અને કદાચિત્ હોતા નથી. જો હોય છે તો જઘન્યથી એક, બે કે ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ઠથી સંખ્યાતા હોય છે, ૧ પ્રમાણે માન અને માયા સંબંધે પળ જાણવું. લોમકષાયવાલ્ય સંખ્યાતા કહેલા છે. [કારણ કે દેવગતિમાં લોમકષાયી ઘણા હોય છે, તેથી હમેશાં તે સંખ્યાતા જ હોય.] બાકી બધું પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું. સંખ્યાતાસંબંધે ઉત્પાદ, ઉદ્ભવના અને સત્તાના ત્રણ આલાપકોને વિષે ચાર લેક્ષ્યાઓ કહેવી. ૧ પ્રમાણે અસંખ્યાતા યોજનવિસ્તારવાલ્ય અસુરકુમારાવાસો સંબંધે પળ જાણવું, પરન્તુ ત્રણે આલાપકોને વિષે ‘અસંખ્યાતા’ પાઠ કહેવો, યાવત્—‘અસંખ્યાતા અચરમ કલ્પા’ છે.

અસુરકુમારાવાસો.

૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કેટલા લાલ નાગકુમારાના આવાસો કહેલા છે ? [૩૦] પૂર્વ પ્રમાણે જાણવા. યાવત્—સ્થાનિકુમાર સુધી [ઉત્પાદ, ઉદ્ભવના અને સત્તા સંબંધે ત્રણ આલાપક] કહેવા, પરન્તુ ઇટલો વિશેષ છે કે સ્થાં જેટલા લાલ ભવનો હોય સ્થાં તેટલા લાલ ભવનો કહેવા.

વાનવ્યંતર દેવોના આવાસ.

૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! વાનવ્યંતરદેવોના કેટલા લાલ આવાસો કહેલા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! વાનવ્યંતરદેવોના અસંખ્યાતા લાલ આવાસો કહેલા છે. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે આવાસો શું સંખ્યાતયોજનવિસ્તારવાલ્ય છે કે અસંખ્યાતયોજનવિસ્તારવાલ્ય છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! સંખ્યાત યોજનવિસ્તારવાલ્ય છે, પળ અસંખ્યાત યોજનવિસ્તારવાલ્ય નથી.

એક સમયે વાનવ્યંતર દેવોનો ઉત્પાદ.

૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સંખ્યાતાલાલ યોજનવિસ્તારવાલ્ય વાનવ્યંતરદેવોના આવાસને વિષે એક સમયે કેટલા વાનવ્યંતરદેવો ઉપજે ? [૩૦] જેમ અસુરકુમારોના સંખ્યાતા યોજનવિસ્તારવાલ્ય આવાસોને વિષે ત્રણ આલાપકો કલ્પા છે તે પ્રમાણે વાનવ્યંતર સંબંધે પળ ત્રણ આલાપકો કહેવા.

જ્યોતિષિક દેવોના વિમાનાવાસ.

૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જ્યોતિષિક દેવોના કેટલા લાલ વિમાનાવાસો કલ્પા છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જ્યોતિષિક દેવોના અસંખ્યાતા લાલ વિમાનાવાસો કહેલા છે. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે વિમાનાવાસો શું સંખ્યાત યોજનવિસ્તારવાલ્ય છે કે અસંખ્યાત યોજનવિસ્તારવાલ્ય છે ? [૩૦] ૧ પ્રમાણે જેમ વાનવ્યંતર દેવો સંબંધે કહ્યું છે, તે પ્રમાણે જ્યોતિષિકોને પળ ત્રણ આલાપકો કહેવા, પરન્તુ ઇટલો વિશેષ છે કે અહિં એક માત્ર તેજોલેક્ષ્યા કહેવી. ઉત્પાદને વિષે અને સત્તાને વિષે અસંજ્ઞી જીવો ઉપજતા તેમ ઉદ્ભવતા નથી, બાકી બધું પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું.

* દેવોમાં ક્રોધ, માન અને માયારૂપ કષાયના ઉદયવાળા કોદક સમયે જ હોય છે, માટે ‘કદાચિત્ હોય છે અને કદાચિત્ હોતા નથી’—એમ કહ્યું છે, અને લોમકષાયના ઉદયવાળા સર્વદા હોય છે, માટે ‘સંખ્યાતા લોમકષાયી હોય છે’—એમ કહ્યું છે.

† અસુરકુમારને ચોસઠ લાલ, નાગકુમારને ચોરાષી લાલ, સુવર્ણકુમારને બહોતેર લાલ, વાયુકુમારને છત્તું લાલ, દ્વીપકુમાર, વિહુસાર, ઉદ્ધમિકુમાર, વિશુલકુમાર, સ્થાનિકુમાર અને અમિકુમારના પ્રત્યેક યુગલને છોતેર લાલ ભવનો હોય છે.—ટીકા.

૧. [પ્ર૦] સોહમ્મે જં મંતે ! કપ્પે કેવતિયા વિમાણાવાસસયસહસ્સા પચ્છા ? [ઉ૦] ગોયમા ! વત્તીસં વિમાણાવાસ-
સયસહસ્સા પચ્છા. [પ્ર૦] તે જં મંતે ! કિં સંલેજ્જવિત્થહા, અસંલેજ્જવિત્થહા ? [ઉ૦] ગોયમા ! સંલેજ્જવિત્થહા વિ અસં-
લેજ્જવિત્થહા વિ ।

૧૦. [પ્ર૦] સોહમ્મે જં મંતે ! કપ્પે વત્તીસાપ્પ વિમાણાવાસસયસહસ્સેસુ સંલેજ્જવિત્થહેસુ વિમાણેસુ પગસમપ્પં કેવતિયા
સોહમ્મા દેવા ઉવવજ્જંતિ, કેવતિયા તેહલેસસા ઉવવજ્જંતિ ? [ઉ૦] એવં જહા જોરસિયાણં તિથિ ગમગા તહેવ તિથિ ગમગા માણિ-
વજ્જા, નવરં તિસુ વિ 'સંલેજ્જા' માણિયજ્જા, ઓહિનાણી ઓહિવંસણી ય વયાવેયજ્જા, સેસં તં ચેવ । અસંલેજ્જવિત્થહેસુ એવં ચેવ તિથિ
ગમગા, નવરં તિસુ વિ ગમપ્પસુ 'અસંલેજ્જા' માણિયજ્જા । ઓહિનાણી ય ઓહિવંસણી ય સંલેજ્જા વયંતિ, સેસં તં ચેવ । એવં
જહા સોહમ્મે વત્તવયા મણિયા તહા ર્હસાણે વિ છ ગમગા માણિયજ્જા । સણંકુમારે એવં ચેવ, નવરં ર્હત્થીવેયગા ન ઉવવજ્જંતિ,
વજ્જસેસુ ય ન મણ્ણંતિ, અસગ્ગી તિસુ વિ ગમપ્પસુ ન મણ્ણંતિ, સેસં તં ચેવ, એવં જાવ-સહસ્સારે, નાણસં વિમાણેસુ હેસસાસુ
ય, સેસં તં ચેવ ।

૧૧. [પ્ર૦] માણય-પાણપ્પસુ જં મંતે ! કપ્પેસુ કેવતિયા વિમાણાવાસસયા પચ્છા ? [ઉ૦] ગોયમા ! ચત્તારિ વિમા-
ણાવાસસયા પચ્છા. [પ્ર૦] તેણં મંતે ! કિં સંલેજ્જવિત્થહા, અસંલેજ્જવિત્થહા ? [ઉ૦] ગોયમા ! સંલેજ્જવિત્થહા વિ, અસંલેજ્જ-
વિત્થહા વિ । એવં સંલેજ્જવિત્થહેસુ તિથિ ગમગા જહા સહસ્સારે, અસંલેજ્જવિત્થહેસુ ઉવવજ્જંતેસુ ય વયંતેસુ ય એવં ચેવ
'સંલેજ્જા' માણિયજ્જા, વજ્જસેસુ અસંલેજ્જા, નવરં નોરંદિયોવડસા અણંતરોવવજ્જગા અણંતરોગાહગા અણંતરાહારગા અણંતરપજ્જતગા
ય વપ્પસિં જહરેણં વજ્જો વા વો વા તિથિ વા, ઉક્કોસેણં સંલેજ્જા, વજ્જસેસુ અસંલેજ્જા માણિયજ્જા । આરણ-કુપ્પસુ એવં ચેવ જહા
માણય-પાણપ્પસુ, નાણસં વિમાણેસુ, એવં ગેવેજ્જગા વિ ।

૧. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! સૌધર્મ દેવલોકને વિષે કેટલા લાખ વિમાનાવાસો કહેલા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! વત્રીશ લાખ વિમાનાવાસો
કહેલા છે. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે વિમાનાવાસો શું સંખ્યાતા યોજનવિસ્તારવાળા છે કે અસંખ્યાતયોજનવિસ્તારવાળા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ !
સંખ્યાતા યોજનવિસ્તારવાળા છે અને અસંખ્યાત યોજનવિસ્તારવાળા પણ છે.

૧૦. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! સૌધર્મ દેવલોકને વિષે વત્રીશ લાખ વિમાનાવાસોમાંના સંખ્યાતાયોજન વિસ્તારવાળા વિમાનોને વિષે એક
સમયે કેટલા સૌધર્મ દેવો ઉત્પન્ન થાય, કેટલા તેજોલેખ્યાવાળા ઉત્પન્ન થાય ? [ઉ૦] જેમ ય્યોતિષિકોને ત્રણ આલાપકો કહ્યાં તેમ અહિં પણ
ત્રણ આલાપકો કહેવાં, પરન્તુ ત્રણે આલાપકોમાં 'સંખ્યાતા' એવો પાઠ કહેવો. [અહિંથી નીકળી તીર્થકરાદિ થાય માટે] 'અવધિજ્ઞાની અને
અવધિદર્શની પ્યવે'—એમ કહેવું, બાકી બધું પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું. અસંખ્યાતાયોજનવિસ્તારવાળા વિમાનાવાસોમાં એ પ્રમાણે ત્રણ આલાપકો
કહેવા, પરન્તુ એટલો વિશેષ છે કે એ ત્રણે આલાપકોમાં 'અસંખ્યાતા' એવો પાઠ કહેવો. અવધિજ્ઞાની અને અવધિદર્શની સંખ્યાતા પ્યવે છે.
[કેમકે તીર્થકરાદિક અવધિજ્ઞાન અને અવધિદર્શન સહિત પ્યવે અને તે સંખ્યાતા હોય.] બાકી બધું પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું. એ પ્રમાણે જેમ સૌધર્મ
દેવલોકની વક્તવ્યતા કહી, તેમ ર્હશાન દેવલોકને વિષે [ત્રણ સંખ્યાતાના અને ત્રણ અસંખ્યાતાના] એ પ્રમાણે છ આલાપકો કહેવા. સન-
ત્તુમારને વિષે પણ એમજ જાણવું, પરન્તુ એટલો વિશેષ છે કે અહિં છીવેદવાળા ઉત્પન્ન થતા નથી, તેમ સત્તામાં પણ હોતા નથી. ત્રણે આલા-
પકોને વિષે અસંજ્ઞી ન કહેવા. [કારણ કે અહિં સંજ્ઞીથી આવી ઉપજે છે અને સંજ્ઞીને વિષે જાય છે.] બાકીનું બધું પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું. એ
પ્રમાણે યાવત્-સહસ્ત્રાર દેવલોક છુટી જાણવું, પરન્તુ વિમાનો અને લેખ્યાઓમાં વિશેષ છે. બાકી બધું પૂર્વની પેઠે જાણવું.

૧૧. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! આનત અને પ્રાણત દેવલોકને વિષે કેટલા શત (સેંકડો) વિમાનાવાસો કહેલા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ !
ચારસો વિમાનાવાસો કહેલા છે. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે વિમાનાવાસો શું સંખ્યાતા યોજનવિસ્તારવાળા છે કે અસંખ્યાતાયોજનવિસ્તારવાળા
છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સંખ્યાતા યોજન વિસ્તારવાળા પણ છે અને અસંખ્યાતયોજનવિસ્તારવાળા પણ છે. એ પ્રમાણે સંખ્યાતાયોજનવિસ્તારવાળા
વિમાનાવાસોને વિષે ત્રણ આલાપકો સહસ્ત્રાર દેવલોકની પેઠે કહેવા. *અસંખ્યાત યોજનવિસ્તારવાળા વિમાનોને વિષે ઉત્પાદ અને પ્યવન સં-
બંધે એ પ્રમાણે 'સંખ્યાતા' જ કહેવાં; સત્તામાં અસંખ્યાતા કહેવા; પરન્તુ એટલો વિશેષ છે કે નોરંદિય-મનના ઉપયોગવાળા, અનંતરોપપન્નક,
અનંતરાવગાઠ, અનંતરાહારક અને અનંતરપર્યાપ્તા—એ પાંચ પદને વિષે જઘન્યથકી એક, બે કે ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ટથી સંખ્યાતા ઉપજે, અને
સત્તામાં અસંખ્યાતા હોય—એમ કહેવું. જેમ આનત અને પ્રાણતને વિષે કહ્યું, તેમ આરણ અને અપ્યુતને વિષે પણ એ પ્રમાણે જાણવું, પરંતુ
વિમાનોની સંખ્યામાં વિશેષતા છે. એ પ્રમાણે પ્રવેચક સંબંધે પણ જાણવું.

૧૧ * આનતાદિ દેવલોકમાં સંખ્યાતાયોજનવિસ્તારવાળા વિમાનાવાસમાં ઉત્પાદ, પ્યવન અને સ્થિતિ વિષે સંખ્યાતા દેવો હોય છે, અને અસંખ્યાત
યોજનવિસ્તારવાળા વિમાનોમાં ઉત્પાદ અને પ્યવનને વિષે સંખ્યાતા હોય છે, અને સ્થિતિવિષે અસંખ્યાતા દેવો હોય છે, કારણ કે ગર્ભજ મનુષ્ય યકી જ
આનતાદિ દેવોમાં ઉત્પન્ન થાય છે, તથા તે દેવો ક્ષાંતી પ્યવીને ગર્ભજ મનુષ્યમાં જ ઉત્પન્ન થાય છે, અને તે સંખ્યાતાજ હોય છે, માટે એક સમયે સંખ્યાતાનો
જ ઉત્પાદ અને પ્યવન સંબંધે છે, અને તેઓનું આયુષ અસંલ્લભ્યંતું હોવાથી તેના જીવનકાલમાં અસંખ્ય દેવો ઉપજે છે, તેથી સ્થિતિને વિષે અસંખ્યાતા દેવો
હોય છે.—ટીકા.

† અહિં આરણ અને અપ્યુત દેવલોકમાં ત્રણસો વિમાન છે.

સૌધર્મદેવલોક-
માં વિમાનાવાસ-

એક સમયે સૌધ-
ર્મ દેવોનાં
સહસ્ત્રારથી દે-
વોનો ઉત્પાદ.

આનત અને પ્રા-
ણત દેવલોકમાં
વિમાનાવાસ.

પ્રવેચક.

૧૨. [પ્ર૦] કતિં જં મંતે ! અણુત્તરવિમાણા પક્ષતા ? [ઉ૦] ગોયમા ! પંચ અણુત્તરવિમાણા પક્ષતા । [પ્ર૦] તે જં મંતે ! કિં સંજ્ઞવિત્થઙ્ગા, અસંજ્ઞવિત્થઙ્ગા ? [ઉ૦] ગોયમા ! સંજ્ઞવિત્થઙ્ગે ય અસંજ્ઞવિત્થઙ્ગા ય ।

૧૩. [પ્ર૦] પંચસુ જં મંતે ! અણુત્તરવિમાણેસુ સંજ્ઞવિત્થઙ્ગે વિમાણે યગસમપ્પં કેવતિયા અણુત્તરોચવાદયા દેવા ઉચ્ચજંતિ, કેવતિયા સુક્કલેસ્સા ઉચ્ચજંતિ—પુચ્છા તદેવ । [ઉ૦] ગોયમા ! પંચસુ જં અણુત્તરવિમાણેસુ સંજ્ઞવિત્થઙ્ગે અણુત્તરવિમાણે યગસમપ્પં જહ્લેણં પક્કો વા દોવા તિષ્ઠિ વા, ઉક્કોલેણં સંજ્ઞા અણુત્તરોચવાદયા દેવા ઉચ્ચજંતિ, ય્વં જહ્લા ગેવેજ્ઞવિમાણેસુ સંજ્ઞવિત્થઙ્ગેસુ, નવરં કિણ્ણપચ્ચિયા, અમ્મવસિદ્ધિયા, તિસુ અજ્ઞાણેસુ ય્વં ન ઉચ્ચજંતિ, ન ચર્યંતિ, ન પક્ષતપ્પસુ માણિયઙ્ગા, અચરિમા વિ સોહિજંતિ, જાવ—સંજ્ઞા અચરિમા પક્ષતા, સેસં તં ચેવ । અસંજ્ઞવિત્થઙ્ગેસુ વિ ય્વં ન મજંતિ, નવરં અચરિમા અત્થિ, સેસં જહ્લા ગેવેજ્ઞપ્પસુ અસંજ્ઞવિત્થઙ્ગેસુ જાવ—અસંજ્ઞા અચરિમા પક્ષતા ।

૧૪. [પ્ર૦] ચોસટ્ટીય જં મંતે ! અસુરકુમારાવાસસયસહસ્સેસુ સંજ્ઞવિત્થઙ્ગેસુ અસુરકુમારાવાસેસુ કિં સમ્માદિટ્ઠી અસુરકુમારા ઉચ્ચજંતિ, મિચ્છાદિટ્ઠી ? [ઉ૦] ય્વં જહ્લા રયણપ્પમાય તિષ્ઠિ આલાયગા મણિયા તદ્દા માણિયઙ્ગા । ય્વં અસંજ્ઞવિત્થઙ્ગેસુ વિ તિષ્ઠિ ગમગા, ય્વં જાવ—ગેવેજ્ઞવિમાણે, અણુત્તરવિમાણેસુ ય્વં ચેવ, નવરં તિસુ વિ આલાયપ્પસુ મિચ્છાદિટ્ઠી સમ્મામિચ્છાદિટ્ઠી ય ન મજંતિ, સેસં તં ચેવ ।

૧૫. [પ્ર૦] સે નૂળં મંતે ! કણ્ણલેસ્સે, નીલં જાવ—સુક્કલેસ્સે મવિષ્ણા કણ્ણલેસ્સેસુ દેવેસુ ઉચ્ચજંતિ ? [ઉ૦] હંતા ગોયમા ! ય્વં જહેવ નેરપ્પસુ પદમે ઉદેસય તદેવ માણિયઙ્ગં, નીલલેસાય વિ જહેવ નેરપ્પાણં, જહ્લા નીલલેસાય ય્વં જાવ—પમ્હલેસ્સેસુ, સુક્કલેસ્સેસુ ય્વં ચેવ, નવરં લેસ્સટ્ઠાણેસુ વિસુજ્ઞમાણેસુ ૨ સુક્કલેસ્સં પરિણમતિ, સુ ૨ પરિણમિત્તા સુક્કલેસ્સેસુ દેવેસુ ઉચ્ચજંતિ । સે તેણદ્દેણં જાવ—ઉચ્ચજંતિ । ‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સિ ।

તેરસમસય ઘીઓ ઉદેસો સમત્તો

૧૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કેટલાં અણુત્તર વિમાનો કહ્યાં છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પાંચ અણુત્તર વિમાનો કહેલાં છે. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે અણુત્તર વિમાનો સંખ્યાતા યોજનવિસ્તારવાળાં છે કે અસંખ્યાતા યોજનવિસ્તારવાળાં છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! *સંખ્યાતા યોજનવિસ્તારવાળું પળ છે, તેમજ અસંખ્યાતા યોજનવિસ્તારવાળું પળ છે.

૧૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પાંચ અણુત્તર વિમાનોમાંના સંખ્યાતા યોજન વિસ્તારવાળા વિમાનને વિષે એક સમયે કેટલા અણુત્તરોપપાતિક દેવો ઉત્પન્ન થાય, કેટલા શુક્લેશ્યાવાળા ઉત્પન્ન થાય—ઈત્યાદિ પ્રશ્ન કરવો. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પાંચ અણુત્તરવિમાનોમાં સંખ્યાતા યોજન વિસ્તારવાળા સર્વાર્થસિદ્ધ અણુત્તર વિમાનને વિષે જઘ્નયથી એક, બે કે ત્રણ, અને ઉત્કૃષ્ઠથી સંખ્યાતા અણુત્તરોપપાતિક દેવો ઉત્પન્ન થાય છે. એ પ્રમાણે જેમ સંખ્યાતા વિસ્તારવાળા પ્રેવેયક વિમાનો સંબંધે કહ્યું તે પ્રમાણે અહિં કહેવું, પરન્તુ એટલો વિશેષ કે કૃષ્ણપાક્ષિકો, અમ્મ્યો અને ત્રણ અજ્ઞાનને વિષે વર્તતા જીવો અહિં ઉપજતા નથી, વ્યવતા નથી અને સત્તામાં પળ હોતા નથી—એમ કહેવું. અચરમનો (જેને છેલ્લો અણુત્તર દેવનો ભવ નથી, પળ વધારે મ્મો છે તેનો) પળ પ્રતિષેધ કરવો, [કેમકે અણુત્તરસર્વાર્થસિદ્ધને વિષે જે ચરમ હોય તેજ ઉપજે.] યાવત્—ત્યાં ‘સંખ્યાતા ચરમ’ (જેને છેલ્લો અણુત્તર દેવનો ભવ છે તેઓ) કહેલા છે. બાકી બધું પૂર્વ પેટે જાણવું. અસંખ્યાતા યોજન વિસ્તારવાળાં અણુત્તર વિમાનોને વિષે પળ પૂર્વોક્ત (કૃષ્ણપાક્ષિકાદિક) ન કહેવાં, પળ ત્યાં અચરમ (જેને તે છેલ્લો ભવ નથી એવા) ઉપજે છે. બાકી જેમ પ્રેવેયકને વિષે કહ્યું તેમ અસંખ્યાતા યોજન વિસ્તારવાળા અણુત્તર વિમાનોને વિષે યાવત્—‘અસંખ્યાતા અચરમ કહ્યા છે’ ત્યાં સુધી જાણવું.

૧૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ચોસટ્ઠાલ અસુરકુમારના આવાસોમાંના સંખ્યાતાયોજન વિસ્તારવાળા અસુરકુમારના આવાસોને વિષે શું સમ્યદ્દિ અસુરકુમારો ઉત્પન્ન થાય, મિથ્યાદિ અસુરકુમારો ઉત્પન્ન થાય, (કે મિશ્રદિ ઉત્પન્ન થાય) ? [ઉ૦] એ પ્રમાણે જેમ રત્નપ્રભા સંબંધે ત્રણ આલપકો કહ્યા (ઉ૦ ૧ સૂ૦ ૧૨.) તેમ અહિં પણ કહેવા. એ પ્રમાણે અસંખ્યાતા યોજન વિસ્તારવાળા અસુરકુમારોના આવાસોને વિષે પળ સમ્યદ્દિ, મિથ્યાદિ અને મિશ્રદિ સંબંધે એ ત્રણ આલપકો કહેવા. એ પ્રમાણે યાવત્—પ્રેવેયક વિમાનને વિષે અને અણુત્તર વિમાનને વિષે પળ જાણવું, પરન્તુ એટલો વિશેષ છે કે અણુત્તરવિમાનસંબંધે ઉત્પાદ, વ્યવન અને સત્તાના ત્રણ આલપકને વિષે મિથ્યાદિ અને મિશ્રદિ ન કહેવા. બાકી બધું પૂર્વ પેટે જાણવું.

૧૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શ્વેતશ્વ કૃષ્ણલેશ્યાવાળા, નીલલેશ્યાવાળા, યાવત્—શુક્લેશ્યાવાળા પર્ણે કૃષ્ણલેશ્યાવાળા દેવોમાં ઉત્પન્ન થાય ? [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! જેમ નારકો સંબંધે પ્રથમ ઉદ્દેશકમાં (સૂ૦ ૧૯.) કહ્યું છે તે પ્રમાણે જાણવું. નીલલેશ્યાવાળાને પળ જેમ નારકોને કહ્યું છે તેમ કહેવું. જેમ નીલલેશ્યાવાળાને વિષે કહ્યું છે તેમ યાવત્—પમ્હલેશ્યાવાળા અને શુક્લેશ્યાવાળા માટે પળ જાણવું. પરન્તુ એટલો વિશેષ છે કે—લેશ્યાના સ્થાનકો વિશુદ્ધ થતાં થતાં શુક્લેશ્યારૂપે પરિણમે છે, શુક્લેશ્યારૂપે પરિણમન થયા પછી શુક્લેશ્યાવાળા દેવોમાં તે ઉત્પન્ન થાય છે, તે કારણથી હે ગૌતમ ! યાવત્ ‘ઉત્પન્ન થાય છે.’ હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે.

ત્રયોદશ શ્લોકે દ્વિતીય ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

૧૨ * તેમાં કહેવું સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાન લક્ષ યોજન પ્રમાણ હોવાથી સંખ્યાતા યોજન વિસ્તારવાળું છે, અને વિજયાદિ ચાર વિમાનો અસંખ્યાતોચ્ચ વિસ્તારવાળાં છે.

અણુત્તર વિમાનો.

પાંચ અણુત્તરમાં
એક સમયે દેવોના
ઉત્પન્ન થાય.

અસુરકુમારાવાસમાં
સમ્યદ્દિ, મિથ્યાદિ
ઉત્પન્ન થાય ?

કૃષ્ણાલેશ્યા-
વાળા પર્ણે કૃષ્ણ-
લેશ્યાવાળા દેવોમાં
ઉત્પન્ન થાય ?

તર્કો ઉદ્દેસો ।

૧. [પ્ર૦] નેષ્યા જં મંતે ! મનંતરાહારા, તતો નિવચનયા, યવં પરિચારણાપદં નિવચસેસં માણિયલં । 'સેવં મંતે ! સેવં મંતે' ! સિ ।

તેરસમસપ તર્કો ઉદ્દેસો સમસો.

તૃતીય ઉદ્દેશક.

૧. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! નારકો [ઉપજવાના ક્ષેત્રને પ્રાપ્ત થતાં] અનન્તરાહારી-તુરતજ આહાર કરવાવાલો હોય ? અને સ્યાર પછી નિર્વ-
ર્તેના-શરીરની ઉત્પત્તિ કરે, [સ્યાર પછી લોમાહારાદિદ્વારા પુદ્ગલો મહણ કરે, સ્યાર પછી ઇન્દ્રિયાદિરૂપે પુદ્ગલોનો પરિણામ કરે, સ્યાર વાદ
પરિચારણા-શબ્દાદિ વિષયોનો ઉપભોગ-કરે, અને સ્યાર પછી અનેક પ્રકારના રૂપો વિકુર્વે ! [૩૦] [હા, ગૌતમ !]] હસ્યાદિ પ્રજ્ઞાપના સૂત્રનું
*પરિચારણા પદ સમપ્ર કહેવું. 'હિ મગવન્ ! તે એમજ છે, હે મગવન્ ! તે એમજ છે.'

નારકો અનન્તરા-
હારી થોઈ અને
સ્યાર વાદ અનુકરે
પરિચારણા કરે !

ત્રયોદશ શ્લોકે તૃતીય ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

ચતુથો ઉદ્દેશો.

૧. [પ્ર૦] કતિ જં મંતે ! પુઢવીઓ પજ્જસાઓ ! [ઉ૦] ગોયમા ! સત્ત પુઢવીઓ વણ્ણસાઓ, તંજહા-૧ રયણપ્પમા, જાવ-૭ અહેસત્તમા !

૨. [પ્ર૦] અહેસત્તમાય જં મંતે ! પુઢવીય પંચ અણુત્તરા મહતિમહાલયા જાવ-અપહ્ઠ્ઠાણે । તે જં જરગા છટ્ટીય તમાય પુઢવીય નેરપ્પહિંતો ૧ મહંતતરા ચેવ, ૨ મહાવિચ્છિન્નતરા ચેવ, ૩ મહાવાસતરા ચેવ, ૪ મહાપરિક્કતરા ચેવ, ૧ જો તહા મહાપવેસણતરા ચેવ, ૨ આજ્જતરા ચેવ, ૩ આડલતરા ચેવ, ૪ અણોમાણતરા ચેવ । તેસુ જં નરપ્પસુ નેરતિયા છટ્ટીય તમાય પુઢવીય નેરપ્પહિંતો ૧ મહાકમ્મતરા ચેવ, ૨ મહાકિરિયતરા ચેવ, ૩ મહાસવતરા ચેવ, ૪ મહાવેયણતરા ચેવ, જો તહા ૧ અપ્પકમ્મતરા ચેવ, ૨ અપ્પકિરિયતરા ચેવ, ૩ અપ્પાસવતરા ચેવ, ૪ અપ્પવેદણતરા ચેવ, ૧ અપ્પહિયતરા ચેવ, ૨ અપ્પજુસિયતરા ચેવ, ૧ જો તહા મહહિયતરા ચેવ, ૨ મહજ્જુસિયતરા ચેવ । છટ્ટીય જં તમાય પુઢવીય વગે પંચૂણે નિરયાયાસસયસહસ્સે વણ્ણસે, તે જં જરગા અહેસત્તમાય પુઢવીય નરપ્પહિંતો જો તહા મહત્તરા ચેવ, મહાવિચ્છિન્નતરા ચેવ ૪, મહાપવેસણતરા ચેવ આજ્જતરા ચેવ ૪ । તેસુ જં નરપ્પસુ જં નેરતિયા અહેસત્તમાય પુઢવીય નેરપ્પહિંતો અપ્પકમ્મતરા ચેવ અપ્પકિરિયતરા ચેવ ૪, જો તહા મહાકમ્મતરા ચેવ, મહાકિરિયતરા ચેવ ૪ । મહહિયતરા ચેવ મહાજુસિયતરા ચેવ, જો તહા અપ્પ-

ચતુર્થ ઉદ્દેશક.

નરકપૃથિવી.

૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કેટલી નરક પૃથિવીઓ કહી છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! *સાત પૃથિવીઓ કહી છે. તે આ પ્રમાણે-૧ રક્ષપ્રમા, યાવત્-૭ અધઃસત્તમ પૃથિવી.

૧ નૈરથિકાર.

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અધઃસત્તમ નરકપૃથિવીમાં પાંચ અનુત્તર અને અત્યન્ત મોટા નરકાવાસો યાવત્-‘અપ્રતિચ્છાન’ સુધી કહેલા છે, તે નરકાવાસો છટ્ટી તમઃપ્રમાપૃથિવીના નરકાવાસોથી અત્યન્ત મોટા, અતિવિસ્તારવાળા, ઘણા અવકાશવાળા, ઘણાજન રહિત અને શૂન્ય છે, પરન્તુ તે મહાપ્રવેશવાળા નથી, [અર્થાત્ છટ્ટી નરક પૃથિવીમાં જેમ ઘણા જીવોનો પ્રવેશ થાય છે, તેમ સત્તમ નરકપૃથિવીમાં ઘણા જીવોનો પ્રવેશ થતો નથી.] [ઘણા નારકોવડે] તે અત્યન્ત સંકીર્ણ અને અત્યન્ત વ્યાપ્ત નથી, અર્થાત્ તે નરકાવાસો ઘણા વિશાળ છે. તે નરકાવાસોમાં રહેલા નારકો છટ્ટી તમા પૃથિવીના નારકોથી મહાકર્મવાળા, મહાક્રિયાવાળા, મહાઆશ્રવવાળા અને મહાવેદનાવાળા છે, પરન્તુ તેઓ [છટ્ટી નરક પૃથિવીની અપેક્ષાએ] અલ્પકર્મવાળા, અલ્પક્રિયાવાળા, અલ્પઆશ્રવવાળા અને અલ્પવેદનાવાળા નથી. તે નારકો અત્યન્ત અલ્પશ્રદ્ધિવાળા અને અત્યન્ત અલ્પધૃતિવાળા છે; પરન્તુ તે મહાશ્રદ્ધિવાળા અને મહાધૃતિવાળા નથી. છટ્ટી તમા નરકપૃથિવીમાં પાંચ ન્યૂન એક લાક્ષ નરકાવાસો કહેલા છે. તે નરકાવાસો સાતમી નરકપૃથિવીના નરકાવાસો કરતાં તેવા અત્યન્ત મોટા અને મહાવિસ્તારવાળા નથી, પરન્તુ તે મહાપ્રવેશવાળા અને નારકોવડે અત્યન્ત સંકીર્ણ છે. તે નરકાવાસોમાં નારકો સાતમી નરકપૃથિવીના નારકો કરતાં અલ્પકર્મવાળા અને અલ્પક્રિયાવાળા છે, પરન્તુ તેવા અત્યન્ત મહાકર્મવાળા અને મહાક્રિયાવાળા નથી. તેઓ સત્તમનરકપૃથિવીના નારકોથી મહાશ્રદ્ધિવાળા અને મહાધૃતિવાળા છે. પરન્તુ તેથી અલ્પશ્રદ્ધિવાળા અને અલ્પધૃતિવાળા નથી, છટ્ટી તમા નરકપૃથિવીના નરકાવાસો પાંચમી ધૂમપ્રમાનરકપૃથિવીના

૧ *આ ઉદ્દેશકમાં ૧૩ દ્વારો કહેલા છે, તે આ પ્રમાણે-૧ નૈરથિક, ૨ સ્પર્શ, ૩ પ્રણિધિ, ૪ નિરયાન્ત, ૫ લોકમધ્ય, ૬ વિષા-નિરિષ્ણાપ્રવચ્છ, ૭ અસ્તિકાયપ્રવર્તન, ૮ અસ્તિકાયપ્રવેશસ્પર્શના, ૯ અવગાહના, ૧૦ બીજાવગાહ, ૧૧ અસ્તિકાયનિષ્વદન, ૧૨ મહુલ્લ અને ૧૩ લોકલેલ્લક.

હિયતરા ચેવ અપ્પહિયતરા ચેવ । છટ્ટીય ણં તમાય પુઢવીય નરગા પંચમાય ધૂમપ્પમાય પુઢવીય નરપહિતો મહત્તરા ચેવ ૪, નો તહા મહપ્પવેસનતરા ચેવ ૪ । તેસુ ણં નરપસુ નેરતિયા પંચમાય ધૂમપ્પમાય પુઢવીય નેરપહિતો મહાકમ્મતરા ચેવ ૪ નો તહા અપ્પકમ્મતરા ચેવ ૪, અપ્પહિયતરા ચેવ ૨ નો તહા મહહિયતરા ચેવ ૨ । પંચમાય ણં ધૂમપ્પમાય પુઢવીય તિષ્ઠિ મિરવાસસયસહસ્તા પચ્ચસા, एवं जहा छट्ठीय भणिया एवं सत्त वि पुढवीओ परोप्परं मण्णंति जाव-रयणप्यमंति, जाव-नो तहा महहियतरा चेव, अप्पह्मितियतरा चेव ।

૩. [પ્ર૦] રયણપ્પમાપુઢવિનેરહયા ણં મંતે ! કેરિસયં પુઢવિફાસં પચ્ચણ્ણમવમાણા વિહરંતિ ? [૩૦] ગોયમા ! અણિદું, જાવ-અમણામં, एवं जाव-महेसत्तमपुढविनेरहया, एवं भाउफासं, एवं जाव-वणस्सइफासं ।

૪. [પ્ર૦] રમા ણં મંતે ! રયણપ્પમાપુઢવી કોઠં સક્કરપ્પમં પુઢવિં પણિહાય સચ્ચમહંતિયા વાહલ્લેણં, સચ્ચણ્ણિયા સચ્ચ-તૈસુ ? [૩૦] एवं जहा जीवामिगमे वितिय नेरहयउहेसय ।

૫. [પ્ર૦] રમીસે ણં મંતે ! રયણપ્પમાય પુઢવીય ગિરયપરિસામંતેસુ જે પુઢવિકાશ્યા ? [૩૦] एवं जहा नेरहयउहेसय जाव-महेसत्तमाय ।

૬. [પ્ર૦] કહિ ણં મંતે ! લોગસ્સ આયામમજ્જે પળ્ણસે ? [૩૦] ગોયમા ! રમીસે ણં રયણપ્પમાય ઉવાસંતરસ્સ અસં-જેજ્ઞતિમાણં ઓગાહેત્તા પત્થ ણં લોગસ્સ આયામમજ્જે પળ્ણસે ।

૭. [પ્ર૦] કહિ ણં મંતે ! મહેલોગસ્સ આયામમજ્જે પળ્ણસે ? [૩૦] ગોયમા ! ચડત્થીય પંકપ્પમાય પુઢવીય ઉવાસં-તરસ્સ સાતિરેણં અઘં ઓગાહિત્તા પત્થ ણં મહેલોગસ્સ આયામમજ્જે પળ્ણસે ।

નરકાવાસોથી અત્યન્તમોટા છે-ઇત્યાદિ ચાર બોલ કહેવા. પરન્તુ તેની પેટે તે મહાપ્રવેશવાળા નથી, અર્થાત્ તેમાં ઘણા જીવો પ્રવેશ કરતા નથી. તે નરકાવાસોમાં નારકીઓ પાંચમી ધૂમપ્રમા પૃથિવીના નારકો કરતાં મહાકર્મવાળા છે ૪, પરન્તુ તેવા અલ્પકર્મવાળા નથી-૪, તે અલ્પશુદ્ધિવાળા છે, પરન્તુ તે પ્રમાણે તે અત્યન્ત મહર્થિક નથી. પાંચમી ધૂમપ્રમા નરકપૃથિવીમાં ત્રણ લાખ નરકાવાસો કહેલા છે-ઇત્યાદિ જેમ છટ્ટી તમાપૃથિવી સંબંધે કહ્યું, તેમ સાતે નરકપૃથિવીઓ સંબંધે પરસ્પર યાવત્-‘રત્નપ્રમા’-સુધી કહેવું, યાવત્-તેથી [શર્કરાપ્રમાના નારકો] મહાશુદ્ધિવાળા નથી, પણ અલ્પશુદ્ધિવાળા છે.

૩. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! રત્નપ્રમા પૃથિવીના નારકો કેવા પ્રકારના પૃથિવીના સ્પર્શને અનુભવતા વિહરે છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! *અનિદ્ર, યાવત્-મનને પ્રતિકૂલ-[પૃથિવીના સ્પર્શને અનુભવતા વિહરે છે.] ઇત્યાદિ યાવત્-અઘઃસત્તમ પૃથિવીના નારકો સંબંધે જાણવું, ૯ રીતે [અનિદ્ર અને પ્રતિકૂલ] પાણીના સ્પર્શને, †યાવત્-વનસ્પતિના સ્પર્શને (અનુભવતા વિહરે છે.)

૧ સ્પર્શદાર.

૪. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! આ રત્નપ્રમા પૃથિવી બીજી શર્કરાપ્રમાપૃથિવીની અપેક્ષાએ જાડામાં સર્વ કરતાં મોટી છે, અને ચારે દિશાએ લંબાઈ પહોળાઈમાં સર્વથી ન્હાની છે ? [૩૦] હા, ગૌતમ ! ઇત્યાદિ-જેમ ‡જીવામિગમ સૂત્રના બીજા નૈરયિક ઉદ્દેશકમાં †કહ્યું છે તેમ અહિં જાણવું.

૨ પ્રણિધિદાર.

૫. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! આ રત્નપ્રમા પૃથિવીના નરકાવાસોની આસપાસ જે પૃથિવીકાયિક જીવો છે, યાવત્-વનસ્પતિકાયિક જીવો છે તે [મહાકર્મવાળા અને મહાવેદનાવાળા છે ? [૩૦] હા, ગૌતમ !] ઇત્યાદિ-જેમ જીવામિગમ સૂત્રના §નૈરયિક ઉદ્દેશકમાં કહ્યું છે તેમ યાવત્-અઘઃસત્તમનરકપૃથિવી સુધી જાણવું.

૪ મિરવાસદાર.

૬. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! લોકના આયામ-લંબાઈનો મધ્ય ભાગ ક્યાં કહેલો છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! આ રત્નપ્રમા પૃથિવીના આકાશના લંબનો અસંસ્પ્યાતમો ભાગ ઉહ્ણવન કર્યા પછી અહિં લોકના આયામનો મધ્યભાગ કહેલો છે.

૫ લોકમધ્યદાર.

૭. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! ક્યાં અધોલોકના આયામ-લંબાઈનો મધ્ય ભાગ કહ્યો છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ચોથી પંકપ્રમા પૃથિવીના આકાશના લંબનો કંઈક અધિક અરધો ભાગ ઉહ્ણવન કર્યા પછી અહિં અધોલોકના આયામનો મધ્ય ભાગ કહેલો છે.

મધોલોકમધ્ય.

૧ * સુખો બીવા. પ્રતિ. ૧ ૩૦ ૨ ૫. ૧૨૫-૧.

† યાવત્ સખ્ધી તેજસ્કાયિક અને વાયુકાયિક પ્રવળ કરવા, વાદર તેજસ્કાયિક માત્ર સમયક્ષેત્રને વિષે જ લેવા છે, તેથી અહિં નરકપૃથિવીને વિષે તેનો સમાવેશ થતો નથી, પરન્તુ આ અભિપ્રાય ઉપર અઘઃસત્તમો હોય છે, તેથી ‘તેજસ્કાયિકના સ્પર્શને અનુભવે છે’ એમ કહ્યું છે-ટીકા.

‡ બીવા. પ્રતિ. ૧ ૩૦ ૨ ૫. ૧૨૫-૧.

§ રત્નપ્રમા પૃથિવી આકાશમાં એક બાજુ અને ઇંદ્રીદિશાર બોલનપ્રમાણ હોવાથી સર્વ કરતાં મોટી છે, અને શર્કરાપ્રમા એક બાજુ અને વજીર હથ્થાર બોલનપ્રમાણ હોવાથી તેનાથી ન્હાની છે. તેમજ રત્નપ્રમા લંબાઈ અને પહોળાઈમાં એક રત્ન (૫૫) પ્રમાણ છે તેથી ન્હાની છે, અને શર્કરાપ્રમા તેથી અધિક પ્રમાણ હોવાથી મોટી છે-ટીકા.

૫ ‡ બીવા. પ્રતિ. ૧ ૩૦ ૨ ૫. ૧૨૫-૨.

૪. ૫. ૬.

૮. [પ્ર૦] કહિ જાં મંતે ! ઉદ્ધલોગસ્સ આયામમજ્જો પળ્લસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! ઉપ્પિ સળંકુમાર—માહિલાણં કળ્પાણં હેદ્ધિં વંમલોય કળ્પે તિદ્ધિવિમાણે પત્થહે પત્થ જાં ઉદ્ધલોગસ્સ આયામમજ્જો પળ્લસે ।

૯. [પ્ર૦] કહિ જાં મંતે ! તિરિયલોગસ્સ આયામમજ્જો પળ્લસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! અંબુદીવે વીવે મંદરસ્સ પલ્લવસ્સ વડ્ડ-મજ્જાવેસમાય હમીસે રયણપ્પમાય પુદ્ધવીય ઉવરિમહેદ્ધિલેસુ સુદ્ધાગપયરેસુ પત્થ જાં તિરિયલોગસ્સ મજ્જો અદ્ધપપ્પસિય દયપ્પં પળ્લસે, જાઓ જાં હમાઓ દસ દિસાઓ પવહંતિ, તંજહા—૧ પુરચ્છિમા, ૨ પુરચ્છિમવાહિણા—પવં જહા દસમસપ્પ જાવ—નામધેજ્જાં તિ ।

૧૦. [પ્ર૦] હંદા જાં મંતે ! દિસા ૧ કિમાદીયા, ૨ કિપવહા, ૩ કતિપવેસાદીયા, ૪ કતિપવેસુત્તરા, ૫ કતિપવેસિયા, ૬ કિપજ્જવસિયા, ૭ કિસંઠિયા પલ્લસા ? [ઉ૦] ગોયમા ! હંદા જાં દિસા ૧ રયગાદીયા, ૨ રયગપ્પવહા, ૩ રુપપસાદીયા, ૪ રુપપસુત્તરા, ૫ લોગં પડુચ્ચ અસંલેક્ષપપ્પસિયા, અલોગં પડુચ્ચ અણંતપપ્પસિયા, ૬ લોગં પડુચ્ચ સાઈયા સપજ્જવસિયા, અલોગં પડુચ્ચ સાઈયા અપજ્જવસિયા, ૭ લોગં પડુચ્ચ મુરજસંઠિયા, અલોગં પડુચ્ચ સગહુક્કિસંઠિયા પલ્લસા ।

૧૧. [પ્ર૦] અગ્ગેયી જાં મંતે ! દિસા ૧ કિમાદીયા, ૨ કિપવહા, ૩ કતિપવેસાદીયા, ૪ કતિપવેસવિચ્છિન્ના, ૫ કતિપવેસિયા, ૬ કિપજ્જવસિયા, ૭ કિસંઠિયા પલ્લસા ? [ઉ૦] ગોયમા ! અગ્ગેયી જાં દિસા ૧ રયગાદીયા, ૨ રયગપ્પવહા, ૩ રુપપસાદીયા, ૪ રુપપસવિચ્છિન્ના, ૫ અણુત્તરા લોગં પડુચ્ચ અસંલેક્ષપપ્પસિયા, અલોગં પડુચ્ચ અણંતપપ્પસિયા, ૬ લોગં પડુચ્ચ સાઈયા સપજ્જવસિયા, અલોગં પડુચ્ચ સાઈયા અપજ્જવસિયા, છિન્નમુત્તાવલિસંઠિયા પળ્લસા । જમા જહા હંદા, નેરઈ જહા અગ્ગેયી । પવં જહા હંદા તહા દિસાઓ વત્તારિ, જહા અગ્ગેઈ તહા વત્તારિ વિ વિદિસાઓ ।

૧૨. [પ્ર૦] વિમલા જાં મંતે ! દિસા કિમાદીયા—પુષ્પા જહા અગ્ગેયીય । [ઉ૦] ગોયમા ! વિમલા જાં દિસા ૧ રયગાદીયા, ૨ રયગપ્પવહા, ૩ રુપપસાદીયા, ૪ રુપપસવિચ્છિન્ના, અણુત્તરા લોગં પડુચ્ચ સેસં જહા અગ્ગેયીય, નવરં રયગ-સંઠિયા પળ્લસા, પવં તમા વિ ।

કર્ણલોકમધ્ય.

૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ક્યાં કર્ણલોકની લંબાઈનો મધ્યભાગ કહેલો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સનત્કુમાર અને માહેન્દ્ર દેવલોકના ઉપર અને બ્રહ્મદેવલોકની નીચે રિષ્ટ નામે ત્રીજા પ્રતરને વિષે અહિં કર્ણલોકના આયામનો મધ્ય ભાગ કહેલો છે.

તિર્યગ્લોકમધ્ય.

૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તિર્યગ્ લોકના આયામનો મધ્યભાગ ક્યાં કહેલો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જંબૂદ્વીપમાં મેરુપર્વતના બરોબર મધ્ય ભાગને વિષે આ રત્નપ્રમા પૃથિવીના ઉપર અને નીચેના ક્ષુદ્ર (સર્વ કરતાં લઘુ) એવા બે પ્રતરો છે, તેને વિષે તિર્યગ્લોકના મધ્યભાગરૂપ આઠ પ્રદેશનો રુચક કહેલો છે, ય્યાંથી આ દશ દિશાઓ નીકળે છે, તે આ પ્રમાણે—૧ પૂર્વદિશા, ૨ પૂર્વદક્ષિણ,—આદિ જેમ દશમ શતકના પ્રથમ ઉદ્દેશકને વિષે કહ્યું છે તે પ્રમાણે યાવત્ 'દિશાના દશ નામ છે'—ત્યાં સુધી જાણવું.

૬ દિશા-વિદિશા પ્રવહદાર. એન્દ્રી દિશા ક્યાંથી નીકળે છે ?

૧૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ૧ એન્દ્રી (પૂર્વ) દિશાની આદિમાં શું છે ? ૨ તે ક્યાંથી નીકળે છે ? ૩ તેની આદિમાં કેટલા પ્રદેશો છે ? ૪ કેટલા પ્રદેશોની ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ થાય છે ? ૫ તે કેટલા પ્રદેશની છે ? ૬ તેનો અન્ત ક્યાં છે ? અને ૭ તે કેવા આકારે કહેલી છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ૧ એન્દ્રી દિશાની આદિમાં રુચક છે, ૨ તે રુચક થકી નીકળે છે, ૩ તેની આદિમાં બે પ્રદેશો છે, ૪ બે પ્રદેશની ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ થાય છે, ૫ લોકને આશ્રયી તે અસંખ્યાતપ્રદેશવાલી છે, અલોકને આશ્રયી અનન્તપ્રદેશાત્મક છે, ૬ લોકને આશ્રયી આદિ અને અન્તસહિત છે, અને અલોકને આશ્રયી સાદિ અને અનન્ત છે, ૭ લોકને આશ્રયી મુરજ—મુદંગને આકારે છે, અને અલોકને આશ્રયી ગાઢાની ઉધને આકારે કહેલી છે.

આગ્નેયી.

૧૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ૧ આગ્નેયી દિશાની આદિમાં શું છે ? ૨ તે ક્યાંથી નીકળે છે ? ૩ તેની આદિમાં કેટલા પ્રદેશો છે ? ૪ તે કેટલા પ્રદેશના વિસ્તારવાળી છે ? ૫ તે કેટલા પ્રદેશની છે ? ૬ તેને અન્તે શું છે ? ૭ અને તે કેવા આકારે છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ૧ આગ્નેયી દિશાની આદિમાં રુચક છે, ૨ તે રુચક થકી નીકળે છે, ૩ તેની આદિમાં એક પ્રદેશ છે, ૪ તે એક પ્રદેશના વિસ્તારવાળી છે, ૫ તે ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિરહિત છે, અને લોકને આશ્રયી અસંખ્યાતપ્રદેશાત્મક છે, અલોકને આશ્રયી અનન્ત પ્રદેશાત્મક છે, ૬ લોકને આશ્રયી આદિ અને અન્ત સહિત છે, અને અલોકને આશ્રયી સાદિ અને અનન્ત છે. અને ૭ તે તૂટી ગઈ મોતીની માઝાના આકારે કહેલી છે. યામ્યા (દક્ષિણ) દિશા એન્દ્રી (પૂર્વ) દિશાની પેઠે જાણવી. નૈર્ઋતી આગ્નેયી દિશાની પેઠે જાણવી—આદિ જેમ એન્દ્રી દિશા કહી, તેમ ચારે દિશાઓ અને આગ્નેયી દિશા કહી તેમ ચારે વિદિશાઓ જાણવી.

યામ્યા-દક્ષિણ. નૈર્ઋતી.

કર્ણદિશા.

૧૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! વિમલા (કર્ણ) દિશાની આદિમાં શું છે ? આદિ આગ્નેયીની પેઠે પ્રશ્ન કરવો. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ૧ વિમલા દિશાની આદિમાં રુચક છે, ૨ તે રુચક થકી નીકળે છે, ૩ તેની આદિમાં ચાર પ્રદેશ છે, ૪ તે બે પ્રદેશના વિસ્તારવાળી છે, ૫ ઉત્તરોત્તર વૃદ્ધિ રહિત તે દિશા લોકને આશ્રયી અસંખ્યાતપ્રદેશાત્મક છે. બાકી બધું આગ્નેયી દિશાને વિષે કહ્યું છે તેમ જાણવું. પરન્તુ એટલો વિશેષ છે કે તે રુચકને આકારે કહેલી છે. ૬ પ્રમાણે તમા (અધો) દિશા પણ જાણવી.

તમાદિશા.

૧૩. [પ્ર૦] કિમિયં મંતે ! લોપસિ પદુચ્ચર ? [ઉ૦] ગોયમા ! પંચત્થિકાયા, एस णं एवतिप लोप सि पदुच्चर, तंजहा—
૧ ધમ્મત્થિકાપ, ૨ અહમ્મત્થિકાપ, જાવ—૫ પોગ્ગલત્થિકાપ ।

૧૪. [પ્ર૦] ધમ્મત્થિકાપણં મંતે ! જીવાણં કિં પવત્તતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! ધમ્મત્થિકાપણં જીવાણં આગમણ—ગમણ—
માહુ—એસ—મણજોગા—વહજોગા—કાયજોગા, જે યાવજે તહપ્પગારા ચલા માવા સજ્જે તે ધમ્મત્થિકાપ પવત્તંતિ, ગહલક્ષણે
ળં ધમ્મત્થિકાપ ।

૧૫. [પ્ર૦] અહમ્મત્થિકાપણં મંતે ! જીવાણં કિં પવત્તતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! અહમ્મત્થિકાપણં જીવાણં ઠાણ—નિસીયણ—
સુયહણ, મણસ્સ ય યગત્તીમાવકરણતા, જે યાવજે તહપ્પગારા ચિરા માવા સજ્જે તે અહમ્મત્થિકાપ પવત્તંતિ, ઠાણલક્ષણે ણં
અહમ્મત્થિકાપ ।

૧૬. [પ્ર૦] આગાસત્થિકાપણં મંતે ! જીવાણં અજીવાણ ય કિં પવત્તતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! આગાસત્થિકાપણં જીવ-
દ્ધાણ ય અજીવદ્ધાણ ય માયણભૂય । “एगेण वि से पुञ्चे दोहि वि पुञ्चे सयं पि मायज्जा । कोडिसएण वि पुञ्चे कोडिसहस्सं
पि मायज्जा ॥” અવગાહનાલક્ષણે ણં આગાસત્થિકાપ ।

૧૭. [પ્ર૦] જીવત્થિકાપણં મંતે ! જીવાણં કિં પવત્તતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! જીવત્થિકાપણં જીવે અણંતાણં આમિણિબોહિયનાણ-
પજ્જવાણં, અણંતાણં સુયનાણપજ્જવાણં—एवं जहा वितियसए अत्थिकायउहेसए जाव—उचओगं गच्छति, उचओगलक्खणे णं जीवे ।

૧૮. [પ્ર૦] પોગ્ગલત્થિકાપ ણં પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! પોગ્ગલત્થિકાપણં જીવાણં ઓરાલિય—વેડચ્ચિય—આહારગ—તેયા—
કમ્મય સોહંદિય—ચર્કિંકદિય—ઘાળિંદિય—જિભિંદિય—કાસિંદિય—મણજોગ—વયજોગ—કાયજોગ—આણાપાણૂં અ ગહણં પવત્તતિ,
ગહણલક્ષણે ણં પોગ્ગલત્થિકાપ ।

૧૩. [પ્ર૦] हे भगवन् ! आ लोक केवो कहेवाय छे ? [उ०] हे गौतम ! आ लोक पंचास्तिकायरूप कहेवाय छे, ते आ प्रमाणे—
૧ ધર્માસ્તિકાય, ૨ અધર્માસ્તિકાય, યાવત્—[૩ આકાશાસ્તિકાય ૪ જીવાસ્તિકાય અને] ૫ પુદ્ગલાસ્તિકાય.

૧૪. [પ્ર૦] ધર્માસ્તિકાય વહે જીવોની શી પ્રવૃત્તિ થાય ? [ઉ૦] हे गौतम ! धर्मास्तिकाय वहे जीवोनुं आगमन, गमन, भाषा,
उन्मेष (नेत्रनुं उघडनुं), मनोयोग, वचनयोग અને કાયયોગ પ્રવર્તે છે; તે શિવાય બીજા તેવા પ્રકારના ગમનશીલ માવો છે, તે સર્વ ધર્મા-
સ્તિકાયથી પ્રવર્તે છે; કેમકે ગતિલક્ષણ ધર્માસ્તિકાય છે.

૧૫. [પ્ર૦] અધર્માસ્તિકાય વહે જીવોની શી પ્રવૃત્તિ થાય ? [ઉ૦] हे गौतम ! अधर्मास्तिकाय वहे जीवोनुं उभा रहेवुं, बेसवुं,
सुवुं અને મનને સ્થિર કરવું—वगैरे प्रवर्तें છે, તે શિવાય બીજા સ્થિર માવો છે તે સર્વ અધર્માસ્તિકાય થકી પ્રવર્તે છે, કેમકે સ્થિતિલક્ષણ
અધર્માસ્તિકાય છે.

૧૬. [પ્ર૦] हे भगवन् ! आकाशास्तिकायवहे जीवोनी અને અજીવોની શી પ્રવૃત્તિ થાય ? [उ०] हे गौतम ! आकाशास्तिकाय
जीव અને अजीव द्रव्यनो आश्रयरूप छे. अर्थात् तेयी जीव અને अजीवद्रव्यनो अवगाह प्रवर्तें छे. “एक—[परमाणु—]यी के बे—
[परमाणु] यी पूर्ण एक आकाशप्रदेशनी अंदर सो परमाणुओ पण माय, અને સો ક્રોડ [પરમાણુઓ] વહે પૂર્ણ એક આકાશપ્રદેશમાં
हजार क्रोड [परमाणुओ] पण “माय;” કેમકે અવગાહનાલક્ષણ આકાશાસ્તિકાય છે.

૧૭. [પ્ર૦] हे भगवन् ! जीवास्तिकायवहे जीवोनुं शुं प्रवर्तें ! [उ०] हे गौतम ! जीवास्तिकायवहे जीव अनन्त आभिनिबोधिक—
મતિજ્ઞાનના પર્યાયો, અને અનન્ત શ્રુતજ્ઞાનના પર્યાયોના—इत्यादि जेम बीजा शतकना अस्तिकाय उदेशकर्मा कहुं छे तेम अहिं कहेवुं,
यावत्—ते [ज्ञान અને दर्शनना] उपयोगने प्राप्त थाय છે, કેમકે ઉપયોગલક્ષણ જીવ છે.

૧૮. [પ્ર૦] हे भगवन् ! पुद्गलास्तिकाय वहे शुं प्रवर्तें ! [उ०] हे गौतम ! पुद्गलास्तिकायवहे जीवोने औदारिक, वैक्रिय, आहा-
રक, तैजस, कार्मण, ओत्रेन्द्रिय, चक्षुइन्द्रिय, घ्राणेन्द्रिय, रसनेन्द्रिय, स्पर्शनेन्द्रिय, मनोयोग, वचनयोग, काययोग અને આસોષ્ણસનું પ્રહણ
પ્રવર્તે છે. કેમકે પ્રહણલક્ષણ પુદ્ગલાસ્તિકાય છે.

લોક.

૭ અસ્તિકાવ-
પ્રવર્તનદ્વાર.
ધર્માસ્તિકાવહે
જીવોનું પ્રવર્તન.

અધર્માસ્તિકાવહે
પ્રવર્તન.

આકાશાસ્તિકાવહે
પ્રવર્તન.

જીવાસ્તિકાવહે
પ્રવર્તન.

પુદ્ગલાસ્તિકાવહે
પ્રવર્તન.

૧૧ * જેમ એક બોરડાનો આકાશ એક ધીવાના પ્રકાશથી મરાય, અને ધીવો ધીવો કરીએ તો તેવો પ્રકાશ પણ જ્યાં સમાય, એમ સો કે સહસ્ર ધીવાનો
પ્રકાશ પણ જ્યાં જ સમાય, પણ વહાર વ નીકળે તેમ પુદ્ગલનો પરિણામ વિવિધ હોવાથી એક, બે, સંખ્યાતા, અસંખ્યાતા કે અનન્ત પરમાણુથી પૂર્ણ એક
આકાશ પ્રદેશમાં એકથી માંડીને અનન્ત પરમાણુઓ સુધી જ્યાં સમાય.

૧૯. [પ્ર૦] યગે મંતે ! ધર્મસ્થિકાયપદેસે કેવતિપદિ ધર્મસ્થિકાયપપસેહિ પુદ્દે ? [ઉ૦] ગોચમા ! જહનપદે તિહિ, ઉક્કોસપદે છહિ. [પ્ર૦] કેવતિપદિ અહમ્મસ્થિકાયપપસેહિ પુદ્દે ? [ઉ૦] ગોચમા ! જહનપદ ચહિ, ઉક્કોસપદ સત્તહિ. [પ્ર૦] કેવતિપદિ આગાસથિકાયપપસેહિ પુદ્દે ? [ઉ૦] ગોચમા ! સત્તહિ. [પ્ર૦] કેવતિપદિ જીવસ્થિકાયપપસેહિ પુદ્દે ? [ઉ૦] ગોચમા ! અણંતેહિ. [પ્ર૦] કેવતિપદિ પોગ્ગલથિકાયપપસેહિ પુદ્દે ? [ઉ૦] ગોચમા ! અણંતેહિ. [પ્ર૦] કેવતિપદિ અઙ્ગાસમપદિ પુદ્દે ? [ઉ૦] સિય પુદ્દે સિય નો પુદ્દે, જહ પુદ્દે નિયમં અણંતેહિ.

૨૦. [પ્ર૦] યગે મંતે ! અહમ્મસ્થિકાયપપસે કેવતિપદિ ધર્મસ્થિકાયપપસેહિ પુદ્દે ? [ઉ૦] ગોચમા ! જહનપદ ચહિ, ઉક્કોસપદ સત્તહિ. [પ્ર૦] કેવતિપદિ અહમ્મસ્થિકાયપપસેહિ પુદ્દે ? [ઉ૦] જહનપદ તિહિ, ઉક્કોસપદ છહિ, સેસં જહા ધર્મસ્થિકાયસ્સ.

૨૧. [પ્ર૦] યગે મંતે ! આગાસથિકાયપપસે કેવતિપદિ ધર્મસ્થિકાયપપસેહિ પુદ્દે ? [ઉ૦] ગોચમા ! સિય પુદ્દે સિય નો પુદ્દે, જહ પુદ્દે જહનપદે યકેણ વા કોહિ વા તીહિ વા ચહિ વા, ઉક્કોસપદ સત્તહિ. યવં અહમ્મસ્થિકાયપપસેહિ વિ.

૮ અસ્થિકાયપ્રદેશ
સ્વર્ણનાદાર-
ધર્મસ્થિકાયનો એક
પ્રદેશ ધર્મસ્થિકા-
યાદિ દ્રવ્યના કેટલા
પ્રદેશો વડે સ્પર્શાય ?



૧૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ધર્મસ્થિકાયનો એક પ્રદેશ કેટલા ધર્મસ્થિકાયના પ્રદેશોવડે સ્પર્શાયેલો હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જઘન્યપદે ત્રણ પ્રદેશોવડે, અને ઉત્કૃષ્ટપદે છ પ્રદેશોવડે સ્પર્શાયેલો હોય. [પ્ર૦] કેટલા અધર્મસ્થિકાયના પ્રદેશોવડે સ્પર્શાયેલો હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જઘન્યપદે ૧ ચાર, અને ઉત્કૃષ્ટ પદે સાત અધર્મસ્થિકાયના પ્રદેશોવડે સ્પર્શાયેલો હોય. [પ્ર૦] કેટલા આકાશસ્થિકાયના પ્રદેશોવડે સ્પર્શાયેલો હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! આકાશસ્થિકાયના સાત પ્રદેશોવડે સ્પર્શાયેલો હોય. [પ્ર૦] કેટલા જીવસ્થિકાયના પ્રદેશોવડે સ્પર્શાયેલો હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જીવસ્થિકાયના અનન્ત પ્રદેશોવડે સ્પર્શાયેલો હોય. [પ્ર૦] કેટલા પુદ્ગલસ્થિકાયના પ્રદેશોવડે સ્પર્શાયેલો હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પુદ્ગલસ્થિકાયના અનન્તપ્રદેશોવડે સ્પર્શાયેલો હોય. [પ્ર૦] કેટલા અઙ્ગા-કાલ-ના સમયોવડે સ્પર્શાયેલો હોય ? [ઉ૦] કદાચિત્ કાલના સમયોવડે સ્પર્શાયેલો હોય અને કદાચિત્ સ્પર્શાયેલો ન હોય. જો સ્પર્શ કરાયેલો હોય તો અવશ્ય અનન્ત-સમયોવડે સ્પર્શ કરાયેલો હોય.

અધર્મસ્થિકાયનો
એક પ્રદેશ.

૨૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અધર્મસ્થિકાયનો એક પ્રદેશ કેટલા ધર્મસ્થિકાયના પ્રદેશોવડે સ્પર્શાયેલો હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જઘન્યપદે ૪ ચાર, અને ઉત્કૃષ્ટપદે સાત ધર્મસ્થિકાયના પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલો હોય. [પ્ર૦] કેટલા અધર્મસ્થિકાયના પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલો હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જઘન્યપદે ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ટપદે છ પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલો હોય. બાકી ત્રણ ધર્મસ્થિકાયના પ્રદેશોની પેટે કહેવું.

આકાશસ્થિકાયનો
એક પ્રદેશ.

૨૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આકાશસ્થિકાયનો એક પ્રદેશ કેટલા ધર્મસ્થિકાયના પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલો હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! કદાચિત્ [લોકને આશ્રયી] સ્પર્શ કરાયેલો હોય અને કદાચિત્ [અલોકને આશ્રયી] સ્પર્શ કરાયેલો ન હોય. જો સ્પર્શ કરાયેલો હોય

૧૯ * અહિં જઘન્યપદ લોકાન્તના કોણને વિષે હોય છે, તે ભૂમિને નજીક ઓરહાના કોણની પેટે જાણવું. [સ્થાપના]— ત્યાં ધર્મસ્થિકાયના એક પ્રદેશને ઉપરના એક પ્રદેશ અને પાસેના બે પ્રદેશો-એમ ધર્મસ્થિકાયના ત્રણ પ્રદેશોની સ્પર્શના હોય છે. અને ઉત્કૃષ્ટપદે ચાર દિશાના ચાર પ્રદેશો અને ઊર્ધ્વ તથા અધોદિશાના એક એક પ્રદેશ મળીને છ પ્રદેશોની સ્પર્શના હોય છે. સ્થાપના—.

† ધર્મસ્થિકાયના એક પ્રદેશને જઘન્યપદે જેમ ધર્મસ્થિકાયના ત્રણ પ્રદેશોની સ્પર્શના કહી છે, તેવી રીતે અધર્મસ્થિકાયના ત્રણ પ્રદેશોની સ્પર્શના તથા ધર્મસ્થિકાયના એક પ્રદેશને સ્થાને રહેલા અધર્મસ્થિકાયના એક પ્રદેશોની સ્પર્શના-મળીને ચાર પ્રદેશોની સ્પર્શના હોય છે. અને ઉત્કૃષ્ટપદે છ દિશાના છ પ્રદેશો અને ધર્મસ્થિકાયના પ્રદેશને સ્થાને રહેલા એક અધર્મસ્થિકાયની પ્રદેશોની એમ સાત પ્રદેશોની સ્પર્શના હોય છે. લોકાન્તે પણ અલોકાકાશ હોવાથી પૂર્વોક્ત સાત આકાશસ્થિકાયના પ્રદેશોની સ્પર્શના હોય છે.

‡ એક ધર્મસ્થિકાયના પ્રદેશને વિષે અને તેની પાસે અનન્તગ્રીવના અનન્ત પ્રદેશો વિદ્યમાન હોવાથી તે જીવના અનન્ત પ્રદેશો વડે સ્પર્શાયેલ હોય. એ પ્રમાણે પુદ્ગલસ્થિકાયના અનન્ત પ્રદેશોવડે પણ સ્પર્શાયેલો હોય.

§ અઙ્ગાસમય માત્ર સમયક્ષેત્ર-અટી દ્વીપમાં હોય છે, તેની બાહર નથી, કેમકે સમયાદિક કાલ સૂર્યની ગતિદ્વારા નિષ્પન્ન થાય છે, તેથી કદાચિત્ ધર્મસ્થિકાયનો એક પ્રદેશ સ્પર્શાયેલ હોય અને કદાચિત્ ન હોય. જો સ્પર્શાયેલ હોય તો અનન્ત અઙ્ગાસમયો વડે સ્પર્શાયેલ હોય, કેમકે તે અનાદિ હોવાથી તેને અનન્ત સમયની સ્પર્શના હોય છે. અથવા વર્તમાનસમયવિશિષ્ટ અનન્ત દ્રવ્યો તે અનન્ત સમય કહેવાય છે, માટે અનન્ત સમયોવડે સ્પૃષ્ટ કહેવાય છે.

૨૦ § અધર્મસ્થિકાયના એક પ્રદેશની બાકીના દ્રવ્યોના પ્રદેશોની સાથે સ્પર્શના ધર્મસ્થિકાયપ્રદેશની સ્પર્શનાને અનુસારે જાણવી.

૨૧ || આકાશસ્થિકાયનો એક પ્રદેશ લોકને આશ્રયી ધર્મસ્થિકાયના પ્રદેશ વડે સ્પૃષ્ટ હોય છે, અને અલોકને આશ્રયી સ્પૃષ્ટ હોતો નથી. જો સ્પૃષ્ટ હોય તો જઘન્ય પદે ૧ લોકાન્તમાં વર્તમાન ધર્મસ્થિકાયના એક પ્રદેશ વડે અલોકાકાશના અગ્રભાગમાં વર્તતો એક આકાશ પ્રદેશ સ્પૃષ્ટ હોય, ૨ વચ્ચેના આકાશપ્રદેશ ધર્મસ્થિકાયના બે પ્રદેશ વડે સ્પૃષ્ટ હોય, ૩ જે અલોકાકાશના પ્રદેશની આગળ, નીચે અને ઉપર ધર્મસ્થિકાયના પ્રદેશો છે તે ધર્મસ્થિકાયના ત્રણ પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ હોય. ૪ લોકાન્તને વિષે જુગામાં રહેલો આકાશપ્રદેશ તે તદાશ્રિત પ્રદેશ, ઉપરના કે નીચેના અને બે દિશામાં રહેલા બે પ્રદેશ-એ રીતે ચાર ધર્મસ્થિકાયના પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ હોય. ૫ જે આકાશનો પ્રદેશ ઉપરના, નીચેના, બે દિશાના અને ત્રણ રહેલા ધર્મસ્થિકાયના પ્રદેશોથી સ્પૃષ્ટ હોય તે પાંચ પ્રદેશો વડે સ્પર્શાય. ૬ જે ઉપર, નીચે, ત્રણ દિશા અને ત્રણ રહેલા ધર્મસ્થિકાયના પ્રદેશો વડે સ્પર્શાય તે છ પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ હોય. ૭ અને જે ઉપર, નીચે, ચાર દિશામાં અને ત્યાં રહેલા પ્રદેશો વડે સ્પર્શાય તે ધર્મસ્થિકાયના સાત પ્રદેશો વડે સ્પૃષ્ટ હોય. એ પ્રમાણે અધર્મસ્થિકાયના પ્રદેશો વડે સ્પર્શના જાણવી.

स्थिकायस्स । एवं एणं गमेणं भाणियं आव-दस, नवरं जहन्नपदे दोसि पक्खिवियन्ना, उक्कोसपय पंख । चत्तारि पोग्गल-
स्थिकायस्स० जहन्नपय दसहिं, उक्कोसपय बावीसाय । पंख पुग्गल०, जहन्नपय बारसहिं, उक्कोसपय सत्तावीसाय । छ पोग्गल०
जहन्नपय चोइसहिं, उक्कोसपय बत्तीसाय । सत्त पोग्गल० जहन्नेणं सोलसहिं, उक्कोसपय सत्ततीसाय । अट्ट पोग्गल० जहन्नपय
अट्टारसहिं, उक्कोसेणं बायालीसाय । नव पोग्गल० जहन्नपय वीसाय, उक्कोसपदे सीयालीसाय । दस पोग्गल० जहन्नपय बावी-
साय, उक्कोसपय बावन्नाय । आगासस्थिकायस्स सत्तथ उक्कोसगं भाणियं ।

२६. [प्र०] संखेज्जा भंते ! पोग्गलस्थिकायपयसा केवतिपहिं धम्मस्थिकायपयसेहिं पुट्ठा ? [उ०] जहन्नपदे तेणेव संखे-
ज्जपणं दुगुणेणं दुरुवाहिपणं, उक्कोसपय तेणेव संखेज्जपणं पंचगुणेणं दुरुवाहिपणं । [प्र०] केवतिपहिं अधम्मस्थिकाय पयसेहिं ?
[उ०] एवं चेव । [प्र०] केवतिपहिं आगासस्थिकाय० ? [उ०] तेणेव संखेज्जपणं पंचगुणेणं दुरुवाहिपणं । [प्र०] केवहपहिं
जीवस्थिकाय० ? [उ०] अणंतेहिं । [प्र०] केवहपहिं पोग्गलस्थिकाय० ? [उ०] अणंतेहिं । [प्र०] केवहपहिं अद्दासमपहिं ?
[उ०] सिय पुट्ठे, सिय नो पुट्ठे, जाव-अणंतेहिं ।

२७. [प्र०] असंखेज्जा भंते ! पोग्गलस्थिकायपयसा केवतिपहिं धम्मस्थिकायपदेसेहिं० ? [उ०] जहन्नपय तेणेव असंखे-
ज्जपणं दुगुणेणं दुरुवाहिपणं, उक्कोसपदे तेणेव असंखेज्जपणं पंचगुणेणं दुरुवाहिपणं, सेसं जहा संखेज्जाणं आव-नियमं अणंतेहिं ।

२८. [प्र०] अणंता भंते ! पोग्गलस्थिकायपयसा केवतिपहिं धम्मस्थिकाय० ? [उ०] एवं जहा असंखेज्जा तहा अणंता
वि निरवसेसं ।

आकाशास्तिकायना प्रदेशोवडे स्पर्श कारयेला होय ? [उ०] सत्तर प्रदेशोवडे स्पर्श कारयेला होय. बाकी बहुं धर्मास्तिकायनी पेटे जाणवुं.
ए प्रमाणे आ पाठ वडे 'यावत्-दश प्रदेशो सुची कहेवुं. परन्तु एटलो विशेष छे के जघन्यपदे बेनो अने उत्कृष्टपदे पांचनो प्रक्षेप करवो.
चार पुद्गलास्तिकायना प्रदेशो जघन्यपदे दश अने उत्कृष्टपदे बावीश प्रदेशोवडे स्पर्श कारयेला होय. पुद्गलास्तिकायना पांच प्रदेशो जघ-
न्यपदे बार अने उत्कृष्टपदे सत्तावीश प्रदेशोवडे स्पर्श कारयेला होय. पुद्गलास्तिकायना छ प्रदेशो जघन्यपदे चौद अने उत्कृष्टपदे बत्तीश
प्रदेशोवडे स्पर्श कारयेला होय. पुद्गलास्तिकायना सात प्रदेशो जघन्यपदे सोळ अने उत्कृष्टपदे साड्ढत्रीश प्रदेशोवडे स्पर्श कारयेला होय.
पुद्गलास्तिकायना आठ प्रदेशो जघन्यपदे अटार अने उत्कृष्टपदे बैतालीश प्रदेशोवडे स्पर्शयिला होय. पुद्गलास्तिकायना नव प्रदेशो जघन्यपदे
वीश अने उत्कृष्टपदे सुडतालीश प्रदेशोवडे स्पर्शयिला होय. पुद्गलास्तिकायना दश प्रदेशो जघन्यपदे बावीश अने उत्कृष्टपदे बावन प्रदेशो-
वडे स्पर्शयिला होय. आकाशास्तिकायनं सर्वत्र *उत्कृष्टपद कहेवुं.

पुद्गलास्तिकायना
असंख्या प्रदेशो.

२६. [प्र०] हे भगवन् ! संख्याता पुद्गलास्तिकायना प्रदेशो केटला धर्मास्तिकायना प्रदेशोवडे स्पर्शयिला होय ? [उ०] जघन्यपदे तेज
संख्याता प्रदेशने बमणा करी बे रूप अधिक करीए, अने उत्कृष्टपदे तेज संख्याता प्रदेशने पांच गुणा करी बे रूप अधिक करीए. [तेटला
प्रदेशोवडे स्पर्शयिला होय.] [प्र०] केटला अधर्मास्तिकायना प्रदेशोवडे स्पर्शय ? [उ०] ए प्रमाणे [धर्मास्तिकायनी पेटे] जाणवुं. [प्र०]
केटला आकाशास्तिकायना प्रदेशोवडे स्पर्शयिला होय ? [उ०] तेज संख्याताने पांचगुणा करी बे रूप अधिक करीए [तेटला प्रदेशोवडे
स्पर्श कारयेला होय.] [प्र०] केटला जीवास्तिकायना प्रदेशोवडे स्पर्श कारयेला होय ? [उ०] अनन्त प्रदेशोवडे स्पर्श कारयेला होय. [प्र०]
केटला पुद्गलास्तिकायना प्रदेशोवडे स्पर्श कारयेला होय ? [उ०] अनन्त प्रदेशोवडे स्पर्श कारयेला होय. [प्र०] केटला अद्दासमयोवडे स्पर्श
कारयेला होय ? [उ०] कदाच स्पर्श कारयेला होय, अने कदाच स्पर्श न कारयेला होय, यावत्-अनन्त समयोवडे स्पर्श कारयेला होय.

पुद्गलास्तिकायना
असंख्या प्रदेशो.

२७. [प्र०] हे भगवन् ! पुद्गलास्तिकायना असंख्याता प्रदेशो केटला धर्मास्तिकायना प्रदेशोवडे स्पर्श कारय ? [उ०] जघन्यपदे
तेज असंख्याताने बमणा करीए अने बे रूप अधिक करीए तेटला प्रदेशोवडे स्पर्श कारय, अने उत्कृष्टपदे तेज असंख्याताने पांच गुणा
करीए, अने बे रूप अधिक करीए एटला प्रदेशोवडे स्पर्श कारय. बाकी बहुं जेम संख्यातासंबन्धे कहुं तेम अहिं जाणवुं, यावत्-‘अवश्य
अनन्त समयोवडे स्पर्श कारय’ त्यां सुची जाणवुं.

पुद्गलास्तिकायना
अनन्त प्रदेशो.

२८. [प्र०] हे भगवन् ! पुद्गलास्तिकायना अनन्त प्रदेशो केटला धर्मास्तिकायना प्रदेशोवडे स्पर्श कारय ? [उ०] ए प्रमाणे जेम
असंख्याता प्रदेश संबन्धे कहुं तेम अनन्ता प्रदेश संबन्धे पण समग्र जाणवुं.

२५ * आकाशास्तिकायनं उत्कृष्टपद छे, पण जघन्यपद नबी, कारण के आकाश सर्व स्थले विद्यमान छे.—टीका.

२६ † दशवी उपरांत संख्यानी गणना संख्यातामां न थाव छे, जेमके वीश प्रदेशनो एक स्कन्ध लोकान्तना एक प्रदेशने निचे रहेलो छे, अने ते
अमुक नयना अमिप्रायवी वीश अवगाह प्रदेशोवडे, अने तेज नयना मतवी उपरना के नीचेना वीश प्रदेशो वडे तथा पासेना बे प्रदेशो वडे—ए प्रमाणे
जघन्यपदे बैतालीश प्रदेशोवडे स्पर्शय. उत्कृष्टपदे निरुपचरित (वास्तविक) वीश अवगाह प्रदेशोवडे, वीश नीचेना अने वीश उपरना प्रदेशोवडे अने
पूर्व अने पश्चिम, ए बजे दिशाए वीश वीश प्रदेशोवडे, तथा उत्तर अने दक्षिण बाजु एक एक प्रदेशोवडे—सर्व मळी एकसो बे प्रदेशोवडे स्पर्शय.—टीका.

२८ † अहिं एटली विशेषता छे के जेम जघन्यपदने निचे उपरना के नीचेना अवगाह प्रदेशो औपचारिक छे, तेम उत्कृष्ट पदने निचे पण जाणवुं,
जेमके अवगाहवी निरुपचरित अनन्त आकाश प्रदेशो होता नबी, पण असंख्याता होय छे.—टीका.

૨૯. [પ્ર૦] યો મંતે ! અદ્ધાસમય કેવતિપહિ ધમ્મત્થિકાયપ્પસેહિ પુટ્ટે ? [ઉ૦] સત્તહિ . [પ્ર૦] કેવતિપહિ અદ્ધ-
મ્મત્થિકા ? [ઉ૦] એવં સેવ, એવં આગાસત્થિકાપહિ ધિ . [પ્ર૦] કેવતિપહિ ઝીવત્થિકાય ? [ઉ૦] અણંતેહિ, એવં જાવ-
અદ્ધાસમપહિ .

૩૦. [પ્ર૦] ધમ્મત્થિકાપ જં મંતે ! કેવતિપહિ ધમ્મત્થિકાયપ્પસેહિ પુટ્ટે ? [ઉ૦] નત્થિ પક્કેણ વિ . [પ્ર૦] કેવતિપહિ
અધમ્મત્થિકાયપ્પસેહિ ? [ઉ૦] અસંલેજોહિ . [પ્ર૦] કેવતિપહિ આગાસત્થિકાયપ્પસેહિ ? [ઉ૦] અસંલેજોહિ . [પ્ર૦] કેવ-
તિપહિ ઝીવત્થિકાયપ્પસેહિ ? [ઉ૦] અણંતેહિ . [પ્ર૦] કેવતિપહિ પોગલત્થિકાયપ્પસેહિ ? [ઉ૦] અણંતેહિ . [પ્ર૦]
કેવતિપહિ અદ્ધાસમપહિ ? [ઉ૦] સિય પુટ્ટે, સિય નો પુટ્ટે, જદ પુટ્ટે નિયમા અણંતેહિ .

૩૧. [પ્ર૦] અદ્ધમ્મત્થિકાપ જં મંતે ! કેવદ્ધપણં ધમ્મત્થિકાય ? [ઉ૦] અસંલેજોહિ . [પ્ર૦] કેવતિપહિ અદ્ધમ્મત્થિકા ?
[ઉ૦] નત્થિ પક્કેણ વિ, સેસં જદ્ધા ધમ્મત્થિકાયસ્સ . એવં દ્ધપણં ગમ્મણં સદ્ધે વિ સદ્ધાણપ નત્થિ પક્કેણ વિ પુટ્ટા . પરદ્ધાણપ
આવિહ્વપહિ તિહિ અસંલેજોહિ માણિયદ્ધં, પચ્છિહ્વપસુ 'અણંતા' માણિયદ્ધા, જાવ-અદ્ધાસમયો સિ, જાવ-[પ્ર૦] કેવતિપહિ
અદ્ધાસમપહિ પુટ્ટે ? [ઉ૦] નત્થિ પક્કેણ વિ .

૩૨. [પ્ર૦] જત્થ જં મંતે ! યો ધમ્મત્થિકાયપ્પસે ઓગાદે, તત્થ કેવતિયા ધમ્મત્થિકાયપ્પસા ઓગાદા ? [ઉ૦]
નત્થિ પક્કો વિ . [પ્ર૦] કેવતિયા અદ્ધમ્મત્થિકાયપ્પસા ઓગાદા ? [ઉ૦] પક્કો . [પ્ર૦] કેવતિયા આગાસત્થિકાયપ્પસા ?

૨૯. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્ ! અદ્ધા-કાલનો એક સમય કેટલા ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલ હોય ? [ઉ૦] *અદ્ધાસમય
સાત પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલો હોય. [પ્ર૦] કેટલા અધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલ હોય ? [ઉ૦] ઉપર પ્રમાણે જાણવું. એ
પ્રમાણે આકાશાસ્તિકાયના પ્રદેશોવડે પણ સ્પર્શના જાણવી. [પ્ર૦] કેટલા ઝીવાસ્તિકાયના પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલ હોય ? [ઉ૦] અનન્ત
પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલ હોય. એ પ્રમાણે યાવત્-[અનન્ત] અદ્ધાસમયોવડે સ્પર્શના જાણવી.

કાલનો એક સમય.

૩૦. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્ ! ધર્માસ્તિકાયદ્રવ્ય કેટલા ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલ હોય ? [ઉ૦] એક પણ પ્રદેશોવડે સ્પર્શ
કરાયેલ ન હોય. [પ્ર૦] કેટલા અધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલ હોય ? [ઉ૦] અસંખ્યાતા પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલ હોય. [પ્ર૦]
કેટલા આકાશાસ્તિકાયના પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલ હોય ? [ઉ૦] અસંખ્યાત પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલ હોય. [પ્ર૦] કેટલા ઝીવાસ્તિકાયના
પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલ હોય ? [ઉ૦] અનન્તા પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલ હોય. [પ્ર૦] કેટલા પુદ્ગલાસ્તિકાયના પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલ
હોય ? [ઉ૦] અનન્ત પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલ હોય. [પ્ર૦] કેટલા અદ્ધાસમયોવડે સ્પર્શ કરાયેલ હોય ? [ઉ૦] કદાચ સ્પર્શ કરાયેલ
હોય અને કદાચ સ્પર્શ કરાયેલ ન હોય. જો સ્પર્શ કરાયેલ હોય તો અવશ્ય અનન્ત સમયોવડે સ્પર્શ કરાયેલ હોય.

ધર્માસ્તિકાયદ્રવ્ય.

૩૧. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્ ! અધર્માસ્તિકાય કેટલા ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલ હોય ? [ઉ૦] અસંખ્યાતા પ્રદેશોવડે સ્પર્શ
કરાયેલ હોય. [પ્ર૦] કેટલા અધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલ હોય ? [ઉ૦] એક પણ પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલ ન હોય. બાકી
બધું ધર્માસ્તિકાયની પેઠે જાણવું. એ પ્રમાણે એ પાઠ વડે સર્વે પણ સ્વસ્થાનકે એક પણ પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલ નથી, પરસ્થાનકે-આદિના
ત્રણ સ્થાનકે-ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય અને આકાશાસ્તિકાય એ ત્રણ સ્થાને અસંખ્યાતા પ્રદેશો વડે સ્પર્શ કરાયેલ હોય એમ કહેવું. અને
પછીના ત્રણ સ્થાને 'અનન્ત પ્રદેશોવડે સ્પર્શ કરાયેલ હોય'-એમ યાવત્-અદ્ધા સમય સુધી કહેવું. યાવત્-[પ્ર૦] કેટલા અદ્ધા સમયોવડે સ્પર્શ
કરાયેલ હોય ? [ઉ૦] એક પણ સમયોવડે સ્પર્શ કરાયેલ ન હોય.

અધર્માસ્તિકાય.

૩૨. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્ ! જ્યાં ધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ અવગાદ-રહેલો હોય ત્યાં બીજા કેટલા ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશો અવગાદ હોય

૧ અવગાદાર.

૨૯ * અહિં વર્તમાનસમયવિશિષ્ટ સમયોત્તરમાં રહેલો પરમાણુ અદ્ધાસમય તરીકે જાણવો, અન્યથા અદ્ધાસમયને ધર્માસ્તિકાયના સાત પ્રદેશો સાથે
સ્પર્શના ન હોય. અહિં અધન્યપદ નથી, કેમકે અદ્ધાસમય મનુષ્યોત્તરમાં મન્વર્તી છે. અધન્યપદનો તો લોકાન્તને વિષે સંભવ છે, અને લોકાન્તને વિષે કાલ
નથી. અદ્ધાસમયવિશિષ્ટ પરમાણુદ્રવ્ય એક ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશને વિષે અવગાદ છે, અને બીજા તેની છ દિશાએ ધર્માસ્તિકાયના છ પ્રદેશો રહેલા છે-એ પ્રમાણે
તેને સાત પ્રદેશોની સ્પર્શના હોય છે.

† અહિં યાવત્શબ્દથી એક અદ્ધાસમય અનન્ત પુદ્ગલાસ્તિકાયપ્રદેશોવડે અને અનન્ત અદ્ધાસમયોવડે સ્પર્શ કરાયેલ હોય, તે આ પ્રમાણે-અદ્ધાસમય-
વિશિષ્ટ અણુદ્રવ્ય અદ્ધાસમય કહેવાય છે, તે એક અદ્ધાસમય પુદ્ગલાસ્તિકાયના અનન્ત પ્રદેશોવડે અને અનન્ત અદ્ધાસમય-અદ્ધાસમયવિશિષ્ટ અનન્ત પર-
માણુઓવડે સ્પર્શ કરાય છે.

૩૧ † જ્યાં કેવલ ધર્માસ્તિકાયાદિ દ્રવ્યનો તેના પ્રદેશોની સાથે સ્પર્શનાનો વિચાર થાય તે સ્વસ્થાનક કહેવાય, બીજા દ્રવ્યના પ્રદેશોની સાથે સ્પર્શ-
નાનો વિચાર થાય તે પરસ્થાનક કહેવાય. તેમાં સ્વસ્થાનકે એક પણ પ્રદેશોવડે સ્પર્શ નથી, અને પરસ્થાનકે ધર્માસ્તિકાયાદિ ત્રણ સૂત્રને વિષે અસંખ્ય પ્રદેશોવડે
સ્પર્શ હોય છે, કેમકે ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય અને તત્સંબદ્ધ આકાશના અસંખ્ય પ્રદેશો છે. ઝીવાદિ ત્રણ સૂત્રને વિષે અનન્ત પ્રદેશો વડે સ્પર્શ હોય છે.
કેમકે તેઓના અનન્ત પ્રદેશો છે. યાવત્ એક અદ્ધાસમય કેટલા અદ્ધાસમયો વડે સ્પર્શ કરાયેલ હોય ? એક પણ અદ્ધાસમય વડે સ્પર્શ કરાયેલ નથી, કારણ કે
વિશ્વવસિત અદ્ધાસમય એક જ હોવાથી તેની સમયાન્તરથી સાથે સ્પર્શના નથી.

[૩૦] યજ્ઞો । [પ્ર૦] કેવલિયા જીવત્થિકાયપદેસા ? [૩૦] અર્ણતા । [પ્ર૦] કેવલિયા પોગલત્થિકાયપદેસા ? [૩૦] અર્ણતા । [પ્ર૦] કેવલિયા અદ્વાસમયા ? [૩૦] સિય ઓગાઢા સિય નો ઓગાઢા, જહ ઓગાઢા અર્ણતા ।

૩૩. [પ્ર૦] જત્થ ણં મંતે ! યગે અહમ્મત્થિકાયપપસે ઓગાઢે તત્થ કેવલિયા ધમ્મત્થિકાયપદેસા ઓગાઢા ? [૩૦] યજ્ઞો । [પ્ર૦] કેવલિયા અહમ્મત્થિકાય ? [૩૦] નત્થિ યજ્ઞો વિ । સેસં જહા ધમ્મત્થિકાયસ્સ ।

૩૪. [પ્ર૦] જત્થ ણં મંતે ! યગે આગાસત્થિકાયપપસે ઓગાઢે તત્થ કેવલિયા ધમ્મત્થિકાયપદેસા ઓગાઢા ? [૩૦] સિય ઓગાઢા સિય નો ઓગાઢા, જહ ઓગાઢા યજ્ઞો, યવં અહમ્મત્થિકાયપપસા વિ । [પ્ર૦] કેવલિયા આગાસત્થિકાય ? [૩૦] નત્થિ યજ્ઞો વિ । [પ્ર૦] કેવલિયા જીવત્થિકાય ? [૩૦] સિય ઓગાઢા સિય નો ઓગાઢા, જહ ઓગાઢા અર્ણતા, યવં જાવ—અદ્વાસમયા ।

૩૫. [પ્ર૦] જત્થ ણં મંતે ! યગે જીવત્થિકાયપપસે ઓગાઢે તત્થ કેવલિયા ધમ્મત્થિકાય ? [૩૦] યજ્ઞો, યવં અહમ્મત્થિકાયપદેસા વિ । યવં આગાસત્થિકાયપપસા વિ । [પ્ર૦] કેવલિયા જીવત્થિકાય ? [૩૦] અર્ણતા, સેસં જહા ધમ્મત્થિકાયસ્સ ।

૩૬. [પ્ર૦] જત્થ ણં મંતે ! યગે પોગલત્થિકાયપપસે ઓગાઢે તત્થ કેવલિયા ધમ્મત્થિકાય ? [૩૦] યવં જહા જીવત્થિકાયપપસે તહેવ નિરવસેસં ।

૩૭. [પ્ર૦] જત્થ ણં મંતે ! હો પોગલત્થિકાયપદેસા ઓગાઢા તત્થ કેવલિયા ધમ્મત્થિકાય ? [૩૦] સિય યજ્ઞો સિય દોષિ, યવં અહમ્મત્થિકાયસ્સ વિ, યવં આગાસત્થિકાયસ્સ વિ, સેસં જહા ધમ્મત્થિકાયસ્સ ।

૩૮. [પ્ર૦] જત્થ ણં મંતે ! તિષ્ઠિ પોગલત્થિકાયપદેસા તત્થ કેવલિયા ધમ્મત્થિકાય ? [૩૦] સિય યજ્ઞો, સિય

ધર્માસ્તિકાયનો
એક પ્રદેશ અવગાઢ
હોય ત્યાં હીજા
ધર્માસ્તિકાયાના
કેટલા પ્રદેશ અવ-
ગાઢ હોય ?

છે ? [૩૦] એક પળ પ્રદેશ અવગાઢ નથી. [પ્ર૦] કેટલા અધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશો અવગાઢ—રહેલા હોય ? [૩૦] એક અધર્માસ્તિકાયનો પ્રદેશ રહેલો હોય. [પ્ર૦] કેટલા આકાશાસ્તિકાયના પ્રદેશ અવગાઢ હોય ? [૩૦] એક પ્રદેશ અવગાઢ હોય. [પ્ર૦] કેટલા જીવાસ્તિકાયના પ્રદેશો અવગાઢ હોય ? [૩૦] અનન્ત પ્રદેશો અવગાઢ હોય. [પ્ર૦] કેટલા પુદ્ગલાસ્તિકાયના પ્રદેશો અવગાઢ હોય ? [૩૦] અનન્તા પ્રદેશો અવગાઢ હોય. [પ્ર૦] કેટલા અદ્વાસમયો અવગાઢ હોય ? [૩૦] અદ્વાસમયો કદાચ અવગાઢ હોય અને કદાચ અવગાઢ ન હોય; જો અવગાઢ હોય તો અનન્ત અદ્વાસમયો અવગાઢ હોય.

અધર્માસ્તિકાયનો
એક પ્રદેશ.

૩૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જ્યાં અધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ અવગાઢ—રહેલો હોય ત્યાં કેટલા ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશો અવગાઢ હોય ? [૩૦] ત્યાં ધર્માસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ અવગાઢ હોય. [પ્ર૦] કેટલા અધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશો અવગાઢ હોય ? [૩૦] એક પળ નથી. બાકી બધું ધર્માસ્તિકાયની પેટે જાણવું.

આકાશાસ્તિકા-
યનો એક પ્રદેશ.

૩૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જ્યાં આકાશાસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ અવગાઢ હોય ત્યાં કેટલા ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશો અવગાઢ હોય ? [૩૦] ત્યાં ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશો કદાચ અવગાઢ—રહેલા હોય, અને કદાચ ન અવગાઢ હોય. જો અવગાઢ હોય તો એક પ્રદેશ અવગાઢ હોય. એ પ્રમાણે અધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશો પળ જાણવા. [પ્ર૦] કેટલા આકાશાસ્તિકાયના પ્રદેશો અવગાઢ હોય ? [૩૦] એક પળ ન હોય. [પ્ર૦] કેટલા જીવાસ્તિકાયના પ્રદેશો અવગાઢ હોય ? [૩૦] કદાચ અવગાઢ હોય અને કદાચ ન અવગાઢ હોય. જો અવગાઢ હોય તો અનન્ત પ્રદેશો અવગાઢ હોય. એ પ્રમાણે યાવત્—અદ્વાસમય સુધી જાણવું.

જીવાસ્તિકાયનો એક
પ્રદેશ.

૩૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જ્યાં જીવાસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ અવગાઢ હોય ત્યાં કેટલા ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશો અવગાઢ હોય ? [૩૦] ત્યાં એક પ્રદેશ અવગાઢ હોય. એ પ્રમાણે અધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશો પળ જાણવા. આકાશાસ્તિકાયના પ્રદેશો પળ એ રીતે જાણવા. [પ્ર૦] જીવાસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો અવગાઢ હોય ? [૩૦] અનન્તા પ્રદેશો અવગાઢ હોય. બાકી બધું ધર્માસ્તિકાયની પેટે જાણવું.

પુદ્ગલાસ્તિકાયનો
એક પ્રદેશ.

૩૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જ્યાં પુદ્ગલાસ્તિકાયનો એક પ્રદેશ અવગાઢ હોય ત્યાં ધર્માસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો અવગાઢ હોય ? [૩૦] એ પ્રમાણે જેમ જીવાસ્તિકાયના પ્રદેશ સંબંધે કહ્યું તેમ બધું કહેવું.

પુદ્ગલાસ્તિકાયના
બે પ્રદેશો.

૩૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જ્યાં પુદ્ગલાસ્તિકાયના બે પ્રદેશો અવગાઢ હોય ત્યાં ધર્માસ્તિકાયના કેટલા પ્રદેશો અવગાઢ—રહેલા હોય ? [૩૦] કદાચ એક પ્રદેશ અવગાઢ હોય, અને કદાચ બે પ્રદેશો અવગાઢ હોય. એ પ્રમાણે અધર્માસ્તિકાય સંબંધે પળ જાણવું. એ પ્રમાણે આકાશાસ્તિકાય સંબંધે પળ જાણવું. બાકી બધું [જીવાસ્તિકાય, પુદ્ગલાસ્તિકાય અને અદ્વાસમય સંબંધે] જેમ ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશની વસ્તુવ્યતામાં કહ્યું છે તેમ પુદ્ગલાસ્તિકાયના બે પ્રદેશની વસ્તુવ્યતાને વિષે પળ કહેવું. [અર્થાત્ તેઓના અનન્ત પ્રદેશો અવગાઢ હોય છે.]

પુદ્ગલાસ્તિકાયના
ત્રણ પ્રદેશો.

૩૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જ્યાં પુદ્ગલાસ્તિકાયના ત્રણ પ્રદેશો અવગાઢ—રહેલા છે ત્યાં કેટલા ધર્માસ્તિકાયના પ્રદેશો અવગાઢ હોય ? [૩૦] કદાચ એક, કદાચ બે અને કદાચ ત્રણ પ્રદેશો અવગાઢ હોય. [કારણકે જ્યારે પુદ્ગલાસ્તિકાયના ત્રણ પ્રદેશો એક આકાશાસ્તિકાયના પ્રદેશમાં

दोषि, सिय तिभि, एवं अहम्मत्थिकायस्स वि, एवं आगासत्थिकायस्स वि, सेसं जहेव दोण्हं, एवं एकेको वडियसो पएसो अहम्मत्थिं तिहिं अत्थिकायहिं, सेसेहिं जहेव दोण्हं जाव-वसण्हं सिय एको, सिय दोषि, सिय तिभि, जाव-सिय दस । संखेज्जाणं सिय एको, सिय दोषि, जाव-सिय दस, सिय संखेज्जा । असंखेज्जाणं सिय एको, जाव-सिय संखेज्जा, सिय असंखेज्जा । जहा असंखेज्जा एवं अणंता वि ।

३९. [प्र०] अत्थ णं मंते ! एगे अद्दासमए ओगाढे तत्थ केवतिया धम्मत्थि० ? [उ०] एको । [प्र०] केवतिया अहम्मत्थि० ? [उ०] एको । [प्र०] केवतिया आगासत्थि० ? [उ०] एको । [प्र०] केवत्तया जीवत्थि० ? [उ०] अणंता, एवं जाव-अद्दासमया ।

४०. [प्र०] अत्थ णं मंते ! धम्मत्थिकाय ओगाढे तत्थ केवतिया धम्मत्थिकायपदेसा ओगाढा ? [उ०] नत्थि एको वि । [प्र०] केवतिया अहम्मत्थिकाय० ? [उ०] असंखेज्जा । [प्र०] केवतिया आगासत्थि० ? [उ०] असंखेज्जा । [प्र०] केव-सिया जीवत्थिकाय० ? [उ०] अणंता । एवं जाव-अद्दासमया ।

४१. [प्र०] अत्थ णं मंते ! अहम्मत्थिकाय ओगाढे तत्थ केवतिया धम्मत्थिकाय० ? [उ०] असंखेज्जा । [प्र०] केव-तिया अहम्मत्थि० ? [उ०] नत्थि एको वि । सेसं जहा धम्मत्थिकायस्स, एवं सवे, सट्ठाणे नत्थि एको वि भाणियच्चं, परट्ठाणे आविह्वगा तिभि असंखेज्जा भाणियच्चा, पच्छिह्वगा तिभि अणंता भाणियच्चा जाव-अद्दासमयो सि । जाव-[प्र०] केवतिया अद्दासमया ओगाढा ? [उ०] नत्थि एको वि ।

कायना प्रदेशने अवगाहीने रहे सारे तेने विषे एक धर्मास्तिकायनो प्रदेश अवगाहीने रहे, ज्यारे बे आकाशास्तिकायना प्रदेशने अवगाहीने रहे सारे स्यां बे धर्मास्तिकायना प्रदेशो रहे, अने ज्यारे त्रण आकाशास्तिकायना प्रदेशोने अवगाहीने रहे सारे स्यां त्रण धर्मास्तिकायना प्रदेशो रहे.] ए प्रमाणे अधर्मास्तिकाय अने आकाशास्तिकायना संबन्धे कहेवुं. बाकी जीवास्तिकाय, पुद्गलास्तिकाय अने अद्दासमयने आश्रयी जेम बे पुद्गलप्रदेशसंबन्धे कहुं तेम त्रण पुद्गलप्रदेश संबन्धे पण कहेवुं. [अर्थात्-त्रण पुद्गल प्रदेशने स्थाने अनन्त जीवप्रदेशो, अनन्त पुद्गलपरमाणुओ अने अनन्त अद्दासमय अवगाढ होय.] ए प्रमाणे आदिना त्रण अस्तिकायने विषे एक एक प्रदेश वधारवो, बाकीनाने विषे जेम बे पुद्गलास्तिकायना प्रदेशसंबन्धे कहुं तेम यावत्-दश प्रदेश संबन्धे पण कहेवुं. एटले ज्यां पुद्गलास्तिकायना दश प्रदेशो अवगाढ होय स्यां धर्मास्तिकायनो कदाचित् एक प्रदेश, कदाचित् बे प्रदेश, कदाचित् त्रण प्रदेश, यावत्-कदाचित् दश प्रदेशो अवगाढ होय. ज्यां संख्याता पुद्गलास्तिकायना प्रदेशो अवगाढ होय स्यां धर्मास्तिकायनो कदाचित् एक प्रदेश, कदाचित् बे प्रदेश, यावत्-कदाचित् दश प्रदेशो, यावत्-संख्याता प्रदेशो अवगाढ होय. असंख्याता पुद्गलास्तिकायना प्रदेशो ज्यां अवगाढ-रहेला होय स्यां धर्मास्तिकायनो एक प्रदेश, यावत्-कदाचित् संख्याता प्रदेशो, अने कदाचित् असंख्याता प्रदेशो अवगाढ होय. जेम असंख्याता पुद्गलास्तिकायना प्रदेशो माटे कहुं तेम अनन्त प्रदेशो माटे पण जाणवुं. [अर्थात् ज्यां पुद्गलास्तिकायना अनन्त प्रदेशो अवगाढ होय स्यां धर्मास्तिकायना कदाचित् एक, यावत्-संख्याता अने यावत्-असंख्याता प्रदेशो रहेला होय.]

३९. [प्र०] हे भगवन् ! ज्यां एक अद्दासमय अवगाढ होय स्यां केटल धर्मास्तिकायना प्रदेशो रहेला होय ? [उ०] एक प्रदेश रहेलो होय. [प्र०] केटल अधर्मास्तिकायना प्रदेशो रहेला होय ? [उ०] एक प्रदेश रहेलो होय. [प्र०] केटल आकाशास्तिकायना प्रदेशो रहेला होय ? [उ०] एक प्रदेश रहेलो होय. [प्र०] केटल जीवास्तिकायना प्रदेशो रहेला होय ? [उ०] अनन्त प्रदेशो रहेला होय. ए प्रमाणे यावत् अद्दासमय सुधी जाणवुं. [अर्थात् पुद्गलास्तिकाय अने अद्दासमयो अनन्ता रहेला होय.]

एक अद्दासमय.

४०. [प्र०] हे भगवन् ! ज्यां एक धर्मास्तिकाय अवगाढ होय स्यां केटल धर्मास्तिकायना प्रदेशो रहेला होय ? [उ०] स्यां धर्मा-स्तिकायनो एक पण प्रदेश रहेलो न होय. [प्र०] केटल अधर्मास्तिकायना प्रदेशो रहेला होय ? [उ०] असंख्याता प्रदेशो रहेला होय. [प्र०] केटल आकाशास्तिकायना प्रदेशो रहेला होय ? [उ०] असंख्याता प्रदेशो रहेला होय. [प्र०] केटल जीवास्तिकायना प्रदेशो होय ? [उ०] अनन्ता होय. ए प्रमाणे यावत्-अद्दासमय सुधी जाणवुं.

एक धर्मास्तिकाय.

४१. [प्र०] हे भगवन् ! ज्यां एक अधर्मास्तिकाय अवगाढ-रहेलो होय स्यां केटल धर्मास्तिकायना प्रदेशो रहेला होय ? [उ०] असंख्याता प्रदेशो रहेला होय. [प्र०] केटल अधर्मास्तिकायना प्रदेशो रहेला होय ? [उ०] एक पण प्रदेश न होय. बाकी [आकाशा-स्तिकाय, पुद्गलास्तिकाय अने अद्दासमयने] धर्मास्तिकायनी पेठे जाणवुं. सर्व धर्मास्तिकायादि द्रव्यने 'स्वस्थानके एक पण प्रदेश नथी'-ए प्रमाणे कहेवुं, अने परस्थानके आदिना त्रण द्रव्यने (धर्मास्तिकाय, अधर्मास्तिकाय अने आकाशास्तिकायने) 'असंख्याता' कहेवा, अने पच्छिह्वगा त्रण द्रव्यने 'अनन्ता' यावत्-अद्दासमय सुधी कहेवा. यावत्-[प्र०] केटल अद्दासमय अवगाढ होय ? [उ०] एक पण नथी.

एक अधर्मास्तिकाय.

૪૨. [પ્ર૦] અત્ય ણં મંતે ! પમે પુઢવિકાઈય ઓગાઢે તત્થ ણં કેવતિયા પુઢવિકાઈયા ઓગાઢા ? [ઉ૦] અસંખેજ્ઞા । [પ્ર૦] કેવતિયા આઝકાઈયા ઓગાઢા ? [ઉ૦] અસંખેજ્ઞા । [પ્ર૦] કેવઈયા તેઝકાઈયા ઓગાઢા ? [ઉ૦] અસંખેજ્ઞા । [પ્ર૦] કેવઈયા વાઝકાઈયા ઓગાઢા ? [ઉ૦] અસંખેજ્ઞા । [પ્ર૦] કેવતિયા વળસ્સઈકાઈયા ઓગાઢા ? [ઉ૦] અણંતા ।

૪૩. [પ્ર૦] અત્ય ણં મંતે ! પમે આઝકાઈય ઓગાઢે તત્થ ણં કેવતિયા પુઢવિ૦ ? [ઉ૦] અસંખેજ્ઞા । [પ્ર૦] કેવતિયા આઝ૦ ? [ઉ૦] અસંખેજ્ઞા । एवं जहेव पुढविकाइयाणं वत्तवता तहेव सव्वेसिं निरवसेसं भाणियच्चं जाव-वणस्सइकाइयाणं, जाव- [प०] केवतिया वणस्सइकाइया ओगाढा ? [उ०] अणंता ।

૪૪. [પ્ર૦] ઇયંસિ ણં મંતે ! ધમ્મત્થિકાય-અધમ્મત્થિકાય-આગાસત્થિકાયંસિ ચક્કિયા કેઈ આસઈત્તપ વા ચિટ્ઠિત્તપ વા નિસીયત્તપ વા તુયટ્ઠિત્તપ વા ? [ઉ૦] નો ઇણદ્દે સમદ્દે, અણંતા પુણ તત્થ જીવા ઓગાઢા । [પ્ર૦] સે કેણદ્દેણં મંતે ! एवं बुद्ध-‘एतंसि णं धम्मत्थि० जाव-आगासत्थिकायंसि णो चक्किया केई आसइत्तप वा जाव-ओगाढा’ ? [उ०] गोयमा ! से जहानामप-कूडागारसाला सिया, बुद्धओ लिता, गुत्ता, गुत्तदुवारा, जहा रायप्पसेणइज्जे, जाव-दुवारवयणाई पिहेइ, बु० २ पिहेत्ता तीसे कूडागारसालाप बहुमज्झवेसभाप जहणेणं एक्को वा दो वा तिप्पि वा उक्कोसेणं पदीयसहस्सं पलीवेज्जा, से नूर्ण गोयमा ! ताओ पदीवलेस्साओ अन्नमन्नसंबद्धाओ अन्नमन्नपुट्ठाओ जाव-अन्नमन्नघडत्ताए चिट्ठंति ? हंता चिट्ठंति । चक्किया णं गोयमा ! केई तासु पदीवलेस्सासु आसइत्तप वा जाव-तुयट्ठित्तप वा ? भगवं ! णो तिणद्वे समद्वे । अणंता पुण तत्थ जीवा ओगाढा, से तेणद्वेणं गोयमा ! एवं बुद्ध-जाव-‘ओगाढा’ ।

૪૫. [પ્ર૦] કહિ ણં મંતે ! લોપ બહુસમે ? કહિ ણં મંતે ! લોપ સઘવિગ્ગહિપ પળ્લસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! इमीसे रयण-प्पमाप पुढवीप उवरिमहेट्ठिल्लेसु खुड्ढापपरसु एत्थ णं लोप बहुसमे, एत्थ णं लोप सघविग्गहिप पण्णसे ।

પૃથિવીકાયિક.

૪૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જ્યાં એક પૃથિવીકાયિક જીવ અવગાઢ હોય ત્યાં બીજા કેટલા પૃથિવીકાયિક જીવો રહેલા હોય ? [ઉ૦] અસંખ્યાતા પૃથિવીકાયિકો રહેલા હોય. [પ્ર૦] કેટલા અપ્કાયિક જીવો અવગાઢ હોય ? [ઉ૦] અસંખ્યાતા જીવો અવગાઢ હોય. [પ્ર૦] કેટલા તેજઃકાયિક જીવો રહેલા હોય ? [ઉ૦] અસંખ્યાતા રહેલા હોય. [પ્ર૦] કેટલા વાયુકાયિક જીવો રહેલા હોય ? [ઉ૦] અસંખ્યાતા રહેલા હોય. [પ્ર૦] કેટલા વનસ્પતિકાયિકો રહેલા હોય ? [ઉ૦] અનન્તા વનસ્પતિકાયિકો રહેલા હોય.

અપ્કાયિક.

૪૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જ્યાં એક અપ્કાયિક રહેલો હોય ત્યાં કેટલા પૃથિવીકાયિક જીવો રહેલા હોય ? [ઉ૦] અસંખ્યાતા રહેલા હોય. [પ્ર૦] કેટલા અપ્કાયિકો રહેલા હોય ? [ઉ૦] અસંખ્યાતા રહેલા હોય. ए प्रमाणे जेम पृथिवीकायिकनी वक्तव्यता कही, तेम सर्वमी सघल्ली वक्तव्यता यावत्-वनस्पतिकाय सुधी कहेवी. यावत्-[प०] केटला वनस्पतिकायिको रहेला होय ? [उ०] अनन्ता रहेला होय.

૧૧ અસ્તિકાય-
નિષ્વદનદ્વાર-
વર્માસ્તિકાયાદિ વળ
પ્રવ્થમાં વેસવાને
સમથે થાય !

૪૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! આ ધર્માસ્તિકાય, અધર્માસ્તિકાય, અને આકાશાસ્તિકાયને વિષે કોઈ પુરુષ બેસવાને, ઉભો રહેવાને, નીચે બેસવાને અને આલોટવાને શક્તિમાન્ હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! આ અર્થ યથાર્થ નથી, પરન્તુ તે સ્થાને તો અનન્તા જીવો અવગાઢ-રહેલા છે. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શા હેતુથી એમ કહ્યો છો કે આ ‘ધર્માસ્તિકાય, યાવત્-આકાશાસ્તિકાયને વિષે કોઈ પુરુષ બેસવાને શક્તિમાન્ નથી’-ઇત્યાદિ યાવત્-સ્થાં અનન્તા જીવો અવગાઢ-રહેલા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જેમ કોઈ કૂટાગારશાલા હોય, તેને અંદર ને બહાર લીપી હોય, ચારે તરફથી ઢાંકેલી હોય, અને તેનાં બારણાં પણ બંધ કર્યાં હોય-ઇત્યાદિ* રાજપ્રશ્નીય સૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે તેનું ઘર્ણન જાણવું, યાવત્-તે કૂટાગાર શાલાના દ્વારના કમાડને બંધ કરી, તે કૂટાગાર શાલાનાં બરાબર મધ્યભાગમાં જઘન્યથી એક, બે, ત્રણ અને ઉત્કૃષ્ઠથી એક હજાર દીવાઓ સઠગાવે. હે ગૌતમ ! ચરેચર તે દીવાઓનું તેજ પરસ્પર મળીને, પરસ્પર સ્પર્શ કરીને, યાવત્ એક બીજા સાથે એકરૂપે થઈને રહે ! હા, મગવન્ ! રહે, હે ગૌતમ ! કોઈ પણ પુરુષ તે દીવાઓના તેજમાં બેસવાને યાવત્-અથવા આલોટવાને શક્તિમાન્ થાય ? હે મગવન્ ! એ અર્થ યોગ્ય નથી, પણ અનન્તા જીવો ત્યાં અવગાઢ-રહેલા હોય છે. તે માટે હે ગૌતમ ! એમ કહેવાય છે કે યાવત્-‘અનન્તા જીવો ત્યાં અવગાઢ હોય છે.’

૧૨ બહુસમદાર.

૪૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! લોકનો બરાબર સમ-(પ્રદેશની વૃદ્ધિ-હાનિરહિત) ભાગ ક્યાં કહેલો છે ? હે મગવન્ ! લોકનો સર્વથી સંક્ષિપ્ત-સાંકડો ભાગ ક્યાં કહેલો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! આ રત્નપ્રમા પૃથિવીના ઉપર અને નીચેના ક્ષુદ્ર (લઘુ) પ્રતરને વિષે અહિં લોકનો બરાબર સમભાગ કહેલો છે, અને અહિંજ લોકનો સર્વથી સંક્ષિપ્ત (સાંકડો) ભાગ કહેલો છે.

* કૂટાગારશાલાનું ઘર્ણન જુઓ-રાજપ્રશ્નીય પૃ ૧૧૪.

† આ વચ્ચે ક્ષુદ્ર પ્રતરોથી આરંભીને ઉપર અને નીચે પ્રતરની વૃદ્ધિ થાય છે-તીકા.

૪૬. [પ્ર૦] કહિ જં મંતે ! વિગ્ગહવિગ્ગહિય લોપ પળ્લસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! વિગ્ગહકંડપ પત્થ જં વિગ્ગહવિગ્ગહિય લોપ પળ્લસે !

૪૭. [પ્ર૦] કિંસંઠિય જં મંતે ! લોપ પળ્લસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! સુપરદ્વિયસંઠિય લોપ પળ્લસે, હેટ્ઠા વિચ્છિન્ને, મજ્જે અહા સત્તમસપ પદમુદ્દેસે જાવ-‘મંતં કરેતિ’ ।

૪૮. [પ્ર૦] પચસ્સ જં મંતે ! અહેલોગસ્સ, તિરિયલોગસ્સ, ઉહ્લોગસ્સ ચ કયરે કયરેહિતો જાવ-વિસેસાહિયા વા ! [ઉ૦] ગોયમા ! સદ્ધત્થોવે તિરિયલોપ, ઉહ્લોપ અસંલોગગુણે, અહેલોપ વિસેસાહિય । ‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે’ ! નિ ।

તેરસમસપ ચઉત્થો ઉદ્દેસો સમત્થો ।

૪૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ક્યાં વિગ્રહવિગ્રહિક-લોકરૂપ શરીરનો વક્ત્રાયુક્ત ભાગ છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જ્યાં વિગ્રહકંડક-વક્ત્રતા-યુક્ત અવયવ છે (અર્થાત્ લોકરૂપ શરીરનો બ્રહ્મદેવલોકરૂપ કોળીનો ભાગ છે, ત્યાં પ્રદેશની વૃદ્ધિ-હાનિ હોવાથી વક્ત્ર અવયવ છે) ત્યાં લોકરૂપશરીર વક્ત્રાયુક્ત છે.

લોકનો વક્ત્રાયુક્ત.

૪૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! લોકનું સંસ્થાન કેવા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! લોકનું સુપ્રતિષ્ઠક-(ઝંધા વાળેલા શરાવના ઉપર મૂકેલા શરાવસંપુટ)ને આકારે આ લોક કહ્યો છે. નીચે વિસ્તીર્ણ, મધ્યમાં સંક્ષિપ્ત-શ્યાદિ જેમ *સાતમા શતકના પ્રથમ ઉદ્દેશકમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્-‘સંસારનો અન્ત કરે છે’-ત્યાં સુધી જાણવું.

૧૧ સંસ્થાનદ્વાર.

૪૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આ અધોલોક, તિર્યગ્લોક, અને ઊર્ધ્વલોકમાં કયો લોક કોનાથી યાવત્-વિશેષાધિક છે ? [ઉ૦] સર્વથી થોડો તિર્યગ્લોક છે, તેથી અસંખ્યાતગુણ ઊર્ધ્વલોક છે અને તેથી વિશેષાધિક અધોલોક છે. ‘હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે.’

ત્રયોદશ શતકે ચતુર્થ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

પંચમો ઉદેસો ।

૧. [પ્ર૦] નેરહયા જં મંતે ! કિં સચિત્તાહારા, અચિત્તાહારા, મીસાહારા ? [ઉ૦] ગોયમા ! નો સચિત્તાહારા, અચિત્તાહારા, નો મીસાહારા । ઇવં અસુરકુમારા, પદમો નેરહયઉદેસઓ નિરવસેસો માણિયહો । ‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે’ ! સિ ।

તેરસમસપ પંચમો ઉદેસઓ સમત્તો ।

પંચમ ઉદેશક.

૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! નૈરયિકો શું સચિત્તાહારી છે, અચિત્તાહારી છે કે મિશ્રાહારી (સચિત્ત અને અચિત્ત ઉભય આહારવાળા) છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ સચિત્તાહારી નથી, મિશ્રાહારી નથી, પરન્તુ અચિત્તાહારી છે. અસુરકુમારો એ પ્રમાણે જાણવા. અહીં [‘પ્રજ્ઞાપના’સૂત્રના અઠ્યાવીશમા આહારપદનો] *પ્રથમ નૈરયિક ઉદેશક સમગ્ર કહેવો. ‘હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે.’—એમ કહી ભગવાન્ ગૌતમ યાવદ્—વિહરે છે.

ત્રયોદશ શતકે પંચમ ઉદેશક સમાપ્ત.

છઠ્ઠો ઉદેસો ।

૧. [પ્ર૦] રાયગિહે જાવ—ઇવં વયાસી—સંતરં મંતે ! નેરતિયા ઉવવજ્ઞંતિ, નિરંતરં નેરહયા ઉવવજ્ઞંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! સંતરં પિ નેરહયા ઉવવજ્ઞંતિ, નિરંતરં પિ નેરહયા ઉવવજ્ઞંતિ । ઇવં અસુરકુમારા પિ, ઇવં જહા ગંગેયે તહેવ દો દંડગા જાવ—‘સંતરં પિ વેમાણિયા ચયંતિ, નિરંતરં પિ વેમાણિયા ચયંતિ’ ।

ષષ્ઠ ઉદેશક.

૧. [પ્ર૦] રાજગૃહ નગરમાં [ભગવાન્ ગૌતમ] યાવત્—આ પ્રમાણે બોલ્યા કે—હે ભગવન્ ! નારકો સાંતર—સમયાદિકના અંતર સહિત ઉપજે, કે નિરંતર—સમયાદિકના અંતર રહિત ઉપજે ? [ઉ] હે ગૌતમ ! નૈરયિકો સાંતર પળ ઉપજે છે, અને નિરંતર પળ ઉપજે છે. અસુરકુમારો પળ એ પ્રમાણે જાણવા, એ પ્રમાણે જેમ ગાંગેય ઉદેશકમાં કહ્યું છે તેમ ઉત્પાદ અને ઉદ્વર્તના સંબંધે બે દંડકો યાવત્—‘વેમાણિકો સાંતર પળ વ્યવે છે, અને નિરંતર પળ વ્યવે છે’—ત્યાં સુધી કહેવા.

૨. [પ્ર૦] કહિશં મંતે ! ચમરસ્ત અસુરિંદસ્ત અસુરરજ્ઞો ચમરચંચા નામં આવાસે વણ્ણસે ! [૩૦] ગોયમા ! અંબુરીવે દ્વીવે મંરસ્ત પદ્મપસ્ત દ્વાદિજેનં તિરિયમસંકેજે રીવસમુદે-પર્વં જહા ચિતિયસપ સમાડહેસપ વસત્તયા સલ્લેવ અપરિસેસા લેયજ્ઞા, નવરં ર્મં નાણસં-જાવ-તિગિચ્છકૂટસ્ત ડપ્પાચપદ્મપસ્ત ચમરચંચાપ રાયદ્વાળીપ ચમરચંચસ્ત આવાસપદ્મપસ્ત અજોસિં ચ વહુર્વં સેસં તં વેવ જાવ-તેરસ ય અંગુલાઈં અંગુલં ચ કિંચિ ચિસેસાદિયા પરિષ્લેવેણં । તીસે ણં ચમરચંચાપ રાયદ્વાળીપ દ્વાદિજપદ્મચ્છિમેણં છક્કોડિસપ વણપદ્મં ચ કોડીમો પવતીસં ચ સયસહસ્સાઈં પદ્માસં ચ સહસ્સાઈં અરુણોદગસમુદં તિરિચં ચીરવદ્ધસા પત્થ ણં ચમરસ્ત અસુરિંદસ્ત અસુરકુમારરજ્ઞો ચમરચંચે નામં આવાસે વણ્ણસે, ચડરાસીઈં ઓયણસહસ્સાઈં આ-યામચિવ્વજ્ઞેણં, રો ઓયણસયસહસ્સા પદ્મદિં ચ સહસ્સાઈં છલ્લ વસીસે ઓયણસપ કિંચિ ચિસેસાદિય પરિષ્લેવેણં । સે ણં વણેણં પાગારેણં સજ્ઞમો સંમતા સંપરિષ્લેવેણં । સે ણં પાગારે વિષદ્ધં ઓયણસયં ઉદ્ધં ઉલ્લસેણં, યં ચમરચંચાપ રાયદ્વાળીપ વસત્તયા માણિયજ્ઞા સમાચિદ્ધા, જાવ-ચત્તારિ પાસાયપંતીમો ।

૩. [પ્ર૦] ચમરે ણં મંતે ! અસુરિંદે અસુરકુમારરાયા ચમરચંચે આવાસે વસદિં ઉવેતિ ! [૩૦] નો તિણદ્દે સમદ્દે । [પ્ર૦] સે કેવં જાહ મદ્દેણં મંતે ! યં વુચ્છદ્-‘ચમરચંચે આવાસે૦ ! [૩૦] ગોયમા ! સે જહાનામય-રહં મણુસ્સલોગંસિ ઉવગા-રિયલેણાહ વા, ઉજ્જાણિયલેણાહ વા, ણિજ્જાણિયલેણાહ વા, વારિધારિયલેણાહ વા, તત્થ ણં વહવે મણુસ્સા ય મણુસ્સીમો ચ આસયંતિ, સયંતિ-જહા રાયપ્પસેણાજે જાવ-કલ્લાણફલવિસિચિસેસં પદ્મણુમ્મવમાણા વિહરંતિ, અત્થ પુણ વસદિં ઉવેતિ, યવામેવ ગોયમા ! ચમરસ્ત અસુરિંદસ્ત અસુરકુમારરજ્ઞો ચમરચંચે આવાસે કેવલં કિદ્ધા-રતિપસિયં, અત્થ પુણ વસદિં ઉવેતિ, સે તેણદ્દેણ જાવ-આવાસે । ‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે’ ! સિ જાવ-વિહર । તપ ણં સમણે મગવં મહાવીરે અજ્ઞયા કયાહ રાયગિદ્ધામો નગરમો ગુણસિલામો જાવ-વિહર ।

૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! અસુરકુમારના ઇન્દ્ર અને અસુરકુમારના રાજા ચમરનો ચમરચંચા નામે આવાસ ક્યાં કહ્યો છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જંબૂદ્વીપ નામે દ્વીપમાં મેઠુ પર્વતની દક્ષિણે તિર્યગ્ અસંસ્થાતા દ્વીપસમુદ્રો ઉલ્લંચીને [અરુણવર દ્વીપની બાદ્ય વેદિકાના અન્તથી અરુ-ણવર સમુદ્રમાં બેંતાલીશ લાલ્લ યોજન ગયા બાદ ચમરેન્દ્રનો તિગિચ્છકકૂટનામે *ઉત્પાતપર્વત આવે છે, તેની દક્ષિણ દિશા ૬૫૫ ક્રોડ, ૩૫ લાલ્લ અને પચાસ હજાર યોજન અરુણોદક સમુદ્રમાં તીર્છા ગયા બાદ નીચે રત્નપ્રમા પૃથિવીની અંદર ચાલીશ હજાર યોજન જઈ એટલે ચમરેન્દ્રની ચમરચંચા નામે રાજધાની આવે છે-ઇત્યાદિ] બીજા શતકનાં આઠમા સભા ઉદ્દેશકમાં-જે વક્તવ્યતા કહી છે તે સમગ્ર અહિં કહેવી, પરંતુ તેમાં આ વિશેષ છે કે તિગિચ્છકકૂટ નામે ઉત્પાત પર્વત, ચમરચંચાનામે રાજધાની, ચમરચંચ નામે આવાસપર્વત, અને બીજા ઘણાના-ઇત્યાદિ બધું તે પ્રમાણે કહેવું, યાવત્-ત્રણ લાલ્લ, સોઠ હજાર, વસો સત્ત્રાવીશ યોજન [ત્રણ ગાઉ, વસો અઠ્યાવીશ ધનુષ અને કંઠક વિશેષાધિક] સાઢા તેર અંગુલ-એટલી ચમરચંચાની પરિધિ છે. તે ચમરચંચા રાજધાનીથી દક્ષિણ-પશ્ચિમ દિશા ૯ (નૈઋત્ય કોણને વિષે, છસો પંચાવન ક્રોડ, પાંત્રીશ લાલ્લ, અને પચાસ હજાર યોજન અરુણોદક સમુદ્રમાં તિર્છા ગયા બાદ અહિં અસુરકુમારના ઇન્દ્ર અને અસુર-કુમારના રાજા ચમરનો ચમરચંચ નામે આવાસ કહ્યો છે. તે લંબાઈ અને પહોળાઈમાં ચોરાશી હજાર યોજન છે. તેની પરિધિ બે લાલ્લ, પાંસઠ હજાર અને છસો વત્રીશ યોજનથી કંઠક વિશેષાધિક છે. તે આવાસ એક પ્રાકારથી (કિલ્લાથી) ચોતરફ વિંટાળે છે. તે પ્રાકાર ડંચો-ડંચાઈમાં દોઢસો યોજન છે. એ પ્રમાણે ચમરચંચા રાજધાનીની વધી વક્તવ્યતા યાવત્-“ચાર પ્રાસાદ પંકિતઓ છે”-આ સુધી કહેવી, પરંતુ [૧ સુધર્માસભા, ૨ ઉપપાતસભા, ૩ અમિષેકસભા, ૪ અલંકારસભા અને ૫ વ્યવસાયસભા-] એ પાંચ સભા ન કહેવી.

૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! અસુરેન્દ્ર અસુરકુમારના રાજા ચમર ચમરચંચ નામે આવાસમાં રહે છે ? [૩૦] એ અર્થ યથાર્થ નથી. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! એમ શા હેતુથી કહ્યો છો કે, ચમરચંચ નામે આવાસમાં-ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ ! જેમકે આ મનુષ્યલોકમાં ઉપકારક-પીઠવદ્ધ ઘરો, ઉચાનમાં રહેલા લોકને ઉપકારક (નગરપ્રવેશ ગૃહો) ઘરો, નગરનિર્ગમ-નગરથી બહાર નીકળતાં પ્રાસ થતાં ઘરો અને વારિધારા-યુક્ત (ફુવારાયુક્ત) ઘરો હોય, આ ઘણા પુરુષો અને સ્ત્રીઓ બેસે, સુવે-ઇત્યાદિ રાજપ્રશ્રીય સૂત્રમાં વદ્યા પ્રમાણે યાવત્-‘કલ્યાણરૂપ ફલ અને વૃત્તિવિશેષને અનુભવતાં રહે છે’ આ સુધી કહેવું, પણ આ રહેઠાણ કરતા નથી, અર્થાત્ પોતાનો નિવાસ તો બીજે સ્થળે કરે છે, એ પ્રમાણે હે ગૌતમ ! અસુરેન્દ્ર અસુરકુમારના રાજા ચમરનો ચમરચંચ નામે આવાસ કેવલ ક્રીડા અને રતિ નિમિત્તે છે, અને બીજે સ્થળે તે પોતાનો વાસ કરે છે; તે હેતુથી એમ કહ્યું છે કે ચમરચંચ આવાસને વિષે તે પોતાનો વાસ કરતો નથી.’ હે મગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે, હે મગવન્ ! તે એ પ્રમાણે છે-એમ કહી યાવત્ વિહરે છે. સ્વારબાદ શ્રમણ મગવંત મહાવીર અન્ય કોઈ દિવસે રાજગૃહ નગરથી અને ગુણસિલક ચૈત્સ્યથી યાવત્-વિહાર કરે છે.

અસુરકુમારના ચ
મરનો ચમરચંચ
નામે આવાસ
રહે છે.

ચમરેન્દ્ર ચમરચં
ચામે આવાસ
રહે છે.

૨ * ચમરેન્દ્રને તિર્યગ્લોકમાં અંબુ હોમ સ્વારે આ પર્વત ઉપર આવી વત્પતન કરે છે માટે તે પર્વતને વત્પાતપર્વત કહેવામાં આવે છે.-ટીકા.

† જુઓ મગ. ચં. ૧ શ્લો ૧૩૦ ૮૫૦ ૨૧૭.

૩ † રાવપ્ર. ૫૦ ૭૬ શ્લો ૧૨.

૪. તેણે કાલેણ તેણે સમયે ચંપા નામ નયરી હત્યા, વજ્રમો । પુષ્પમદે જેણે, વજ્રમો । તથા જે સમયે મગધ મહા-
વીરે અજ્યા કદાહ પુષ્પાણુપુષ્પિ ચરમાણે આવ-વિહરમાણે જેણે ચંપા નગરી જેણે પુષ્પમદે જેણે તેણે ઉવાગચ્છદ, તે ૦ ૨-
-છિત્તા આવ-વિહર । તેણે કાલેણ તેણે સમયે સિંધુસોવીરેણુ ઝળવણુ વીતીમય નામ નગરે હત્યા, વજ્રમો । તસ્સ જે
વીતીમયસ્સ નગરસ્સ બહિયા ઉત્તરપુરછિમે દિસીમાય પથ જે મિયવણે નામ ઉજ્જાણે હત્યા, સહોડય ૦ વજ્રમો । તથા જે
વીતીમય નગરે ઉવાયણે નામ રાયા હત્યા, મહ્યા ૦ વજ્રમો । તસ્સ જે ઉવાયણસ્સ રજો પમાવતી નામ દેવી હત્યા, સુકુ-
માલ ૦ વજ્રમો । તસ્સ જે ઉવાયણસ્સ રજો પુત્તે પમાવતી દેવી અત્થ અમીતિનામ કુમારે હત્યા, સુકુમાલ ૦ જહા સિવ-
મદે, આવ-‘પશુવેક્ષમાણે વિહરતિ’ । તસ્સ જે ઉવાયણસ્સ રજો નિયય માહિજે કેસીનામ કુમારે હત્યા, સુકુમાલ ૦ આવ-
સુકુવે । તે જે ઉવાયણે રાયા સિંધુસોવીરપ્પામોક્ષાણં સોલસણં ઝળવયાણં, વીતીમયપ્પામોક્ષાણં તિણં તેસદ્દીણં નગરા-
ગરસયાણં, મહસેણપ્પામોક્ષાણં વસણં રાર્ણં વજ્રમહાણં વિદિચ્છત્ત-ચામર-વાલવીયણાણં, મજ્જેસિ ચ વજ્રણં રાર્ણ-સર-
તલવર ૦ આવ-સત્થવાહપ્પમિર્ણં આહેવચ્ચં પોરેવચ્ચં આવ-કારેમાણે, પાલેમાણે સમણોવાસપ અમિગયજીવાજીવે આવ-વિહર ।

૫. તથા જે સે ઉવાયણે રાયા અજ્યા કદાહ જેણે પોસહસાલા તેણે ઉવાગચ્છદ, જહા સંજે આવ-વિહર । તથા જે
તસ્સ ઉવાયણસ્સ રજો પુષ્પરત્તાવરત્તકાલસમયંસિ ધમ્મજાગરિયં આગરમાણસ્સ અયમેયારુવે અમ્મત્થિય આવ-સમુપ્પજિત્થા—
‘‘વજ્રા જે તે ગામા-ગર-નગર-લેહ-કર્વટ-મંડવ-દ્રોણમુહ-પટ્ટના-સમ-સંવાહસન્નિવેસા, અથ જે સમયે મગધ મહાવીરે
વિહર, વજ્રા જે તે રાર્ણસર-તલવર ૦ આવ-સત્થવાહપ્પમિર્ણો, જે જે સમયે મગધ મહાવીરે વંદંતિ નમંસંતિ, આવ-પજ્જુવાસંતિ ।
જહ જે સમયે મગધ મહાવીરે પુષ્પાણુપુષ્પિ ચરમાણે ગામાણુગામં આવ-વિહરમાણે રહમાગચ્છેજ્ઞા, રહ સમોસરેજ્ઞા, રહેવ વીતી-
મયસ્સ નગરસ્સ બહિયા મિયવણે ઉજ્જાણે મહાપટ્ટિકુલં ઝગ્ગહં ઝગિણિહિત્તા સંજમેણં તવસા આવ-વિહરેજ્ઞા, તો જે મહં સમયે
મગધ મહાવીરે વંદેજ્ઞા, નમંસેજ્ઞા, આવ-પજ્જુવાસેજ્ઞા । તથા જે સમયે મગધ મહાવીરે ઉવાયણસ્સ રજો અયમેયારુવે અમ્મત્થિય
આવ-સમુપ્પજં વિયાણિત્તા ચંપામો નગરીમો પુષ્પમદામો જેણે પટ્ટિનિક્કમતિ, પટ્ટિનિક્કમિત્તા પુષ્પાણુપુષ્પિ ચરમાણે ગામાણુ ૦
આવ-વિહરમાણે જેણે સિંધુસોવીરે ઝળવણુ જેણે વીતીમયે નગરે, જેણે મિયવણે ઉજ્જાણે તેણે ઉવાગચ્છદ, તે ૦ ૨-છિત્તા

ચંપાનગરી.

પૂર્ણમદ્ ચૈલ.

સિંધુસોવીરદેહ.
વીતમય.

મહાવન રાજા.
પ્રમાવતી દેવી.

૪. તે કાલે તે સમયે ચંપા નામની નગરી હતી. વર્ણન. પૂર્ણમદ્ ચૈલ હતું. વર્ણન. સ્યારવાદ શ્રમણ મગધ મહાવીર અન્ય કોઈ દિવસે
અનુક્રમે ગમન કરતા, યાવત્-વિહાર કરતા જ્યાં ચંપા નગરી છે, અને જ્યાં પૂર્ણમદ્ ચૈલ છે ત્યાં આવે છે, ત્યાં આવીને યાવત્-વિહારે છે.
તે કાલે તે સમયે સિંધુસોવીર દેશને વિષે વીતમય નામે નગર હતું. તે વીતમય નગરની બહાર ઉત્તરપૂર્વ દિશા (ઈશાન કોણને વિષે)
મૃગવન નામનું ઉદ્યાન હતું. તે સર્વ ઋતુના પુષ્પાદિકથી સમૃદ્ધ હતું-ઈત્યાદિ વર્ણન જાણવું. તે વીતમય નગરને વિષે ઉદાયન નામે રાજા
હતો, તે મહાદિમવાનું જેવો-ઈત્યાદિ વર્ણન જાણવું. તે ઉદાયન રાજાને પ્રમાવતી નામની દેવી (રાણી) હતી, તે સુકુમાલહાષપગવાલી-
ઈત્યાદિ વર્ણન જાણવું. તે ઉદાયન રાજાને પ્રમાવતી દેવીથી થયેલો અમીચિ નામે કુમાર હતો. તે સુકુમાલ-ઈત્યાદિ વર્ણન *શિવમદ્ની
પેટે જાણવું, યાવત્-તે રાજ્યની વિંતા કરતો વિહારે છે. તે ઉદાયન રાજાને પોતાનો ભાણેજ કેશી નામે કુમાર હતો, તે સુકુમાલહાષપગવાલો
અને યાવત્-સુરૂપ હતો. તે ઉદાયન રાજા સિંધુસોવીર પ્રમુખ સોલ દેશ, વીતમયપ્રમુખ ત્રણસોને ત્રેસઠ નગર અને આકરનું (સુવર્ણાદિ
લાખોનું) તથા જેને છત્ર ચામર અને વાલવ્યજન-(વિંજણો) આપેલા છે એવા મહાસેન પ્રમુખ દશ મુકુટવદ્ધ રાજાઓ, અને એવા બીજા ઘણા
રાજા, યુવરાજ, તલવર (કોટવાલ) યાવત્-સાર્થવાહ પ્રમુખનું અધિપતિપણું કરતો, રાજ્યનું પાલન કરતો, જીવાજીવ તત્ત્વને જાણતો,
શ્રમણોનો ઉપાસક થઈને યાવત્-વિહારે છે.

૫. સ્યારવાદ તે ઉદાયન રાજા અન્ય કોઈ દિવસે જ્યાં પોષધશાલા છે ત્યાં આવે છે, અને શંખ શ્રમણોપાસકની પેટે યાવત્-
વિહારે છે. સ્યારવાદ તે ઉદાયન રાજાને મધ્યરાત્રીને સમયે ધર્મજાગરણ કરતા આવા પ્રકારનો આ સંકલ્પ યાવત્-ઉત્પન્ન થયો-‘‘તે ગામ,
આકર, નગર, લેહ, કર્વટ, મંડવ, દ્રોણમુખ, પટ્ટન, આશ્રમ, સંવાધ અને સન્નિવેશ ધન્ય છે, જ્યાં શ્રમણ મગધ મહાવીર વિચરે છે, તે
રાજા, શેઠ, તલવર યાવત્-સાર્થવાહ પ્રમુખ ધન્ય છે, જેઓ શ્રમણ મગધ મહાવીરને વંદન-નમસ્કાર કરે છે અને યાવત્-પર્યુપાસના
કરે છે. જો શ્રમણ મગધ મહાવીર અનુક્રમે વિચરતા એક ગામથી બીજે ગામ જતા, યાવત્-વિહાર કરતા અહિં આવે, અહિં સમોસરે,
અને આ વીતમય નગરની બહાર મૃગવન નામે ઉદ્યાનમાં યથાયોગ્ય અવપ્રહને ગ્રહણ કરી સંયમ અને તપવડે આત્માને ભાવિત કરતા
યાવત્-વિચરે તો હું શ્રમણ મગધ મહાવીરને વંદન કરું, અને નમસ્કાર કરું, યાવત્-તેમની પર્યુપાસના કરું. સ્યારવાદ શ્રમણ મગધ
મહાવીર ઉદાયન રાજાના આવા પ્રકારના ઉત્પન્ન થયેલા આ સંકલ્પને જાણીને ચંપા નગરીથી અને પૂર્ણમદ્ ચૈલ યજ્ઞી નીકળે છે, નીકળીને

જાવ-વિહરતિ । તપ જં વીતીમયે નગરે સિંધાદગ ૦ જાવ-પરિસા પજુવાસદ । તપ જં સે ઉદાયને રાયા હમીસે કહાપ લઘ્દે સમાને હટ્ટુતુટ્ટ ૦ કોડુંચિયપુરિસે સહાવેતિ, કો ૦ ૨-સા યવં વયાસી-“સિપ્પામેવ મો દેવાણુપ્પિયા ! વીતીમયં નગરં સમ્મિ-સરવાહિરિયં જહા કૂળિઓ ઉવવાહપ જાવ-‘પજુવાસતિ’ । પમાવતીપામોક્ષાઓ દેવીઓ તહેવ જાવ-પજુવાસંતિ । ધમ્મકહા । તપ જં સે ઉદાયને રાયા સમણસ્સ મગધઓ મહાવીરસ્સ અંતિયં ધમ્મં સોષા નિસમ્મ હટ્ટ-તુટ્ટે ઉટ્ટાપ ઉટ્ટે, ઉટ્ટા ૦ ૨-સા સમણં મગધં મહાવીરં તિફ્ફુત્તો જાવ-નમંસિસા યવં વયાસી-‘યવમેયં મંતે ! તહમેયં મંતે ! જાવ-સે જહેયં તુજ્જે વવહ’સિ કહ્દુ જં નવરં દેવાણુપ્પિયા ! અમીચિકુમારં રજ્જે ઠાવેમિ, તપ જં અહં દેવાણુપ્પિયાણં અંતિય મુંઢે મવિસા જાવ-પવ્વયામિ । ‘અહાસુહં દેવાણુપ્પિયા ! મા પહિંબંધં’ । તપ જં સે ઉદાયને રાયા સમણેણં મગધયા મહાવીરેણં યવં કુસે સમાને હટ્ટ-તુટ્ટે સમણં મગધં મહાવીરં વંદતિ નમંસતિ, વંદિસા નમંસિસા તમેવ આમિસેકં હંતિય દુરુહતિ, દુરુહિસા સમણસ્સ મગધઓ મહા-વીરસ્સ અંતિયાઓ મિયવળાઓ ઉજ્જાણાઓ પહિનિવક્કમતિ, પહિનિવક્કમિસા જેણેવ વીતીમયે નગરે તેણેવ પહારેતથ ગમણાપ ।

૬. તપ જં તસ્સ ઉદાયણસ્સ રજ્જો અયમેયાકવે અમ્મત્થિપ જાવ-સમુપ્પજિત્થા-“યવં સલુ અમીચીકુમારે મમં પગે પુસે રૂટ્ટે કંતે, જાવ-કિમં પુણ પાસળયાપ ? તં જહી જં અહં અમીચીકુમારં રજ્જે ઠાવેસા સમણસ્સ મગધઓ મહાવીરસ્સ અંતિયં મુંઢે મવિસા જાવ-પવ્વયામિ, તો જં અમીચીકુમારે રજ્જે ય રૂટ્ટે ય જાવ-જળવપ ય માણુસ્સપસુ ય કામમોગેસુ મુચ્છિપ, ગિદ્દે, ગદ્દિપ, અજ્જોવવજ્જે, અણાદીયં, અણવદ્ગં વીહમહં આડરંતસંસારકંતારં અણુપરિયટ્ઠિસ્સદ, તં નો સલુ મે સેયં અમીચી-કુમારં રજ્જે ઠાવેસા સમણસ્સ મગધઓ મહાવીરસ્સ જાવ-પવ્વરૂપ, સેયં સલુ મે ગિયમં આણેજ્જં કેસિ કુમારં રજ્જે ઠાવેસા સમણસ્સ મગધઓ જાવ-પવ્વરૂપ-‘યવં સંપેદે, યવં સંપેદેસા જેણેવ વીતીમયે નગરે તેણેવ ઉવાગચ્છદ, તે ૦ ૨-ગચ્છિસા વીતી-મયં નગરં મજ્જંમજ્જેણં જેણેવ સપ ગેદે જેણેવ બાહિરિયા ઉવદ્દાણસાલા, તેણેવ ઉવાગચ્છદ, તે ૦ ૨-ચ્છિસા આમિસેકં હંતિય ઠવેતિ, આમિ ૦ ૨-વેસા આમિસેકાઓ હત્થીઓ પચ્છોરુમદ, આ ૦ ૨-મિસા જેણેવ સીહાસને તેણેવ ઉવાગચ્છતિ, તે ૦ ૨-ચ્છિસા

અનુક્રમે ગમન કરતા, એક ગામથી વીજે ગામ યાવત્-વિહરતા, જ્યાં સિંધુસૌવીર દેશ છે, જ્યાં વીતમય નગર છે, અને જ્યાં મૃગવન નામે ઉદ્યાન છે ત્યાં આવે છે, ત્યાં આવીને યાવત્-વિહરે છે. તે સમયે વીતમય નગરમાં શૃંગાટક-શીંગોડાના જેવા ત્રિકોણ (આકારવાળા)-હત્યાદિ માર્ગોનાં [ઘણા માણસો પરસ્પર કહે છે કે ‘અહિં મૃગવન ઉદ્યાનમાં મગધાન્ મહાવીર પધાર્યા છે’ એમ સાંભળીને ઘણા ક્ષત્રિયો વગેરે વંદન કરવા નીકળે છે હત્યાદિ] યાવત્-પરિષદ્ પર્યુપાસના કરે છે. ત્યાર પછી મગધાન્ મહાવીર આવ્યાની આ વાતથી વિદિત થયેલા તે ઉદાયન રાજાએ હર્ષિત અને સંતુષ્ટ થઈ કૌટુંબિક પુરુષોને બોલાવી આ પ્રમાણે કહ્યું કે-“હે દેવાનુપ્રિયો ! તમે શીઘ્ર વીતમય નગરને અંદર અને બહાર સાફ કરાવો”-હત્યાદિ બધું *ઔપપાતિક સૂત્રમાં કૂળિક સંબંધે કહ્યું છે તેમ અહિં પણ કહેવું. યાવત્-તે પર્યુપાસના કરે છે. તથા પ્રમાવતી પ્રમુખ દેવીઓ પણ તેજ પ્રમાણે યાવત્-પર્યુપાસના કરે છે. ત્યારબાદ [મગધં] ધર્મ કયા કહી. પછી તે ઉદાયન રાજા શ્રમણ મગધંત મહાવીરની પાસે ધર્મને સાંભળી, અવધારી હર્ષિત અને સંતુષ્ટ થઈ ઊઠી ઊભો થાય છે, ઊભો થઈને શ્રમણ મગધંત મહાવીરને ત્રણવાર પ્રદક્ષિણા કરી યાવત્-નમસ્કાર કરીને આ પ્રમાણે બોલ્યો-‘હે મગધન્ ! એ પ્રમાણે જ છે, હે મગધન્ ! તે તે પ્રકારે છે’-યાવત્-જે પ્રકારે આ તમે કહો છો, પરંતુ એટલો વિશેષ છે કે, હે દેવાનુપ્રિય ! અમીચિકુમારને રાજ્યને વિષે સ્થાપન કરું, અને ત્યારબાદ હું દેવાનુ-પ્રિય એવા આપની પાસે મુંઢ થઈને યાવત્-પ્રવ્રજ્યાનો સ્વીકાર કરું. [મગધંતે કહ્યું કે] ‘હે દેવાનુપ્રિય ! જેમ સુખ ધાય તેમ કરો, પ્રતિ-બંધ ન કરો.’ ત્યાર બાદ શ્રમણ મગધંત મહાવીરે ઉદાયન રાજાને એ પ્રમાણે કહ્યું એટલે તે હર્ષિત અને સંતુષ્ટ થઈ શ્રમણ મગધંત મહાવીરને વંદન અને નમસ્કાર કરે છે, વંદન અને નમસ્કાર કરીને તે અભિષેકને યોગ્ય (પદ) હસ્તી ઉપર ચઢી શ્રમણ મગધંત મહાવીરની પાસેથી અને મૃગવન નામના ઉદ્યાનથી નીકળીને જ્યાં વીતમય નામે નગર છે તે તરફ જવાનો તેણે વિચાર કર્યો.

૬. ત્યાર પછી તે ઉદાયન રાજાને આવા પ્રકારનો આ સંકલ્પ યાવત્-ઉત્પન્ન થયો કે ‘એ પ્રમાણે યાવત્-અમીચિકુમાર મારે એક પુત્ર છે અને તે મને રૂદ્ધ અને પ્રિય છે, યાવત્-તેનું નામ શ્રવણ પણ દુર્લભ છે, તો પછી તેનું દર્શન દુર્લભ હોય તેમાં શું કહેવું ? તે માટે જો હું અમીચિકુમારને રાજ્યને વિષે સ્થાપીને શ્રમણ મગધંત મહાવીરની પાસે મુંઢ થઈ યાવત્-પ્રવ્રજ્યા પ્રહણ કરું, તો અમીચિકુમાર રાજ્ય, રાદ્ધ, યાવત્-જનપદમાં અને મનુષ્યસંબંધી કામમોગોમાં મૂર્છિત, ગૂઢ, પ્રચિત અને તહીન થઈ અનાદિ અનંત અને દીર્ઘમાર્ગવાળા ચારગતિ-રૂપ સંસાર અટવીને વિષે પરિશ્રમણ કરશે, તે માટે અમીચિકુમારને રાજ્યને વિષે સ્થાપન કરી શ્રમણ મગધંત મહાવીરની પાસે યાવત્-પ્રવ્રજ્યા લેવી એ શ્રેયરૂપ નથી, પરંતુ મારે મારા ભણેજ કેશીકુમારને રાજ્યને વિષે સ્થાપન કરીને શ્રમણ મગધંત મહાવીરની પાસે પ્રવ્રજ્યા લેવી શ્રેયરૂપ છે’-એ પ્રમાણે વિચાર કરે છે. એમ વિચારીને જ્યાં વીતમય નગર છે, ત્યાં આવી વીતમય નગરની વચ્ચે જ્યાં પોતાનું ઘર છે, અને જ્યાં બાહરની ઉપસ્થાનશાલા છે ત્યાં આવે છે, ત્યાં આવીને અભિષેકને યોગ્ય-પદ હસ્તીને ઊભો રાખીને તેના ઉપરથી નીચે ઉતરે છે, નીચે ઉતરીને જ્યાં સિંહાસન છે, ત્યાં આવી ઉત્તમ સિંહાસન ઉપર પૂર્વ દિશાસન્મુખ બેસે છે, બેસીને કૌટુંબિક પુરુષોને બોલાવી તેણે એ પ્રમાણે

પોતાના આગેવ જો
શી કુમારને રાજ્યા-
ભિષેક કરવાનો ઉદ્દે-
શનો સંકલ્પ.

સીંહાસનવરંસિ પુરત્થામિમુદે નિસીયતિ, નિસીયત્તા કોડુંબિયપુરિસે સદાવેતિ, કો. ૨-વેત્તા એવં વયાસી-‘શિષ્યામેવ મો દેવા-
ણુપિયા ! વીતીમયં નગરં સમ્મિતરવાહિરિયં’ જાવ-પચ્છપિણંતિ । તથ જં સે ઉદાયણે રાયા દોષં પિ કોડુંબિયપુરિસે સદા-
વેતિ, સદાવેત્તા એવં વયાસી-‘શિષ્યામેવ મો દેવાણુપિયા ! કેસિસ્સ કુમારસ્સ મહત્થં ૩-એવં રાયામિસેમો અહા સિવમહસ્સ
કુમારસ્સ તદેવ માણિયદ્ધો જાવ-‘પરમાડં પાલયાહિ, ઇદુજનસંપરિવુડે સિંધુસોવીરપામોક્ષાણં સોલસણં અજવયાણં વીતીમ-
યપામોક્ષાણં તિષ્ઠિ તેસટ્ટીણં નગરા-ગરસયાણં મહસેનપામોક્ષાણં દસણં રારિણં અસોસિ ચ વહુણં રારિસરં જાવ-કારે-
માણે, પાલેમાણે વિહરાહિ’તિ કદુ જયજયસદં પડંજંતિ । તથ જં સે કેસી કુમારે રાયા આપ, મહયાં જાવ-વિહરતિ ।

૭. તથ જં સે ઉદાયણે રાયા કેસિં રાયાણં આપુચ્છહ । તથ જં સે કેસી રાયા કોડુંબિયપુરિસે સદાવેતિ-એવં અહા અમા-
લિસ્સ તદેવ સમ્મિતરવાહિરિયં તદેવ જાવ-નિષ્કમણામિસેયં ઉચ્છવેતિ । તથ જં સે કેસી રાયા અણેગગણાયગં જાવ-સંપ-
રિવુડે ઉદાયણં રાયં સીંહાસનવરંસિ પુરત્થામિમુદે નિસીયાવેતિ, નિસીયાવેત્તા મદુસપ્પણં સોલસિયાણં ૦ એવં અહા અમાલિસ્સ
જાવ-એવં વયાસી-‘મણ સામી ! કિં દેમો, કિં પયચ્છામો, કિણા ઘા તે અદ્ધો’ ? તથ જં સે ઉદાયણે રાયા કેસિં રાયં એવં
વયાસી-‘ઇચ્છામિ જં દેવાણુપિયા ! કુસિયાવણામો’-એવં અહા અમાલિસ્સ, નવરં પડમાવતી અન્નાકેસે પડિચ્છહ પિયવિ-
પ્પયોગદુસહા । તથ જં સે કેસી રાયા દોષં પિ ઉત્તરાવક્રમણં સીંહાસનં રયાવેતિ, કો. ૨ રયાવેત્તા, ઉદાયણં રાયં સેયાપીતપીહિ
કલસેદ્ધિં ૦ સેસં અહા અમાલિસ્સ, જાવ-સમિસસે, તદેવ અમ્મઘાતી, નવરં પડમાવતી હંસલક્ષણં પડસાડગં ગદાય સેસં તં
એવ, જાવ-સીયામો પચ્છોદ્ધમતિ, સી. ૨-મિત્તા, એણેવ સમણે મગવં મહાવીરે તેણેવ ઉવાગચ્છહ, તે. ૨-ચિત્તા સમણં મગવં
મહાવીરં તિવ્વહુસો વંદંતિ નમંસંતિ, વંદિત્તા નમંસિત્તા ઉત્તરપુરચ્છિમં વિસીમાગં અવક્રમતિ, ઉ. ૨-અવક્રમિત્તા સયમેવ
આમરણમહાલંકારં તં એવ પડમાવતી પડિચ્છતિ, જાવ-‘ઘડિયદ્ધં સામી ! જાવ-નો પમાદેયદ્ધં’તિ કદુ કેસી રાયા પડમાવતી
ચ સમણં મગવં મહાવીરં વંદંતિ નમંસંતિ, વંદિત્તા, નમંસિત્તા જાવ-પડિગયા । તથ જં સે ઉદાયણે રાયા સયમેવ પંચમુદ્ધિયં
લોયં ૦ સેસં અહા ઉત્તમદત્તસ્સ, જાવ-સવ્વુક્કપ્પહીણે ।

કહું-‘હિ દેવાનુપ્રિયો ! શીઘ્ર વીતભય નગરને બહાર અને અંદરથી સાફ કરાવો’-ઇત્યાદિ યાવત્-તેઓ તેમ કરીને આજ્ઞા પાછી આપે છે.
સ્વારપછી તે ઉદાયન રાજાએ બીજીવાર કૌટુંબિક પુરુષોને બોલાવીને આ પ્રમાણે કહું-‘હિ દેવાનુપ્રિયો ! શીઘ્ર કેશીકુમારનો મહાઅર્થવાલો
૩ વિપુલ રાજ્યાભિષેક કરો’. એ પ્રમાણે જેમ *શિવભદ્રકુમારનો રાજ્યાભિષેક કરાવો છે તેમ અહિં ‘દીર્ઘાયુષી યાઓ’-ત્યાં સુધી કહેવો.
હવે તે યાવત્-ઇષ્ટજનથી પરિવૃત્ત થઈ સિંધુસૌવીર પ્રમુખ સોલ દેશો, વીતભય પ્રમુખ ત્રણસો ત્રેસઠ નગરો અને જાણોતું તથા મહાસેન પ્રમુખ
દશ રાજાઓ, અન્ય બીજા ઘણા રાજા અને યુવરાજ વગેરેનું સ્વામિપણું યાવત્-કરતો, પાલન કરતો વિહર’ એમ કહી ‘જય જય’ શબ્દ બોલે
છે. સ્વારે તે કેશીકુમાર રાજા થયો અને તે મોટા હિમવાનું પર્યતના જેવો-ઇત્યાદિ વર્ણન જાણવું, યાવત્-તે વિહરે છે.

૭. સ્વાસ્થાદ ઉદાયન રાજા કેશી રાજા પાસે [દીક્ષા લેવાની] રજા માગે છે, સ્વાર પછી તે કેશીરાજા કૌટુંબિક પુરુષોને બોલાવે છે-
ઇત્યાદિ જેમ જમાલિ સંબંધે કહું છે તેમ નગરની બહાર અને અંદર સાફ કરાવો-ઇત્યાદિ યાવત્-નિષ્ક્રમણાભિષેક-દીક્ષાભિષેક કરે છે. સ્વારપછી
અનેક ગણનાયક વગેરેના પરિવાર યુક્ત તે કેશી રાજા ઉદાયન રાજાને ઉત્તમ સિંહાસન ઉપર પૂર્વદિશા સન્મુખ બેસાડીને એકસો આઠ
સોનાના કલશો વડે અભિષેક કરે છે-ઇત્યાદિ જેમ જમાલિ સંબંધે કહું છે તેમ કહેવું, યાવત્-તે કેશી રાજાએ એ પ્રમાણે કહું કે-‘હિ
સ્વામિન્ ! અમે શું દઈએ, અમે શું આપીએ, અને તમારે શેનું પ્રયોજન છે ? પછી તે ઉદાયન રાજાએ કેશી રાજાને એ પ્રમાણે કહું-‘હિ દેવાનુ-
પ્રિય ! કુત્રિકાપણથી [હું એક રજોહરણ અને એક પાત્ર] મંગાવવા ઇચ્છું છું-ઇત્યાદિ જેમ જમાલિ સંબંધે કહું તેમ અહિં જાણવું. પરન્તુ
એટલો વિશેષ છે કે જેને પ્રિયનો વિયોગ દુઃસહ છે એવી પદ્માવતી અપ્રકેશોને પ્રહણ કરે છે. સ્વાર બાદ કેશી રાજા બીજીવાર પણ ઉત્તર
દિશા તરફ સિંહાસન ગોઠવાવીને ઉદાયન રાજાનો શ્વેત અને પીત (સોના-રુપાના) કલશો વડે અભિષેક કરે છે. બાકી બધું જમાલિની
પેઠે જાણવું, યાવત્-તે શિવિકામાં બેઠો. તે પ્રમાણે ધાત્રમાતા સંબંધે જાણવું, પરન્તુ એટલો વિશેષ છે કે અહિં પદ્માવતી હંસના ચિહ્નવાળા
રેશમી પટને પ્રહણ કરી-ઇત્યાદિ બાકી બધું તે પ્રમાણે જાણવું, યાવત્-તે ઉદાયન રાજા શિવિકા થકી ઉતરીને જ્યાં શ્રમણ ભગવંત મહા-
વીર છે, ત્યાં આવીને શ્રમણ ભગવંત મહાવીરને ત્રણવાર વંદન અને નમસ્કાર કરી ઉત્તર-પૂર્વ દિશા-ઈશાન કોણ તરફ જઈને પોતે જ
આમરણ, માલા અને અલંકારને મૂકે છે-ઇત્યાદિ પૂર્વ પ્રમાણે કહેવું, યાવત્-પદ્માવતી તેને પ્રહણ કરે છે, અને યાવત્-‘[તે બોલી કે-]
‘હિ સ્વામિન્ ! સંયમને વિષે પ્રયત્ન કરજો, યાવત્-પ્રમાદ ન કરશો’-એમ કહી કેશી રાજા અને પદ્માવતી શ્રમણ ભગવંત મહાવીરને વંદન અને
નમસ્કાર કરે છે. વંદન અને નમસ્કાર કરીને તેઓ પોતાને સ્થાનકે ગયા પછી ઉદાયન રાજા પોતાની મેલે પંચ મુદ્ધિક લોચ કરે છે-બાકીનું
વૃત્તાંત જ્ઞાપભદ્રત્તની પેઠે જાણવું, યાવત્-તે સર્વ દુઃખથી રહિત થાય છે.

૧ * જુઓ શિવભદ્રકુમારના રાજ્યાભિષેક સંબંધે મગ. ૦. ૩. ૪. ૧૧. ૩. ૫. ૨૨૨.

૭ † જુઓ-મગ. ૦. ૩. ૪. ૫. ૩. ૧૧. ૫. ૧૦૩.
૪. ૫. ૩. ૧૧. ૫. ૧૬૫.

‡ જુઓ-મગ. ૦. ૩. ૪. ૫. ૩. ૧૧. ૫. ૧૦૩.

§ જુઓ-મગ. ૦. ૩.

૮. તથા જં તસ્સ અમીયિસ્સ કુમારસ્સ અજ્ઞદા કયાઈ પુરસ્સાવરત્તકાલસમયંસિ કુટુંબજાગરિયં જાગરમાણસ્સ અય-
મેયારુવે અમ્મથિયં જાવ-સમુપ્પજિત્થા—‘પવં અલુ અહં ઉદાયણસ્સ પુત્તે પમાવતીપ દેવીપ અત્તપ, તથ જં સે ઉદાયણે રાયા
મમં અવહાય નિયગં માહિણિજં કેસિકુમારં રજ્જે ઠાવેત્તા સમણસ્સ મગવઓ જાવ-પચ્છપ’—इमेणं पयारुवेणं महया अप्पत्तिपणं
मणोमाणसिपणं दुक्खेणं अमिमूय समाणे अंतेउरपरियालसंपरिदुडे समंडमसोवगरणमायाप वीतीभयाओ नयराओ निग्गच्छति,
जिम्मच्छित्ता पुत्ताणुपुत्तिं चरमाणे गामाणुगमं वृज्जमाणे जेणेष चंपा नयरी, जेणेष कूणिप राया, तेणेष उवागच्छइ, ते० २—
जित्ता कूणियं रायं उवसंपजित्ता जं विहरइ । तथ वि जं से विउलभोगसमितिसमजागए यावि होत्था । तथ जं से अमी-
कीकुमारे समणोवासए यावि होत्था, अमिगय० जाव-विहरइ, उदायणंमि रायरिसिमि समणुबद्धवेरे यावि होत्था । तेणं
कालेणं तेणं समयणं इमीसे रयणप्पमाए पुढवीए निरयपरिसामंतेसु चोसट्ठि असुरकुमारावाससयसहस्सा पच्चत्ता । तथ जं से
अमीयीकुमारे बहूइं वासाइं समणोवासगपरियाणं पाउणति, पाउणिता अज्जमासियाए संलेहणाए तीसं भत्ताइं अणसणाए
छेपइ, छेपत्ता तस्स ठाणस्स अणालोइय-पडिक्कंते कालमासे कालं किच्चा इमीसे रयणप्पमाए पुढवीए निरयपरिसामंतेसु
चोयट्ठीए आयावा० जाव-सहस्सेसु अन्नयरंसि आयावाअसुरकुमारावासंसि आतावाअसुरकुमारदेवत्ताए उववओ । तथ जं
अत्थेगइयाणं आयावगाणं असुरकुमाराणं देवाणं एगं पलिभोवमं ठिई पच्चत्ता, तथ जं अमीयिस्स वि देवस्स एगं पलिभोवमं
ठिई पणत्ता । [प्र०] से जं भंते ! अमीयीवेवे तामो देवलोगामो आउक्खएणं ३ अणंतरं उच्चट्ठित्ता कहिं गच्छिहिति, कहिं
उववज्जिहिति ! [उ०] गोयमा ! महाविदेहे वासे सिज्जिहिति, जाव-अंतं काहिति । ‘सेवं भंते ! सेवं भंते !’ ति ।

તેરસમસણ છઠ્ઠો ઉદેસો સમચો ।

૮. ત્યાર પછી અમ્ય કોઈ દિવસે અમીચિકુમારને મધ્યરાત્રિને સમયે કુટુંબજાગરણ કરતા આવા પ્રકારનો આ વિચાર હ્રત્પન્ન થયો—
‘એ પ્રમાણે સ્વર્ગસ્થ હું ઉદાયન રાજાનો પુત્ર અને પ્રભાદેવીની કુક્ષિયી ઉત્પન્ન થયો છું, અને તે ઉદાયન રાજાએ મને છોડી પોતાના ભાણેજ
કેશિકુમારને રાજ્ય ઉપર બેસાડી શ્રમણ મગવંત મહાવીરની પાસે યાવત્-પ્રવ્રજ્યા લીધી’—આવા પ્રકારના આ મોટા અપ્રીતિરૂપ માનસિક
આંતર દુઃખથી પીડિત થયેલો તે અમીચિકુમાર પોતાના અંતઃપુરના પરિવારસહિત પોતાનું માંડમાત્રોપકરણ—પાત્ર વગેરે સામગ્રી લઈને નીકળે
છે, નીકળી અનુક્રમે જતાં—એક ગામથી બીજે ગામ જતાં જ્યાં ચંપા નગરી છે, અને જ્યાં કૂણિક રાજા છે ત્યાં આવી કૂણિકનો આશ્રય કરી
વિહરે છે. અને ત્યાં પળ તેને ત્રિપુલ ભોગની સામગ્રી પ્રાપ્ત થઈ. પછી તે અમીચિકુમાર શ્રાવક પળ થયો, અને જીવાજીવતત્ત્વનો જ્ઞાતા થઈ
યાવત્-વિહરે છે, તો પળ તે અમીચિકુમાર ઉદાયન રાજાજિનને વિષે ધૈરના અનુબન્ધથી શુક્ત હતો. તે કાલે, તે સમયે આ રત્નપ્રભા પૃથિવીના
નરકાવાસોની પાસે ચોસઠ લાખ અસુરકુમારોના આવાસો કહ્યા છે, હવે તે અમીચિકુમાર ઘણા વર્ષો સુધી શ્રમણોપાસક પર્યાયને પાઠી અર્ધ
માસિક સંલેખનાથી ત્રીશ મહત્તો અનશનપણે વ્યતીત કરી, તે પાપ સ્થાનકની આલોચના અને પ્રતિક્રમણ કર્યા સિવાય મરણસમયે કાલધર્મ
પામી આ રત્નપ્રભા પૃથિવીના નરકાવાસોની પાસે ચોસઠ લાખ આયાવ (આતાપ-પ્રકાશરૂપ) અસુરકુમારાવાસોમાંના કોઈ એક આયાવરૂપ
અસુરકુમારાવાસમાં આતાવરૂપ અસુરકુમાર દેવપણે ઉત્પન્ન થયો. ત્યાં કેટલાક આયાવરૂપ અસુરકુમાર દેવોની એક પત્ન્યોપમ સ્થિતિ કહી છે,
અને ત્યાં અમીચિદેવની પણ એક પત્ન્યોપમની સ્થિતિ કહી છે. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! તે અમીચિદેવ આયુઃક્ષય થયા પછી તથા ભવક્ષય
થયા પછી મરણ પામી ક્યાં જશે—ક્યાં ઉત્પન્ન થશે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! મહાવિદેહ ક્ષેત્રને વિષે સિદ્ધ થશે, યાવત્-સર્વ દુઃખોનો અંત કરશે.
‘હે મગવન્ ! તે એમજ છે, હે મગવન્ ! તે એમજ છે’—એમ કહી મગવાન્ ગૌતમ યાવત્-વિહરે છે.

ત્રયોદશ ચત્તે પટ્ટ ઉદેશક સમાપ્ત.

સત્તમો ઉદ્દેસો ।

૧. [પ્ર૦] રાયગિહે જાવ-एवं वयासी-भाया मंते ! भासा, अभा भासा ? [उ०] गोयमा ! नो भाया भासा, अभा भासा ।

૨. [પ્ર૦] रुवि मंते ! भासा, अरुवि भासा ? [उ०] गोयमा ! रुवि भासा, नो अरुवि भासा ।

૩. [પ્ર૦] सच्चिता मंते ! भासा, अचित्ता भासा ? [उ०] गोयमा ! नो सच्चिता भासा, अचित्ता भासा ।

૪. [પ્ર૦] जीवा मंते ! भासा, अजीवा भासा ? [उ०] गोयमा ! नो जीवा भासा, अजीवा भासा ।

૫. [પ્ર૦] जीवाणं मंते ! भासा, अजीवाणं भासा ? [उ०] गोयमा ! जीवाणं भासा, नो अजीवाणं भासा ।

૬. [પ્ર૦] पुष्टि मंते ! भासा, भासिज्जमाणी भासा, भासासमयवीतिकंता भासा ? [उ०] गोयमा ! नो पुष्टि भासा, भाસિજ્જમાણી ભાસા, જો ભાસાસમયવીતિકંતા ભાસા ।

૭. [પ્ર૦] पुष्टि मंते ! भासा मिज्जति, भासिज्जमाणी भासा मिज्जति, भासासमयवीतिकंता भासा मिज्जति ? [उ०] गोयमा ! नो पुष्टि भासा मिज्जति, भाસિજ્જમાણી ભાસા મિજ્જર, નો ભાસાસમયવીતિકંતા ભાસા મિજ્જતિ ।

સત્તમ ઉદ્દેશક.

भाषा.
भाषा आत्मस्वरूप
छे के देखी अन्य छे ?
रूपी के अरूपी ?

૧. [પ્ર૦] राजगृह नगरमां भगवान् गौतम यावत्-आ प्रमाणे बोल्या के, हे भगवन् ! *भाषा ए आत्मा-जीवस्वरूप छे के तेथी अन्य छे ? [उ०] हे गौतम ! भाषा ए आत्मा नथी, पण तेथी अन्य (पुद्गलस्वरूप) भाषा छे.

सच्चि के अचित् ?

૨. [પ્ર૦] हे भगवन् ! भाषा रूपी-रूपवाली छे के अरूपी-रूप विनानी छे ? [उ०] हे गौतम ! भाषा (पुद्गलमय होवाथी) रूपी छे, पण रूप विनानी नथी.

जीवस्वरूप के अजीव-
स्वरूप ?

૩. [પ્ર૦] हे भगवन् ! भाषा सचित्त-सजीव छे के अचित्त-अजीव छे ? [उ०] हे गौतम ! भाषा सचित्त नथी, पण अचित्त छे.

૪. [પ્ર૦] हे भगवन् ! भाषा जीवरूप-प्राणधारणरूप छे के अजीवस्वरूप छे ? [उ०] हे गौतम ! भाषा जीवरूप नथी, पण अजीवरूप छे.

जीवोने भाषा के
अजीवोने भाषा
होय ?

૫. [પ્ર૦] हे भगवन् ! जीवोने भाषा होय छे के अजीवोने भाषा होय छे ? [उ०] हे गौतम ! जीवोने भाषा होय छे, पण अजीवोने भाषा नथी होती.

भाषा क्यारे कहेवाय ?

૬. [પ્ર૦] हे भगवन् ! शुं [बोलाया] पूर्वे भाषा कहेवाय, बोलाती होय स्यारे भाषा कहेवाय, के बोलाया पछी भाषा कहेवाय ? [उ०] हे गौतम ! बोलाया पहेल भाषा न कहेवाय, तेमज बोलाया पछी पण भाषा न कहेवाय, पण बोलाती होय स्यारे भाषा कहेवाय.

भाषा क्यारे मेदाय ?

૭. [પ્ર૦] हे भगवन् ! शुं बोलाया पहेल भाषा मेदाय, बोलाती भाषा मेदाय, के बोलाया पछी भाषा मेदाय ? [उ०] हे गौतम ! बोलाया पहेल भाषा न मेदाय, तेमज बोलाया पछી भाषा न मेदाय, पण बोलाती होय स्यारे भाषા મેદાય.

૧ * जीवशी प्रयोगाय छे, जीवना बन्ध अने मोखलुं कारण थाय छे माटे जीवसो बरं होवाथी भाषा 'आत्मा-जीव'-एम कही सकाय ! अचवा भाषा जीवस्वरूप नथी-एम पण कहेवाय ? केमके ते ओत्रेन्द्रियमात्र होवाथी मूर्तेपणावके जीव कइतां भिन्न छे, माटे शंकाथी आ प्रश्न थाय छे. असार-असाय पुद्गलमय होवाथी ते आत्मस्वरूप नथी.-टीका.

૮. [પ્ર૦] કતિવિદા જં મંતે! માસા પળ્લસા! [ઉ૦] ગોયમા! ચડહિદા માસા પળ્લસા, તંજહા-૧ સખા, ૨ મોસા, ૩ સખામોસા, ૪ અસખામોસા.

૯. [પ્ર૦] આયા મંતે! મળે, અળે મળે! [ઉ૦] ગોયમા! જો આયા મળે, અળે મળે. જહા માસા તહા મળે વિ, જાવ-મો અજીવાળં મળે.

૧૦. [પ્ર૦] પુઠિ મંતે! મળે, મળિજમાળે મળે! [ઉ૦] એવં જહેવ માસા.

૧૧. [પ્ર૦] પુઠિ મંતે! મળે મિજ્જતિ, મળિજમાળે મળે મિજ્જતિ, મળસમયવીતિકંતે મળે મિજ્જતિ! [ઉ૦] એવં જહેવ માસા.

૧૨. [પ્ર૦] કતિવિદે જં મંતે! મળે પળ્લસે! [ઉ૦] ગોયમા! ચડહિદે મળે પળ્લસે, તંજહા-૧ સખે, જાવ-૪ અસખામોસે.

૧૩. [પ્ર૦] આયા મંતે! કાયે, અળે કાયે! [ઉ૦] ગોયમા! આયા વિ કાયે, અળે વિ કાયે.

૧૪. [પ્ર૦] રુવિ મંતે! કાયે, અરુવિ કાયે!-પુચ્છા. [ઉ૦] ગોયમા! રુવિ પિ કાયે, અરુવિ પિ કાય, એવં એકેકે પુચ્છા. ગોયમા! સચિસે વિ કાયે, અચિસે વિ કાય. જીવે વિ કાય, અજીવે વિ કાય, જીવાળ વિ કાય, અજીવાળ વિ કાય.

૧૫. [પ્ર૦] પુઠિ મંતે! કાયે!-પુચ્છા. [ઉ૦] ગોયમા! પુઠિ પિ કાય, કાયિજમાળે વિ કાય, કાયસમયવીતિકંતે વિ કાયે.

૧૬. [પ્ર૦] પુઠિ મંતે! કાયે મિજ્જતિ!-પુચ્છા. [ઉ૦] ગોયમા! પુઠિ પિ કાય મિજ્જતિ, જાવ-કાય મિજ્જતિ.

૮. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્! માષા કેટલા પ્રકારની કહી છે! [ઉ૦] હે ગૌતમ! માષા ચાર પ્રકારની કહી છે, તે આ પ્રમાણે-૧ સત્ય, ૨ મૃષા-અસત્ય, ૩ સત્યમૃષા-સત્ય ત્યને અસત્ય મિશ્ર, અને ૪ અસત્યમૃષા-સત્ય પણ નહિ તેમ અસત્ય પણ નહિ.

માષાના પ્રકાર.

૯. [પ્ર૦] મન ઇ આત્મા છે, કે તેથી અન્ય મન છે! [ઉ૦] હે ગૌતમ! મન ઇ આત્મા નથી, પણ મન અન્ય છે-ઇત્યાદિ જેમ માષા સંબંધે કહ્યું, તેમ મનસંબંધે પણ જાણવું, યાવત્-અજીવોને મન નથી.

મન.
મન આત્મા છે કે તેથી અન્ય છે!

૧૦. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્! [મનનની] પૂર્વે મન હોય, મનન સમયે મન હોય, કે મનનસમય વીત્યા પછી મન હોય! [ઉ૦] જેમ માષાસંબંધે કહ્યું તેમ જાણવું.

મન ક્યારે હોય!

૧૧. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્! મનનની પૂર્વે મન મેદાય, મનનસમયે મન મેદાય, કે મનનસમય વીત્યા પછી મન મેદાય! [ઉ૦] જેમ માષાસંબંધે કહ્યું છે તેમ અહિં જાણવું.

મન ક્યારે મેદાય!

૧૨. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્! મન કેટલા પ્રકારનું કહ્યું છે! [ઉ૦] હે ગૌતમ! મન ચાર પ્રકારનું કહ્યું છે, તે આ પ્રમાણે-૧ સત્ય, ૨ અસત્ય, [૩ મિશ્ર] યાવત્-૪ અસત્યમૃષા-સત્ય પણ નહિ અને અસત્ય પણ નહિ.

મનના પ્રકાર.

૧૩. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્! કાય-શરીર આત્મા છે કે તેથી અન્ય-આત્માથી *મિત્ર-કાય છે! [ઉ૦] હે ગૌતમ! કાય આત્મા પણ છે, અને આત્માથી મિત્ર પણ કાય છે.

કાય આત્મા છે કે તેથી અન્ય!

૧૪. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્! કાય રૂપી છે કે અરૂપી છે! [ઉ૦] હે ગૌતમ! કાય રૂપી પણ છે અને કાય અરૂપી પણ છે. ઇ પ્રમાણે પૂર્વવત્ એક એક પ્રશ્ન કરવો. હે ગૌતમ! કાય સચિત્ત પણ છે અને અચિત્ત પણ છે, કાય જીવરૂપ પણ છે અને અજીવરૂપ પણ છે, તથા કાય જીવોને હોય છે, તેમ અજીવોને પણ હોય છે.

રૂપી કે અરૂપી!

૧૫. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્! પૂર્વે કાય હોય!-ઇત્યાદિ [પૂર્વવત્] પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ! કાય-શરીર [જીવનો સંબંધ થયા] પૂર્વે પણ હોય, વીચમાન-પુદ્ગલોના પ્રહણ સમયે પણ કાય હોય, અને કાયસમય-પુદ્ગલ પ્રહણ સમય વીત્યા પછી પણ કાય હોય.

કાય ક્યારે હોય!

૧૬. [પ્ર૦] હે મગ્ધન્! કાય [જીવે પ્રહણ કર્યા] પૂર્વે મેદાય!-ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ! પૂર્વે પણ કાય મેદાય, યાવત્-પુદ્ગલ પ્રહણ સમય વીત્યા બાદ પણ યાવત્-મેદાય.

કાય ક્યારે મેદાય!

૧૧ * કાય-આત્મકરૂપ છે, કેમકે કાય કરેલા કર્મોનો અણુમત્ર આત્માને કાય છે, અથવા કાય આત્માથી મિત્ર છે, કેમકે કાયના એક અંશનો છેલ્લો અંશ કર્મો પણ આત્માનો છેલ્લો અંશ થતો નથી, માટે આ પ્રશ્ન ઉપસ્થિત કાય છે. હસત-કર્ષણિય કાય આત્મકરૂપ પણ છે, કેમકે શરીરને સ્પર્શ થતા તેનો આત્માને અણુમત્ર કાય છે, તેમજ કર્ષણિય આત્માથી મિત્ર પણ છે, જો અત્યંત અલિપ્ત હોય તો શરીરનો નાશ થતો આત્માનો નાશ પણ કાય-ટીકા.

૧૭. [પ્ર૦] કઈવિદે જં મંતે ! કાચે પક્ષસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! સત્તવિદે કાચે પક્ષસે, તંજહા—૧ ઓરાલે, ૨ ઓરાલિયમીસપ, ૩ વેડછિપ, ૪ વેડછિયમીસપ, ૫ આહારપ, ૬ આહારગમીસપ, ૭ કમ્મપ ।

૧૮. [પ્ર૦] કતિવિદે જં મંતે ! મરણે પક્ષસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! પંચવિદે મરણે પક્ષસે, તંજહા—૧ આવીચિયમરણે, ૨ ઓહિમરણે, ૩ આદિતિયમરણે, ૪ ચાલમરણે, ૫ પંડિયમરણે ।

૧૯. [પ્ર૦] આવીચિયમરણે જં મંતે ! કતિવિદે પક્ષસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! પંચવિદે પક્ષસે, તંજહા—૧ દ્વાવીચિયમરણે, ૨ ક્ષેત્રાવીચિયમરણે, ૩ કાલાવીચિયમરણે, ૪ મવાવીચિયમરણે, ૫ માવાવીચિયમરણે ।

૨૦. [પ્ર૦] દ્વાવીચિયમરણે જં મંતે ! કતિવિદે પક્ષસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! ચડછિદે પક્ષસે, તંજહા—૧ નેરયદ્વાવીચિયમરણે, ૨ તિરિક્ષજોણિયદ્વાવીચિયમરણે, ૩ મણુસ્સદ્વાવીચિયમરણે, ૪ દેવદ્વાવીચિયમરણે । [પ્ર૦] સે કેણટ્ટેજં મંતે ! एवं बुद्ध—‘नेरयद्व्यावीचियमरणे नेरयद्व्यावीचियमरणे’ ? [ઉ૦] ગોયમા ! જણં નેરયા નેરય દ્વે વહમાણા જાઈ દ્વાઈ નેરયાડયસાપ ગહિયાઈ, વહાઈ, પુટ્ટાઈ, કડાઈ, પટ્ટિયાઈ, નિષિટ્ટાઈ, અભિનિષિટ્ટાઈ, અભિસમ્માગયાઈ મવંતિ તાઈ દ્વાઈ આવીચીયમણુસમયં નિરંતરં મરંતિ સિ કદ્દુ સે તેણટ્ટેજં ગોયમા ! एवं बुद्ध—‘नेरयद्व्यावीचियमरणे,’ एवं जाव—देवद्व्यावीचियमरणे ।

૨૧. [પ્ર૦] ક્ષેત્રાવીચિયમરણે જં મંતે ! કતિવિદે પક્ષસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! ચડછિદે પક્ષસે, તંજહા—૧ ‘નેરયક્ષેત્રાવીચિયમરણે, જાવ—૪ દેવક્ષેત્રાવીચિયમરણે’ ।

૨૨. [પ્ર૦] સે કેણટ્ટેજં મંતે ! एवं बुद्ध—‘नेरयक्ષेत्रावीचियमरणे नेर० २’ ? [ઉ૦] ગોયમા ! જણં નેરયા નેરયક્ષેત્રે વહમાણા જાઈ દ્વાઈ નેરયાડયસાપ—एवं अदेव द्वावीचियमरणे तदेव क्षेत्रावीचियमरणे वि । एवं जाव—मावावीचियमरणे ।

કાયના પ્રકાર.

૧૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કાય કેટલા પ્રકારે કહેલ છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! કાય સાત પ્રકારે કહેલ છે, તે આ પ્રમાણે—૧ ઔદારિક, ૨ ઔદારિકમિશ્ર, ૩ વૈક્રિય, ૪ વૈક્રિયમિશ્ર, ૫ આહારક, ૬ આહારકમિશ્ર, ૭ કાર્મણ.

મરણના પ્રકાર.

૧૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મરણ કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! મરણ પાંચ પ્રકારનું કહ્યું છે, તે આ પ્રમાણે—૧ *આવીચિકમરણ, ૨ અવધિમરણ, ૩ આલંતિકમરણ, ૪ ચાલમરણ, ૫ પંડિતમરણ.

આવીચિકમરણના પ્રકાર.

૧૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આવીચિકમરણ કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! આવીચિકમરણ પાંચ પ્રકારે કહ્યું છે, તે આ પ્રમાણે—૧ દ્રવ્યાવીચિકમરણ, ૨ ક્ષેત્રાવીચિકમરણ, ૩ કાલાવીચિકમરણ, ૪ મવાવીચિકમરણ, અને ૫ માવાવીચિકમરણ.

દ્રવ્યાવીચિકમરણના પ્રકાર.

૨૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! દ્રવ્યાવીચિકમરણ કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ચાર પ્રકારે કહ્યું છે, તે આ પ્રમાણે—૧ નૈરયિકદ્રવ્યાવીચિકમરણ, ૨ તિર્યચયોનિકદ્રવ્યાવીચિકમરણ, ૩ મનુષ્યદ્રવ્યાવીચિકમરણ અને ૪ દેવદ્રવ્યાવીચિકમરણ. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એમ શા હેતુથી નૈરયિકદ્રવ્યાવીચિકમરણને નૈરયિકદ્રવ્યાવીચિકમરણ કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! નારકજીવપણે વર્તતા નારકોએ જે દ્રવ્યોને નૈરયિકઆયુષપણે [સ્પર્શયકી] ગ્રહ્યાં છે, [બંધનથી] બાંધેલાં છે, [પ્રદેશથી] પુષ્ટ કર્યાં છે, [વિશિષ્ટરસથી] કરેલાં છે, [સ્થિતિવદે] પ્રત્યાપિત કર્યાં છે, [જીવપ્રદેશોમાં] નિવિષ્ટ—પ્રવેશોલાં છે, અભિનિવિશિષ્ટ—અલંત ગાઢ પ્રવેશોલાં છે, અને અભિસમ્માગત—ઉદયાભિમુક્ત થયેલાં છે, તે દ્રવ્યોને આવીચિક—નિરંતર પ્રતિસમય મરે છે—છોડે છે, માટે તે હેતુથી હે ગૌતમ ! નૈરયિક દ્રવ્યાવીચિકમરણ નૈરયિકદ્રવ્યાવીચિકમરણ કહેવાય છે. એ પ્રમાણે [તિર્યચયોનિકદ્રવ્યાવીચિકમરણ, મનુષ્યદ્રવ્યાવીચિકમરણ અને] યાવત્—દેવદ્રવ્યાવીચિકમરણ જાણવું.

ક્ષેત્રાવીચિકમરણ.

૨૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! ક્ષેત્રાવીચિકમરણ કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ચાર પ્રકારે કહ્યું છે, તે આ પ્રમાણે—નૈરયિકક્ષેત્રાવીચિકમરણ, ૨ તિર્યચયોનિકક્ષેત્રાવીચિકમરણ, યાવત્—૪ દેવક્ષેત્રાવીચિકમરણ.

નારકક્ષેત્રાવીચિકમરણ.

૨૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! તે એ પ્રમાણે શા હેતુથી નારકક્ષેત્રાવીચિકમરણ નારકક્ષેત્રાવીચિકમરણ કહેવાય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! નારકક્ષેત્રમાં વર્તતા નારક જીવોએ જે દ્રવ્યોને પોતે નારકઆયુષપણે ગ્રહણ કરેલાં છે, અને તે [દ્રવ્યોને પ્રતિસમય નિરંતર મૂકે છે]—इच्छादि द्रव्यावीचिकमरण संबंधे कहेलું છે તે અહિં કહેવું, તે માટે નૈરયિકક્ષેત્રાવીચિકમરણ કહેવાય છે. અને એ પ્રમાણે યાવત્—[કાલાવીચિકમરણ, મવાવીચિકમરણ, તથા] માવાવીચિકમરણ પણ જાણવું.

૧૮ * ૧ આ—સમન્તાત્, વીત્તિ—તરંગની પેઠે પ્રતિસમય અનુભવાતા આયુષકર્મપુણ્યોનો અન્ય અન્ય આયુષના દલિકના ઉદય થકા કાચે કાય થતો છે આવીચિકમરણ; ૨ અવધિ—મર્યાદાસહિત મરણ, અર્થાત્ નરકાદિ મથના હેતુભૂત જે વર્તમાન આયુષકર્મના પુણ્યોનો અનુભવ કરીને મરણ પામે, અને પુનઃ કાય આયુષકર્મના પુણ્યોને આગામી મથમાં ગ્રહણ કરીને મરણ પામશે તે અવધિમરણ કહેવાય છે, કારણ કે તે દ્રવ્યની અવેક્ષાએ પુનઃ તે પુણ્યોએ ગ્રહણ કરેલાં કુર્વી જીવ મરણ પામેલો છે, વઢી પરિણામના વિચિત્રપણાથી ગ્રહણ કરીને છોડેલા પુણ્યોનું પુનઃ ગ્રહણ પણ સંભવે છે; ૩ જે નારકાદિજાતિના આયુષકર્મના દલિક મોમવી મરણ પામે, અને મરણ પામી વઢી તેજ આયુષકર્મના પુણ્યોનો અનુભવ કર્યાં બિનાવ મરણ પામશે એવું જે મરણ છે દ્રવ્યની અવેક્ષાએ અનુભવપણથી આલંતિકમરણ કહેવાય છે; ૪ અભિરતિનું મરણ તે ચાલમરણ; ૫ અને અભિરતિનું મરણ છે પંડિતમરણ કહેવાય છે.—શ્રીકા.

૨૩. [પ્ર૦] ઓહિમરણે જં મંતે ! કતિવિદે પળ્લસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! પંચવિદે પળ્લસે, તંજહા-૧ દ્વોહિમરણે, ૨ સે-હોહિમરણે, જાવ-૫ માવોહિમરણે ।

૨૪. [પ્ર૦] દ્વોહિમરણે જં મંતે ! કતિવિદે પળ્લસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! ચડવિદે પળ્લસે, તંજહા-૧ નેરહયદ્વોહિ-મરણે, જાવ-૪ દેવદ્વોહિમરણે ।

૨૫. [પ્ર૦] સે કેળદેજં મંતે ! યવં બુચ્છઈ નેરહયદ્વોહિમરણે ૨ ? [ઉ૦] ગોયમા ! જળ્લં નેરહયા નેરહયદ્વે વદ્દમાણા જાઈં વદ્દાઈં સંપયં મરંતિ, તેજં નેરહયા તાઈં વદ્દાઈં અણાગપ કાલે પુણો વિ મરિસ્સંતિ, સે તેળદેજં ગોયમા ! જાવ-દ્વોહિ-મરણે । યવં તિરિચ્છજોણિયં, મણુસ્સં, દેવદ્વોહિમરણે વિ । યવં યપ્પં ગમેજં સેસોહિમરણે વિ, કાલોહિમરણે વિ, મવોહિમરણે વિ, માવોહિમરણે વિ ।

૨૬. [પ્ર૦] આદિતિયમરણે જં મંતે ! પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! પંચવિદે પળ્લસે, તંજહા-૧ દ્વાદિતિયમરણે, ૨ સેતા-દિતિયમરણે, જાવ-૫ માવાદિતિયમરણે ।

૨૭. [પ્ર૦] દ્વાદિતિયમરણે જં મંતે ! કતિવિદે પળ્લસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! ચડવિદે પળ્લસે, તંજહા-૧ નેરહયદ્વાદિતિ-યમરણે, જાવ-૪ દેવદ્વાદિતિયમરણે ।

૨૮. [પ્ર૦] સે કેળદેજં મંતે યવં બુચ્છઈ-‘નેરહયદ્વાદિતિયમરણે નેર૦ ૨’ ? [ઉ૦] ગોયમા ! જળ્લં નેરહયા નેરહયદ્વે વદ્દમાણા જાઈં વદ્દાઈં સંપયં મરંતિ, તેજં નેરહયા તાઈં વદ્દાઈં અણાગપ કાલે નો પુણો વિ મરિસ્સંતિ, સે તેળદેજં જાવ-મરણે । યવં તિરિચ્છજો, મણુસ્સં, દેવાદિતિયમરણે, યવં સેતાદિતિયમરણે વિ, યવં જાવ-માવાદિતિયમરણે વિ ।

૨૯. [પ્ર૦] બાલમરણે જં મંતે ! કતિવિદે પળ્લસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! બુવાલસવિદે પળ્લસે, તંજહા-૧ વલયમરણં, જહાં કંવપ, જાવ-૧૨ ગદ્દપદ્દે ।

૨૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! અવધિમરણ કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પાંચ પ્રકારે કહ્યું છે, તે આ પ્રમાણે-૧ દ્રવ્યાવ-ધિમરણ, ૨ ક્ષેત્રાવધિમરણ, [૩ કાલાવધિમરણ, ૪ ભવાવધિમરણ] યાવત્-અને ૫ માવાવધિમરણ.

અવધિમરણ.

૨૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! દ્રવ્યાવધિમરણ કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ચાર પ્રકારે કહ્યું છે. તે આ પ્રમાણે-૧ નૈર-યિકદ્રવ્યાવધિમરણ, ૨ યાવત્-[તિર્યચ્ચયોનિકદ્રવ્યાવધિમરણ, ૩ મનુષ્યદ્રવ્યાવધિમરણ] અને ૪ દેવદ્રવ્યાવધિમરણ.

દ્રવ્યાવધિમરણ.

૨૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! નૈરયિકદ્રવ્યાવધિમરણ શા માટે કહેવાય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! નારકપણે વર્તતા નારક જીવો જે દ્રવ્યોને સાંપ્રત કાલે મૂકે છે, અને વળી તે નારકો યદ્ને તેજ દ્રવ્યોને મવિષ્યકાલે ફરીથી [પ્રહણ કરીને] પળ છોડશે, તે માટે હે ગૌતમ ! નૈરયિક-દ્રવ્યાવધિમરણ કહેવાય છે. એ પ્રમાણે તિર્યચયોનિકદ્રવ્યાવધિમરણ, મનુષ્યદ્રવ્યાવધિમરણ અને દેવદ્રવ્યાવધિમરણ પણ જાણવું. તથા એ પાઠ મટે ક્ષેત્રાવધિમરણ, કાલાવધિમરણ, ભવાવધિમરણ અને માવાવધિમરણ જાણવું.

નૈરયિકદ્રવ્યાવધિમરણ શા હેતુથી કહેવાય છે ?

૨૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! આલ્યંતિકમરણ કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પાંચ પ્રકારે કહ્યું છે, તે આ પ્રમાણે-૧ દ્રવ્યાલ્યંતિકમરણ, ૨ ક્ષેત્રાલ્યંતિકમરણ, યાવત્-૫ માવાલ્યંતિકમરણ.

આલ્યંતિક મરણ.

૨૭. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! દ્રવ્યાલ્યંતિકમરણ કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ચાર પ્રકારે કહ્યું છે, તે આ પ્રમાણે-૧ નૈરયિકદ્રવ્યાલ્યંતિકમરણ, અને યાવત્-૪ દેવદ્રવ્યાલ્યંતિકમરણ.

દ્રવ્યાલ્યંતિકમરણ.

૨૮. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શા હેતુથી ‘નૈરયિકદ્રવ્યાલ્યંતિકમરણ’ ૨ કહેવાય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! નારકપણે વર્તતા જે નારક જીવો જે દ્રવ્યોને સાંપ્રત કાલે છોડે છે, તે નૈરયિકો તે દ્રવ્યોને મવિષ્યકાલે ફરી વાર નહિ છોડે, હે ગૌતમ ! તે હેતુથી ‘નૈરયિકદ્રવ્યાલ્યંતિકમરણ’ ૨ કહેવાય છે. એ પ્રમાણે તિર્યચયોનિકદ્રવ્યાલ્યંતિકમરણ, મનુષ્યદ્રવ્યાલ્યંતિકમરણ, અને દેવદ્રવ્યાલ્યંતિકમરણ પણ જાણવું, તથા એ પ્રમાણે ક્ષેત્રાલ્યંતિકમરણ, યાવત્-[કાલાલ્યંતિકમરણ, ભવાલ્યંતિકમરણ અને] માવાલ્યંતિકમરણ જાણવું.

નૈરયિકદ્રવ્યાલ્યંતિકમરણ શાથી કહેવાય છે ?

૨૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! બાલમરણ કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! બાર પ્રકારે કહ્યું છે, તે આ પ્રમાણે-૧ ‘વલય-મરણ’,-શ્વાદિ સ્વચ્છદકના અધિકારમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્-૧૨ ગૃધ્રસ્પૃષ્ઠમરણ જાણવું.

બાલમરણના પ્રકાર.

૨૩ * ૧ અવધિમરણ-અણસ્ત ક્ષુદ્રાવી વલવલતા મરણ પામવું, અથવા સંપત્તિ પ્રદ કલેહારું મરણ તે વલમરણ કે વલવમરણ કહેવાય છે, ૨૨ ગૃધ્રસ્પૃષ્ઠ મરણ-ત્રીવ પક્ષીઓ અથવા શિકારી પક્ષીઓ સ્પૃષ્ઠ-વિહાર કરવાથી જે મરણ આવે તે. † જુઓ મગ. અં. ૧ ક. ૨ ક. ૧ પૃ. ૨૧૫.

૩૦. [પ્ર૦] પંડિતમરણે જં મંતે ! કતિવિદે પચ્છે ? [ઉ૦] ગોયમા ! ટુવિદે પચ્છે, તંજહા-૧ પામોબગમણે ચ ૨ મક્તપત્ત્યાહ્યાને ચ ।

૩૧. [પ્ર૦] પામોબગમણે જં મંતે ! કતિવિદે પચ્છે ? [ઉ૦] ગોયમા ! ટુવિદે પચ્છે, તંજહા-જીહારિમે ચ અનીહારિમે ચ, જાવ-નિયમં અપઙ્કિકમ્મે ।

૩૨. [પ્ર૦] મક્તપત્ત્યાહ્યાને જં મંતે ! કતિવિદે પચ્છે ? [ઉ૦] એવં તં ચેવં, નચરં નિયમં સપઙ્કિકમ્મે । 'સેવં મંતે ! સેવં મંતે !'તિ ।

તેરસમસપ્ સચ્ચમો ઉદ્દેસો સમ્મતો ।

પંડિતમરણ.

૩૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પંડિતમરણ કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! બે પ્રકારે કહ્યું છે, તે આ પ્રમાણે—૧ પાદપોપગમન (પહેલા પાદપ-વૃક્ષની પેટે હાલ્યા ચાલ્યા શિવાય એકજ સ્થિતિમાં ઉપગમન-રહેવું), ૨ મક્તપ્રત્યાહ્યાન (આહાર પાણિનો ત્યાગ કરવો).

પાદપોપગમન.

૩૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પાદપોપગમન મરણ કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! બે પ્રકારનું કહ્યું છે, તે આ પ્રમાણે—૧ નિર્હારિમ (વસતિના એક ભાગમાં પાદપોપગમન કરાવ કે જ્યાંથી મૃત કલેવરને બહાર કાઢવું પડે તે નિર્હારિમ પાદપોપગમન) ૨ અનિર્હારિમ (પર્વતની ગુફામાં કે તેવા બીજા સ્થળે પાદપોપગમન કરે કે જ્યાંથી તેનું મૃત કલેવર બહાર ન કાઢવું પડે તે) યાવત્-આ બંને પ્રકારનું પાદપોપ ગમન મરણ અવશ્ય અપ્રતિકર્મ (શરીરસંસ્કારરહિત) હોય છે.

મક્તપ્રત્યાહ્યાન.

૩૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! મક્તપ્રત્યાહ્યાનરૂપ મરણ કેટલા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] એ પ્રમાણે પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે તેના (નિર્હારિમ અને અનિર્હારિમ એ બે મેદ જાળવા) પણ વિશેષ એ છે કે આ બંને પ્રકારનું મક્તપ્રત્યાહ્યાનરૂપ મરણ અવશ્ય સપ્રતિકર્મ-શરીરસંસ્કારસહિત હોય છે. 'હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે'—એમ કહી વિહરે છે.

ત્રયોદશશ્લોકે સપ્તમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

અટ્ટમો ઉદ્દેસો ।

૧. [પ્ર૦] કતિ જં મંતે ! કમ્મપગડીઓ પળ્લસાઓ ? [ઉ૦] ગોયમા ! અટ્ટ કમ્મપગડીઓ પળ્લસાઓ, એવં બંધદિહ-ઉદ્દેસો માણિયઘો નિરવસેસો જહા પચ્ચવણાપ । 'સેવં મંતે ! સેવં મંતે !' સિ ।

તેરસમસપ અટ્ટમો ઉદ્દેસો સમત્તો ।

અષ્ટમ ઉદ્દેશક.

૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કર્મની કેટલી પ્રકૃતિઓ કહી છે ! [ઉ૦] હે ગૌતમ ! કર્મની આઠ પ્રકૃતિઓ કહી છે, અહિં પ્રજ્ઞાપના સૂત્રનો *બંધસ્થિતિ નામે સંપૂર્ણ ઉદ્દેશક કહેવો. 'હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે'—એમ કહી યાવત્—વિહરે છે.

કર્મપ્રકૃતિ.

ત્રયોદશશતે અષ્ટમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

નવમો ઉદ્દેસો ।

૧. યાયગિદ્દે આવ—એવં વયાસી—[પ્ર૦] સે જહાનામપ કેદ પુરિસે કેયાઘડિયં ગહાય ગચ્છેજ્ઞા, એવામેવ અજગારે વિ માધિયપ્પા કેયાઘડિયાકિચ્છહત્થગણં અપ્પાખેજં ઉહં વેહાસં ઉપ્પયજ્ઞા ? [ઉ૦] ગોયમા ! હંતા, ઉપ્પયજ્ઞા ।

૨. [પ્ર૦] અજગારે જં મંતે ! માધિયપ્પા કેવતિયાઈં પમૂ કેયાઘડિયાહત્થકિચ્છગયાઈં રુવાઈં વિહિસસપ ? [ઉ૦] ગોયમા ! સે જહાનામપ જુવતિ જુવાણે હત્યેજં હત્યે—એવં જહા તદ્દયસપ પંચમુદ્દેસપ આવ—'નો એવ જં સંપત્તીપ વિહિસસુ વા વિહિસિતિ વા વિહિસિસંતિ વા' ।

નવમ ઉદ્દેશક.

૧. [પ્ર૦] રાજગૃહમાં [ભગવાન્ ગૌતમ] યાવત્—આ પ્રમાણે બોલ્યા કે હે ભગવન્ ! જેમ કોઈ એક પુરુષ દોરડાથી બાંધેલી ઘટિકાને છોડને ગમન કરે, એ પ્રમાણે માલિતાત્મા સાધુ દોરડાથી બાંધેલી ઘટિકાનું કાર્ય હસ્તગત કરી [વૈક્રિયલબ્ધિથી એવું રૂપ ધારણ કરી] પોતે સંતે આકાશમાં ઉડે ! [ઉ૦] હા ગૌતમ ! ઉડે.

વૈક્રિયલબ્ધિથી કોઈ દોરડાથી બાંધેલી ઘટિકા કેટલે રૂપે ગમન કરે !

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! માલિતાત્મા અજગાર દોરડાથી બાંધેલી ઘટિકાને હાયમાં ધારણ કરવારૂપ કેટલાં રૂપો વિકુર્વી શકવાને સમર્થ હોય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! 'જેમ કોઈ એક જુવાન પુરુષ યુવતિ સ્ત્રીને હાય વડે આલિંગે'—હત્યાદિ એ પ્રકારે તૃતીયશતકના પાંચમા ઉદ્દેશકમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્—સંપ્રાપ્તિ (સંપાદન) કરવાવડે તેવાં રૂપો વિકુર્વ્યા નથી, વિકુર્વતા નથી અને વિકુર્વશે પણ નહિ.

કેટલાં રૂપો વિકુર્વી શકે !

૩. [પ્ર૦] સે જહાનામય કેદ પુરિસે હિરણપેલં ગદાય ગચ્છેજા, યવામેવ અળગારે વિ માવિયપ્પા હિરણપેલંહત્યપિચ-ગણં અપ્પાણેં ? [ઉ૦] સેસં તં ચેવ, યવં સુવણ્ણપેલં, યવં રયણપેલં, ઘરણપેલં, વત્થપેલં, આમરણપેલં, યવં વિચલકિં, સુંબકિં, ઘમ્મકિં, કંબલકિં, યવં અયમારં, તંબમારં, તડયમારં, સીસગમારં, હિરણમારં, સુવણ્ણમારં, ઘરમારં ।

૪. [પ્ર૦] સે જહાનામય ઘગ્ગુલી સિયા, દો વિ પાપ ડહંબિયા ૨ ડહંપાદા અહોસિરા ચિદ્દેજા, યવામેવ અળગારે વિ માવિયપ્પા ઘગ્ગુલીકિચ્છગણં અપ્પાણેં ડહં વેદાસં ? [ઉ૦] યવં અજ્ઞોવિયવત્તચ્ચા માણિયદ્ધા, જાવ-વિડિસ્સંતિ વા ।

૫. [પ્ર૦] સે જહાનામય જલોયા સિયા, ઉદગંસિ કાયં ઉદ્ધિહિયા ૨ ગચ્છેજા, યવામેવ ? [ઉ૦] સેસં જહા ઘગ્ગુલીય ।

૬. [પ્ર૦] સે જહાનામય ધીયંધીયગસડણે સિયા, દો વિ પાપ સમતુરંગેમાણે ૨ ગચ્છેજા, યવામેવ અળગારે ? [ઉ૦] સેસં તં ચેવ ।

૭. [પ્ર૦] સે જહાનામય પવિલ્લવિરાલપ સિયા, દક્ષાઓ દક્ષં દેવેમાણે ૨ ગચ્છેજા, યવામેવ અળગારે ? [ઉ૦] સેસં તં ચેવ ।

૮. [પ્ર૦] સે જહાનામય જીવંજીવગસડણે સિયા, દો વિ પાપ સમતુરંગેમાણે ૨ ગચ્છેજા, યવામેવ અળગારે ? [ઉ૦] સેસં તં ચેવ ।

૯. [પ્ર૦] સે જહાનામય હંસે સિયા, તીરાઓ તીરં અમિરમમાણે ૨ ગચ્છેજા, યવામેવ અળગારે હંસકિચ્છગણં અપ્પા-ણેં ? [ઉ૦] તં ચેવ ।

૧૦. [પ્ર૦] સે જહાનામય સમુદ્ધવાયસય સિયા, વીઈઓ વીઈં દેવેમાણે ૨ ગચ્છેજા, યવામેવ ? [ઉ૦] તદેવ ।

હિરણ્યની પેટી ભેરને
ગમન કરે !

૩. [પ્ર૦] જેમ કોઈ એક પુરુષ હિરણ્યની પેટીને લઈને ગમન કરે, એ પ્રમાણે ભાવિતાત્મા અનગાર પણ હિરણ્યની પેટીના કૃત્યને હસ્ત-ગત કરી (એવું રૂપ વિકુર્વી) પોતે ગગનમાં ઉડે ! [ઉ૦] બાકી બધું પૂર્વવત્ જાણવું. એ પ્રકારે સુવર્ણની પેટી, રત્નની પેટી, વજ્રની પેટી, વસ્ત્રની પેટી અને ઘરેણાંની પેટીને લઈને [આકાશમાં ગમન કરે ?] એ પ્રમાણે વિદલકટ-વાંસની સાદડી, શુંબકટ-ઘાસની સાદડી, ચર્મકટ, ચામડાથી ભરેલ ઘાટલી વગેરે, અને કાંબલકટ-પાથરવાના ડાંગના કાંબલ, તથા લોઢાના ભારને, તાંબાના ભારને, કલઈના ભારને, સીસાના ભારને, હિરણ્યના-રૂપાના ભારને, સુવર્ણના ભારને અને વજ્રના ભારને લઈને પણ ગમન કરે.

ઘડવાગુલીની પેટે
ગમન કરે !

૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જેમ કોઈ એક ઘડવાગુલી હોય અને તે પોતાના બન્ને પગ [વૃક્ષાદિક સાથે] ડંચા લટકાવી, ડંચા પગ અને માથું નીચે રાખીને રહે, એ પ્રમાણે ભાવિતાત્મા અનગાર પણ વાગુલીના કૃત્યને પ્રાપ્ત થયેલો [અર્થાત્ વાગુલીની પેટે] પોતે આકાશમાં ઉડે ! [ઉ૦] હા, ઉડે. એજ પ્રમાણે યજ્ઞોપવીતની (જનોઈની) વસ્ત્રવ્યતા પણ કહેવી. [જેમ કોઈ બ્રાહ્મણ ગલ્લામાં જનોઈ નાખી ગમન કરે તેમ ભાવિતાત્મા અનગાર તેવું રૂપ વિકુર્વે-ઈત્યાદિ], પરન્તુ (સંપ્રાપ્તિવડે તેવાં રૂપો) વિકુર્વશે નહિ.

જલોયાની પેટે
ગમન કરે !

૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જેમ કોઈ એક જલોયા હોય અને તે પોતાના શરીરને પાળામાં પ્રેરી પ્રેરીને ગમન કરે, એ પ્રમાણે ભાવિતાત્મા અનગાર તેવું રૂપ વિકુર્વી આકાશમાં ગમન કરે ! [ઉ૦] બાકી બધું વાગુલીની પેટે જાણવું.

ધીયંધીયક પક્ષીની
પેટે ગમન કરે !

૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જેમ કોઈ એક ધીયંધીયક પક્ષી હોય, અને તે પોતાના બન્ને પગને ઘોડાની પેટે સાથે ડપાડતું ગમન કરે, એ પ્રમાણે ભાવિતાત્મા અનગાર [તેવા આકારે આકાશમાં ઉડે ! [ઉ૦] હા, ઉડે.] બાકી બધું પૂર્વની પેટે જાણવું.

વિદલક પક્ષીની
પેટે ગમન કરે !

૭. [પ્ર૦] જેમ કોઈ એક વિદલક નામે પક્ષી હોય, અને તે એક વૃક્ષથી બીજા વૃક્ષે જતું, બીજા વૃક્ષથી ત્રીજા વૃક્ષે જતું ગતિ કરે, એ પ્રમાણે ભાવિતાત્મા અનગાર [તેવા આકારે ગમન કરે ? [ઉ૦] હા ગમન કરે.] બાકી બધું પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું.

જીવંજીવક પક્ષીના
કેમ ગમન કરે !

૮. [પ્ર૦] જેમ કોઈ એક જીવંજીવક નામે પક્ષી હોય, અને તે પણ પોતાના બન્ને પગને ઘોડાની પેટે સાથે ડપાડતું ગતિ કરે, એજ પ્રમાણે ભાવિતાત્મા અનગાર પણ પોતે તેવા આકારે આકાશમાં ઉડે ! [ઉ૦] બાકી બધું પૂર્વ પેટે જાણવું.

હંસ પેટે ગતિ કરે !

૯. [પ્ર૦] જેમ કોઈ એક હંસ હોય અને તે આ કાઠેથી બીજે કાઠે રમતો રમતો ગતિ કરે, એ પ્રમાણે ભાવિતાત્મા અનગાર પણ હંસ કૃત્યને પ્રાપ્ત કરી પોતે ગગનમાં [હંસને આકારે ઉડે !] [ઉ૦] પૂર્વવત્ જાણવું.

સમુદ્ધવાયસના આ-
કારે ગતિ કરે !

૧૦. [પ્ર૦] જેમ કોઈ એક સમુદ્ધવાયસ (સમુદ્રનો કાગડો) હોય, અને તે એક તરંગથી બીજા તરંગે જતો ગતિ કરે, એ પ્રમાણે ભાવિતાત્મા સાધુ પોતે એવા આકારે ગગનમાં ગતિ કરે ! [ઉ૦] તે પ્રમાણે જાણવું.

૧૧. [પ્ર૦] સે જહાનામય કેહ પુરિસે જહં ગઘાવ ગચ્છેજા, યવામેવ અનગારે વિ ભાવિયપ્પા ચક્કહત્થકિચ્છગપ્પં અપ્પાણેણં ? [ઉ૦] સેસં જહા કેયાવહિયાય, યવં છત્તં, યવં ચમરં ।

૧૨. [પ્ર૦] સે જહાનામય કેહ પુરિસે રયણં ગઘાય ગચ્છેજા, યવં ચેવ, યવં વહરં, ચેરહિયં, જાવ-રિદ્ધં, યવં ઉપ્પલ-હત્થગં, પડમહત્થગં, કુમુવહત્થગં, યવં જાવ-સે જહાનામય કેહ પુરિસે સહસ્સપત્તગં ગઘાય ગચ્છેજા ? [ઉ૦] યવં ચેવ,

૧૩. [પ્ર૦] સે જહાનામય કેહ પુરિસે મિસં અવહાલિય ૨ ગચ્છેજા, યવામેવ અનગારે વિ મિસકિચ્છગપ્પં અપ્પાણેણં ? [ઉ૦] તં ચેવ ।

૧૪. [પ્ર૦] સે જહાનામય મુણાલિયા સિયા, ઉદગંસિ કાયં ઉમ્મજ્જિય ૨ ચિટ્ઠિજા, યવામેવ ? [ઉ૦] સેસં જહા વણ્ણુલીય ।

૧૫. [પ્ર૦] સે જહાનામય વણસંઢે સિયા, કિણ્ઠે, કિણ્ઠોમાસે, જાવ-નિકુલંચમૂપ, પાસાવીય ૪, યવામેવ અનગારે વિ ભાવિયપ્પા વણસંઢકિચ્છગપ્પં અપ્પાણેણં ઉદ્ધં વેદાસં ઉપ્પાપજા ? [ઉ૦] સેસં તં ચેવ ।

૧૬. [પ્ર૦] સે જહાનામય પુષ્કરણી સિયા, ચડકોળા, સમતીરા, અણુપુષ્પસુજાય ૦ જાવ-સહુમ્મયમહુરસરણાવિયા પાસાવીયા ૪, યવામેવ અનગારે વિ ભાવિયપ્પા પોષ્કરણીકિચ્છગપ્પં અપ્પાણેણં ઉદ્ધં વેદાસં ઉપ્પાપજા ? [ઉ૦] હંતા ઉપ્પાપજા ।

૧૭. [પ્ર૦] અનગારે જં મંતે ! ભાવિયપ્પા કેવતિયાઈં પમૂ પોષ્કરણીકિચ્છગયાઈં રુવાઈં વિઉચ્છિસપ ? [ઉ૦] સેસં તં ચેવ જાવ-વિઉચ્છિસંતિ વા ।

૧૮. [પ્ર૦] સે મંતે ! કિં માયી વિઉચ્છતિ, અમાયી વિઉચ્છતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! માયી વિઉચ્છઈ, નો અમાયી વિઉચ્છઈ । માયી જં તસ્સ ઠાણસ્સ અણાલોહય ૦ યવં જહા તદ્દયસપ ચડત્થુદેસપ જાવ-‘અત્થિ તસ્સ આરાહણા’ । ‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે !’ સિ વિહરઈ ।

તેરસમસપ નવમો ઉદ્દેસો સમત્તો ।

૧૧. [પ્ર૦] જેમ કોઈ એક પુરુષ ચક્રને લઈને ગતિ કરે, એજ પ્રમાણે ભાવિતાત્મા અનગાર પોતે ચક્રકૃત્યને હસ્તગત કરીને [એવા આકારે આકાશમાં ઉડે ?] [ઉ૦] બાકી બધું પૂર્વે કહેલી દોરડાથી બાંધેલ ઘટિકાની પેટે (સૂ. ૧) જાળવું. એજ પ્રમાણે છત્ર તથા ચામરને લઈને ગમન કરે.

ચક્રહસ્તા પુરુષની જેમ ગતિ કરે !

૧૨. [પ્ર૦] જેમ કોઈ એક પુરુષ રત્નને લઈને ગમન કરે, એ પ્રમાણે વજ્ર, વૈદુર્ય, યાવત્-રિષ્ટ (શ્યામરત્ન), એ પ્રમાણે ઉત્પલને હસ્તગત કરી, પદ્મને હસ્તગત કરી, એ પ્રમાણે યાવત્-કોઈ એક પુરુષ સહસ્રપત્રને લઈને ગતિ કરે, તેમ ભાવિતાત્મા અનગાર પોતે એવા આકારે આકાશમાં ગતિ કરે ? [ઉ૦] એ પ્રમાણે જાળવું.

રત્નહસ્તા પુરુષની પેટે ગતિ કરે !

૧૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જેમ કોઈ એક પુરુષ વિસની-કમલની ડાંડલીને તોડી તોડીને ગતિ કરે, તે પ્રમાણે અનગાર પણ પોતે વિસકૃત્યને પ્રાપ્ત કરી-[એવા પ્રકારે] પોતે ગગનમાં ગમન કરે ? [ઉ૦] પૂર્વવત્ જાળવું.

વિસ.

૧૪. [પ્ર૦] જેમ કોઈ એક મૃણાલિકા-કમલનો છોડ પાણીમાં કાયને-પોતાના શરીરને ડુબાડી ડુબાડી [મુલ્લ બહાર રાખી] રહે, એ પ્રમાણે ભાવિતાત્મા અનગાર પોતે એવા આકારે ગગનમાં ઉડે ? [ઉ૦] બાકી બધું વાગુલીની પેટે જાળવું.

મૃણાલિકા.

૧૫. [પ્ર૦] જેમ કોઈ એક વનસ્ખંડ હોય, અને તે કાઢો, કાઢ્યા પ્રકાશવાળો, યાવત્-મેઘના સમૂહરૂપ, પ્રસન્નતા દેનાર અને [દર્શનીય] હોય, એ જ પ્રમાણે ભાવિતાત્મા અનગાર પણ પોતે વનસ્ખંડના કૃત્યને પ્રાપ્ત કરી અર્થાત્ એવા આકારે પોતે ગગનમાં ઉડે ? [ઉ૦] બાકી બધું પૂર્વ પ્રમાણે જાળવું.

વનસ્ખંડ.

૧૬. [પ્ર૦] જેમ કોઈ એક પુષ્કરિણી-વાવ હોય, અને તે ચોંચંડી, સમાન કાંઠાવાળી, જેને અનુક્રમે સુશોભિત વપ્ર-વંડી છે એવી, પોપટ વગેરે પક્ષીઓના મોટા શબ્દવાળી, તેઓના મધુર સ્વરવાળી અને પ્રસન્નતા આપનાર હોય, એ પ્રમાણે ભાવિતાત્મા અનગાર પણ પુષ્કરિણીના કૃત્યને પ્રાપ્ત કરી-એવા આકારને વિકુર્ચી પોતે આકાશમાં ઉડે ? [ઉ૦] હા ઉડે.

પુષ્કરિણીના આકારે આકાશમાં ગમન કરે !

૧૭. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ભાવિતાત્મા અનગાર પુષ્કરિણીના કૃત્યને પ્રાપ્ત-એવા આકારવાળાં કેટલાં રૂપો વિકુર્ચવાને સમર્થ થાય ? [ઉ૦] બાકી પૂર્વ પ્રમાણે જાળવું, પણ તે સંપ્રાપ્તિથી યાવત્-વિકુર્ચશે નહિ.

કેટલાં રૂપો વિકુર્ચે ?

૧૮. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! [પૂર્વોક્ત રૂપો] માયાવાળો વિકુર્ચે કે માયારહિત (અનગાર) વિકુર્ચે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! માયાવાળો વિકુર્ચે, પણ માયારહિત સાધુ ન વિકુર્ચે. માયાવાળો સાધુ વિકુર્ચણારૂપ પ્રમાદ સ્થાનકની આલોચના અને પ્રતિક્રમણ કર્યા શિવાય કાઢ કરે-હ્યાદિ ‘તૃતીય શતકના ચોથા ઉદ્દેશકમાં કહ્યા પ્રમાણે જાળવું, યાવત્-‘તેને આરાધના થાય છે-’ ત્યાં સુધી કહેવું. ‘હે મગવન્ ! તે એમજ છે, હે મગવન્ ! તે એમજ છે’-એમ કહી [મગવાન્ ગૌતમ !] યાવત્-વિહરે છે.

માયારહિત કે માયારહિત વિકુર્ચે !

ત્રયોદશસ્તે નવમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

દસમો ઉદ્દેસો ।

૧. [પ્ર૦] કતિ ણં મંતે ! છાડમત્થિયસમુગ્ધાયા પબ્બસા ? [ઉ૦] ગોયમા ! છ છાડમત્થિયા સમુગ્ધાયા પબ્બસા, તંજહા-
૧ વેયણાસમુગ્ધાપ, પવં છાડમત્થિયસમુગ્ધાયા નેયજ્ઞા, જહા પબ્બણાપ, જાવ-આહારગસમુગ્ધાયેસિ । 'સેવં મંતે ! સેવં મંતે !'
સિ જાવ-વિહરતિ ।

તેરસમસણ દસમો ઉદ્દેસો સમત્તો ।

તેરસમં સયં સમત્તં ।

દશમ ઉદ્દેશક.

સમુદ્ધાવ.

૧. [પ્ર૦]-હે ભગવન્ ! છાત્થિક સમુદ્ધાતો કેટલા કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! છાત્થિક છ સમુદ્ધાતો કહ્યા છે, તે આ
પ્રમાણે-૧ વેદનાસમુદ્ધાત-૨ સ્વાદિ ૫ પ્રમાણે છાત્થિક સમુદ્ધાતો *પ્રજ્ઞાપનાસૂત્રના સમુદ્ધાત પદમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્-આહારસમુદ્ધાત
સુધી જાણવા. 'હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે'-એમ કહી [ભગવાન્ ગૌતમ]યાવત્-વિહરે છે.

ત્રયોદશશતે દશમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

ત્રયોદશશતક સમાપ્ત.

चोदसमं सयं ।

१. १ चर २ उन्माद ३ सरीरे ४ पोगल ५ अगणी तहा ६ किमाहारे ।
७ संसिद्ध ८ मंतरे ललु ९ अणगारे १० केवली चेष ॥

पढमो उद्देशो ।

२. [प्र०] रायगिहे जाव-एवं वयासी-अणगारे णं मंते ! भावियप्पा चरमं देवावासं वीतिक्कंते, परमं देवावासम-संपत्ते, पत्थ णं अंतरा कालं करेज्जा, तस्स णं मंते ! कहिं गती, कहिं उववाय पणत्ते ? [उ०] गोयमा ! जे से तत्थ परिय-स्समो तल्लेसा देवावासा, तहिं तस्स गई, तहिं तस्स उववाय पणत्ते । से य तत्थ गय विराहेज्जा कम्मलेस्सामेव पडिपडति, से य तत्थ गय जो विराहेज्जा, तामेव लेस्सं उवसंपज्जिता णं विहरति ।

चतुर्दश शतक.

१. [उद्देशक संग्रह-] १ चरमशब्दसहित होवाथी चरमनामे प्रथम उद्देशक, २ उन्मादना अर्थनो प्रतिपादक होवाथी उन्मादनामे बीजो उद्देशक, ३ शरीरशब्दसहित होवाथी शरीरनामे त्रीजो उद्देशक, ४ पुद्गल-पुद्गलार्थ प्रतिपादित करवाथी पुद्गलनामे चोथो उद्देशक, ५ अग्निशब्दसहित होवाथी अग्निनामे पंचम उद्देशक, ६ किमाहार-(कई दिशाना आहारवाळो होय छे?) ७ प्रश्नयुक्त होवाथी किमाहार-नामे षष्ठ उद्देशक, ८ *'चिरसंसिद्धो सि गोयमा' !-आ पदमां आवेला संल्लिष्टशब्दसहित होवाथी सातमो संल्लिष्ट उद्देशक, ९ नरकपृथिवीना अन्तरने प्रतिपादन करवाथी आठमो अन्तर उद्देशक, १० प्रारंभमां 'अनगार'-पद होवाथी नवमो अनगार उद्देशक, अने १० आरंभमां 'केवली'-ए पद होवाथी दशमो केवली उद्देशक-[ए प्रमाणे चौदमां शतकमां दश उद्देशको कहेवामां आवशे.]

प्रथम उद्देशक.

२. [प्र०] राजगृह नगरमां [भगवान् गौतम] यावद्-आ प्रमाणे बोल्या के, हे भगवन् ! भावितात्मा अनगार (साधु) जेणे चरम-छेछा देवावासनुं उल्लंघन कर्युं छे, अने हजी परम-आगळना देवावासने प्राप्त थयो नथी, आ अवसरे ते काल करे-मरण पामे तो हे भगवन् ! तेनी क्यां गति थाय अने तेनो क्यां उत्पाद थाय ? [उत्तरोत्तर प्रशस्त अध्यवसायस्थानने बिषे वर्तमान अनगार चरम-सौधर्मादिदेवलोकना आ छेछे वर्तमान देवावासनी स्थित्यादिना बन्धने योग्य अध्यवसायस्थानने ओळंगी गयो छे, अने परम-उपर रहेला सनत्कुमारादि देवलोकना स्थित्यादिना बन्धने योग्य अध्यवसायने प्राप्त थयो नथी, आ अवसरे काल करे तो ते क्यां उपजे ?] [उ०] हे गौतम ! चरम देवावास अने परम देवावासनी पासे ते लेख्यावाळ देवावासो छे त्यां तेनी गति अने त्यां तेनो उत्पाद कहेलो छे. [सौधर्मादिदेवलोक अने सनत्कुमारादि देव-लोकनी पासे ईशानादि देवलोकमां जे लेख्याए साधु मरण पामे ते लेख्यावाळ देवावासोने बिषे तेनी गति अने तेनो उत्पाद थाय छे.] ते साधु क्यां जइने पोतानी पूर्व लेख्याने विराचे-छोडे तो ते कर्मलेख्या-भावलेख्याथी पडे छे, अने जो ते त्यां जइने न विराचे तो तेज लेख्यानो कायप करी बिहरे छे.

भावितात्मा अन-
गार जेणे चरम
देवावासनुं उल्लं-
घन कर्युं छे अने
परम देवावासने
प्राप्त थयो नथी
ते मरीने क्यां
उपजे ?

१ * हे गौतम ! तुं जांवा कालची [माथी जावे] संवत्सवाळो छे.

२ १ देव अने नारको इत्ये केवली पडता नथी, भावलेख्याथी पडे छे, कारण ते तेने इत्येकेवला अवस्थित होय छे.

३. [प्र०] अणगारे णं मंते ! भाविष्या चरमं असुरकुमारावासं वीतिकंते, परमं असुर० [उ०] एवं चेव, एवं जाव-थणियकुमारावासं, जोहसियावासं, एवं वेमाणियावासं, जाव-विहरति ।

४. [प्र०] नेरइयाणं मंते ! कइं सीहा गती, कइं सीहे गतिविसए पण्णसे ? [उ०] गोयमा ! से जहरानामए-केव पुरिसे तरुणे बलवं जुगवं जाव-निउणसिप्पोवणए आउड्डियं बाहं पसारेआ, पसारियं वा बाहं आउडेआ, विक्खिण्णं वा मुट्ठिं साहरेआ, साहरियं वा मुट्ठिं विक्खिरेआ, उभिमिसियं वा अण्ठिं निम्मिसेआ, निम्मिसियं वा अण्ठिं उम्मिसेआ, भवे पयाकवे ? णो तिण्णहे समहे, नेरइया णं एगसमएण वा दुसमएण वा तिसमएण वा विग्गहेण उववअंति, नेरइयाणं गो-यमा ! तहा सीहा गती, तहा सीहे गतिविसए पण्णसे; एवं जाव-वेमाणियाणं, नवरं एगिवियाणं उवसमएण विग्गहे भावि-यहे । सेसं तं चेव ।

५. [प्र०] नेरइया णं मंते ! किं अणंतरोववज्जगा, परंपरोववज्जगा, अणंतरपरंपरअणुववज्जगा ? [उ०] गोयमा ! नेरइया अणंतरोववज्जगा वि, परंपरोववज्जगा वि, अणंतरपरंपरअणुववज्जगा वि [प्र०] से केण्णं मंते ! एवं बुद्ध-जाव-अणंतरपरंपरअणुववज्जगा वि ? [उ०] गोयमा ! जे णं नेरइया पढमसमयोववज्जगा ते णं नेरइया अणंतरोववज्जगा, जे णं नेरइया अपढम-

असुरकुमारावास.

३. [प्र०] हे भगवन् ! भावितात्मा अनगर चरम-आ तरफ छेछा असुरकुमारावासने ओळंगी गयो छे अने परम असुरकुमारावासने प्राप्त थयो नथी, ते जो आ अवसरे मरण पामे तो ते क्या उपजे ? [उ०] ए प्रमाणे जाणवुं. ए रीते यावत्-स्तनितकुमारावास, ज्योतिषि-कावास अने वैमानिकावासपर्यन्त यावत्-‘विहरे छे’ स्थां सुखी जाणवुं.

नारकोनी शीघ्र-गति.

४. [प्र०] हे भगवन् ! नैरयिकोनी केवा प्रकारनी शीघ्र गति कही छे, अने तेओनो केवा प्रकारनी शीघ्र गतिनो विषय (समय) कसो छे ? [उ०] हे गौतम ! जेम कोइ एक पुरुष तरुण, बलिष्ठ, युगवालो (विशिष्ट बलवाळा सुषमादिकाळमां उत्पन्न थयेलो) अने यावत्-निपुण शिल्पशास्त्रनो ज्ञाता होय; ते पोताना संकुचित हाथने (त्वरापी) पसारे अने पसारेला हाथने संकुचित करे, पसारेली मुठिने संकुचित करे, अने संकोचेली मुठिने पसारे-उघाडे, उघाडेली आंखने मीची दे अने मीचेली आंखने उघाडे, हे गौतम ! (नारकोनी) आवा प्रकारनी-शीघ्रगति अथवा शीघ्र गतिनो विषय होय ? आ अर्थ समर्थ-अर्थ नथी. नारको एक समयनी (ऋजुगतिवडे) अने बे समय के ऋण समयनी विप्रहगतिवडे उत्पन्न थाय छे. हे गौतम ! तेवा प्रकारे (एक समय, बे समय के ऋण समयनी) नैरयिकोनी शीघ्रगति अथवा शीघ्रगतिनो विषय कसो छे. ए प्रमाणे यावत्-वैमानिको सुखी जाणवुं. परन्तु विशेष ए छे के, एकेन्द्रियोने (उरुकुट) चार समयनी विप्रहगति कहेवी. बाकी (पृथिवीकायिकादि दंडकने विषे) बहुं पूर्व प्रमाणे जाणवुं.

नारको अणन्तरो-पपन्न, परंपरोप-पन्न आ अणन्तरपरं-परापपन्न छे ।

५. [प्र०] हे भगवन् ! शुं नैरयिको अनन्तरोपपन्न (जेओनी उत्पत्तिमां समयादिकनुं अन्तर नथी, अर्थात् नारकभवना प्रथम समये उत्पन्न थयेला एवा) छे, परंपरोपपन्न (जेओनी उत्पत्तिने बे-ऋण-इत्यादि समयनी परंपरा थयेली छे तेवा) छे, अनन्तरपरंपरानुपपन्न (जेओनी अनन्तर अने परम्पर-ए बन्ने प्रकारनी उत्पत्ति थयेली नथी एवा) छे ? [उ०] हे गौतम ! नैरयिको अनन्तरोपपन्न छे, परंपरोपपन्न छे अने अनन्तरपरंपरानुपपन्न पण छे. [प्र०] हे भगवन् ! ए प्रमाणे शा हेतुपी कहो छो के, नैरयिको यावत्-अनन्तरपरंपरानुपपन्न छे ? [उ०] हे गौतम ! जे नैरयिको प्रथम समये उत्पन्न थया छे तेओ ‘अनन्तरोपपन्न’ कहेवाय छे, जे नैरयिकोनी उत्पत्तिमां प्रथम समय शिवाय द्वितीयादि समयो व्यतीत थया छे तेओ ‘परंपरोपपन्न’ कहेवाय छे अने जे नैरयिको विप्रहगतिने प्राप्त थया छे ते ‘अनन्तरपरंपरानुपपन्न’ कहेवाय छे,

* अहिं एक भवशी भवान्तरमां गमनकरवारूप गति जाणवी. नारको नरकगतिमां एक समय, बे समय अने ऋण समयनी गतिवडे उत्पन्न जाव छे. तेमां ऋजुगति एक समयनी होय छे, अने विप्रहगति बे अथवा ऋण समयनी होय छे ते शीघ्रगति कहेवाय छे. बाहुप्रसारणादि गतिनो काक अर्सेय समयनो छे, तेनी तेवा प्रकारनी गतिने शीघ्रगति न कहेवाय. स्यारे जीव समभेणिए आवेला उत्पत्ति स्थानके अहने उपजे छे स्यारे तेने ऋजुगति एक समयनी होय छे, पण स्यारे उत्पत्तिस्थानक समभेणिमां होतुं नथी स्यारे विप्रहगति बे के ऋण समयनी होय छे; अने एकेन्द्रिय जीवने उरुकुट चार समयनी विप्रहगति होय छे; तेमां बे समयनी विप्रहगति आ प्रमाणे-ज्यारे कोइ जीव भरतलेत्रनी पूर्व दिशावी नरकमां पश्चिम दिशाए उत्पन्न जाव, स्यारे प्रथम समये नीचे आवे, बीजे समये तिछी उत्पत्तिस्थानके जाव. ए रीते बे समयनी विप्रहगति जाणवी. ऋण समयनी विप्रहगति आ प्रमाणे-ज्यारे कोइ जीव भरतलेत्रनी पूर्व दिशावी नरकमां जावय दिशा तरफ उपजे स्यारे ते एक समये समभेणिद्वारा नीचे आवे, बीजे समये तिछी पश्चिम दिशाए जाव, त्रीजा समये तिछी पश्चिम दिशाए जाव, अने ५ पांचमा समये विप्रहगति रहुका उत्पत्तिस्थानके जाव. एम पांच समयनी विप्रहगति कही.

† एकेन्द्रियोने चार समयनी विप्रहगति आ प्रमाणे होय छे-एक समयमां त्रसनाबीबी बहार अचोकोकनी विप्रहगति दिशा तरफ जाव, केमके बीबी गति श्रेणिने अनुसारे होय छे. बीजा समये कोकना मध्यभागमां प्रवेश करे, त्रीजा समये उंचे (ऊर्ध्वलोकमां) जाव, अने चोथे समये त्रसनाबीबी जीवकी दिशाने विषे व्यवस्थित उत्पत्तिस्थानके जाव. आ कास सामान्यरीते बणा जीवने आभवी कही. अन्यथा एकेन्द्रियने पांच समयनी विप्रहगति संख्ये छे. ते आ प्रमाणे-१ त्रसनाबीबी बहार अचोकोकनी विप्रहगति दिशा तरफ जाव, २ बीजा समये कोकनां प्रवेश करे, ३ त्रीजा समये ऊर्ध्वलोकमां जाव, ४ चोथे समये स्थावी दिशा तरफ जाव, अने ५ पांचमा समये विप्रहगति रहुका उत्पत्तिस्थानके जाव. एम पांच समयनी विप्रहगति कही.

જે જ નૈરયિકો પરંપરોપપન્ન, જે જ નૈરયિકો વિગ્રહગતિસમાવજ્ઞા તે જ નૈરયિકો અનંતરપરંપરાનુપપન્ન, તે તેજદેવે જાવ-અનુવચનગા વિ, एवं निरन्तरं जाव-वेमाणि या ।

૬. [પ્ર૦] અનંતરોપપન્ન જ મંતે ! નૈરયિકો નૈરયિકાડયં પકરેતિ, તિરિક્ષ્ણ૦, મણુસ્સ૦, દેવાડયં પકરેતિ ? [૩૦] ગોયમા ! નો નૈરયિકાડયં પકરેતિ, જાવ-નો દેવાડયં પકરેતિ ।

૭. [પ્ર૦] પરંપરોપપન્ન જ મંતે ! નૈરયિકો નૈરયિકાડયં પકરેતિ, જાવ-દેવાડયં પકરેતિ ? [૩૦] ગોયમા ! નો નૈર-
યિકાડયં પકરેતિ, તિરિક્ષ્ણજોનિયાડયં પિ પકરેતિ, મણુસ્સાડયં પિ પકરેતિ, નો દેવાડયં પકરેતિ ।

૮. [પ્ર૦] અનંતરપરંપરાનુપપન્ન જ મંતે ! નૈરયિકો નૈરયિકાડયં પકરેતિ-પુષ્કા । [૩૦] નો નૈરયિકાડયં પકરેતિ, જાવ-નો દેવાડયં પકરેતિ, एवं जाव-वेमाणि या, नवरं पंचविधयतिरिक्खजोणि या मणुस्सा य परंपरोपपन्ना चत्तारि वि माडयाइं पकरेति, सेसं तं चेष ।

૯. [પ્ર૦] નૈરયિકો જ મંતે ! નૈરયિકો અનંતરનિર્ગત, પરંપરનિર્ગત, અનંતરપરંપરાનિર્ગત ? [૩૦] ગોયમા ! નૈરયિકો જ અનંતરનિર્ગત વિ, જાવ-અનંતરપરંપરાનિર્ગત વિ । [પ્ર૦] સે કેજદેવે જાવ-અનિર્ગત વિ ? [૩૦] ગોયમા ! જે જ નૈરયિકો પદમસમયનિર્ગત તે જ નૈરયિકો અનંતરનિર્ગત, જે જ નૈરયિકો અપદમસમયનિર્ગત તે જ નૈરયિકો પરંપરનિર્ગત, જે જ નૈર-
યિકો વિગ્રહગતિસમાવજ્ઞા તે જ નૈરયિકો અનંતરપરંપરાનિર્ગત, સે તેજદેવે જાવ-અનિર્ગત વિ, एवं जाव-
वेमाणि या ।

૧૦ [પ્ર૦] અનંતરનિર્ગત જ મંતે ! નૈરયિકો નૈરયિકાડયં પકરેતિ, જાવ-દેવાડયં પકરેતિ ? [૩૦] ગોયમા ! નો નૈરયિકાડયં પકરેતિ, જાવ-નો દેવાડયં પકરેતિ ।

માટે તે હેતુથી હે ગૌતમ ! નૈરયિકો પૂર્વ પ્રમાણે યાવત્-“અનંતરપરંપરાનુપપન્ન છે-”લ્યાં સુધી કહેવું. એ પ્રમાણે નિરન્તર યાવત્-વૈમા-
નિકો સુધી કહેવું.

૬. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! અનંતરોપપન્ન (પ્રથમ સમયે ઉત્પન્ન થયેલા) નૈરયિકો શું નૈરયિકનું આયુષ બાંધે, તિર્યચનું આયુષ બાંધે, મનુષ્યનું આયુષ બાંધે, કે દેવનું આયુષ બાંધે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓ નૈરયિકનું આયુષ ન બાંધે, યાવદ્-દેવનું આયુષ પણ ન બાંધે.

૭. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! પરંપરોપપન્ન નૈરયિકો શું નૈરયિકનું આયુષ બાંધે, યાવદ્-દેવનું આયુષ બાંધે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓ નૈરયિકનું આયુષ બાંધતા નથી, તિર્યચનું આયુષ બાંધે છે, મનુષ્યનું આયુષ પણ બાંધે છે, દેવનું આયુષ બાંધતા નથી.

૮. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! અનંતરપરંપરાનુપપન્ન (વિગ્રહગતિને પ્રાપ્ત થયેલા) નૈરયિકો શું નૈરયિકનું આયુષ બાંધે-હ્યાદિ પ્રશ્ન. [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓ નૈરયિકનું આયુષ ન બાંધે, યાવત્-દેવાયુષ પણ ન બાંધે. એ પ્રમાણે યાવદ્ વૈમાનિકો સુધી જાણવું. પરન્તુ ઇટલો વિશેષ છે કે પરંપરોપપન્ન પંચેન્દ્રિયતિર્યચયોનિકો અને મનુષ્યો ચારે પ્રકારના આયુષ બાંધે છે. બાકી બધું પૂર્વ પ્રમાણે કહેવું.

૯. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! શું નૈરયિકો અનંતરનિર્ગત (નરકાદિથી નીકળી મહાન્તર પ્રાપ્ત થયેલા જેઓને પ્રથમ સમય વર્તે છે, સમયા-
દિના અન્તરનો અભાવ છે)-પરંપરનિર્ગત (નરકાદિથી નીકળી મહાન્તરને પ્રાપ્ત થયેલા જેઓને વે-ત્રણ-હ્યાદિ સમયોનું અન્તર છે)
અને અનંતર-પરંપરાનિર્ગત (જેઓ નરકથી નીકળી વિગ્રહગતિમાં વર્તતા હોય છે, અને જ્યાં સુધી ઉત્પત્તિ ક્ષેત્રને પ્રાપ્ત ન થાય ત્યાંસુધી તે
અનંતરમાવે અને પરંપરામાવે અનિર્ગત એવા) છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! નારકો અનંતરનિર્ગત પણ હોય છે, યાવત્-અનંતરપરંપરાનિર્ગત પણ હોય
છે. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! એ પ્રમાણે શા હેતુથી કહો છો કે યાવત્-‘નારકો અનંતરપરંપરાનિર્ગત છે’ ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જે નૈરયિકો નર-
કથી પ્રથમ સમયે નીકળેલા છે તેઓ અનંતરનિર્ગત, જેઓ પ્રથમસમય વ્યતિરિક્ત દ્વિતીયાદિ સમયથી નીકળેલા છે તેઓ પરંપર-
નિર્ગત, અને જેઓ વિગ્રહગતિને પ્રાપ્ત થયેલા છે તેઓ અનંતરપરંપરાનિર્ગત છે. માટે તે હેતુથી હે ગૌતમ ! એમ કહેવાય છે કે નૈરયિકો
યાવત્-અનંતરપરંપરાનિર્ગત છે. એ પ્રમાણે યાવદ્-વૈમાનિકો સુધી [એ ત્રણ ત્રણ આલપકો] કહેવા.

૧૦. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! અનંતરનિર્ગત નારકો શું નરકાયુષ બાંધે, કે યાવદ્-દેવાયુષ બાંધે, [૩૦] હે ગૌતમ ! તેઓ નારકાયુષ
ન બાંધે, યાવત્-દેવાયુષ ન બાંધે.

અનંતરોપપન્ન નાર-
કો બાબતી બા-
બુધનો બન્ધ.

પરંપરોપપન્ન નૈરયિકો
કોને બાબુધનો બન્ધ.

અનંતરપરંપરાનુ-
પપન્ન નૈરયિકો.

અનંતરનિર્ગત નૈર-
યિકો.

નારકો અનંતર-
નિર્ગત નૈરયિકો
કહેવાય છે.

અનંતરનિર્ગત-
ને નારકો
બાબુધનો બન્ધ.

૫ * જેઓની અનંતર અને પરંપરા-એ બંને પ્રકારની ઉત્પત્તિ નથી એવા વિગ્રહગતિમાં વર્તવાન બીજો ‘અનંતરપરંપરાનુપપન્ન’ કહેવાય છે, કેમકે અન-
ન્તર ઉત્પત્તિ મહત્ત્વ પ્રથમસમયે હોય છે, પરંપરોત્પત્તિ દ્વિતીયાદિ સમયે હોય છે, અને વિગ્રહગતિમાં બંને પ્રકારની ઉત્પત્તિનો અભાવ છે.

૬ † અહિં અનંતરોપપન્ન અને અનંતરપરંપરાનુપપન્ન નૈરયિકો ચારે પ્રકારના આયુષનો બન્ધ કરતા નથી, કેમકે તે અવસ્થામાં તેવા પ્રકારના અવ્યવ-
સ્થાના અભાવે સર્વ બીજોને બાબુધનો બન્ધ થતો નથી. પોતાના આયુષના તુલ્ય માત્રામાં બાકી હોય ત્યારે આયુષનો બન્ધ થાય છે; તેથી પરંપરોપપન્ન નૈર-
યિકો પોતાના આયુષના ક્ર માત્ર બાકી હોય ત્યારે અને અનંતર ઉત્પત્તિથી ક્ર માત્ર અને અવ્યવસ્થા અનંતરનિર્ગત બાકી હોય ત્યારે અવ્યવસ્થા તિર્યચ અને
મનુષ્યાયુષ બાંધે છે, તે સિવાય વેદ અને નારકના આયુષનો બન્ધ કરતા નથી-વીજ.

૧૧. [પ્ર૦] પરંપરનિર્ગયા જં મંતે ! નેરહયા ફિં નેરહયાડયં—પુષ્ટા । [ઉ૦] ગોયમા ! નેરહયાડયં પિ પકરેતિ, જાવ—
દેવાડયં પિ પકરેતિ ।

૧૨. [પ્ર૦] અનંતરપરંપરમણિગયા જં મંતે ! નેરહયા—પુષ્ટા । [ઉ૦] ગોયમા ! નો નેરહયાડયં પકરેતિ, જાવ—જો દેવા-
ડયં પકરેતિ, યં નિરવસેસં જાવ—વેમાણિયા ।

૧૩. [પ્ર૦] નેરહયા જં મંતે ! ફિં અનંતરસ્વેદોપપન્નગા, પરંપરસ્વેદોપપન્નગા, અનંતરપરંપરસ્વેદાનુપપન્નગા ? [ઉ૦] ગો-
યમા ! નેરહયા, યં યપ્પં અભિલાષેણં તં સ્વેચ્છાચારિ દંડગા માણિયદ્વા । 'સેવં મંતે ! સેવં મંતે !'તિ જાવ—વિહર ।

ચોદસમસ્ય પદમો ઉદેસો સમત્તો ।

પરંપરનિર્ગત.

૧૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પરંપરનિર્ગત નારકો શું નારકાયુષ બાંધે—ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ નારકાયુષ પળ બાંધે,
યાવત્—દેવાયુષ પળ બાંધે.

અનન્તરપરંપરા-
નિર્ગત.

૧૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અનન્તરપરંપરાનિર્ગત નારકો શું નારકાયુષ બાંધે ?—ઇત્યાદિ પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ નારકાયુષ ન
બાંધે, યાવદ્—દેવાયુષ પળ ન બાંધે. [કારણ કે અનન્તરપરંપરાનિર્ગત નારકો વિપ્રહગતિને વિષે હોય છે અને ત્યાં આયુષનો બન્ધ થતો નથી.]
૫ પ્રમાણે સમગ્ર યાવદ્—વૈમાનિકો સુધી જાણવું.

અનન્તરસ્વેદોપ-
પન્ન-વગેરે.

૧૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! નૈરયિકો શું અનન્તરસ્વેદોપપન્ન (સમયાદિના અન્તરરહિત—પ્રથમ સમયે જેઓનો દુઃખયુક્ત ઉત્પાદ છે એવા)
છે, પરંપરસ્વેદોપપન્ન (જેઓના સ્વેદયુક્ત ઉત્પાદમાં વે—ત્રણ ઇત્યાદિ સમયો થયેલા છે એવા) છે કે અનન્તરપરંપરસ્વેદાનુપપન્ન (જેઓની
ઉત્પત્તિ અનન્તર—તુરતજ અને પરમ્પર સ્વેદવડે નથી તેવા) છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ૫ નૈરયિકો અનન્તરસ્વેદોપપન્ન—ઇત્યાદિ ત્રણે પ્રકારના છે.
૫ પ્રમાણે ૫ અભિલાષથી પૂર્વે પ્રમાણે *ચાર દંડકો કહેવા 'હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે,' એમ કહી [ભગવાન્ ગૌતમ]
યાવદ્—વિહરે છે.

ચતુર્દશશતકે પ્રથમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

૧૧ * ૧ સ્વેદોપપન્ન દંડક, ૨ સ્વેદોપપન્ને આશ્રયી આયુષના બન્ધનો દંડક, ૩ સ્વેદનિર્ગતદંડક, અને ૪ સ્વેદનિર્ગતને આશ્રયી આયુષના બંધનો
દંડક—૫ પ્રમાણે ચાર દંડક જાણવા.

બીઓ ઉદેસો ।

૧. [પ્ર૦] કતિવિદ્દે જં મંતે ! ઉમ્માદે પળ્ણસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! દુવિદ્દે ઉમ્માદે પળ્ણસે, તંજહા-જક્ષાવેસે ય મોહણિ-જ્ઞસ્સ ય કમ્મસ્સ ઉદ્દપ્પણં । તત્થ જં જે સે જક્ષાવેસે સે જં સુહવેયણતરાય ચેવ સુહવિમોયણતરાય ચેવ । તત્થ જં જે સે મોહણિજ્ઞસ્સ કમ્મસ્સ ઉદ્દપ્પણં સે જં સુહવેયણતરાય ચેવ સુહવિમોયણતરાય ચેવ ।

૨. [પ્ર૦] નેરહયાણં મંતે ! કતિવિદ્દે ઉમ્માદે પળ્ણસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! દુવિદ્દે ઉમ્માદે પળ્ણસે, તંજહા-જક્ષાવેસે ય મોહણિજ્ઞસ્સ ય કમ્મસ્સ ઉદ્દપ્પણં । [પ્ર૦] સે કેળટ્ટેણં મંતે ! एवं बुद्ध-‘नेरहयाणं दुविद्वे उम्मादे पण्णसे, तंजहा-जक्खावेसे य मोहणिज्ज्ञस्स जाव-उदपणं’ ? [ઉ૦] ગોયમા ! દેવે વા સે અસુમે પોગ્ગલે પક્કિલ્લવેજ્ઞા, સે જં તેસિં અસુમાણં પોગ્ગલાણં પક્કિલ્લવણયાય જક્ષાવેસં ઉમ્માદં પાડણેજ્ઞા, મોહણિજ્ઞસ્સ વા કમ્મસ્સ ઉદ્દપ્પણં મોહણિજ્ઞં ઉમ્માયં પાડણેજ્ઞા, સે તેળટ્ટેણં જાવ-ઉમ્માય ।

૩. [પ્ર૦] અસુરકુમારાણં મંતે ! કતિવિદ્દે ઉમ્માદે પળ્ણસે ? [ઉ૦] एवं जहेव नेरहयाणं, नवरं देवे वा से महि-हीयतराय असुमे पोग्गले पक्खिल्लवेज्जा, से जं तेसिं असुमाणं पोग्गलाणं पक्खिल्लवणयाय जक्खापसं उम्मादं पाउणेज्जा, मोहणि-ज्ज्ञस्स वा, सेसं तं चेव, से तेणट्ठेणं जाव-उदपणं, एवं जाव-यणियकुमाराणं । पुढविक्काहयाणं जाव-मणुस्साणं एपसिं जहा नेरहयाणं, वाणमंतर-ओहस-वेमाणियाणं जहा असुरकुमाराणं ।

દ્વિતીય ઉદ્દેશક.

૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કેટલા પ્રકારનો ઉન્માદ કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! બે પ્રકારનો *ઉન્માદ કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે-૧ યક્ષના આવેશરૂપ, અને ૨ મોહનીયકર્મના ઉદયથી થયેલો. તેમાં જે યક્ષાવેશરૂપ ઉન્માદ છે તે સુખપૂર્વક વેદી શકાય અને સુખપૂર્વક મૂકી શકાય તેવો છે, અને તેમાં જે મોહનીયકર્મના ઉદયથી થયેલો ઉન્માદ છે તે દુઃખપૂર્વક વેદવા લાયક અને દુઃખપૂર્વક મૂકી શકાય તેવો છે.

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! નૈરયિકોને કેટલા પ્રકારનો ઉન્માદ કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓને બે પ્રકારનો ઉન્માદ હોય છે, તે આ પ્રમાણે-૧ યક્ષાવેશરૂપ ઉન્માદ અને ૨ મોહનીયકર્મના ઉદયથી થયેલો ઉન્માદ. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આપ એમ શા હેતુથી કહ્યો છો કે, ‘નૈરયિકોને એક યક્ષાવેશરૂપ અને બીજો મોહનીયકર્મજન્ય એમ બે પ્રકારનો ઉન્માદ હોય છે’ ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! દેવ તે નૈરયિકના ઉપર અશુભ પુદ્ગલોનો પ્રક્ષેપ કરે અને તે અશુભ પુદ્ગલોના પ્રક્ષેપથી તે નારક યક્ષાવેશરૂપ ઉન્માદને પ્રાપ્ત થાય; અને મોહનીય કર્મના ઉદયથી મોહનીયજન્ય ઉન્માદને પામે; માટે હે ગૌતમ ! તે હેતુથી યાવત્-‘મોહનીયજન્ય ઉન્માદ કહ્યો છે.’

૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અસુરકુમારોને કેટલા પ્રકારનો ઉન્માદ કહ્યો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! નૈરયિકની પેઠે યાવત્ બે પ્રકારનો ઉન્માદ કહ્યો છે. પરંતુ વિશેષ એ છે કે તેનાથી મહર્લિક-મહાસામર્થ્યવાલો દેવ તે [અસુરકુમારો ઉપર] અશુભ પુદ્ગલોનો પ્રક્ષેપ કરે, અને તે અશુભ પુદ્ગલોના પ્રક્ષેપ કરવાથી તે યક્ષાવેશરૂપ ઉન્માદને પ્રાપ્ત થાય. અથવા મોહનીયકર્મના ઉદયથી મોહનીયજન્ય ઉન્માદને પ્રાપ્ત થાય. બાકી અન્ય પૂર્વપ્રમાણે તે હેતુથી યાવત્-‘મોહનીયજન્ય ઉન્માદ કહ્યો છે’ એ સુચી જાણવું. એ પ્રમાણે યાવત્-૨. નેતકુમાર સુચી જાણવું. પૃથિવીકા-વિકાસી આરંભી યાવત્ મનુષ્યોને નૈરયિકની પેઠે જાણવું. જેમ અસુરકુમારોને કહ્યું તેમ વાનવ્યંતર, જ્યોતિષિક અને વૈમાનિક સંબંધે પણ કહેવું.

૧ * ઉન્માદ-સ્વપ્ન ચેતનાનો (વિવેકજ્ઞાનનો) ગ્રંથ, તેના બે પ્રકાર છે-૧-યક્ષ-દેવવિશેષના પ્રવેશ કરવાથી ચેતનાનો ગ્રંથ થાય તે યક્ષાવેશરૂપ ઉન્માદ, અને મોહનીયકર્મના ઉદયથી આત્મા પારમાર્થિક સદ્-અસદ્ના વિવેકથી ગ્રંથ થાય તે મોહનીયજન્ય ઉન્માદ. ૨ મોહનીયજન્ય ઉન્માદના બે મેદ છે-૧ સિધ્ધાત્મમોહનીયજન્ય અને ૨ ચારિત્રમોહનીય જન્ય. સિધ્ધાત્મમોહનીયના ઉદયથી પ્રાણી અતરવને તરવ માને અને તરવને અતરવ માને છે; ચારિત્રમોહ-નીયના ઉદયથી વિચારવિદ્ સ્વરૂપ જાણતાં છતાં પણ તેમાં અજ્ઞાનીની પેઠે વર્તે છે. અથવા વૈદમોહનીયના ઉદયથી હિતાહિતરૂં ભાગ ભૂલી ઉન્મત્ત થાય છે. ટીકા.

ઉન્માદના પ્રકાર.

નારકોનો ઉન્માદ.

નારકોને શા હે-
તુથી ઉન્માદ
હોય ?

અસુરકુમારોને
ઉન્માદ.

४. [प्र०] अत्थि णं मंते ! पज्जमे कालवासी बुद्धिकायं पकरेति ? [उ०] इंता अत्थि ।

५. [प्र०] जाहे णं मंते ! सक्के देविदे देवराया बुद्धिकायं काउकामे भवति से कहमियाणि पकरेति ? [उ०] गोयमा ! ताहे खेव णं से सक्के देविदे देवराया अभितरपरिसाए देवे सहावेति, तए णं ते अभितरपरिसगा देवा सहाविया समाणा मज्झि-मपरिसए देवे सहावेति, तए णं ते मज्झिमपरिसगा देवा सहाविया समाणा बाहिरपरिसए देवे सहावेति, तए णं ते बाहि-रपरिसगा देवा सहाविया समाणा बाहिरबाहिरगे देवे सहावेति, तए णं ते बाहिरबाहिरगा देवा सहाविया समाणा आभि-ओगिए देवे सहावेति, तए णं ते जाव-सहाविया समाणा बुद्धिकाए देवे सहावेति, तए णं ते बुद्धिकाए देवा सहाविया समाणा बुद्धिकायं पकरेति, एवं खलु गोयमा ! सक्के देविदे देवराया बुद्धिकायं पकरेति ।

६. [प्र०] अत्थि णं मंते ! असुरकुमारा वि देवा बुद्धिकायं पकरेति ? [उ०] इंता अत्थि । [प्र०] किपत्तियं णं मंते ! असुरकुमारा देवा बुद्धिकायं पकरेति ? [उ०] गोयमा ! जे इमे अरहंता भगवंता एएसि णं जम्मणमहिमासु वा निक्खमणमहि-मासु वा णाणुप्पायमहिमासु वा परिनिष्ठाणमहिमासु वा एवं खलु गोयमा ! असुरकुमारा वि देवा बुद्धिकायं पकरेति, एवं नागकुमारा वि, एवं जाव-थणियकुमारा । बाणमंतर-जोइसिय-वेमाणिया एवं खेव ।

७. [प्र०] जाहे णं मंते ! ईसाणे देविदे देवराया तमुक्कायं काउकामे भवति से कहमियाणि पकरेति ? [उ०] गोयमा ! ताहे खेव णं से ईसाणे देविदे देवराया अभितरपरिसाए देवे सहावेति, तए णं ते अभितरपरिसगा देवा सहाविया समाणा एवं जहेव सक्कस्स जाव-तए णं ते आभियोगिया देवा सहाविया समाणा तमुक्काए देवे सहावेति, तए णं ते तमुक्काए देवा सहाविया समाणा तमुक्कायं पकरेति, एवं खलु गोयमा ! ईसाणे देविदे देवराया तमुक्कायं पकरेति ।

८. [प्र०] अत्थि णं मंते ! असुरकुमारा वि देवा तमुक्कायं पकरेति ? [उ०] इंता अत्थि । [प्र०] किं पत्तियं णं मंते ! असुरकुमारा देवा तमुक्कायं पकरेति ? [उ०] गोयमा ! किडा-रतिपत्तियं वा पडिणीयविमोहणद्वयाए वा गुत्तीसारक्कणहेउं वा अप्पणो वा सरीरपच्छायणद्वयाए, एवं खलु गोयमा ! असुरकुमारा वि देवा तमुक्कायं पकरेति, एवं जाव-वेमाणिया । 'सेवं मंते ! सेवं मंते !' ति जाव-विहर ।

बीओ उद्देशो समचो.

इन्द्र वृष्टि करे ?

४. [प्र०] हे भगवन् ! शुं एम छे के काले वरसनार पर्जन्य (मेघ) वृष्टिकाय (जलसङ्ग्रह) ने वरसावे ? [अथवा जिन जन्ममहो-त्सवादिकाले वृष्टि करनार पर्जन्य-इन्द्र वृष्टि करे ? [उ०] हा, गौतम ! वृष्टि करे.

इन्द्र वृष्टि केवी रीते करे ?

५. [प्र०] हे भगवन् ! ज्यारे देवेन्द्र अने देवना राजा शक्र वृष्टि करवानी इच्छावाळो होय त्यारे ते वृष्टि केवी रीते करे ? [उ०] हे गौतम ! [ज्यारे ते वृष्टि करवानी इच्छावाळो होय] त्यारे देवेन्द्र अने देवना राजा शक्र अभ्यन्तर परिपदना देवोने बोलावे छे, अने बोलावेला ते अभ्यन्तर परिपदना देवो मध्यम परिपदना देवोने बोलावे छे, मध्यम परिपदना बोलावेला ते देवो बहारनी परिपदना देवोने बोलावे छे, त्यार पछी बहारनी परिपदना बोलावेला ते देवो बहारबहारना देवोने बोलावे छे, अने बोलावेला ते बहार बहारना देवो आभियोगिक देवोने बोलावे छे, अने बोलावेला ते आभियोगिक देवो वृष्टिकायिक (वृष्टि करनारा) देवोने बोलावे छे, पछी ते बोलावेला वृष्टिकायिक देवो वृष्टि करे छे. ए प्रमाणे हे गौतम ! देवेन्द्र देवना राजा शक्र वृष्टिकाय करे छे.

शुं असुरकुमार देवो वृष्टि करे छे ?

६. [प्र०] हे भगवन् ! असुरकुमार देवो पण शुं वृष्टि करे छे ? [उ०] हे गौतम ! हा, करे छे. [प्र०] हे भगवन् ! असुरकुमार देवो शा हेतुथी वृष्टि करे छे ? [उ०] हे गौतम ! जे आ अरिहंत भगवंतो छे, एओना जन्मोत्सर्वानिमित्ते, दीक्षोत्सर्वानिमित्ते, ज्ञानोत्पत्तिनिमित्ते अने निर्वाणना उत्सर्वानिमित्ते ए प्रमाणे असुरकुमार देवो वृष्टि करे छे. ए प्रमाणे नागकुमारो अने यावत्-स्तनितकुमारो सुधी जाणवुं. वानव्यंतर ज्योतिषिक अने वैमानिक संबन्धे पण ए प्रमाणे जाणवुं.

ईशानेन्द्रादि तम-स्काय करे ?

७. [प्र०] हे भगवन् ! देवेन्द्र जने देवना राजा ईशान ज्यारे तमस्कायने करवाने इच्छे त्यारे ते तेने केवी रीते करे ? [उ०] हे गौतम ! त्यारे देवेन्द्र अने देवना राजा ईशान अभ्यन्तर परिपदना देवोने बोलावे छे, त्यार बाद बोलावेला ते अभ्यन्तर परिपदना देवो-इत्यादि पूर्वोक्त वधुं शक्रनी पंटे यावत्-बोलावेला ते आभियोगिक देवो तमस्कायिक (तमस्काय करनार) देवोने बोलावे छे, अने त्यार पछी बोलावेला ते तमस्कायिक देवो तमस्काय करे छे. हे गौतम ! ए प्रमाणे देवेन्द्र अने देवना राजा ईशान तमस्काय करे छे.

असुरकुमार तम-स्काय करे ?
शा हेतुथी तमस्काय करे ?

८. [प्र०] हे भगवन् ! शुं एम छे के असुरकुमार देवो पण तमस्कायने करे ? [उ०] हे गौतम ! हा, करे छे [प्र०] हे भगवन् ! असुरकुमार देवो शा हेतुथी तमस्काय करे छे ? [उ०] हे गौतम ! क्रीडा के रतिनिमित्ते, शत्रुने मोहपमाडवा निमित्ते, छुपावेला द्रव्यने साक्ष-यवा निमित्ते अथवा पोताना शरीरने ढांकी देवा निमित्ते हे गौतम ! ते असुरकुमार देवो पण तमस्काय करे छे. ए प्रमाणे यावत्-वैमानिको सुधी जाणवुं. 'हे भगवन् ! ते एमज छे, हे भगवन् ! ते एमज छे'-एम कही यावद् [भगवान् गौतम] विहरे छे.

चतुर्दशतके द्वितीय उद्देशक समाप्त.

તર્કો ઉદ્દેશો ।

૧. દેવે નં મંતે ! મહાકાપ મહાસરીરે અણગારસ્સ માવિયપ્પણો મજ્ઞંમજ્ઞેણ વીરવપ્પજા ? [૩૦] ગોયમા ! અત્યેગતિપ વીરવપ્પજા, અત્યેગતિપ નો વીરવપ્પજા । [૫૦] સે કેણદ્દેણં મંતે ! एवं बुद्ध-‘अत्येगतिप वीरवप्पज्जा, अत्येगतिप नो वीरव-
पज्जा’ ? [૩૦] ગોયમા ! દુવિહા દેવા પણ્ણસા, તંજહા-માયીમિચ્છાદિટ્ટીઉવવણ્ણા ય અમાયીસમ્મદિટ્ટીઉવવણ્ણા ય, તત્થ નં
એ સે માયીમિચ્છદિટ્ટીઉવવણ્ણ દેવે સે નં અણગારં માવિયપ્પણં પાસદ્, પાસિસા નો વંદતિ, નો નમંસતિ, નો સક્કારેતિ, નો
સમ્માણેદ્, નો કલ્લાણં મંગલં દેવયં ચેદ્દયં જાવ-પજ્જુવાસતિ, સે નં અણગારસ્સ માવિયપ્પણો મજ્ઞંમજ્ઞેણ વીરવપ્પજા । તત્થ નં એ
સે અમાયીસમ્મદિટ્ટીઉવવણ્ણ દેવે સે નં અણગારં માવિયપ્પણં પાસદ્, પાસિસા વંદતિ, નમંસતિ, જાવ-પજ્જુવાસતિ । સે નં
અણગારસ્સ માવિયપ્પણો મજ્ઞંમજ્ઞેણ નો વીયીવપ્પજા, સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! एवं बुद्ध-जाव-नो वीरवप्पज्जा ।

૨. [૫૦] અસુરકુમારે નં મંતે ! મહાકાપે મહાસરીરે-? [૩૦] एवं चेव, एवं देवदंडओ भाणियहो जाव-वेमाणिए ।

૩. [૫૦] અત્થિ નં મંતે ! નેરહયાણં સક્કારે તિ વા, સમ્માણે તિ વા, કિદ્દકમ્મે દ વા અબ્બુદ્ધાણે દ વા, અંજલિપગ્ગહે
તિ વા, આસનાભિગ્ગહે તિ વા, આસનાણુપ્પદાણે તિ વા, હંતસ્સ પચ્છુગ્ગચ્છળયા, ટિયસ્સ પજ્જુવાસળયા, ગચ્છતંસ્સ પડિસંસા-
હળયા ? [૩૦] નો તિણદ્દે સમદ્દે ।

૪. [૫૦] અત્થિ નં મંતે ! અસુરકુમારાણં સક્કારે તિ વા, સમ્માણે તિ વા, જાવ-પડિસંસાહળયા વા ? [૩૦] હંતા
અત્થિ, एवं जाव-यणियकुमारणं । पुढविकाइयाणं जाव-चउरिइियाणं एएसिं जहा नेरहयाणं ।

તૃતીય ઉદ્દેશક.

૧. [૫૦] હે ભગવન્ ! મહાકાપ-મોટા પરિવારવાલો અને મોટા શરીરવાલો દેવ ભાવિતાત્મા અનગારની વચ્ચે થઈને જાય ? [૩૦] હે
ગૌતમ ! કેટલા એક દેવ જાય, અને કેટલા એક દેવ ન જાય. [૫૦] હે ભગવન્ ! આપ એ શા હેતુથી કહો છો કે, ‘કેટલા એક દેવ જાય
અને કેટલા એક ન જાય’ ? [૩૦] હે ગૌતમ ! દેવો બે પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે-૧ માયીમિધ્યાદિટ્ટીઉપપન્ન અને ૨ અમાયીસમ્યદ્-
ટ્ટીઉપપન્ન, તેમાં જે માયીમિધ્યાદિટ્ટીઉપપન્ન દેવો છે તે ભાવિતાત્મા અનગારને જુદા છે અને જોઈને વાંદતો નથી, નમતો નથી, સત્કાર કરતો નથી,
સન્માન કરતો નથી, અને કલ્યાણરૂપ અને મંગલભૂત દેવચૈત્યની પેટે યાવત્-તેની પર્યુપાસના કરતો નથી, તેથી તે દેવ ભાવિતાત્મા અનગારની
વચ્ચે થઈને જાય. તેમાં જે અમાયીસમ્યદ્-ટ્ટીઉપપન્ન દેવો છે, તે ભાવિતાત્મા અનગારને જુદા છે, જોઈને વાંદે છે, નમે છે, યાવત્-તેની પર્યુપાસના
કરે છે, તેથી તે ભાવિતાત્મા અનગારની વચ્ચે થઈને ન જાય, માટે તે હેતુથી હે ગૌતમ ! એમ કહ્યું છે કે, ‘કોઈ જાય અને કોઈ ન જાય.’

૨. [૫૦] હે ભગવન્ ! ઘણા પરિવારવાલો અને મહાશરીરવાલો અસુરકુમારો [ભાવિતાત્મા અનગારની વચ્ચે થઈને જાય ?] इत्यादि
પ્રશ્ન. [૩૦] પૂર્વવત્ જાણવું. એ પ્રમાણે ‘દેવદંડક યાવત્-બૈમાનિકો સુધી કહેવો.

૩. [૫૦] હે ભગવન્ ! નારકોમાં સત્કાર (વિનય કરવાને યોગ્ય વ્યક્તિનો આદર કરવો), સન્માન (તથાવિધ સેવા કરવી) કૃતિ-
કર્મ (વંદન), અમ્યુત્થાન (ગૌરવ કરવાને લાયક વ્યક્તિને જોતા આસનનો ત્યાગ કરી ઉભા થવું), અજ્જલિકરણ (બન્ને હાથ જોડવા),
આસનાભિગ્રહ (આસન આપવું), આસનાનુપ્રદાન-ગૌરવને યોગ્ય વ્યક્તિમાટે આસનને એક સ્થાનેથી બીજે સ્થાને લાવવું, ગૌરવ યોગ્ય મનુ-
ષ્યની સામા જવું, બેઠેલાની સેવા કરવી, અને જાય સ્વારે તેની પાછલ જવું-इत्यादि વિનય છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! એ અર્થ સમર્થ-યુક્ત
નથી, અર્થાત્-નૈરયિકોને સત્કારાદિ વિનય નથી.

૪. [૫૦] હે ભગવન્ ! અસુરકુમારોમાં સત્કાર, સન્માન યાવત્-જનારની પાછલ જવું-બગેરે વિનય છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! હા છે.
એ પ્રમાણે યાવત્-સ્થનિતકુમારો સુધી જાણવું. જેમ નૈરયિકોને કહ્યું તેમ પૃથિવીકાયિકથી આરંભી યાવત્-ચતુરિન્દ્રિય જીવો સંબન્ધે પણ જાણવું.

મહાકાપ દેવ ભા-
વિતાત્મા અનગારની
વચ્ચે થઈને જાય ?

મહાકાપ અસુર-
કુમાર ભાવિતાત્મા
અનગારની વચ્ચે
થઈને જાય ?
નારકોમાં સત્કારાદિ
વિનય હોય છે ?

અસુરકુમારોમાં
સત્કારાદિ વિનય.

૧ * નારક અને પૃથિવીકાયિકાદિ જીવોને ઉપરના કાર્યનો અર્થમય હોવાથી અને માત્ર દેવોને જ અર્થમય હોવાથી આ પ્રસંગે માત્ર દેવદંડક કહેલો છે-સીધા.

૫. [પ્ર૦] મસ્થિ જં મંતે ! પંચિદિયતિરિક્ષજોનિયાજં સક્કારે હ વા, જાવ-પહિસંસાહજયા વા ? [ઉ૦] હંતા મસ્થિ, નો લેવ જં આસનામિગ્ગહે હ વા, આસનાપુવ્વયાણે હ વા । મણુસ્સાજં જાવ-વેમાનિયાણં જહા અસુરકુમારાણં ।

૬. [પ્ર૦] અપ્પહીપ જં મંતે ! દેવે મહહિયસ્સ દેવસ્સ મજ્ઞંમજ્જેણં વીરવપ્પજ્ઞા ? [ઉ૦] નો તિણદ્દે સમદ્દે ।

૭. [પ્ર૦] મહહીપ જં મંતે ! દેવે સમહિયસ્સ દેવસ્સ મજ્ઞંમજ્જેણં વીરવપ્પજ્ઞા ? [ઉ૦] નો રણદ્દે સમદ્દે, પમર્ત પુણ વીરવપ્પજ્ઞા ।

૮. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! કિં સત્થેણં અક્કમિત્તા પમ્મ, અણક્કમિત્તા પમ્મ ? [ઉ૦] ગોયમા । અક્કમિત્તા પમ્મ, નો અણક્કમિત્તા પમ્મ ।

૯. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! કિં પુહિં સત્થેણં અક્કમિત્તા પચ્છા વીયીવપ્પજ્ઞા, પુહિં વીરવપ્પજ્ઞા પચ્છા સત્થેણં અક્કમેજ્ઞા ? [ઉ૦] एवं एषण अभिलाषेणं जहा वसमसए आहङ्गीउद्देशए तहेव निरवसेसं चत्तारि दंडगा भाणियथा जाव-‘महहिया वेमा-णिणी अप्पहियाप वेमाणिणीए०’ ।

૧૦. [પ્ર૦] રથણપ્પમાપુદવિનેરયા જં મંતે ! કેરિસયં પોગ્ગલપરિણામં પચ્છણુમ્મવમાણા વિહરંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! અણિદ્દં, જાવ-અમણામં, एवं जाव-अहेसत्तमापुदविनेरया, एवं वेदणापरिणामं, एवं जहा जीवाभिगमे वितिए नेरयउद्देशए जाव-[प्र०] अहेसत्तमापुदविनेरया जं मंते ! केरिसयं परिगहसत्तापरिणामं पचणुम्मवमाणा विहरंति ? [उ०] गोयमा ! अणिदुं, जाव-अमणामं । ‘सेवं मंते ! सेवं मंते ! ति ।

ચોદસમસણ તર્હો ઉદેસો સમત્તો ।

૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! પંચેન્દ્રિયતિર્યચયોનિકોમાં સત્કાર, યાવત્-જનારની પાછલ વળવા જવું-ઇત્યાદિ વિનય હોય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! હા, હોય છે. પરન્તુ આસનાભિગ્રહ-આસન આપવું, આસનાનુપ્રદાન-આસનને એક સ્થાનથી બીજે સ્થાનકે લાવવું-ઇત્યાદિ વિનય હોતો નથી. મનુષ્યો અને યાવદ્-વૈમાનિકોને જેમ અસુરકુમારને કહ્યું તેમ કહેવું.

૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અલ્પશ્લદ્ધિવાલો દેવ મહાશ્લદ્ધિવાલો દેવની વચ્ચે થઈને જાય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! એ અર્થ સમર્થ-યથાર્થ નથી.

૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સમાનશ્લદ્ધિવાલો દેવ સમાનશ્લદ્ધિવાલો દેવની વચ્ચે થઈને જાય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! એ અર્થ યથાર્થ નથી. પણ જો તે [સમાનશ્લદ્ધિવાલો દેવ] પ્રમત્ત હોય તો તેની વચ્ચે થઈને જાય.

૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! (વચ્ચે થઈને જનાર તે દેવ) શું શક્તી પ્રહાર કરીને જવા સમર્થ થાય કે પ્રહાર કર્યા શિવાય જવા સમર્થ થાય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! શસ્ત્રપ્રહાર કરીને જવા સમર્થ થાય, પણ પ્રહાર કર્યા શિવાય જવા સમર્થ ન થાય.

૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શું તે [દેવ] પ્રથમ શસ્ત્રપ્રહાર કરે અને પછી જાય કે પહેલાં જાય અને પછી શસ્ત્રપ્રહાર કરે ? [ઉ૦] ઇત્યાદિ આ પ્રકારના અભિલાષથી *દશમ શતકના આહિંસાનામે (આત્મર્થિક) ઉદ્દેશકમાં કહ્યા પ્રમાણે સમપ્રપણે †ચાર દંડકો (‡ત્રણ આલાપક-સહિત) કહેવા, યાવદ્ ‘મોટી શ્લદ્ધિવાળી વૈમાનિક દેવી અલ્પશ્લદ્ધિવાળી વૈમાનિક દેવીની વચ્ચે થઈને જાય.’

૧૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! રત્નપ્રભાપૃથિવીના નારકો કેવા પ્રકારના પુદ્ગલપરિણામને અનુભવતા વિહરે છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ અનિષ્ઠ, યાવત્-મનને નહિ ગમતા પુદ્ગલપરિણામને અનુભવતા વિહરે છે. એ પ્રમાણે યાવત્-સાતમી નરકપૃથિવીના નારકો સુધી જાણવું. એ રીતે યાવત્-વેદનાપરિણામને પણ અનુભવે છે-ઇત્યાદિ જેમ જીવાભિગમ સૂત્રના બીજા †નૈરયિક ઉદ્દેશકમાં કહ્યું છે તે પ્રમાણે અહિં કહેવું. યાવત્-[પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સાતમી નરકપૃથિવીના નૈરયિકો કેવા પ્રકારના પરિગ્રહસંજ્ઞાપરિણામને અનુભવે છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ અનિષ્ઠ, યાવત્-મનને નહિ ગમતા પરિગ્રહસંજ્ઞાપરિણામનો અનુભવ કરતા વિહરે છે. ‘હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે’-એમ કહી [ભગવાન્ ગૌતમ] યાવદ્ વિહરે છે.

चतुर्दशशते तृतीय उद्देशक समाप्त.

૧ * ભગ. સં. ૩ શ. ૧૦ ડ. ૩ પૃ. ૧૧૩.

† અલ્પર્થિક અને મહર્થિકનો પ્રથમ આલાપક, સમર્થિક અને સમર્થિકનો બીજો આલાપક, તથા મહર્થિક અને અલ્પર્થિકનો ત્રીજો આલાપક. તેમાં અલ્પર્થિક અને મહર્થિકનો આલાપક તથા સમર્થિકાલાપક-એ બે આલાપક સાક્ષાત્ કહ્યા છે, કેવલ સમર્થિકાલાપકને અન્તે વાકીના સૂત્રનો અંશ આ પ્રમાણે જાણવો—“પ્રથમ શક્તી હળીને જાય, પણ પૂર્વે જઈને પછી ન હળે. હે ભગવન્ ! મહર્થિક દેવ અલ્પર્થિક દેવના મધ્યમાં થઈને જાય ! હા જાવ. તે મહર્થિક દેવ શક્તી હળીને જવા સમર્થ હોય કે હળ્યા શિવાય જવા સમર્થ હોય ? હે ગૌતમ ! હળીને પણ જવા સમર્થ હોય અને હળ્યા શિવાય પણ જવા સમર્થ હોય, હે ભગવન્ ! પૂર્વે શક્તી હળીને પછી જાય કે પૂર્વે જઈને પછી હળે ? હે ગૌતમ ! પૂર્વે શક્તી હળીને પછી જાય, અથવા પૂર્વે જઈને પછી શક્તી હળે.”

‡ ૧ દેવ અને દેવનો પ્રથમદંડક, ૨ દેવ અને દેવી સંબન્ધે બીજો દંડક, ૩ દેવી અને દેવ સંબન્ધે ત્રીજો દંડક, અને ૪ દેવી અને દેવી સંબન્ધે ચોથો દંડક-એ રીતે ચાર દંડક જાણવા.

§ ૧ નૈરયિકસંબંધે હકીકત જીવાભિગમસૂત્ર પ્રતિ. ૩ ડ. ૧-૨-૩ પ. ૮૧-૧૨૧ સુધીમાં છે, પરન્તુ ઉપરના સૂત્રને કમતો થોડો પ્રા. ૧૨૧ પ્રતિ. ૩ નૈરયિક ડ. ૩ પ. ૧૨૧ માં છે.

પંચેન્દ્રિય તિર્ય-
ચોમાં સત્કારાદિ
વિનય હોય છે ?
અલ્પશ્લદ્ધિવાલો
દેવ મહાશ્લદ્ધિવાલો
દેવની વચ્ચે થઈને
જાય ?
સમાનશ્લદ્ધિવાલો
દેવ સમાનશ્લદ્ધિ-
વાલો દેવની વચ્ચે
થઈને જાય ?
વચ્ચે થઈને જનાર દેવ
શસ્ત્રપ્રહાર કરીને
જાય કે કર્યા શિવાય
જાય ?
પ્રથમ શસ્ત્રપ્રહાર
કર્યા પછી જાય કે
ગયા પછી શસ્ત્રપ્ર-
હાર કરે ?
નારકો કેવા પ્રકાર-
ના પુદ્ગલપરિ-
ણામને અનુભવે છે ?

चउत्थो उद्देशो ।

१. [प्र०] एत नं मंते ! पोग्गले तीतमणंतं सासयं समयं लुक्खी, समयं अलुक्खी, समयं लुक्खी वा अलुक्खी वा ? पुंनि च नं करणेणं अणेगवत्तं अणेगरूवं परिणामं परिणमति ? अहं से परिणामे निज्जिणे भवति, तओ पच्छा एगवत्ते एगरूवे सिया ? [उ०] इता गोयमा ! एत नं पोग्गले तीतं तं खेव जाव-एगरूवे सिया ।

२. [प्र०] एत नं मंते ! पोग्गले पडुप्पन्नं सासयं समयं ? [उ०] एवं खेव, एवं अणागयमणंतं पि ।

३. [प्र०] एत नं मंते ! खंधे तीतमणंतं ? [उ०] एवं खेव, खंधे वि जहा पोग्गले ।

४. [प्र०] एत नं मंते ! जीवे तीतमणंतं सासयं समयं दुक्खी, समयं अदुक्खी, समयं दुक्खी वा अदुक्खी वा ? पुंनि च नं करणेणं अणेगभावं अणेगभूयं परिणामं परिणमति ? अहं से वेयणिज्जे निज्जिणे भवति, तओ पच्छा एगभावे एगभूय सिया ? [उ०] इता गोयमा ! एत नं जीवे जाव-एगभूय सिया, एवं पडुप्पन्नं सासयं समयं, एवं अणागयमणंतं सासयं समयं ।

चतुर्थ उद्देशक.

१. [प्र०] हे भगवन् ! आ पुद्गल [परमाणु के स्कन्ध] अनन्त-अपरिमित अने शाश्वत अतीतकालने विषे एक समय सुधी रूक्षस्पर्शवालो, एक समय सुधी अरूक्ष-स्निग्धस्पर्शवालो, तथा एक समय सुधी रूक्ष अने स्निग्ध-बन्ने प्रकारना स्पर्शवालो हतो ? अने पूर्वे करण-प्रयोगकरण अने विस्त्रसाकरणथी अनेक वर्णवाळा अने [अनेक गन्ध, रस, स्पर्श अने संस्थानना मेदथी] अनेकरूपवाळा परिणामरूपे परिणत थयो हतो ? [परमाणुनो भिन्न भिन्न समये अनेक वर्णादिरूपे परिणाम थाय छे, अने स्कन्धनो एकसमये अनेक वर्णादिरूपे परिणाम थाय छे.] हवे ते अनेक वर्णादिपरिणाम क्षीण थाय स्यार पछी ते पुद्गल एकवर्णवालो अने एकरूपवालो हतो ? [उ०] हा, गौतम ! आ पुद्गल अतीतकालने विषे-इत्यादि यावत्-‘एकरूपवालो हतो’-त्यां सुधी समग्र पाठ कहेवो.

पुद्गलपरिणाम.
अतीतकालने विषे
एक समयमां पुद्ग-
लनो परिणाम.

२. [प्र०] हे भगवन् ! आ पुद्गल (परमाणु के स्कन्ध) शाश्वत वर्तमान कालने विषे (एक समय सुधी रूक्षस्पर्शवालो, स्निग्ध-स्पर्शवालो, तथा स्निग्ध अने रूक्ष-बन्ने स्पर्शवालो होय ? अने प्रयोग अने विस्त्रसाथी अनेक वर्णादिरूपे परिणत थाय ? ते परिणामना क्षीण थया बाद एकवर्णवालो अने एकरूपवालो होय ?) [उ०] पूर्वप्रमाणे उत्तर जाणवो, ए प्रमाणे अनागतकाल संबन्धे पण जाणवुं.

वर्तमानकाले
पुद्गलपरिणाम.
अनागतकाल.

३. [प्र०] हे भगवन् ! अनन्त-अपरिमित अने शाश्वत अतीतकालने विषे पुद्गलस्कन्ध (एक समय सुधी रूक्षस्पर्शवालो, स्निग्ध-स्पर्शवालो तथा स्निग्ध अने रूक्ष-ए बन्ने स्पर्शवालो हतो ? अने अनेकवर्ण अने अनेकरूपवाळा परिणामरूपे परिणत थयो हतो ? पछी ते परिणामना क्षीण थवाथी तेनो एकवर्णवालो अने एकरूपवालो परिणाम थयो हतो ?) [उ०] ए प्रमाणे जेम पुद्गलसंबन्धे कछुं तेम स्कन्धसंबन्धे पण जाणवुं.

पुद्गलस्कन्ध.

४. [प्र०] हे भगवन् ! आ जीव अनन्त-अपरिमित अने शाश्वत अतीतकालने विषे एक समय (दुःखना हेतुथी) दुःखी, एक समय (सुखना हेतुथी) अदुःखी-सुखी, तथा *एक समय [सुख अने दुःखना हेतुथी] दुःखी के सुखी हतो ? अने पूर्वे करणथी-कालस्व-भावादि कारणवत्ते शुभाशुभकर्मबंधना हेतुभूत क्रियाथी-अनेक प्रकारना सुखिपणुं अने दुःखिपणुं-इत्यादि भाववाळा, अने अनेकरूपवाळा परिणामरूपे परिणत थयो हतो ? स्यारपछी वैदवा लायक ज्ञानावरणादि कर्मनी निर्जरा थया बाद जीव एकभाववालो अने एकरूप-वालो हतो ? [उ०] हा, गौतम ! आ जीव यावत्-एक रूपवालो हतो. ए प्रमाणे शाश्वत एवा वर्तमानसमयसंबन्धे तथा अनन्त अने शाश्वत भविष्यकाल संबन्धे पण जाणवुं.

अतीत, वर्तमान
अने अनागतकाले
जीवपरिणाम.

* सुख अने दुःखना कारणो एकसमये मिश्रमाण होय छे, परन्तु सुख अने दुःखतुं वेरक एकसमये होतुं नवी, कारण के जीवने एकसमये एकव-
त्तभाव होय छे.

૫. [પ૦] પરમાણુપોગલે જં મંતે ! કિં સાસય, અસાસય ? [૩૦] ગોયમા ! સિય સાસય, સિય અસાસય । [૩૦] સે કેણદ્દેણં મંતે ! एवं बुद्ध-‘सिय सासय, सिय असासय’ ? [૩૦] ગોયમા ! દહ્મદ્દયાય સાસય, વચ્ચપજ્જવેદિં, જાવ-
ફાસપજ્જવેદિં અસાસય, સે તેણદ્દેણં જાવ-સિય સાસય, સિય અસાસય ।

૬. [પ૦] પરમાણુપોગલે જં મંતે ! કિં ચરિમે, અચરિમે ? [૩૦] ગોયમા ! દ્વાદેસેણં નો ચરિમે, અચરિમે, એતાદેસેણં સિય ચરિમે, સિય અચરિમે, કાલાદેસેણં સિય ચરિમે, સિય અચરિમે, માવાદેસેણં સિય ચરિમે, સિય અચરિમે ।

૭. [પ૦] કહિવિહે જં મંતે ! પરિણામે પળ્લસે ? [૩૦] ગોયમા ! કુવિહે પરિણામે પળ્લસે, તંજહા-જીવપરિણામે ય અજી-
વપરિણામે ય । एवं परिणामपथं निरवसेसं भाणियच्चं । ‘सेवં મંતે ! સેવં મંતે !’ સિ જાવ-વિહરતિ ।

ચોદસમસય ચડત્યો ઉદેસો સમત્તો ।

પરમાણુપુદ્ગલ શાશ્વત
કે અશાશ્વત ?

૫. [પ૦] હે ભગવન્ ! પરમાણુપુદ્ગલ શાશ્વત છે કે અશાશ્વત છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે કથંચિત્ શાશ્વત છે અને કથંચિત્ અશા-
શ્વત છે. [પ૦] હે ભગવન્ ! આપ એમ શા હેતુથી કહો છો કે ‘કથંચિત્ શાશ્વત છે અને કથંચિત્ અશાશ્વત છે’ ? [૩૦] હે ગૌતમ !
દ્રવ્યાર્થરૂપે તે પરમાણુપુદ્ગલ શાશ્વત છે, અને વર્ણપર્યાયવડે યાવત્-સ્પર્શપર્યાયવડે અશાશ્વત છે, માટે તે હેતુથી હે ગૌતમ ! એમ કહ્યું છે કે
‘પરમાણુપુદ્ગલ કથંચિત્ શાશ્વત છે અને કથંચિત્ અશાશ્વત છે.’

પરમાણુ ચરમ કે
અચરમ ?

૬. [પ૦] હે ભગવન્ ! શું પરમાણુપુદ્ગલ ચરમ છે કે અચરમ છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! (પરમાણુપુદ્ગલ) દ્રવ્યની અપેક્ષાએ *ચરમ
નથી, પણ અચરમ છે. ક્ષેત્રાદેશથી કદાચિત્ ચરમ છે અને કદાચિત્ અચરમ છે. કાલાદેશથી કદાચિત્ ચરમ છે અને કદાચિત્ અચરમ
છે. માવાદેશથી કથંચિત્ ચરમ અને કથંચિત્ અચરમ છે.

મામાખ્ય પરિણામ.

૭. [પ૦] હે ભગવન્ ! †પરિણામ કેટલા પ્રકારનો કહ્યો છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! પરિણામ બે પ્રકારનો કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે—
જીવપરિણામ અને અજીવપરિણામ. એ પ્રમાણે અહિં [પ્રજ્ઞાપના સૂત્રનું] પરિણામપદ સંપૂર્ણ કહેવું. ‘હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે
એમજ છે’—એમ કહી [ભગવાન્ ગૌતમ] યાવદ્ વિહરે છે.

ચતુર્દશશ્લોકે ચતુર્થ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

૬ * જે પરમાણુ વિવક્ષિત પરિણામથી રહિત થઈને પુનઃ તે પરિણામને પામશે નહિ તે પરમાણુ તે પરિણામની અપેક્ષાએ ચરમ કહેવાય છે, અને જે
પરમાણુ પુનઃ તે પરિણામને પામશે તે અપેક્ષાએ તે અચરમ કહેવાય છે. દ્રવ્યની અપેક્ષાએ પરમાણુ ચરમ નથી, પણ અચરમ છે, કારણકે દ્રવ્યથી-પરમાણુપરિ-
ણામથી રહિત થયેલો પરમાણુ સંઘાતપરિણામને પામી કાલાન્તરે પુનઃ પરમાણુપરિણામને પામશે. ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ પરમાણુ કથંચિત્ ચરમ અને કથંચિત્ અચ-
રમ છે, તે આ પ્રમાણે—જે ક્ષેત્રમાં કેવલજ્ઞાની સમુદ્ધાતને પ્રાપ્ત થયેલા છે, અને ત્યાં જે પરમાણુ રહેલો છે, હવે સમુદ્ધાતને પ્રાપ્ત થયેલા તેકેવલ-
જ્ઞાનીના સંબન્ધવિશિષ્ટ તે પરમાણુ કોઈ પણ સમયે તે ક્ષેત્રનો આશ્રય નહિ કરે, કેમકે તે કેવલીનું નિર્વાણ થવાથી તે ક્ષેત્રમાં પુનઃ કદિ આશ્રયના નથી,
માટે એ પ્રમાણે ક્ષેત્રથી પરમાણુ ચરમ કહેવાય છે, વિશેષણરહિત ક્ષેત્રની અપેક્ષાએ પરમાણુ ફરી તે ક્ષેત્રમાં અવગાઢ થશે, માટે ‘અચરમ’ કહેવાય છે. કાલની
અપેક્ષાએ કથંચિત્ ચરમ છે અને કથંચિત્ અચરમ છે, તે આ પ્રમાણે—જે પૂર્વાહાદિ કાલને વિષે જે કેવલીએ સમુદ્ધાત કર્યો, તે કાલને વિષે જે પરમાણુ
રહેલો છે તે પરમાણુ તે કેવલિસમુદ્ધાતવિશિષ્ટ તે કાલને કદિ પણ પ્રાપ્ત નહિ કરે, કારણ કે તે કેવલજ્ઞાની મોક્ષે જવાથી પુનઃ સમુદ્ધાત કરવાના નથી,
માટે તેની અપેક્ષાએ કાલથી ચરમ, અને વિશેષણરહિત કાલની અપેક્ષાએ પરમાણુ અચરમ છે. માવની અપેક્ષાએ પરમાણુ ચરમ અને અચરમ છે. તે આ પ્રમાણે—
કેવલિસમુદ્ધાતને અવસરે જે પરમાણુ વર્ણાદિમાવવિશેષણને પ્રાપ્ત થયો હતો તે પરમાણુ વિવક્ષિત કેવલિસમુદ્ધાતવિશિષ્ટ વર્ણાદિપરિણામની અપેક્ષાએ ચરમ
છે, કારણ કે કેવલજ્ઞાનીના નિર્વાણ થવાથી પુનઃ તે પરમાણુ વિશિષ્ટ પરિણામને પ્રાપ્ત નહિ થાય. આ વ્યાખ્યાન સૂચિત્કારના મતને અનુસરી કરેલું છે.—ટીકા.

૭ † દ્રવ્યની અવસ્થાન્તરપ્રાપ્તિ તે પરિણામ, કહ્યું છે કે—‘પરિણામ-અર્થાન્તરપ્રાપ્તિ, દ્રવ્યનું સર્વથા એકરૂપે અવસ્થિત રહેવું, તેમજ તેનો સર્વથા નાશ
થવો તે પરિણામ નથી.’ તેમાં જીવપરિણામ દશ પ્રકારનો છે—૧ મતિ, ૨ દિગ્ધ્ય, ૩ કપાય, ૪ લેહ્યા, ૫ યોગ, ૬ ઉપયોગ, ૭ જ્ઞાન, ૮ વર્ણ, ૯ ચારિત્ર, ૧૦
અવે ૧૦ વેદ. અજીવપરિણામ પણ દશ પ્રકારનો છે—૧ વન્ધન, ૨ મતિ, ૩ સંસ્થાન, ૪ મેદ, ૫ વર્ણ, ૬ ગન્ધ, ૭ રસ, ૮ સ્પર્શ, ૯ અનુવક્તવ્ય અને ૧૦
શબ્દપરિણામ.—ટીકા.

પંચમો ઉદેસો ।

૧. [પ્ર૦] નેરહ્યે નં મંતે ! અગણિકાયસ્સ મજ્ઞંમજ્ઞેણં વીરવપજ્ઞા ? [ઉ૦] ગોયમા ! અત્યેગતિય વીરવપજ્ઞા, અત્યેગતિય નો વીરવપજ્ઞા । [પ્ર૦] સે કેણદ્વેણં મંતે ! एवं पुच्छ- 'अत्येगह्य वीरवपज्ज्ञा, अत्येगति य नो वीरवपज्ज्ञा ?' [ઉ૦] ગોયમા ! નેરહ્યા દુવિહા પળ્ણસા, તંજહા-વિગ્ગહગતિસમાવજ્ઞા ય અવિગ્ગહગતિસમાવજ્ઞા ય, તત્થ નં જે સે વિગ્ગહગતિસમાવજ્ઞે નેરતિય સે નં અગણિકાયસ્સ મજ્ઞંમજ્ઞેણં વીરવપજ્ઞા । [પ્ર૦] સે નં તત્થ સિયાપજ્ઞા ? [ઉ૦] ઘો તિણદ્વે સમદ્વે, નો સલ્લુ તત્થ સત્થં કમહ । તત્થ નં જે સે અવિગ્ગહગતિસમાવજ્ઞે નેરહ્યે સે નં અગણિકાયસ્સ મજ્ઞંમજ્ઞેણં નો વીરવપજ્ઞા, સે તેણદ્વેણં જાવ-‘નો વીરવપજ્ઞા’ ।

૨. [પ્ર૦] અસુરકુમારે નં મંતે ! અગણિકાયસ્સ પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! અત્યેગતિય વીરવપજ્ઞા, અત્યેગતિય નો વીરવપજ્ઞા । [પ્ર૦] સે કેણદ્વેણં જાવ-નો વીરવપજ્ઞા ? [ઉ૦] ગોયમા ! અસુરકુમારા દુવિહા પળ્ણસા, તંજહા-વિગ્ગહગતિસમાવજ્ઞા ય અવિગ્ગહગતિસમાવજ્ઞા ય । તત્થ નં જે સે વિગ્ગહગતિસમાવજ્ઞે અસુરકુમારે સે નં-एवं जहेव नेरति य जाव-‘कमति’ । તત્થ નં જે સે અવિગ્ગહગતિસમાવજ્ઞે અસુરકુમારે સે નં અત્યેગતિય અગણિકાયસ્સ મજ્ઞંમજ્ઞેણં વીરવપજ્ઞા, અત્યેગતિય નો વીર-

પંચમ ઉદેશક.

૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! નારક અગ્નિકાયના મધ્યમાગમાં થઈને જાય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! કોઈ એક નારક જાય અને કોઈ એક નારક ન જાય. [પ્ર૦] એ પ્રમાણે આપ શા હેતુથી કહો છો કે, ‘કોઈ એક નારક જાય અને કોઈ એક નારક ન જાય’ ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! નૈરયિકો બે પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે-વિપ્રહગતિને પ્રાપ્ત થયેલા, અને અવિપ્રહગતિસમાપન્ન-ઉત્પત્તિક્ષેત્રને પ્રાપ્ત થયેલા. તેમાં જે વિપ્રહગતિને પ્રાપ્ત થયેલ નારક છે તે અગ્નિકાયના મધ્યમાં થઈને જાય. [પ્ર૦] તે ત્યાં બઢે ? [ઉ૦] આ અર્થ યથાર્થ નથી, કેમકે તેને *અગ્નિ-રૂપ શસ્ત્ર અસર કરતું નથી, તેમાં જે અવિપ્રહગતિને પ્રાપ્ત થયેલ નારક છે તે અગ્નિકાયની મધ્યમાં થઈને ન જાય. માટે હે ગૌતમ ! તે હેતુથી એમ કહ્યું કે, ‘કોઈ એક નારક જાય અને કોઈ એક ન જાય’

નારક અગ્નિકાયના
મધ્યમાગમાં ગમત
કરે !

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! અસુરકુમારો અગ્નિકાયની વચ્ચે થઈને જાય ?-એ પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! કોઈ એક (અસુરકુમાર) જાય અને કોઈ એક ન જાય. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એમ આપ શા હેતુથી કહો છો કે, ‘કોઈ એક જાય અને કોઈ એક ન જાય’ ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અસુરકુમારો બે પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે-વિપ્રહગતિને પ્રાપ્ત થયેલા અને અવિપ્રહગતિને પ્રાપ્ત થયેલા. તેમાં જે વિપ્રહગતિને પ્રાપ્ત અસુરકુમારો છે-इत्यादि बंधुं नारकनी पेठे जाणवुं. યાવત્-‘તેને (અગ્નિ વગેરે) શસ્ત્ર અસર કરતું નથી.’ તેમાં જે અવિપ્રહગતિ પ્રાપ્ત અસુરકુમારો છે તેમાંના કોઈ એક અગ્નિની વચ્ચે થઈને જાય અને કોઈ એક ન જાય. [પ્ર૦] જે અગ્નિ વચ્ચે થઈને જાય તે ત્યાં બઢે ? [ઉ૦] એ

અસુરકુમારો.

૧ * વિપ્રહગતિને પ્રાપ્ત થયેલો જીવ કાર્મણશરીરયુક્ત હોવાથી અને તે સૂક્ષ્મ હોવાથી તેને અગ્નિવગેરે શસ્ત્ર અસર કરતું નથી.-ટીકા.

† અવિપ્રહગતિસમાપન્ન-ઉત્પત્તિ ક્ષેત્રને પ્રાપ્ત થયેલો નારક સમજવો, ‘પરન્તુ ઋત્તુગતિને પ્રાપ્ત થયેલો’-એ અર્થ અહિં વિવક્ષિત નથી, કારણ કે તેનો અર્થ અધિકાર નથી, ઉત્પત્તિક્ષેત્રને પ્રાપ્ત થયેલો નારક અગ્નિકાય મધ્યે થઈને જતો નથી, કેમકે નારક ક્ષેત્રને વિષે બાદર અગ્નિકાયનો અભાવ છે, અને મનુષ્યક્ષેત્રને વિષે જ બાદર અગ્નિકાયનો સદ્ભાવ છે.-ટીકા.

૨ † વિપ્રહગતિ પ્રાપ્ત અસુરકુમાર વિપ્રહગતિ પ્રાપ્ત નારકની પેઠે જાણવો, અવિપ્રહગતિ પ્રાપ્ત-ઉત્પત્તિક્ષેત્રને પ્રાપ્ત થયેલ અસુરકુમાર, કે જે મનુષ્યલોકમાં આવે તે અગ્નિની વચ્ચે થઈને જાય, જે (મનુષ્યલોકમાં) ન આવે તે અગ્નિકાયની વચ્ચે થઈને ન જાય, જે વચ્ચે થઈને જાય છે તે પણ બઢે નહિ, કારણ કે કૈ-કિય શરીર સૂક્ષ્મ છે અને તેની ગતિ અતિ સીધી છે.-ટીકા.

વપજ્ઞા । [પ્ર૦] જે નં વીવીવપજ્ઞા સે નં તત્થ શિયાપજ્ઞા ? [ઉ૦] નો તિણદે સમદે, નો કલુ તત્થ સત્થં કમમ્મિ, સે તેજ-
દુણં, एवं—જાવ યણિયકુમારે । પર્ણિવિયા જહા નેરહયા ।

૩. [પ્ર૦] વેહંદિયા નં મંતે ! મગણિકાયસ્સ મજ્ઞંમજ્જેણં ? [ઉ૦] જહા અસુરકુમારે તહા વેહંદિયવિ, નવરં—[પ્ર૦] જે
નં વીવીવપજ્ઞા સે નં તત્થ શિયાપજ્ઞા ? [ઉ૦] હંતા શિયાપજ્ઞા, સેસં તં ચેવ, एवं જાવ—ચરિરિદિય ।

૪. [પ્ર૦] પંચિદિયતિરિક્કજોણિય નં મંતે ! મગણિકાય—પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! અત્થેગતિય વીવપજ્ઞા, અત્થેગતિય
નો વીવપજ્ઞા । [પ્ર૦] સે કેણદુણં ? [ઉ૦] ગોયમા ! પંચિદિયતિરિક્કજોણિયા દુવિહા પણ્ણસા, તંજહા—વિમ્મહગતિસમા-
વજ્જગા ય અવિગ્ગહગસમાવજ્જગા ય । વિમ્મહગસમાવજ્જગા જહેવ નેરહપ, જાવ—‘નો કલુ તત્થ સત્થં કમમ્મ’ । અવિમ્મહગસ-
માવજ્જગા પંચિદિયતિરિક્કજોણિયા દુવિહા પણ્ણસા, તંજહા—ઈદ્ધિપ્પસા ય અણિદ્ધિપ્પસા ય । તત્થ નં જે સે ઈદ્ધિપ્પસે પંચિદિય-
તિરિક્કજોણિય સે નં અત્થેગહપ મગણિકાયસ્સ મજ્ઞંમજ્જેણં વીવીવપજ્ઞા, અત્થેગહપ નો વીવીવપજ્ઞા । [પ્ર૦] જે નં વીવીવ-
પજ્ઞા સે નં તત્થ શિયાપજ્ઞા ? [ઉ૦] નો તિણદે સમદે, નો કલુ તત્થ સત્થં કમમ્મ । તત્થ નં જે સે અણિદ્ધિપ્પસે પંચિદિય-
તિરિક્કજોણિય સે નં અત્થેગતિય મગણિકાયસ્સ મજ્ઞંમજ્જેણં વીવીવપજ્ઞા, અત્થેગતિય નો વીવપજ્ઞા । [પ્ર૦] જે નં વીવી-
વપજ્ઞા સે નં તત્થ શિયાપજ્ઞા ? [ઉ૦] હંતા શિયાપજ્ઞા, સે તેણદુણં જાવ—‘નો વીવીવપજ્ઞા’ एवं મણુસે વિ । વાળમંતર—જો-
હસિય—વેમાણિય જહા અસુરકુમારે ।

૫. નેરતિયા વ્સ ઠાણાં પચ્છણુમ્મવમાણા વિહરંતિ, તંજહા—૧ અણિદ્ધા સહા, ૨ અણિદ્ધા રૂવા, ૩ અણિદ્ધા ગંધા, ૪
અણિદ્ધા રસા, ૫ અણિદ્ધા ફાસા, ૬ અણિદ્ધા ગતી, ૭ અણિદ્ધા ઠિતી, ૮ અણિદ્ધા લાવણે, ૯ અણિદ્ધા જસો—કિસી, ૧૦ અણિદ્ધે
હટ્ઠાણ—કમ્મ—બલ—વીરિય—પુરિસકારપરકમે ।

અર્થ યથાર્થ નથી. કેમકે તેને અગ્નિ વગેરે શસ્ત્ર અસર કરતું નથી. તે હેતુથી હે ગૌતમ ! એમ કહ્યું છે કે ‘કોઈ એક [અસુરકુમાર] જાય
અને કોઈ એક ન જાય.’ એ પ્રમાણે યાવત્—સ્થાનિતકુમારો સુધી જાણવું. એકેન્દ્રિયો “સંબંધે નૈરયિકની પેટે જાણવું.

એકેન્દ્રિયો.

બેન્દ્રિય.

૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! બેન્દ્રિય જીવો અગ્નિકાયની મધ્યમાં ધઈને જાય ? [ઉ૦] જેમ અસુરકુમારો સંબંધે કહ્યું તેમ બેન્દ્રિય
સંબંધે કહેવું. પરંતુ વિશેષ એ છે કે, [પ્ર૦] ‘જે બેન્દ્રિય અગ્નિ વચ્ચે ધઈને જાય, તે ત્યાં બહે ! [ઉ૦] હા, તે ત્યાં બહે’—એમ કહેવું. અને
બાકી બધું પૂર્વે કહ્યા પ્રમાણે યાવત્—ચરિરિન્દ્રિય સુધી જાણવું.

પંચેન્દ્રિય તિર્યચ
અગ્નિની વચ્ચે ધઈને
જાય ?

૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! પંચેન્દ્રિય તિર્યગ્યોનિક જીવ અગ્નિની વચ્ચે ધઈને જાય ?—એ પ્રશ્ન. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! કોઈ એક જાય અને કોઈ
એક ન જાય. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! એ પ્રમાણે આપ શા હેતુથી કહો છો કે ‘કોઈ એક જાય અને કોઈ એક ન જાય’ ? [ઉ૦] હે ગૌતમ !
પંચેન્દ્રિયતિર્યચ્યોનિકો બે પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—વિગ્રહગતિને પ્રાપ્ત થયેલા અને અવિગ્રહગતિને પ્રાપ્ત થયેલા. તેમાં જે વિગ્રહગતિને
પ્રાપ્ત થયેલા પંચેન્દ્રિયતિર્યચ્યોનિકો છે તે નૈરયિકની પેટે જાણવા, યાવત્—‘તેને શસ્ત્ર અસર કરતું નથી.’ જે પંચેન્દ્રિયતિર્યચો અવિગ્રહ-
ગતિને પ્રાપ્ત થયેલા છે તે બે પ્રકારના કહ્યા છે, તે આ પ્રમાણે—ઋદ્ધિપ્રાપ્ત (વૈક્રિયલબ્ધિયુક્ત) અને ઋદ્ધિને અપ્રાપ્ત (વૈક્રિયલબ્ધિરહિત). તેમાં જે
પંચેન્દ્રિયતિર્યચો ઋદ્ધિને પ્રાપ્ત થયેલા છે, તેમાંથી કોઈ એક અગ્નિની વચ્ચે ધઈને જાય અને કોઈ એક અગ્નિની વચ્ચે ધઈને ન જાય. [પ્ર૦] જે
અગ્નિની વચ્ચે ધઈને જાય છે તે ત્યાં બહે ! [ઉ૦] એ અર્થ સમર્થ—યથાર્થ નથી, કેમકે તેને શસ્ત્ર અસર કરતું નથી. તેમાં જે પંચેન્દ્રિય
તિર્યચો ઋદ્ધિને પ્રાપ્ત થયેલા નથી તેમાંથી કોઈ એક અગ્નિની વચ્ચે ધઈને જાય અને કોઈ એક ન જાય. [પ્ર૦] જે જાય તે બહે ! [ઉ૦] હા,
બહે; માટે હે ગૌતમ ! તે હેતુથી એમ કહ્યું છે કે, યાવત્—‘કોઈ એક અગ્નિની વચ્ચે ધઈને જાય અને કોઈ એક ન જાય’ એ પ્રમાણે મનુષ્ય
સંબંધે પણ જાણવું. જેમ અસુરકુમારો સંબંધે કહ્યું, તેમ વાનવ્યંતર, જ્યોતિષિક અને વૈમાનિક સંબંધે પણ કહેવું.

નારકો દશ સ્થા-
નોનો અનુભવ
કરે છે.

૫. નારકો દશ સ્થાનોને અનુભવતા વિહરે છે, તે આ પ્રમાણે—૧ અનિદ્ધ શબ્દ, ૨ અનિદ્ધ રૂપ, ૩ અનિદ્ધ ગંધ, ૪ અનિદ્ધ રસ, ૫
અનિદ્ધ રપર્શ; ૬ અનિદ્ધ ગતિ, ૭ અનિદ્ધ સ્થિતિ, ૮ અનિદ્ધ લાવણ્ય, ૯ અનિદ્ધ યશઃકીર્તિ અને ૧૦ અનિદ્ધ ઉત્થાન, કર્મ, બલ, વીર્ય
તથા પુરુષકારપરાક્રમ.

૨ * વિગ્રહગતિપ્રાપ્ત એકેન્દ્રિય જીવો અગ્નિ વચ્ચે ધઈને જાય, અને સુષ્પ હોવાથી તે બહે નહિ. અવિગ્રહગતિપ્રાપ્ત એકેન્દ્રિયો અગ્નિ વચ્ચે ધઈને જતા
નથી, કારણ કે તેઓ સ્થાવર છે. તેજઃ (અગ્નિ) અને વાયુ ગતિત્રય હોવાથી તેનું અગ્નિમધ્યમાં ધઈને જવું સંભવે છે, પરંતુ તે અહિં વિવક્ષિત નથી, અહિં તો
સ્થાવરપણાની વિવક્ષા છે અને તેથી તેઓમાં ગતિનો અભાવ છે. તથા વાઘ્યાદિની પ્રેરણાથી પૃથિવ્યાદિનું અગ્નિમધ્યમાં ગમન સંભવિત છે, પરંતુ અહિં ક્ષાતકમક્રુત
ગમન વિવક્ષિત હોવાથી તેનું સ્વતંત્રપણે અગ્નિને વિષે ગમન સંભવિત નથી—ટીકા.

૫ † અનિદ્ધગતિ—નારકોની અપ્રશસ્તવિહારયોગિતરૂપ કે નરકગતિરૂપ અનિદ્ધ ગતિ, નરકમાં રહેવારૂપ અથવા નરકાયુરૂપ અનિદ્ધ સ્થિતિ, અનિદ્ધ કાવચ—
શરીરનો જેવોલ આકારવિશેષ, અપયશ અને અપકીર્તિરૂપ અનિદ્ધ યશઃકીર્તિ, વીર્યાન્તરાયના હયોપશમાદિથી ઉત્પન્ન થયેલ ઇચ્છાનાદિવીર્યવિશેષ અનિદ્ધ-
નિન્દિત છે.

૬. અસુરકુમારા દસ ઠાણાં પચ્ચણ્ખમ્મમાણા વિહરંતિ, તંજહા—૧ રહ્મા સહા, ૨ રહ્મા રુવા, જાવ—રહે ઉટ્ટાણ—કમ્મ—બલ—વીરિય—પુરિસકારપરકમે, एवं જાવ—ધનિયકુમારા ।

૭. પુઠ્ઠિકાદયા છ ઠાણાં પચ્ચણ્ખમ્મમાણા વિહરંતિ, તં જહા—રહ્માણિટ્ટા ફાસા, રહ્માણિટ્ટા ગતી, एवं જાવ—પરકમે एवं જાવ—વળસ્સરહાદયા ।

૮. બેદિયા સત્ત ઠાણાં પચ્ચણ્ખમ્મમાણા વિહરંતિ, તંજહા—રહ્માણિટ્ટા રસા, સેસં જહા પર્ગિવિયાણં ।

૯. તેદિયા અટ્ટ ઠાણાં પચ્ચણ્ખમ્મમાણા વિહરંતિ, તં જહા—રહ્માણિટ્ટા ગંધા, સેસં જહા તેદિયાણં ।

૧૦. ચરિદિયા નવ ઠાણાં પચ્ચણ્ખમ્મમાણા વિહરંતિ, તંજહા—રહ્માણિટ્ટા રુવા, સેસં જહા તેદિયાણં ।

૧૧. પંચેદિયતિરિક્કજોણિયા દસ ઠાણાં પચ્ચણ્ખમ્મમાણા વિહરંતિ, તંજહા—રહ્માણિટ્ટા સહા, જાવ—પરકમે, एवं મણુસ્સા વિ, જાણમંતર—જોહસિય—વેમાણિયા જહા અસુરકુમારા ।

૧૨. [પ્ર૦] દેવે જં મંતે ! મહિદ્દીય જાવ—મહેસક્કે બાહિરય પોગ્ગલે અપરિયાદસા પમ્, તિરિયપ્પયં વા તિરિયમિર્ષિ વા ઉલ્લંઘેત્તય વા પલ્લંઘેત્તય વા ? [૩૦] ગોયમા ! જો તિણ્ઠે સમઠે ।

૧૩. [પ્ર૦] દેવે જં મંતે ! મહિદ્દીય જાવ—મહેસક્કે બાહિરય પોગ્ગલે પરિયાદસા પમ્, તિરિયં જાવ—પલ્લંઘેત્તય વા ? [૩૦] હંતા પમ્ । 'સેવં મંતે ! સેવં મંતે'તિ ।

ચોદસમસય પંચમો ઉદ્દેશો સમત્તો.

૬. અસુરકુમારો દશ સ્થાનોને અનુભવતા વિહરે છે, તે આ પ્રમાણે—૧ રહ્મા શબ્દ, ૨ રહ્મા રૂપ, યાવત્—૧૦ રહ્મા ઉત્થાન, કર્મ, બલ, વીર્ય અને પુરુષકાર પરાક્રમ—૯ પ્રમાણે યાવત્—સ્તનિતકુમારો સુધી જાણવું. અસુરકુમારો.

૭. પૃથિવિકાચિકો છ સ્થાનોને અનુભવતા વિહરે છે, તે આ પ્રમાણે—૧ 'રહ્માણિટ્ટ સ્પર્શ, ૨ રહ્માણિટ્ટ ગતિ, યાવત્—૬ 'રહ્માણિટ્ટ પુરુષકાર—પરાક્રમ'—૯ પ્રમાણે યાવત્—વનસ્પતિકાચિક સુધી જાણવું. પૃથિવિકાચિકો.

૮. બેદિન્દ્રિય જીવો સાત સ્થાનોને અનુભવતા વિહરે છે, તે આ પ્રમાણે—૧ રહ્માણિટ્ટ રસ—રહ્માણિટ્ટ સમગ્ર એકેન્દ્રિયોની પેટે અર્હિ કહેવું. બેદિન્દ્રિયો.

૯. તેદિન્દ્રિય જીવો આઠ સ્થાનોને અનુભવતા વિહરે છે, તે આ પ્રમાણે—૧ રહ્માણિટ્ટ ગન્ધ—રહ્માણિટ્ટ બાકી ત્રણ બેદિન્દ્રિયોની પેટે કહેવું. તેદિન્દ્રિયો.

૧૦. ચરિન્દ્રિય જીવો નવ સ્થાનોને અનુભવતા વિહરે છે, તે આ પ્રમાણે—૧ રહ્માણિટ્ટ રૂપ—રહ્માણિટ્ટ બાકી ત્રણ તેદિન્દ્રિય જીવોની પેટે જાણવું. ચરિન્દ્રિય જીવો.

૧૧. પંચેન્દ્રિયતિર્યચ્યોનિકો દશ સ્થાનોને અનુભવતા વિહરે છે, તે આ પ્રમાણે—૧ રહ્માણિટ્ટ શબ્દ—રહ્માણિટ્ટ યાવત્—પરાક્રમ સુધી કહેવું. ૯ પ્રમાણે મનુષ્યો પણ જાણવા. જેમ અસુરકુમાર સંવન્ધે કહ્યું તેમ વાનસ્પતર, ઓતિષિક અને વૈમાનિક સંવન્ધે કહેવું. પંચેન્દ્રિય તિર્યચ્યો.

૧૨. [પ્ર૦] હે મગલ્ ! મોટી ઋદ્ધિવાલો યાવત્—મોટા સુખવાલો દેવ બહારના—ભવધારણીય શરીર વ્યતિરિક્ત પુદ્ગલોને પ્રહણ કર્યા શિવાય તિર્છી પર્વતને કે તિર્છી [પ્રાકારની] મીંતને ઉલ્લંઘવા કે વારંવાર ઉલ્લંઘવા સમર્થ થાય ? [૩૦] હે ગૌતમ ! ૯ અર્થ યથાર્થ નથી, [અર્થાત્ ભવધારણીય શરીર વ્યતિરિક્ત બીજા બહારના પુદ્ગલોને પ્રહણ કર્યા શિવાય પર્વતાદિને ઉલ્લંઘવાનું સામર્થ્ય પ્રવર્તતું નથી.] મહર્ષિક દેવ બહારના પુદ્ગલોને પ્રહણ કર્યા શિવાય પર્વતાદિને ઉલ્લંઘવાનું સામર્થ્ય પ્રવર્તતું નથી.

૧૩. [પ્ર૦] હે મગલ્ ! મોટી ઋદ્ધિવાલો યાવત્—મોટા સુખવાલો દેવ બહારના પુદ્ગલોને પ્રહણ કરી તિર્છી [પર્વતને કે તિર્છી પ્રાકારની મીંતને ઉલ્લંઘવા સમર્થ છે ? [૩૦] હા, ગૌતમ ! સમર્થ છે. હિ મગલ્ ! તે એમજ છે, હે મગલ્ ! તે એમજ છે'—એમ કહી [મગલાનુ ગૌતમ યાવત્ વિહરે છે.] મગલના પુદ્ગલોને પ્રહણ કરી પર્વતાદિને ઉલ્લંઘવા સમર્થ છે.

ચતુર્દશ સ્તકે પંચમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

૭ * એકેન્દ્રિયોની શુભાશુભ ક્રોધમા ઉત્પત્તિ થવાનો સંભવ હોવાથી તેને સાતા અને અસાતાના ઉદ્વચનો સંભવ છે માટે તેને રહ્માણિટ્ટ સ્પર્શાદિ હોય છે. યદ્યપિ તેઓ સ્વાચર છે તેથી તેને સ્વાચરની પ્રમત્તરૂપ ગતિનો સંભવ નથી તો પણ તેઓમાં પરપ્રેરિત ગતિ હોય છે, અને તે શુભાશુભરૂપ હોવાથી 'રહ્માણિટ્ટ' કહેવાય છે. રહ્માણિટ્ટ કાવચ્ય મળી અને વત્તરને મિથે જાણવું. સ્વાચર હોવાથી એકેન્દ્રિયને મિથે ઉત્થાનાદિ હોતા નથી, પરંતુ પૂર્વમત્તમાં અનુભવેલા ઉત્થાનાદિ સંસ્કારાભિષે તેનું રહ્માણિટ્ટપદ જાણવું.—ટીકા.

છઠ્ઠો ઉદ્દેશો.

૧. [પ્ર૦] રાયગિદ્દે જાવ-અંચ વયાસી-નેરદયા જં મંતે ! કિમાહારા, કિપરિણામા, કિજોનીયા, કિટિતીયા પળ્લસા ? [૩૦] ગોયમા ! નેરદયા જં પોગલાહારા, પોગલપરિણામા, પોગલજોનીયા, પોગલટિતીયા, કમ્મોવળા, કમ્મનિયાળા, કમ્મ-ટિતીયા, કમ્મુણામેવ વિપ્પરિયાસમેંતિ, અંચ જાવ-વેમાણિયા.

૨. [પ્ર૦] નેરદયા જં મંતે ! કિ વીચીદ્વાહં આહારેંતિ અવીચીદ્વાહં આહારેંતિ ? [૩૦] ગોયમા ! નેરતિયા વીચીદ્વાહં પિ આહારેંતિ, અવીચીદ્વાહં પિ આહારેંતિ. [પ્ર૦] સે કેળદ્દેણં મંતે ! અંચ બુદ્ધ-‘નેરતિયા વીચી ૦ તં ચેવ જાવ-આહારેંતિ’ ? [૩૦] ગોયમા ! જે જં નેરદયા અગપ્પસુણાં પિ દ્વાહં આહારેંતિ, તે જં નેરતિયા વીચીદ્વાહં આહારેંતિ, જે જં નેરતિયા પઢિ-પુત્તાહં દ્વાહં આહારેંતિ તે જં નેરદયા અવીચીદ્વાહં આહારેંતિ, સે તેળદ્દેણં ગોયમા ! અંચ બુદ્ધ-જાવ-આહારેંતિ, અંચ જાવ-વેમાણિયા આહારેંતિ.

૩. [પ્ર૦] જાદે જં મંતે ! સકે દેવિદે દેવરાયા દિદ્વાહં ભોગભોગાં મુંજિંકામે મવતિ સે કહમિયાણિ પકરેંતિ ? [૩૦] ગોયમા ! તાદે ચેવ જં સે સકે દેવિદે દેવરાયા અગં મહં નેમિપઢિરુવગં વિડવ્વતિ, અગં જોયણસયસહસ્સં આયામ-વિષ્કંમેણં, તિમ્મિ જોયણસયસહસ્સાં, જાવ-અદ્દંગુલં ચ કિંચિવિસેસાદિયં પરિક્ષેવેણં. તસ્સ જં નેમિપઢિરુવગસ્સ ઉચરિં બહુસમરમ-ણિજ્ઞે ભૂમિમાગે પન્નસે, જાવ-મળીણં ફાસે, તસ્સ જં નેમિપઢિરુવગસ્સ બહુમજ્જદેસમાગે તત્થ જં મહં અગં પાસાયવહેસણં વિડવ્વતિ પંચ જોયણસયાં ઉહં ઉચ્ચત્તેણં, અદ્દાહજ્ઞાં જોયણસયાં વિષ્કંમેણં, અમ્મુગાય-મૂસિય ૦ વક્કઓ જાવ-પઢિરુવં.

૭મું ઉદ્દેશક.

૧. [પ્ર૦] રાજગૃહમાં [ભગવાન્ ગૌતમ] આ પ્રમાણે બોલ્યા કે હે ભગવન્ ! નારકો શો આહાર કરે, અને તે [આહારનો] શો પરિણામ થાય, તેની યોનિ (ઉત્પત્તિસ્થાનક) કેવી હોય, અને તેની સ્થિતિ-અવસ્થાનું કારણ શું છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! નારકો પુદ્ગલનો આહાર કરે, અને તેનો પુદ્ગલરૂપે પરિણામ થાય, [શીત અને ઊષ્ણ સ્પર્શવાળા] પુદ્ગલો એજ તેની યોનિ-ઉત્પત્તિસ્થાનક છે, [આયુષકર્મના] પુદ્ગલો એ તેની નરકમાં સ્થિતિનું કારણ છે. તથા તે [બન્ધદ્વારા] કર્મને પ્રાપ્ત થયેલા છે, તે નારકપણાનું નિમિત્તભૂતકર્મવાળા છે, કર્મ-પુદ્ગલથી તેઓની સ્થિતિ છે, અને કર્મને લીધે અન્ય પર્યાયને પ્રાપ્ત થાય છે. એ પ્રમાણે યાવદ્-વૈમાનિકો સુધી જાણવું.

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! નારકો વીચીદ્રવ્યોનો આહાર કરે છે કે અવીચી દ્રવ્યોનો આહાર કરે છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! નારકો *વીચીદ્રવ્યોનો પણ આહાર કરે છે અને અવીચીદ્રવ્યોનો પણ આહાર કરે છે. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! એ પ્રમાણે આપ શા હેતુથી કહો છો કે, ‘નારકો વીચીદ્રવ્યો અને અવીચીદ્રવ્યોનો પણ આહાર કરે છે’ ? [૩૦] હે ગૌતમ ! જે નારકો એક પ્રદેશ પણ ન્યૂન દ્રવ્યોનો આહાર કરે છે તેઓ વીચીદ્રવ્યોનો આહાર કરે છે, અને જે નૈરયિકો પરિપૂર્ણ દ્રવ્યોનો આહાર કરે છે તેઓ અવીચી દ્રવ્યોનો આહાર કરે છે, તે હેતુથી હે ગૌતમ ! એમ કહ્યું છે કે, ‘નારકો વીચી તથા અવીચી એ બન્ને પ્રકારના દ્રવ્યોનો આહાર કરે છે.’ એ પ્રમાણે યાવદ્-વૈમાનિકો આહાર કરે છે’ ત્યાં સુધી જાણવું.

૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! દેવોનો હિન્દ્ર અને દેવોનો રાજા શક્ર ય્યારે ભોગવવા યોગ્ય દિવ્ય [મનોહર સ્પર્શાદિક] ભોગોને ભોગવવાને હિષ્ટે સ્યારે તે તેને તે વખતે કેવી રીતે ભોગવે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! સ્યારે તે દેવોનો હિન્દ્ર અને દેવોનો રાજા શક્ર એક મોટું ચક્રના જેવું (દૃષ્ટાંકાર) સ્થાન વિકુર્વે છે, તેની લંબાઈ અને પહોળાઈ એક લાખ યોજનની અને તેની પરિધિ ત્રણ લાખ [સોઠ હજાર વસો સત્તાવીશ યોજન ત્રણ કોશ, એકસો અઠ્યાવીશ ધનુષ અને કંદક અધિક સાઢાતેર] આંગુલ છે. તે ચક્રના આકારવાળા સ્થાનની ઉપર બરોબર સમ અને હમણીય

૨ * જેટલા પુદ્ગલદ્રવ્યના સમુદાયથી સંપૂર્ણ આહાર થાય તે અવીચીદ્રવ્ય, અને સંપૂર્ણ આહારથી એકાદિપ્રદેશ ન્યૂન આહાર તે વીચીદ્રવ્ય.

૩ † અહિં શકને સુધર્માસમા ભોગસ્થાન છે, તો પણ તે ચક્રના આકારવાળું સ્થાન વિકુર્વે છે તે જિનની આશાતનાથી સ્થાન કરવા માટે છે, કારણ કે સુધર્મા સમામાં માણવક સમ્મને વિષે કામદર્શનાં જિનના અસ્થિઓ છે, અને તેની પાસે (મૈથુનનિમિત્ત) વિષયોપભોગ કરવાનાં જિનની આશાતના થાય, માટે મૈથુન નિમિત્તક વિષયોપભોગમાટે ચક્રના આકારવાળું ચીકું સ્થાન વિકુર્વે છે.-ટીકા.

નારકોને આહાર
પરિણામ, યોનિ,
સ્થિતિ વગેરે.

નારકો વીચી અને
અવીચીદ્રવ્યોનો
આહાર કરે છે.

ક્યારે હિન્દ્ર ભોગ
યોગવવા હિષ્ટે
સ્યારે તે શું કરે ?

તસ્સ પાસાયવર્ણસગસ્ય ડહોય પડમલયાભસિચિસે, જાવ-પઢિરુવે । તસ્સ ણં પાસાયવર્ણસગસ્ય અંતો બહુસમરમણિજે
ભૂમિભાગે, જાવ-મળીણં ફાસો, મણિપેદિયા અટ્ટજોયણિયા જહા વેમાણિયાણં । તીસે ણં મણિપેદિયાય ઉવરિં મહં યમે દેવસ-
યણિજે વિઝઞ્ઞ, સયણિજ્ઞવજ્ઞઓ, જાવ-પઢિરુવે । તત્થ ણં સે સકે દેવિંદે દેવરાયા અટ્ટહિં અગ્ગમહિસીહિં સપરિવારહિં,
દોહિ ય અણિપહિં નટ્ટાણિયણ ય ગંધઘ્ઞાણિયણ ય સહિં મહ્યાદયનદ્દં જાવ-વિહારં મોગમોગાં મુંજમાણે વિહરહ ।

૪. [પ્ર૦] જાહે રૂંસાણે દેવિંદે દેવરાયા વિહારં ? [ઉ૦] જહા સકે તહા રૂંસાણે વિ નિરવસેસં, યં સળંકુમારે વિ,
નવરં પાસાયવર્ણસઓ છ જોયણસયાં ઉહં ઉચ્છેણં, તિમ્મિ જોયણસયાં વિક્ખંભેણં, મણિપેદિયા તહેવ અટ્ટજોયણિયા । તીસે
ણં મણિપેદિયાય ઉવરિં પત્થ ણં મહેગં સીહાસણં વિઝઞ્ઞ સપરિવારં માણિયણં । તત્થ ણં સળંકુમારે દેવિંદે દેવરાયા વાવસરીય
સામાણિયસાહસ્સીહિં જાવ-ચઢિં વાવસરીહિં આયરક્ષદેવસાહસ્સીહિ ય વહ્ઠિં સળંકુમારકળ્પવાસીહિં વેમાણિપહિં દેવેહિ
ય વેધીહિ ય સહિં સંપરિવુડે મહ્યાં જાવ-વિહરહ । યં જહા સળંકુમારે તહા જાવ-પાણઓ અચ્છુઓ, નવરં જો જસ્સ પરિવારો
સો તસ્સ માણિયણો, પાસાયવર્ણસં અં સપ્પ ૨ કળ્પેસુ વિમાણાણં ઉચ્છં, અઢઢં વિત્થારો, જાવ-અચ્છુયસ્સ નવજોયણસયાં
ઉહં ઉચ્છેણં, અઢપંચમાં જોયણસયાં વિક્ખંભેણં, તત્થ ણં ગોયમા ! અચ્છુપ દેવિંદે દેવરાયા દસહિં સામાણિયસાહસ્સીહિં
જાવ-વિહરહ, સેસં તં ચેવ । 'સેવં મંતે ! સેવં મંતે !' સિ ।

ચોદસમસ્ય છટ્ટઓ ઉદેસો સમત્તો ।

ભૂમિભાગ કહેલો છે. [તેનું વર્ણન] યાવત્-‘મનોહ સ્પર્શ હોય છે’ ત્યાં સુધી જાણવું. તે ચક્રાકારવાળા તે સ્થાનની બરોબર મધ્યભાગે એક
મોટો પ્રાસાદાવતંસક-ભૂષણરૂપ સુન્દર પ્રાસાદ વિકુર્વે છે. તે ઉંચાઈમાં પાંચસે યોજન ઉંચો અને તેનો વિષ્કંભ-વિસ્તાર અઢીસો યોજ-
નનો છે. તે પ્રાસાદ અમ્બુદ્ગત-અસ્પન્ત ઉંચો [અને પ્રમાણ પૂંજથડે વ્યાસ હોવાથી જાણે પસતો હોયની.]—ઈત્યાદિ *પ્રાસાદવર્ણન જાણવું,
યાવત્-તે પ્રતિરૂપ-સુંદર અને દર્શનીય છે. તથા તે પ્રાસાદાવતંસકનો ઉલ્લોચ-ઉપરનો ભાગ પદ્મ અને રુતાઓના ચિત્રામણથી ભિચિત્ર અને
યાવત્-દર્શનીય છે. વળી તે પ્રાસાદાવતંસકનો અંદરનો ભાગ બરાબર સમ અને રમણીય છે, યાવત્-‘ત્યાં મણિઓનો સ્પર્શ હોય છે’—ત્યાં સુધી
વર્ણન જાણવું. વળી ત્યાં આઠ યોજન ઉંચી એક મણિપીઠિકા છે, અને તે વૈમાનિકોની મણિપીઠિકા જેવી જાણવી. તે મણિપીઠિકાની ઉપર
એક મોટી દેવશય્યા વિકુર્વે છે, તે દેવશય્યાનું વર્ણન યાવત્ ‘પ્રતિરૂપ’ છે ત્યાં સુધી કહેવું. ત્યાં દેવનો રૂંદ્ર અને દેવનો રાજા શક્ર પોતપોતાના
પરિવારયુક્ત આઠ પટ્ટરાણીઓ સાથે ગન્ધર્વનાર્તક અને નાટ્યાનીક એ બે પ્રકારના અનીકની સાથે મોટેથી આહુત-વગાડેલા નાટ્ય, ગીત અને
વાદિત્રના શબ્દવડે યાવત્-મોગવવા યોગ્ય દિવ્ય મોગોને મોગવતો વિહરે છે.

૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! દેવેન્દ્ર અને દેવનો રાજા રૂંશાન દિવ્ય મોગોને મોગવવા રૂંછે ત્યારે તે કેવી રીતે મોગવે ? [ઉ૦] જેમ શક્ર
સંબન્ધે કહ્યું તેમ રૂંશાન સંબન્ધે પણ સમગ્ર કહેવું. એ પ્રમાણે સનત્કુમારને વિષે પણ જાણવું, પરન્તુ વિશેષ એ છે કે, એ પ્રાસાદાવતંસક
ઉંચાઈમાં છસો યોજન અને પહોળાઈમાં ત્રણસો યોજન છે. તથા તે મણિપીઠિકાની ઉપર એક મોટું સિંહાસન સપરિવાર-પોતાના પરિવારને
યોગ્ય આસનો સહિત વિકુર્વે છે—ઈત્યાદિ કહેવું. તેમાં દેવેન્દ્ર અને દેવનો રાજા સનત્કુમાર બહોંતેર હજાર સામાનિક દેવો સાથે, યાવત્-બે
લાઠ અઠ્યાસી હજાર આત્મરક્ષક દેવો સાથે, અને સનત્કુમાર કલ્પમાં રહેનારા ઘણા વૈમાનિક દેવો અને દેવીઓ સાથે પરિવૃત્ત થઈ [મોટા
ગીત અને વાદિત્રના] શબ્દોવડે યાવત્-વિહરે છે. એ પ્રમાણે જેમ સનત્કુમાર સંબન્ધે કહ્યું, તેમ યાવત્-પ્રાણત તથા અચ્યુત દેવલોક સુધી
જાણવું. પરન્તુ વિશેષ એ છે કે, જેનો જેટલો પરિવાર હોય તેનો તેટલો અહિં કહેવો. પોત પોતાના કલ્પના વિમાનોની ઉંચાઈના જેટલી
પ્રાસાદની ઉંચાઈ જાણવી, અને ઉંચાઈના અઢધા ભાગ જેટલો તેનો વિસ્તાર જાણવો, યાવત્-અચ્યુત દેવલોકનો પ્રાસાદાવતંસક નવસો
યોજન ઉંચો છે, અને સાઢા ચારસો યોજન પહોળો છે. તેમાં હે ગૌતમ ! દેવેન્દ્ર દેવરાજ અચ્યુત દશ હજાર સામાનિક દેવો સાથે યાવત્-
વિહરે છે. વાકી બધું પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું. ‘હે મગવન્ ! તે એમજ છે, હે મગવન્ ! તે એમજ છે’—એમ કહી યાવત્-‘[મગવાન્ ગૌતમ] વિહરે છે.

ચતુર્દશ શ્લોકેષ્ટ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

૧ * પ્રાસાદવર્ણન સંબન્ધે જુઓ-મગ. અં. ૧ પૃ. ૧૦૦.

૪ † સનત્કુમારેન્દ્ર માત્ર સિંહાસન વિકુર્વે છે, પરન્તુ શક્ર અને રૂંશાનની પેટે દેવશય્યા વિકુર્વતો નથી, કારણ કે તે સ્પર્શમાત્રથી વિષયોપભોગ કરતો
હોવાથી તેને શય્યાનું પ્રયોજન નથી.

‡ સનત્કુમારેન્દ્રનો પરિવાર કહ્યો છે, માહેન્દ્રને સીતેર હજાર સામાનિક દેવો અને બે લાઠ એંસી હજાર અંગરક્ષક દેવો હોય છે, મહાદેવલોકને સાઠ
હજાર, કાન્તકને પચાસ હજાર, હાલને વાઢીશ હજાર, સહસ્રારને ત્રીસ હજાર, આણત-પ્રાણતને વીસ હજાર અને આરણ-અચ્યુતને દશ હજાર સામાનિક દેવો
હોય છે, અને તેથી ચારણના આત્મરક્ષક દેવો જાણવા.

§ સનત્કુમાર અને માહેન્દ્ર દેવલોકના વિમાન છસો યોજન ઉંચા છે, માટે તેના પ્રાસાદની ઉંચાઈ પણ છસો યોજન જાણવી, ત્રણ અને લાન્તકને વિષે
લાઠનો યોજન, હાલ અને સહસ્રારને વિષે આઠસો યોજન, આણત-પ્રાણત અને આરણ-અચ્યુતેન્દ્રના પ્રાસાદો નવસો યોજન ઉંચા છે, અને તેનો વિસ્તાર તેથી અરધો
છે. યાવત્-અચ્યુતનો નવસો યોજન પ્રાસાદ ઉંચો છે, અને તેનો વિસ્તાર સાઢા ચારસો યોજન છે. આ અચ્યુત દેવલોકને વિષે અચ્યુતેન્દ્ર દશ હજાર
સામાનિક દેવોની સાથે યાવત્ વિહરે છે. અહિં પૂટલો વિશેષ છે કે સનત્કુમારાદિ રૂંદ્રો સામાનિકાદિ દેવોના પરિવાર સહિત ચક્રના આકારવાળા સ્થાનને વિષે
જાણ છે, કારણ કે તેઓના સમક્ષ સ્પર્શથી વિષયોનો ઉપભોગ કરવો અવિશ્વ છે, શક્ર અને રૂંશાનેન્દ્ર પરિવાર સહિત ત્યાં જતા નથી, કારણ કે તે કાયસેથી
હોવાથી તેઓના સમક્ષ કાંચપ્રતિચારણ (કાંચદ્વારા વિષયોપભોગ) સેવથી લજ્જનીય અને અનુચિત છે.—ટીકા.

સત્તમો ઉદેસો ।

૧. [પ્ર૦] રાયગિહે જાવ-પરિસા પહિંગયા । 'ગોયમા' ! દી સમણે મગવં મહાવીરે મગવં ગોયમં આમંતેસા ઇવં વયાસી-
'ચિર સંસિદ્ધોઽસિ મે ગોયમા ! ચિરસંચુઓઽસિ મે ગોયમા ! ચિરપરિચિઓઽસિ મે ગોયમા ! ચિરજુસિઓઽસિ મે ગોયમા !
ચિરાણુગઓઽસિ મે ગોયમા ! ચિરાણુવસી સિ મે ગોયમા ! અણંતરં દેવલોપ અણંતરં માણુસ્સપ મહે, કિં પરં ? મરણા કાયસ્સ
મેવા, ઇઓ ચુસા દો વિ તુહા પગટ્ટા અવિસેસમણાણસા મવિસ્સામો ।

૨. [પ્ર૦] જહા ણં મંતે ! ઘયં પયમટ્ટં જાણામો, પાસામો, તહા ણં અણુસરોવવાદયા વિ દેવા પયમટ્ટં જાણંતિ, પાસંતિ !
[ઉ૦] જંતા ગોયમા ! જહા ણં ઘયં પયમટ્ટં જાણામો, પાસામો તહા અણુસરોવવાદયા વિ દેવા પયમટ્ટં જાણંતિ, પાસંતિ ।
[પ્ર૦] સે કેણટ્ટેણં જાવ-પાસંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! અણુસરોવવાદયાણં અણંતામો મણોદલ્લવગ્ગણામો જહામો, પચામો,
અમિસમજાગયામો મવંતિ, સે તેણટ્ટેણં ગોયમા ! એવં ઘુલ્લ-જાવ-પાસંતિ ।

૩. [પ્ર૦] કહિવિહે ણં મંતે ! તુલ્લપ પણ્ણસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! છવિહે તુલ્લપ પણ્ણસે, તંજહા-૧ દલ્લપ, ૨ ક્ષેત્ત-
તુલ્લપ, ૩ કાલતુલ્લપ, ૪ મલ્લપ, ૫ માલતુલ્લપ, ૬ સંઠાણતુલ્લપ ।

સત્તમ ઉદેશક.

કેવલજ્ઞાનની અપ્રા-
પ્રાપ્તિથી શિવ થયેલા
ગૌતમ સ્વામીને
આશ્વાસન.

૧. રાજગૃહમાં યાવત્-પરિપદ્ વાંદીને પાછી ગઈ. [ભગવાન્ શ્રી મહાવીર સ્વામી કેવલજ્ઞાનની અપ્રાપ્તિથી શિવ થયેલા ગૌતમ સ્વામીને
આશ્વાસન આપવા માટે પોતાનો તેમની સાથેનો લાંબા કાલનો પરિચય બતાવી ભવિષ્યમાં પોતાની સાથે તેમની તુલ્યતા બતાવે છે-] શ્રમણ
મગવંત મહાવીરે 'હે ગૌતમ !' એમ ભગવાન્ ગૌતમને બોલાવી આ પ્રમાણે કહ્યું-“હે ગૌતમ ! તું મારી સાથે ઘણાં કાલ સુધી એકઠી બંધાયેલ
છે, હે ગૌતમ ! તે ઘણા લાંબા કાલથી [એકઠેને છીધે] મારી પ્રશંસા કરી છે, હે ગૌતમ ! તારો મારી સાથે ઘણા લાંબા કાલથી પરિચય
છે, હે ગૌતમ ! તે ઘણા લાંબા કાલથી મારી સેવા કરી છે, હે ગૌતમ ! તું ઘણા લાંબા કાલથી મને અનુસર્યો છે, હે ગૌતમ ! તું ઘણા લાંબા
કાલથી મારી સાથે અનુકૂળપણે વર્ત્યો છે, હે ગૌતમ ! અનન્તર (તુરતના) દેવમયમાં અને તુરતના મનુષ્યમયમાં [એ પ્રમાણે તારી સાથે
સંબંધ છે,] વધારે શું ? પણ મરણ પછી શરીરનો નાશ થયા બાદ અહીંથી ત્યજી આપણે બન્ને સરખા, એકાર્થ-એકપ્રયોજનવાળા, (અથવા
એક સિદ્ધિસેત્રમાં રહેવાવાળા) વિશેષતા અને મેદરહિત થઈશું.

અનુત્તરૌપપાતિક
દેવો જાણે છે અને
જુલ છે !

૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જેમ આપણે વંતે આ (પૂર્વોક્ત) અર્થને *જાણીએ છીએ અને જોઈએ છીએ, તેમ અનુત્તરૌપપાતિક દેવો પણ
એ વાતને જાણે છે અને જુલ છે ? [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! જેમ આપણે બન્ને પૂર્વોક્ત વાતને જાણીએ છીએ અને જોઈએ છીએ તેમ અનુત્તરૌપપાતિક
દેવો પણ એ વાતને જાણે છે અને જુલ છે. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! એ પ્રમાણે આપ શા હેતુથી કહો છો કે 'જેમ આપણે જાણીએ છીએ તેમ
અનુત્તરૌપપાતિક દેવો પણ જાણે છે અને જુલ છે' ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અનુત્તરૌપપાતિક દેવોએ મનોદ્રવ્યની અનંત વર્ગણાઓ (અવધિજ્ઞાનની
લઘ્વિથી) [જ્ઞેયરૂપે] મેલ્લી છે, પ્રાપ્ત કરી છે, અને [ગુણ-પર્યાયના જ્ઞાનથી] વ્યાપ્ત કરી છે, માટે હે ગૌતમ ! એમ કહેવાય છે કે તે
(અનુત્તરૌપપાતિક દેવો) જાણે છે અને જુલ છે.

સુત્રયજ્ઞા.

૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! કેટલા પ્રકારે તુલ્ય કહેલ છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તુલ્ય છ પ્રકારે કહેલું છે, તે આ પ્રમાણે-૧ દ્રવ્યતુલ્ય,
૨ ક્ષેત્રતુલ્ય, ૩ કાલતુલ્ય, ૪ મલ્લતુલ્ય, ૫ માલતુલ્ય અને ૬ સંસ્થાનતુલ્ય.

૨ * ગૌતમસ્વામી મહાવીર મગવંતને કહે છે-“હું ભવિષ્યકાલમાં આપના તુલ્ય થઈશ” એમ આપ કેવલજ્ઞાનથી જાણો છો, અને તે વાત હું આપના
ઉપદેશથી જાણું છું, તેમ અનુત્તરૌપપાતિક દેવો પણ આ વાત જાણે છે અને જુલ છે !-એ પ્રશ્નનો આશય છે-ટીકા.

૪. [પ્ર૦] સે કેળદ્દેણં મંતે ! एवं बुद्ध-‘द्वयतुल्य’ २ ? [उ०] गोयमा ! परमाणुपोगले परमाणुपोगलस्स द्वयओ तुल्ले, परमाणुपोगले परमाणुपोगलवहरितस्स द्वयओ णो तुल्ले, दुपपसिए कंधे दुपपसियस्स कंधस्स द्वयओ तुल्ले, दुपपसिए कंधे दुपपसियवहरितस्स कंधस्स द्वयओ णो तुल्ले, एवं जाव-दसपपसिए, तुल्लसंखेज्जपपसिए कंधे तुल्लसंखेज्जपपसियस्स कंधस्स द्वयओ तुल्ले, तुल्लसंखेज्जपपसिए कंधे तुल्लसंखेज्जपपसियवहरितस्स कंधस्स द्वयओ णो तुल्ले, एवं तुल्लभसंखेज्जपपसिए वि, एवं तुल्लभणंतपपसिए वि, से तेणद્देणं गोयमा ! एवं बुद्ध-‘द्वयतुल्य’ २ ।

૫. [પ્ર૦] સે કેળદ્દેણં મંતે ! एवं बुद्ध-‘त्रेयतुल्य’ २ ? [उ०] गोयमा ! एगपपसोगाढे पोगले एगपपसोगાढસ્સ પોગલસ્સ ત્રેયઓ તુલ્લે, એગપપસોગાઢે પોગલે એગપપસોગાઢવહરિતસ્સ પોગલસ્સ ત્રેયઓ ણો તુલ્લે, एवं जाव-दसपपसो-गाढे, तुल्लसंखेज्जपपसोगाढे तुल्लसंखेज्ज०, एवं तुल्लभसंखेज्जपपसोगाढે वि, से तेणद્देणं जाव-‘त्रेयतुल्य’ २ ।

૬. [પ્ર૦] સે કેળદ્દેણં મંતે ! एवं बुद्ध-‘कालतुल्य’ २ ? [उ०] गोयमा ! एगसमयठितीए पोगले एगसमयठिति-यस्स य पोगलस्स કાલઓ તુલ્લે, એગસમયઠિતીય પોગલે એગસમયઠિતીયવહરિતસ્સ પોગલસ્સ કાલઓ ણો તુલ્લે, एवं जाव-दससमयठितीए, तुल्लसंखेज्जसमयठितीए एवं चेष, एवं तुल्लभसंखेज्जसमयठितीए वि, से तेणद્देणं जाव-‘कालतुल्य’ २ ।

૭. [પ્ર૦] સે કેળદ્દેણં મંતે ! एवं बुद्ध-‘भवतुल्य’ २ ? [उ०] गोयमा ! नेरइए नेरइयस्स भवद्वयाए तुल्ले, नेरइयवह-रितस्स भवद्वयाए नो तुल्ले, तिरिक्खजोणिए एवं चेष, एवं मणुस्से, एवं देवे वि, से तेणद્देणं जाव-‘भवतुल्य’ २ ।

૮. [પ્ર૦] સે કેળદ્દેણં મંતે ! एवं बुद्ध-‘भावतुल्य’ २ ? [उ०] गोयमा ! एगगुणकालए पोगले एगगुणकालस्स पोग-लस्स भावओ तुल्लે, એગગુણકાલય પોગલે એગગુણકાલગવહરિતસ્સ પોગલસ્સ ભાવઓ ણો તુલ્લે, एवं जाव-दसगुणकालए, एवं तुल्लसंखेज्जगुणकालए पोगले, एवं तुल्लभसंखेज्जगुणकालए वि, एवं तुल्लभणंतगुणकालए वि, जहा कालए एवं नीलए, लोहि-

૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! દ્રવ્યતુલ્ય એ ‘દ્રવ્યતુલ્ય’ એમ કેમ કહેવાય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! એક પરમાણુપુદ્ગલ બીજા પરમાણુપુદ્ગલની સાથે દ્રવ્યથી તુલ્ય છે, પણ પરમાણુપુદ્ગલ પરમાણુપુદ્ગલ શિવાયના બીજા પદાર્થ સાથે દ્રવ્યથી તુલ્ય નથી; એ પ્રમાણે દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ (બીજા) દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધની સાથે દ્રવ્યથી તુલ્ય છે, પણ દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ શિવાયના બીજા પદાર્થ સાથે દ્રવ્યથી તુલ્ય નથી. એ પ્રમાણે યાવત્-દશપ્રદેશિક સ્કન્ધ સુધી કહેવું. તુલ્યસંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ (તેના) તુલ્યસંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધની સાથે દ્રવ્યથી તુલ્ય છે, પણ તુલ્યસંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ તુલ્યસંખ્યાતપ્રદેશિક સ્કન્ધ શિવાયના બીજા પદાર્થ સાથે દ્રવ્યથી તુલ્ય નથી, એ પ્રમાણે તુલ્યઅસંખ્યાત પ્રદેશિક સ્કન્ધ તથા તુલ્યઅનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધ સંબન્ધે પણ જાણવું. માટે હે ગૌતમ ! તે કારણથી દ્રવ્યતુલ્ય એ ‘દ્રવ્ય-તુલ્ય’ કહેવાય છે.

દ્રવ્યતુલ્ય.

૫. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ક્ષેત્રતુલ્ય એ ‘ક્ષેત્રતુલ્ય’ શા કારણથી કહેવાય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! આકાશના એક પ્રદેશાવગાઢ-એક પ્રદેશમાં રહેલ પુદ્ગલ દ્રવ્ય એક પ્રદેશમાં રહેલ પુદ્ગલદ્રવ્યની સાથે ક્ષેત્રથી તુલ્ય કહેવાય છે; પણ એક પ્રદેશમાં રહેલ પુદ્ગલદ્રવ્ય શિવાયના દ્રવ્ય સાથે ક્ષેત્રથી તુલ્ય નથી. એ પ્રમાણે યાવત્-દશપ્રદેશાવગાઢ-દશ પ્રદેશમાં રહેલ પુદ્ગલ દ્રવ્ય સંબન્ધે પણ જાણવું. તથા તુલ્યસંખ્યાતપ્રદે-શાવગાઢ સ્કન્ધની સાથે તુલ્યસંખ્યાતપ્રદેશાવગાઢ સ્કન્ધ તુલ્ય હોય, એ પ્રમાણે તુલ્યઅસંખ્યાતપ્રદેશાવગાઢ સ્કન્ધ સંબન્ધે પણ જાણવું. માટે હે ગૌતમ ! તે હેતુથી ક્ષેત્રતુલ્ય એ ‘ક્ષેત્રતુલ્ય’ કહેવાય છે.

ક્ષેત્રતુલ્ય.

૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! કાલતુલ્ય એ ‘કાલતુલ્ય’ શા હેતુથી કહેવાય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! એક સમયની સ્થિતિવાલું પુદ્ગલદ્રવ્ય એક સમયની સ્થિતિવાળા પુદ્ગલની સાથે કાલથી તુલ્ય છે. એક સમયની સ્થિતિવાલું પુદ્ગલદ્રવ્ય એક સમયની સ્થિતિ શિવાયના પુદ્ગલદ્રવ્યની સાથે કાલથી તુલ્ય નથી. એ પ્રમાણે યાવત્-દશસમયની સ્થિતિવાળા પુદ્ગલદ્રવ્ય સંબન્ધે જાણવું. તુલ્યસંખ્યાતાસમયની સ્થિતિવાળા અને તુલ્ય-અસંખ્યાત સમયની સ્થિતિવાળા પુદ્ગલદ્રવ્ય સંબન્ધે પણ એ પ્રમાણે જાણવું. તે હેતુથી એ પ્રમાણે કાલતુલ્ય એ ‘કાલતુલ્ય’ કહેવાય છે.

કાલતુલ્ય.

૭. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શા હેતુથી એમ કહેવાય છે કે-ભવતુલ્ય એ ‘ભવતુલ્ય’ છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! નારક જીવ નારકની સાથે ભવરૂપે તુલ્ય છે, નારક નારક શિવાયના બીજા જીવ સાથે ભવરૂપે તુલ્ય નથી. એ પ્રમાણે તિર્યચ્યોનિક, મનુષ્ય અને દેવસંબન્ધે પણ જાણવું. માટે હે ગૌતમ ! તે હેતુથી યાવત્-‘ભવતુલ્ય’ કહેવાય છે.

ભવતુલ્ય.

૮. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શા હેતુથી એમ કહેવાય છે કે-ભાવતુલ્ય એ ‘ભાવતુલ્ય’ છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! એકગુણ કાઠાવર્ણવાલું પુદ્ગલદ્રવ્ય એકગુણ કાઠાવર્ણવાળા પુદ્ગલદ્રવ્યની સાથે ભાવથી તુલ્ય છે, પરન્તુ એકગુણ કાઠાવર્ણવાલું પુદ્ગલદ્રવ્ય એકગુણકાઠા વર્ણ શિવાયના બીજા પુદ્ગલદ્રવ્ય સાથે ભાવતુલ્ય નથી. એ પ્રમાણે યાવત્ દશગુણ કાઠાવર્ણવાળા પુદ્ગલ સંબન્ધે જાણવું. તુલ્યસંખ્યાતગુણકાઠા, તુલ્યઅસં-

ભાવતુલ્ય.

યપ, હાલિદે, સુક્ષ્મિય, યં સુક્ષ્મિગંધે, યં દુષ્મિગંધે, યં તિષ્ઠે, જાવ-મધુરે, યં કષ્ણકે, જાવ-લુપ્તે, ઉદ્વિપ માલે ઉદ્વિપસ્સ માલસ્સ માલમો તુલ્લે, ઉદ્વિપ માલે ઉદ્વિપમાલવરિત્તસ્સ માલસ્સ માલમો નો તુલ્લે, યં ઉવસમિય, વરિપ, વમો-વસમિય, પારિણમિય । સંનિવારિપ માલે સંનિવારિયસ્સ માલસ્સ, સે તેજદ્વેપં ગોયમા ! યં વુચ્છ-‘માલતુલ્લપ’ ૨ ।

૯. [પ્ર૦] સે કેણદ્વેપં મંતે ! યં વુચ્છ-‘સંઠાણતુલ્લપ’ ૨ ? [૩૦] ગોયમા ! પરિમંડલે સંઠાણે પરિમંડલસ્સ સંઠાણસ્સ સંઠાણમો તુલ્લે, પરિમંડલસંઠાણવરિત્તસ્સ સંઠાણમો નો તુલ્લે, યં વદ્ધે, તંસે, ચડરંસે, આયપ, સમચડરંસસંઠાણે સમચડરંસસ્સ સંઠાણસ્સ સંઠાણમો તુલ્લે, સમચડરંસે સંઠાણે સમચડરંસસંઠાણવરિત્તસ્સ સંઠાણસ્સ સંઠાણમો નો તુલ્લે, યં જાવ-પરિમંડલે વિ, યં જાવ-હુંડે, સે તેજદ્વેપં જાવ-‘સંઠાણતુલ્લપ’ ૨ ।

૧૦. [પ્ર૦] મત્તપચ્ચક્ષાયપ ણં મંતે ! મળગારે મુચ્છિય જાવ-અજ્ઞોવચ્ચે આહારમાહારેતિ, મદ્દે ણં વીસસાય કાલં કરેતિ, તઓ પચ્છા અમુચ્છિય અગિચ્છે જાવ-અજ્ઞોવચ્ચે આહારમાહારેતિ ? [૩૦] હંતા ગોયમા ! મત્તપચ્ચક્ષાયપ ણં અજ્ઞ-ગારે તં ચેવ । [પ્ર૦] સે કેણદ્વેપં મંતે ! યં વુચ્છ-‘મત્તપચ્ચક્ષાયપ ણં તં ચેવ’ ? [૩૦] ગોયમા ! મત્તપચ્ચક્ષાયપ ણં અજ્ઞગારે મુચ્છિય જાવ-અજ્ઞોવચ્ચે આહારે મવ્હ, મદ્દે ણં વીસસાય કાલં કરે, તઓ પચ્છા અમુચ્છિય જાવ-આહારે મવ્હ, સે તેજદ્વેપં ગોયમા ! જાવ-આહારમાહારેતિ ।

ઔદયિકાદિ ભાવ-
નદે મુખ્ય.

હ્યાતગુણકાલ્લ અને તુલ્યઅનંતગુણકાલ્લ પુદ્ગલદ્રવ્ય સંબંધે પળ એ પ્રમાણે જાણવું. જેમ કાલ્લાર્પણકાલ્લ પુદ્ગલદ્રવ્ય સંબંધે કહ્યું, તેમ નીલ (લીલા) રાતા, પીલ્લ અને શુક્લ પુદ્ગલદ્રવ્ય સંબંધે પળ જાણવું. એ પ્રમાણે સુગંધી, દુર્ગંધી, કટુક યાવદ્ મધુર દ્રવ્ય સંબંધે તથા કર્કશ (બરસઠ) યાવદ્-રુક્ષ પુદ્ગલદ્રવ્ય સંબંધે જાણવું. ઔદયિક ભાવ ઔદયિક ભાવની સાથે ભાવથી તુલ્ય છે. ઔદયિક ભાવ સિવાયના બીજા ભાવ સાથે ભાવથી તુલ્ય નથી. એ પ્રમાણે ઔપશમિક, ક્ષાયિક, ક્ષાયોપશમિક તથા પારિણમિક ભાવસંબંધે જાણવું. સાંનિપાતિક (અનેક ભાવના મલ્લવાવડે થયેલા) ભાવ સાંનિપાતિક ભાવની સાથે ભાવથી તુલ્ય છે. તે હેતુથી હે ગૈતમ ! એમ કહેવાય છે કે ભાવતુલ્ય એ ‘ભાવતુલ્ય’ છે.

સંસ્થાનતુલ્ય.

૯. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શા હેતુથી એમ કહેવાય છે કે-સંસ્થાનતુલ્ય એ ‘સંસ્થાનતુલ્ય’ છે ? [૩૦] હે ગૈતમ ! (૧) પરિમંડલ-સંસ્થાન પરિમંડલસંસ્થાનની સાથે સંસ્થાનવડે તુલ્ય છે, પરિમંડલસંસ્થાન તે સિવાયના બીજા સંસ્થાનની સાથે સંસ્થાનવડે તુલ્ય નથી. એ પ્રમાણે (૨) વૃત્ત (ગોલ) સંસ્થાન, (૩) ત્ર્યસ (ત્રિકોણ) સંસ્થાન, (૪) ચતુરસ-ચોરસસંસ્થાન અને (૫) આયત-લાંબું સંસ્થાન પળ જાણવું. તથા સમચતુરસ સંસ્થાન સમચતુરસ સંસ્થાનની સાથે સંસ્થાનથી તુલ્ય છે, પળ સમચતુરસ સિવાયના બીજા સંસ્થાનની સાથે સંસ્થાનથી તુલ્ય નથી. એ પ્રમાણે ન્યપ્રોધપરિમંડલ, અને યાવત્-હુંડ સંસ્થાન સુધી જાણવું. માટે હે ગૈતમ ! તે હેતુથી યાવત્-સંસ્થાનતુલ્ય એ ‘સંસ્થાનતુલ્ય’ કહેવાય છે.

આહારનો ત્યાગી
અનગાર મૂર્છિત થઈ
આહાર કરે અને
પછી મરણસમુદ-
યાન કરી અનાસક્ત
થઈ આહાર કરે ?
શા હેતુથી એમ કહે-
વાય છે ?

૧૦. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! ભક્તપ્રત્યાહ્યાન કરનાર (આહારનો ત્યાગી) અનગાર મૂર્છિત, યાવત્-અત્યંત આસક્ત થઈને આહાર કરે, અને પછી સ્વભાવથી કાલ-મારણાતિક સમુદ્ઘાત કરે, ત્યાર પછી અમૂર્છિત-મૂર્છા વિના, અગૃહ્-લાલ્ચ વિના યાવત્-અનાસક્ત થઈ આહાર કરે ? [૩૦] હા, ગૈતમ ! ભક્તપ્રત્યાહ્યાન કરનાર અનગાર-હ્યાદિ પૂર્વ પ્રમાણે આહાર કરે. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શા હેતુથી એમ કહેવાય છે કે ભક્તપ્રત્યાહ્યાન કરનાર અનગાર-હ્યાદિ [પૂર્વ પ્રમાણે] આહાર કરે ? [૩૦] હે ગૈતમ ! ભક્તપ્રત્યાહ્યાન કરનાર અનગાર (પ્રથમ) મૂર્છિત, યાવત્-આહારને વિષે આસક્ત હોય છે, ત્યાર પછી સ્વભાવથી તે કાલ-મારણાતિક સમુદ્ઘાત કરે છે અને ત્યાર બાદ યાવદ્ આહારને વિષે અમૂર્છિત-રાગરહિત થઈ આહાર કરે છે. માટે હે ગૈતમ ! તે હેતુથી ભક્તપ્રત્યાહ્યાન કરનાર અનગાર પૂર્વ પ્રમાણે યાવત્-‘આહાર કરે છે.’

૮ * ૧ કર્મનો ઉદય, અથવા કર્મના ઉદયથી થયેલો જીવનો પરિણામ તે ઔદયિક ભાવ, ૨ ઉદયપ્રાપ્ત કર્મનો ક્ષય અને ઉદયનો નહિ પ્રાપ્ત થયેલો કર્મના ઉદયને અમુક કાલસુધી રોકવો તે ઔપશમિક ભાવ એટલે ઉપશમિક્યા, અથવા કર્મના ઉપશમ થકે થયેલો આત્માનો પરિણામ તે ઔપશમિક ભાવ; ૩ કર્મનો ક્ષય અથવા કર્મના ક્ષય થવા થકે ઉત્પન્ન થયેલો માત્ર-પરિણામ તે ક્ષાયિક ભાવ. ૪ ક્ષય-ઉદય પ્રાપ્ત કર્મના નાશ સાથે ઉપશમ-ઉદયને રોકવો તે ક્ષાયોપશમિક ભાવ, અથવા ક્ષયોપશમવડે થયેલો જે આરમ્ભપરિણામ તે ક્ષાયોપશમિકભાવ. અહીં ઔપશમિક અને ક્ષાયોપશમિક ભાવની વ્યાખ્યા એક પ્રકારની છે, તો પળ એટલો વિશેષ છે કે ક્ષાયોપશમિક ભાવને વિષે માત્ર વિપાકવેદન નથી, પળ પ્રદેશવેદન છે, અને ઔપશમિક ભાવને વિષે પ્રદેશવેદન પળ નથી. ૫ કર્મના ક્ષયાદિ શિવાય અનાદિ કાલનો સ્વામાયિક ભાવ તે પારિણમિક ભાવ. ૬ ઔદયિકાદિ ને ત્રણ ભાવોનો સંયોગ તે સાંનિપાતિક ભાવ કહેવાય છે—ટીકા.

૯ † સંસ્થાન-આકારવિશેષ, તેના ને પ્રકાર છે—૧ જીવસંસ્થાન અને ૨ અજીવસંસ્થાન. તેમાં અજીવસંસ્થાન પાંચ પ્રકાર છે—(૧) પરિમંડલસંસ્થાન ખુબીની પેટે બહારથી ગોલ અને મધ્યમાં પોકલ હોય છે. તેના ઘન અને પ્રતરના મેદથી ને પ્રકાર છે. (૨) વૃત્ત-કુંભારના ચક્રની પેટે બહારથી ગોલ અને અંદરથી પોલાણરહિત. તેના ઘન અને પ્રતર-એ ને મેદ છે, વળી એક એકના વચ્ચે મેદ છે—સમસંખ્યાવાળા પ્રદેશયુક્ત અને વિષમસંખ્યાવાળા પ્રદેશયુક્ત. એ પ્રમાણે (૩) ત્ર્યસ (ત્રિકોણાકાર), (૪) ચતુરસ (ચતુષ્કોણ), (૫) આયત-દંડની પેટે લાંબું, તેના ત્રણ પ્રકાર છે ૧ શ્રેણ્યાયત, ૨ પ્રતરાયત અને ૩ થનાયત. વળી એક એકના ને પ્રકાર છે—સમસંખ્યપ્રદેશવાળું અને વિષમસંખ્યપ્રદેશવાળું. આ પાંચ પ્રકારના સંસ્થાન વિશ્રસા અને પ્રયોગથી ધાય છે. સંસ્થાનનામકર્મના ઉદયથી જીવોનો આકારવિશેષ ધાય તે જીવસંસ્થાન કહેવાય છે. તેના સમચતુરસાદિ છ પ્રકાર છે.—ટીકા.

૧૧. [પ્ર૦] અત્થિ ણં મંતે ! લવસત્તમા દેવા ૨ ? [ઉ૦] હંતા અત્થિ । [પ્ર૦] સે કેણદ્દેણં મંતે ! एवं बुद्धि—‘लवस-
त्तमा देवा’ २ ? [ઉ૦] ગોયમા ! સે જહાનામપ—કેદ પુરિસે તરુણે જાવ—નિડણસિપ્પોવગણ સાલીણ વા, વીહીણ વા, ગોધૂ-
માણ વા, જવાણ વા, જવજવાણ વા, પક્કાણં, પરિયાતાણં, હરિયાણં, હરિયકંઢાણં તિક્કલેણં ણવપજ્જણણં અસિમણં પઢિસાહ-
રિયા ૨ પઢિસંભિચિયા ૨ જાવ—જ્ઞામેવ ૨ ત્તિ કહુ સત્ત લવપ લુપ્પજ્ઞા, જતિ ણં ગોયમા ! તેસિં દેવાણં પવતિયં કાલં આડપ્પ
પહુપ્પતે તો ણં તે દેવા તેણં ચેવ મઘગ્ગહણેણં સિજ્ઞંતા જાવ અંતં કરેતા, સે તેણદ્દેણં જાવ—‘લવસત્તમા દેવા’ ૨ ।

૧૨. [પ્ર૦] અત્થિ ણં મંતે ! ‘અણુત્તરોવવાહયા દેવા’ ૨ ? [ઉ૦] હંતા અત્થિ । [પ્ર૦] સે કેણદ્દેણં મંતે ! एवं बुद्धि—
‘अणुत्तरोववाहया देवा’ २ ? [ઉ૦] ગોયમા ! અણુત્તરોવવાહયાણં દેવાણં અણુત્તરા સદ્દા, જાવ—અણુત્તરા ફાસા, સે તેણદ્દેણં
ગોયમા ! एवं बुद्धि—જાવ—‘અણુત્તરોવવાહયા દેવા’ ૨ ।

૧૩. [પ્ર૦] અણુત્તરોવવાહયા ણં મંતે ! દેવા ણં કેવતિપણં કમ્માવસેસેણં અણુત્તરોવવાહયાદેવતાપ ઉવવજ્ઞા ? [ઉ૦]
ગોયમા ! જાવતિયં છટ્ઠમણિપ્પ સમણે નિગ્ગંથે કમ્મં નિજ્જરેતિ પવતિપણં કમ્માવસેસેણં અણુત્તરોવવાહયા દેવા દેવતાપ ઉવ-
વજ્ઞા । ‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે’ ત્તિ ।

ચોદસમસણ સત્તમો ઉદ્દેસો સમત્તો ।

૧૧. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શું ‘લવસત્તમ દેવો એ લવસત્તમ દેવો છે ? [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! છે. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! લવસત્તમ દેવો એ
‘લવસત્તમ દેવો’ એમ શા હેતુથી કહેવાય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જેમ કોઈ જુવાન પુરુષ યાવત્—નિપુણ શિલ્પનો જ્ઞાતા હોય, અને તે પા-
કેલા, લળવાને યોગ્ય થયેલા, પીલા થયેલા અને પીલીનાલ્લાવાળા શાલિ, વ્રીહિ, ગદ્દું, જવ અને જવજવ (ધાન્યવિશેષ) ને [હાથથી]
એકઠા કરી, મુઠિવડે પ્રહણ કરી ‘આ કાપ્યા’ એ પ્રમાણે શીઘ્રતાપૂર્વક નવીન પાણી ચઢાવેલ તીક્ષ્ણ દાતરડાવડે સાત લવ (કોઢી) જેટલા
સમયમાં કાપી નાખે, હે ગૌતમ ! જો તે દેવોનું એટલું (સાત લવ જેટલું) આયુષ્ય વધારે હોત તો તે દેવો તેજ મવમાં સિદ્ધ થાત, યાવત્
સર્વ દુઃખોનો અન્ત કરત. માટે તે હેતુથી હે ગૌતમ ! તે લવસત્તમ દેવો એ ‘લવસત્તમ’ એમ કહેવાય છે.

લવસત્તમ દેવો.

૧૨. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! અણુત્તરોપપાતિક દેવો ૨ છે ? [ઉ૦] હા ગૌતમ ! છે. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શા હેતુથી અણુત્તરોપપાતિક દેવો
‘અણુત્તરોપપાતિક’ એમ કહેવાય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અણુત્તરોપપાતિક દેવોની પાસે અણુત્તર શબ્દો, યાવત્—અણુત્તર સ્પર્શો હોય છે,
માટે હે ગૌતમ ! તે હેતુથી યાવત્ તેઓને અણુત્તરોપપાતિક દેવો કહેવામાં આવે છે.

અણુત્તરોપપાતિક
દેવો.

૧૩. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! કેટલું કર્મ બાકી રહેવાથી અણુત્તરોપપાતિક દેવો અણુત્તરોપપાતિકદેવપણે ઉત્પન્ન થાય ? [ઉ૦] હે
ગૌતમ ! શ્રમણ નિર્ગ્રન્થ છટ્ઠ મક્કવડે જેટલા કર્મની નિર્જરા કરે તેટલું કર્મ બાકી રહેવાથી અણુત્તરોપપાતિક દેવો અણુત્તરોપપાતિકદેવપણે
ઉત્પન્ન થાય છે. ‘હે મગવન્ ! તે એમજ છે, હે મગવન્ ! તે એમજ છે’—એમ કહી [મગવાન્ ગૌતમ] યાવત્ વિહરે છે.

કેટલું કર્મ બાકી
રહેવાથી અણુત્તર
દેવપણે ઉત્પન્ન થાય.

ચતુર્દશ શતકે સત્તમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

૧૧ * શાલિ બગેરે ધાન્યની એક કોઢી લળતા જેટલો કાઠ અને તેને ‘લવ’ કહે છે. તેવા સત્તમ લવ સુધીનું આયુષ્ય ઓછું હોવાથી જે વિજીદ અધ્યવ-
સાયવાળા મહુષ્યો મોકો ન ગયા, પણ સર્વાર્થસિદ્ધ વિમાનમાં ઢલપજ થયા તે લવસત્તમ દેવો કહેવાય છે.—ટીકા.

અટ્થમો ઉદ્દેસો ।

૧. [પ્ર૦] ર્મીસે ણં મંતે ! રયણપ્પમાપ પુઢવીપ સક્કરપ્પમાપ ય પુઢવીપ કેવતિયં અવાહાપ અંતરે પણ્ણસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! અસંસેજ્ઞાઈં જોયણસહસ્સાઈં અવાહાપ અંતરે પણ્ણસે ।

૨. [પ્ર૦] સક્કરપ્પમાપ ણં મંતે ! પુઢવીપ વાલુયપ્પમાપ ય પુઢવીપ કેવતિયં ? [ઉ૦] एवं चेव, एवं जाव-तमाप अहेसत्तमाप य ।

૩. [પ્ર૦] અહેસત્તમાપ ણં મંતે ! પુઢવીપ અલોગસ્સ ય કેવતિયં અવાહાપ અંતરે પણ્ણસે ? [ઉ૦] ગોયમા ! અસંસેજ્ઞાઈં જોયણસહસ્સાઈં અવાહાપ અંતરે પણ્ણસે ।

૪. [પ્ર૦] ર્મીસે ણં મંતે ! રયણપ્પમાપ પુઢવીપ જોતીસસ્સ ય કેવતિયં ?—પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! સત્તનડપ્પ જોયણસપ્પ અવાહાપ અંતરે પણ્ણસે ।

૫. [પ્ર૦] જોતિસસ્સ ણં મંતે ! સોહમ્મી—સાણાણ ય કપ્પાણં કેવતિયં ?—પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! અસંસેજ્ઞાઈં જોયણં જાવ—અંતરે પણ્ણસે ।

૬. [પ્ર૦] સોહમ્મી—સાણાણં મંતે ! સણંકુમાર—માહિંવાણ ય કેવતિયં ? [ઉ૦] एवं चेव ।

અષ્ટમ ઉદ્દેશક.

રક્ષપ્રમા અને શર્કરા-
પ્રમાનું અંતર.

૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આ રક્ષપ્રમા પૃથિવી અને શર્કરાપ્રમા પૃથિવીનું અવાધાવડે—વ્યવધાનવડે કેટલું અંતર કહેલું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અસંખ્યલાખ યોજન [અવાધાપ] અંતર કહેલું છે.

શર્કરાપ્રમા અને
વાલુકાપ્રમાનું અંતર.

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શર્કરાપ્રમા અને વાલુકાપ્રમા પૃથિવીનું કેટલું અવાધાવડે અંતર કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! પૂર્વવત્ જાણવું. એ પ્રમાણે યાવત્—તમા—છઠ્ઠી નરકપૃથિવી અને અધઃસપ્તમ—સાતમી નરક પૃથિવી સુધી જાણવું.

સપ્તમ નરક પૃથિવી
અને અલોકનું
અંતર.

૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સાતમી નરક પૃથિવી અને અલોકનું કેટલું અવાધાવડે અંતર કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અસંખ્ય લાખ યોજન અવાધાપ અંતર કહ્યું છે.

રક્ષપ્રમા અને જ્યોતિ-
ષિકનું અંતર.

૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! આ રક્ષપ્રમા પૃથિવી અને જ્યોતિષિકનું (સૂર્ય—ચન્દ્રાદિનું) કેટલું અવાધાવડે અંતર કહ્યું છે—એમ પ્રશ્ન કરવો. [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સાતસો ને નેવું યોજન અવાધાવડે અંતર કહ્યું છે.

જ્યોતિષિક અને
સૌધર્મ—ઈશાનદેવ-
લોકનું અંતર.
સૌધર્મ—ઈશાન અને
સનત્કુમાર—માહે-
ન્દ્રનું અંતર.

૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જ્યોતિષિક અને સૌધર્મ—ઈશાનકલ્પનું કેટલું અંતર કહ્યું છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! અસંખ્યાતા યોજન યાવત્—અંતર કહ્યું છે.

૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! સૌધર્મ—ઈશાન અને સનત્કુમાર—માહેન્દ્રનું કેટલું અંતર કહ્યું છે ? [ઉ૦] પૂર્વપ્રમાણે જાણવું.

૭. [પ્ર૦] સનકુમાર—માર્હિદાણં મંતે ! ચંમલોગસ્સ કપ્પસ્સ ચ કેવતિયં ? [૩૦] एवं चेव ।

૮. [પ્ર૦] ચંમલોગસ્સ ણં મંતે ! હંતગસ્સ ચ કપ્પસ્સ કેવતિયં ? [૩૦] एवं चेव ।

૯. [પ્ર૦] હંતયસ્સ ણં મંતે ! મહાસુક્કસ્સ ચ કપ્પસ્સ કેવતિયં ? [૩૦] एवं चेव, एवं મહાસુક્કસ્સ કપ્પસ્સ સહસ્સારસ્સ ચ, एवं સહસ્સારસ્સ આણય—પાણયકપ્પાણં, एवं આણય—પાણયાણ ચ કપ્પાણં આરણ—જુયાણ ચ કપ્પાણં, एवं આરણ—જુયાણં ગેવિજ્ઞવિમાણાણ ચ, एवं ગેવિજ્ઞવિમાણાણં અણુસરવિમાણાણ ચ ।

૧૦. [પ્ર૦] અણુસરવિમાણાણં મંતે ! હંસિપ્પમારાય ચ પુદ્ધીય કેવતિય ?—પુચ્છા [૩૦] ગોયમા ! ટુવાલસજોયણે અવાહાય અંતરે પણ્ણસે ।

૧૧. [પ્ર૦] હંસિપ્પમારાય ણં મંતે ! પુદ્ધીય અલોગસ્સ ચ કેવતિય અવાહાય ?—પુચ્છા । [૩૦] ગોયમા ! દેસુણં જોયણં અવાહાય અંતરે પણ્ણસે ।

૧૨. [પ્ર૦] एस णं मंते ! सालरुक्खे उण्हामिहय, तण्हामिहय, दवग्गिजालामिहय कालमासे कालं किञ्चा कहिं गच्छि-
हिति, कहिं उववज्जिहिति ? [३०] गौयमा ! इहेव रायगिहे नगरे सालरुक्खत्ताय पच्चायाहिति, से णं तत्थ अच्चिय—वंदिय—
पूय—सत्कारिय—सम्माणिय, दिव्वे, सच्चे, सच्चोवाय, सन्निहियपाडिहेरे, लाउल्लोइयमहिप यावि भविस्सइ, से णं मंते ! तओ-
हितो अणंतरं उव्वट्ठित्ता कहिं गमिहिति, कहिं उववज्जिहिति ? [३०] गौयमा ! महाविदेहे वासे सिज्झिहिति, जाव—अंतं
काहिति ।

૧૩. [પ્ર૦] एस णं मंते ! साललट्ठिया उण्हामिहया, तण्हामिहया, दवग्गिजालामिहया कालमासे कालं किञ्चा जाव—
कहिं उववज्जिहिति ? [३०] गौयमा ! इहेव जंबुदीपे दीपे भारहे वासे विज्झगिरिपायमूले महेसरिप नगरीय सामलिरुक्ख-
त्ताय पच्चायाहिति, सा णं तत्थ अच्चिय—वंदिय—पूय० जाव लाउल्लोइयमहिप यावि भविस्सइ । से णं मंते ! तओहितो
अणंतरं उव्वट्ठित्ता० सेसं जहा सालरुक्खस्स, जाव—अंतं काहिति ।

૭. [પ્ર૦] हे भगवन् ! सनत्कुमार—माहेन्द्र अने ब्रह्मलोक कल्पनुं केटलुं अन्तर होय छे ? [३०] पूर्वं प्रमाणे जाणवुं.

૮. [પ્ર૦] हे भगवन् ! ब्रह्मलोक अने लांतककल्प वच्चे केटलुं अंतर छे ? [३०] पूर्ववत् जाणवुं.

૯. [પ્ર૦] हे भगवन् ! लांतक अने महाशुक्र कल्पनुं केटलुं अंतर होय छे ? [३०] पूर्ववत् जाणवुं. ए प्रमाणे महाशुक्र कल्प
अने सहस्रारनुं अन्तर जाणवुं, तथा सहस्रार अने आनत—प्राणतकल्पोनुं, आनत—प्राणतकल्प अने आरण=अच्युतकल्पनुं, आरण=अच्युतकल्प
अने प्रैवेयकनुं, अने प्रैवेयक अने अनुत्तरविमाननुं अन्तर पूर्ववत् जाणवुं.

૧૦. [પ્ર૦] हे भगवन् ! अनुत्तरविमान अने ईषत्प्राग्भारा पृथिवीनुं केटलुं अन्तर होय छे ? [३०] हे गौतम ! वार योजननुं अ-
वाधावडे अन्तर कथुं छे.

૧૧. [પ્ર૦] हे भगवन् ! ईषत्प्राग्भारा पृथिवी अने अलोकनुं केटलुं અવાધાવડે અંતર કાથું છે ? [૩૦] हे गौतम ! कंइक न्यून
एक योजन अवाधाए अन्तर छे.

૧૨. [પ્ર૦] हे भगवन् ! [सूर्यनी] गरमीधी पीडित थयेलो, तृषाधी हणायेलो अने दावानळनी जाल्थी बळेले आ शालवृक्ष
कालमासे—मरणसमये काल करी क्यां जशे अने क्यां उत्पन्न थशे ? [३०] हे गौतम ! आज राजगृह नगरमां शालवृक्षपणे परीधी उत्पन्न
थशे, अने ते त्यां अर्चित, वंदित, पूजित, सत्कारित, सम्मानित अने दिव्य—प्रधानभूत थशे. तथा सत्यरूप—सत्यावपात—जेनी सेवा सफल
पायें छे एवो, [पूर्वभवसंबन्धी देवोए] जेनुं प्रतिहारपणुं—सांनिध्य कर्युं छे एवो, तथा जेनी पीठ—चोतरो लीपेले अने धोळेले छे एवो ते
(पूजनीय) थशे. [प्र०] हे भगवन् ! [ते शालवृक्ष] त्यांथी मरण पामी क्यां जशे अने क्यां उत्पन्न थशे ? [३०] हे गौतम ! महाविदेह
क्षेत्रमां सिद्ध थशे, तथा यावत्—सर्व दुःखोनो अन्त करशे.

૧૩. [પ્ર૦] हे भगवन् ! सूर्यनी गरमीधी हणायेले, तृषाधी पीडित थयेले तथा दावानळनी जाल्थी बळेले आ शालवृक्ष-
शालवृक्षनी न्हानी शाखाओ कालमासे—मरण समये काल करी क्यां जशे अने क्यां उत्पन्न थशे ? [३०] हे गौतम ! आ ज जंबूदीपना
भारतवर्षमां विन्ध्याचलनी तळेटीमां 'माहेश्वरी' नगरीमां ते शाल्मली वृक्षरूपे उत्पन्न थशे, अने ते त्यां अर्चित, वंदित अने पूजित थशे, तथा
यावत्—तेनो चोतरो लीपेले, धोळेले अने पूजित थशे. [प्र०] हे भगवन् ! ते त्यांथी मरण पामी क्यां जशे अने क्यां उत्पन्न थशे ?—
इत्यादि बहुं शालवृक्षनी पेठे जाणवुं, यावत्—ते सर्व दुःखोनो अन्त करशे.

सनत्कुमार—माहेन्द्र
अने ब्रह्मલોકનું
અન્તર.

બ્રહ્મલોક અને લાન્ત-
કનું અન્તર.

લાન્તક અને મહા-
શુક્રનું અન્તર.

અનુત્તરવિમાન અને
ઈષત્પ્રાગ્ભારા પૃથિ-
વીનું અન્તર.

ઈષત્પ્રાગ્ભારા અને
અલોકનું અન્તર.

શાલવૃક્ષ મરીને
ક્યાં જશે ?

શાલવૃક્ષ.

૧૪. [પ્ર૦] એસ જં મંતે ! ડંબરલદ્વિયા ડંબરલદ્વિયા ૩ કાલમાસે કાલં કિન્ના જાવ—કર્દિ ડંબરલદ્વિયા ? [૩૦] ગોયમા ! રહેવ જંબુદીપે વીરે મારહે થાસે પાટલિપુત્રે નગરે પાટલિપુત્રે પચાયાહિતિ । સે જં તસ્થ અશ્વિય—વંદિય—જાવ—અવિસ્સતિ । સે જં મંતે ! અણંતરં ડંબરલદ્વિયા—સેસં તં ચેવ જાવ—મંતં કાહિતિ ।

૧૫. તેજં કાલેજં તેજં સમપણં અમ્મહસ્સ પરિજ્ઞાયગસ્સ સત્ત મંતેવાસીસયા ગિમ્મકાલસમયંસિં ૦. એવં જહા ડંબરલદ્વિયા, જાવ—મારાહગા ।

૧૬. બહુજેણે જં મંતે ! અમ્મહસ્સ એવમારુક્કહ, એવં જહુ અમ્મહે પરિજ્ઞાયપ કંપિલ્લપુરે નગરે ઘરસપ, એવં જહા ડંબરલદ્વિયા અમ્મહસ્સ વસથયા જાવ—દહ્મપ્પરણ્ણો મંતં કાહિતિ ।

૧૭. [પ્ર૦] અત્થિ જં મંતે ! અઘ્ઘાવાહા દેવા ૨ ? [૩૦] હંતા અત્થિ । [પ્ર૦] સે કેણદ્વેજં મંતે ! એવં જુઘ્ઘર—‘અઘ્ઘાવાહા દેવા’ ૨ ? [૩૦] ગોયમા ! પમ્મ જં યગમેગે અઘ્ઘાવાહે દેવે યગમેગસ્સ પુરિસસ્સ યગમેગંસિ અશ્ચિપ્પસંસિ દિશં દેવિહિં, દિશં દેવજુતિં, દિશં દેવાણુમાગં, દિશં વસીસતિવિહં નહ્ધિવિહિં ડંબરલદ્વિયા, જો ચેવ જં તસ્સ પુરિસસ્સ કિન્ચિ આવાહં વા પવાહં વા ડપ્પાપ્પ, છવિચ્છેયં વા કરેતિ, યસુહુમં જં ડંબરલદ્વિયા, સે તેજદ્વેજં જાવ—‘અઘ્ઘાવાહા દેવા’ ૨ ।

૧૮. [પ્ર૦] પમ્મ જં મંતે ! સકે દેવિદે દેવરાયા પુરિસસ્સ સીસં પાણિણા અસિણોં છિદિયા કમંડલુંમિ પક્કિલ્લવિસપ ? [૩૦] હંતા પમ્મ । [પ્ર૦] સે કહમિદાણિ પકરેતિ ? [૩૦] ગોયમા ! છિદિયા છિદિયા જં પક્કિલ્લવેજા, મિદિયા મિદિયા જં પક્કિલ્લવેજા, કોદિયા કોદિયા જં પક્કિલ્લવેજા, જુહિયા જુહિયા જં પક્કિલ્લવેજા, તઓ પચ્છા જિપ્પામેવ પહિસંધાપ્પજા, જો ચેવ જં તસ્સ પુરિસસ્સ કિન્ચિ આવાહં વા વાવાહં વા ડપ્પાપ્પજા, છવિચ્છેવં પુણ કરેતિ, યસુહુમં જં પક્કિલ્લવેજા ।

ડંબરલદ્વિયા મરણ
કામી કયાં જશે ?

૧૪. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! [સૂર્યની] ગરમીથી હળાયેલ, તૃપાથી પીડાયેલ અને દવામિજાલથી વળી ગયેલ આ ડંબરલદ્વિયાની શાસ્ત્રા મરણસમયે કાલ કરી કયાં જશે, કયાં ઉત્પન્ન થશે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! તે આજ જંબુદીપના ભારતવર્ષમાં પાટલિપુત્ર નામના નગરમાં પાટલિવૃક્ષપાણે ઉત્પન્ન થશે. અને ત્યાં તે અર્ચિત, વંદિત અને યાવત્-પૂજનીય થશે. [પ્ર૦] તે ત્યાંથી મરણ પામી કયાં જશે, કયાં ઉત્પન્ન થશે ? [૩૦] એ બધું પૂર્વેની પેટે જાણવું, યાવત્-સર્વ દુઃખોનો અન્ત કરશે.

અંબડ પરિવાજક.

૧૫. તે કાલે, તે સમયે અંબડ પરિવાજકના સાતસો શિષ્યો મૃષ્મ કાલના સમયને વિષે વિહાર કરતા—હત્યાદિ બધું *ઔપપાતિક સૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે અહિં કહેવું. યાવત્-‘તેઓ આરાધક થયા’—ત્યાં સુધી જાણવું.

૧૬. હે મગવન્ ! ઘણા માણસો પરસ્પર આ પ્રમાણે કહે છે કે, ‘અંબડ પરિવાજક કાપિલ્યપુર નગરમાં સો ઘેર જમે છે’—હત્યાદિ બધું ઔપપાતિક સૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે અંબડની વધી વક્તવ્યતા કહેવી, યાવત્-‘દૃઢપ્રતિજ્ઞાની પેટે યાવત્-‘તે સર્વ દુઃખોનો અન્ત કરશે.’

અવ્યાવાધ દેવ.

૧૭. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! જું એમ છે કે અવ્યાવાધ દેવો એ ‘અવ્યાવાધ દેવો’ (પીડા નહિ કરનારા) કહેવાય છે ? [૩૦] હા ગૌતમ ! એમ છે. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! શા હેતુથી એમ કહેવાય છે કે અવ્યાવાધ દેવો એ ‘અવ્યાવાધ દેવો’ છે ? [૩૦] હે ગૌતમ ! એક એક અવ્યાવાધ દેવ એક એક પુરુષની એક એક પાંપણ ઉપર દિવ્ય દેવધર્મ, દિવ્ય દેવજુતિ, દિવ્ય દેવાનુભાવ અને વસ્ત્રીશ પ્રકારના દિવ્ય નાટ્ય-વિધિને બતાવી શકવા સમર્થ છે, પરંતુ તે પુરુષને સ્વલ્પ કે અધિક દુઃખ થવા દેતો નથી, તેમ તેના અવયવોનો છેદ પણ કરતો નથી. એવી સૂક્ષ્મતાદૂર્વક (નાટ્યવિધિ) બતાવી શકે છે, તે હેતુથી અવ્યાવાધ દેવો એ ‘અવ્યાવાધ’ (પીડા નહિ કરનાર દેવો) એમ કહેવામાં આવે છે.

કોઈ કોઈના માથાને
તરવારથી કાપી કમં-
ડલમાં નાંખે તોપણ
હેને જરા પણ દુઃખ
ન થાય.

૧૮. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! દેવના ઇન્દ્ર અને દેવના રાજા શક્ર (કોઈ) પુરુષના માથાને હાથવડે તરવારથી કાપી નાખી કમંડલમાં નાંખવા સમર્થ છે ? [૩૦] હા, સમર્થ છે. [પ્ર૦] તે તે વ્યક્તિ કમંડલમાં કેવી રીતે નાંખે ? [૩૦] તે શક્ર માથાને છેદી છેદીને, મેદી મેદીને, કૂટી કૂટીને અને ચૂર્ણ કરી કરીને કમંડલમાં નાંખે, અને ત્યાર પછી તુરતજ (તે માથાના અવયવોને) મેલવે—એકઠા કરે, ઇટલું સૂક્ષ્મ કરી કમંડલમાં નાંખે, તેના અવયવોનો છેદ કરે તો પણ તે પુરુષને જરા પણ પીડા ઉત્પન્ન ન થાય.

૧૫ * જુઓ ઔપપા. ૫. ૧૩. ‘મૃષ્મકાલે અંબડપરિવાજકના સાતસો શિષ્યોએ ગંગાનદીના કબે કાંઠા ઉપર આવેલા કાપિલ્યપુરથી પુરિસતાલ નગર તરફ પ્રયાણ કર્યું. ત્યાર પછી તેઓએ જ્યારે અટવીમાં પ્રવેશ કર્યો ત્યારે પૂર્વે સાથે લીધેલું પાણી બહુ રહ્યું, ત્યાર બાદ તરસથી પીડાયેલા તેઓ પાણીનો આપનાર કોઈ પણ નહિ મળવાથી અશ્વત્થને નહિ પ્રહણ કરતાં અરિહંતને નમસ્કારકરવાપૂર્વક અનશન લઈને કાલ કરીને બ્રહ્મદેવ લોકમાં ગયા અને પરલોકના આરાધક થયા.

૧૬ † અંબડપરિવાજક વૈશ્વિકલ્પિના સામર્થ્યથી મનુષ્યોને વિશ્વસ્ય કરવા માટે સો ઘેર જમે છે અને સો ઘેર પોતે રહે છે. જુઓ-ઔપપા. ૫. ૧૬. ‡ દૃઢપ્રતિજ્ઞા સંબંધે જુઓ રાજપ્ર. ૫. ૧૪૧.

૧૭ ‡ જે પરને પીડા ન કરે તે અવ્યાવાધ. ૧ સારસ્વત, ૨ આદિત્ય, ૩ વહિ, ૪ વરુણ, ૫ ગર્વતોય, ૬ તુષિત, ૭ અવ્યાવાધ, ૮ અશ્વર્ચા અને ૯ અ-રિષ્ટ—એ નવ લોકાન્તિક દેવોમાંના સાતમા અવ્યાવાધ નામે લોકાન્તિક દેવ છે. તત્ત્વાર્થસૂત્રમાં વરુણને વડેલે અરુણ અને અશ્વર્ચાને વડેલે મરુદ્ એ નામ આપેલું છે. ‘સારસ્વત-દિવ્ય-વન્દ્ય-રુણ-ગર્વતોય-તુષિતા-અવ્યાવાધ-મરુતોઽરિષ્ટાશ્વ (તત્ત્વા. ૪. ૪. ૨૬.)

૧૯. [પ્ર૦] અત્યિ જં મંતે ! જંમયા દેવા ૨ ? [ઉ૦] હંતા અત્યિ । [પ્ર૦] સે કેળદ્દેણં મંતે ! एवं बुद्धर—‘જંમયા દેવા’ ૨ ? [ઉ૦] ગોયમા ! જંમગા જં દેવા નિચ્ચં પસુદ્ધય—પક્કીલિયા કંવપ્પરતિમોદ્દણસીલા, જે જં તે દેવે કુચ્છે પાસેજ્ઞા, સે જં પુરિસે મહંતં અયસં પાડણિજ્ઞા, જે જં તે દેવે તુદ્દે પાસેજ્ઞા, સે જં મહંતં જસં પાડણેજ્ઞા, સે તેણદ્દેણં ગોયમા ! ‘જંમગા દેવા’ ૨ ।

૨૦. [પ્ર૦] કતિવિહા જં મંતે ! જંમગા દેવા પળ્લસા ? [ઉ૦] ગોયમા ! વસવિહા પળ્લસા, તંજહા—૧ અજ્ઞજંમગા, ૨ પાણજંમગા, ૩ વત્થજંમગા, ૪ લેણજંમગા, ૫ સયણજંમગા, ૬ પુષ્પજંમગા, ૭ ફલજંમગા, ૮ પુષ્પ—ફલજંમગા, ૯ વિજ્ઞાજંમગા, ૧૦ અવિયસજંમગા ।

૨૧. [પ્ર૦] જંમગા જં મંતે ! દેવા કહિં વસહિં ઉવેતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! સઘેસુ સેવ દીહવેયદ્દેસુ, વિસ—વિચિત્ત—જમગપણ્ણસુ, કંચણપણ્ણસુ ય, પત્થ જં જંમગા દેવા વસહિં ઉવેતિ ।

૨૨. [પ્ર૦] જંમગાજં મંતે ! દેવાજં કેવતિયં કાલં ટિત્તી પળ્લસા ? [ઉ૦] ગોયમા ! ઇગં પલિઓવમં ટિત્તી પળ્લસા । ‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે’ ! સિ જાવ—વિહરતિ ।

ચોદસમસણ અદ્દમો ઉદ્દેસો સમચો ।

૧૯. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! શું ઇમ છે કે જંમક દેવો તે જંમક (સ્વચ્છન્દચારી) દેવો છે ? [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! ઇમ છે. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! કયા હેતુથી જંમકદેવો ઇ ‘જંમકદેવો’ (સ્વચ્છન્દચારી દેવો) કહેવાય ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! જંમકદેવો હંમેશા પ્રમોદવાળા, અત્યન્ત ક્રીડાશીલ, કંદર્પને વિષે રતિવાળા અને મૈથુન સેવવાના સ્વભાવવાળા હોય છે, જે તે દેવોને ગુસ્સે થયેલા જુદા છે, તે પુરુષો ઘણો અપયશ પામે છે, તથા જેઓ તે દેવોને તુદ્દ થયેલા જુદા છે તેઓ ઘણો યશ પામે છે, માટે હે ગૌતમ ! તે હેતુથી જંમકદેવો ઇ ‘જંમકદેવો’ ઇમ કહેવાય છે.

જંમક દેવો.
જંમક દેવો શાથી
કહેવાય છે ?

૨૦. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! જંમક દેવો કેટલા પ્રકારના કહ્યા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! દશ પ્રકારના કહ્યા છે—૧* અજ્ઞજંમક, ૨ પા-નજંમક, ૩ વલ્લજંમક, ૪ ગૃહજંમક, ૫ શયનજંમક, ૬ પુષ્પજંમક, ૭ ફલજંમક, ૮ પુષ્પ—ફલજંમક, ૯ વિદ્યાજંમક અને ૧૦ અવ્ય-ક્તજંમક.

જંમક દેવોના પ્રકાર.

૨૧. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! જંમક દેવો ક્યાં વસે છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓ (જંમકદેવો) બધા દીર્ઘ ઘેતાલ્લોમાં, ચિત્ર, વિચિત્ર, યમક અને સમક પર્વતોમાં તથા કાંચનપર્વતોમાં વસે છે.

જંમક દેવો ક્યાં
રહે છે ?

૨૨. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! જંમક દેવોની સ્થિતિ કેટલા કાલની કહી છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેની ઇક પલ્લોપમની સ્થિતિ કહી છે. હિ મગધન્ ! તે ઇમજ છે, હે મગધન્ ! તે ઇમજ છે—‘ઇમ કહી મગધાન્ ગૌતમ યાવદ્ વિહરે છે.

જંમક દેવોની સ્થિતિ.

ચતુર્દશ શતકે અદ્દમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

૧૦ * ઓજનધિવે તેનો અભાવ કરવો કે સદ્ભાવ કરવો, તેને અલ્પ કરવું કે ઘણું કરવું, સરસ કરવું કે નીરસ કરવું—इत्यादि चेष्टा करे ते अज्ञजंमक देवो कहेवाय છે. ઇ પ્રમાણે પામાણિજંમક દેવો પણ જાણવા. અજ્ઞાદિના વિભાગ વિભાવ સામાન્યરૂપે જો છેષ્ટા કરે તે અવ્યક્તજંમક કહેવાય છે.—टीका.

નવમો ઉદ્દેસો ।

૧. [પ્ર૦] અણગારે જં મંતે ! ભાવિયપ્પા અપ્પણો કમ્મલેસ્સં ન જાણહ, ન પાસહ, તં પુણ જીવં સરુવિં સકમ્મલેસ્સં જાણહ, પાસહ ! [ઉ૦] હંતા ગોયમા ! અણગારે જં ભાવિયપ્પા અપ્પણો આવ-પાસતિ ।

૨. [પ્ર૦] અત્થિ જં મંતે ! સરુવી સકમ્મલેસ્સા પોગ્ગલા ઓમાસંતિ ૪ ? [ઉ૦] હંતા અત્થિ ।

૩. [પ્ર૦] કયરં જં મંતે ! સરુવી સકમ્મલેસ્સા પોગ્ગલા ઓમાસંતિ, જાવ-પમાસંતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! જાઓ હમાઓ ચંદિમ-સૂરિયાણં દેવાણં વિમાણેહિતો લેસ્સાઓ થહિયા અભિનિસ્સડાઓ તાઓ ઓમાસંતિ, પમાસંતિ, एवं एपणं गौयमा ! તે સરુવી સકમ્મલેસ્સા પોગ્ગલા ઓમાસંતિ ૪ ।

૪. [પ્ર૦] નેરહ્યાણં મંતે ! કિં અત્તા પોગ્ગલા, અણત્તા પોગ્ગલા ? [ઉ૦] ગોયમા ! નો અત્તા પોગ્ગલા, અણત્તા પોગ્ગલા !

નવમ ઉદ્દેશક.

જે ભાવિતાત્મા અન-
ગાર પોતાની કર્મલે-
હ્યાને જાણતો નથી
તે શરીર જીવને
જાણે છે ?

૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! [સંયમભાવનાવહે] * ભાવિતાત્મા અનગાર જે પોતાની કર્મલેહ્યાને [વિશેષરૂપે] જાણતો નથી, અને [સામા-
ન્યરૂપે] જોતો નથી તે સરુપી-સદાચારી અને કર્મ-લેહ્યાસહિત જીવને જાણે અને જુએ ? [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! ભાવિતાત્મા અનગાર જે પો-
તાના કર્મસંબંધી લેહ્યાને જાણતો અને જોતો નથી તે શરીરસહિત અને કર્મ-લેહ્યાવાળા પોતાના આત્માને યાવત્-જુએ છે.

રૂપી પુદ્ગલસ્કન્ધો
પ્રકાશિત થાય છે ?

૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! રૂપી-વર્ણાદિયુક્ત સર્વકર્મલેહ્ય-કર્મને યોગ્ય કૃષ્ણાદિ લેહ્યાના પુદ્ગલસ્કન્ધો પ્રકાશિત થાય છે ? [ઉ૦] હા,
ગૌતમ ! તેવા પુદ્ગલસ્કન્ધો પ્રકાશિત થાય છે.

જે પુદ્ગલો પ્રકા-
શિત થાય છે તે
કેટલા છે ?

૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! રૂપવાળા અને કર્મને યોગ્ય અથવા કર્મસંબંધી લેહ્યાના જે પુદ્ગલો પ્રકાશિત થાય છે, યાવત્ પ્રમાસિત
થાય છે તે કેટલા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! ચંદ્ર અને સૂર્યના વિમાનોથી જે આ બહાર નીકળેલી લેહ્યાઓ (પ્રકાશના પુદ્ગલો) છે તેઓ
અવમાસિત થાય છે, પ્રમાસિત થાય છે, એ પ્રમાણે હે ગૌતમ ! એ વધારા રૂપયુક્ત, કર્મને યોગ્ય લેહ્યાવાળા પુદ્ગલો પ્રકાશિત થાય છે.

નૈરયિકોને આત્-
સુહોત્પાદક પુદ્ગલો
હોતા નથી.

૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! શું નૈરયિકોને આત્-સુખકારક પુદ્ગલો હોય છે કે અનાત્ત-દુઃખકારક પુદ્ગલો હોય છે ? [ઉ૦] હે
ગૌતમ ! તેઓને આત્ પુદ્ગલો નથી પણ અનાત્ત પુદ્ગલો હોય છે.

૧ * ભાવિતાત્મા અનગાર છદ્મસ્થ હોવાથી જ્ઞાનાવરણાદિ કર્મને યોગ્ય અથવા કર્મસંબંધી કૃષ્ણાદિ લેહ્યાને જાણતો નથી, કારણ કે કર્મલેહ્ય અને લેહ્યાદ્રવ્ય અતિસૂક્ષ્મ હોવાથી છદ્મસ્થના જ્ઞાનને અગોચર છે, પરંતુ તે કર્મ અને લેહ્યાવાળા તથા શરીરયુક્ત આત્માને જાણે છે, કારણ કે શરીર વશુથી પ્રાપ્ત હોવાથી અને આત્માનો શરીરની સાથે કયંચિત્ અમેદ હોવાથી [તથા તે સ્વસંવિધિત હોવાથી] તેને જાણે છે—ટીકા.

૩ † યદ્યપિ ચંદ્રાદિવિમાનના પુદ્ગલો પૃથિવીકાંચિક હોવાથી સચેતન છે અને તેથી તે કર્મ-લેહ્યાવાળા છે, પણ તેથી નીકળેલા પ્રકાશના પુદ્ગલો કર્મ-લેહ્યાવાળા નથી, તોપણ તેથી નીકળેલા હોવાથી પ્રકાશના પુદ્ગલો અપવાદથી કર્મલેહ્યાવાળા કહી શકાય છે.—ટીકા.

૫. [પ્ર૦] અસુરકુમારાણં મંતે ! કિં અત્તા પોગ્ગલા, અણત્તા પોગ્ગલા ? [ઉ૦] ગોયમા ! અત્તા પોગ્ગલા, ણો અણત્તા પોગ્ગલા, एवं जाव—यणियकुमारणं ।

૬. [પ્ર૦] પુદલિકાયાણં—પુચ્છા । [ઉ૦] ગોયમા ! અત્તા વિ પોગ્ગલા, અણત્તા વિ પોગ્ગલા । एवं जाव—मणुस्साणं ।
વાળમંતર—જોડસિય—વેમાણિયાણં જહા અસુરકુમારાણં ।

૭. [પ્ર૦] નેરહયાણં મંતે ! કિં હટ્ટા પોગ્ગલા, અણિટ્ટા પોગ્ગલા ? [ઉ૦] ગોયમા ! નો હટ્ટા પોગ્ગલા, અણિટ્ટા પોગ્ગલા, જહા અત્તા મણિયા, एवं હટ્ટા વિ, કંતા વિ, પિયા વિ, મણુસા વિ માણિયહા । एए पंच दंडगा ।

૮. [પ્ર૦] દેવે ણં મંતે ! મહદ્દિપ્પ જાવ—મહેસક્કલે કલ્લસહસ્સં વિડલિત્તા પમ્મ માસાસહસ્સં માસિસપ્પ ? [ઉ૦] હંતા પમ્મ ।

૯. [પ્ર૦] સા ણં મંતે ! કિં યગા માસા માસાસહસ્સં ? [ઉ૦] ગોયમા ! યગા ણં સા માસા, ણો કલ્લુ તં માસાસહસ્સં ।

૧૦. તેણં કાલેણં, તેણં સમ્પણં મગલં ગોયમે અચિરુગ્ગયં બાલસૂરિયં જાસુમણાકુસુમપુંજપ્પકાસં લોહિતગં પાસદ્દ, પાસિત્તા જાયસદ્દે જાવ—સમુપ્પન્નકોડહલ્લે જેણેવ સમ્પણે મગલં મહાવીરે તેણેવ ઉવાગચ્છદ્દ, જાવ—નમસિત્તા જાવ—एवं वयासी—
[પ્ર૦] કિમિદં મંતે ! સૂરિય, કિમિદં મંતે ! સૂરિયસ્સ અટ્ટે ? [ઉ૦] ગોયમા ! સુમે સૂરિય, સુમે સૂરિયસ્સ અટ્ટે ।

૧૧. [પ્ર૦] કિમિદં મંતે ! સૂરિય, કિમિદં મંતે ! સૂરિયસ્સ પમા ? [ઉ૦] एवं चेव, एवं छाया, एवं लेस्ता ।

૫. [પ્ર૦] હે મગલ્ ! શું અસુરકુમારોને આત્ત—સુખકારક પુદ્ગલો હોય છે કે અનાત્ત પુદ્ગલો હોય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓને આત્ત પુદ્ગલો હોય છે, પણ અનાત્ત પુદ્ગલો હોતા નથી. એ પ્રમાણે યાવત્ સ્તનિતકુમારો સુધી જાણવું.

અસુરકુમારને બાપ પુદ્ગલો.

૬. [પ્ર૦] હે મગલ્ ! શું પૃથિવીકાયિકોને આત્ત પુદ્ગલો હોય છે કે અનાત્ત પુદ્ગલો હોય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓને આત્ત પુદ્ગલો પણ હોય છે, અને અનાત્ત પુદ્ગલો પણ હોય છે. એ પ્રમાણે યાવત્—મનુષ્યો સુધી જાણવું. વાનવ્યંતર, ઔતિષિક અને વૈમાનિકોને અસુરકુમારોની પેઠે જાણવું.

પૃથિવીકાયિકોને બાપ અને અનાત્ત પુદ્ગલો.

૭. [પ્ર૦] હે મગલ્ ! શું નારકોને ઇષ્ટ પુદ્ગલો હોય છે કે અનિષ્ટ પુદ્ગલો હોય છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તેઓને ઇષ્ટ પુદ્ગલો હોતા નથી, પણ અનિષ્ટ પુદ્ગલો હોય છે. જેમ આત્ત પુદ્ગલો સંબંધે કહ્યું, તેમ ઇષ્ટ, કાંત, પ્રિય તથા મનોહ્ર પુદ્ગલો સંબંધે પણ કહેવું. વઠ્ઠી એ પ્રમાણે અહિં પાંચ દંડક કહેવા.

નારકોને ઇષ્ટ કે અનિષ્ટ પુદ્ગલો હોય છે ?

૮. [પ્ર૦] હે મગલ્ ! મહર્લિક યાવત્—મોટા સુખવાળો દેવ હજાર રૂપોને વિકુર્વીને હજાર ભાષા બોલવા સમર્થ છે ? [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! તેમ કરવા સમર્થ છે.

મહર્લિક દેવનું હજાર રૂપો વિકુર્વીને હજાર ભાષા બોલવાનું સામર્થ્ય.

૯. [પ્ર૦] હે મગલ્ ! તે એક ભાષા છે કે હજાર ભાષા છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! તે એક ભાષા છે, પણ હજાર ભાષા નથી.

એક ભાષા કે હજાર ભાષા ?

૧૦. તે કાલે, તે સમયે મગલંત ગૌતમે તુરતનો ડોળો અને જાસુમણાના પુષ્પના પુંજ જેવો રાતો બાલ્સૂર્ય જોયો, તે સૂર્યને જોઈને શ્રદ્ધાવાળા, અને યાવત્—જેને પ્રશ્નનું કુતૂહલ ઉત્પન્ન થયું છે એવા મગલંત ગૌતમ સ્વામી જ્યાં શ્રમણ મગલંત મહાવીર છે ત્યાં આવ્યા, અને યાવત્—નમીને યાવત્—આ પ્રમાણે બોલ્યા—[પ્ર૦] હે મગલ્ ! સૂર્ય એ શું છે અને હે મગલ્ ! સૂર્યનો અર્થ શો છે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સૂર્ય એ શુભ પદાર્થ છે, અને સૂર્યનો અર્થ પણ શુભ છે.

સૂર્યનો અર્થ.

૧૧. [પ્ર૦] હે મગલ્ ! સૂર્ય એ શું છે અને સૂર્યની પ્રમા એ શું છે ? [ઉ૦] પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું. એ પ્રમાણે છાયા—પ્રતિબિંબ અને લેહ્યા—પ્રકાશના સમૂહ સંબંધે પણ જાણવું.

સૂર્યની પ્રમા એ શું છે ?

૧ * એક સમયે બોલાતી સલાહિ કોઈ પણ પ્રકારની ભાષા એક જીવલ અને એક ઉપયોગ હોવાથી તે એક ભાષા કહેવાય છે, પણ હજાર ભાષા કહેવાતી નથી—ટીકા.

૧૨. [પ્ર૦] જે હમે મંતે ! અજ્ઞાપ સમણ નિગ્ગંથા વિહરંતિ, યતે જં કસ્સ તેયલેસ્સં વીતીવયંતિ ? [૩૦] શોભમા ! માસપરિયાપ સમણે નિગ્ગંથે વાણમંતરાણં દેવાણં તેયલેસ્સં વીતીવયતિ, ધુમાસપરિયાપ સમણે નિગ્ગંથે અસુરિકુમારણં દેવાણં તેયલેસ્સં વીતીવયતિ, એવં યપ્પણં અમિલાષેણં તિમાસપરિયાપ સમણે નિગ્ગંથે અસુરકુમારણં દેવાણં તેયલેસ્સં વીતીવયતિ, અહમ્માસપરિયાપ સમણે નિગ્ગંથે ગઢગણ-નક્ષત્ર-તારાકુવાણં જોતિસિયાણં દેવાણં તેયલેસ્સં વીતીવયતિ, પંચમાસપરિયાપ સમણે નિગ્ગંથે ચંદિમ-સૂરિયાણં જોતિસિદાણં જોતિસરાયાણં તેયલેસ્સં વીતીવયતિ, છમાસપરિયાપ સમણે નિગ્ગંથે સોહમ્મી-સાણાણં દેવાણં, સપ્તમાસપરિયાપ સમણે નિગ્ગંથે સણંકુમાર-માહિંદાણં દેવાણં, અઠ્ઠમાસપરિયાપ સમણે નિગ્ગંથે સંમલોગ-લંતગાણં દેવાણં તેય, નવમાસપરિયાપ સમણે નિગ્ગંથે મહાશુક્ર-સહસ્રારાણં દેવાણં તેય, દસમાસપરિયાપ આણય-પાણય-આરણ-જુયાણં દેવાણં, યદ્દારસમાસપરિયાપ ગેવેજ્જગાણં દેવાણં, ચારસમાસપરિયાપ સમણે નિગ્ગંથે અણુસરોવવાદયાણં દેવાણં તેયલેસ્સં વીતીવયતિ, તેણ પરં સુકં સુકામિજાપ મવિષ્ણા તથો પચ્છા સિજ્ઞતિ, જાવ-અંતં કરેતિ । ‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! નિ જાવ-વિહરતિ ।

ચોદસમસ્ય નવમો ઉદ્દેશો સમત્તો ।

શ્રમણોના છુલની
ગુણતા.

૧૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જે આ શ્રમણ નિર્ગ્રંથો આર્યપણે-પાપકર્મરહિતપણે વિહરે છે, તેઓ કોની તેજોલેહ્યાને-સુખને અતિક્રમે છે ? અર્થાત્-તેમનું સુખ કોનાથી ચડીયાતું છે ? [૩૦] હે માતમ ! એક માસના દીક્ષા પર્યાયવાલો શ્રમણ નિર્ગ્રંથ વાનવ્યંતર દેવોની તેજો-લેહ્યાને-સુખને અતિક્રમે છે, (અર્થાત્-વાનવ્યંતર દેવો કરતાં અધિક સુખી છે.) બે માસના પર્યાયવાલો શ્રમણ નિર્ગ્રંથ અસુરેન્દ્ર સિંચાપના ભવનવાસી દેવોની તેજોલેહ્યાને-સુખને અતિક્રમે છે. એ પ્રમાણે એ પાટ વડે ત્રણ માસના પર્યાયવાલો શ્રમણ નિર્ગ્રંથ અસુરકુમાર દેવોની તેજોલેહ્યાને અતિક્રમે છે, ચાર માસના પર્યાયવાલો શ્રમણ નિર્ગ્રંથ મ્રહગણ, નક્ષત્ર અને તારારૂપ જ્યોતિષિક દેવોની તેજોલેહ્યાને અતિક્રમે છે, પાંચ માસના પર્યાયવાલો શ્રમણ નિર્ગ્રંથ, જ્યોતિષિકના હન્દ્ર, જ્યોતિષિકના રાજા ચંદ્ર અને સૂર્યની તેજોલેહ્યાને અતિક્રમે છે, છ માસના પર્યાયવાલો શ્રમણ નિર્ગ્રંથ સૌધર્મ અને ઈશાનવાસી દેવોની [તેજોલેહ્યાને અતિક્રમે છે], સાત માસના પર્યાયવાલો શ્રમણ નિર્ગ્રંથ સનરકુમાર અને માહેન્દ્ર દેવોની, આઠ માસના પર્યાયવાલો શ્રમણ નિર્ગ્રંથ વ્રહ્મલોક અને લાંતક દેવોની, નવ માસના પર્યાયવાલો શ્રમણ નિર્ગ્રંથ મહાશુક્ર અને સહસ્રાર દેવોની તેજોલેહ્યાને અતિક્રમે છે, દસ માસના પર્યાયવાલો શ્રમણ નિર્ગ્રંથ આનત, પ્રાણત, આરણ અને અધ્યુત દેવોની તેજોલેહ્યાને અતિક્રમે છે, અગીયાર માસના પર્યાયવાલો શ્રમણ નિર્ગ્રંથ પ્રેવેયક દેવોની અને વાર માસના પર્યાયવાલો શ્રમણ નિર્ગ્રંથ અનુત્ત-રૌપપાતિક દેવોની તેજોલેહ્યાને અતિક્રમે છે. ત્યાર બાદ શુદ્ધ અને શુદ્ધતર પરિણામવાલો થઈને પછી સિદ્ધ થાય છે, યાવત્-સર્વ દુઃખોનો અન્ત કરે છે. ‘હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે’-એમ કહી યાવત્ વિહરે છે.

ચતુર્દશ શ્લોકે નવમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

દસમો ઉદેસો ।

૧. [પ્ર૦] કેવલી નં મંતે ! છડમત્યં જાણદ, પાસદ ? [ઉ૦] હંતા જાણદ, પાસદ ।
૨. [પ્ર૦] જહા નં મંતે ! કેવલી છડમત્યં જાણદ, પાસદ, તહા નં સિદ્ધે વિ છડમત્યં જાણદ, પાસદ ? [ઉ૦] હંતા જાણદ, પાસદ ।
૩. [પ્ર૦] કેવલી નં મંતે ! આહોદિયં જાણદ, પાસદ ? [ઉ૦] એવં ચેવ । એવં પરમાહોદિયં, એવં કેવલિં, એવં સિદ્ધં, જાવ-જહા નં મંતે ! કેવલી સિદ્ધં જાણદ, પાસદ, તહા નં સિદ્ધે વિ સિદ્ધં જાણદ, પાસદ ? [ઉ૦] હંતા જાણદ, પાસદ ।
૪. [પ્ર૦] કેવલી નં મંતે ! માસેજ વા વાગરેજ વા ? [ઉ૦] હંતા માસેજ વા, વાગરેજ વા ।
૫. [પ્ર૦] જહા નં મંતે ! કેવલી માસેજ વા વાગરેજ વા તહા નં સિદ્ધે વિ માસેજ વા વાગરેજ વા ? [ઉ૦] જો તિળદે સમદે । [પ્ર૦] સે કેળદેનં મંતે ! એવં જુષદ-‘જહા નં કેવલી માસેજ વા વાગરેજ વા જો તહા નં સિદ્ધે માસેજ વા વાગરેજ વા’ ? [ઉ૦] ગોયમા ! કેવલી નં સડદાળે, સકમ્મે, સબલે, સવીરિણ, સપુરિસકારપરકમે, સિદ્ધે નં અણુદાળે જાવ-અપુરિસકારપરકમે, સે તેળદેનં જાવ-વાગરેજ વા ।
૬. [પ્ર૦] કેવલી નં મંતે ! ઉમ્મિસેજ વા, નિમ્મિસેજ વા ? [ઉ૦] હંતા ઉમ્મિસેજ વા, નિમ્મિસેજ વા, એવં ચેવ, એવં આહદેજ વા પસારેજ વા, એવં ઠાળં વા સેજં વા નિસીદિયં વા ચેણજા ।

દશમ ઉદેશક.

૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કેવલજ્ઞાની છદ્ધસ્થને જાળે અને જુદ ? [ઉ૦] હા, જાળે અને જુદ. કેવલજ્ઞાની છદ્ધસ્થને જાળે.
૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જેમ કેવલજ્ઞાની છદ્ધસ્થને જાળે અને જુદ તેમ સિદ્ધ પળ છદ્ધસ્થ જીવને જાળે અને જુદ ? [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! જાળે અને જુદ. સિદ્ધ પળ છદ્ધસ્થને જાળે.
૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કેવલજ્ઞાની આધોવધિકને-પ્રતિનિયતક્ષેત્રવિષયક અવધિજ્ઞાનવંતને જાળે અને જુદ ? [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! જાળે અને જુદ. એમ પરમાવધિજ્ઞાનીને પળ જાળે અને જુદ. એ પ્રમાણે કેવલજ્ઞાની અને સિદ્ધને પળ જાળે, યાવત્-[પ્ર૦] જેમ ‘હે ભગવન્ ! કેવલજ્ઞાની સિદ્ધને જાળે અને જુદ તેમ સિદ્ધ પળ સિદ્ધને જાળે અને જુદ ? [ઉ૦] હા, જાળે અને જુદ. કેવલી અવધિજ્ઞાનીને જાળે.
૪. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કેવલજ્ઞાની બોલે અથવા પ્રશ્નનો ઉત્તર કહે ? [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! કેવલી બોલે અથવા પ્રશ્નનો ઉત્તર કહે. કેવલજ્ઞાની બોલે !
૫. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જેમ કેવલજ્ઞાની બોલે અથવા પ્રશ્નનો ઉત્તર કહે તેમ સિદ્ધ પળ બોલે અથવા પ્રશ્નનો ઉત્તર આપે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! એ અર્થ સમર્થ-શુદ્ધ નથી, અર્થાત્ સિદ્ધ બોલે નહિ. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કયા હેતુથી એમ કહો છો કે-‘જેમ કેવલજ્ઞાની બોલે અથવા કહે તેમ સિદ્ધ બોલે નહિ અથવા પ્રશ્નોત્તર ન કહે’ ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! કેવલજ્ઞાની ઉત્પાન-ઉમા યવું, કર્મ-ગમનાદિ ક્રિયા, બલ, વીર્ય અને પુરુષકાર-પરાક્રમ સહિત હોય છે પળ સિદ્ધો ઉત્પાનરહિત, યાવત્-પુરુષકાર-પરાક્રમરહિત હોય છે, માટે હે ગૌતમ ! સિદ્ધો કેવલીની પેઠે યાવત્-પ્રશ્નોત્તર કહેતા નથી. કેવલીની પેઠે સિદ્ધ બોલે કે નહિ ! કેવલજ્ઞાનીની પેઠે સિદ્ધ કેમ ન બોલે !
૬. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કેવલજ્ઞાની પોતાની આંખ ઉઘાડે અને મીંચે ? [ઉ૦] હા, ગૌતમ ! આંખ ઉઘાડે અને મીંચે, એમ પ્રમાણે શરીરને સંકુચિત કરે અને પ્રસારે, ઉમા રહે, બેસે અને આંધે પડેલાં થાય, તથા શય્યા (વસતિ) અને નૈવેધિકી (થોડા કાલ માટે વસતિ) કરે. કેવલજ્ઞાની આંખ ઉઘાડે અને મીંચે !

૭. [પ્ર૦] કેવલી નં મંતે ! હમં રયણવ્યમં પુઢવિં રયણવ્યમાપુઢવીતિ જાણતિ, પાસદ ? [૩૦] હંતા જાણદ, પાસદ ।
૮. [પ્ર૦] જહા નં મંતે ! કેવલી હમં રયણવ્યમં પુઢવિં રયણવ્યમાપુઢવીતિ જાણદ, પાસદ, તહા નં સિદ્ધે વિ હમં રયણવ્યમં પુઢવિં રયણવ્યમાપુઢવીતિ જાણદ, પાસદ ? [૩૦] હંતા જાણદ, પાસદ ।
૯. [પ્ર૦] કેવલી નં મંતે ! સકરવ્યમં પુઢવિં સકરવ્યમાપુઢવીતિ જાણદ, પાસદ ? [૩૦] એવં એવ, એવં જાવ—અહેસત્તમા ।
૧૦. [પ્ર૦] કેવલી નં મંતે ! સોહમ્મં કવ્યં જાણદ, પાસદ ? [૩૦] હંતા જાણદ, પાસદ એવં એવ, એવં હંસાણં, એવં જાવ—અશ્વયં ।
૧૧. [પ્ર૦] કેવલી નં મંતે ! ગેવેજ્ઞવિમાણે ગેવેજ્ઞવિમાણેતિ જાણદ, પાસદ ? [૩૦] એવં એવ, એવં અણુસરવિમાણે વિ ।
૧૨. [પ્ર૦] કેવલી નં મંતે ! હંસિપમ્મારં પુઢવિં હંસિપમ્મારપુઢવીતિ જાણદ, પાસદ ? [૩૦] એવં એવ ।
૧૩. [પ્ર૦] કેવલી નં મંતે ! પરમાણુપોગ્ગલં પરમાણુપોગ્ગલેતિ જાણદ, પાસદ ? [૩૦] એવં એવ, એવં દુપ્પસિયં કંધં, એવં જાવ—[પ્ર૦] જહા નં મંતે ! કેવલી અણંતપ્પસિયં કંધં અણંતપ્પસિય કંધેતિ જાણદ, પાસદ તહા નં સિદ્ધે વિ અણંતપ્પસિયં જાવ—પાસદ ? [૩૦] હંતા જાણદ, પાસદ । ‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે ! સિ ।

ચોદસમસદ દસમો ઉદ્દેસો સમત્તો ।

સમત્તં ચોદસમં સયં ।

કેવલજ્ઞાની રત્નપ્રમા
પૃથિવીને જાણે ?

૭. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કેવલી રત્નપ્રમા પૃથિવીને આ ‘રત્નપ્રમા પૃથિવી’ એ પ્રમાણે જાણે અને દેખે ? [૩૦] હા ગૌતમ ! જાણે અને દેખે.

સિદ્ધ પણ રત્નપ્રમા
પૃથિવીને જાણે ?

૮. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! જેમ કેવલજ્ઞાની રત્નપ્રમા પૃથિવીને આ ‘રત્નપ્રમા’ એમ જાણે અને દેખે તેમ સિદ્ધ પણ રત્નપ્રમા પૃથિવીને ‘રત્નપ્રમા’—એમ જાણે અને દેખે ? [૩૦] હા, ગૌતમ ! જાણે અને દેખે.

કેવલી શર્કરાપ્રમાને
જાણે ?

૯. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કેવલજ્ઞાની શર્કરાપ્રમા પૃથિવીને ‘શર્કરાપ્રમાપૃથિવી’ એ પ્રમાણે જાણે અને દેખે ? [૩૦] પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું. એ પ્રમાણે યાવત્—સાતમી નરકપૃથિવી સુધી જાણવું.

કેવલી સૌધર્મકલ્પને
જાણે ?

૧૦. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કેવલી સૌધર્મકલ્પને ‘સૌધર્મકલ્પ’ એમ જાણે અને દેખે ? [૩૦] હા, ગૌતમ ! જાણે અને દેખે. એ પ્રમાણે હંસાણ અને યાવત્ અચ્યુતકલ્પ સુધી જાણવું.

પ્રેવેયકવિદે જાણે ?

૧૧. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કેવલજ્ઞાની પ્રેવેયકવિમાનને ‘પ્રેવેયકવિમાન’ એ પ્રમાણે જાણે અને દેખે ? [૩૦] પૂર્વ પ્રમાણે જાણવું. એ પ્રમાણે યાવત્—અનુસરવિમાન સંબન્ધે પણ જાણવું.

ઈપત્ત્રાગ્ધારા પૃથિ-
વીને જાણે ?

૧૨. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કેવલજ્ઞાની ઈપત્ત્રાગ્ધારા પૃથિવીને ‘ઈપત્ત્રાગ્ધારા પૃથિવી’ એ પ્રમાણે જાણે અને દેખે ? [૩૦] એ પ્રમાણે જાણવું.

પરમાણુ પુદ્ગલને
જાણે ?

૧૩. [પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કેવલજ્ઞાની પરમાણુપુદ્ગલને ‘પરમાણુપુદ્ગલ’ એ પ્રમાણે જાણે અને દેખે ? [૩૦] હા, ગૌતમ ! જાણે અને દેખે. એ પ્રમાણે દ્વિપ્રદેશિક સ્કન્ધ, અને યાવત્—જેમ—[પ્ર૦] હે ભગવન્ ! કેવલજ્ઞાની અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધને ‘અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધ’—એમ જાણે અને દેખે તેમ સિદ્ધ પણ અનન્તપ્રદેશિક સ્કન્ધને યાવત્—જુએ ? [૩૦] હા, જાણે અને જુએ. ‘હે ભગવન્ ! તે એમજ છે, હે ભગવન્ ! તે એમજ છે’.

ચતુર્દશ શતકે દશમ ઉદ્દેશક સમાપ્ત.

ચતુર્દશ શતક સમાપ્ત.

પંજરસમં સયં ।

નમો સુયદેવયાપ મગવર્ણ ।

૧. તેણં કાલેણં તેણં સમયણં સાવત્થી નામં નગરી હત્યા, વજ્રમો । તેણં નં સાવત્થીય નગરીય બહિયા ઉત્તરપુરચ્છિમે વિસીમાય તત્થ નં કોટ્ટપ નામં ચેરપ હત્યા, વજ્રમો । તત્થ નં સાવત્થીય નગરીય હાલાહલા નામં કુંમકારી આજીવિઓવા-સિયા પરિવસતિ, અહ્વા જાણ-અપરિભૂયા, આજીવિયસમયંસિ લલ્લટ્ટા ગહિયટ્ટા પુચ્છિયટ્ટા વિણિચ્છિયટ્ટા અટ્ટિમિજપેમ્માણુરા-ગરસા, અયમાડસો ! 'આજીવિયસમયે અટ્ટે, અયં પરમટ્ટે, સેસે અણટ્ટે'તિ આજીવિયસમયણં અપ્પાણં ભાવેમાણી વિહરહ । તેણં કાલેણં તેણં સમયણં ગોસાલે મંચલિપુત્તે જડહીસવાસપરિયાપ હાલાહલાપ કુંમકારીય કુંમકારાવણંસિ આજીવિયસંઘસંપરિ-જુહે આજીવિયસમયણં અપ્પાણં ભાવેમાણે વિહરહ । તથ નં તસ્સ ગોસાલસ્સ મંચલિપુત્તસ્સ અજ્ઞદા કદાપિ ઇમે છ વિસાચરા અંતિયં પાડમ્મવિત્થા, તંજહા-૧ સાણે, ૨ કલંદે, ૩ કર્ણિયારે, ૪ અચ્છિદે, ૫ અગ્ગિચેસાયણે, ૬ અજ્ઞુણે ગોમાયુપુત્તે । તથ નં તે છ વિસાચરા અટ્ટવિહં પુચ્છગયં મગ્ગદસમં સતેહિં ૨ મતિવંસણેહિં નિજ્ઞુહંતિ, સં ૨-હિસા ગોસાલં મંચલિપુત્તં ઉવટ્ટા

પંચદશ શતક.

મગવતી શ્રુતદેવતાને નમસ્કાર.

૧. તે કાલે અને તે સમયે શ્રાવસ્તી નામે નગરી હતી. વર્ણન. તે શ્રાવસ્તી નગરીની ઉત્તર-પૂર્વ દિશા (ઈશાનકોણમાં) કોઠક નામે વૈજ્ય હતું. વર્ણન. તે શ્રાવસ્તી નગરીમાં આજીવિકા મતની ઉપાસિકા હાલાહલા નામે કુંમારણ રહેતી હતી. તે ઋદ્ધિવાળી યાવત-કોઈથી પરામર્થ ન પામે તેવી હતી. તેણે આજીવિકાના સિદ્ધાંતનો અર્થ (રહસ્ય) મહાન કર્યો હતો, અર્થ પૂછ્યો હતો અને અર્થનો નિશ્ચય કર્યો હતો. તેના અસ્થિની મજા પ્રેમ અને અનુરાગવડે રંગાણી હતી. 'હે આયુષ્માન! આજીવિકાના સિદ્ધાંતરૂપ અર્થ તેજ સ્વરો અર્થ છે અને તેજ પર-માર્થ છે, બાકી સર્વ અનર્થ છે'—એ પ્રમાણે તે આજીવિકાના સિદ્ધાંતવડે આત્માને ભાવિત કરતી વિહરતી હતી. તે કાલે અને તે સમયે ચોવીશ વર્ષના દીક્ષા પર્યાયવાળો મંચલિપુત્ર ગોશાલક હાલાહલા નામે કુંમારણના કુંમકારાવણ-હાટમાં આજીવિકાના સંઘવડે પરિવૃત્ત થઈ આજીવિકાના સિદ્ધાંતવડે આત્માને ભાવિત કરતો વિહરે છે. તે વચ્ચે તે મંચલિપુત્ર ગોશાલકની પાસે અન્ય કોઈ દિવસે આ છ *દિશાચરો આવ્યા. તે આ પ્રમાણે—૧ શાન, ૨ કલંદ, ૩ કર્ણિકાર, ૪ અચ્છિદ, ૫ અગ્નિવેશ્યાયન અને ૬ ગોમાયુપુત્ર અર્જુન. સ્વાર પછી તે છ દિશાચરોએ પૂર્વ-શ્રુતમાં કહેલા આઠ પ્રકારના નિમિત્ત, (નવમા) ગીતમાર્ગ અને દશમા સૂત્રમાર્ગને પોતપોતાની મતિના દર્શનવડે (પૂર્વશ્રુતમાંથી) ઉદ્ધરી મંચલિપુત્ર ગોશાલકનો (શિષ્યમાર્ગે) આશ્રય કર્યો. સ્વાર બાદ તે મંચલિપુત્ર ગોશાલક તે ૧ અષ્ટાંગ મહાનિમિત્તના કાંઈક (સ્વલ્પ) ઉપદેશવડે સર્વ પ્રાણીઓ, સર્વ ભૂતો, સર્વ જીવો અને સર્વ સર્વોને આ છ વાચના અનતિક્રમણીય—અન્યથા ન થાય તેવા ઉત્તર આપે છે, તે છ વાચના આ પ્રમાણે—૧ લાભ, ૨ અલાભ, ૩ સુખ, ૪ દુઃખ, ૫ જીવિત અને ૬ મરણ. સ્વાર પછી તે મંચલિપુત્ર ગોશાલક અષ્ટાંગ

શ્રાવસ્તી નગરી.
કોઠક વૈજ્ય.
હાલાહલા કુંમારણ.

ગોશાલકનું સંઘસહિ
ત હાલાહલા કુંમા-
રણને વેર અભાવન,
ગોશાલકને છ દિ-
શાચરોનું આવી
મનકું.

૧ * આ છ દિશાચરો પાસંના (પતિત) કયેલા મહાવીર સ્વામીના શિષ્ય હતા—૧મ પ્રાચીન ટીકાકાર કહે છે અને પાશ્વનાથની પરંપરામાં કયેલા છે—૧મ શ્રમિકાર કહે છે.—ટીકા.

† વિમિત્તના આઠ પ્રકાર છે—૧ વિષ્ણુ, ૨ ગોત્વાત, ૩ આંતરિક, ૪ સૌમ, ૫ આંધ, ૬ સ્વર, ૭ કલ્પન અને ૮ અવ્યવન.

હુંસુ । તપ નં સે ગોસાલે મંચલિપુત્રે તેણં અટુંગસ્સ મહાનિમિત્તસ્સ કેણહ ઉહોયમેણેણં સહેસિ પાણાણં, સહેસિ મૂયાણં, સહેસિ જીવાણં, સહેસિ સસાણં હમાઈં છ અણરુકમણિજ્ઞાઈં ચાગરણાઈં ચાગરેતિ, તં જહા “૧-હામં ૨ મહામં ૩ સુહં ૪ હુક્કમં ૫ જીવિયં ૬ મરણં તહા” । તપ નં સે ગોસાલે મંચલિપુત્રે તેણં અટુંગસ્સ મહાનિમિત્તસ્સ કેણહ ઉહોયમેણેણં સાવત્થીય નગરીય અજિણે જિણપ્પલાવી, અજરહા અરહપ્પલાવી, અકેવલી કેવલિપ્પલાવી, અસહ્મ સહ્મપ્પલાવી, અજિણે જિણસહં પગા-સેમાણે વિહરહ ।

૨. તપ નં સાવત્થીય નગરીય સિંધાડગ-જાવ-પહેસુ વહુજણો અભમમ્મસ્સ પવમારુક્કહ, જાવ-પવં પકુવેતિ-‘પવં કલુ દેવાણુપ્પિયા ! ગોસાલે મંચલિપુત્રે જિણે જિણપ્પલાવી જાવ-પગાસેમાણે વિહરતિ, સે કહમેયં મમે પવં’ ! તેણં કાલેણં તેણં સમણં સામી સમોસહે, જાવ-પરિસા પઢિગયા । તેણં કાલેણં તેણં સમણં સમણસ્સ મગવમો મહાવીરસ્સ જેદ્દે અંતે-વાસી હંદમૂતી ણામં અણગારે ગોયમગોણેણં જાવ-હટ્ટહટ્ટેણં-પવં જહા વિતિયસય નિચંતુદેસય જાવ-અડમાણે વહુજણસહં નિસામેતિ, વહુજણો અભમમ્મસ્સ પવમારુક્કહ ૪-‘પવં કલુ દેવાણુપ્પિયા ! ગોસાલે મંચલિપુત્રે જિણે જિણપ્પલાવી જાવ-પગાસેમાણે વિહરતિ, સે કહમેયં મમે પવં’ ! તપ નં મગવં ગોયમે વહુજણસ્સ અંતિયં પયમટ્ટં સોઘા નિસમ્મ જાવ-જાવસદ્દે જાવ-મસપાણં પઢિવંસેતિ, જાવ-પજ્જુલાસમાણે પવં વયાસી-‘પવં કલુ અહં અંતે ! હટ્ટં તં ચેવ જાવ-જિણસહં પગાસે-માણે વિહરતિ’ ; સે કહમેયં અંતે ! પવં ? તં હચ્છામિ નં અંતે ! ગોસાલસ્સ મંચલિપુત્રસ્સ ઉટ્ટાણપરિયાણિયં પરિકહિયં । ‘ગોયમા’ ! હી સમણે મગવં મહાવીરે મગવં ગોયમં પવં વયાસી-જણં ગોયમા ! સે વહુજણે અભમમ્મસ્સ પવમારુક્કહ ૪-‘પવં કલુ ગોસાલે મંચલિપુત્રે જિણે જિણપ્પલાવી જાવ-પગાસેમાણે વિહરહ’ તણં મિચ્છા । અહં પુણ ગોયમા ! પવમારુક્કામિ જાવ-પકુવેમિ-‘પવં કલુ પયસ્સ ગોસાલસ્સ મંચલિપુત્રસ્સ મંચલિનામં મંબે પિતા હોત્થા । તસ્સ નં મંચલિસ્સ મંચસ્સ મહાનામં મારિયા હોત્થા, સુકુમાલં જાવ-પઢિક્કવા । તપ નં સા મહા મારિયા અણ્ણ કદાપિ શુભિણી યાવિ હોત્થા । તેણં કાલેણં તેણં સમણં સરવણે નામં સમિલેસે હોત્થા, રિદ્ધ-ત્થિમિયં જાવ-સખિમપ્પગાસે, પાસાદીય ૪ । તત્થ નં સરવણે સમિલેસે ગોવહુલે નામં માહણે પરિવસતિ, અહે જાવ-અપરિભૂય, રિઝ્ઝેદં જાવ-સુપરિનિદ્ધિય યાવિ હોત્થા । તસ્સ નં ગો-

મહાનિમિત્તના કોઈક એવા ઉપદેશમાત્રવડે શ્રાવસ્તી નગરીમાં અજિન છતાં ‘હું જિન છું’ એમ પ્રલાપ કરતો, અર્હત્ નહિ છતાં ‘હું અર્હત્ છું’ એમ મિથ્યા વકવાદ કરતો, કેવલી નહિ છતાં ‘હું કેવલી છું’ એમ નિર્થક બોલતો, સર્વજ્ઞ નહિ છતાં ‘હું સર્વજ્ઞ છું’ એમ મિથ્યા કથન કરતો અને અજિન છતાં જિન શબ્દનો પ્રકાશ કરતો વિચરે છે.

શ્રાવસ્તી નગરીમાં
ઘણા માણસો કહે છે
કે-‘ગોશાલક પો-
તાને જિન કહેતો
વિચરે છે’ કે કેમ
માની શકાય ?

૨. સ્વાર બાદ શ્રાવસ્તી નગરીના શૃંગાટકના આકારવાળા ત્રિક અને યાવત્-રાજમાર્ગોને વિષે ઘણા માણસો પરસ્પર એ પ્રમાણે કહે છે, યાવત્-એમ પ્રરૂપે છે કે ‘હે દેવાનુપ્રિય ! એ પ્રમાણે સ્વરેશ્વર મંચલિપુત્ર ગોશાલક જિન થઈને પોતાને જિન કહેતો, યાવત્-જિન શબ્દનો પ્રકાશ કરતો વિચરે છે, તો એ પ્રમાણે કેમ માની શકાય ?’ તે કાલે તે સમયે મહાવીર સ્વામી સમોસર્યા; યાવત્-પર્વદા (વાંદીને) પાછી ગઈ. તે કાલે-તે સમયે શ્રમણ મગવંત મહાવીરના જ્યેષ્ઠ અંતેવાસી (શિષ્ય) ગૌતમગોત્રીય ઇન્દ્રભૂતિ નામે અનગાર યાવત્-હટ્ટ હટ્ટને પારણે-હ્યાદિ ઘીજા શતકના ‘નિર્મન્ય ઉદેશકમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્-ગોચરી માટે ફરતા ઘણા માણસોનો શબ્દ સાંભળે છે, ઘણા માણસો પર-સ્પર આ પ્રમાણે કહે છે કે, ‘હે દેવાનુપ્રિય ! સ્વરેશ્વર મંચલિપુત્ર ગોશાલક જિન થઈને પોતાને જિન કહેતો, યાવત્-જિન શબ્દનો પ્રકાશ કરતો વિચરે છે, તો એ પ્રમાણે કેમ માની શકાય ?’ સ્વાર બાદ મગવાન્ ગૌતમ ઘણા માણસો પાસેથી આ વાત સાંભળીને અને અવધારીને શ્રદ્ધાવાળા થઈ યાવત્-માતપાણી દેલાડી યાવત્-પર્યુપાસના કરતા આ પ્રમાણે બોલ્યા-‘એ પ્રમાણે સ્વરેશ્વર હે મગવન્ ! હું હટ્ટ હટ્ટને પારણે હ્યાદિ પૂર્વોક્ત કહેતું, યાવત્-તે ગોશાલક જિન શબ્દનો પ્રકાશ કરતો વિહરે છે, તો હે મગવન્ ! એ પ્રમાણે કેમ હોય ? માટે હે મગવન્ ! મંચલિપુત્ર ગોશાલકનો જન્મર્થા આરંભીને અન્ત સુધીનો આપનાથી કહેવાયેલો વૃત્તાન્ત સાંભળ્યા હચ્છું છું.’ ‘હે ગૌતમ ! એ પ્રમાણે કાઠી શ્રમણ મગવાન્ મહાવીરે મગવંત ગૌતમને આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે ગૌતમ ! જે ઘણા માણસો પરસ્પર આ પ્રમાણે કહે છે કે એ પ્રમાણે સ્વરેશ્વર મંચલિપુત્ર ગોશાલક જિન થઈને અને પોતાને જિન કહેતો યાવત્-જિન શબ્દનો પ્રકાશ કરતો વિચરે છે, તે મિથ્યા-અસસ્સ છે.’ હે ગૌતમ ! હું આ પ્રમાણે કહું છું, યાવત્-પ્રરૂપું છું-‘એ પ્રમાણે સ્વરેશ્વર આ મંચલિપુત્ર ગોશાલકનો મંચલિનામે મંચજાતિનો પિતા હતો. તે મંચલિનામે મંચને મદ્રા નામે લી હતી. તે સુકુમાલ હાથપગવાળી, યાવત્-પ્રતિરૂપ-સુંદર હતી. સ્વાર બાદ તે મદ્રા નામે લી અન્ય કોઈ દિવસે ગર્ભિણી થઈ. તે કાલે અને તે સમયે સરવણ નામે ગામ હતું. તે ઋદ્ધિવાલું, ઉપદ્રવરહિત, યાવત્-દેવલોક સમાન પ્રકાશવાળું અને મનને પ્રસન્નતા આપનાર હતું. તે સરવણ નામે ગામને વિષે ગોવહુલ નામે બ્રાહ્મણ રહેતો હતો. તે ધનિક, યાવત્-કોઈપણ પરામર્થ ન પામે તેથી અને ઋગ્વેદ-હ્યાદિ યાવત્-બ્રાહ્મણના શાસ્ત્રોને વિષે નિપુણ હતો. તે ગોવહુલ બ્રાહ્મણને એક ગોશાલ હતી. તે વચ્ચે તે મંચલિ નામે મંચ-

મગવંતે કહેલો ગો-
શાલકનો વૃત્તાન્ત.

મંચલિ પિતા.

મદ્રા લી.

સરવણગામ.

ગોવહુલ બ્રાહ્મણ.

बहुलस्त माहणस्त गोसाला बावि होत्या । तय णं से मंजली मंजे अजया कदायि महाय भारियाय शुष्णिणीय संहि वित्तफल-
 गद्वयम् मंजसजेणं अप्पाणं भावेमाणे पुष्पापुपुहि चरमाणे गामाणुगामं दूरजमाणे जेणव सरवणे सन्निवेसे जेणव गोबहुलस्त
 माहणस्त गोसाला तेणव उवागच्छ, ते० २-विहता गोबहुलस्त माहणस्त गोसालाय पगदेसंसि मंडनिक्खेवं करेति, मंड०
 २ करेता सरवणे सन्निवेसे उच्च-नीय-मज्झिमायं कुलायं धरसमुवाणस्त मिक्खायरियाय अडमाणे वसहीय सच्चओ समंता
 मगण-गवेसणं करेति, वसहीय सच्चओ समंता मगण-गवेसणं करमाणे अज्जत्थ वसहिं अलममाणे तस्सेव गोबहुलस्त
 माहणस्त गोसालाय पगदेसंसि वासावासं उवागए । तय णं सा महा भारिया नवण्हं मासाणं बहुपडिपुष्पाणं अद्धमाण
 दाहिय्याणं वीत्तिहंताणं सुकुमाल० जाव-पडिद्वगं दारणं पयाया । तय णं तस्स दारगस्त अम्मा-पियरो पक्कारस्समे दिवसे
 वीत्तिहंते जाव-दारसाहे दिवसे अयमेयारुवं गोणं गुणनिष्कमं नामधेज्जं करेति-“अम्हा णं अम्हं इमे दारए गोबहुलस्त
 माहणस्त गोसालाय जाय तं होउ णं अम्हं इमस्स दारगस्त नामधेज्जं ‘गोसाले’ ‘गोसाले’ति । तय णं तस्स दारगस्त
 अम्मा-पियरो नामधेज्जं करेति ‘गोसाले’ति । तय णं से गोसाले दारए उम्मुक्कवालभावे विण्णायपरिणयमेसे ओव्वणगमणुप्यसे
 सयमेव पाडियं वित्तफलं करेति, सयमेव० २ करेता वित्तफलगाहत्थगए मंजसजेणं अप्पाणं भावेमाणे विहरति ।

મિશ્તાચર અન્ય કોઈ દિવસે ગર્ભિણી એવી મદ્રા નામે સ્ત્રી સાથે ચિત્રનું પાટીડું હાથમાં લઈ મિશ્તાચરપણાવડે આત્માને ભામિત કરતો અનુ-
ક્રમે વિચરતો એક ગામથી બીજે ગામ જતો ય્યાં શરવણ નામે સન્નિવેશ—ગ્રામ છે અને ય્યાં ગોબહુલ નામે બ્રાહ્મણની ગોશાલા છે ત્યાં આખ્યો;
ત્યાં આવીને ગોબહુલ નામે બ્રાહ્મણની ગોશાલાના એક ભાગમાં પોતાનું રાચરચીકું મૂક્યું, મૂકીને શરવણ નામે ગામમાં ઉઘ, નીચ અને મધ્યમ
કુલ્લના બર સમુદાયમાં મિશ્તાચર્યા માટે ફરતો રહેવા માટે ચોતરફ સ્થાનની ગવેષણા કરવા લાગ્યો, ચોતરફ ગવેષણા કરતાં કોઈ પણ સ્થળે
રહેવાનું સ્થાન નહિ મળતાં તેણે ગોબહુલ બ્રાહ્મણની ગોશાલાના એક ભાગમાં વર્ષાઋતુ માટે આવાસ કર્યો. તે વખતે તે મદ્રાનામે સ્ત્રીએ પૂરા
વરમાસ અને સાઢા સાત દિવસ વીત્યા પછી સુકુમાલદાયાપગવાલા અને યાવદ્—મુન્દર એવા પુત્રને જન્મ આપ્યો. ત્યાર બાદ તે બાલકના
માત—પિતાએ અગિયારમો દિવસ વીત્યા પછી યાવદ્—બારમે દિવસે આ આવા પ્રકારનું ગુણયુક્ત અને ગુણનિષ્પન્ન નામ પાડ્યું. કારણ કે ‘આ
બાલક ગોબહુલનામે બ્રાહ્મણની ગોશાલામાં ઉત્પન્ન થયો છે, તે માટે આ બાલકનું નામ ગોશાલક હો’—એમ વિચારી માતાપિતાએ તે બાલકનું
‘ગોશાલક’ એવું નામ પાડ્યું. ત્યાર બાદ તે ગોશાલક નામે બાલક બાલ્યાવસ્થાનો ત્યાગ કરી વિજ્ઞાનવડે પરિણતમતિવાલો થઈ યૌવનને
પ્રાપ્ત થયો અને પોતેજ સ્વતંત્ર ચિત્રપટ હાથમાં લઈ મંજપણાવડે આત્માને ભામિત કરતો વિહરવા લાગ્યો.

गोशालक नाम-

૩. તે કાલે અને તે સમયે હે ગૌતમ ! મેં ત્રીશ વર્ષ સુધી ગૃહવાસમાં રહીને માતાપિતા દેવગત થયા પછી એ પ્રમાણે—(આચાર્યના *વીજા શ્રુતસ્કંધના પંદરમા) ભાવના અધ્યયનને વિષે કક્ષા પ્રમાણે 'માતાપિતા જીવતા દીક્ષા નહિ લઉં' આવો અમિગ્રહ પૂર્ણ થયો જાગી દુર્વર્ણનો ત્યાગ કરી, બલ્લનો ત્યાગ કરી—સ્નાદિ યાવત્—એક દેવદૂષ્ય વક્ષને ગ્રહણ કરી મુંડ—દીક્ષિત થઈને ગૃહસ્થાવાસનો ત્યાગ કરી પ્રવ્રજાનો સ્વીકાર કર્યો. તે વસ્તુતે હે ગૌતમ ! હું પહેલા વર્ષને વિષે અર્ધમાસ અર્ધમાસક્ષમણ કરતાં અસ્થિપ્રાપ્તની ત્રિશ્રાદ્ધ પ્રથમ વર્ષકાલમાં રહેવા માટે આવ્યો, વીજા વર્ષે માસ માસક્ષમણ કરતાં કરતાં અનુક્રમે વિહાર કરતાં, એક ગામથી બીજે ગામ જતાં જ્યાં રાજગૃહ નગર છે, જ્યાં માહંદાનો વાહ્ય ભાગ છે અને જ્યાં તંતુવાય—વળકરની શાલા છે ત્યાં આવ્યો, આવીને યથાયોગ્ય અવગ્રહને ગ્રહણ કરી તંતુવાયની શાલાના એક ભાગમાં વર્ષાઋતુમાં રહ્યો. સ્વાર વાદ હે ગૌતમ ! હું પ્રથમ માસક્ષમણનો સ્વીકાર કરી વિહરવા લાગ્યો. તે સમયે મંચલિપુત્ર ગોશાલક વિગ્રપદ હાથમાં ગ્રહણ કરી મંચપણાવહે—મિશ્રાચરણાવહે આત્માને ભાવિત કરતો અનુક્રમે વિચરતો, યાવત્—એક ગામથી બીજે ગામ જતો જ્યાં રાજગૃહ નગર છે, જ્યાં માહંદાનો વાહ્ય ભાગ છે અને જ્યાં વળકરની શાલા છે ત્યાં આવ્યો, ત્યાં આવીને તંતુવાયની શાલાના એક ભાગમાં રાજગૃહ નગરમાં રહ્યો. ગૃત્વિને રાજગૃહ નગરમાં રહ્યો, ત્રીજા અને ચતુર્થમા કુલમાં અહારને માટે જતો, યાવત્—બીજે ક્યાંદ પણ વસતિ નહિ

मगवान् महावीरं
मातापिता देवलोका
गया पत्नी वीर्या
लीली.

प्रथम वर्षे अस्तिद्या-
ममां वातुमीस.
वीद्या वर्षे राक्षस-
नगर.

અહં ગોયમા ! તપ ણં અહં ગોયમા ! પદમમાસક્ષમણપારણગંસિ તંતુવાયસાલાઓ પદિનિક્ષમમામિ, તંતુ ૦ ૨-વચ્ચમિયા
 ણાલંવાહિરિયં મજ્ઞમજ્ઞેણં જેણેવ રાયગિહે નગરે તેણેવ ઉવાગચ્છામિ, રાયગિહે નગરે ઉચ્ચ-નીચ ૦ જાવ-અંદમાણે વિજયસ્સ
 ગાહાવસ્સ ગિહં અણુપચિદ્દે । તપ ણં સે વિજય ગાહાવતી મમં વજ્જમાણં પાસતિ, પાસિસા હદ્દુતુદ્દ ૦ કિપ્પામેવ કાસકાઓ
 અમ્મુદ્દે, સિ ૦ ૨-દ્દેસા પાયપીઠાઓ પચ્છોહર, પા ૦ ૨-હિસા પાડયાઓ ઓમુપર, પા ૦ ૨ ઓમુપર પગસાહિયં ઉચ્ચરાસંનં
 કરેતિ, કરેસા અંજલિમહલિયહથે મમં સત્તપ્પયાહં અણુગચ્છા, ૨ મમં તિક્કસુતો આયાહિણપયાહિણં કરેતિ, ૨ મમં વંદતિ
 નમંસતિ, ૨ મમં વિડલેણં અસણ-પાણ-આમ-સારમેણં પહિલામેસ્સામિત્તિ કહુ તુદ્દે, પહિલામેમાણે ચિ તુદ્દે, પહિલામિતે ચિ
 તુદ્દે । તપ ણં તસ્સ વિજયસ્સ ગાહાવસ્સ તેણં દક્કસુદ્દેણં ધાયગસુદ્દેણં પહિગાહગસુદ્દેણં તિવિહેણં તિકરણસુદ્દેણં દાણેણં મય
 પહિલામિય સમાણે દેવાડપ નિચ્છે, સંસારે પરિસીકપ, ગિહંસિ ય સે હમારં પંચ વિદ્ધારં પાડમ્મૂયારં, તંજહા-૧ વસુધારા
 વુદ્ધા, ૨ દસસ્રવણે કુસુમે નિવાતિય, ૩ ચેલુક્કલેવે કપ, ૪ આહવાઓ દેવદુંડુમીઓ, ૫ અંતરા ચિ ય ણં આગાસે 'અહો દાણે
 દાણે' સિ તુદ્દે । તપ ણં રાયગિહે નગરે સિદ્ધાહગ ૦ જાવ-પહેસુ વહુજણો અજ્ઞમજ્ઞસ્સ ઇવમાહકસર, જાવ-ઇવં પચ્છે-૧ 'ધણે ણં
 દેવાણુપ્પિયા ! વિજય ગાહાવતી, કયત્થે ણં દેવાણુપ્પિયા ! વિજયે ગાહાવર્, કયપુણે ણં દેવાણુપ્પિયા ! વિજય ગાહાવર્, કવ-
 લક્કણે ણં દેવાણુપ્પિયા ! વિજયે ગાહાવર્, કયા ણં લોયા દેવાણુપ્પિયા ! વિજયસ્સ ગાહાવસ્સ, સુલક્કે ણં દેવાણુપ્પિયા !
 માણુસ્સય જમ્મજીવિયફલે વિજયસ્સ ગાહાવસ્સ, જસ્સ ણં ગિહંસિ તદ્દાકલે સાધુ સાધુકલે પહિલામિય સમાણે હમારં પંચ
 વિદ્ધારં પાડમ્મૂયારં, તંજહા-૧ વસુધારા વુદ્ધા, જાવ-અહો દાણે દાણે' સિ તુદ્દે, તં ધણે, કયત્થે, કયપુણે, કયલક્કણે, કયા
 ણં લોયા, સુલક્કે માણુસ્સય જમ્મજીવિયફલે વિજયસ્સ ગાહાવસ્સ, વિજ ૦' ૨ । તપ ણં સે ગોસાલે મંચલિપુત્તે વહુજણસ્સ
 અંતિય ઇયમદ્દં સોચ્છા નિસમ્મ સમુપ્પન્નસંસય સમુપ્પન્નકોહલે જેણેવ વિજયસ્સ ગાહાવસ્સ ગિહે તેણેવ ઉવાગચ્છા, તેણેવ
 ઉવાગચ્છિસા પાસદ વિજયસ્સ ગાહાવસ્સ ગિહંસિ વસુધારં વુદ્ધં, દસસ્રવણં કુસુમં નિવહિયં, મમં ચ ણં વિજયસ્સ ગાહાવ-
 ઇસ્સ ગિહાઓ પદિનિક્ષમમાણં પાસતિ, પાસિસા હદ્દુતુદ્દે જેણેવ મમં અંતિય તેણેવ ઉવાગચ્છા, ઉવાગચ્છિસા મમં તિક્કસુતો

પ્રથમ માસક્ષમણના
 પારણાને દિવસે વિ-
 જયગાથાપતિના ઘેર
 ભગવંતનો પ્રવેશ.

વિજયગૃહપતિને ઘેર
 પાંચ દિવ્યો પ્રગટ
 થયું.

ગોશાલકુળું વિજય-
 ગૃહપતિને ઘેર
 આગમન.

મળતાં તે તંતુવાયની શાલાના એક ભાગમાં ય્યાં હું રહેલો હતો ત્યાં વર્ષાઋતુમાં રહેવા માટે આવ્યો. સ્વાર બાદ હે ગૌતમ ! હું પ્રથમ માસક્ષ-
 મણના પારણાને દિવસે તંતુવાયની શાલાયકી બહાર નીકળી નાલંદાના બહારના ભાગના મધ્ય ભાગમાં થઈ ય્યાં રાજગૃહ નગર છે ત્યાં આવ્યો.
 રાજગૃહ નગરમાં ઉચ્ચ, નીચ અને મધ્યમ કુલમાં યાવત્-આહાર માટે ફરતા મેં વિજયનામે ગાથાપતિના ઘરમાં પ્રવેશ કર્યો. તે વચ્ચે તે વિજયનામે
 ગાથાપતિને મને આવતાં જોયો, મને આવતાં જોઈને પ્રસન્ન અને સંતુષ્ટ થઈ તે તુરત આસનથી ઉઠ્યો, ઉઠીને જલદી સિંહાસનથી ઉતરી પાદુ-
 કાનો લ્યાગ કરી એક સાઢીવાલું ઉચ્ચરાસંગ કરી, અંજલિવદે હાથ જોડી સાત આઠ પગલાં મારી સામો આવ્યો, મારી સામો આવીને મને
 ત્રણ વાર પ્રદક્ષિણા કરી, વંદન અને નમસ્કાર કર્યા, વંદન અને નમસ્કાર કરી 'મને પુષ્કલ અશન, પાન, શાદિમ અને શાદિમ આહારથી
 પ્રતિભામીશ-સત્કારીશ'-એમ વિચારી તે સંતુષ્ટ થયો, પ્રતિભામતાં પણ સંતુષ્ટ થયો, પ્રતિભામ્યા બાદ પણ સંતુષ્ટ થયો, અને સ્વાર પછી તે
 વિજયગાથાપતિને દ્રવ્યની શુદ્ધિથી, ધાયકની શુદ્ધિથી અને પાત્રની શુદ્ધિથી તથા ત્રિવિધ-મન, વચન, કાયાની શુદ્ધિથી અને ત્રિકરણ શુદ્ધિથી
 દાનવદે મને પ્રતિભામવાથી દેવનું આયુષ વધ્યું, સંસાર અત્ય કર્યો અને તેના ઘરમાં આ પાંચ દિવ્યો પ્રગટ થયાં, તે આ પ્રમાણે-૧ વસુ-
 ધારાની વૃદ્ધિ, ૨ પાંચ વર્ણના પુષ્પોની વૃદ્ધિ, ૩ ધ્વજારૂપ વચ્ચની વૃદ્ધિ, ૪ દેવદુંડુભિનું વાગવું અને ૫ આકાશને વિશે 'આશ્ચર્યકારી દાન,
 આશ્ચર્યકારી દાન'-એવી ઉદ્ઘોષણા. સ્વાર બાદ રાજગૃહ નગરમાં શૃંગાટક-ત્રિકમાર્ગ, યાવત્-રાજમાર્ગમાં ઘણા માણસો પરસ્પર એમ કહે છે,
 યાવત્-એવી પ્રરૂપણા કરે છે કે 'હે દેવાનુપ્રિય ! વિજયગાથાપતિ ધન્ય છે, હે દેવાનુપ્રિય ! વિજયગાથાપતિ કૃતાર્થ છે, હે દેવાનુપ્રિય !
 વિજયગાથાપતિ પુણ્યશાળી છે, હે દેવાનુપ્રિય ! વિજયગાથાપતિ કૃતલક્ષણ છે, હે દેવાનુપ્રિય ! વિજયગાથાપતિના ઉભય લોક સાર્થક છે
 અને વિજયગાથાપતિનું મનુષ્યસંબન્ધી જન્મ અને જીવિતનું ફલ પ્રશંસનીય છે, જેના ઘરને વિશે તેવા પ્રકારના સાધુ-ઉત્તમ અને સૌમ્ય
 આકારવાળા-શ્રમણને પ્રતિભામવાથી આ પાંચ દિવ્યો પ્રગટ થયાં; તે પાંચ દિવ્યો આ પ્રમાણે-૧ વસુધારાની વૃદ્ધિ, યાવત્-૫ 'આશ્ચર્યકારી
 દાન, આશ્ચર્યકારી દાન'-એવી ઉદ્ઘોષણા. તે માટે તે ધન્ય છે, કૃતાર્થ છે, કૃતપુણ્ય છે, કૃતલક્ષણ છે, અને તેના ઘરને લોક સાર્થક છે, તેમજ
 વિજયગૃહપતિનું મનુષ્યસંબન્ધી જન્મ અને જીવિતનું ફલ પ્રશંસનીય છે.' સ્વાર બાદ તે મંચલિપુત્ર ગોશાલક ઘણા માણસો પાસેથી આ વાત
 સાંભળી, અવધારી જેને સંશય અને કુતુહલ ઉત્પન્ન થયા છે એવો તે વિજયગૃહપતિના ઘેર આવ્યો. આવીને તેણે વિજયગૃહ-
 પતિના ઘરને વિશે વર્ષેલી વસુધારા, નીચે પહેલાં પાંચ વર્ણોના પુષ્પો, તથા ઘરથી બહાર નીકળતાં મને અને વિજયગૃહપતિને જોયા; જોઈને
 પ્રસન્ન અને સંતુષ્ટ થઈ તે ગોશાલક ય્યાં હું હતો ત્યાં આવ્યો, ત્યાં આવી મને ત્રણવાર પ્રદક્ષિણા કરી, વંદન અને નમસ્કાર કરી તેણે
 આ પ્રમાણે કહ્યું-'હે ભગવન્ ! તમે મારા ધર્માચાર્ય છો અને હું તમારો ધર્મશિષ્ય છું.' તે વચ્ચે હે ગૌતમ ! મેં મંચલિપુત્ર ગોશાલકની આ
 વાતનો આદર ન કર્યો, તેમ સ્વીકાર ન કર્યો; પરંતુ હું મૌન રહ્યો. સ્વાર બાદ હે ગૌતમ ! હું રાજગૃહ નગર થઈ નીકળી નાલંદાના બહાર-
 ના મધ્ય ભાગમાં થઈ ય્યાં તંતુવાયની શાલા છે ત્યાં આવ્યો, ત્યાં આવી મીઠા માસક્ષમણનો સ્વીકાર કરી બિહરના અગ્રણી હૈ

आचारविधिव्याहिनं करेत्, करेत्ता ममं वंदे, नमंसह, वंदित्ता नमंसित्ता ममं एवं वयासी-‘तुज्जे णं मंते । ममं धम्मामरिया, अहं तुज्जं धम्मंतेवासी’ । तप णं अहं गोयमा । गोसालस्स मंजलिपुत्तस्स एवमहुं नो आदामि, नो परिजानामि, तुसिणीयं संविदामि । तप णं अहं गोयमा । रायगिहाओ नगराओ पडिनिक्खमामि, पडिनिक्खमिन्ता णालंदं बाहिरियं मज्झमज्जेणं जेणव तंतुवायसाला, तेणेव उवागच्छामि, उवागच्छित्ता दोषं मासक्खमणं उवसंपज्जित्ता णं विहरामि । तप णं अहं गोयमा । दोषंमासक्खमणपारणगंसि तंतुवायसालाओ पडिनिक्खमामि, तं० २-क्खमिन्ता णालंदं बाहिरियं मज्झमज्जेणं जेणव रायगिहे नगरे जाव-अडमाणे आनंदस्स गाहावस्स गिहं अणुपविट्ठे । तप णं से आणंदे गाहावती ममं पज्जमाणं पासति-एवं जहेव विजयस्स, नवरं ममं विउलाप सज्जगविहीय ‘पडिलाभेस्सामी’ति तुट्ठे, सेसं तं चेव, जाव-तच्च मासक्खमणं उवसंपज्जित्ता णं विहरामि । तप णं अहं गोयमा । तच्चमासक्खमणपारणगंसि तंतुवायसालाओ पडिनिक्खमामि, तंतु० २-क्खमिन्ता तहेव जाव-अडमाणे सुणंदस्स गाहावस्स गिहं अणुपविट्ठे । तप णं से सुणंदे गाहावती एवं जहेव विजयगाहावती, नवरं ममं सज्जकामगुणियणं भोयणेणं पडिलाभेति, सेसं तं चेव जाव-चउत्थं मासक्खमणं उवसंपज्जित्ता णं विहरामि । तीसे णं नालंदं वाप बाहिरियाप अदूरसामंते पथ णं कोल्लाप नामं सन्निवेशे होत्था, सन्निवेशवन्नओ । तत्थ णं कोल्लाप सन्निवेशे बहुले नामं माहणे परिवसह, अहे जाव-अपरिभूय, रिउत्थेय० जाव-सुपरिनिट्ठिय यावि होत्था । तप णं से बहुले माहणे कस्तियचाउ-म्मासियपाडिबगंसि विउलेणं महुघयसंजुत्तेणं परमणेणं माहणे आयामेत्था । तप णं अहं गोयमा । चउत्थमासक्खमणपारणगंसि तंतुवायसालाओ पडिनिक्खमामि, तंतु० २-क्खमिन्ता णालंदं बाहिरियं मज्झमज्जेणं निग्गच्छामि, निग्गच्छित्ता जेणव कोल्लाप सन्निवेशे तेणेव उवागच्छामि, ते० उवागच्छित्ता कोल्लाप सन्निवेशे उच्च-नीय० जाव-अडमाणस्स बहुलस्स माहणस्स गिहं अणुपविट्ठे । तप णं से बहुले माहणे ममं पज्जमाणं तहेव जाव-ममं विउलेणं महुघयसंजुत्तेणं परमणेणं पडिलाभेस्सामीति तुट्ठे । सेसं जहा विजयस्स, जाव-बहुले माहणे बहु० २ ।

४. तप णं से गोसाले मंजलिपुत्ते ममं तंतुवायसालाप अपासमाणे रायगिहे नगरे सन्निभतरबाहिरियाप ममं सज्जओ समंता मग्गणगवेसणं करेति, ममं कत्थं वि सुत्तिं वा खुत्तिं वा पवसिं वा अलममाणे जेणव तंतुवायसाला तेणेव उवागच्छह, ते० २ उवागच्छित्ता साडियाओ य पाडियाओ य कुंडियाओ य बाहणाओ य चित्तफलगं च माहणे आयामेति, आयामेत्ता सउत्तरोट्ठं मुंडं कारेति, स० २ कारेत्ता तंतुवायसालाओ पडिनिक्खमति, तं० २-क्खमिन्ता णालंदं बाहिरियं

गीतम । बीजा मासक्षमणना पारणाने विषे तंतुवायनी शालाथी नीकळी नालंदाना बहारना मध्य भागमां थई ज्यां राजगृह नगर छे त्यां यावत्-भिक्षा माटे जतां आनंदगृहपतिना घेर प्रवेश कयों. त्थार बाद ते आनंदगृहपति मने आवता जोई-इत्यादि बधो वृत्तांत विजय-गृहपतिनी पेठे (सू० ३.) जाणवो, परन्तु एटलो विशेष छे के ‘मने अनेक प्रकारनी भोजन विधिथी प्रतिलाभीश’-एम् विचारी ते आनंद-गृहपति संतुष्ट थयो-इत्यादि बाकीतुं वृत्तान्त पूर्वे कक्षा प्रमाणे जाणवुं, यावत्-हुं श्रीजा मासक्षमणनो स्वीकार करी विहरवा लाग्यो. त्थार बाद हे गीतम । मैं श्रीजा मासक्षमणना पारणाने विषे तंतुवायनी शालाथी बहार नीकळी यावत्-भिक्षाए जतां सुनन्दगृहपतिना घेर प्रवेश कयों. त्थार बाद ते सुनन्दगृहपति-इत्यादि सर्व वृत्तान्त विजयगृहपतिनी पेठे (सू० ३) जाणवो, परन्तु एटलो विशेष छे के तेणे मने सर्वकामना गुणयुक्त भोजनवडे प्रतिलाभ्यो. बाकीतुं बधुं पूर्व प्रमाणे जाणवुं. त्थार पछी हुं चोया मासक्षमणनो स्वीकार करी विहरवा लाग्यो. हवे ते नालंदाना बहारना भागथी थोडे दूर एक कोल्लाक नामे सन्निवेश हतो. अहीं सन्निवेशतुं वर्णन जाणवुं, ते कोल्लाक सन्निवेशने विषे बहुल नामे ब्राह्मण वसतो हतो. ते धनिक, यावत्-कोइथी पराभव न पामे तेवो हतो. ते ऋग्वेद-इत्यादि ब्राह्मणोना शास्त्र तथा रीत-रीवा-जमां कुशळ हतो. त्थार बाद ते बहुल नामे ब्राह्मणे कार्तिक चातुर्मासनी प्रतिपदने विषे पुष्कळ मधु-खांड अने घी-संयुक्त परमान्न-क्षीरवडे ब्राह्मणोने जमाब्ध्या. ते वखते हे गीतम । हुं चोया मासक्षमणना पारणाने विषे तंतुवायनी शालाथी नीकळी नालंदाना बहारना मध्यभागमां थई ज्यां कोल्लाक नामे सन्निवेश हतो त्यां आव्यो, त्यां आवी कोल्लाक सन्निवेशने विषे उच्च, नीच अने मध्यम कुळमां यावत्-भिक्षाचर्माए जतां मे बहुल ब्राह्मणना घेर प्रवेश कयों. त्थार पछी ते बहुल ब्राह्मणे मने आवतां जोयो-इत्यादि पूर्व प्रमाणे कहेवुं, यावत्-‘मने मधु अने घृत संयुक्त परमान्नवडे प्रतिलाभीश’ एम् धारी ते संतुष्ट थयो-बाकी बधुं विजयगृहपतिनी पेठे (सू० ३) जाणवुं, यावत्-‘बहुल ब्राह्मण धन्य छे’.

४. त्थारबाद मंजलिपुत्र गोसालके मने तंतुवायनी शालाथी नहि जोवाथी राजगृह नगरनी बहार ने अंदर चोतरफ मारी गवेवणा-त्पास करी, परंतु मारी न्याई पण क्षुत्ति, क्षुत्ति-शब्द के प्रवृत्ति नहि मळवाथी ज्यां तंतुवायनी शाला हती त्यां ते गयो, त्यां जईने तेणे शाटिका-अंदरना बओ, पाटिका-उपरना बओ, कुंडीओ, उपानह-पगरखां अने निन्नपटने ब्राह्मणोने आपीने दाढी अने मुंछमुं मुंछन करवुं. त्थारबाद तंतुवायनी शाला थकी नीकळी नालंदाना बाहरना मध्य भागमां थई ज्यां कोल्लाक नामे सन्निवेश छे त्यां आव्यो. त्थार पछी कोल्लाक सन्निवेशनां बहारना भागमां जणा माणसो परस्पर आ प्रमाणे कहे छे, यावत्-प्रत्ये छे के-‘हे देवानुप्रियो । बहुल नामे

बीजुं मासक्षमण.

भगवत्ततो बीजा
मासक्षमणना पार-
णाने विषे आनंद-
गृहपतिना घेर प्रवेश.

श्रीजुं मासक्षमण.
श्रीजा मासक्षम-
णना पारणाने
विषे सुनन्दगृह-
पतिना घेर प्रवेश.
कोल्लाक सन्निवेश.
बहुल मासक्षम.

चतुर्थे मासक्षम-
णना पारणाने
विषे बहुल मास-
क्षमना घेर प्रवेश.

भगवत्ते करीको
गोसालकनी
क्षिप्रपरीके
स्वीकार.

मज्झिमज्जेणं निगच्छह, निगग्गच्छिता जेणेव कोल्लागसन्निवेशे सेणेव उच्चागच्छह । तय णं तस्स कोल्लागस्स सन्निवेशस्स बहिया बहुजणो अन्नमसस्स एवमारक्खति, जाव-पक्खेति-‘धत्ते णं देवानुप्पिया ! बहुले माहणे, तं वेव जाव-जीविमपक्के बहुजणस्स माहणस्स व०’ २ । तय णं तस्स गोसालस्स मंखलिपुत्तस्स बहुजणस्स अंतियं एयमहुं सोक्का निसम्म भवमेवाक्खे अन्न-रिथय जाव-समुप्पज्जित्था-‘जारिसिया णं ममं धम्मयारियस्स धम्मोवदेसणस्स समणस्स भगवओ महावीरस्स इही जुत्ती जसे बले वीरिय पुरिसकारपरक्कमे लब्धे पत्ते अमिसमन्नागण, नो बल्लु मत्थि तारिसिया णं अन्नस्स कस्सह तद्वाक्कमस्स समणस्स वा माहणस्स वा इही जुत्ती जाव-परक्कमे लब्धे पत्ते अमिसमन्नागण, तं निस्संदिद्धं व णं एत्थ ममं धम्मयारिय धम्मोवदेसण समणे भगवं महावीरे अविस्सतीति कहु कोल्लागसन्निवेशे सन्निभतरवाहिरिय ममं सन्नओ समंता मग्गणगवेस्सं करेह, ममं सन्नओ जाव-करेमाणे कोल्लागसंनिवेशस्स बहिया पणियभूमीय मय सद्धि अमिसमन्नागण । तय णं से गोसाले मंखलिपुत्ते इहु-तुहे ममं तिकप्पुत्तो आयाहिणं पयाहिणं जाव-नमंसित्ता एवं वयासी-‘तुज्जे णं मंते ! मम धम्मयारिया, अहं तज्जं मंतेवासी’ । तय णं अहं गोयमा ! गोसालस्स मंखलिपुत्तस्स एयमहुं पडिखुणेमि । तय णं अहं गोयमा ! गोसालेणं मंखलिपुत्तेणं सद्धि पणियभूमीय छद्दासाहं लामं अलामं सुखं दुक्खं सत्कारमसत्कारं पक्खण्णभयमाणे भणिक्कज्जगरिहं विहरित्था ।

५. तय णं अहं गोयमा ! अन्नया कदायि पढमसरदकालसमयंसि अप्पवुट्ठिकार्यंसि गोसालेणं मंखलिपुत्तेणं सद्धि सिद्ध-त्थगामाओ नगराओ कुम्मगामं नगरं संपट्टीय विहराय । तस्स णं सिद्धत्थगामस्स नगरस्स कुम्मगामस्स नगरस्स य अंतया एत्थ णं महुं एगे तिलयंमय पत्थि पुप्फिय हरियगरेरिज्जमाणे सिरीय अतीव २ उवसोभेमाणे २ चिदुह । तय णं से गोसाले मंखलिपुत्ते तं तिलयंमय पासह, पासित्ता ममं वंदति नमंसति, वंदित्ता नमंसित्ता एवं वयासी-‘एस णं मंते ! तिलयंमय किं निप्पज्जिस्सह नो निप्पज्जिस्सति ? एय य सत्त तिलपुप्फजीवा उदाहत्ता २ कहिं गच्छिहिति, कहिं उववज्जिहिति ?’ तय णं अहं गोयमा ! गोसालं मंखलिपुत्तं एवं वयासी-‘गोसाला ! एस णं तिलयंमय निप्पज्जिस्सह, नो न निप्पज्जिस्सह, एय य सत्त तिलपुप्फजीवा उदाहत्ता २ एयस्स वेव तिलयंमयस्स एगाए तिलसंगलियाए सत्त तिला पक्कायाहस्संति’ । तय णं से गोसाले मंखलिपुत्ते ममं एवं आहक्कमाणस्स एयमहुं नो सहहति, नो पत्थिपत्ति, नो रोयह, एयमहुं असहहमाणे, अपत्थियमाणे, अरोएमाणे ममं पणिहाए ‘अयं णं मिच्छावादी भवउ’ प्ति कहु ममं अंतियाओ सणियं २ पक्कोसज्जह, पक्कोसज्जिता जेणेव से

ब्राह्मण धन्य छे’-इत्यादि पूर्वे कथा प्रमाणे कहेवुं, यावत्-‘बहुल ब्राह्मणनो जन्म अने जीवितव्यनुं फल प्रशंसनीय छे’ । ते बखते वणा मापसे पासेयी आ वात सांभळीने अने अवधारीने मंखलिपुत्र गोशालकने आवा प्रकारनो आ विचार यावत्-उत्पन्न थयो-‘मारा धर्माचार्य अने धर्मोपदेशक भ्रमण भगवान् महावीरने जेवी ऋद्धि, बुद्धि-तेज, यश, बल, वीर्य अने पुरुषकार-पराक्रम लब्ध छे, प्राप्त थएल छे, सम्मुख थयेल छे, तेवा प्रकारनी ऋद्धि, बुद्धि-तेज, यावत्-पुरुषकार-पराक्रम अन्य कोई तेवा प्रकारना भ्रमण या ब्राह्मणने लब्ध, प्राप्त के सम्मुख थएल नथी, ते माटे अवश्य अहिं मारा धर्माचार्य अने धर्मोपदेशक भ्रमण भगवंत महावीर हशे’-एम विचारी ते कोल्लाक सन्निवेशनी बहार अने अंदर चोतरफ मारी मार्गणा अने गवेयणा करवा लाग्यो. चोतरफ मारी गवेयणा करतां कोल्लाक सन्निवेशना बहरना भागमां मनोज्ञ भूमिने विषे ते मने मळ्यो. स्यारबाद ते मंखलिपुत्र गोशालक प्रसन्न अने संतुष्ट थई मने व्रणवार प्रदक्षिणा करी यावत्-नमस्कार करी आ प्रमाणे बोल्यो-‘हे भगवन् ! तमे मारा धर्माचार्य छो, अने हुं तमारो शिष्य छुं’ । स्यारे हे गौतम ! में मंखलिपुत्र गोशालकनी ए वातने स्वीकारी. स्यारबाद हे गौतम ! हुं मंखलिपुत्र गोशालकनी साथे प्रणीतभूमिने विषे छ वर्ष सुखी लाभ, अलाम, सुख, दुःख, सत्कार अने असत्कारनो अनुभव करतो अने तेनी अनिस्सतानो विचार करतो विहरवा लाग्यो.

५. स्यारबाद हे गौतम ! अन्य कोई दिक्से प्रथम शरद कालना समयमां ज्यारे वृष्टि थती न होती स्यारे में मंखलिपुत्र गोशालकनी साथे सिद्धार्थ ग्रामनामे नगरथी कूर्मग्राम आमे नगर तरफ जवा माटे प्रयाण कर्युं, सिद्धार्थ ग्रामनामे नगर अने कूर्मग्राम नगरनी वषे अहिं एक मोटो तलनो छोड पत्रवाळो, पुष्पवाळो, हरितपणायी अत्यंत शोभतो अने शोभावडे अत्यंत अधिक अधिक दीपतो हतो. हवे से मंखलिपुत्र गोशालके ते तलना छोडने जोयो, जोडने मने वंदन अने नमस्कार करी आ प्रमाणे कह्युं के ‘हे भगवन् ! आ तलनो छोड नीपजशे के नहि नीपजे ? आ सात तलना पुष्पना जीवो मरी मरीने क्या जशे अने क्या उपजशे ?’ हे गौतम ! स्यारे मंखलिपुत्र गोशालकने में आ प्रमाणे कह्युं-‘हे गोशालक ! आ तलनो छोड नीपजशे, नहि नीपजे एम नहि, आ सात तलना पुष्पना जीवो मरी मरीने आज तलना छोडनी एक तलफळीने विषे सात तलरूपे उपजशे’ । स्यारे ए प्रमाणे कहेतां मारी आ वातनी मंखलिपुत्र गोशालके कह्यो, प्रतीति सेम रुचि न करी, आ वातनी श्रद्धा नहि करतां, प्रतीति नहि करतां अने अरुचि करतां ‘मारा विमिते आ निष्पाकनी थाओ’-एम समजी मारी पासेयी धीमे धीमे गयो, अने ज्या ते तलनो छोड छे, त्या आवीने तेणे से तलना छोडने मारीसद्धि पक्कनी उखेडी नाख्यो, उखेडीने तेने एकान्ते भूख्यो. हे गौतम ! तत्काल ज आकाशमां दिव्य बादल थयुं, अने ते दिव्य बादल साथ मारसं ज

भगवंतनो गोशा-
लक साथे सिद्धार्थ
ग्रामथी कूर्मग्राम
तरफ विहार अने
मार्गमां तलना
छोडनुं जोडुं.
गोशालकनो भग-
वंत महावीरने
प्रश्न-तलनो छोड
नीपजशे के नहि ?
गोशालकनुं भग-
वंतनी वातने
श्रद्धा करवा माटे
पक्कना छोडने
उखेडी नाख्युं.

તિલચંમન જેનેવ ઉપાગચ્છામિ, ઉપાગચ્છામિ તં તિલચંમનં સહેદુવાયં જેવ ઉપાગચ્છા, ઉપાગચ્છા એમંતે વહેતિ । તત્કાલમેવં જાતં મોયમા ! તિલે મધ્યમહુલ પાડમ્મુય । તપ જં સે વિદે મધ્યમહુલ પિપ્પામેવ પતનતપાપતિ, પિપ્પામેવ પચિચ્છાપતિ, પિપ્પામેવ જાતોગં પાતિમદિયં પચિરલપકુસિયં રયરેપુવિનાસનં વિદં સહિલોગં વાસં વાસતિ, જેવં સે તિલચંમન આસલે પચિચ્છા, તત્કાલમેવં જાતં મોયમા ! તે પ સત્ત તિલપુન્કજીવા ઉદાહરતા ૨ તસ્સેવ તિલચંમનસ્સ યગાય તિલચંમલિ-
કાવ કાવ વિદા પચાપાવા ।

૧. તપ જં મહં મોયમા ! ગોસાલેનં મંચલિપુત્તેનં સદિં જેનેવ કુમ્મમામે નગરે તેનેવ ઉવાગચ્છામિ, તપ જં તસ્સ કુમ્મમામસ્સ નગરસ્સ વહિયા વેસિયાયને નામં ચાલતવસ્સી છદ્ધંછદ્ધેનં અગિચ્છાપેનં તવોકમ્મેનં ઉદ્ધં વાહામો પગિચ્છિય ૨ સુપ્પામિમુદે આવાવણમૂમીય આવાવેસાને વિહર, આદિચ્છેયતવિયામો પ સે છપ્પવીઓ સદ્ધાઓ સમંતા અમિનિસ્સવંતિ, પાળ-
મૂય-જીવ-સત્ત-ઇયદુયાય જ જં પચિયામો ૨ તત્થેવ મુજો ૨ પચોરુમેતિ । તપ જં સે ગોસાલે મંચલિપુત્તે વેસિયાયનં ચાલતવસ્સિ પાસતિ, પાસિતા મમં અંતિયામો સળિયં ૨ પચોસકર, મમં ૨ પચોસકિત્તા જેનેવ વેસિયાયને ચાલતવસ્સી તેનેવ ઉવાગચ્છામિ, તે ૨-લિચ્છા વેસિયાયનં ચાલતવસ્સિ એવં વયાસી-‘કિં મવં મુળી, મુળિય, ઉદાહુ જૂયાસેજાવરપ’ ? તપ જં સે વેસિયાયને ચાલતવસ્સી ગોસાલસ્સ મંચલિપુત્તસ્સ યયમદ્ધં જો વાહાતિ, નો પરિયાપતિ, તુસિળીય સંચિદ્ધતિ । તપ જં સે ગોસાલે મંચલિપુત્તે વેસિયાયનં ચાલતવસ્સિ દોષં પિ તથં પિ એવં વયાસી-‘કિં મવં મુળી, મુળિય, જાવ-સેજા-
વરપ’ । તપ જં સે વેસિયાયને ચાલતવસ્સી ગોસાલેનં મંચલિપુત્તેનં દોષં પિ તથં પિ એવં જુસે સમાને આસુરસે જાવ-મિસિ-
મિચ્છેસાને આવાવણમૂમીઓ પચોરુમેતિ, આ ૨-રમિત્તા તેયાસમુગ્ધાપણં સમોદ્ધર, તેયા ૨ સમોદ્ધરિત્તા સત્તદુપયાદં પચોસકર, સ ૨-સકિત્તા ગોસાલસ્સ મંચલિપુત્તસ્સ વહાય સરીરંગંતિ તેયં નિસિર । તપ જં મહં મોયમા ! ગોસાલસ્સ મંચલિપુત્તસ્સ મજુકંપનદુયાય વેસિયાયનસ્સ ચાલતવસ્સિસ્સ તેયપચિસાહરણદુયાય યથ જં મંતરા મહં સીયલિયં તેયલેસ્સં નિસિરામિ, જાપ સા મમં સીયલિયાય તેયલેસ્સાપ વેસિયાયનસ્સ ચાલતવસ્સિસ્સ સા ઉસિજા તેયલેસ્સા પચિદ્ધયા । તપ જં સે વેસિયાયને ચાલતવસ્સી મમં સીયલિયાય તેયલેસ્સાપ સીઓલિયં તેયલેસ્સં પચિદ્ધયં જાગિત્તા ગોસાલસ્સ મંચલિપુત્તસ્સ

ગર્જના કરવા લાગ્યું, એકદમ વીજલી ચમકવા લાગી, અને તુરંતજ અત્યંત પાળી અને અત્યંત કાદવ ન થાય તેવી થોડા પાળીનાં બિંદુવાળી, રજ અને ધૂળને શાંત કરનાર એવી વિન્ય ઉદકની દૃષ્ટિ થઈ. (અપવા સીતાદિક મહાનદીઓના પાળી જેવા પાળીની દૃષ્ટિ થઈ.) જેમી કરી તે તલનો છોડ સ્થિર થયો, વિશેષ સ્થિર થયો, ઉગ્યો અને બદ્ધમૂલ થઈ ત્યાં જ પ્રતિષ્ઠિત થયો. તે સાત તલ પુષ્પના જીવો મરણ પામી પામીને તેજ તલના છોડની એક તલપ્લીમાં સાત તલરૂપે ઉત્પન્ન થયા.

૬. સ્વાર બાદ હે ગીતમ ! હું મંચલિપુત્ર ગોશાલકની સાથે ય્યાં કૂર્મપ્રામ નામે નગર છે ત્યાં આવ્યો. તે વચ્ચે તે કૂર્મપ્રામ નગરની બહાર વેશ્યાયન નામે ચાલતપ્સી નિરંતર છદ્ધ છદ્ધના તપ કરવાવડે પોતાના વજ્રે હાથે ઊંચા રાક્ષી રાક્ષીને સૂર્યના સન્મુખે ઉભો રહી આતાપનાભૂમિને વિષે આતાપના લેતો વિહરતો હતો. સૂર્યના તેજવડે તપેલી યૂકાઓ ચોતરફથી નીકળતી હતી, અને તે સર્વ પ્રાણ, ભૂત, જીવ અને સત્ત્વની દયાને માટે પડી ગયેલી તે યૂકાઓને પાછી ત્યાં ને ત્યાં મૂકતો હતો. હવે તે મંચલિપુત્ર ગોશાલકે વેશ્યાયન નામે ચાલતપ્સીને જોયો, જોઈને મારી પાસેથી તે ધીમે ધીમે પાછો ગયો. પાછો જઈને ય્યાં વેશ્યાયન નામે ચાલતપ્સી છે ત્યાં આવી વેશ્યાયન નામે ચાલતપ્સીને એ પ્રમાણે કહ્યું- ‘હું તમે “મુનિ છો કે મુનિક-ચસકેલ છો, અથવા યૂકાના શય્યાતર છો’ ? સ્વારે તે વેશ્યાયન નામે ચાલતપ્સીએ મંચલિપુત્ર ગોશાલ-
કના એ કથનનો આદર અને સ્વીકાર કર્યો નહિ, પરંતુ મૌન ધારણ કર્યું. સ્વાર બાદ તે મંચલિપુત્ર ગોશાલકે વેશ્યાયન નામે ચાલતપ્સીને ઘીઝી વાર અને ત્રીઝી વાર પણ એ પ્રમાણે કહ્યું કે ‘તમે મુનિ છો, ચસકેલ છો, કે યૂકાના શય્યાતર છો’ ? જ્યારે મંચલિપુત્ર ગોશાલકે ઘીઝી વાર અને ત્રીઝી વાર એ પ્રમાણે કહ્યું ત્યારે તે વેશ્યાયન નામે ચાલતપ્સી એકદમ કુપિત થયો અને યાવત્-જોવે ધમધમાયમાન થઈ આતાપનાભૂમિથી નીચે ઉતર્યો. નીચે આવીને તેજ સમુદ્ધાત કરી સાત આઠ પગલા પાછો યૂક્સી મંચલિપુત્ર ગોશાલકના વધને માટે તેણે શરીરમાંથી તેજોલેશ્યા બહાર કાઢી. સ્વારબાદ હે ગીતમ ! મંચલિપુત્ર ગોશાલકના ઉપર અનુકંપાથી વેશ્યાયન ચાલતપ્સીની તેજોલેશ્યાનું પ્રતિસંહરણ કરવા માટે આ પ્રસંગે મેં શીત તેજોલેશ્યા બહાર કાઢી, અને મારી શીત તેજોલેશ્યા વેશ્યાયન ચાલતપ્સીની ઉષ્ણ તેજોલેશ્યાનો પ્રતિસંહાર કર્યો. સ્વાર પછી તે વેશ્યાયન ચાલતપ્સીએ મારી શીત તેજોલેશ્યાથી પોતાની ઉષ્ણ તેજોલેશ્યાનો પ્રતિસંહાર થયેલો જાણીને અને મંચ-
લિપુત્ર ગોશાલકના શરીરને કંઈ પણ થોડી કે વધારે ધીકા અથવા અવ્યવનો છેદ નહિ કરાવેલો જોઈને પોતાની ઉષ્ણ તેજોલેશ્યાને પાછી લેવા લીધી, પોતાની ઉષ્ણ તેજોલેશ્યાને પાછી લેવાની તે આ પ્રમાણે બોલ્યો-‘હે મગવન્ ! મેં જાણ્યું, હે મગવન્ ! મેં જાણ્યું.’ સ્વાર પછી મંચલિપુત્ર ગોશાલકે મને એ પ્રમાણે કહ્યું કે ‘હે મગવન્ ! આ યૂકાના શય્યાતર ચાલતપ્સીએ આપને ‘હે મગવન્ ! મેં જાણ્યું, હે મગવન્ !

ગોશાલકને વેશ્યા-
યન ચાલતપ્સીનો
સમાગમ, તેમને
ગોશાલકનું ઉપવા-
સપૂર્વક કથન,
તેમનું ગોશાલક
ઉપર તેજોલેશ્યાનું
પ્રકરણ, ત્રીજોલેશ્યા
મૂલી મગવંતે કરેલું
ગોશાલકનું રક્ષણ.

સરીરગસ્સ કિંચિ આઘાહં વા ઘાઘાહં વા છવિષ્ઠેદં વા અકીરમાણં પાસિતા સીઓસિણં તેયલેસ્સં પડિસાહરદ, સીઓ ૨—સાહરિતા મમં એવં ઘયાસી—‘સે ગયમેયં મગવં ! સે ગયમેયં મગવં !’ । તપ જં ગોસાલે મંચલિપુત્તે મમં એવં ઘયાસી—‘કિં મંચં મંતે ! એસ જૂયાસેજ્ઞાયરપ તુમ્મે એવં ઘયાસી—‘સે ગયમેયં મગવં ! સે ગયમેયં મગવં !’ તપ જં અહં ગોયમા ! ગોસાલં મંચલિપુત્તં એવં ઘયાસી—‘તુમં જં ગોસાલા ! વેસિયાયણં બાલતવસ્સિ પાસસિ, પાસિતા મમં અંતિયાઓ સજિયં ૨ પચ્છોસકક્કસિ, જેણેવ વેસિયાયણે બાલતવસ્સી તેણેવ ઉઘાગચ્છસિ, તે ૨—ચ્છિત્તા વેસિયાયણં બાલતવસ્સિ એવં ઘયાસી—‘કિં મંચં મુણી, મુણિપ, ઉદાહુ જૂયાસેજ્ઞાયરપ’ ? તપ જં સે વેસિયાયણે બાલતવસ્સી તથ એયમદું નો આદાતિ, નો પરિજ્ઞાણતિ, તુસિણીપ સંચિદ્દુહ । તપ જં તુમં ગોસાલા ! વેસિયાયણં બાલતવસ્સિ દોઢં પિ તથં પિ એવં ઘયાસી—‘કિં મંચં મુણી, મુણિપ, જાવ—સેજ્ઞાયરપ’ ? તપ જં સે વેસિયાયણે બાલતવસ્સી તુમં દોઢં પિ તથં પિ એવં તુસે સમાણે આસુરસે જાવ—પચ્છોસકક્કતિ, પચ્છોસકક્કિત્તા તથ વહાપ સરીરગંસિ તેયલેસ્સં નિસ્સિરદ । તપ જં અહં ગોસાલા ! તથ અણુકંપણદુયાપ વેસિયાયણસ્સ બાલતવસ્સિસ્સ સીયતેયપડિસાહરણદુયાપ એથ જં અંતરા સીયલિયં તેયલેસ્સં નિસ્સિરામિ, જાવ—પડિહયં જાણિતા તથ ય સરીરગસ્સ કિંચિ આઘાહં વા ઘાઘાહં વા છવિષ્ઠેદં વા અકીરમાણં પાસેતા સીઓસિણં તેયલેસ્સં પડિસાહરતિ, સી ૨—સાહરિતા મમં એવં ઘયાસી—‘સે ગયમેયં મગવં ! સે ગયમેયં મગવં !’ તપ જં સે ગોસાલે મંચલિપુત્તે મમં અંતિયાઓ એયમદું સોઘા, નિસમ્મ મીપ જાવ—સંજાયમયે મમં વંદતિ નમંસતિ; મમં વંદિતા નમંસિતા એવં ઘયાસી—‘કહમં મંતે ! સંખિત્તવિડલતેયલેસ્સે મવતિ’ ? તપ જં અહં ગોયમા ! ગોસાલં મંચલિપુત્તં એવં ઘયાસી—‘જેણં ગોસાલા ! એગાપ સળહાપ કુમ્માસપિંડિયાપ ઘોણ ય વિયહાસપણં છટુંછટ્ટેણં અનિચ્છિસેણં તવોકમ્મેણં ઉઠું વાહાઓ પગિજ્ઞિય ૨ જાવ—વિહરતિ, સે જં મંતો છળં માસાણં સંખિત્તવિડલતેયલેસ્સે મવતિ’ । તપ જં સે ગોસાલે મંચલિપુત્તે મમં એયમદું સમ્મં ઘિણપણં પડિસુણેતિ ।

૭. તપ જં અહં ગોયમા ! અબ્બા કદાહ ગોસાલેણં મંચલિપુત્તેણં સર્ધિ કુમ્મગામાઓ નગરાઓ સિદ્ધત્થળામં નગરં સંપટ્ટિપ વિહારાય, જાહે ય મો તં દેસં હજ્જમાગયા એથ જં સે તિલથંમપ । તપ જં સે ગોસાલે મંચલિપુત્તે મમં એવં ઘયાસી—‘તુજ્ઞે જં મંતે ! તદા મમં એવં આદક્કહ, જાવ—પરુવેહ—ગોસાલા ! એસ જં તિલથંમપ નિપ્પજ્જિસ્સહ, નો ન નિપ્પજ્જિસ્સહ, તં એવ જાવ—પચ્ચાયાહસ્સંતિ’ તણં મિષ્ઠા, હમં જં જં પચ્ચક્કમેવ વીસહ—‘એસ જં સે તિલથંમપ જો નિપ્પજ્જે, અનિપ્પજ્જમેવ । સે ય

મેં જાણ્યું’—એમ શું કહ્યું ? સ્વારે હે ગૌતમ ! મંચલિપુત્ર ગોશાલકને મેં આ પ્રમાણે કહ્યું કે—‘હે ગોશાલક ! તેં વેશ્યાયન બાલતપ્સીને જોયો અને જોઈને મારી પાસેથી ધીમે ધીમે તું પાછો ગયો, પાછો જઈને ય્યાં વેશ્યાયન બાલતપ્સી હતો ત્યાં ગયો, અને ત્યાં જઈને તેં વેશ્યાયન બાલતપ્સીને એમ કહ્યું કે—‘શું તમે મુનિ છો, ચસકેલ છો કે યૂકાના શય્યાતર છો’ ? તો પળ વેશ્યાયન બાલતપ્સીએ તારા એ કથનનો આદર—સ્વીકાર ન કર્યો અને તે મૌન રહ્યો. સ્વારબાદ હે ગોશાલક ! તેં વેશ્યાયન બાલતપ્સીને બીજીવાર અને ત્રીજીવાર પણ એ પ્રમાણે કહ્યું કે—‘તમે મુનિ છો, ચસકેલ છો કે યૂકાના શય્યાતર છો’ ? સ્વારબાદ સ્વારે તેં બીજીવાર અને ત્રીજીવાર એ પ્રમાણે કહ્યું એટલે તે વેશ્યાયન બાલતપ્સી ગુસ્સે થયો, અને યાવત્—પાછો જઈને તારો વધ કરવા માટે તેણે શરીરમાંથી તેજોલેશ્યા બહાર કાઢી. સ્વાર પછી હે ગોશાલક ! મેં તારી દયાથી વેશ્યાયન બાલતપ્સીની તેજોલેશ્યાનું પ્રતિસંહરણ કરવા માટે એ અવસરે મેં શીત તેજોલેશ્યા મૂકી, યાવત્—તેણે તેની ઉષ્ણ તેજોલેશ્યા પ્રતિઘાત થઈ જાળીને અને તારા શરીરને કંઈ પણ ઘોડી કે વઘારે પીડા અથવા અવયવનો હેદ નહિ કરા-યેલો જોઈને પોતાની ઉષ્ણ તેજોલેશ્યા પાછી છેલ્લી લીધી, અને પાછી છેલ્લીને મને એ પ્રમાણે કહ્યું કે—‘હે મગવન્ ! મેં જાણ્યું, હે મગવન્ ! મેં જાણ્યું.’ સ્વાર બાદ મંચલિપુત્ર ગોશાલક મારી પાસેથી આ વાત સાંભળી, હૃદયમાં અવધારી ભય પામ્યો, યાવત્—ભયમીત પડે મને વંદન અને નમસ્કાર કરી આ પ્રમાણે બોલ્યો—‘હે મગવન્ ! (અપ્રયોગકાળે) સંક્ષિપ્ત અને (પ્રયોગકાળે) વિપુલ તેજોલેશ્યા કેમ પ્રાપ્ત થાય’ ? સ્વારે હે ગૌતમ ! મંચલિપુત્ર ગોશાલકને મેં એ પ્રમાણે કહ્યું—‘હે ગોશાલક ! જે નચ્છસદિત વાલેલી અહદના બાકઝાની મુઠીવડે અને એક વિકટાશય—એક ચુલુક પાળી વડે નિરન્તર છટ્ટ છટ્ટો તપ કરી ડંચા હાથ રાખી રાખીને યાવત્—વિહરે તો તેને છ માસને અન્તે (અપ્ર-યોગકાળે) સંક્ષિપ્ત અને [પ્રયોગકાળે] વિસ્તીર્ણ એવી તેજોલેશ્યા પ્રાપ્ત થાય’. સ્વાર પછી મંચલિપુત્ર ગોશાલકે મારા આ કથનનો વિનયવડે સારી રીતે સ્વીકાર કર્યો.

અનર્થે ગોશાલકને
તેજોલેશ્યામાસિનો
શિથિ વતામ્યો.

અનર્થતનું ગોશાલ-
કની સાથે સિદ્ધાર્થ-
ધામ તરફ પ્રવાણ
અને અનર્થતના વચ-
નને સિધ્ધા કરવા
માટે તલના છોડની
ગોશાલકની તપાસ.

૭. સ્વાર બાદ હે ગૌતમ ! અન્ય કોઈ દિવસે મંચલિપુત્ર ગોશાલકની સાથે કુર્મપ્રામનગરથી સિદ્ધાર્થપ્રામનગર તરફ જવા માટે મેં પ્રયાણ કર્યું. સ્વારે અમે ય્યાં તે તલનો છોડ હતો તે પ્રદેશ તરફ તુરત આપ્યા સ્વારે મંચલિપુત્ર ગોશાલકને મને એ પ્રમાણે કહ્યું—‘હે મગવન્ ! તમે મને તે વચ્ચે એ પ્રમાણે કહ્યું હતું, યાવત્—એમ પ્રરુપ્યું હતું કે ‘હે ગોશાલક ! આ તલનો છોડ નીપજશે, નહિ નીપજે એમ મહિ-
શ્યાદિ યાવત્—તલરૂપે ઉપજશે’ તે સિધ્ધા—અસસ્ય થયું. આ પ્રસન્ન દેખાય છે કે આ પેલો તલનો છોડ ડાંગ્યો નથી, અને તેથી હાથે
શિવાય તે સાત તલ પુષ્પના ઝીલો મરણ પામી પામીને આજ તલના છોડની એક તલપટ્ટીમાં સાત તલરૂપે ઉત્પન્ન થયા નથી. સ્વાર પછી
મંચલિપુત્ર ગોશાલકને મેં એ પ્રમાણે કહ્યું કે ‘હે ગોશાલક ! તે વચ્ચે એ પ્રમાણે કહેતાં, યાવત્—પ્રરુપ્પણા કરતા મારા એ કથનનો મેં અર્થ

જાત તિલપુષ્પજીવા ઉદાહરણ ૨ નો વચસ્સ એવ તિલચંમગસ્સ યગાપ તિલસંગલિયાપ સત્ત તિલા પચ્ચાયાયા' । તપ જં મહં ગોયમા ! ગોસાલં મંચલિપુત્તં યથં કયાસી—'તુમં જં ગોસાલા ! તદા મમં એવં આરુક્ષમાણસ્સ, જાવ—પરુવેમાણસ્સ યથમદું નો સહહતિ, નો પચિયસિ, નો રોયસિ, યથમદું અસહહમાણે, અપચિયમાણે, અરોપમાણે મમં પણિહાપ 'અયચ્ચં મિચ્છાવાદી અચ્ચ'પિ કદુ મમં અંતિયામો સણિયં ૨ પચ્ચોસકસિ, પચ્ચોસકસિ જાણેવ સે તિલચંમય તેણેવ ઉચ્ચાગચ્છહ, તે ૦ ૨—ગચ્છિત્તા જાવ—અગંતમંતે પહેસિ । તપ્પજાણમેચ્ચં ગોસાલા ! વિદ્ધે અમ્મવહલપ પાડમ્મૂપ । તપ જં સે વિદ્ધે અમ્મવહલપ કિપ્પામેવ તં એવ જાવ—તસ્સ એવ તિલચંમગસ્સ યગાપ તિલસંગલિયાપ સત્ત તિલા પચ્ચાયાયા, તં એસ જં ગોસાલા ! સે તિલચંમય નિપ્પજ્જે, નો અનિપ્પજ્જમેવ । તે ય સત્ત તિલપુષ્પજીવા ઉદાહરણ ૨ યથસ્સ એવ તિલચંમયસ્સ યગાપ તિલસંગલિયાપ સત્ત તિલા પચ્ચાયાયા । એવં જલુ ગોસાલા ! વણસ્સહકાદયા પડકુપરિહારં પરિહરંતિ । તપ જં સે ગોસાલે મંચલિપુત્તે મમં એવમારુક્ષમાણસ્સ, જાવ—પરુવેમાણસ્સ યથમદું નો સહહતિ ૨, યથમદું અસહહમાણે જાવ—અરોપમાણે જાણેવ સે તિલચંમય તેણેવ ઉચ્ચાગચ્છતિ, તે ૦ ૨—ગચ્છિત્તા ૨ તામો તિલચંમયામો તં તિલસંગલિયં કુહુતિ, કુહુતિ કરયલંસિ સત્ત તિલે પપ્પોડેહ । તપ જં તસ્સ ગોસાલસ્સ મંચલિપુત્તસ્સ તે સત્ત તિલે ગણમાણસ્સ અયમેયારુવે અમ્મત્થિય જાવ—સમુપ્પજ્જિત્થા—'એવં જલુ સહ-જીવા ચિ પડકુપરિહારં પરિહરંતિ'—એસ જં ગોયમા ! ગોસાલસ્સ મંચલિપુત્તસ્સ પડકુ, એસ જં ગોયમા ! ગોસાલસ્સ મંચલિ-પુત્તસ્સ મમં અંતિયામો આયાપ અચક્કમણે પચ્ચે ।

૮. તપ જં સે ગોસાલે મંચલિપુત્તે યગાપ સણહાપ કુમ્માસપિંડિયાપ ય યગેણ ય વિચ્ચાસપણં છટ્ટંછટ્ટેણં અનિચ્ચિસેણં તત્તોકમ્મેયં ઉહં વાહામો પગિજ્જિય ૨ જાવ—વિહરહ । તપ જં સે ગોસાલે મંચલિપુત્તે અંતો છળં માસાણં સંચિત્તવિહરહ-યલેસે જાપ ।

૯. તપ જં તસ્સ ગોસાલસ્સ મંચલિપુત્તસ્સ અચ્ચા કયા ચિ હમે છ દિસાચ્ચરો અંતિયં પાડમ્મવિત્થા, તંજહા ૧—સાણે તં એવ, સચ્ચં જાવ—અજિણે જિણસહં પગાસેમાણે વિહરતિ, તં નો જલુ ગોયમા ! ગોસાલે મંચલિપુત્તે જિણે, જિણપ્પલાવી જાવ—જિણસહં પગાસેમાણે વિહરહ, ગોસાલે જં મંચલિપુત્તે અજિણે, જિણપ્પલાવી જાવ—પગાસેમાણે વિહરહ । તપ જં સા

કરતો ન હતો, પ્રતીતિ કરતો ન હતો, રુચિ કરતો નહોતો, એ કથનની શ્રદ્ધા નહિ કરતાં, પ્રતીતિ નહિ કરતાં અને રુચિ નહિ કરતાં મને આશ્રયી—મારા નિમિત્તે આ મિથ્યાવાદી થાઓ—'એમ સમજી મારી પાસેથી થીમે થીમે તું પાછો ગયો, પાછો જઈને જ્યાં તે તલનો છોડ હતો ત્યાં આવી યાવત્—તેને માટીસહિત ઉઘાડીને એકાંતે મૂક્યો. હે ગોશાલક ! તે વચ્ચે તત્કાળમાં આકાશમાં દિવ્ય વાદલ પ્રગટ થયું, સ્વાર વાદ તે દિવ્ય પાણીનું વાદલ એકદમ ગર્જના કરવા લાગ્યું—'હ્યાદિ યાવત્—તે તલના છોડની એક તલપ્ત્રીમાં સાત તલરૂપે ઉત્પન્ન થયા છે. તે માટે હે ગોશાલક ! તે તલનો છોડ નિષ્પન્ન થયો છે, અનિષ્પન્ન છે—'એમ નથી. તે સાત તલના પુષ્પના જીવો મરીને આજ તલના છોડની એક તલપ્ત્રીમાં સાત તલરૂપે ઉત્પન્ન થયા છે. એ પ્રમાણે હે ગોશાલક ! વનસ્પતિકાધિકો મરીને પ્રવૃત્ત પરિહારનો પરિહાર—ઉપભોગ કરે છે. અર્થાત્—મરીને તેજ શરીરમાં પુનઃ ઉપજે છે. સ્વાર પછી મંચલિપુત્ર ગોશાલકે એ પ્રમાણે કહેતાં યાવત્—પ્રરૂપણા કરતાં મારા આ કથનની શ્રદ્ધા, પ્રતીતિ અને રુચિ ન કરી, આ કથનની અશ્રદ્ધા, યાવત્—અરુચિ કરતાં જ્યાં તે તલનો છોડ હતો ત્યાં જઈને તેણે તે તલના છોડથી તે તલની તલપ્ત્રીને તોડીને હસ્તતલ્લામાં મસલ્લી સાત તલ બહાર કાઢ્યા. સ્વાર વાદ મંચલિપુત્ર ગોશાલકને તે સાત તલને ગણતાં આવા પ્રકારનો આ સંકલ્પ યાવત્—ઉત્પન્ન થયો કે 'એ પ્રમાણે ચરેચર સર્વ જીવો પણ પ્રવૃત્ત પરિહાર પરિહરે છે.' અર્થાત્—મરીને તેજ શરીરમાં ઉત્પન્ન થાય છે. હે ગૌતમ ! મંચલિપુત્ર ગોશાલકનો આ પરિવર્તવાદ છે. અને હે ગૌતમ ! મારી પાસેથી (તેજોલેખ્યાનો ઉપદેશ) પ્રશ્ન કરીને મંચલિપુત્ર ગોશાલકનું આ અપક્રમણ (જૂઠું પડવું) છે.

ગોશાલકનો પરિ-
વર્તવાદસ્વીકાર અને
યગચંતરી તેનું જૂઠું
પડવું.

૮. સ્વાર પછી મંચલિપુત્ર ગોશાલક નલસહિત એક અહ્લદના વાકુલ્યની મુઠીવડે અને એક વિકટાશય—ચુલુક પાણીવડે નિરન્તર છટ્ટ છટ્ટો તપ કરી ડંચા હાથ રાહી રાહીને વિચરે છે. સ્વાર વાદ તે મંચલિપુત્ર ગોશાલકને છ માસને અન્તે સંક્ષિપ્ત અને વિપુલ તેજોલેખ્યા ઉત્પન્ન થઈ.

ગોશાલકને તેજો-
લેખ્યાની પ્રાપ્તિ.

૯. સ્વાર પછી તે મંચલિપુત્ર ગોશાલકને અન્ય કોઈ દિવસે આ છ દિશાચરો આવી મળ્યા. તેના ના. આ પ્રમાણે—૧ શાન—'હ્યાદિ સર્વ પૂર્વોક્ત યાવત્—'જિન નહિ છતાં જિન શબ્દને પ્રકાશિત કરતો તે વિહરે છે' ત્યાં મુખી કહેવું. માટે હે ગૌતમ ! મંચલિપુત્ર ગોશાલક સરી રીતે જિન નથી, પરન્તુ જિનનો પ્રભાવ કરતો, યાવત્—જિન શબ્દનો પ્રકાશ કરતો વિહરે છે. મંચલિપુત્ર ગોશાલક અજિન છે, તો પણ પોતાને જિન કહેતો યાવત્—જિન શબ્દનો પ્રકાશ કરતો તે વિહરે છે. સ્વાર વાદ અચ્ચન્ત મોટી પર્વદા *શિવરાજર્ણિના ચરિત્રને વિશે કહ્યું

ગોશાલકના છ
દિશાચરો જિન
થયા અને તે હવે
જિન તરીકે વિચરવા
લાગ્યો.

મહત્તિમહાલયા મહાકપરિસા જહા સિવે જાવ-વિહરવા । તપ નં સાવત્તીય નગરીય સિમાજગઃ જાવ-વિહરવા મહાવીર જાવ-પરવેદ-‘જાવં દેવાણુપિયા ! ગોસાલે મંચલિપુત્રે જિણે જિણપ્પલાવી જાવ-વિહર’ તં મિથ્યા । સમણે મગ્ગં મહાવીરે એવં મારવ્વહ-જાવ-પરવેદ-‘એવં જલુ તસ્સ ગોસાલસ્સ મંચલિપુત્તસ્સ મંચલી નામં મંચે પિતા હોત્થા । તપ નં તપ્પ મંચલિસ્સ એવં લેવ તં સત્તં માણિયં, જાવ-મજિણે જિણસહં પગાસેમાણે વિહર, તં નો જલુ ગોસાલે મંચલિપુત્રે જિણે, જિણપ્પલાવી જાવ-વિહર, ગોસાલે મંચલિપુત્રે મજિણે જિણપ્પલાવી જાવ-વિહર, સમણે મગ્ગં મહાવીરે જિણે જિણપ્પલાવી જાવ-જિણસહં પગાસેમાણે વિહર’ । તપ નં સે ગોસાલે મંચલિપુત્રે જલુજણસ્સ અંતિયં વયમહં સોજા, નિસમ્મ મારવ્વહ, જાવ-મિસિમિસેમાણે આયાણભૂમીઓ પચ્છોદહ, આયા ૦ ૨ પચ્છોદહિતા સાવત્તિય નગરિં મજ્જંમજ્જેણં જેનેવ હાલાહલાય કુંમકારીય કુંમકારાવણંસિ આજીવિયસંયસંપરિહરે મહયા અમરિસં વહમાણે એવં યાવિ વિહર ।

૧૦. તેણં કાલેણં તેણં સમપણં સમણસ્સ મગ્ગઓ મહાવીરસ્સ અંતેવાસી આણંદે નામં થેરે પગમહય, જાવ-વિજીય, છટ્ટેણં અણિક્કિસેણં તવોકમ્મેણં સંજમેણં તવસા અપ્પાણં માથેમાણે વિહર । તપ નં સે આણંદે થેરે છટ્ટપ્પમણપારવણંસિ મહમાયં પોરિસીય એવં જહા ગોયમસામી તદેવ આપુચ્છ, તદેવ જાવ-ઉચ્ચ-નીચ-મજ્જિમ ૦ જાવ-મહમાણે હાલાહલાય કુંમકારીય કુંમકારાવણસ્સ અવૂરસામંતે વીરવયય । તપ નં સે ગોસાલે મંચલિપુત્રે આણંદં થેરં હાલાહલાય કુંમકારીય કુંમકારાવણસ્સ અવૂરસામંતેણં વીરવયમાણં પાસહ, પાસિસા એવં વયાસી-‘એહિ તાવ આણંદા ! હો એવં મહં ઉવમિયં નિસામેહિ’ । તપ નં સે આણંદે થેરે ગોસાલેણં મંચલિપુત્રેણં એવં જુસે સમાણે જેનેવ હાલાહલાય કુંમકારીય કુંમકારાવણે, જેનેવ ગોસાલે મંચલિપુત્રે તેનેવ ઉચ્ચગચ્છતિ । તપ નં સે ગોસાલે મંચલિપુત્રે આણંદં થેરં એવં વયાસી-‘એવં જલુ આણંદા ! હો ચિરાસીવાવ અહાવં કેહ ઉચ્ચાવયા વણિયા અત્થત્થી, અત્થલુહા, અત્થગલેસી, અત્થકંકિયા, અત્થપિવાસા, અત્થગલેસણવાવ ખાજાવિહરિય-

ગોશાલક જિન નથી-પરં મગ્ગતનું કથન.

છે તેમ વાંદીને પાછી ગઈ. ત્યાર પછી શ્રાવસ્તી નગરીમાં શૃંગાટક-ત્રિક માર્ગ, યાવત્-રાજમર્ગમાં ઘણા માણસો પરસ્પર યાવત્-પ્રરૂપણા કરે છે કે હે ‘દેવાનુપ્રિયો ! મંચલિપુત્ર ગોશાલક જિન થઈ જિનનો પ્રલપ કરતો યાવત્ વિહરે છે, તે મિથ્યા-અસત્ય છે. શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીર એમ કહે છે, યાવત્-પ્રરૂપે છે કે એ પ્રમાણે સ્વેચ્છા તે મંચલિપુત્ર ગોશાલકને મંચલિનામે મંચ (મિશ્તાચરવિશેષ) પિતા હતો. હવે તે મંચલિને-ઈત્યાદિ સર્વ યાવત્-જિન નહિ છતાં જિન શબ્દનો પ્રકાશ કરતો વિહરે છે-ત્યાં સુધી કહેવું. તે માટે મંચલિપુત્ર ગોશાલક જિન નથી, પરંતુ જિનનો પ્રલપ કરતો યાવત્-વિહરે છે. શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીર જિન છે, અને જિનપ્રલાપી, યાવત્-જિન શબ્દનો પ્રકાશ કરતા વિહરે છે.’ ત્યાર બાદ તે મંચલિપુત્ર ગોશાલક ઘણા માણસો પાસેથી આ કથન સાંભળી, મિચારી, અત્યંત ગુસ્સે થયો, યાવત્-અતિશય ક્રોધે બઢતો તે આતાપના ભૂમિધી નાંચે ઉતર્યો, આતાપનાભૂમિધી નાંચે ઉતરી શ્રાવસ્તી નગરીના મધ્ય ભાગમાં ધઈને જ્યાં હાલાહલા કુંમારણનો કુંમકારાપણ-હાટ છે ત્યાં આવ્યો, આવીને હાલાહલા કુંમારણના કુંમકારાપણ-હાટમાં આજીવિક સંવત્સરે સહિત અત્યંત અમર્ષને ધારણ કરતો એ પ્રમાણે વિહરવા લાગ્યો.

ઉપરનું કથન સાંભળી ગોશાલકને ગુસ્સો થયો. આનંદને ગોશાલકનો સમાગમ, મગ્ગતનું વાલી શ્રમ કરવાની તેને આપેલી થયકી, તે માટે તેને કહેલું વણિકોનું દુષાન્ત.

૧૦. તે કાલે અને તે સમયે શ્રમણ ભગવાન્ મહાવીરના શિષ્ય આનન્દ નામે સ્થવિર પ્રકૃતિના મદ્ર અને યાવત્-વિનીત હતા. તે છટ્ટ છટ્ટના નિરન્તર તપકર્મ કરવાવડે અને સંયમવડે આત્માને ભાવિત કરતા વિહરતા હતા. હવે તે આનંદ સ્થવિરે છટ્ટપ્પણના પારણાને દિવસે પ્રથમ પૌરુષીને વિષે-ઈત્યાદિ ગૌતમ સ્વામીની *પેટે રજા માગી, અને યાવત્-તે ઉચ્ચ, નીચ અને મધ્યમ કુલમાં યાવત્-ગૌતમી જતા હાલાહલા કુંમારણના કુંમકારાપણ-હાટથી થોડે દૂર ગયા. તે વખતે મંચલિપુત્ર ગોશાલકે હાલાહલા કુંમારણના હાટથી થોડે દૂર જતાં આનન્દ સ્થવિરને જોયા, જોઈને તેણે એ પ્રમાણે કહ્યું કે ‘હે આનન્દ ! અહીં આવ, અને એક મારું દુષાન્ત સાંભલ, જ્યારે મંચલિપુત્ર ગોશાલકે એ પ્રમાણે કહ્યું એટલે તે આનન્દ સ્થવિર જ્યાં હાલાહલા કુંમારણનું કુંમકારાપણ છે, અને જ્યાં મંચલિપુત્ર ગોશાલક છે ત્યાં આવ્યા.’ હવે તે મંચલિપુત્ર ગોશાલકે આનંદ સ્થવિરને આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે આનન્દ ! એ પ્રમાણે સ્વેચ્છા આજથી ઘણા કાલ પહેલાં અનેક પ્રકારના ધનના અર્થી, ધનના લોભી, ધનની ગવેષણા કરનારા, ધનના કાંક્ષી અને ધનની તૃણાબાલ્ય કેટલા એક વણિકોએ ધન મેલવવા માટે અનેક પ્રકારના પુષ્કલ પ્રણીત-સુન્દર માંડ-વસ્તુઓ (અથવા કરીયાણારૂપ માંડને) લઈને તથા ગાઢી અને ગાઢાઓના સમૂહવડે પુષ્કલ અમાય અને પાણીરૂપ પાથેય પ્રહણ કરીને એક મોટી ગામરહિત, પાણીના પ્રવાહરહિત, સાર્થાદિકના આગમનરહિત અને લાંબા માર્ગવાળી અટવીમાં પ્રવેશ કર્યો.’ ત્યાર પછી તે વણિકોનું ગામરહિત, પાણીના પ્રવાહ રહિત, સાર્થાદિકના આગમનરહિત અને લાંબા રસ્તાવાળી તે અટવીમાં મોટું ભાગ ગયા પછી પૂર્વે લીધેલું પાણી અનુક્રમે પીતાં પીતાં સૂક્યું. ત્યારે પાણિરહિત થયેલ અને તૃણથી પીરાતા તે વણિકોએ પરસ્પર એકબીજાને આ પ્રમાણે કહ્યું-‘એ પ્રમાણે સ્વેચ્છા હે દેવાનુપ્રિયો ! આ ગામરહિત-ઈત્યાદિ યાવત્-અટવીમાં કંઈક મળ ગયા પછી પહેલાં લીધેલું પાણી

મિત્રમંદમાણ્ય સમગ્રીસાગરેનં સુવર્ણ મસપાત્રં વાચસ્વં ગદ્યાય યન્મં મહં અગામિયં, અજોહિયં, કિષ્કાવાયં, દીહમજં મહર્ષિ અણુવ્યવિદુઃ । તપ્યં નં સેયં વણિયાનં તીસે અગામિયાય, અજોહિયાય, કિષ્કાવાયાય, દીહમજાયા મહર્ષિય કિષ્કિ દેસં અણુવ્યસાત્રં સમાપાત્રં સે પુષ્કળદિય ઉદય અણુપુષ્કેયં પરિચુંડેમાણે પરિચુંડેમાણે જીણે । તપ્યં નં તે વણિયા જીણોવગા સમાપા તપ્પાયા પરિ-
અણુવ્યસાત્રં સમાપાત્રં સે પુષ્કળદિય ઉદય અણુપુષ્કેયં પરિચુંડેમાણે પરિચુંડેમાણે જીણે, તં સેયં અણુ દેવાણુપિયા । અમ્હં હમીસે અગામિયાય જાવ-મહર્ષિય કિષ્કિ દેસં અણુવ્યસાત્રં સમાપાત્રં સે પુષ્કળદિય ઉદય અણુપુષ્કેયં પરિચુંડેમાણે પરિચુંડેમાણે જીણે, તં સેયં અણુ દેવાણુપિયા । અમ્હં હમીસે અગામિયાય જાવ-મહર્ષિય ઉદગસ્સ સજ્જમો સમંતા મગળગવેસજં કરેસપ'સિ કદુ અજમમસ્સ અંતિય પયમદું પહિ-
સુવેંતિ, અજ. ૨-સુણેસા તીસે નં અગામિયાય જાવ-મહર્ષિય ઉદગસ્સ સજ્જમો સમંતા મગળગવેસજં કરેંતિ, ઉદગસ્સ સજ્જમો સમંતા મગળગવેસજં કરેમાણા યન્મં મહં વણસંડે આસાદેંતિ, કિષ્કં કિષ્કોમાસં જાવ-નિકુરંબમૂયં પાસાદીવં જાવ-પહિકવં । તસ્સ નં વણસંડેસસ વદુમજ્જદેસમાય પથ્ય નં મહેગં વમ્મીયં આસાદેંતિ । તસ્સ નં વમ્મિયસ્સ વત્તારિ વપ્પુજો અણુગયાઓ, અમિનિસહાઓ, તિરિયં સુસંપગ્ગહિયાઓ, મહે પજ્જગલ્લુવાઓ, પજ્જગલ્લંટાણસંઠિવાઓ, પાસાદિયાઓ જાવ-પહિકવાઓ । તપ્યં નં તે વણિયા હટ્ટુતુટું. અજમમં સહાવેંતિ, અ. ૨ સહાવેસા યન્મં વયાસી-‘યન્મં અણુ દેવાણુપિયા ! અમ્હે હમીસે અગામિયાય જાવ-સજ્જમો સમંતા મગળગવેસજં કરેમાણેહિ હમે વણસંડે આસાદિય, કિષ્કે, કિષ્કોમાસે, હમસ્સ નં વણસંડેસસ વદુમજ્જદે-
સમાય હમે વમ્મીય આસાદિય, હમસ્સ નં વમ્મીયસ્સ વત્તારિ વપ્પુજો અણુગયાઓ, જાવ-પહિકવાઓ, તં સેયં અણુ દેવાણુ-
પિયા ! અમ્હં હમસ્સ વમ્મીયસ્સ પદમં વણિ મિન્દિસપ, અવિયાઈં ઓરાલં ઉદગરયણં અસ્સાદેસ્સામો । તપ્યં નં તે વણિયા અજમમસ્સ અંતિયં પયમદું પહિસુવેંતિ, અજ. ૨-સુણેસા તસ્સ વમ્મીયસ્સ પદમં વણિ મિન્દિસપ, અવિયાઈં ઓરાલં ઉદગરયણં અસ્સાદેસ્સામો । તપ્યં નં તે વણિયા અજમમસ્સ અંતિયં પયમદું પહિસુવેંતિ, અજ. ૨-સુણેસા તસ્સ વમ્મીયસ્સ પદમં વણિ મિન્દિસપ, અવિયાઈં ઓરાલં ઉદગરયણં અસ્સાદેસ્સામો । તપ્યં નં તે વણિયા અજમમસ્સ અંતિયં પયમદું પહિસુ-
વેંતિ, અજ. ૨-સુણેસા તસ્સ વમ્મીયસ્સ પદમં વણિ મિન્દિસપ, તે નં તત્થ અણ્ઠં જાવં તાવણિજ્ઞં મહત્થં મહગ્ગં મહરિહં ઓરાલં સુવચ્ચરયણં અસ્સાદેંતિ । તપ્યં નં તે વણિયા હટ્ટુતુટું. આયણાઈં મરેંતિ, પવહણાઈં મરેંતિ, મરેસા તથં પિ અજમમં યન્મં વયાસી-
‘યન્મં અણુ દેવાણુપિયા ! અમ્હે હમસ્સ વમ્મીયસ્સ પદમાય વપ્પાય મિષ્ણાય ઓરાલે ઉદગરયણે અસ્સાદિય, તં સેયં અણુ દેવાણુપિયા । અમ્હં હમસ્સ વમ્મીયસ્સ પદમં વણિ મિન્દિસપ, અવિયાઈં પથ્ય ઓરાલં સુવચ્ચરયણં આસાદેસ્સામો’ । તપ્યં નં તે વણિયા અજમમસ્સ અંતિયં પયમદું પહિસુ-
વેંતિ, અજ. ૨-સુણેસા તસ્સ વમ્મીયસ્સ પદમં વણિ મિન્દિસપ, તે નં તત્થ અણ્ઠં જાવં તાવણિજ્ઞં મહત્થં મહગ્ગં મહરિહં ઓરાલં સુવચ્ચરયણં અસ્સાદેંતિ । તપ્યં નં તે વણિયા હટ્ટુતુટું. આયણાઈં મરેંતિ, પવહણાઈં મરેંતિ, મરેસા તથં પિ અજમમં યન્મં વયાસી-
‘યન્મં અણુ દેવાણુપિયા ! અમ્હે હમસ્સ વમ્મીયસ્સ પદમાય વપ્પાય મિષ્ણાય ઓરાલે ઉદગરયણે આસાદિય, પદમાય વપ્પાય મિષ્ણાય ઓરાલે સુવચ્ચરયણે અસ્સાદિય, તં સેયં અણુ દેવાણુપિયા । અમ્હં હમસ્સ વમ્મીયસ્સ તથં પિ વણિ મિન્દિસપ । અવિ-

પાણી અનુક્રમે પીતાં પીતાં છૂટી ગયું છે, તે માટે હે દેવાનુપ્રિયો ! આ ગામરહિત, યાવત્-અટવીને વિષે આપણે પાણીની ચોતરફ ગવેષણા કરવી શ્રેયસ્કર છે’-એમ વિચાર કરી એક વીજાની પાસેથી આ વાત સાંભળીને તેઓએ ગામરહિત યાવત્-અટવીમાં પાણીની ચોતરફ તપાસ કરી. પાણીની ચોતરફ તપાસ કરતાં તેઓને એકમોટું વનલંડ પ્રાપ્ત થયું. જે વનલંડ શ્યામ અને શ્યામ કાન્તિવાલું યાવત્-મહામેઘના સમૂહ જેવું, પ્રસન્નતા ઉત્પન્ન કરનાર અને યાવત્-સુન્દર હતું. તે વનલંડના બરોબર મધ્ય ભાગમાં તેઓએ એક મોટો વલ્મિક-રાફડો જોયો. તે વલ્મિકને સિંહની કેશવાળી જેવાં અવયવોવાળાં ઊંચાં ચાર શિખરો હતાં, તે તીર્ણ-વિસ્તીર્ણ, નીચે અર્ધ સર્પના જેવાં, અર્ધ સર્પની આકૃતિ-વાળાં, પ્રસન્નતા ઉત્પન્ન કરનાર અને યાવત્-સુન્દર હતાં. તે વલ્મિકને જોઈને પ્રસન્ન અને સંતુષ્ટ થયેલા તે વણિકોએ એક વીજાને બોલાવીને આ પ્રમાણે કહ્યું કે ‘હે દેવાનુપ્રિયો ! એ પ્રમાણે યાવત્-અટવીમાં યાવત્-ચોતરફ તપાસ કરતાં આ શ્યામ અને શ્યામ કાન્તિવાલું વનલંડ જોયું, અને આ વનલંડના બરાબર મધ્ય ભાગમાં આ વલ્મિક જોયો. આ વલ્મિકને ચાર ઊંચાં યાવત્-પ્રતિરૂપ-સુન્દર શિખરો છે, તે માટે હે દેવાનુપ્રિયો ! આ વલ્મિકનું પહેલું શિખર ફોડવું એ શ્રેયસ્કર છે, કે જેથી આપણે પુષ્કળ ઉત્તમ પાણી પ્રાપ્ત કરીએ’. ત્યાર પછી તે વણિકોએ એક વીજા પાસેથી આ કથન સાંભળીને તે વલ્મિકના પ્રથમ શિખરને ફોડ્યું. તેથી તેઓને ત્યાં સ્વચ્છ, હિત-કારક, ઉત્તમ, હલકું અને સ્ફટિકના વર્ણ જેવું, પુષ્કળ અને ઉત્તમ પાણી પ્રાપ્ત થયું. ત્યાર પછી પ્રસન્ન અને સંતુષ્ટ થયેલા તે વણિકોએ પાણી પીયું, અને (બલ્લદ બગેરે) વાહનોને પાણી પાડ્યું, પાણી પાડીને પાત્રો મર્યા, પાત્રો મરીને બીજી વાર તેઓએ પરસ્પર આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે દેવાનુપ્રિયો ! આપણે એ પ્રમાણે યાવત્-અટવીમાં યાવત્-ચોતરફ તપાસ કરતાં આ શ્યામ અને શ્યામ કાન્તિવાલું વનલંડ જોયું, અને આ વનલંડના બરાબર મધ્ય ભાગમાં આ વલ્મિક જોયો. આ વલ્મિકને ચાર ઊંચાં યાવત્-પ્રતિરૂપ-સુન્દર શિખરો છે, તે માટે હે દેવાનુપ્રિયો ! આ વલ્મિકનું પહેલું શિખર ફોડવું એ શ્રેયસ્કર છે, કે જેથી આપણે પુષ્કળ ઉત્તમ પાણી પ્રાપ્ત કરીએ’. ત્યાર પછી તે વણિકોએ એક વીજાની પાસેથી આ કથન સાંભળીને તે વલ્મિકના બીજા શિખરને ફોડ્યું. તેથી તેઓ પરસ્પર આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે દેવાનુપ્રિયો ! આપણે એ પ્રમાણે યાવત્-અટવીમાં યાવત્-ચોતરફ તપાસ કરતાં આ શ્યામ અને શ્યામ કાન્તિવાલું વનલંડ જોયું, અને આ વનલંડના બરાબર મધ્ય ભાગમાં આ વલ્મિક જોયો. આ વલ્મિકને ચાર ઊંચાં યાવત્-પ્રતિરૂપ-સુન્દર શિખરો છે, તે માટે હે દેવાનુપ્રિયો ! આ વલ્મિકનું પહેલું શિખર ફોડવું એ શ્રેયસ્કર છે, કે જેથી આપણે પુષ્કળ ઉત્તમ પાણી પ્રાપ્ત કરીએ’. ત્યાર પછી તે વણિકોએ એક વીજાની પાસેથી આ કથન સાંભળીને તે વલ્મિકના ત્રીજા શિખરને ફોડ્યું. તેથી તેઓ પરસ્પર આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે દેવાનુપ્રિયો ! આપણે એ પ્રમાણે યાવત્-અટવીમાં યાવત્-ચોતરફ તપાસ કરતાં આ શ્યામ અને શ્યામ કાન્તિવાલું વનલંડ જોયું, અને આ વનલંડના બરાબર મધ્ય ભાગમાં આ વલ્મિક જોયો. આ વલ્મિકને ચાર ઊંચાં યાવત્-પ્રતિરૂપ-સુન્દર શિખરો છે, તે માટે હે દેવાનુપ્રિયો ! આ વલ્મિકનું પહેલું શિખર ફોડવું એ શ્રેયસ્કર છે, કે જેથી આપણે પુષ્કળ ઉત્તમ પાણી પ્રાપ્ત કરીએ’. ત્યાર પછી તે વણિકોએ એક વીજાની પાસેથી આ કથન સાંભળીને તે વલ્મિકના ચોથા શિખરને ફોડ્યું. તેથી તેઓ પરસ્પર આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે દેવાનુપ્રિયો ! આપણે એ પ્રમાણે યાવત્-અટવીમાં યાવત્-ચોતરફ તપાસ કરતાં આ શ્યામ અને શ્યામ કાન્તિવાલું વનલંડ જોયું, અને આ વનલંડના બરાબર મધ્ય ભાગમાં આ વલ્મિક જોયો. આ વલ્મિકને ચાર ઊંચાં યાવત્-પ્રતિરૂપ-સુન્દર શિખરો છે, તે માટે હે દેવાનુપ્રિયો ! આ વલ્મિકનું પહેલું શિખર ફોડવું એ શ્રેયસ્કર છે, કે જેથી આપણે પુષ્કળ ઉત્તમ પાણી પ્રાપ્ત કરીએ’.

યાં પથ્ય ઓરાલં મળિરયણં અસ્તાદેસ્તામો' । તથ જં તે વળિયા અન્નમન્નસ્થ અંતિયં વ્યમદું પઢિયુર્વેસિ, અન્ન ૦ ૨-સુમેતા તસ્થ વમ્મીયસ્થ તથં પિ વપ્પં મિદંતિ । તે જં તથ્ય વિમલં નિમ્મલં નિત્તલં નિક્કલં મહર્થં મહર્થં મહરિદં ઓરાલં મળિરયણં અસ્તાદેતિ । તથ જં તે વળિયા હટુતુદ્ધ ૦ આયણાં મરેતિ, મા ૦ ૨ મરેતા પવહણાં મરેતિ, મરેતા ચડત્થં પિ અન્નમન્નં વર્ધ વયાસી-‘વર્ધં જલુ દેવાણુપ્પિયા । અન્ને હમસ્થ વમ્મીયસ્થ પઢમાપ વપ્પાપ મિન્નાપ ઓરાલે ઉદગરયણે અસ્તાદિપ, દોષાપ વપ્પાપ મિન્નાપ ઓરાલે સુવળ્ણરયણે અસ્તાદિપ, તથાપ વપ્પાપ મિન્નાપ ઓરાલે મળિરયણે અસ્તાદિપ, તં સેવં જલુ દેવાણુ-પ્પિયા । અન્નં હમસ્થ વમ્મીયસ્થ ચડત્થં પિ વપ્પં મિદિત્થપ, અવિયાં ઉત્તમં મહર્થં મહરિદં ઓરાલં વહરરયણં અસ્તાદે-સ્તામો' । તથ જં તેસિ વળિયાણં પગે વળિપ હિયકામપ, સુહકામપ, પથ્યકામપ, આણુકંપિપ, નિસ્સેસિપ, હિય-સુહ-નિસ્સેસ-કામપ તે વળિપ વર્ધ વયાસી-‘વર્ધં જલુ દેવાણુપ્પિયા । અન્ને હમસ્થ વમ્મીયસ્થ પઢમાપ વપ્પાપ મિન્નાપ ઓરાલે ઉદગરયણે જાવ-તથાપ વપ્પાપ મિન્નાપ ઓરાલે મળિરયણે અસ્તાદિપ, તં હોડ અલાહિ પજ્જતં, પસા ચડત્થી વપ્પા મા મિજ્જડ, ચડત્થી જં વપ્પા સડવસગ્ગા યાવિ હોત્થા' । તથ જં તે વળિયા તસ્થ વળિયસ્થ હિયકામગસ્થ સુહકામ ૦ જાવ-હિય-સુહ-નિસ્સેસકામગસ્થ વવમારક્કમાણસ્થ, જાવ-પરુવેમાણસ્થ વ્યમદું નો સહદંતિ, જાવ-નો રોયંતિ, વ્યમદું અસહહમાણા જાવ-સરોપમાણા તસ્થ વમ્મીયસ્થ ચડત્થં પિ વપ્પં મિદંતિ । તે જં તથ્ય ડગ્ગવિસં ચંડવિસં ધોરવિસં મહાવિસં અતિકાયમહા-કાયં મસિમૂસાકાલગયં નયણવિસરોસપુષ્પં અંજણપુંજનિગરપ્પગાસં રત્તચ્છં જમલજુયલચંચલચલંતજીદં ધરણિતલ્લવેખિભૂયં ઉક્કડ્ડુડકુડિલજુલકક્કલડવિકકડ્ડકડાડોવકરણદ્વચ્છં લોહાગરધમ્મમાણધમ્મધર્મેતથોસં અનાગલિયચંડતિવ્વરોસં સમુદ્ધિં તુરિયં ચચલં ધમંતં દિટ્ઠીવિસં સપ્પં સંયદેતિ । તથ જં સે દિટ્ઠીવિસે સપ્પે તેહિં વળિપ્પહિં સંઘટ્ટિપ સમાણે આસુરસે જાવ-મિસિમિ-સેમાણે સળિયં ૨ ઉદ્દેતિ, ઉદ્દેતા સરસરસરસ્થ વમ્મીયસ્થ સિહરતલં ટુરુહેદ, સિ ૦ ૨ ટુરુહેતા આદ્ધં ગિજ્જાતિ, આ ૦ ૨ ગિજ્જાદ્ધા તે વળિપ અણિમિસાપ દિટ્ઠીપ સજ્જઓ સમંતા સમમિલોપતિ । તથ જં તે વળિયા તેણં દિટ્ઠીવિસેણં સપ્પેણં અણિ-મિસાપ દિટ્ઠીપ સજ્જઓ સમંતા સમમિલોદયા સમાણા સ્વિપ્પામેવ સમંડમસોવગરણમાયાપ વગાહચ્છં કૂડાહચ્છં માસરાસી કયા યાવિ હોત્થા । તથ જં જે સે વળિપ તેસિં વળિયાણં હિયકામપ, જાવ-હિય-સુહ-નિસ્સેસકામપ સે જં અણુકંપયાપ દેવથાપ સમંડમસોવગરણમાયાપ નિયગં નગરં સાહિપ" । પશામેવ માણંદા ! તથ વિ ધમ્માયરિણં ધમ્મોવપસયણં સમણેણં નાયપુષ્પેણં

કર્યું. તે માટે હે દેવાનુપ્રિયો ! આપણે હવે આ વલ્મિકનું ત્રીજું શિખર પણ પોડવું શ્રેયસ્કર છે, કે જેથી અહિં ઉદાર एवं મળિરજ પ્રાપ્ત કરીએ.' ત્યાર પછી તે વળિકોએ એક બીજાની પાસેથી આ કથન સાંભળીને તે વલ્મિકનું ત્રીજું શિખર પણ મેચું. તેથી તેઓએ ત્યાં વિમલ, નિર્મલ, અલ્પાન્ત ગોલ, નિષ્કલ-ત્રાસાદિદોષરહિત, મહાઅર્થ-મહાપ્રયોજનવાળું, મહામૂલ્યવાળું અને ઉદાર एवं મળિરજ પ્રાપ્ત કર્યું. મળિરજને પ્રાપ્ત કરવાથી દૃષ્ટ અને સંતુષ્ટ થયેલા તે વળિકોએ પાત્રો મર્યા, પાત્રો મરીને વાહનો મર્યા, વાહનો મરીને તેઓએ ચોથી વાર પણ એક બીજાને કહ્યું કે 'હે દેવાનુપ્રિયો ! એ પ્રમાણે સ્વેચ્છા આ વલ્મિકના પ્રથમ શિખરને મેદવાથી પુષ્કલ અને ઉત્તમ પાણી પ્રાપ્ત કર્યું, ત્રીજું શિખર મેદવાથી પુષ્કલ સુવર્ણ પ્રાપ્ત કર્યું, ત્રીજું શિખર મેદવાથી ઉદાર મળિરજ પ્રાપ્ત કર્યું, તો હે દેવાનુપ્રિયો ! આપણે હવે આ વલ્મિકના ચોથા શિખરને પણ મેદવું યોગ્ય છે, કે જેથી આપણે ઉત્તમ, મહામૂલ્ય, મહાપ્રયોજનવાળું, મહાપુરુષને યોગ્ય અને ઉદાર एवं વજ્રજ પ્રાપ્ત કરીએ.' ત્યાર પછી તે વળિકોના હિતની ઇચ્છાવાળો, સુખની ઇચ્છાવાળો, પથ્યની ઇચ્છાવાળો, અનુકમ્પાવાળો, નિઃશ્રેયસ-કલ્યાણની ઇચ્છા-વાળો, તેમજ હિત, સુખ અને નિઃશ્રેયસની ઇચ્છાવાળો એક વળિકા હતો, તેણે તે વળિકોને એ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે દેવાનુપ્રિયો ! આપણે આ વલ્મિકના પ્રથમ શિખરને મેદવાથી ઉદાર અને ઉત્તમ જલ પ્રાપ્ત કર્યું, યાવત-ત્રીજું શિખર મેદવાથી ઉદાર મળિરજ પ્રાપ્ત કર્યું, એટલું થયું છે, હવે આપણે આ ચોથું શિખર મેદવું યોગ્ય નથી, કારણ કે ચોથું શિખર કદાચ આપણને ઉપદ્રવ કરનાર થાય'. ત્યારે તે વળિકોએ હિતની ઇચ્છાવાળો, સુખની ઇચ્છાવાળો યાવત-હિત, સુખ અને નિઃશ્રેયસની ઇચ્છાવાળો તથા ઉપર પ્રમાણે કહેતા, યાવત-પ્રરૂપણા કરતા એવા તે વળિકાના કથનમાં શ્રદ્ધા ન કરી, યાવત-રુચિ ન કરી, તેના કથનની શ્રદ્ધા નહિ કરતા, યાવત-રુચિ નહિ કરતા તે વળિકોએ તે વલ્મિકના ચોથા શિખરને પણ મેચું. તેથી તેઓએ ત્યાં ઉગ્રવિષવાળો, પ્રચંડવિષવાળો, ધોરવિષવાળો, મહાવિષવાળો, અતિકાયવાળો, મોટા શરીરવાળો અને મર્ષી તથા મૂપાના સમાન કાળાવર્ણવાળો, દૃષ્ટિના વિષ અને રોષવડે પૂર્ણ, મર્ષીના ઢગલાના જેવી કાન્તિવાળો, અલ્પ જ્ઞાનવાળો, જેને ચપલ અને સાથે ચાલતી બે જીમો છે એવો, પૃથિવીતલમાં વેણિસમાન, ઉત્કટ સ્પષ્ટ વક્ત્ર જટિલ-‘કેશવાલીયુક્ત અને વિસ્તીર્ણ ફળાનો આટોપ કરવામાં દક્ષ, આકર-ખાણને વિષે અગ્રિથી તપાવેલા લોદાના જેવો ધમધમાયમાન શબ્દ છે જેનો એવો, મહિ જાણી શકાય તેવો ઉગ્ર અને તીવ્ર રોષવાળો, જ્ઞાનના મુખપેટે ત્વરિત અને ચપલ શબ્દ કરતો એવો દૃષ્ટિવિષ સર્પ સ્વરૂપો. ત્યાર બાદ તે વળિકોએ તે દૃષ્ટિવિષ સર્પનો સ્પર્શ કર્યો એટલે અલ્પાન્ત ગુસ્સે થયેલા, અને યાવત-ક્રોધથી બલ્લતા તેણે ધીમે ધીમે ડઠી સસરાટ કરતા વલ્મિકના શિખર ઉપર ચઢીને સૂર્યને જોઈને તે વળિકોને અનિમિષ દૃષ્ટિવડે ચોતરફ જોયા. ત્યાર પછી તે દૃષ્ટિવિષ સર્પ ચોતરફ જોઈને

ગોશાલકે પરિચય માસાદય, મોરંઝા કિંતિ-ચંચ-સદ-સિલોગા સદેશમણ્યાસુરે લોપ પુરંતિ, યુવંતિ, યુવંતિ' इति' ચલુ
'અવધે મગધં મહાવીરે' इति ૨ । તં અધિ મે સે અઘા કિંચિ વિ વદતિ તો જં તવેણં તેણં યગાહચં કૂઢાહચં માસરાસિ
કરેમિ, જહા વા ચાલેણં તે વણિયા । તુમં જા જં આણંદા ! સારખજામિ, સંગોવામિ, જહા વા સે વણિય તેસિ વણિયાણં દિય-
કામય, જાવ-મિસ્લેસકામય અનુકંપયાય દેવયાય સમંદ૦ જાવ-સાહિય । તં ગચ્છ જં તુમં આણંદા ! તવ ધમ્માયરિયસ્સ
ધમ્મોવપસગસ્સ સમણસ્સ માયપુત્તસ્સ યયમદું પરિકહેદિ' । તય જં સે આણંદે થેરે ગોસાલેણં મંચલિપુત્તેણં एवं હુત્તે સમાણે
મીય, જાવ-સંજાયમય ગોસાલસ્સ મંચલિપુત્તસ્સ મંતિયાઓ હાલાહલાય કુંમકારીય કુંમકારાવણાઓ પઢિનિષ્કમતિ, પઢિ-
નિષ્કમિત્તા સિલ્લં તુરિયં સાવર્તિય નગરિ મજ્ઞમજ્ઞેણં નિમગ્ગહ, નિમગ્ગિત્તા જેણેવ કોટ્ટપ વેદ્ય, જેણેવ સમાણે મગધં મહા-
વીરે તેણેવ ઉવાગચ્છામિ, તેણે ૦ ૨-ગચ્છિત્તા સમાણં મગધં મહાવીરં તિષ્ઠુત્તો આયાહિણં પયાહિણં કરેતિ, કરેત્તા વંદતિ નમ-
સતિ, વંદિત્તા નમંસિત્તા एवं વયાસી-‘एवं' ચલુ મહં મંતે ! છટ્ટકસમણપારણગંસિ તુમ્મેહિ અમ્મણુઆપ સમાણે સાવર્તીય
નગરીય ઉચ્ચ-નીય૦ જાવ-મજ્ઞમાણે હાલાહલાય કુંમકારીય૦ જાવ-વીયીચયામિ, તય જં ગોસાલે મંચલિપુત્તે મમં હાલાહ-
લાય૦ જાવ-પાસિત્તા एवं વયાસી-‘एहि ताव आणंदा ! इमो एगं महं उचमियं निसामेहि' । તય જં મહં ગોસાલેણં મંચ-
લિપુત્તેણં एवं હુત્તે સમાણે જેણેવ હાલાહલાય કુંમકારીય કુંમકારાવણે, જેણેવ ગોસાલે મંચલિપુત્તે, તેણેવ ઉવાગચ્છામિ ।
તય જં સે ગોસાલે મંચલિપુત્તે મમં एवं વયાસી-एवं' ચલુ આણંદા ! इमो चिरातीयाय अजाप केह उच्चावया वणिया० एवं तं
वेव सखं निरवसेसं भाणियखं, जव-‘नियगनगरं साहिय' । તં ગચ્છ જં તુમં આણંદા ! ધમ્માયરિયસ્સ ધમ્મોવપસગસ્સ
જાવ-પરિકહેદિ ।

૧૧. [પ્ર૦] તં પમૂ જં મંતે ! ગોસાલે મંચલિપુત્તે તવેણં તેણં યગાહચં કૂઢાહચં માસરાસિ કરેતય, વિસય જં મંતે !
ગોસાલસ્સ મંચલિપુત્તસ્સ જાવ-કરેતય, સમત્થે જં મંતે ! ગોસાલે જાવ-કરેતય ? [ઉ૦] પમૂ જં આણંદા ! ગોસાલે મંચ-
લિપુત્તે તવેણં જાવ-કરેતય । વિસય જં આણંદા ! ગોસાલ૦ જાવ-કરેતય । સમત્થે જં આણંદા ! ગોસાલે જાવ-કરેતય,

વણિકોને પાત્ર વગેરે ઉપકરણસહિત એક પ્રહારબડે કૂઢાઘાત-પાપાળમયયંત્રના આઘાતની પેટે જલ્દી મસ્મરાશિરૂપ કર્યા. તે વણિકોમાં
જે વણિક તે વણિકોના હિતની ઇચ્છાવાળો, યાવત્-હિત, સુખ અને નિઃશ્રેયસ-કલ્યાણની ઇચ્છાવાળો હતો તેના ઉપર દયાથી તે દેવે પાત્ર
વગેરે ઉપકરણ સહિત તેને પોતાના નગરે મૂક્યો'. એ પ્રમાણે હે આનન્દ ! તારા પળ ધર્માચાર્ય અને ધર્મોપદેશક શ્રમણ જ્ઞાતપુત્રે ઉદાર
પર્યાય-અવસ્થા પ્રાપ્ત કર્યો છે, અને તેની દેવો, મનુષ્યો અને અસુરોસહિત આ જીવલોકમાં 'શ્રમણ મગધાન્ મહાવીર, શ્રમણ મગધાન્ મહા-
વીર'-એવી ઉદાર કીર્તિ, વર્ણ, શબ્દ અને શ્લોક-પદ્ય વ્યાપ્ત થયા છે, વ્યાકુલ થયા છે, અને સ્તબ્ધ થયા છે. તો જો મને તે આજ કંઈ પણ
કહેશે તો મારા તપના તેજબડે એક ઘાપ કૂઢાઘાત-પાપાળમયયંત્રના આઘાતની પેટે જેમ સર્વે વણિકોને બાહ્યા તેમ બાહ્યને મસ્મ કરીશ.
હે આનન્દ ! જેમ તે વણિકોનું હિત ઇચ્છનાર યાવત્-નિઃશ્રેયસ-કલ્યાણ ઇચ્છનાર તે વણિકને દેવતાએ અનુકંપાથી પાત્રો વગેરે ઉપકરણ
સહિત પોતાને નગરે મૂક્યો તેમ હું તારું સંરક્ષણ અને સંગોપન કરીશ, તે માટે હે આનન્દ ! તું જા, અને તારા ધર્માચાર્ય અને ધર્મોપદેશક
શ્રમણ જ્ઞાતપુત્રને આ વાત કહે. ત્યાર બાદ મંચલિપુત્ર ગોશાલાએ તે આનન્દ સ્થવિરને આ પ્રમાણે કહ્યું ઇટલે તે મય પામ્યા, અને યાવત્-
મયમીત થયેલા તે મંચલિપુત્ર ગોશાલાની પાસેથી અને હાલાહલા કુંભારણના કુંભકારાપણથી પાછા વળીને શીઘ્ર અને ત્વરિત શ્રાવસ્તી નગરીના
મધ્ય ભાગમાંથી નીકળીને ય્યાં કોષ્ઠક ચૈત્ય હતું અને ય્યાં શ્રમણ મગધાન્ મહાવીર હતા, ત્યાં આવ્યા. ત્યાં આવીને શ્રમણ મગધાન્ મહા-
વીરને ત્રણવાર પ્રદક્ષિણા કરી વંદન અને નમસ્કાર કરી આ પ્રમાણે બોલ્યા-‘હે મગધન્ ! સ્વરેખર એ પ્રમાણે હું છટ્ટુ લમણના પારણાને વિષે
આપની અનુજ્ઞાથી શ્રાવસ્તી નગરીમાં ઉચ્ચ, નીચ અને મધ્યમકુલમાં ગોચરીએ જતાં હાલાહલા કુંભારણના ઘર પાસેથી યાવત્-જતો હતો, ત્યાં
મંચલિપુત્ર ગોશાલાએ મને હાલાહલા કુંભારણના ઘરથી થોડે દૂર જતાં યાવત્-જોડેને એ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે આનન્દ ! અહીં આવ, અને મારું
એક દૃષ્ટાન્ત સાંભલ.' ત્યાર પછી મંચલિપુત્ર ગોશાલકે એ પ્રમાણે કહ્યું ઇટલે ય્યાં હાલાહલા કુંભારણનું કુંમકારાપણ હતું, અને ય્યાં મંચ-
લિપુત્ર ગોશાલક હતો, ત્યાં હું આવ્યો, ત્યારે મંચલિપુત્ર ગોશાલકે મને આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે આનન્દ ! સ્વરેખર આજથી ઘણા કાલ પૂર્વે
અનેક પ્રકારના કેટલાક વણિકો-ઇત્યાદિ પૂર્વોક્ત સર્વ કહેતું, યાવત્-દેવતાએ પોતાના નગરે મૂક્યો.' તે માટે હે આનન્દ ! તું જા અને
તારા ધર્માચાર્ય અને ધર્મોપદેશકને યાવત્-કહે.

૧૧. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! મંચલિપુત્ર ગોશાલક પોતાના તપના તેજબડે એક ઘાપ કૂઢાઘાતની પેટે મસ્મરાશિ કરવાને પ્રમુ-સમર્થ છે,
હે મગધન્ ! મંચલિપુત્ર ગોશાલકનો યાવત્-તેમ કરવાનો વિષય છે, હે મગધન્ ! ગોશાલક યાવત્-તેમ કરવાને સમર્થ છે ! [ઉ૦] હે
આનન્દ ! મંચલિપુત્ર ગોશાલક તપના તેજબડે યાવત્-તેમ કરવાને પ્રમુ-સમર્થ છે, હે આનન્દ ! ગોશાલક મંચલિપુત્રનો તેમ કરવાનો યાવત્-

ગોચરીથી પાછા
કરતાં આનેમનું
ગોશાલકે આવીને
ધવલોનું અવસરને
નિરૂપન.

ગોશાલક તપોવ્રત
તેજોભેદના થઈ
વાળી મક્ક કરતા
સમર્થ છે તે સંબંધે
વર્ણન.

૧૧ * પ્રમુખ એ પ્રકારે છે-નિષયવાદનો અપેક્ષા અને કરવાની અપેક્ષા, માટે કુત્ર પ્રશ્ન કરે છે કે નિષયની અપેક્ષા સમર્થ છે કે કરવાની
અપેક્ષા સમર્થ છે !

જો એવું બં બરહંતે મગવંતે, પરિચાલનિયં પુજ કરેજા ! જાણતિય બં બાળંદા ! ગોસાલકસ્ત મંચલિપુત્રસ્ત તવતેય, વહો બગવં-ગુણવિસિદ્ધયારા એવ તવતેય બગવારાં મગવંતાણં, અંતિકમા પુજ બગવારા મગવંતો ! જાણદય બં બાળંદા ! બગવારાં મગવંતાણં તવતેય વહો અંતગુણવિસિદ્ધયારા એવ તવતેય ઘેરાણં મગવંતાણં, અંતિકમા પુજ ઘેરા મગવંતો ! જાણતિય બં બાળંદા ! ઘેરાણં મગવંતાણં તવતેય વહો અંતગુણવિસિદ્ધયારા એવ તવતેય બરહંતાણં મગવંતાણં, અંતિકમા પુજ બરહંતા મગવંતો ! તં પમૂ બં બાળંદા ! ગોસાલે મંચલિપુત્રે તવેણં તેણં જાવ-કરેસય, વિસય બં બાળંદા ! જાવ-કરેસય, હમસ્યે બં બાળંદા ! જાવ કરેસય, જો એવ બં બરહંતે મગવંતે, પરિચાલનિયં પુજ કરેજા !

૧૨. તં ગચ્છ બં તુમં બાળંદા ! ગોયમાર્જનં સમજાણં નિગંધાણં વ્યમદું પરિકહેદિ—‘મા બં બજો ! તુમ્મં કેદ ગોસાલં મંચલિપુત્રં ધમ્મિયાય પઢિચોયણાય પઢિચોયડ, ધમ્મિયાય પઢિસારણાય પઢિસારેડ, ધમ્મિયણં પડોયારેણં પડોયારેડ, ગોસલે બં મંચલિપુત્રે સમજેદિ નિગંધેદિ મિચ્છં વિપઢિવજે ! તપ બં સે બાળંદે ઘેરે સમજેણં મગવયા મહાવીરેણં એવં કુપે સમાજે સમજં મગવં મહાવીર વંદતિ નમંસતિ, વંદિતા નમંસિતા જેણેય ગોયમાવિસમજા નિગંધા તેણેય ઉવાગચ્છદ, તેણે ૨—ગચ્છિતા ગોયમાવિસમજે નિગંધે આમંતેતિ, આમંતેતા એવં વયાસી—‘એવં બલુ બજો ! છટ્ટકમળવારણગંસિ સમજેણં મગવયા મહાવીરેણં અમ્મણુપ્પાય સમાજે સાવત્થીય નગરીય ઉચ્ચ—નીય ૦ તં એવ સજં જાવ—નાવપુત્તસ્ત વ્યમદું પરિકહેદિ, તં મા બં બજો ! તુમ્મં કેદ ગોસાલં મંચલિપુત્રં ધમ્મિયાય પઢિચોયણાય પઢિચોયડ, જાવ—મિચ્છં વિપઢિવજે !

૧૩. જાવં ચ બં બાળંદે ઘેરે ગોયમાર્જનં સમજાણં નિગંધાણં વ્યમદું પરિકહેદ, તાવં ચ બં સે ગોસાલે મંચલિપુત્રે હાલાહલાય કુંમકારીય કુંમકારાવણાઓ પઢિનિષ્કમતિ, પઢિનિષ્કમિતા આજીવિયસંઘસંપરિવુદે મહયા અમરિસં વહમાણે સિયં તુરિયં જાવ—સાવત્થિ નગરિ મજ્ઞંમજ્ઞેણં નિગચ્છદ, નિગચ્છિતા જેણેય કોટ્ટય વેદય, જેણેય સમજે મગવં મહાવીરે તેણેય ઉવાગચ્છદ, તે ૨—ગચ્છિતા સમજસ્ત મગવઓ મહાવીરસ્ત અદૂરસામંતે ઠિચા સમજં મગવં મહાવીરં એવં વદાસી—

વિષય છે, હે આનન્દ ! તેમ કરવાને યાવત્—ગોશાલક સમર્થ છે, પરન્તુ અરિહંત મગવંતને બાઝી ભસ્મ કરવા સમર્થ નથી, તો પણ તેમને પરિતાપ—દુઃખ ઉત્પન્ન કરવા સમર્થ છે. હે આનન્દ ! મંચલિપુત્ર ગોશાલકનું જેટલું તપનું તેજ છે, તેથી અનગાર મગવંતનું અનન્તગુણ વિશિષ્ટ તપતેજ છે, કારણ કે અનગાર મગવંત ક્ષમા—ક્રોધનો નિગ્રહ—કરવામાં સમર્થ છે. હે આનન્દ ! અનગાર મગવંતનું જેટલું તપોબલ છે, તેથી અનન્ત ગુણ વિશિષ્ટ તપોબલ સ્થવિર મગવંતનું છે; કેમકે સ્થવિર મગવંતો ક્ષમા કરવામાં સમર્થ હોય છે. હે આનન્દ ! સ્થવિર મગવંતનું જેટલું તપોબલ હોય છે, તેથી અનન્તગુણ વિશિષ્ટ તપોબલ અરિહંત મગવંતનું હોય છે, કારણ કે અરિહંત મગવંતો ક્ષમા કરવામાં સમર્થ હોય છે. હે આનન્દ ! મંચલિપુત્ર ગોશાલક પોતાના તપ—તેજવડે યાવત્—ભસ્મરાશિ કરવાને સમર્થ છે, હે આનન્દ ! યાવત્—તેમ કરવાનો તેનો વિષય (શક્તિ) છે, હે આનન્દ ! તેમ કરવાને યાવત્—સમર્થ છે. પરન્તુ અરિહંત મગવંતને તેમ કરવાને સમર્થ નથી, માત્ર તેમને દુઃખ ઉત્પન્ન કરવાને શક્તિમાન છે.

મગવંતે આનંદને કહ્યું કે—તું ગૌતમાદિ શ્રમણોને કહે કે ગોશાલકની સાથે અંધારણ શાસ્ત્રવાદ ન કરે.

૧૨. હે આનન્દ ! તે માટે તું જા, અને ગૌતમાદિ શ્રમણ નિર્ગંધોને આ વાત કહે કે—‘હે આર્યો ! તમે કોઈ મંચલિપુત્ર ગોશાલકની સાથે ધર્મસંબંધી પ્રતિષ્ઠા—તેના મતથી પ્રતિકૂલ વચન ન કહેશો, ધર્મસંબંધી પ્રતિસારણા—તેના મતથી પ્રતિકૂલપણે અર્થનું સ્મરણ ન કરાવશો, અને ધર્મસંબંધી પ્રત્યુપચાર—તિરસ્કાર વડે તેનો તિરસ્કાર ન કરશો. મંચલિપુત્ર ગોશાલકે શ્રમણ નિર્ગંધો સાથે મિથ્યાત્વ—મ્લેચ્છપણું અથવા અનાર્યપણું વિશેષતઃ આદર્યું છે’. ત્યાર પછી શ્રમણ મગવાન મહાવીરે એ પ્રમાણે કહ્યું એટલે તે આનન્દ સ્થવિર શ્રમણ મગવંત મહાવીરને બાંદી અને નમી જ્યાં ગૌતમાદિ શ્રમણ નિર્ગંધો છે ત્યાં આવીને તેણે ગૌતમાદિ શ્રમણ નિર્ગંધોને બોલાવ્યા, બોલાવીને આ પ્રમાણે કહ્યું કે—‘હે આર્યો ! છટ્ટ ક્ષપણના પારણાને દિવસે શ્રમણ મગવંત મહાવીરે અનુજ્ઞા આપી એટલે હું શ્રાવસ્તી નગરીમાં ઉચ્ચ, નીચ અને મધ્યમકુલમાં ગોચરીય જતો હતો—હત્યાદિ સર્વ યાવત્—જ્ઞાતપુત્રને આ અર્થને કહે જે’—ત્યાંસુધી કહેવું, તે માટે હે આર્યો ! તમે કોઈ મંચલિપુત્ર ગોશાલકને ધર્મસંબંધી તેના મતને પ્રતિકૂલ વચન ન કહેશો, યાવત્—તેણે નિર્ગંધોની સાથે વિશેષતઃ અનાર્યપણું આદર્યું છે.

મગવંત પ્રતિ ગોશાલકનો ઉપાલંબ.

૧૩. જેટલામાં આનન્દ સ્થવિર ગૌતમાદિ શ્રમણ નિર્ગંધોને આ વાત કહે છે તેટલામાં હાલાહલા કુંમકારણના કુંમકારાવણ—હાટથી નીકળી આજીવિકસંઘસહિત ઘણા અમરેણે ધારણ કરતો મંચલિપુત્ર ગોશાલક શીઘ્ર અને ત્વરિત ગતિયે યાવત્—શ્રાવસ્તી નગરીમાં મધ્યભાગમાંથી નીકળી જ્યાં કોષ્ઠક ચૈત્ય છે અને જ્યાં શ્રમણ મગવંત મહાવીર છે ત્યાં આવ્યો. ત્યાં આવીને તેણે શ્રમણ મગવંત મહાવીરથી થોડે દૂર ઉભા રહી શ્રમણ મગવંત મહાવીરને આ પ્રમાણે કહ્યું—‘હે આયુષ્માન્ કાસ્યપગોત્રીય ! મને એ પ્રમાણે સારું કહ્યું છે, હે આયુષ્માન્ કાસ્યપ ! તમે મને એમ ઠીક કહ્યું છે કે ‘મંચલિપુત્ર ગોશાલક મારો ધર્મસંબંધી શિષ્ય છે’ ૨. જે મંચલિપુત્ર ગોશાલક તમને ધર્મ

ગોશાલકનો ગોશાલકપણે શ્રમકાર.

* ૧૧ સ્થવિર—દૃઢ તેના ગ્રાણ પ્રકાર છે ૧ વયઃસ્થવિર—હમરમાં દૃઢ, ૨ કુલસ્થવિર—શાસ્ત્રજ્ઞાનમાં વધેલ, અને ૩ પર્વાસ્થવિર—જેનો વીર્યશક્તિ વધેલ વર્ષથી અધિક હોય તે.

‘શુદ્ધ નં આઠસો કાસવા ! મમં પદં ચવાસી, સાદુ નં આઠસો કાસવા ! મમં પદં ચવાસી—ગોસાહે મંચલિપુત્રે મમં ધર્મ-
ચવાસી, ગોસાહે’ ૨, જે નં જે મંચલિપુત્રે તથા ધર્મચવાસી જે નં શુદ્ધે શુદ્ધાભિજાત્ય અભિજ્ઞા કાલમાસે કાલં કિન્ના ચ-
વરેશુ દેવકોપયશુ દેવકાપ ડબબથે, મહાનં ડવારનામં કુંડિચાચનીય, મહાનસ્ય ગોયમપુત્રસ્ય સરીરનં ચિપ્પજહામિ, અ૦ ૨ ચિપ્પ-
જહિત્તા ગોસાહસ્ય મંચલિપુત્રસ્ય સરીરનં મણુવ્વિસામિ, ગો. ૨ મણુવ્વિસિત્તા હમં સત્તમં પડહપરિહારં પરિહારામિ । જે વિ-
આઈ આઠસો કાસવા ! અહં સમયંસિ કેદ સિજિહુ વા સિજંતિ વા સિજિહસંતિ વા સહે તે ચડરાસીતિ મહાકવ્વસયસ-
હસસાં, સત્ત વિથે, સત્ત સંજૂહે, સત્ત સચિગમ્મે, સત્ત પડહપરિહારે, પંચ કમ્મણિ સયસહસસાં સદ્ધિં ચ સહસસાં છવ્વ સપ-
ત્તિથિ ચ કમ્મંસે મણુપુત્રેનં અવરસા તમો પચ્છા સિજંતિ, બુજંતિ, મુચંતિ, પરિનિહારંતિ, સહ્વકુલ્લગામંતં કરેશુ વા કરેતિ
વા કરિસંતિ વા । સે અહા વા મંગા મહાનદી જમો પવ્વહા, જદ્ધિ વા પચ્ચુલ્લપિયા, એસ નં અહા પંચજોયવસયાં આયામંજં, અદ-
જોયવં ચિવ્વંમેજં, પંચ ધનુસયાં ઉબ્બેહેજં, ઇય્વં ગંગાપમાણેજં સત્ત ગંગામો સા ઇયા મહાગંગા, સત્ત મહાગંગામો સા ઇયા
સાદીનગંગા, સત્ત સાદીનગંગામો સા ઇયા મહુગંગા, સત્ત મહુગંગામો સા ઇયા લોહિયગંગા, સત્ત લોહિયગંગામો, સા ઇયા
આવંતીગંગા, સત્ત આવંતીગંગામો સા ઇયા પરમાવતી, ઇવામેવ સપુદ્ધાવરેજં ઇયં ગંગાસયસહસસં સત્તર સહસસા છવ્વ ગુણપર્ણ
ગંગાસયા મવંતીતિ મચ્ચાયા । તાસિં ટુવિહે ઉદ્ધારે પળ્લસે, તંજહા—શુદ્ધમબોદિકલેવરે ચેવ, ચાચરબોદિકલેવરે ચેવ । તત્થ
નં જે સે શુદ્ધમબોદિકલેવરે સે ડપ્પે । તત્થ નં જે સે ચાચરબોદિકલેવરે તમો નં વાસસય ૨ ગય ૨ ઇયમેજં ગંગાચાલુયં અવ-
હાય જાવતિપર્ણ કાલેજં સે કોટ્ટે જીણે, ખીરપ, નિલેથે, નિટ્ટિપ મવતિ સેત્તં સરે સરપ્પમાણે । ઇય્વં સરપ્પમાણેજં તિથિ સરસ-
વસાહસસીમો સે ઇયો મહાકવ્વે, ચડરાસીહ મહાકવ્વસયસહસસાં સે ઇયો મહામાણસે । અનંતામો સંજૂહામો જીવે ચયં અવસા
અવરિદ્ધે માણસે સંજૂહે દેવે ડબબજાતિ ૧ । સે નં તત્થ વિદ્ધાં મોગમોગાં મુંજમાણે વિહરદ, વિહરિત્તા તામો દેવલોગામો આઠ-
કવ્વપર્ણ, મવ્વકવ્વપર્ણ, ટિહ્વકવ્વપર્ણ અનંતરં ચયં અવસા પદ્મ સચિગમ્મે જીવે પચ્ચાયાતિ ૧ । સે નં તમોહિતો અનંતરં ડહ્વિત્તા
મજ્જિહ્મે માણસે સંજૂહે દેવે ડબબજાતિ ૨ । સે નં તત્થ વિદ્ધાં મોગમોગાં આઠ—વિહરિત્તા તામો દેવલોગામો આઠકવ્વપર્ણ

સંબંધી શિષ્ય હતો તે શુદ્ધ—પવિત્ર અને શુદ્ધાભિજાતિવાલો—પવિત્રપરિણામવાલો* યદીને મરણસમયે કાઢ કરી કોઈપણ દેવલોકને વિષે દેવપણે
ઉત્પન્ન થયો છે, હું કૌંડિન્યાયનગોત્રીય ઉદાયી નામે છું, અને મેં ગૌતમ પુત્ર અર્જુનના શરીરનો ત્યાગ કરી મંચલિપુત્ર ગોશાલકના શરીરમાં પ્રવેશ
કરીને આ સાતમો પ્રવૃત્તપરિહાર—શરીરાન્તર પ્રવેશ કર્યો છે. વળી હે આયુષ્મન્ કાશ્યપ ! જે કોઈ અમારા સિદ્ધાન્તને અનુસારે મોક્ષે ગયેલા
છે, જાય છે અને જશે તેા સર્વે ચોરાશી લાલ મહાકલ્પ (કાલવિશેષ), સાત દેવમંથો, સાત સંયૂથ નિકાયો, સાત સંજીર્ણ—મનુષ્યગર્ભવાસ,
સાત પ્રવૃત્તપરિહાર—શરીરાન્તરપ્રવેશ અને પાંચ લાલ, સાઠ હજાર, છસો ત્રણ કર્મના મેદોનો અનુક્રમે ક્ષય કર્યા પછી સિદ્ધ થાય છે, બુદ્ધ
થાય છે, મૂકાય છે, નિર્વાણ પામે છે, અને સર્વ દુઃખનો અન્ત કર્યો છે, કરે છે અને કરશે. જેમ ગંગા મહાનદી ઝ્યાંથી નીકળે છે અને
ઝ્યાં સમાપ્ત થાય છે તે ગંગામો અદ્ધા—માર્ગ આયામ—ઠંબાઈવડે પાંચસો યોજન છે, વિષ્કંમ—વિસ્તાર અર્ધ યોજન છે, અને ડંઢાઈમાં પાંચસો
ધનુષ છે—૧ રીતે ગંગાપ્રમાણે સાત ગંગાઓ મઠ્ઠીને એક મહાગંગા થાય છે, સાત મહાગંગાઓ મઠ્ઠીને એક સાદીન ગંગા થાય છે, સાત સાદીન
ગંગાઓ મઠ્ઠીને એક મૃત્યુગંગા થાય છે, સાત મૃત્યુગંગા મઠ્ઠીને એક લોહિતગંગા થાય છે, સાત લોહિતગંગાઓ મઠ્ઠીને એક અવંતીગંગા થાય
છે, સાત અવંતી ગંગાઓ મઠ્ઠીને એક પરમાવતી ગંગા થાય છે. ૧ પ્રમાણે પૂર્વાપર મઠ્ઠીને એક લાલ, સત્તર હજાર, છસો અને ઓગણ પચાસ
ગંગા નદીઓ થાય છે—૧મ કણું છે. તે ગંગાનદીની ચાલુકાકળનો બે પ્રકારે ઉદ્ધાર કહ્યો છે, તે આ પ્રમાણે—૧ સૂક્ષ્મબોદિકલેવરરૂપ અને
૨ ચાદરબોદિકલેવરરૂપ. [જેમાં ચાલુકાકળના સૂક્ષ્મબોદિ—સૂક્ષ્મઆકારવાળા કલેવરો—અસંરૂપાત ધંડો કલ્પેલા છે તે સૂક્ષ્મબોદિકલેવ-
રરૂપ ઉદ્ધાર કહેવાય છે, અને જેમાં ચાદરબોદિ—ચાદરઆકારવાળા કલેવરો—ચાલુકાકળો છે તે ચાદરબોદિકલેવરરૂપ ઉદ્ધાર કહેવાય છે.]
તેમાં સૂક્ષ્મ બોદિકલેવરરૂપ ઉદ્ધાર છે તે સ્થાપી રાલવા યોગ્ય છે. [અર્થાત્ નિરૂપયોગી હોવાથી તેના વિચારની આવશ્યકતા નથી.] તેમાં જે
ચાદરબોદિકલેવરરૂપ ઉદ્ધાર છે તેમાંથી સો સો વર્ષે એક એક ચાલુકાના કળનો અપહાર કરીને અને જેટલા કાલે ગંગાના સમુદાયરૂપ તે
કોઠે ક્ષીણ—લાલી થાય, નીરજ—ચાલુકારહિત થાય, નિર્લેપ થાય, અને નિષ્ક્રિય—સમાપ્ત થાય ત્યારે સરપ્રમાણ કાલ કહેવાય છે. એવા પ્રકાર-
ના ત્રણ લાલ સરપ્રમાણ કાલવડે એક મહાકલ્પ થાય છે, ચોરાશી લાલ મહાકલ્પે એક મહામાનસ થાય છે. અનન્ત સંયૂથ—અનન્તજીવના
સમુદાયરૂપ નિકાયથી જીવ પ્થવી સંયૂથ—દેવમંથને વિષે ઉપરના માનસ—સરપ્રમાણ આયુષકડે ઉત્પન્ન થાય છે ૧, અને તે ત્યાં દીવ્ય અને
ઓમ્મ એવા મોગોને મોગવતો વિહરે છે. હવે તે દેવલોકથી આયુષનો ક્ષય થવાથી, મંથના ક્ષયથી અને સ્થિતિના ક્ષયથી તુરતજ પ્થવીને પ્રથમ
સંજી ગર્ભજ પંચેન્દ્રિય મનુષ્યપણે ઉત્પન્ન થાય છે ૧. સ્વારબાદ તે સ્થાપી પ્થવીને તુરતજ મધ્યમ માનસ—સરપ્રમાણ આયુષકડે સંયૂથ—દેવમિ-

ગોશાલકનું પોતાનું
લક્ષ્ય નિવેદન
અને તે દ્વારા
લક્ષ્યમવર્ણન.

ચોરાશી લાલ
મહાકલ્પનું પ્રમાણ.

સાત વિષ્વધવાન્તરિત
સાત મનુષ્ય મંથો.

૧૧ * જેમ કેવળા—પરિણામના કુણ્ણાદિ ૭ પ્રકાર છે, તેમ તેવા પરિણામવાળા આત્માના ૧૧ કુણ્ણ, કુણ્ણાભિજાતીય, મીક, મીકાભિજાતીય, ચાલુ-
કાલ, કુણ્ણાભિજાતીય—૫ ૭ પ્રકારો હોય એવું કહે છે.

૧ અર્થે વિચાર કરો છે કે ‘ગોશાલકનો વિદ્યાગ્રહ હૈરિય્વ હોવાથી તે સંબંધે અને કોઈ કલ્પના નથી.’ પણ અર્થે કીકાકારે માત્ર શ્રદ્ધાથી કર્યો છે.

૩. જાવ-ચરતા, દોષે સચિગમ્મે જીવે પચ્ચાયાતિ ૨. | સે જં તબ્બોહિતો અણંતરં ઉચ્છવિત્તા હેદિહિ મેજ્જે સંજુહે દેવે ઉચ્ચવજ્જાતિ ૩. | સે જં તત્થ દિઘ્ઘાં જાવ-ચરતા તથે સચિગમ્મે જીવે પચ્ચાયાતિ ૩. | સે જં તબ્બોહિતો જાવ-ઉચ્છવિત્તા ઉચ્છવિત્તે માણુસુતરે સંજુહે દેવે ઉચ્ચવજ્જાતિ ૪. | સે જં તત્થ દિઘ્ઘાં મોગં જાવ-ચરતા ચરત્થે સચિગમ્મે જીવે પચ્ચાયાતિ ૪. | સે જં તબ્બોહિતો અણંતરં ઉચ્છવિત્તા મજ્જિહ્લે માણુસુતરે સંજુહે દેવે ઉચ્ચવજ્જાતિ ૫. | સે જં તત્થ દિઘ્ઘાં મોગં જાવ-ચરતા પંચમે સચિગમ્મે જીવે પચ્ચાયાતિ ૫. | સે જં તબ્બોહિતો અણંતરં ઉચ્છવિત્તા હિદ્દિહિ માણુસુતરે સંજુહે દેવે ઉચ્ચવજ્જાતિ ૬. | સે જં તત્થ દિઘ્ઘાં મોગં જાવ-ચરતા છટ્ટે સચિગમ્મે જીવે પચ્ચાયાતિ ૬. | સે જં તબ્બોહિતો અણંતરં ઉચ્છવિત્તા ચંમલોગે નામં સે કપ્પે પચ્ચે, વારંજવલી-નાયતે ઉદીણદાહિણચિચ્છિએ, જહા ઠાણપદે જાવ-પંચ વહેસગા પચ્ચતા, તંજહા-૧ મસોગવહેસય, જાવ-પહિરવા. | સે જં તત્થ દેવે ઉચ્ચવજ્જા ૭. | સે જં તત્થ વસ સાગરોવમાં દિઘ્ઘાં મોગં જાવ-ચરતા સત્તમે સચિગમ્મે જીવે પચ્ચાયાતિ ૭. | સે જં તત્થ નવણં માસાણં વહુપહિપુચ્ચાણં અચ્છદ્દમાણં જાવ-વીતિકંતાણં સુકુમાલગમહલય મિડકુંડલકુંચિયકેસય મટ્ટગંડલકમ-પીડય દેવકુમારસવ્વમય દારય યયાતિ. | સે જં અહં કાસવા ! તય જં અહં આડસો કાસવા ! કોમારિયપહ્વજાપ કોમારણં ચંમચેરવાસેણં અવિદ્ધકક્ષય એવ સંચાણં પહિલમામિ, સં. ૨-લમિત્તા રમે સત્ત પહ્વપરિહારે પરિહારામિ, તંજહા-૧ મ-જ્જસ્સ, ૨ મહ્લરામસ્સ, ૩ મંડિયસ્સ, ૪ રોહસ્સ, ૫ મારદ્વાજસ્સ, ૬ અજુગગસ્સ ગોયમપુત્તસ્સ, ૭ ગોસાલસ્સ મંચલિપુત્તસ્સ. | તત્થ જં જે સે પદ્ધમે પહ્વપરિહારે સે જં રાયગિહસ્સ નગરસ્સ બહિયા મંડિકુક્ષિસિ એર્યંસિ ઉદારસ્સ કુંડિયાયનસ્સ સરીરં વિપ્પજહામિ, ઉદા. ૨-જહિત્તા ય્ણેજગસ્સ સરીરગં અણુપ્પવિસામિ, ય્ણે. ૨-પ્પવિસિત્તા વાવીસં વાસારં પહ્વપરિહારં પરિહારામિ. | તત્થ જં જે સે દોષે પહ્વપરિહારે સે જં ઉદંડપુરસ્સ નગરસ્સ બહિયા ચંદોયરણંસિ એર્યંસિ ય્ણેજગસ્સ સરીરગં વિપ્પજહામિ, ય્ણે. ૨-જહિત્તા મહ્લરામસ્સ સરીરગં અણુપ્પવિસામિ, મહ્લ. ૨-વિસિત્તા ઇકવીસં વાસારં વોષં પહ્વપરિહારં પરિહારામિ. | તત્થ જં જે સે તથે પહ્વપરિહારે સે જં ચંપાપ નગરીય બહિયા અંગમંદિરંમિ એર્યંસિ મહ્લરામસ્સ સરીરગં વિપ્પજહામિ, મહ્લ. ૨-જહિત્તા મંડિયસ્સ સરીરગં અણુપ્પવિસામિ, મંડિ. ૨-પ્પવિસિત્તા વીસં વાસારં તથં પહ્વપરિહારં પરિહારામિ. | તત્થ જં જે સે ચરત્થે પહ્વપરિહારે સે જં વાણારસીય નગરીય બહિયા કામમહાવણંસિ એર્યંસિ મંડિયસ્સ સરીરગં વિપ્પજહામિ, મંડિ. ૨-જહિત્તા રોહસ્સ સરીરગં અણુપ્પવિસામિ, રોહ. ૨-પ્પવિસિત્તા ઇકૂણવીસં વાસારં

કાપવિષે ઉત્પન્ન થાય છે. ૨. ત્યાં દિવ્ય ભોગવવા યોગ્ય ભોગોને ભોગવી યાવત્-વિહરી તે દેવલોકથી આયુષના ક્ષયથી ૩ યાવત્-ચ્યવીને બીજા સંજીર્ગ-ગર્ભજ મનુષ્યને વિષે જન્મે છે. ૨. ત્યાર પછી ત્યાંથી નીકળી તુરત હેઠેના માનસ પ્રમાણ આયુષ વડે સંયુથ-દેવનિકાયને વિષે ઉપજે છે. ૩. ત્યાં દિવ્ય ભોગોને ભોગવી ત્યાંથી ચ્યવી ત્રીજા સંજીર્ગ-ગર્ભજ મનુષ્યને વિષે જન્મે છે. ૩. ત્યાંથી યાવત્-નીકળી ઉપરના માનસોત્તર-મહામાનસ આયુષવડે સંયુથ-દેવનિકાયને વિષે ઉપજે છે. ૪. ત્યાં દિવ્ય ભોગોને ભોગવી યાવત્-ત્યાંથી ચ્યવી ચોથા સંજીર્ગ-ગર્ભ-ગર્ભજમનુષ્યને વિષે ઉપજે છે. ૪. ત્યાંથી ચ્યવીને તુરત મધ્યમ માનસોત્તર આયુષવડે સંયુથ-દેવનિકાયમાં ઉપજે છે. ૬. ત્યાં દિવ્ય ભોગો ભોગવી યાવત્-ત્યાંથી ચ્યવી પાંચમાં સંજીર્ગ-ગર્ભજ મનુષ્યમાં ઉત્પન્ન થાય છે. ૫. ત્યાંથી ચ્યવીને તુરત હેઠેના માનસોત્તર આયુષસહિત સંયુથ-દેવનિકાયમાં ઉપજે છે. ૬. ત્યાં દિવ્ય ભોગો ભોગવી યાવત્-ચ્યવી છટ્ટા સંજીર્ગ-ગર્ભજ મનુષ્યમાં ઉપજે છે. ૬. ત્યાંથી નીકળી તુરત બ્રહ્મલોક નામે કલ્પ-દેવલોક કહ્યો છે, તે પૂર્વ તથા પશ્ચિમ લાંબો છે, અને ઉત્તર તથા દક્ષિણ વિસ્તારવાળો છે, જેમ પ્રજ્ઞાપના સૂત્રના *સ્થાનપદને વિષે કહ્યું છે તેમ અહિં જાણવું, યાવત્-તેમાં પાંચ અવતંસક વિમાનો કહ્યાં છે, તે આ પ્રમાણે-૧ અશોકાવતંસક, યાવત્-પ્રતિરૂપ-સુન્દર છે; તે દેવલોકમાં ઉત્પન્ન થાય છે. ૭. ત્યાં દશ સાગરોપમ સુધી દિવ્ય ભોગો ભોગવીને યાવત્-ત્યાંથી ચ્યવીને સાતમા સંજીર્ગ-ગર્ભજ મનુષ્યમાં ઉપજે છે. ૭. ત્યાં નવ માસ બરોબર પૂર્ણ થયા પછી અને સાઠાસાત દિવસ વ્યતીત થયા બાદ સુકુમાલ, મદ્ર, મૃદુ અને દર્મના કુંડલની પેટે સંકુચિત કેશવાળો, કર્ણના આમૂષણવડે જેના ગાલને સ્પર્શ થયો છે એવો, દેવ કુમારસમાન કાન્તિવાળો બાલક જન્મ્યો; હે કાશ્યપ ! તે હું છું. ત્યાર પછી હે આયુષ્મન્ કાશ્યપ ! કુમારાવસ્થામાં પ્રવ્રજ્યાવડે, કુમારાવસ્થામાં બ્રહ્મચર્ય-વડે અવિદ્ધકર્ણ-વ્યુત્પન્ન બુદ્ધિવાળા એવા મને પ્રવ્રજ્યા પ્રહણ કરવાની બુદ્ધિ થઈ અને સાત પ્રવ્રત્ત પરિહાર-શરીરાન્તરને વિષે સંચાર કર્યો, તે આ પ્રમાણે-૧ ણેયક, ૨ મહ્લરામ, ૩ મંડિક, ૪ રોહ, ૫ મારદ્વાજ, ૬ ગૌતમપુત્ર અર્જુન અને ૭ મંચલિપુત્ર ગોશાલકના શરીરમાં પ્રવેશ કર્યો. તેમાં જે પ્રથમ પ્રવ્રત્તપરિહાર-શરીરાન્તર પ્રવેશમાં રાજગૃહનગરની બહાર મંડિકુક્ષિનામે ચૈત્યને વિષે કુંડિયાયન ગોત્રીય ઉદા-યનના શરીરનો સ્થાગ કરી ણેયકના શરીરમાં પ્રવેશ કર્યો. પ્રવેશ કરી બાવીશ વર્ષ સુધી પ્રથમ શરીરાન્તરમાં પરાવર્તન કર્યું. બીજા શરીરાન્તરપ્રવેશમાં ઉદંડપુર નગરની બહાર ચન્દ્રાવતરણ ચૈત્યને વિષે ણેયકના શરીરનો સ્થાગ કરી મહ્લરામના શરીરમાં પ્રવેશ કર્યો, અને પ્રવેશ કરીને ઇકવીશ વરસ સુધી બીજા શરીરાન્તરમાં પરાવર્તન કર્યું. ત્રીજા શરીરાન્તરપ્રવેશમાં ચંપાનગરીની બહાર અંગમંદિરનામે ચૈત્યને વિષે મહ્લરામના શરીરનો સ્થાગ કરી મંડિકના શરીરમાં પ્રવેશ કર્યો, અને ત્યાં વીશ વર્ષ સુધી ત્રીજું શરીરાન્તર પરાવર્તન કર્યું. તેમાં જે ચોથું

સાત શરીરાન્તર-
પ્રવેશ.

પ્રથમશરીરપ્રવેશ.

દિવીયશરીરપ્રવેશ.

ત્રીયશરીરપ્રવેશ.

ચતુર્થશરીરપ્રવેશ.

પ્રકર ૧૫. પદ્મપરિહારં પરિહરમિતિ । તત્થ જં જે સે પંચમે પદ્મપરિહારે સે જં આલમિયાપ નગરીય બહિયા પત્તકાલગયંસિ
કેવંપંસિ રોહસ સરીરં વિપ્પજહામિ, રોહ ૦ ૨-અહિતા મારદ્વાસ્સ સરીરં અણુપ્પવિસામિ, મા ૦ ૨ વ્પવિસિતા અદ્ધારસ
વાસારં પંચમે પદ્મપરિહારં પરિહરમિતિ । તત્થ જં જે સે છટ્ટે પદ્મપરિહારે સે જં વેસાલીય નગરીય બહિયા કોઢિયાયનંસિ
કેવંપંસિ મારદ્વાસ્સ સરીરં વિપ્પજહામિ, મા ૦ ૨-અહિતા અજ્જુળગસ્સ ગોયમપુત્તસ્સ સરીરં અણુપ્પવિસામિ, અ ૦ ૨
વ્પવિસિતા સસરસ વાસારં છટ્ટં પદ્મપરિહારં પરિહરમિતિ । તત્થ જં જે સે સત્તમે પદ્મપરિહારે સે જં રહેવ સાઘટ્ટીય નગ-
રીય હાલાહલાય કુંમકારીય કુંમકારાવણંસિ અજ્જુળગસ્સ ગોયમપુત્તસ્સ સરીરં વિપ્પજહામિ, અજ્જુળ ૦ ૨ વિપ્પજહિતા ।
ગોસાલસ્સ મંચલિપુત્તસ્સ સરીરં ‘અલં ચિરં પુવં ધારણિજં સીયસહં ઉપ્પહસહં છુહાસહં વિવિહવંસમસગપરીસહોવસગસહં
ચિરસંધયણં’ તિ કદુ તં અણુપ્પવિસામિ, તં ૦ ૨-વ્પવિસિતા સોલસ વાસારં રૂપં સત્તમે પદ્મપરિહારં પરિહરમિતિ । યવામેષ
આસો કાસવા ! યગેણં તેસીસેણં વાસસયણં સત્ત પદ્મપરિહારા પરિહરિયા મયંતીતિ મચ્ચાયા, તં સુદુ જં આસો
કાસવા ! મમં એવં વયાસી, સાધુ જં આસો કાસવા ! મમં એવં વયાસી-‘ગોસાલે મંચલિપુત્તે મમં ધમ્મંતેવાસિ’તિ ગોસાલે ૦ ૨ ।

૧૪. તપ્પ જં સમણે મગવં મહાવીરે ગોસાલં મંચલિપુત્તં એવં વયાસી-‘ગોસાલા ! સે જહાનામપ્પ તેણપ્પ સિયા, ગામેહ્મ-
વેહિ પરમ્મમાણે ૫ ૦ ૨ કત્થ ય ગદ્ધં વા દરિં વા ટુગ્ગં વા ણિજં વા પદ્ધં વા વિસમં વા અણસ્સાદેમાણે યગેણં મહં ઉચ્ચાલો-
મેજ વા સળ્લોમેજ વા કપ્પાસપમ્મેજ વા તણસુણ વા અત્તાણં માધરેત્તા જં ચિટ્ઠેજ્ઞા, સે જં અણાવરિય આઘરિયમિતિ અપ્પાણં
મચ્ચ, અપ્પચ્છણ્ણે ય પચ્છણ્ણમિતિ અપ્પાણં મચ્ચતિ, અણિલુકે ણિલુકમિતિ અપ્પાણં મચ્ચતિ, અપલાપ્પ પલાયમિતિ અપ્પાણં
મચ્ચતિ, યવામેષ દુમં પિ ગોસાલા ! અણ્ણે સંતે અચ્ચમિતિ અપ્પાણં ઉપલમસિ, તં મા એવં ગોસાલા ! નારિહસિ ગોસાલા !
સચ્ચે તે સા કાયા નો અચ્ચા’ ।

૧૫. તપ્પ જં સે ગોસાલે મંચલિપુત્તે સમણેણં મગવયા મહાવીરેણં એવં દુસે સમાણે આસુરુસે ૫ સમણં મગવં મહાવીરં
ઉચ્ચાવયાહિ આસણાહિ આસસિ, ઉચ્ચા ૦ ૨ આસસિતા ઉચ્ચાવયાહિ ઉચ્ચંસણાહિ ઉચ્ચંસેતિ, ઉચ્ચંસેત્તા ઉચ્ચાવયાહિ નિચ્ચં-

શરીરાન્તર પરાવર્તન છે તે વારાણસી નગરીની બહાર કામમહાબન નામે ચૈત્યને વિષે મંડિકના શરીરનો ત્યાગ કરી રોહકના શરીરમાં પ્રવેશ
કર્યો, પ્રવેશ કરીને ત્યાં ઓગળીશ વર્ષ સુધી ચોથું શરીરાન્તર પરાવર્તન કર્યું. તેમાં જે પાંચમું શરીરાન્તર પરાવર્તન છે તે આલમિકા નગ-
રીની બહાર પ્રાત્તકાલ નામે ચૈત્યને વિષે રોહના શરીરનો ત્યાગ કરી મારદ્વાજના શરીરમાં પ્રવેશ કર્યો, પ્રવેશ કરીને અઢાર વર્ષ સુધી પાંચમું
શરીરાન્તર પરાવર્તન કર્યું. તેમાં જે છટ્ટું શરીરાન્તર પરાવર્તન છે તે વૈશાલી નગરીની બહાર કુંડિયાયનનામે ચૈત્યને વિષે મારદ્વાજના શરીરનો
ત્યાગ કરી ગૌતમપુત્ર અર્જુનના શરીરમાં પ્રવેશ કર્યો, પ્રવેશ કરીને ત્યાં સત્તર વર્ષ સુધી છટ્ટું શરીરાન્તર પરાવર્તન કર્યું. તેમાં જે સાતમું
શરીરાન્તર પરાવર્તન છે તે આજ આવસ્તી નગરીને વિષે હાલાહલા કુંભારણના કુંમકારાપણ-હાટને વિષે ગૌતમપુત્ર અર્જુનના શરીરનો ત્યાગ
કરી મંચલિપુત્ર ગોસાલકનું શરીર સમર્થ, સ્થિર, ધ્રુવ, ધારણ કરવા યોગ્ય, શીતને સહન કરનાર, ઉષ્ણતાને સહન કરનાર, ક્ષુધાને સહન
કરનાર, વિવિધ ઢાંસ મચ્છર વગેરે પરિણહ અને ઉપસર્ગને સહન કરનાર, તથા સ્થિરસંધયણવાળું છે-‘એમ સમજી તેમાં મેં પ્રવેશ કર્યો,
અને તેમાં સોઠ વરસસુધી આ સાતમું શરીરાન્તરપરાવર્તન કર્યું છે. ૧ પ્રમાણે હે આયુષ્મન્ કાશ્યપ ! મેં એકસો ત્રેત્રીશ વર્ષમાં સાત શરી-
રાન્તર પરાવર્તન કર્યા છે-એમ મેં કહ્યું છે. તે માટે હે આયુષ્મન્ કાશ્યપ ! તમે મને ૧ પ્રમાણે સારું કહો છો, હે આયુષ્મન્ કાશ્યપ ! તમે
મને ૧ પ્રમાણે ઠીક કહો છો કે ‘મંચલિપુત્ર ગોસાલક મારો ધર્માન્તેવાસી છે’. ૨.

પંચમશરીરપ્રવેશ.

પદ્મશરીરપ્રવેશ.

સત્તમશરીરપ્રવેશ.

૧૬. [ઉપર પ્રમાણે ગોસાલકે કહ્યું પટલે] શ્રમણ મગવાન્ મહાવીરે મંચલિપુત્ર ગોસાલકને આ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે ગોસાલક ! જેમ
કોઈ ખોર હોય અને તે ગ્રામવાસી જનોથી પરામવ પામતો ૨ કોઈ ગર્તા-ચાહો, ગુપ્તા, દુર્ગ-દુઃસે જન્મ યોગ્ય સ્થાન, નિમ્ન-નીચાણ પ્રદેશ,
પુવેત કે નિષમ-સાઢા અને ઢેકરાવાલ પ્રદેશને નહિ પ્રાપ્ત કરતો એક મોટા ઊનના લોમથી, શણના લોમથી, કપાસના લોમથી અને તૂળના
અપ્રમાણથી પોતાને ઢાંકીને રહે, અને તે નહિ ઢંકાયા છતાં હું ઢંકાયેલ છું એમ પોતાને માને, અપ્રચ્છન્ન-નહિ છૂપાયા છતાં પોતાને
પ્રચ્છન્ન-છૂપાયેલ માને, નહિ સંતાવા છતાં પોતાને સંતાયેલ માને, અપલાપિત-ગુપ્ત નહિ છતાં પોતાને ગુપ્ત માને, ૧ પ્રમાણે હે ગોસાલક ! તું
પણ અન્ય નહિ છતાં હું અન્ય છું-એમ પોતાને દેશાહે છે. તે માટે હે ગોસાલક ! એમ નહિ કર, હે ગોસાલક ! એમ કરવાને તું યોગ્ય નથી.
તેજ આ તારી પ્રકૃતિ છે, અન્ય નથી.

મગવની કઈ કે હે
ગોસાલક ! તું તારા
આત્માને છૂપાવે છે.

૧૭. શ્રમણ મગવાન્ મહાવીરે ૧ પ્રમાણે કહ્યું પટલે તે મંચલિપુત્ર ગોસાલક એકદમ ગુસ્સે થયો અને શ્રમણ મગવાન્ મહાવીરને
અનેક પ્રકારના અણુચિત વચ્ચનોવડે આક્રોશ કરવા આમ્યો, આક્રોશ કરીને અનેક પ્રકારની ઉદ્ધર્ષણા-પરામવના વચ્ચનોવડે તિરસ્કાર
કરવા આમ્યો, તિરસ્કાર કરી અનેક પ્રકારની નિર્મર્સના વડે નિર્મર્સિત કરવા આમ્યો, નિર્મર્સના કરી અનેક પ્રકારની નિમ્મોહના-વર્કશ

ગોસાલકના અર્થ-
તમે આક્રોશરૂપ
વચ્ચનો કહેવા.

કહાઈ નિમ્મંહેતિ, ડ૦ ૨ નિમ્મંહેતા ઉઘાવયાઈ નિમ્મંહેતાઈ નિમ્મંહેતિ, ડ૦ ૨ નિમ્મંહેતા કવં કયાસી—મહે સિ કદાઈ, વિનંહે સિ કદાઈ, મહે સિ કયાઈ, નહુ—વિનંહે—મહે સિ કદાઈ, મજ ન અવસિ, નાદિ તે અમાઈસો સુઝવસિ ।

૧૬. તેજં કાલેજં તેજં સમયં સમયસ્ત મગવઓ મહાવીરસ્ત અંતેવાસી પાર્વજાણવપ સજ્જાનુમૂતી નામં અનગારે પગદમદ્વ, જાવ—વિળીય, ધમ્માયરિયાણુરાગેજં પયમદું અસદ્દમાણે ઉઘાવ ઉઘેતિ, ડ૦ ૨ ઉઘેતા એજેવ ગોસાલે મંચલિપુત્રે તેજેવ ઉઘાગચ્છદ, તે૦ ૨—ગચ્છિત્તા ગોસાલં મંચલિપુત્રં એવં વયાસી—‘એ વિ તાવ ગોસાલા ! તદ્દાકવસ્ત સમયસ્ત વા માહણસ્ત વા અંતિયં પગમવિ આયરિયં ધમ્મિયં સુવચનં નિસામેતિ, સે વિ તાવ વંદતિ નમંસસિ, જાવ—કહ્યાં મંગલં રેવંતં એવં પજુવાસદ, કિમંગ પુણ તુમં ગોસાલા ! મગવયા એવ પજાવિય, મગવયા એવ મુંડાવિય, મગવયા એવ સેહાવિય, મગવયા એવ સિપ્પાવિય, મગવયા એવ વહુસ્સુતીકપ, મગવઓ એવ મિચ્છં વિણ્ણવિવજે, તં મા એવં ગોસાલા !, નારિદ્ધિ ગોસાલા ! સચેવ તે સા છાયા નો અજા । તપ નં સે ગોસાલે મંચલિપુત્રે સજ્જાનુમૂતિનામં અનગારેજં એવં કુપ્પે સમાણે આસુરુતે ૫ સજ્જાનુમૂતિ અનગારં તવેજં તેણં પગાહચં કૂડાહચં માસરાસિ કરેતિ । તપ નં સે ગોસાલે મંચલિપુત્રે સજ્જાનુમૂતિ અનગારં તવેજં તેણં પગાહચં કૂડાહચં માસરાસિ કરેતા દોઢં પિ સમણં મગવં મહાવીરં ઉઘાવયાઈ આડસનાઈ આડસા, જાવ—સુદં નથિ ।

૧૭. તેજં કાલેજં તેજં સમયં સમયસ્ત મગવઓ મહાવીરસ્ત અંતેવાસી કોસલજાણવપ સુનક્ષત્રે નામં અનગારે પગદમદ્વ, જાવ—વિળીય, ધમ્માયરિયાણુરાગેજં જહા સજ્જાનુમૂતી તદ્દેવ જાવ—સ એવ તે સા છાયા નો અજા । તપ નં સે ગોસાલે મંચલિપુત્રે સુનક્ષત્રેજં અનગારેજં એવં કુપ્પે સમાણે આસુરુતે ૫ સુનક્ષત્રં અનગારં તવેજં તેણં પરિતાવેદ । તપ નં સે સુનક્ષત્રે અનગારે ગોસાલેજં મંચલિપુત્રેજં તવેજં તેણં પરિતાવિય સમાણે એજેવ સમણે મગવં મહાવીરં તેજેવ ઉઘાગચ્છદ, તે૦ ૨—ગચ્છિત્તા સમણં મગવં મહાવીરં તિવસુતો વંદે નમંસદ, વંદિત્તા નમંસિત્તા સયમેવ પંચ મહાયાઈ આદમેતિ, સ૦ ૨ આદમેતા સમણા ય સમણીઓ ય જામેદ, સમ૦ ૨ જામેતા આલોહયપડિકંતે સમાહિપતે માણુપુહીય કાલગય ।

વચનો વડે હલ્કા પાડવા પ્રયત્ન કરવા લાગ્યો, અને તેમ કરી તે ગોશાલક આ પ્રમાણે બોલ્યો—“કદાચિત્—હું એમ માનું છું કે તું નહ થયો છે, કદાચિત્ વિનષ્ટ થયો છે, કદાચિત્ અષ્ટ થયો છે, અને કદાચિત્ નષ્ટ, વિનષ્ટ અને અષ્ટ થયો છે, કદાચિત્ તું આજે દૃશ નહિ, તને મારાથી સુખ થવાનું નથી”.

સર્વાનુમૂતિ અનગારને ગોશાલકને સલામ કરવા.

૧૬. તે કાલે અને તે તે સમયે શ્રમણ મગવંત મહાવીરના અંતેવાસી—શિષ્ય પૂર્વે દેશમાં ઉત્પન્ન થયેલા સર્વાનુમૂતિ નામે અનગાર મદ્વ પ્રકૃતિના અને યાવત્ વિનીત હતા. તે પોતાના ધર્માચાર્યના અનુરાગથી આ ગોશાલકની વાતની અશ્રદ્ધા કરતા ઉઠ્યા, ઉઠીને જ્યાં મંચલિપુત્ર ગોશાલક હતો ત્યાં આવી મંચલિપુત્ર ગોશાલકને આ પ્રમાણે કહ્યું—“હે ગોશાલક ! જે તેવા પ્રકારના શ્રમણ કે બ્રાહ્મણની પાસે એક પળ આર્ય—નિર્દોષ અને ધાર્મિક સુવચન સાંભળે છે તે પળ તેને વંદન અને નમસ્કાર કરે છે, યાવત્—તે કલ્યાણકર અને મંગલકર દેવના ચૈત્યની પેટે તેની પર્યુપાસના કરે છે; પળ હે ગોશાલક ! તારે માટે તો શું કહેવું !!! મગવંતે તને દીક્ષા આપી, અર્થાત્ શિષ્યરૂપે સ્વીકાર કર્યો, મગવંતે તને મુંઝ્યો, મગવંતે તને વ્રતસમાચાર શીખવ્યો, મગવંતે તને શિક્ષિત કર્યો અને મગવંતે તને બહુશ્રુત કર્યો, તો પળ તે મગવંતની સાથે અનાર્યપણું આદર્યું છે; તે માટે હે ગોશાલક ! એમ નહિ કર, હે ગોશાલક તું એમ કરવાને યોગ્ય નથી. આ તેજ તારી પ્રકૃતિ છે, અન્ય નથી.” એ પ્રમાણે સર્વાનુમૂતિ અનગારે કહ્યું એટલે તે મંચલિપુત્ર ગોશાલક ગુસ્સે થયો, અને સર્વાનુમૂતિ અનગારને પોતાના તપના તેજથી એક પ્રહારે કરી કૂટાઘાત—પાપાણમય યંત્રના આઘાતની પેટે બાહી ભસ્મ કર્યો. સ્વાર બાદ મંચલિપુત્ર ગોશાલકે સર્વાનુમૂતિ અનગારને પોતાના તપના તેજથી એક ઘાત કૂટાઘાતની પેટે ભસ્મરાશિ કરીને બીજી વાર પળ શ્રમણ મગવંત મહાવીરને અનેક પ્રકારની આક્રોશના વડે આક્રોશ કર્યો, યાવત્—‘મારાથી તમને સુખ થવાનું નથી.’

ગોશાલકે સર્વાનુમૂતિ અનગારને બાહી ભસ્મ કરવા.

સુનક્ષત્ર અનગારનું ગોશાલકને કથન.

૧૭. તે કાલે અને તે સમયે શ્રમણ મગવાન્ મહાવીરના અંતેવાસી કોસલદેશ—અયોધ્યાદેશમાં ઉત્પન્ન થયેલા સુનક્ષત્ર નામે અનગાર મદ્વ પ્રકૃતિના અને યાવત્—વિનીત હતા. તે ધર્માચાર્યના અનુરાગથી—હત્યાદિ જેમ સર્વાનુમૂતિ સંવન્ધે કહ્યું તેમ અહિં યાવત્—‘આ તારી પ્રકૃતિ છે અન્ય નથી’ ત્યાંસુધી કહેવું; સુનક્ષત્ર અનગારે એ પ્રમાણે કહ્યું એટલે તે મંચલિપુત્ર ગોશાલક અસંત ગુસ્સે થયો, અને સુનક્ષત્ર અનગારને તેણે તપના તેજથી બાહ્યા. મંચલિપુત્ર ગોશાલકવડે તપના તેજથી બહેલા સુનક્ષત્ર અનગારે જ્યાં શ્રમણ મગવંત મહાવીર છે ત્યાં આવી શ્રમણ મગવંત મહાવીરને ત્રણવાર પ્રદક્ષિણા કરી વંદન અને નમસ્કાર કર્યો. વંદન અને નમસ્કાર કરી સ્વયમેવ પાંચ મહામત્તો ઉચ્ચાર કરી સાવુઓ અને સાધ્વીઓને હમાવ્યા, હમાવીને આલોચના અને પ્રતિક્રમણ કરી સમાધિને પ્રાપ્ત થઈ તે અનુભવે કલ્યાણની અનંતા.

ગોશાલકે સુનક્ષત્ર અનગારને પળ વાળ્યા.

કમ્પાસી—'મજ્જો' ! સે જહાનામય તળરાસી હ વા કટુરાસી હ વા વસરાસી હ વા સપારાસી હ વા મુસરાસી હ વા મુસરાસી હ વા ગોમપરાસી હ વા અવકરરાસી હ વા અગનિહામિય અગનિહાસિય અગનિપરિજામિય હયતેય ગચતેય મટુતેય મટુતેય મુસતેય વિગટુતેયે આલ—પચામેલ ગોસાલે મંજલિપુતે મમ વહાય સરીરગંસિ તેલં નિસિરેતા હયતેય ગયતેય આલ—વિગટુતેયે આલ, સં હંદેયં મજ્જો ! તુષ્પે ગોસાલં મંજલિપુતં ધમ્મિયાય પઢિચોયણાય પઢિચોયહ, ધમ્મિં ૨ પઢિચોયણા ધમ્મિયાય પઢિસારણાય પઢિસારેહ, ધમ્મિં ૨ પઢિસારેણા ધમ્મિયણં પઢોયારેણં પઢોયારેહ, ધમ્મિં ૨ પઢોયારેણા મટ્ટેહિ ય દેહહિ ય વસિવેહિ ય વાગરણેહિ ય કારણેહિ ય નિપ્પટ્ટપસિગવાગરણં કરેહ ।

૨૦. તય જં તે સમણા નિગંથા સમણેયં મગલ્લા મહાવીરેયં ઇયં સુત્તા સમાણા સમણં મગલં મહાવીરં વંદંતિ નમંસંતિ, વંદિતા નમંસિતા એણેલ ગોસાલે મંજલિપુતે તેણેલ ઉવાગચ્છંતિ, તેણેલ ઉવાગચ્છિતા ગોસાલં મંજલિપુતં ધમ્મિયાય પઢિચોયણાય પઢિચોયંતિ, ધં ૨ પઢિચોયણા ધમ્મિયાય પઢિસારણાય પઢિસારેંતિ, ધં ૨ પઢિસારેણા ધમ્મિયણં પઢોયારેણં પઢોયારેંતિ, ધં ૨ પઢોયારેણા મટ્ટેહિ ય દેહહિ ય કારણેહિ ય આલ—વાગરણં કરેંતિ ।

૨૧. તય જં સે ગોસાલે મંજલિપુતે સમણેહિ નિગંથેહિ ધમ્મિયાય પઢિચોયણાય પઢિચોતિજ્ઞમાણે આલ—નિપ્પટ્ટપસિગવાગરણે કીરમાણે આસુરુસે આલ—મિસિમિસેમાણે નો સંચાપતિ સમણાણં નિગંથાણં સરીરગસસ કિંચિ આલાહં વા વાલાહં વા ઉપ્પાપત્તય, હવિચ્છેદં વા કરેત્તય । તય જં તે આજીવિયા યેરા ગોસાલં મંજલિપુતં સમણેહિ નિગંથેહિ ધમ્મિયાય પઢિચોયણાય પઢિચોયજ્ઞમાણં, ધમ્મિયાય પઢિસારણાય પઢિસારિજ્ઞમાણં, ધમ્મિયણં પઢોયારેણં ય પઢોયારેજ્ઞમાણં, મટ્ટેહિ ય દેહહિ ય આલ—કરેમાણં, આસુરુસં આલ—મિસિમિસેમાણં સમણાણં નિગંથાણં સરીરગસસ કિંચિ આલાહં વા વાલાહં વા હવિચ્છેદં વા અકરેમાણં પાસંતિ, પાસિતા ગોસાલસસ મંજલિપુતસસ અંતિયામો આયાપ મલકમંતિ, આયાપ મલકમિસા એણેલ સમણે મગલં મહાવીરે તેણેલ ઉવાગચ્છંતિ, તેણેલ ઉવાગચ્છિતા સમણં મગલં મહાવીરં તિષ્ણુતો આયાહિણં પયાહિણં કરેંતિ, આં ૨ કરેણા, વંદંતિ નમંસંતિ, વંદિતા નમંસિતા સમણં મગલં મહાવીરં ઉલસંપજિસા જં વિહરંતિ, મત્થેગહયા આજીવિયા યેરા ગોસાલં ચેલ મંજલિપુતં ઉલસંપજિસા જં વિહરંતિ ।

અને મંજલિપુત્ર ગોશાલક મિથ્યાવાદી છે." શ્રમણ મગવાન્ મહાવીરે 'દે આર્યો !' એ પ્રમાણે નિર્મન્યોને બોલાવી એમ કહ્યું કે 'દે આર્યો ! જેમ કોઈ તૃણનો રાશિ, કાષ્ઠનો રાશિ, પાંદડાનો રાશિ, ત્વચા-છાલનો રાશિ, તુષ-ફોતરાનો રાશિ, મુસાનો રાશિ, છાળનો રાશિ અને કચરાનો રાશિ અગ્નિથી દગ્ધ થયેલો, અગ્નિથી યુક્ત અને અગ્નિથી પરિણમેલો હોય તો તે જેનું તેજ હણાયું છે, જેનું તેજ ગયેલું છે, જેનું તેજ નષ્ટ થયું છે, જેનું તેજ અષ્ટ થયું છે, જેનું તેજ હુસ થયેલું છે અને જેનું તેજ વિનષ્ટ થયેલું છે એવો યાવત્-યાય, એ પ્રમાણે મંજલિપુત્ર ગોશાલક મારો વધ કરવા માટે શરીરમાંથી તેજોલેસ્યા બહાર કાઢીને જેનું તેજ હણાયું છે એવો, તેજરહિત અને યાવત્-વિનષ્ટતેજવાલો થયો છે, માટે દે આર્યો ! તમારી ઇચ્છાથી તમે મંજલિપુત્ર ગોશાલકની સાથે ધાર્મિક પ્રતિષેદના-તેના મતથી પ્રતિકૂલ વચન કહો, ધાર્મિક પ્રતિષેદના કરી ધાર્મિક પ્રતિસારણા-તેના મતથી પ્રતિકૂલપણે વિસ્તૃત અર્થનું સંસ્મરણ કરાવો, ધાર્મિક પ્રતિસારણા કરી ધાર્મિક વચનના પ્રત્યુપચારવડે પ્રત્યુપચાર કરો, તેમજ અર્થ-પ્રયોજન, હેતુ, પ્રશ્ન, વ્યાકરણ-ઉત્તર અને કારણ વડે પૂછેલા પ્રશ્નનો ઉત્તર ન આપી શકો તેમ નિરુત્તર કરો'.

અગ્નિય ગોશાલકને
મજ્જો પૂછી નિરુત્તર
કર્મો.

૨૦. જ્યારે શ્રમણ મગવંત મહાવીરે એ પ્રમાણે કહ્યું ત્યારે તે શ્રમણ નિર્મન્યો શ્રમણ મગવંત મહાવીરને વાંદે છે, મને છે. વંદન-નમસ્કાર કરી જ્યાં ગોશાલક મંજલિપુત્ર છે ત્યાં આવી મંજલિપુત્ર ગોશાલકને ધર્મસંબન્ધી પ્રતિષેદના-તેના મતથી પ્રતિકૂલ વચનો કહે છે, ધર્મસંબન્ધી પ્રતિષેદના કરી ધાર્મિક પ્રતિસારણા-તેના મતને પ્રતિકૂલપણે અર્થનું સ્મરણ કરાવે છે, ધર્મસંબન્ધી પ્રતિસારણા કરી ધર્મસંબન્ધી વચનના પ્રત્યુપચારવડે પ્રત્યુપચાર કરે છે અને અર્થ-પ્રયોજન, હેતુ અને કારણવડે યાવત્-તેને નિરુત્તર કરે છે.

નિરુત્તર વચાવી ગો-
શાલકનું ગુસ્સે થયું
અને તેના કેટલાક
ક શિષ્યોનું મગવંત-
ને આશ્રયી રહેવું.

૨૧. ત્યાર બાદ શ્રમણ નિર્મન્યોએ ધાર્મિક પ્રતિષેદના-તેના મતથી પ્રતિકૂલ પ્રશ્નો કરી અને યાવત્-તેને નિરુત્તર કર્યો એટલે મંજલિપુત્ર ગોશાલક અત્યંત ગુસ્સે થયો અને યાવત્-ક્રોધથી અત્યંત પ્રજ્વલિત થયો, પરંતુ શ્રમણ નિર્મન્યોના શરીરને કંઈપણ પીડા કે ઉપદ્રવ કરવાને તથા તેના કોઈ અવયવનો હેદ કરવાને સમર્થ ન થયો. ત્યાર પછી આજીવિક સ્થિતિ શ્રમણ નિર્મન્યો વડે ધર્મસંબન્ધી તેના મતથી પ્રતિકૂલપણે કહેવાયેલા, ધર્મસંબન્ધી પ્રતિસારણા-તેના મતથી પ્રતિકૂલપણે સ્મરણ કરાવાયેલા, અને ધર્મસંબન્ધી પ્રત્યુપચાર વડે પ્રત્યુપચાર કરાયેલા તથા અર્થ અને હેતુથી યાવત્-નિરુત્તર કરાયેલા, અત્યંત ગુસ્સે કરાયેલા, યાવત્-ક્રોધથી મગ્ગા, શ્રમણ અને નિર્મન્યોના શરીરને કંઈપણ પીડા-ઉપદ્રવ કે અવયવોના હેદ નહિ કરતા એવા મંજલિપુત્ર ગોશાલકને જોઈને તેની પાસેથી પોતે નીકળ્યા, અને આવી નીકળી જ્યાં શ્રમણ મગવંત મહાવીર છે ત્યાં આવ્યા, ત્યાં આવીને શ્રમણ મગવંત મહાવીરને ત્રણ વાર પ્રદક્ષિણા કરી, વાંધી અને મગીને શ્રમણ મગવાન્ મહાવીરનો આશ્રય કરી વિહરવા લાગ્યા, અને કેટલાક એક આજીવિક સ્થિતિ મંજલિપુત્ર ગોશાલકનો આશ્રય કરી વિહરવા લાગ્યા.

२१. तय नं से गोसाले मंजलिपुत्रे जससङ्गाय इवमागय तमहुं अलाहेमाणे, रुंदां पलोयमाणे, वीहुन्हाई नीससमाणे, इतिहाय सोमाय कुंभमाणे, अकहुं कहुंमाणे, पुर्वलि पक्कोहेमाणे, इत्ये विणिहुणमाणे, दोहि वि पापहिं भूमि कोहेमाणे, 'हा हा' कहो ! इओअमरिसि कहु समणस्स भगवओ महावीरस्स अंतियाओ कोहुबामो वेइयामो पडिनिक्कमति, पडिनिक्कमिआ जेनेव सावली नगरी, जेनेव हाहाहलाय कुंभकारीय कुंभकारावणे तेनेव उवागच्छह, तेनेव उवागच्छिता हाहाहलाय कुंभकारीय कुंभकारावणंसि अंबकूणगहत्थगय, मज्झपाणं पियमाणे, अमिक्कणं गायमाणे, अमिक्कणं जम्भमाणे, अमिक्कणं हाहाहलाय कुंभकारीय अंजलिकम्मं करेमाणे, सीयलपणं मट्टियापाणपणं आयंअणिउदपणं गायहं परिसिचमाणे विहरति ।

२२. 'अज्जो'सि समणे भगवं महावीरे समणे निगंथे आमंतेसा एवं वयासी- 'जावतिप नं अज्जो ! गोसालेणं मंजलिपुत्रेणं ममं बहाय सरिरगंसि तेथे निसिद्धे, से नं अलाहि पज्जेसे सोलसण्हं जणवयाणं, तं अहा-१ अंगणं, २ अंगणं, ३ अंगणं, ४ अंगणं, ५ मालवणं, ६ अंगणं, ७ अंगणं, ८ कोच्छाणं, ९ पादाणं, १० लाटाणं, ११ अज्जाणं, १२ मोलीणं, १३ काशीणं, १४ कोसलाणं, १५ अवाहाणं, १६ संमुसराणं धाताय, बहाय, उच्छादणयाय, मासीकरणयाय । अं पि य अज्जो ! गोसाले मंजलिपुत्रे हाहाहलाय कुंभकारीय कुंभकारावणंसि अंबकूणगहत्थगय, मज्झपाणं पियमाणे, अमिक्कणं जाव-अंजलिकम्मं करेमाणे विहरह, तस्स वि य नं बज्जस्स पच्छादणदुयाय इमाहं अहुं अरिमाहं पज्जेवेति । तंजहा-१ अरिमे पाणे, २ अरिमे गेवे, ३ अरिमे नहे, ४ अरिमे अंजलिकम्मे, ५ अरिमे पोक्कलसंवहए महामेहे, ६ अरिमे सेवणय गंधहत्थी, ७ अरिमे महाशिलाकंटक संगामे, ८ अहं च नं इमीसे ओसप्पिणीय चउवीसाय तित्थंकराणं अरिमे तित्थंकरे सिज्झिस्सं, जाव-अंतं करेस्सं ति । अं पि य अज्जो ! गोसाले मंजलिपुत्रे सीयलपणं मट्टियापाणपणं आयंअणिउदपणं गायहं परिसिचमाणे विहरह, तस्स वि य नं बज्जस्स पच्छादणदुयाय इमाहं असारि पाणगाहं असारिपाणगाहं पज्जेवेति ।

२३. [प्र०] से किं तं पाणय ? [उ०] पाणय चउज्झिहे पज्जेसे, तंजहा-१ गोपुट्टय, २ इत्थमहिपय, ३ आयवतत्तय, ४ सिद्धापम्मदुय, सेचं पाणय ।

२४. त्थार बाद मंजलिपुत्र गोशालक जेने माटे शीघ्र आव्यो हतो ते कार्येने नहि साधतो, दिशाओ तरफ लांबी दृष्टियी जोतो, शीघ्र अने उष्ण नीसासा नांखतो, दाढिना बाळने खेंचतो, अबहु-डोकनी पाळळना भागने खजवाळतो, पुतप्रदेशने प्रस्फोटित करतो, हस्तने हलावतो अने अने पग बडे भूमिने कूटतो, 'हा हा ! अरे ! हुं हुणायो कुं'-एम बिचारी श्रमण भगवंत महावीरनी पासेयी अने कोष्ठक वैश्ययी नीकळी ज्यां आवस्ती नगरी छे, अने ज्यां हाहाहलानामे कुंभारणनुं कुंभकारापण-हाट छे त्यां आव्यो. त्यां आवीने हाहाहला कुंभारणना कुंभकारापणमां जेना हाथमां 'आमफळ रहेलुं छे एवो, मधपान करतो, बारंवार गातो, बारंवार नाचतो, बारंवार हाहाहला कुंभारणने अंजलि करतो अने माटीना भाजनेमां रहेला शीतळ माटीना पाणी वाडे गात्रने सींचतो विहरे छे.

गोशालकनुं कान्हे पासेयी हाहाहला कुंभारणने वेर बडुं.

२५. 'हे आर्यो ! एम कहीने श्रमण भगवान् महावीरे श्रमण निर्मन्योने आमंतीने ए प्रमाणे कहुं के हे आर्यो ! मंजलिपुत्र गोशालके मासे वध करवा माटे शरीरयकी तेजोलेस्या काढी हती, ते आ प्रमाणे-१ अंग, २ अंग, ३ अंग, ४ मलय, ५ मलय, ६ अंग, ७ वस, ८ कौत्स, ९ पाद, १० लाट, ११ अज्ज, १२ मोली, १३ काशी, १४ कोशल, १५ अवाध अने १६ संमुसर-ए सोळ देशमो घात करवा माटे, वध करवा माटे, उच्छेदन करवा माटे, मस्र करवा माटे समर्थ हती. बळी हे आर्यो ! मंजलिपुत्र गोशालक हाहाहला कुंभारणना कुंभकारापणमां आमफळ हाथमां ग्रहण करी मधपान करतो, बारंवार यावत्-अंजलिकर्म करतो विहरे छे ते अवध-दोषने प्रच्छादन-ठांकवामाटे आ आठ चरम-छेळीं कसु कहे छे. ते आ प्रमाणे-१ चरम पान, २ चरम गान, ३ चरम माळव, ४ चरम अंजलिकर्म, ५ चरम पुक्कल संवर्त महामेध, ६ चरम सेवणक गंधहत्थी, ७ चरम महाशिलाकंटक संग्राम अने ८ हे आ अवसर्पिणीमां 'बोवीश तीर्यकरोमां चरम तीर्यकरपणे सिद्ध यईश, अने यावत्-सर्व दुःखोनो अन्त करीश'. बळी हे आर्यो ! मंजलिपुत्र गोशालक माटीना पात्रमां रहेला माटीमिश्रित शीत पाणीवाडे शरीरने सींचतो बिचरे छे ते अवधने पण हां जाने माटे आ चार प्रकारा पावक-पीणां अने चार नहि पीना योग्य (शीतल अने दाहोपशमक) अपानक जणावे छे-

वेओकेवामुं सामर्थ्य.

२६. [प्र०] पाणी केंटला प्रकारे कहुं छे ? [उ०] पाणी चार प्रकारे कहुं छे, ते आ प्रमाणे-१ गायना पुष्टयी पवेळुं, २ हा-चार प्रकारा कवक

२७. * गोशालके वेओकेवामुं सामर्थ्य अवधन वाडे पुष्टी माटे उपपन्न आमफळ (गोवरी) राखुं हई.

૨૫. [પ્ર૦] સે કિં તં અપાનય ? [ઉ૦] અપાનય ચરણિદે પચ્ચસે, તંજહા-૧ યાલપાનય, ૨ તયાપાનય, ૩ સિંચલિપાનય, ૪ સુદપાનય ।

૨૬. [પ્ર૦] સે કિં તં થાલપાનય ? [ઉ૦] થા૦ ૨ જળં દાથાલગં વા દાવારનં વા દાકુંભનં વા દાત્તકલં વા હીયલગં વા હીયેદિં પરામુસદ, ન ચ પાણિયં પિયદ, સેતં થાલપાનય ।

૨૭. [પ્ર૦] સે કિં તં તયાપાનય ? [ઉ૦] ત૦ ૨ જળં ધંબં વા અંબાઢગં વા જહા પમોગપદે જાથ-બોરં વા સિંચુલં વા, તરુણં વા, આમગં વા આસગંસિ આવીલેતિ વા પવીલેતિ વા, ન ચ પાણિયં પિયદ, સેતં તયાપાનય ।

૨૮. [પ્ર૦] સે કિં તં સિંચલિપાનય ? [ઉ૦] સિ૦ ૨ જળં કલસંગલિયં વા, મુગ્ગસિંગલિયં, વા માસસંગલિયં વા સિંચલિસંગલિયં વા તરુણિયં આમિયં આસગંસિ આવીલેતિ વા, પવીલેતિ વા, ન ચ પાણિયં પિયદ, સેતં સિંચલિપાનય ।

૨૯. [પ્ર૦] સે કિં તં સુદપાનય ? [ઉ૦] સુ૦ ૨ જળં હમાસે સુદચ્ચાદમં જાહતિ, દો માસે પુહવિસંચારોચનય વ, દો માસે કટુસંચારોચનય, દો માસે દમ્ભસંચારોચનય, તસ્સ ણં વહુપરિપુજાણં હજ્જં માસાણં અંતિમરાઈપ દમે દો દેવા મહદ્ધિયા જાથ-મહેસચ્ચા અંતિયં પાહમ્ભવંતિ, તંજહા-પુજમદે ચ માણિમદે ચ । તપ ણં તે દેવા હીયલયદિં ઉહુપદિં હીયેદિં માધાઈ પરામુસંતિ, જે ણં તે દેવે સાદજ્ઞતિ, સે ણં આસીવિસચાપ કમ્મં પકરેતિ, જે ણં તે દેવે નો સાદજ્ઞતિ તસ્સ ણં સંસિ સરીરંગંસિ જગણિકાપ સંભવતિ, સે ણં સપ્પં તેપ્પં સરીરંગં જ્ઞામેતિ, સ૦ ૨ જ્ઞામેત્તા તમો પચ્છા સિજ્ઞતિ, જાથ-અંતં કરેસિ, સેતં સુદપાનય ।

૩૦. તથ ણં સાવત્થીય નયરીય અયંપુલે ણામં આજીવિઓવાસપ પરિવસદ, અદ્દે, જાથ-અપરિમૂય, જહા હાલાહલા, જાથ-આજીવિયસમણં અપ્પાણં માથેમાથે વિહરતિ । તપ ણં તસ્સ અયંપુલસ્સ આજીવિઓવાસગસ્સ મજ્ઞયા કદાપિ પુહરેસા-વરસકાલસમયંસિ કુટુંબજાગરિયં જાગરમાણસ્સ અપમેચાકલે અપ્પત્થિય જાથ-સમુપ્પજિત્થા-‘કિંસંઠિયા હહા પચ્ચસા’ ?

અપાનકના ચાર પ્રકાર

૨૫. [પ્ર૦] અપાનક કેટલા પ્રકારે છે ? [ઉ૦] અપાનક ચાર પ્રકારે છે, તે આ પ્રમાણે-૧ સ્થાલનું પાણી, ૨ વૃક્ષાદિની છાતનું પાણી, ૩ શીંગોનું પાણી અને ૪ શુદ્ધ પાણી (દેવહસ્તાના સ્પર્શનું પાણી) .

સ્થાલપાણી.

૨૬. [પ્ર૦] સ્થાલપાણી કેવા પ્રકારે કહ્યું છે ? [ઉ૦] જે ઉદકથી મીંચાયેલો સ્થાલ, પાણીથી મીંચો વરક-કરવડો, પાણીથી મીંચો મોટો ઘટ, પાણીથી મીંચો ન્હાનો ઘટ, અથવા પાણીથી મીંચા માટીના વાસણ, તેનો હાથથી સ્પર્શ કરે પણ પાણી ન પીએ તે સ્થાલપાણી, ૧ પ્રમાણે સ્થાલપાણી કહ્યું.

ત્વચાપાણી.

૨૭. [પ્ર૦] ત્વચાપાણી કેવા પ્રકારનું છે ? [ઉ૦] જે આંબો, અંબાઢગ-હલ્લાદિ ‘પ્રયોગપદમાં કક્ષા પ્રમાણે યાવત્-બોર, તિંદુરુક સુધી જાળવા, તે તરુણ-અપક્વ અને આમ-કાચા હોય, તેને મુખમાં નાંચી યોડું ચાવે, વિશેષ ચાવે, પણ પાણી ન પીએ તે ત્વચાપાણી. ૧ પ્રમાણે ત્વચાપાણી કહ્યું.

શીંગોનું પાણી.

૨૮. [પ્ર૦] શીંગોનું પાણી કેવા પ્રકારનું છે ? [ઉ૦] જે કલાયસિંચલી-ઘટાણાની શીંગ, મળની શીંગ, અહદની શીંગ કે શિંચલીની શીંગ વગેરે તરુણ-અપક્વ અને આમ-કાચી હોય તેને મુખમાં યોડું ચાવે કે વિશેષ ચાવે, પણ તેનું પાણી ન પીએ તે શીંગોનું પાણી કહેવાય. ૧ પ્રમાણે શીંગોનું પાણી કહ્યું.

શુદ્ધ પાણી.

૨૯. [પ્ર૦] શુદ્ધ પાણી કેવા પ્રકારનું છે ? [ઉ૦] જે છ માસ સુધી શુદ્ધ લાદિમ આહારને લાય, તેમાં બે માસ સુધી પૃથિવીરુપ સંસ્તારકને વિષે રહે, બે માસ સુધી લાકડાના સંસ્તારકને વિષે રહે, અને બે માસ સુધી દર્મના સંસ્તારકને વિષે રહે, તેને ચરોચર પૂર્ણ થયેલા છ માસની છેલ્લી રાત્રીએ મહર્દિક અને યાવત્-મહાસુલવાલ્ય બે દેવો તેની પાસે પ્રગટ થાય, તે આ પ્રમાણે-પૂર્ણમદ્ધ અને માણિમદ્ધ; જ્યાર પછી તે દેવો શીતલ અને આદિ હસ્ત વડે શરીરના અવયવોનો સ્પર્શ કરે, હવે જે તે દેવોને અનુમોદે, પટલે તેના આ કાર્યને સારું જાણે તે આશીર્વાદપણે કર્મ કરે, જે તે દેવોને ન અનુમોદે, તેના પોતાના શરીરમાં અગ્નિકાય ઉત્પન્ન થાય, અને તે પોતાના તેજ વડે શરીરને બાળે, અને જ્યાર પછી તે સિદ્ધ થાય, યાવત્-સર્વ દુઃખોનો અન્ત કરે, તે શુદ્ધ પાનક કહેવાય. ૧ પ્રમાણે શુદ્ધ પાનક કહ્યું.

આજીવિકોપાસક અયંપુલકનો ગોઠા-કની પાસે બથાનો સંકલ્પ.

૩૦. તે શ્રાવસ્તી નગરીમાં અયંપુલનામે આજીવિકમતનો ઉપાસક-ધ્રાવક રહેતો હતો. તે ધનિક, યાવત્-કોઈપણ પરામય ન પામે તેવો અને હાલાહલા કુંભારણની પેટે યાવત્-આજીવિકના સિદ્ધાન્ત વડે આત્માને માનિત કરતો વિહરતો હતો. જ્યાર પછી તે અયંપુલ નામે આજીવિકોપાસકને અન્ય કોઈ દિવસે કુટુંબજાગરણ કરતા મધ્યરાત્રિના સમયે જાવા પ્રકારનો આ સંકલ્પ યાવત્-ઉત્પન્ન થયો કે ‘કિંસંઠિયા હહા પચ્ચસા’ ?

જાવતો ત્યજી મગધપુરના આજીવિયોવાસના દોહાં પિ અમમેયાકરે અમતિય જાવ-સમુપ્પજિત્વા-‘યવં જાતુ મમં ધમ્માયરિય, ધમ્મોવદેસય ગોસાલે મંજલિપુત્રે ઉપ્પજવાપદંજનકરે જાવ-સઘ્ સઘવરિસી રહેવ સાવત્થીય નગરીય હાલાહલાય કુંમ-કારીય કુંમકારાવણેંકિ આજીવિયસંઘસંપરિપુદે આજીવિયસમયેનં અપ્પાણં માવેમાણે વિહરત, તં સેયં જાતુ મે કહ્મં જાવ-જહંસે ગોસાલં મંજલિપુત્રં વંદિતા, જાવ-પજુવાસેતા રમં યથાકરં વાગરણં વાગરિસય સિ કદુ યવં સંપેદેતિ, યવં સંપેદેતાં કહ્મં જાવ-જહંસે વદાય, કથં જાવ-અપ્પમહાપ્પામરપાલંકિયસરીરે, સામો ગિદ્દામો પડિનિચ્છમતિ, સાં ૨ પડિનિચ્છ-મિત્તા પાપવિહારવારેયં સાવત્થીય નગરિં મજ્ઞંમજ્ઞેણં જેવેવ હાલાહલાય કુંમકારીય કુંમકારાવણે તેજેવ ઉવાગચ્છદ, તેજેવ વચ્ચામચ્છિતા ગોસાલં મંજલિપુત્રં હાલાહલાય કુંમકારીય કુંમકારાવણંસિ અંબકૂળગહત્થગયં જાવ-મંજલિકમ્મં કરેમાણં સીવસયણં મદ્ધિયાં જાવ-ગાયાદં પરિસિચ્છમાણં પાસદ, પાસિતા હજિય, વિલિય, વિદે, સખિયં ૨ પચ્છોસકદ્દ । તય નં તે આજીવિયા યેરા અયંપુલં આજીવિયોવાસગં હજિયં જાવ-પચ્છોસકમાણં પાસદ, પાસિતા યવં વયાસી-‘યદિ તાવ અયંપુલા ! યત્તમો’ । તય નં સે અયંપુલે આજીવિયોવાસય આજીવિયયેરેદિ યવં વુત્તે સમાણે જેવેવ આજીવિયા યેરા તેજેવ વચ્ચાગચ્છદ, તેજેવ ઉવાગચ્છિતા આજીવિય યેરે વંદતિ નમંસતિ, વંદિતા નમંસિતા નચ્ચાસન્ને જાવ-પજુવાસદ । ‘અયંપુલા’ આજીવિયા યેરા અયંપુલં આજીવિયોવાસગં યવં વયાસી-‘સે નૂણં તે અયંપુલા ! પુરરસાવરસકાલસમયંસિ જાવ-કિંસંઠિયા હહા પળ્લણા’ ! તય નં તવ અયંપુલા ! દોહં પિ અમમેયાં તં જેવ સઘં માણિયઘં, જાવ-સાવત્થીય નગરિં મજ્ઞંમજ્ઞેણં જેવેવ હાલાહલાય કુંમકારીય કુંમકારાવણે, જેવેવ રદં તેજેવ હદમાગય । સે નૂણં તે અયંપુલા ! મદ્દે સમદ્દે ? હંતા મત્થિ । ઝં પિ વ અયંપુલા ! તવ ધમ્માયરિય ધમ્મોવદેસય ગોસાલે મંજલિપુત્રે હાલાહલાય કુંમકારીય કુંમકારાવણંસિ અંબકૂળગહત્થગય જાવ-મંજલિ કરેમાણે વિહરતિ, તત્થ વિ નં મગ્ગં રમાદં મદ્દુચરિમાદં પચ્ચેતિ, તંજહા-ચરિમે પાણે, જાવ-મંતં કરેસસતિ’ । કે વિ ય અયંપુલા ! તવ ધમ્માયરિય ધમ્મોવદેસય ગોસાલે મંજલિપુત્રે સીવસયણં મદ્ધિયાં જાવ-વિહરતિ, તત્થ વિ નં મગ્ગં રમાદં ચત્તારિ પાળગાદં, ચત્તારિ અપાળગાદં પચ્ચેતિ । સે કિં તં પાળય ? ૨ જાવ-તમો પચ્છા સિજ્જતિ, જાવ-મંતં કરેસિ । તં ગચ્છ નં તુમં અયંપુલા ! યસ જેવ તવ ધમ્માયરિય ધમ્મોવદેસય ગોસાલે મંજલિપુત્રે રમં યથાકરં વાગરણં વાગરિસય’સિ ।

આકારે હહા (કીટવિશેષ) કહેલી છે” ! સ્વાર પછી તે અયંપુલનામે આજીવિકોપાસકને બીજી વાર આવા પ્રકારનો આ સંકલ્પ ડાલવ્યો કે “ ૧ પ્રમાણે સરેસર મારા ધર્મોચાર્ય અને ધર્મોપદેશક મંજલિપુત્ર ગોશાલક ઉત્પન્ન થયેલા જ્ઞાન-દર્શનને ભારણ કરનારા, યાવત્-સર્વજ્ઞ અને સર્વદર્શી છે, તેઓ આજ બ્રાહ્મી નગરીમાં હાલ્યહાલ કુંમારણના કુંમકારાવણ-હાટમાં આજીવિકસંઘસહિત આજીવિકના સિદ્ધાન્ત વડે આત્માને ભાવિત કરતા વિહરે છે. તે માટે મારે આવતી કાલે યાવત્-સૂર્યોદય થયે મંજલિપુત્ર ગોશાલકને વંદન કરી, પર્યુપાસના કત્તી આવા પ્રકારનો આ પ્રથમ પૂજનો શ્રેયસ્કર છે”-એમ જિજ્ઞાસુ થઈને યાવત્-સૂર્યોદય થયે જ્ઞાન કરી, બલિકર્મ કરી, અત્પ અને મહામૂલ્ય આશ્રમગૃહે શરીરને અલંકૃત કરી, પોતાના ઘર ચકી મહાર નીકળી, પગે ચાલી, બ્રાહ્મી નગરીના મધ્યભાગમાં યઈ, જ્યાં હાલાહલ નામે કુંમારણનું કુંમકારાવણ છે, ત્યાં આવી તે હાલાહલ નામે કુંમારણના કુંમકારાવણમાં જેના હાથમાં આશ્રપલ રહેલું છે એવા યાવત્-હાલાહલ કુંમારણને અંજલિકર્મ કરતા અને શીતલ માટીમિશ્રિત જલથડે યાવત્-શરીરના અવધરને સિંચતા મંજલિપુત્ર ગોશાલકને જુદા છે; જોઈને તે હર્ષિત, ચિલ્લો અને ત્રીહિત થઈ બીમે બીમે પાછો જાય છે. સ્વાર પછી તે આજીવિક સ્વવિરોધ હર્ષિત યાવત્-પાછા જતા આજીવિકોપાસક અયંપુલને જોઈ ૧ પ્રમાણે કહ્યું-‘દિ અયંપુલ ! અહિં જાવ’ . જ્યારે આજીવિક સ્વવિરોધ ૧ પ્રમાણે કહ્યું ત્યારે તે અયંપુલ જ્યાં આજીવિક સ્વવિરોધ હતા ત્યાં આમ્મો, અને ત્યાં આવી આજીવિક સ્વવિરોધને વંદન-નમસ્કાર કરી અત્યંત પાસે નહિ તેમ અત્યંત દૂર નહિ એમ બેસી પર્યુપાસના કરવા લાગ્યો. ‘દિ અયંપુલ’ ! એમ કહી આજીવિક સ્વવિરોધ આજીવિકોપાસક અયંપુલને ૧ પ્રમાણે કહ્યું-“ હે અયંપુલ ! સરેસર તને મધ્ય-રાત્રિના સમયે યાવત્-કેવા આકારવાળી હહા કહેલી છે ? [એ સંકલ્પ થયો હતો ?] સ્વાર પછી તને બીજીવાર આવા પ્રકારનો આ સંકલ્પ થયો હતો ?-’-આદિ પૂર્વોક્ત સર્વ કહેલું, યાવત્-બ્રાહ્મી નગરીના મધ્યભાગમાં જ્યાં હાલાહલ કુંમારણનું કુંમકારાવણ છે અને જ્યાં આ સ્નાન છે, ત્યાં તું શીખ આમ્મો, હે અયંપુલ ! સરેસર આ વાત સત્ય છે ? હા સત્ય છે. હે અયંપુલ ! વઠી તારા ધર્મોચાર્ય અને ધર્મોપ-દેશક મંજલિપુત્ર ગોશાલક હાલાહલ કુંમારણના કુંમકારાવણમાં આશ્રપલ હાથમાં ધરી યાવત્-અંજલિ કરતા વિહરે છે, તેમાં પણ તે આશ્રપલ લાઠ ચરમની પ્રરૂપણા કરે છે. તે આ પ્રમાણે-૧ ચરમપાલક, યાવત્-સર્વ દુઃખનો અન્ત કરશે, વઠી હે અયંપુલ ! તારા ધર્મોચાર્ય અને ધર્મોપદેશક મંજલિપુત્ર ગોશાલક શીતલ માટીના પાણી વડે યાવત્-શરીરને ઊંટતા યાવત્-વિહરે છે, તેમાં પણ તે મગધ-વાદ પાનક અને ચાર અપાનક પ્રરૂપે છે. પાનક કેવા પ્રકારે છે ? યાવત્-સ્વાર પછી તે સિદ્ધ યાવ છે, યાવત્-સર્વ દુઃખનો અન્ત કરે છે. તે માટે હે અયંપુલ ! તું જા, અને આ તારા ધર્મોચાર્ય અને ધર્મોપદેશક મંજલિપુત્ર ગોશાલકને આવા પ્રકારનો આ પ્રથમ પૂજનો !

અયંપુલનું આગમન, ગોશાલકની મિત્તિ, અવસ્યા જોઈ પાછું જતું, સ્વવિરોધ અને પુરુષને પાછા બોલ્યા તેના મગધના સંકલ્પને નિવેદન અને તેના મનનું સમાધાન.

૩૧. તપ બં સે અયંપુલે આજીવિયોવાસપ આજીવિયર્ધિ યેરેઈં એવં બુસે સમાને હટ્ટ-તુટ્ટે વટ્ટાપ ઉટ્ટેતિ, ઘ૦ ૨ હટ્ટેચા જેનેવ ગોસાલે મંચલિપુસે તેનેવ પહારેત્થ ગમખાપ । તપ બં સે આજીવિયા યેરા ગોસાલસ્સ મંચલિપુસસ્સ અંચકૂળમયદા-જ્ઞપદ્યાપ યંતંતમંતે સંગારં કુહંતિ । તપ બં સે ગોસાલે મંચલિપુસે આજીવિયાજં યેરાજં સંગારં પઢિચ્છા, ઘ૦ ૨ પઢિચ્છિયા અંચકૂળમં યંતંતમંતે પહેર । તપ બં સે અયંપુલે આજીવિયોવાસપ જેનેવ ગોસાલે મંચલિપુસે તેનેવ ડહાગચ્છર, તેનેવ વજા-ગચ્છિયા ગોસાલં મંચલિપુસં તિચ્છુસોં જાવ-પજ્જુવાસતિ । ‘અયંપુલા, હી ગોસાલે મંચલિપુસે અયંપુલં આજીવિયોવાસપ એવં થયાસી-‘સે નૂજં અયંપુલા ! પુહરસાવરસકાલસમયંસિ જાવ-જેનેવ મમં અંતિયં તેનેવ હજ્જમાગપ । સે નૂજં અયંપુલા ! અટ્ટે સમટ્ટે ? હંતા અત્થિ, તં નો અલ્લુ एस अंચકૂળપ, અંચકોયપ બં एस । કિંસંઠિયા હજ્જા પચ્છા ? બંસીચ્છસંઠિયા હજ્જા પચ્છા । વીજં વાપહિ રે વીરગા વી० ૨ । તપ બં સે અયંપુલે આજીવિયોવાસપ ગોસાલેજં મંચલિપુસેજં હમં યયાકલં વાગરણં વાગરિય સમાને હટ્ટ-તુટ્ટે જાવ-હિયપ ગોસાલં મંચલિપુસં વંદતિ નમંસતિ, વંદિત્તા નમંસિત્તા પસિણાં પુચ્છતિ, પસિણાં પુચ્છિત્તા અટ્ટાઈં પરિયાવિયપ, ઘ૦ ૨ પરિયાવિચ્છા ઉટ્ટાપ ઉટ્ટેતિ, ઉટ્ટાપ ઉટ્ટેચા ગોસાલં મંચલિપુસં વંદતિ નમંસતિ, વંદિત્તા નમંસિત્તા જાવ-પઢિગપ ।

૩૨. તપ બં સે ગોસાલે મંચલિપુસે અપ્પણો મરણં આમોયપ, આમોયત્તા આજીવિય યેરે સહાવેદ, ઘ૦ ૨ સહાવેચ્છા એવં થયાસી-‘તુષ્મે બં દેવાણુપ્પિયા ! મમં કાલગયં જાખેચ્છા સુરમિણા ગંધોવણં જ્ઞાપેદ, સુ० ૨ જ્ઞાવિત્તા પમ્મલસુકુમા-હાપ ગંધકાસાઈં ગાયાઈં તૂહેદ, ગા० ૨ તૂહેચ્છા સરસેજં ગોસીસચંવણેજં ગાયાઈં અણુલિપહ, સ० ૨ અણુલિપિત્તા મહરિઈં હંસલખજં પઢસાહગં નિયંસેદ, મહ० ૨ નિયંસિત્તા સજ્જાલંકારવિમૂસિયં કરેદ, સ० ૨ કરેચ્છા પુરિસસહસ્સવાહિણિ સીયં વુરુહેદ, પુરિ० ૨ વુરુહિત્તા સાવત્થીય નયરીય સિધાહગં જાવ-પહેસુ મહયા મહવા સહેજં ડઘોસેમાણા એવં વદદ-‘એવં અલ્લુ દેવાણુપ્પિયા ! ગોસાલે મંચલિપુસે જિણે, જિણપ્પલાવી, જાવ-જિણસહં પગાસેમાણે વિહરિત્તા હમીસે મોસપ્પિનીય વડવીસાપ તિત્થયરાણં ચરિમે તિત્થયરે, સિદ્ધે, જાવ-સજ્જતુચ્છાપ્પહીણે’-હરિસકારસમુવણં મમ સરીરગસ્સ બીહરણં કરેદ । તપ બં સે આજીવિયા યેરા ગોસાલસ્સ મંચલિપુસસ્સ યયમટ્ટં વિણણં પઢિસુજેતિ ।

અયંપુલું ગોશાલક
કાસે આમમન.

ગોશાલકને અયંપુ-
લના સંકલ્પનું નિષે-
ધ અને તેના મનનું
સમાધાન.

૩૧. સ્વાર બાદ તે અયંપુલ આજીવિક સ્થિતિરોપ એ પ્રમાણે કહ્યું પડેલે હજ અને સંતુષ્ટ થઈ ઉઠ્યો, ઊઠીને જ્યાં મંચલિપુત્ર ગોશા-લક હતો ત્યાં જવા તેણે વિચાર કર્યો. સ્વારે તે આજીવિક સ્થિતિરોપ મંચલિપુત્ર ગોશાલકને આમ્રફલ એક સ્થળે મૂકાવવા માટે સંકેત કર્યો. સ્વાર બાદ તે મંચલિપુત્ર ગોશાલક આજીવિક સ્થિતિરોપોનો સંકેત જાણી આમ્રફલને એક સ્થળે મૂકે છે. સ્વાર પછી તે આજીવિકોપાસક અયં-પુલ જ્યાં મંચલિપુત્ર ગોશાલક હતો ત્યાં આવી મંચલિપુત્ર ગોશાલકને ત્રણ વાર પ્રદક્ષિણા કરી યાવત્-પર્યુપાસના કરે છે. ‘હિ અયંપુલ ! એ પ્રમાણે કહી મંચલિપુત્ર ગોશાલકે આજીવિકોપાસક અયંપુલને આ પ્રમાણે કહ્યું-‘અયંપુલ ! સ્વરેસર તને મન્થરાત્રિના સમયે યાવત્-તને સંકલ્પ થયો હતો, અને જ્યાં હું છું ત્યાં મારી પાસે તું શીઘ્ર આવ્યો, હે અયંપુલ ! સ્વરેસર આ વાત સચ્ચ છે ?’ હા સચ્ચ છે. તે માટે સ્વરેસર આ આમ્રની ગોટલી નથી, પરંતુ તે આમ્રફલની ‘છાલ છે. ‘કેવા આકારવાળી હજ્જા હોય છે ?’ [આથી જ સંકલ્પ થયો હતો તેના ઉત્તરમાં] વાંસના મૂલના આકાર જેવી હજ્જા હોય છે. [વલી વચ્ચે ગોશાલક ઉન્માદમાં કહે છે-] ‘હિ વીરા ! વીણા વગાડ, હે વીરા ! વીણા વગાડ.’ સ્વાર બાદ મંચલિપુત્ર ગોશાલકે આવા પ્રકારનો આ પ્રશ્નનો ઉત્તર આપ્યો પડેલે પ્રસન્ન-સંતુષ્ટ અને જેનું ચિત્ત આકર્ષિત થયું છે એવો આજીવિકોપાસક અયંપુલ મંચલિપુત્ર ગોશાલકને વંદન-નમસ્કાર કરી પ્રશ્નો પૂછે છે, પ્રશ્નો પૂછીને અર્થ ગ્રહણ કરે છે, અર્થ ગ્રહણ કરી ઊઠી [પુનઃ] મંચલિપુત્ર ગોશાલકને વંદન અને નમસ્કાર કરી યાવત્-તે [સ્થાનકે] પાછો જાય છે.

પોતાના મરણ બાદ
દેહને ટસવપૂર્વક વ-
જા ર કાઢવા સંકલ્પે
ગોશાલકની અભા-
વના.

૩૨. સ્વાર બાદ મંચલિપુત્ર ગોશાલકે પોતાનું મરણ [નજીક] જાણીને આજીવિક સ્થિતિરોપે બોલાવ્યા, અને બોલાવી તેણે એ પ્રમાણે કહ્યું-‘હે દેવાનુપ્રિયો ! જ્યારે મને કાલધર્મ પ્રાપ્ત થયેલો જાણો ત્યારે સુગંધી ગન્ધોદક વડે જ્ઞાન કરાવજો, જ્ઞાન કરાવી છેડાવાળા અને સુકુમાલ ગન્ધકાષાય (સુગંધી ભગવા) વચ્ચે શરીરને સાફ કરજો, શરીરને સાફ કરી સરસ ગોશીર્વચન્દનવડે શરીરને વિલેપન કરજો, વિલેપન કરી મહામૂલ્ય હંસના ચિહ્નવાળા પટશાટકને પહેરાવજો, પહેરાવી સર્વાલંકારથી વિમૂષિત કરજો, વિમૂષિત કરી હજાર પુરુષોથી ઉપાસવા લાયક શીવિકામાં બેસાડજો, શીવિકામાં બેસાડી શ્રાવસ્તી નગરીમાં શૂંગાટકના આકારવાળા યાવત્-રાજમાર્ગમાં મોટા મોટા શબ્દથી ડહો-ષણા કરતા આ પ્રમાણે કહેજો-‘એ પ્રમાણે સ્વરેસર હે દેવાનુપ્રિયો ! મંચલિપુત્ર ગોશાલક જિન, જિનપ્રભાપી, યાવત્-જિનશબ્દને પ્રકાશ કરતા વિહરીને આ અવસર્પિણીના ચોવીશ તીર્થકરોમાં છેડ્યા તીર્થકર પડીને સિદ્ધ થયા, યાવત્-સર્વદુઃસ્વરહિત થયા-આ પ્રમાણે જ્ઞાન અને સત્કારના સમુદાયથી મારા શરીરને બહાર કાઢજો.’ સ્વારે તે આજીવિક સ્થિતિરોપ મંચલિપુત્ર ગોશાલકની એ વાતનો વિનયપૂર્વક સ્વીકાર કર્યો.

૩૧ * ગોશાલક અયંપુલને કહે છે કે તું જે આમ્રફલની ગોટલી બારે છે તે નથી, પણ આમ્રફલની છાલ છે, અને તેથી યાવત્ વિનયપૂર્વક સ્વીકાર થોમ્ય છે. ટીકા—

૧૩. તપ નં સહ્ય યોસાલસ મંચલિપુત્રસ સંચરચંદિ પરિણમમાણસિ પહિલસમ્મસસ અયમેયારુવે અમ્મથિય
જાવ-સમ્મથિયા-‘નો જલુ મહં જિને, જિણપ્પલાવી, જાવ-જિણસહં પગાસેમાણે વિહરિતિ (વિહરિતે), મહં નં ગોસાલે જેવ
મંચલિપુત્રે સમગ્ગાયય, સમગ્ગાયય, સમગ્ગાયય, આયરિય-ઉચ્ચાયાણં અયસકારય, અયસકારય, અયસકારય, મહુદિ
અસપ્પાપુમ્પાવણાદિ મિચ્છાસામિનિવેસેદિ ય અપ્પાણં વા પરં વા તદુમ્મં વા મુગ્ગાહેમાણે, મુપ્પાપમાણે વિહરિતા સપ્પં તેપ્પં
મહાદુ સમાયે મંતો સંચરસસ પિત્તજ્જરિયસપીરે દાહવકંતીય છડમત્થે જેવ કાલં કરેસસં । સમણે મગ્ગં મહાવીરે જિણે
જિણપ્પલાવી જાવ-જિણસહં પગાસેમાણે વિહરદ’-એવં સંપેદેતિ, એવં સંપેદિતા, માજીથિય થેરે સદ્ધાવેદ, આ૦ ૨ સદ્ધા-
વેસા ઉચ્ચાયાણસહસાથિય વકરેતિ, ઉચ્ચા૦ ૨ વકરેસા એવં વયાસી-‘નો જલુ મહં જિણે, જિણપ્પલાવી, જાવ-પગાસેમાણે
વિહરદ (વિહરિય), મહં ગોસાલે મંચલિપુત્રે, સમગ્ગાયય, જાવ-છડમત્થે જેવ કાલં કરેસસં, સમણે મગ્ગં મહાવીરે જિણે,
જિણપ્પલાવી, જાવ-જિણસહં પગાસેમાણે વિહરદ, તં મુમ્મં નં વેવાણુપ્પિયા ! મમં કાલગયં આણેસા વામે પાપ મુંબેયં વંચદ, વા૦
૨ વંચિસા તિક્ખુસો મુદે ઉદુદ્ધ, તિ૦ ૨ ઉદુદ્ધિસા સાવત્થીય નગરીય સિંઘાહગ૦ જાવ-પહેસુ આકટ્ઠવિકટ્ઠિ કરેમાણા મહ્યા
મહ્યા સદ્ધેયં ઉગ્ગોસેમાણા ૨ એવં વચ્ચ-‘નો જલુ વેવાણુપ્પિયા ! ગોસાલે મંચલિપુત્રે જિણે, જિણપ્પલાવી, જાવ-વિહરિય,
સસ નં ગોસાલે જેવ મંચલિપુત્રે, સમગ્ગાયય, જાવ-છડમત્થે જેવ કાલગય । સમણે મગ્ગં મહાવીરે જિણે, જિણપ્પલાવી,
જાવ-વિહરદ’-મહ્યા મગિદ્ધી-અસકારસમુદ્ધયં મમં સરીયસસ નીહરણં કરેસાદ’-એવં વચિસા કાલગય ।

૧૪. તપ નં માજીથિયા થેરા ગોસાલં મંચલિપુત્રં કાલગયં આણિસા હાલાહલાય કુંમકારીય કુંમકારાવણસસ મુચા-
પારં પિદ્દેતિ, મુ૦ ૨ પિદ્દેસા હાલાહલાય કુંમકારીય કુંમકારાવણસસ મહુમજ્જદેસમાપ સાવત્થિ નગરિ આલિહંતિ, સા૦ ૨
આલિહિસા ગોસાલસ મંચલિપુત્રસ સરીયં વામે પાવે મુંબેયં વંચતિ, વા૦ ૨ વંચિસા તિક્ખુસો મુદે ઉદુમંતિ, ઉદુમિસા
સાવત્થીય નગરીય સિંઘાહગ૦ જાવ-પહેસુ આકટ્ઠવિકટ્ઠિ કરેમાણા, નીયં ૨ સદ્ધેયં ઉગ્ગોસેમાણા ૨ એવં વયાસી-‘નો જલુ
વેવાણુપ્પિયા ! ગોસાલે મંચલિપુત્રે જિણે, જિણપ્પલાવી, જાવ-વિહરિય, એવં નં ગોસાલે જેવ મંચલિપુત્રે સમગ્ગાયય, જાવ-
છડમત્થે જેવ કાલગય । સમણે મગ્ગં મહાવીરે જિણે, જિણપ્પલાવી જાવ-વિહરદ, સવહપદિમોચ્ચણગં કરેતિ, સ૦ ૨ કરેસા
વોચં પિ પૂયા-સકાર-ચિરીકરણદુપાય ગોસાલસ મંચલિપુત્રસ વામાઓ પાવાઓ મુંબં મુચંતિ, મું૦ ૨ મુદ્ધસા હાલાહલાય

૧૫. હવે તે મંચલિપુત્ર ગોશાલકને સાત રાત્રી પરિણમતાં-અતીત પતાં સમ્યક્ત્વ પ્રાપ્ત થયું, અને તેને આવા પ્રકારનો અધ્યવ-
સાય-સંકલ્પ હતો-‘હું સ્ત્રેસર જિન નથી, તો પણ જિનપ્રલાપી, યાવત્ જિન શબ્દને પ્રકાશતો વિહર્યો છું. હું શ્રમણનો વાત કર-
નાર, શ્રમણને મારનાર, શ્રમણનો પ્રસન્ન-મિત્ર, આચાર્ય અને ઉપાધ્યાયનો અપયશ કરનાર, અવર્ણવાદકારક અને અપકીર્તિ કરનાર
મંચલિપુત્ર ગોશાલક છું. તથા ઘણી અસદ્ભાવના વહે અને મિથ્યાત્વામિનિવેશ વહે પોતાને, પરને અને વહેને વ્યુદ્ગ્રાહિત-ખાન્ત કરતો,
વ્યુત્પાદિત (મિથ્યાત્વયુક્ત) કરતો વિહરીને મારા પોતાની તેજોલેસ્યા વહે પરામવ પામી સાત રાત્રીના અન્તે પિત્તજ્જરથી વ્યાપ્ત શરીરવાળો થઈ
દાહની ઉપવિધી છપ્પાવસ્થામાં જ કાલ કરીશ. શ્રમણ મગવાન્ મહાવીર જિન છે અને જિનપ્રલાપી યાવત્-જિનશબ્દને પ્રકાશિત કરતા
વિહરે છે-’એમ વિચારી તે (ગોશાલક) આજીવિક સ્વચિરોને બોલાવે છે, બોલાવીને અનેક પ્રકારના સોગન આપે છે, સોગન આપીને તે
આ પ્રમાણે બોલ્યો-‘હું સ્ત્રેસર જિન નથી, પણ જિનપ્રલાપી યાવત્-જિનશબ્દને પ્રકાશ કરતો વિહર્યો છું, હું શ્રમણનો વાત કરનાર
મંચલિપુત્ર ગોશાલક છું, યાવત્-છપ્પાવસ્થામાં કાલ કરીશ. શ્રમણ મગવાન્ મહાવીર જિન, જિનપ્રલાપી, યાવત્-જિનશબ્દનો પ્રકાશ
કરતા વિહરે છે; તે માટે હે દેવાનુપ્રિયો ! તમે મને કાલધર્મ પામેલો જાણીને મારા ઢાલા પગને દોરડાવતી બાંધી ત્રણવાર મુઠમાં ધૂંકજો,
ધૂંકીને આવસી નગરીમાં ડુંગાટકના આકારવાળા, યાવત્-રાજમાર્ગને ધિવે ધસડતા અસન્ત મોટે શબ્દે ઉદ્ગોષણા કરતા કરતા એમ
કહેજો કે ‘હે દેવાનુપ્રિયો ! મંચલિપુત્ર ગોશાલક જિન નથી, પણ જિનપ્રલાપી અને જિનશબ્દને પ્રકાશિત કરતો વિહર્યો છે. આ શ્રમણનો
વાત કરનાર મંચલિપુત્ર ગોશાલક યાવત્-છપ્પાવસ્થામાં જ કાલધર્મ પામ્યો છે. શ્રમણ મગવાન્ મહાવીર જિન અને જિનપ્રલાપી થઈ
યાવત્-વિહરે છે, એમ જાણીને સંસ્કારના સમુદાય વિચાર્ય મારા શરીરને બહાર કાઢજો’-એમ કહીને તે (ગોશાલક) કાલધર્મ પામ્યો.

૧૬. સાર પછી આજીવિક સ્વચિરો મંચલિપુત્ર ગોશાલકને કાલધર્મ પામેલ જાણીને હાલાહલા કુંમારણ, કુંમકારાવણના દ્વાર વચ્ચ
કર્યો. મારના વચ્ચ કરીને હાલાહલા કુંમારણના કુંમકારાવણના સ્ત્રોત મધ્ય ભાગમાં આવસી નગરીને આલેસીને મંચલિપુત્ર ગોશાલકના શરીરને
કાલે પગે દોરડા વહે બાંધીને ત્રણવાર મુઠમાં ધૂંકીને આવસી નગરીના ડુંગાટકના આકારવાળા, યાવત્-રાજમાર્ગને ધિવે ધસડતા ધીમા ધીમા
શબ્દથી ઉદ્ગોષણા કરતા કરતા આ પ્રમાણે બોલ્યા-‘હે દેવાનુપ્રિયો ! મંચલિપુત્ર-ગોશાલક જિન નથી, પણ જિનપ્રલાપી થઈને યાવત્-
વિહર્યો છે, આ શ્રમણવાત્ક મંચલિપુત્ર ગોશાલક યાવત્-છપ્પાવસ્થામાં જ કાલધર્મ પામ્યો છે. શ્રમણ મગવાન્ મહાવીર જિન, અને જિન-
પ્રલાપી થઈને યાવત્-વિહરે છે.’ ૧ પ્રમાણે તેઓ અપયથી છૂટા પાવે છે, અને બીજી વાર તેની પૂજા અને સંસ્કારને સ્થિર કરવામાટે મંચ-
લિપુત્ર ગોશાલકના ઢાલા પગની દોરડું કોઈ માંહે છે, કોઈ માંથી હાલાહલા કુંમારણના કુંમકારાવણના દ્વાર ઉઘાડે છે, ઉઘાડીને મંચલિપુત્ર

ગોશાલકને સંસ્કાર
કર્યો, ‘હે જિન નથી’
એમ બોલતાની વાત-
નિક સ્થિતિ અવસ્થા
કરવી, તેનો અર્થ
અને મહાવીરજિન છે
-વડું તેજું તિવેદન.

યવે કાલધર્મ પામે-
નો બાળી મારા ઢાલા
પગને દોરડાવતી બાં-
ધી વચ્ચનો વચ્ચે
કર્યો, તથા ‘હે
જિન નથી’ એમ કહી-
વોષણા કરતા કરતા
શરીરને વિદ્યારૂપક
વહાર કાઢીને-બાળી
ગોશાલકની પોતા-
ના સિંધોને જ
કામ્ય.

તેણેવ ઉવાગચ્છદ, તે ૦ ૨ ઉવાગચ્છિતા મૈંદિવગામં નગરં મજ્જમંજ્જેણં જેણેવ રેવતીય ગાહાવતિનીય ગિદે તેણેવ ઉવાગચ્છદ, તે ૦ ૨ ઉવાગચ્છિતા રેવતીય ગાહાવતિનીય ગિદં અણુપ્પવિદ્દે । તપ્પ નં સા રેવતી ગાહાવતિની સીદં અણગારં પચ્છમાણં પાસસિ, પાસિતા હટ્ટુતુદ્ધં સિપ્પામેવ આસનાઓ અમ્મુદ્દેર, અમ્મુદ્દેસા સીદં અણગારં સસદ્ધ પયાદં અણુગચ્છદ, સ ૦ ૨ અણુગચ્છિતા તિવ્વુત્તો આયાહિણં પયાહિણં કરેતિ, આ ૦ ૨ કરેસા ચંદતિ નમંસતિ, ચંદિસા નમંસિસા एवं ચયાસી-‘ચંદિસંતુ ચં દેવાણુપ્પિયા ! કિમાગમણપ્પયોયણં’ ? તપ્પ નં સે સીદે અણગારે રેવતિ ગાહાવતિં एवं ચયાસી-‘एवं जलु तुमे देवाणुपिय ! समणस्स भगवओ महावीरस्स अट्ठाए दुवे कवोयसरीरा उवक्कडिया, तेहिं नो अट्ठो, अत्ति ते अजे पारियासिए मज्जारकडए कुकुडमंसए पयमाहराहि, तेणं अट्ठो’ । तप नं सा रेश्वती गाहावतिणी सीहं अणगारं एवं चयासी-‘केस नं सीहा ! से णणी वा तवस्सी वा, जेणं तव एस अट्ठे मम ताव रहस्सकडे हवमक्काए, जओ नं तुमं जानासि ? एवं जहा कंए, जाव-जओ नं अहं जानामि । तप नं सा रेश्वती गाहावतिणी सीहस्स अणगारस्स अंतियं पयमट्ठं सोच्चा निसम्म हट्टु-तुट्ठा जेणेव भत्त-एरे तेणेव उवागच्छद, तेणेव उवागच્छिता पत्तगं भोएति, पत्तगं भोएत्ता जेणेव सीहे अणगारे तेणेव उवागच્छद, तेणेव उवा-गच्छिता सीहस्स अणगारस्स पडिगाहंसि तं सच्चं संमं निस्सिरति । तप नं तीए रेश्वतीय गाहावतिणीय तेणं वच्चुद्धेवं जाव-एाणेणं सीहे अणगारे पडिलाभिए समणे देवाउए निवद्धे, जहा विजयस्स, जाव-जम्मजीवियफले रेश्वतीय गाहाव-तिणीय रेश्वती ० २ । तप नं से सीहे अणगारे रेश्वतीय गाहावतिणीय गिहाओ पडिनिक्कमति, पडिनिक्कमिता मૈંદિવગામં નગરં મજ્જમંજ્જેણં નિગ્ગચ્છતિ, નિગ્ગચ્છિતા જહા ગોયમસામી જાવ-મસપાણં પડિવંસેતિ, પડિવંસેસા સમણસ્સ ભગવઓ મહા-વીરસ્સ પાણિસિ તં સચ્ચં સંમં નિસ્સિરતિ । તપ નં સમણે મગ્ગં મહાવીરે અમુચ્છિય જાવ-મણજ્જોવચ્ચે ચિલમિવ પક્કમૂપ્પં અપ્પાણેણં તમાહારં સરીરકોટ્ટગંસિ પચ્ચિવતિ । તપ નં સમણસ્સ ભગવઓ મહાવીરસ્સ તમાહારં આહારિયસ્સ સમાણસ્સ સે વિપુલે રોગાયંકે સિપ્પામેવ ઉવસમં પસે, હટ્ટે જાપ, આરોગે, ચલિયસરીરે, તુટ્ટા સમણા, તુટ્ટાઓ સમણીઓ, તુટ્ટા સાવયા, તુટ્ટાઓ સાવિયાઓ, તુટ્ટા દેવા, તુટ્ટાઓ દેવીઓ, સદેવમણુયાસુરે લોપ તુટ્ટે ‘હટ્ટે જાપ સમણે મગ્ગં મહાવીરે’ હટ્ટે ૦ ૨ ।

૩૬. ‘અંતે’સિ મગ્ગં ગોયમે સમણં મગ્ગં મહાવીરં ચંદતિ નમંસતિ, ચંદિસા નમંસિસા एवं ચયાસી-‘एवं जलु देवा-णुपिययाणं अंतेवासी पार्इणजाणवए सच्चाणुभूतीनामं अणगारे पगतिमइए जाव-विणीए, से नं अंते ! तदा गोसालेणं मंक्खलि-पुत्तेणं तवेणं तेपणं भासरासीकए समणे कहिं गए, कहिं उवचचे ? [उ०] एवं जलु गोयमा ! ममं अंतेवासी पार्इणजाणवए सच्चाणुभूतीनामं अणगारे पगइमइए जाव-विणीए, से नं तदा गोसालेणं मंक्खलिपुत्तेणं भासरासीकए समणे उड्डं चंदिम-सूरिय० जाव-बंम-लंतक-महासुके कप्पे वीइवइसा सहस्सारे कप्पे देवत्ताए उवचचे । तत्थ नं अत्थेगतिपाणं देवाणं अट्ठा-

કહ્યા પ્રમાણે અહિં કહેવું, યાવત્-જેયી (મગવંતના કથનથી) હું જાણું છું. ત્યારે તે રેવતી ગૃહપત્ની સિંહ અનગારની એ વાત સાંભળી, હૃદયમાં અવધારી હૃદ અને સંતુષ્ટ થઈ જ્યાં મક્કગૃહ-રસોદું છે ત્યાં આવીને પાત્ર નીચે મૂકે છે, પાત્ર નીચે મૂકીને જ્યાં સિંહ અનગાર છે ત્યાં આવે છે, ત્યાં આવીને સિંહ અનગારના પાત્રને વિષે તે સર્વ (વીજોરા પાક) આપે છે. તે સમયે તે રેવતી ગૃહપત્નીએ દ્રવ્યશુદ્ધ એવા યાવત્-તે દાનવડે સિંહ અનગારને પ્રતિલાભિત કરવાથી દેવાયુષ વાંધ્યું, યાવત્-‘વિજયની પેટે રેવતીએ ‘જન્મ અને જીવિતવ્યનું ફલ પ્રાપ્ત કર્યું ૨’-એવી ઉદ્ઘોષણા થઈ. હવે તે સિંહ અનગાર રેવતી ગૃહપત્નીના ઘરથી નીકળી મૈંદિકપ્રામ નગરના મધ્યભાગમાં થઈને નીકળે છે, નીકળી ‘ગૌતમસ્વામીની પેટે માત-પાણી દેખાડે છે. દેખાડી શ્રમણ મગવંત મહાવીરના હાથમાં તે સર્વ સારી રીતે મૂકે છે. ત્યાર બાદ શ્રમણ મગ-વંત મહાવીર મૂર્છા-આસકિરહિત, યાવત્-તૃષ્ણારહિતપણે સર્પ જેમ ચિલ્માં પેસે તેમ પોતે તે આહારને શરીરરૂપ કોષ્ટમાં નાંખે છે. હવે તે આહારને खाधा પછી શ્રમણ મગવંત મહાવીરનો તે મહાન્ પીઠાકારી રોગ તુરત જ શાન્ત થયો. તે હૃદ, રોગરહિત અને બલવાનશરીરવાચક થયા. શ્રમણો તુષ્ઠ થયા, શ્રમણીઓ તુષ્ઠ થઈ, આયકો તુષ્ઠ થયા, શ્રાવિકાઓ તુષ્ઠ થઈ, દેવો તુષ્ઠ થયા, દેવીઓ તુષ્ઠ થઈ, અને દેવ, મનુષ્ય અને અસુરો સહિત સમગ્ર વિશ્વ સંતુષ્ટ થયું કે ‘શ્રમણ મગવાન્ મહાવીર હૃદ-રોગરહિત થયા.’

सर्वानुभूतिभूति मर-
ण पामी क्या गया-
से संबन्धे प्रश्नोत्तर.

૩૬. [પ્ર૦] મગવાન્ ગૌતમે ‘મગવન્’ ! એમ કહી શ્રમણ મગવાન્ મહાવીરને વંદન અને નમસ્કાર કરી એ પ્રમાણે કર્યું-એ પ્રમાણે ચેરેચર દેવાનુપ્રિય એવા આપના અંતેવાસી પૂર્વદેશમાં ઉત્પન્ન થયેલા સર્વાનુભૂતિ નામે અનગાર જે પ્રકૃતિના મદ્ર હતા, યાવત્-વિનીત હતા, હે મગવન્ ! ત્યારે તેને મંક્ખલિપુત્ર ગોશાલકે તપના તેજથી ભસ્મરાશિરૂપ કર્યા ત્યારે તે મરીને ક્યાં ગયા, ક્યાં ઉત્પન્ન થયા ? [ઉ૦] ‘એ પ્રમાણે ચેરેચર હે ગૌતમ ! મારા અંતેવાસી પૂર્વદેશોત્પન્ન સર્વાનુભૂતિનામે અનગાર પ્રકૃતિના મદ્ર યાવત્-વિનીત હતા, તેને ત્યારે મંક્ખલિપુત્ર ગોશાલકે ભસ્મરાશિરૂપ કર્યા ત્યારે તે ઊર્ધ્વલોકમાં ચન્દ્ર અને સૂર્યને, યાવત્-મદ્ર, લાન્તક અને મહાશુક્ર કાલ્પને ઓલંગી સહસ્રાર કલ્પમાં દેવરૂપે ઉત્પન્ન થયા. ત્યાં કેટલા એક દેવોની અઢાર સાગરોપમની સ્થિતિ કહી છે. ત્યાં સર્વાનુભૂતિ દેવની પણ અઢાર સાગરોપમની

પ્રથમ સાગરોપમાર્ગ ઠિતી પચ્છતા. તત્થ જં સજ્ઞાણુભૂતિસ્સ વિ દેવસ્સ મહારસ સાગરોપમાર્ગ ઠિતી પચ્છતા । સે જં સજ્ઞાણુભૂતી દેવે સામો દેવલોગામો આઉપ્પજ્જયણં, ઠિરુપ્પજ્જયણં, આવ—મહાવિદેહે વાસે સિઝ્ઝિહિતિ, આવ—મંતં કરેહિતિ ।

૩૭. [પ્ર૦] एवं बलु देवानुप्पियाणं अंतेवासी कोसलजाणवप सुनक्खत्ते नामं अणगारे पगइमइए जाव—विणीए, से जं मंते । तदा जं गोसालेणं मंखलिपुत्तेणं तवेणं तेएणं परिताविप समणे कालमासे कालं किष्वा कहिं गए, कहिं उववणे ? [उ०] एवं बलु गोयमा ! ममं अंतेवासी सुनक्खत्ते नामं अणगारे पगइमइए जाव—विणीए, से जं तदा गोसालेणं मंखलिपुत्तेणं तवेणं तेएणं परिताविप समणे जेणेव ममं अंतिप तेणेव उवागच्छइ, ते० २ उवागच्छिता वंदति नमंसति, वंदिता मंससिता सयमेव एवं महइयाइं आरुमेति, सयमेव० २ आरुमेत्ता समणा य समणीओ य जामेति, जामेत्ता आलोइय—पदिक्कंते समादिपत्ते कालमासे कालं किष्वा उहुं वंदिम—सूरिय० जाव—आणव—पाणया—रणकप्पे बीरवइत्ता अबुए कप्पे देवत्ताए उववणे । तत्थ जं अत्थेगतियाणं देवाणं बावीसं सागरोपमाइं ठिती पच्छता । तत्थ जं सुनक्खत्तस्स वि देवस्स बावीसं सागरोपमाइं, सेजं जहा सज्झाणुभूतिस्स, जाव—मंतं काहिति ।

૩૮. [પ્ર૦] एवं बलु देवानुप्पियाणं अंतेवासी कुसिस्से गोसाले नामं मंखलिपुत्ते से जं मंते ! गोसाले मंखलिपुत्ते कालमासे कालं किष्वा कहिं गए, कहिं उववणे ? [उ०] एवं बलु गोयमा ! ममं अंतेवासी कुसिस्से गोसाले नामं मंखलिपुत्ते समणयाए, जाव—उउमत्थे खेव कालमासे कालं किष्वा उहुं वंदिम—सूरिय० जाव—अबुए कप्पे देवत्ताए उववणे । तत्थ जं अत्थेगतियाणं देवाणं बावीसं सागरोपमाइं ठिती पच्छता । तत्थ जं गोसालस्स वि देवस्स बावीसं सागरोपमाइं ઠિતી પચ્છતા ।

૩૯. [પ્ર૦] સે જં મંતે ! ગોસાલે દેવે સામો દેવલોગામો આઉપ્પજ્જયણં ૩ જાવ—કહિં ઉવવજ્ઞિહિતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! રહેવ જંબુદીપે દીપે મારહે વાસે વિઝ્ઞગિરિપાયમૂલે પુંડેસુ જળવપ્પસુ સચડુવારે નગરે સંમુતિસ્સ રજો મહાપ મારિયાપ કુન્દિસિ પુત્તસાપ પચ્ચાયાહિતિ । સે જં તત્થ નવજ્ઞં માસાજં વડુપડિપુજ્ઞાજં જાવ—વીતિકંતાણં જાવ—સુકલે દારપ પચ્ચાહિતિ ।

સ્થિતિ છે. તે સર્વાનુભૂતિ દેવ તે દેવલોકથી આયુષનો ક્ષય થવાથી અને સ્થિતિનો ક્ષય થવાથી યાવત્—મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં સિદ્ધ થશે, યાવત્—સર્વ દુઃખોનો અન્ત કરશે.

૩૭. [પ્ર૦] ए प्रमाणे खरेखर देवानुप्रिय एवा आपना शिष्य कोशल देशमा उत्पन्न थयेला सुनक्षत्र नामे अनगार प्रकृतिना भद्र, यावत्—विनीत होता, तेने ज्यारे मंखलिपुत्र गोशालके तपना तेजयी परिताप उत्पन्न कयो ल्यारे ते मरणसमये काल करीने क्या गया, क्या उत्पन्न थया ? [उ०] हे गौतम ! ए प्रमाणे खरेखर मारो शिष्य सुनक्षत्र नामे अनगार प्रकृतिना भद्र यावत्—विनीत होता, तेने ज्यारे मंखलिपुत्र गोशालके तपना तेजयी परिताप उत्पन्न कयो ल्यारे ते मारी पासे आव्यो, मारी पासे आवी वन्दन—नमस्कार करी स्वयमेव पांच महाव्रतोनो उच्चार करी श्रमण अने श्रमणीओने खमावी, आलोचना अने प्रतिक्रमण करी, समाधिने प्राप्त यई मरणसमये काल करीने ऊर्ध्व लोकमा चन्द्र अने सूर्यने तथा यावत्—आणत, प्राणत अने आरण कल्पने ओळंगी अभ्युत देवलोकमा देवपणे उत्पन्न थयो. त्यां केटलाएक देवोनी बावीश सागरोपमनी स्थिति कही छे. तेमां सुनक्षत्र देवनी पण बावीश सागरोपमनी स्थिति छे. बाकी बधुं सर्वानुभूति संबन्धे कथुं छे तेम कहिं आणवुं; यावत्—सर्व दुःखोનો अन्त करશે.

૩૮. [પ્ર૦] ए प्रमाणे खरेखर देवानुप्रिय एवा आपनो अन्तेवासी कुशिष्य मंखलिपुत्र गोशालक छे, ते मंखलिपुत्र गोशालक मरण समये काल करीने क्या गयो, क्या उत्पन्न थयो ? [उ०] ए प्रमाणे खरेखर हे गौतम ! मारो अन्तेवासी कुशिष्य मंखलिपुत्र गोशालक जे श्रमणનો प्राप्त અને યાવત્—છણસ હતો, તે મરણસમયે કાલ કરીને ઉર્ધ્વલોકમાં ચન્દ્ર અને સૂર્યને ઓળંગી યાવત્—અધ્યુત કલ્પને બિંદે દેવપણે ઉત્પન્ન થયો. ત્યાં કેટલા એક દેવોની બાવીશ સાગરોપમની સ્થિતિ કહી છે, ત્યાં ગોશાલક દેવ પણ બાવીશ સાગરોપમની સ્થિતિ છે.

૩૯. [પ્ર૦] ते गोशालक देव ते देवलोकधी आयुषना क्षय थवापी ३ यावत्—क्या उत्पन्न थशे ? [उ०] हे गौतम ! आ जंबू-द्वीपमा जे दीपमा भरत क्षेत्रने बिंघे बिन्ध्याचल पर्वतनी तलेटीमां पंडुनामे देशने बिंघे शतद्वारनामे नगरमा संमुति (सम्भूति) नामे राजाने यहा माने भार्यानी कुक्षिने बिंघे पुत्ररूपे उत्पन्न थशे. ते त्यां नव मास बरोबर पूर्ण थया बाद अने साडा सात दिवस बीला पछी यावत्—सुन्दर वात्सल्येने जन्म आपसे.

સુનક્ષત્ર અનગાર કાલ કરી ક્યા ગયો ?

ગોશાલક કાલ કરી ક્યા થયો ?

ગોશાલક દેવલોકથી ક્યાં ક્યાં ગયો ?

૪૦. જં રવ્યં ચ જં સે દારય જાહિતિ, તં રવ્યં ચ જં સયદુવારે નગરે સમ્મિતરવાહિરિય જાવ-રવ્યવાસે બુદ્ધે, તં હોડ જં અમ્હં હમસ દારગસ નામધેજં મહાપડમે મહા ૦ ૨ । તપ જં તસ્સ દારગસ અમ્માપિયરો નામધેજં કરેહિતિ 'મહાપડમે'તિ । તપ જં તં મહાપડમં દારગં અમ્માપિયરો સતિરે-ગદ્ધવાસજાયગં જાણિતા સોમણંસિ તિહિ-કરણ-વિવસ-નક્કસ-મુદુસંસિ મહયા ૨ રાયામિસેગેણં અમિસિચેહિતિ । સે જં તત્થ રાયા મવિસ્સતિ, મહયાહિમંતં ૦ વચ્ચો, જાવ-વિહરિસ્સર । તપ જં તસ્સ મહાપડમસ્સ રજો અમ્મદા કદાચિ દો દેવા મહિયા જાવ-મહેસક્કા સેનાકમ્મં કરેહિતિ । તંજહા-પુચ્ચમહે ય માણિમહે ય । તપ જં સયદુવારે નગરે મહા રાદે-સર-તલવર ૦ જાવ-સત્થવાહપ્પમિર્મો અમ્મમં સદાવેહિતિ, અ ૦ ૨ સદાવેતા યં વદેહિતિ-‘અમ્હા જં દેવાણુપ્પિયા ! અમ્હં મહાપડમસ્સ રજો દો દેવા મહિયા જાવ-સેનાકમ્મં કરેતિ, તંજહા-પુચ્ચમહે ય માણિમહે ય, તં હોડ જં દેવાણુપ્પિયા ! અમ્હં મહાપડમસ્સ રજો દોષં વિ નામધેજે ‘દેવસેને દે ૦’ ૨ । તપ જં તસ્સ મહાપડમસ્સ રજો દોષે વિ નામધેજે મવિ-સ્સતિ ‘દેવસેને’તિ ૨ ।

૪૧. તપ જં તસ્સ દેવસેનસ્સ રજો અમ્મદા કદાચિ સેતે સંજતલધિમલસખિગાસે જડહંતે હત્થિરયને સમુપ્પજિસ્સર । તપ જં સે દેવસેને રાયા તં સેયં સંજતલધિમલસખિગાસં જડહંતે હત્થિરયનં વૂકહે સમાયે સયદુવારં નગરં મજ્જંમજ્જેયં અમિષ્ણજં ૨ અમિજાહિતિ, નિજ્ઞાહિતિ ય । તપ જં સયદુવારે નગરે મહા રાદેસર ૦ જાવ-પમિર્મો અમ્મમં સદાવેહિતિ, અ ૦ ૨ સદાવેતા વદેહિતિ-અમ્હા જં દેવાણુપ્પિયા ! અમ્હં દેવસેનસ્સ રજો સેતે સંજતલસખિકાસે જડહંતે હત્થિરયને સમુપ્પજે, તં હોડ જં દેવાણુપ્પિયા ! અમ્હં દેવસેનસ્સ રજો તથે વિ નામધેજે ‘વિમલવાહને વિ ૦’ ૨ । તપ જં તસ્સ દેવસેનસ્સ રજો તથે વિ નામધેજે ‘વિમલવાહને’તિ ।

૪૨. તપ જં સે વિમલવાહને રાયા અમ્મદા કદાચિ સમણેહિં નિગંધેહિં મિષ્ઠં વિપ્પઙ્ગિવજિહિતિ, અપ્પેગતિય અવસે-હિતિ, અપ્પેગતિય અવહસિહિતિ, અપ્પેગતિય નિષ્છોડેહિતિ, અપ્પેગતિય નિમ્મત્થેહિતિ, અપ્પેગતિય બંધેહિતિ, અપ્પેગતિય વિહં-

મહાપદ અને દેવસેન
નામ વાક્યાનું કારણ.

મહાપદ.

દેવસેન.

વિમલવાહન નામ
વાક્યાનું કારણ.

૪૦. જે રાત્રિને વિષે તે બાલકનો જન્મ થયો, તે રાત્રિને વિષે શતદ્વાર નામે નગરમાં અંદર અને બહાર અનેક *ભારપ્રમાણ અને અનેક કુંભપ્રમાણ વૃષ્ટિરૂપ પદ્મની વૃષ્ટિ અને રત્નની વૃષ્ટિ થયો. તે વખતે તે બાલકના માત-પિતા અગીયારમો દિવસ બીસા પછી ચારમે દિવસે આવા પ્રકારનું ગુણયુક્ત અને ગુણનિષ્પન્ન નામ કાશે-“જે હેતુથી અમારા આ બાલકનો જન્મ થયો એટલે શતદ્વાર નગરને વિષે વાહા અને અંદર યાવત્-રત્નની વૃષ્ટિ થઈ, તે માટે અમારા આ બાલકનું નામ ‘મહાપદ’ ૨ હો.” સ્વાર પછી તે બાલકના માત-પિતા ‘મહાપદ’ એવું નામ પાડશે. સ્વાર પછી તે મહાપદ બાલકને માતાપિતા કડક અધિક આઠ વર્ષનો થયેલો જાણીને સારા તિથિ, કરણ, દિવસ નક્ષત્ર અને મુદૂર્તને વિષે અલ્પાન્ત મોટા રાજ્યાભિષેકવડે અભિષેક કરશે. હવે તે રાજા થશે, તે મહાહિમવાન આદિ પર્વતની જેમ બલવાળો થશે-હસાદિ વર્ણન જાણવું, યાવત્-તે વિહરશે. હવે અન્ય કોઈ દિવસે તે મહાપદ રાજાનું મહર્દિક યાવત્-મહાસુખવાળાં બે દેવો સેનાકર્મ કરશે. તે દેવોના નામ આ પ્રમાણે-પૂર્ણમદ્ર અને માણિમદ્ર. સ્વાર પછી શતદ્વાર નગરને વિષે ઘણા માંડલિક રાજાઓ, યુવરાજા, તલવર, યાવત્-સાર્થવાહ પ્રમુખ પરસ્પર બોલવીને એ પ્રમાણે કહેશે કે-હે દેવાનુપ્રિયો ! ‘જે હેતુથી અમારા મહાપદ રાજાનું બે મહર્દિક દેવો યાવત્-સેનાકર્મ કરે છે, તે દેવોના નામ આ પ્રમાણે-પૂર્ણમદ્ર અને માણિમદ્ર, તે માટે હે દેવાનુપ્રિયો ! અમારા મહાપદ રાજાનું બીજું નામ ‘દેવસેન’ ૨ હો, તે વખતે તે મહાપદ રાજાનું ‘દેવસેન’ એવું બીજું નામ થશે.

૪૧. સ્વાર બાદ તે દેવસેન રાજાને અન્ય કોઈ દિવસે શ્વેત, નિર્મલ શંખના તઢીયાસમાન અને ચાર દન્તવાળું હસ્તિરત્ન ઉત્પન્ન થયો, સ્વારે તે દેવસેન રાજા શ્વેત, નિર્મલ શંખના તઢીયાસમાન અને ચાર દન્તવાળા હસ્તિરત્ન ઉપર ચઢીને શતદ્વાર નગરના મધ્યભાગમાં થઈને ચાર-ચાર જશે અને નીકળશે. તે વખતે શતદ્વાર નગરને વિષે ઘણા માંડલિક રાજાઓ, યુવરાજા યાવત્-સાર્થવાહ પ્રમુખ એક બીજાને બોલવાશે, બોલવીને કહેશે કે ‘હે દેવાનુપ્રિયો ! જેથી અમારા દેવસેન રાજાને શ્વેત, નિર્મલ શંખતઢના જેવો અને ચાર દાંતવાળો ઉત્પન્ન થયો છે, તે માટે હે દેવાનુપ્રિયો ! અમારા દેવસેન રાજાનું ત્રીજું નામ ‘વિમલવાહન’ હો. સ્વારે તે દેવસેન રાજાનું ‘વિમલવાહન’ એવું ત્રીજું નામ પડશે.

૪૨. સ્વાર બાદ તે વિમલવાહન રાજા અન્ય કોઈ દિવસે શ્રમણ નિર્મન્યોની સાથે મિથ્યાત્વ-અનાર્થપણું આપરશે, કેટલાકને શ્રમણ નિર્મન્યોનો આક્રોશ કરશે, કેટલાકની હાંસી કરશે, કેટલાકને ગૂંડા પાડશે, કેટલાકની નિર્મલ્સના કરશે, કેટલાકને બાંધશે,

૪૦ * સૌથી વધુ અથવા સૌ પાસે આર કહે છે, અને સાત આઠક પ્રમાણ, એવી આઠક પ્રમાણ અને સૌ આઠક પ્રમાણ માટે અથવા, અથવા એ ઉત્કૃષ્ટ કુંમ કહે છે.

[illegible]

४३. तत्र न ले विमलबाहणे राया तेहिं बहुरिं रारसर० जाव-सत्यबाहूपमिंहिं एयमहुं विभत्ते समाने 'नो
बभ्रमो'सि 'नो तवो'सि मिच्छा विणपणं एयमहुं पडिसुणेहिं(हि)ति । तस्स नं सयबुवारस्स नगरस्स बहिया उत्तरपुराणिमे
दिस्सीमामे एत्थ नं सुभूमिमामे नामं उज्जाणे भविस्सह । सवोडय० बभ्रमो । तेणं कालेणं तेणं समपणं विमलस्स भवहभो
वडण्वव सुमंगले नामं मणगारे जाहसंपणे० जहा धम्मघोसस्स बभ्रमो, जाव-संक्षिप्तविडलतेयलेस्से, तिच्चाणोषगय, सुभूमि-
मागस्स उज्जाणस्स भइरसामंते छट्ठंछट्ठेणं भणिक्खित्तेणं जाव-भायावेमामे विहरिस्सति ।

४४. तथ षं ले विमलबाहणे राया अक्षया कदापि राक्षरियं काठं निज्जाहिति । तथ षं ले विमलबाहणे राया सुख-
मिमागस्स उज्जाणस्स अवरसामंते राक्षरियं करेमाणे सुमंगलं मण्यगारं छट्ठंल्लेणे जाव-भायावेमाणं पासिहिति । पासिचा

केटलाएकने रोकशे, केटलाएकना अवयबोनो छेद करशे, केटलाएकने मारशे, केटलाएकने उपद्रव करशे, केटलाएकना बख, पात्र, कांबल अने पादपुच्छन छेदशे, विशेष छेदशे, मेदशे, अपहरण करशे; केटलाएकना भात-पाणीनो विच्छेद करशे, केटलाएकने नगरथी बहार कादशे अने केटलाएकने देशथी बहार कादशे. ते समये शतद्वार नगरने सिधे घणा मंडलिक राजाओ अने गुयराजाओ याबत् परस्पर-कहेशे के 'हे देवानुप्रियो ! ए प्रमाणे खरेखर विमलवाहन राजाए श्रमण निर्मन्योनी साथे मिथ्या-अनार्यपणुं स्वीकार्युं छे, याबत्-केटलाएकने देशथी बहार कादे छे, ते माटे हे देवानुप्रियो ! ए आपणने श्रेयरूप नथी, आ विमलवाहन राजाने श्रेयरूप नथी, तेमज आ राज्यने, आ राष्ट्रने, बलने, बाहनने, पुरने, अन्तःपुरने के देशने श्रेयरूप नथी के जे विमलवाहन राजाए श्रमण निर्मन्योनी साथे मिथ्या-अनार्यपणुं स्वीकार्युं छे. ते माटे हे देवानुप्रियो ! आपणे विमलवाहन राजाने आ बात जणाववी योग्य छे.'-एम विचारी एक बीजानी पासे आ बातनो स्वीकार करै छे, स्वीकार करीने ज्या विमलवाहन राजा छे त्या आवेछे, त्या आवीने करतल परिगृहीत करीने-हाथ जोडीने विमलवाहन राजाने जय अने विजयथी वधावेछे. वधावीने एम कहेशे के 'हे देवानुप्रिय ! आप श्रमण निर्मन्योनी साथे मिथ्या-अनार्यपणाने आचरता केटलाएकनो आक्रोश करो छो, याबत्-केटलाएकने देशथी बहार कादो छो, ते देवानुप्रिय एवा आपनै श्रेयरूप नथी, ए अमने पण श्रेयरूप नथी, तेमज आ राज्यने, याबत्-देशने श्रेयरूप नथी के जे देवानुप्रिय एवा आप श्रमण निर्मन्योनी साथे मिथ्या-अनार्यपणुं आचरो छे, ते माटे हे देवानुप्रिय ! आप नहि करवा बडे आ कार्यथी बन्ध पडो'.

४३. ज्यारे ते घणा मांडलिक राजाजो, युवराजाजो यावत्-सार्धबाहप्रमुख आ बाबत विनति करशे ज्यारे ते विमलवाहन राजा 'धर्म नथी, तप नथी'-एवी बुद्धिची मिथ्या विनय वडे आ बात कबूल करशे. हवे ते शतद्वार नगरनी बहार उत्तर-पूर्व दिशाए अर्हि सुभूमिमाग नामे उषान हशे. ते सर्व ऋतुना पुण्यादिकयुक्त-इत्यादि वर्णन जाणवुं. ते काले ते समये विमलनामे तीर्थकरना प्रपौत्र-शिष्य परंपरांन धवेळ सुमंगल नामे अनगार हशे. ते जातिसंपन्न-इत्यादि 'धर्मघोष अनगारना वर्णन प्रमाणे वर्णन करवुं. यावत्-संक्षिप्त अन्वे विपुल तेजोलेखावाळ, अण ज्ञान वडे सहित ते सुमंगल नामे अनगार सुभूमिमाग नामे उषानथी योडे दूर निरन्तर छट्टनो तप करवावडे यावत्-आतापना लेता विहरशे.

४४. हवे ते निमलबाहन राजा अन्य कोई दिक्से रथचर्या करवा निकाळसे त्याचे सुभूमिभाग नामे उद्यानयी थोडे दूर रथचर्या करतो ते निमलबाहन राजा विरंतर छट्टनो तप करता यावढ-आतापना लेता सुमंगल अनगारने जोशे. जोशने कोणसिष्ट पयले यावढ-

विमलवाहन रावार्जु
भगवन् विरम्योक्तै
साधे अजयविराजु
भाषण.

सुभंगल जयवाल्

આસુરસે જાણ-મિસિમિસેમાણે સુમંગલ અનગારે રહસિરેણ જોહાવેહિતિ । તપ જં સે સુમંગલે અનગારે વિમલવાહનેણ રણે રહસિરેણ જોહાવિય સમાણે સખિયં ૨ ઉદ્દેહિતિ, ઉદ્દેસા દોષં પિ ઉહં બાહ્યો પગિજિમ્બ ૨ જાણ-આવાવેમાણે વિહરિસ્સસિ । તપ જં સે વિમલવાહને રાયા સુમંગલ અનગારે દોષં પિ રહસિરેણ જોહાવેહિતિ । તપ જં સે સુમંગલે અનગારે વિમલવાહનેણ રણે દોષં પિ રહસિરેણ જોહાવિય સમાણે સખિયં ૨ ઉદ્દેહિતિ, ઉદ્દેસા જોહિ પડંજેહિતિ, ઓ ૨ પડંજિતા વિમલવાહનેણ રણો તીતકં મોહિના આમોપહિતિ, આમોપસા વિમલવાહને રાયં પદં વરહિતિ-‘નો અલુ તુમં વિમલવાહને રાયા, નો અલુ તુમં દેવસેણે રાયા, નો અલુ તુમં મહાપડમે રાયા, તુમણં દમો તથે મગગાહને ગોસાલે નામં મંચલિપુત્રે હોત્યા, સમણવાપય, જાણ-હુડમત્યે ચેવ કાલગય, તં જતિ તે તવા સજ્જાણુમૂતિણા અનગારેણં પપુણા વિ હોડનં સમ્મં સહિયં, જમિયં, તિતિવિચ્ચં, મહિયાસિયં, જહ તે તવા સુનવલસેણં અનગારેણં જાણ-મહિયાસિયં, જહ તે તવા સમણેણં મગગયા મહાવીરેણં પપુણા વિ જાણ-મહિયાસિયં, તં નો અલુ તે અહં તહા સમ્મં સહિસ્સં, જાણ-મહિયાસિસ્સં, અહં તે નવરં સહયં સપહં સસારહિયં તથેણં તેયણં યગાહણં કૂડાહણં માસરાસિ કરેજ્ઞામિ ।

૪૫. તપ જં સે વિમલવાહને રાયા સુમંગલેણં અનગારેણં પદં વુસે સમાણે આસુરસે જાણ-મિસિમિસેમાણે સુમંગલ અનગારે તથં પિ રહસિરેણં જોહાવેહિતિ । તપ જં સે સુમંગલે અનગારે વિમલવાહનેણં રણા તથં પિ રહસિરેણં જોહાવિય સમાણે આસુરસે જાણ-મિસિમિસેમાણે આવાવણમૂતિમો પચ્છોરમહ, આ ૨ પચ્છોરમિત્તા તેયાસમુગ્ધાપણં સમોહધિહિતિ, તેયા ૨ સમોહધિત્તા સત્તદુ પચાઈં પચ્છોસકિહિતિ, સત્તદુ ૨ પચ્છોસકિત્તા વિમલવાહને રાયં સહયં સપહં સસારહિયં તથેણં તેયણં જાણ-માસરાસિ કરેહિતિ ।

૪૬. [પ્ર૦] સુમંગલે જં મંતે ! અનગારે વિમલવાહને રાયં સહયં જાણ-માસરાસિ કરેસા કહિં ગચ્છિહિતિ, કહિં ઉચ્ચચિ-હિતિ ? [ઉ૦] ગોયમા ! સુમંગલે અનગારે જં વિમલવાહને રાયં સહયં જાણ-માસરાસિ કરેસા વહ્હિં હુદ્-હુમ-દસમ-હુવા-લસ ૦ જાણ-વિચ્ચિસેહિં તથોકમ્મેહિં અપ્પાણં માવેમાણે ચહ્હં જાસાઈં સામન્નપરિવાણં પાડણેહિતિ, પાડણિત્તા માસિયાય સંલે-હણાય સદ્ધિં મત્તાઈં અણસણાય જાણ-હેદેસા આલોહય-પરિકંતે સમાહિપસે ઉહં ધંવિમ ૦ જાણ-ગેવિલ્લવિમાણાવાસસયં વીયી-

વિમલવાહન દુઃખ-
અનગાર વધર
રથ વાજાવી લેને
પાડી નાંખશે.

ક્રોધથી અત્યંત બઢતો એવો તે રાજા રથના અગ્રભાગ વડે સુમંગલ અનગારને અભિઘાત કરી પાડી નાંખશે. જ્યારે વિમલવાહન રાજા રથના અગ્રભાગવડે તે સુમંગલ અનગારને પાડી નાંખશે ત્યારે તે સુમંગલ અનગાર ધીમે ધીમે ઉઠશે, ઉઠીને વીજીવાર જંચા હાથ કરી કરીને આ-તાપના લેતા વિહરશે; ત્યારે તે વિમલવાહન રાજા સુમંગલ અનગારને વીજીવાર રથના અગ્રભાગવડે અભિઘાત કરી પાડી નાંખશે. જ્યારે વિમલવાહન રાજા સુમંગલ અનગારને વીજીવાર રથના અગ્રભાગવડે અભિઘાત કરી પાડી નાંખશે ત્યારે તે સુમંગલ અનગાર ધીમે ધીમે ઉઠશે, ઉઠીને અવધિજ્ઞાન પ્રયંજશે, અવધિજ્ઞાન પ્રયંજીને વિમલવાહન રાજાને અતીતકાળે અવધિજ્ઞાન વડે જોશે, જોઈને વિમલવાહન રાજાને એમ કહેશે-“તું ચરેચર વિમલવાહન રાજા નથી, તું ચરેચર દેવસેન રાજા નથી, તું ચરેચર મહાપદ્મ રાજા નથી, તું આ મવથી વીજા મવમાં મંચલિપુત્ર ગોસાલકાનામે હતો, અને શ્રમણનો ઘાત કરનાર તું હ્યસ્થાવસ્થામાં કાઢધર્મ પામ્યો હતો, જો કે તે વચ્ચે સર્વાનુમૂતિ અનગારે સમર્થ છતાં પણ તારો અપરાધ સમ્યક્ પ્રકારે સહન કર્યો, તેની ક્ષમા કરી, તિતિક્ષા કરી અને તેને અધ્યાસિત કર્યો; જો કે તે વચ્ચે સુનક્ષત્ર અનગારે પણ યાવત્-અધ્યાસિત-સહન કર્યો, જો કે તે સમયે શ્રવણ મગવાન મહાવીરે સમર્થ છતાં પણ યાવત્-સહન કર્યો, પરંતુ ચરેચર હું તે પ્રમાણે સમ્યક્ સહન નહિં કરું, યાવત્-અધ્યાસિત નહિ, હું ઘોડા, રથ અને સારથિસહિત તને મારા તપના તેજથી એકથાપ કૂટાઘાત-પાશાણમય યંત્રના આઘાતની જેમ મસ્મરાશિરૂપ કરીશ.”

સુમંગલ અનગાર
વિમલવાહનને તપ-
ના તેજથી મક્ક
કરશે.

૪૫. જ્યારે તે સુમંગલ અનગારે એ પ્રમાણે કહ્યું ત્યારે અત્યંત ગુસ્સે યયેલો અને યાવત્-અત્યંત ક્રોધથી બઢતો તે વિમલવાહન રાજા સુમંગલ અનગારને વીજી વાર પણ રથના અગ્રભાગ વડે અભિઘાત કરી પાડી નાંખશે. જ્યારે વિમલવાહન રાજા રથના અગ્રભાગવડે વીજીવાર તે સુમંગલ અનગારને અભિઘાત કરી પાડી નાંખશે ત્યારે અત્યંત ગુસ્સે યયેલો અને યાવત્-ક્રોધથી બઢતો એવા તે સુમંગલ અનગાર આતાપના ભૂમિથી ઉતરી તૈજસ સમુદ્ઘાત કરશે, તૈજસ સમુદ્ઘાત કરીને, સાત આઠ પગલાં પાછા જઈ ઘોડા, રથ અને સારથિસહિત વિમલવાહન રાજાને મસ્મરાશિરૂપ કરશે.

સુમંગલ અનગાર
કાઢ કરી ક્યા
અણે ?

૪૬. [પ્ર૦] હે મગવન્ ! સુમંગલ અનગાર ઘોડાસહિત, યાવત્-વિમલવાહન રાજાને મસ્મરાશિરૂપ કરીને [કાઢ કરી] ક્યાં અણે, ક્યાં ઉત્પન્ન થશે ? [ઉ૦] હે મોતમ ! સુમંગલ અનગાર વિમલવાહન રાજાને ઘોડાસહિત યાવત્-મસ્મરાશિરૂપ કરીને ઘણા પ્રકારના હુદ્, અદુમ, દશમ (ચાર ઉપવાસ), દ્વાદશ મક્ક (પાંચ ઉપવાસ) યાવત્-વિચિત્ર તપકર્મ વડે આત્માને શ્વાસિત કરતા ઘણા વરસ સુધી શ્રમણપદમાં પર્યાપને પાડશે. પાડીને માસિક સંલેખના વડે સાઠ મક્ક અનશનપણે વીતાવીને આલોચના અને પ્રતિક્રમણ કરી સમાધિને પ્રાપ્ત થઈ અણે

વદન્ત સમુદ્ધિસિદ્ધે મહાવિમાને દેવતાય ઉવવજિહિતિ । તત્થ ણં દેવાણં મજ્જહમણુકોસેણં તેસીસં સાગરોપમાઈં ઠિતી પખસા । તત્થ ણં સુમંગલસ્સ વિ દેવસ્સ મજ્જહમણુકોસેણં તેસીસં સાગરોપમાઈં ઠિતી પખસા । સે ણં મંતે ! સુમંગલે દેવે તાજો દેવ-કોગખો આવ-મહાવિદેહે વાસે સિપ્પિહિતિ, આવ-મંતં કાહિતિ ।

૪૭. [પ્ર૦] વિમલવાહને ણં મંતે ! રાયા સુમંગલેણં અળગારેણં સહય આવ-માસરાસીકય સમાણે કહિં ગચ્છિહિતિ, કહિં ઉવવજિહિતિ ! [ઉ૦] ગોયમા ! વિમલવાહને ણં રાયા સુમંગલેણં અળગારેણં સહયે આવ-માસરાસીકય સમાણે અહેસ-સમાય પુઢવીય ઉક્કોસકાલટ્ટિયંસિ નરયંસિ નેરયસાપ ઉવવજિહિતિ । સે ણં તતો અણંતરં ઉઘટ્ટિતા મચ્છેસુ ઉવવજિ-હિતિ । તત્થ વિ ણં સત્થવજ્ઞે વાહવકંતીય કાલમાસે કાલં કિચ્છા દોષં પિ અહેસસમાય પુઢવીય ઉક્કોસકાલટ્ટિયંસિ નર-યંસિ નેરયસાપ ઉવવજિહિતિ । સે ણં તઓડણંતરં ઉઘટ્ટિતા દોષં પિ મચ્છેસુ ઉવવજિહિતિ । તત્થ વિ ણં સત્થવજ્ઞે આવ-કિચ્છા છટ્ટીય તમાય પુઢવીય ઉક્કોસકાલટ્ટિયંસિ નરયંસિ નેરયસાપ ઉવવજિહિતિ । સે ણં તઓહિતો આવ-ઉઘટ્ટિતા રથિયાસુ ઉવવજિહિતિ । તત્થ વિ ણં સત્થવજ્ઞે વાહ૦ આવ-દોષં પિ છટ્ટીય તમાય પુઢવીય ઉક્કોસકાલ૦ આવ-ઉઘટ્ટિતા દોષં પિ રથિયાસુ ઉવવજિહિતિ । તત્થ વિ ણં સત્થવજ્ઞે આવ-કિચ્છા પંચમાય ધૂમપ્પમાય પુઢવીય ઉક્કોસકાલ૦ આવ-ઉઘ-ટ્ટિતા ડરપસુ ઉવવજિહિતિ । તત્થ વિ ણં સત્થવજ્ઞે આવ-કિચ્છા દોષં પિ પંચમાય આવ-ઉઘટ્ટિતા દોષં પિ ડરપસુ ઉવવ-જિહિતિ, આવ-કિચ્છા ચડટ્ટીય પંકપ્પમાય પુઢવીય ઉક્કોસકાલટ્ટિયંસિ આવ-ઉઘટ્ટિતા સીહેસુ ઉવવજિહિતિ । તત્થ વિ ણં સત્થવજ્ઞે તહેવ આવ-કિચ્છા દોષં પિ ચડટ્ટીય પંક૦ આવ-ઉઘટ્ટિતા દોષં પિ સીહેસુ ઉવવજિહિતિ, આવ-કિચ્છા સઘાપ વાલુયપ્પમાય પુઢવીય ઉક્કોસકાલ૦ આવ-ઉઘટ્ટિતા પક્કીસુ ઉવવજિહિતિ । તત્થ વિ ણં સત્થવજ્ઞે આવ-કિચ્છા દોષં પિ ટઘાપ વાલુય૦ આવ-ઉઘટ્ટિતા દોષં પિ પક્કીસુ ઉવવજિહિતિ, આવ-કિચ્છા દોષાપ સકરપ્પમાય આવ-ઉઘટ્ટિતા સિરીસલેસુ ઉવવજિહિતિ । તત્થ વિ ણં સત્થ૦ આવ-કિચ્છા દોષં પિ દોષાપ સકરપ્પમાય આવ-ઉઘટ્ટિતા દોષં પિ સિરીસલેસુ ઉવવજિહિતિ, આવ-કિચ્છા રમીસે રયણપ્પમાય પુઢવીય ઉક્કોસકાલટ્ટિયંસિ નરયંસિ નેરયસાપ ઉવવજિહિતિ । આવ-ઉઘ-ટ્ટિતા સપ્પીસુ ઉવવજિહિતિ । તત્થ વિ ણં સત્થવજ્ઞે આવ-કિચ્છા અસક્કીસુ ઉવવજિહિતિ । તત્થ વિ ણં સત્થવજ્ઞે આવ-

લોકમાં ચન્દ્ર અને સૂર્ય, યાવત્-સો પ્રેવેયક વિમાનાવાસને ઓઠંગી સર્વાર્થસિદ્ધ મહાવિમાનમાં દેવપણે ઉપજશે. ત્યાં દેવોની જગન્ય અને ઉત્કૃષ્ટરહિત પૃથ્વી તેત્રીશ સાગરોપમની સ્થિતિ કરી છે. ત્યાં સુમંગલ દેવની પણ જગન્ય અને ઉત્કૃષ્ટરહિત પૃથ્વી તેત્રીશ સાગરોપમની સ્થિતિ હશે. તે સુમંગલ દેવ તે દેવલોકથી યાવત્-મવના ક્ષય થવાથી મહાવિદેહ ક્ષેત્રમાં સિદ્ધ થશે, યાવત્ સર્વ દુઃખોનો અન્ત કરશે.

૪૭. [પ્ર૦] હે મગધન્ ! જ્યારે સુમંગલ અનગાર ઘોડાસહિત વિમલવાહન રાજાને યાવત્-મત્સરાશિરૂપ કરશે ત્યાર વાદ તે ક્યાં જશે, ક્યાં ઉત્પન્ન થશે ? [ઉ૦] હે ગૌતમ ! સુમંગલ અનગારે ઘોડાસહિત યાવત્-મત્સરાશિરૂપ કર્યા પછી તે વિમલવાહન રાજા અધઃ-સત્તમ પૃથિવીમાં ઉત્કૃષ્ટ કાઠની સ્થિતિવાળા નરકને વિષે નારકપણે ઉત્પન્ન થશે. ત્યાંથી અચ્ચીને તુરત મત્સ્યોને વિષે ઉત્પન્ન થશે. ત્યાં પણ શશ્વવડે વધ થવાથી ધાહની પીડાવડે મરણસમયે કાઠ કરીને બીજીવાર પણ અધઃસત્તમ નરકપૃથિવીમાં ઉત્કૃષ્ટસ્થિતિવાળા નરકાવાસને વિષે નારકપણે ઉત્પન્ન થશે. ત્યાંથી અન્તરરહિતપણે અચ્ચી બીજીવાર પણ મત્સ્યોમાં ઉત્પન્ન થશે. ત્યાં પણ શશ્વવડે વધ થવાથી યાવત્-કાઠ કરીને છટ્ટી તમા નામે નરકપૃથિવીમાં ઉત્કૃષ્ટ કાઠની સ્થિતિવાળા નરકમાં નૈરયિકપણે ઉત્પન્ન થશે. ત્યાંથી નીકળી તુરતજ સ્ત્રીને વિષે ઉત્પન્ન થશે. ત્યાં પણ શશ્વદ્વારા વધ થતાં ધાહની પીડાથી યાવત્-બીજીવાર છટ્ટી તમા પૃથિવીમાં ઉત્કૃષ્ટ કાઠની સ્થિતિવાળા નરકમાં નારકપણે ઉત્પન્ન થશે. યાવત્-ત્યાંથી નીકળીને બીજીવાર પણ સ્ત્રીઓમાં ઉત્પન્ન થશે. ત્યાં પણ શશ્વવડે વધ થવાથી યાવત્-કાઠ કરીને પાંચમી ધૂમપ્રમાણે વિષે ઉત્કૃષ્ટ કાઠની સ્થિતિવાળા નરકાવાસમાં યાવત્-ઉત્પન્ન થશે. ત્યાંથી નીકળીને ઊરઃપરિસર્પમાં ઉત્પન્ન થશે. ત્યાં પણ શશ્વવડે વધ થવાથી કાઠ કરીને બીજીવાર પાંચમી નરકપૃથિવીમાં ઉત્પન્ન થઈ, ત્યાંથી નીકળી યાવત્-બીજીવાર ઊરઃપરિસર્પમાં ઉત્પન્ન થશે. ત્યાંથી યાવત્-કાઠ કરીને ચોથી પંકપ્રમાણે પૃથિવીમાં ઉત્કૃષ્ટ કાઠની સ્થિતિવાળા નરકને વિષે નારકપણે ઉત્પન્ન થઈ, યાવત્-ત્યાંથી નીકળી સિંહોમાં ઉત્પન્ન થશે, ત્યાં પણ શશ્વવડે વધ થવાથી તે પ્રમાણેજ યાવત્-કાઠ કરીને બીજીવાર ચોથી પંકપ્રમાણે ઉત્પન્ન થઈ, યાવત્-ત્યાંથી નીકળી બીજીવાર સિંહોમાં ઉત્પન્ન થશે, ત્યાંથી યાવત્-કાઠ કરીને ત્રીજી વાલુકાપ્રમાણે ઉત્કૃષ્ટકાઠની સ્થિતિવાળા નરકાવાસમાં ઉત્પન્ન થઈ, ત્યાંથી નીકળી પક્ષીઓમાં ઉત્પન્ન થશે. ત્યાં પણ શશ્વવડે વધ થવાથી યાવત્-કાઠ કરી બીજીવાર ત્રીજી વાલુકાપ્રમાણે ઉત્પન્ન થઈ યાવત્-ત્યાંથી નીકળી બીજીવાર પક્ષીઓમાં ઉત્પન્ન થશે. યાવત્-કાઠ કરી ત્યાંથી બીજી શર્કરાપ્રમાણે ઉત્પન્ન થઈ, યાવત્-ત્યાંથી નીકળી સરીસૃપ (શીકારી પશુઓ)ને વિષે ઉપજશે. ત્યાં શશ્વવડે વધ થવાથી યાવત્-કાઠ કરી બીજીવાર શર્કરાપ્રમાણે વિષે યાવત્-ઉત્પન્ન થશે. અને ત્યાંથી નીકળી બીજીવાર સરીસૃપમાં ઉત્પન્ન થશે. યાવત્-કાઠ કરીને આ રાત્રપ્રમાણે પૃથિવીને વિષે ઉત્કૃષ્ટ કાઠની સ્થિતિવાળા નરકાવાસમાં નૈરયિકપણે ઉત્પન્ન થશે. યાવત્-ત્યાંથી નીકળીને સંજીને વિષે ઉપજશે. ત્યાં પણ શશ્વવડે વધ થવાથી યાવત્-કાઠ કરીને અસંજીમાં ઉત્પન્ન થશે. ત્યાંપણ શશ્વવડે વધ થતાં યાવત્-કાઠ કરીને બીજીવાર પણ આ રાત્રપ્રમાણે પૃથિવીમાં પશ્ચોવમના અસંખ્યાતમા ધાગની સ્થિતિવાળા નરકાવાસમાં નારકપણે ઉત્પન્ન થશે. હવે ત્યાંથી યાવત્-

વિમલવાહન નરક
પછી ક્યાં જશે ?

કિષ્કા દોઢં પિ રમીસે રચનપ્પસાય પુઢવીય પલિઓવમસ્સ અસંકેહમાગધિવીર્યંસિ ધરંતંસિ ચેત્થવસાય વચ્ચાકિદિસિ । તે
 ણં તમો આવ-ઉદ્ધિસા જાદં રમાદં કહયરવિદ્યાનાદં મંવંતિ, તં જહા-ચમ્માપ્પવીણં, લોમપ્પવીણં, સમુદ્રપ્પવીણં, વિષ્ણ-
 વપ્પવીણં, તેસુ અબેગસયસહસ્સસુસો ઉદ્ધાસા ૨ તત્થેવ ૨ મુજો ૨ વચ્ચાપાદિતિ । સહત્થ વિ ણં સત્થવજ્ઞે વચ્ચાવજ્ઞે
 કાલમાસે કાલં કિષ્કા જાદં રમાદં મુયપરિસપ્પવિદ્યાનાદં મંવંતિ, તંજહા-ગોદાણં, મડલાણં, જહા વચ્ચાપાપ્પ આવ-જાદ્યાનાં,
 ચડપ્પાદ્યાનાં, તેસુ અબેગસયસહસ્સસુસો ૦ સેસં જહા કહચરાણં, આવ-કિષ્કા જાદં રમાદં ઉરપરિસપ્પવિદ્યાનાદં મંવંતિ, તં-
 જહા-મદીણં, મયગરાણં, માસાલિયાણં, મહોરગાણં, તેસુ અબેગસયસહ ૦ આવ-કિષ્કા જાદં રમાદં ચડપ્પવિદ્યાનાદં મંવંતિ,
 તંજહા-વગ્ગુરાણં, દુલ્લુરાણં, ગંઢીપદાણં, સળહપદાણં, તેસુ અબેગસયસહસ્સ ૦ આવ-કિષ્કા જાદં રમાદં જલ્લવરવિદ્યાનાદં મંવંતિ, તં
 જહા-મચ્છાણં, કચ્છમાણં, આવ-સુસુમારાણં, તેસુ અબેગસયસહસ્સ ૦ આવ-કિષ્કા જાદં રમાદં ચડરિંદિયવિદ્યાનાદં મંવંતિ,
 તં જહા-મંચિયાણં, પોતિયાણં, જહા વચ્ચાપાપ્પે, આવ ગોમયકીડાણં, તેસુ અબેગસય ૦ આવ-કિષ્કા જાદં રમાદં વેદંદિયવિદ્યાનાદં
 મંવંતિ, તંજહા-ઉવચિયાણં, આવ-હત્થિસોંડાણં, તેસુ અબેગ ૦ આવ-કિષ્કા જાદં રમાદં વેદંદિયવિદ્યાનાદં મંવંતિ, તંજહા-પુલ્લકિ-
 મિયાણં, આવ-સમુદ્ધલિચ્છાણં, તેસુ અબેગસય ૦ આવ-કિષ્કા જાદં રમાદં વળસહવિદ્યાનાદં મંવંતિ, તંજહા-વચ્છાણં, ગુપ્પાણં,
 આવ-કુહણાણં, તેસુ અબેગસય ૦ આવ-પચ્ચાયાદસસ ૧ ઉસ્સંચં ચ ણં કહુયવપ્પેસુ, કહુયવહીસુ, સહત્થ વિ ણં સત્થવજ્ઞે
 આવ-કિષ્કા જાદં રમાદં બાઝકાદયવિદ્યાનાદં મંવંતિ, તંજહા-પાર્ણવાયાણં, આવ-સુવવાયાણં, તેસુ અબેગસયસહસ્સ ૦ આવ-
 કિષ્કા જાદં રમાદં તેઝકાદયવિદ્યાનાદં મંવંતિ, તંજહા-રંગાલાણં, આવ-સુરકંતમણિનિસ્સિયાણં, તેસુ અબેગસયસહસ્સ ૦ આવ-
 કિષ્કા જાદં રમાદં બાઝકાદયવિદ્યાનાદં મંવંતિ, તંજહા-ઉસ્સાણં, આવ-કાતોદગાણં, તેસુ અબેગસય ૦ આવ-પચ્ચાયાતિસ્સહ ૧
 ઉસ્સંચં ચ ણં કારોદપ્પસુ, કાતોદપ્પસુ, સહત્થ વિ ણં સત્થવજ્ઞે આવ-કિષ્કા જાદં રમાદં પુઢવિકાદયવિદ્યાનાદં મંવંતિ, તંજહા-
 પુઢવીણં, સક્કરાણં, આવ-સુરકંતાણં, તેસુ અબેગસય ૦ આવ-પચ્ચાયાદિતિ, ઉસ્સંચં ચ ણં કરવાયરપુઢવિકાદયસુ, સહત્થ વિ ણં
 સત્થવજ્ઞે આવ-કિષ્કા-રાયગિદે નગરે વાર્દિં કરિયસાપ ઉવચ્ચિદિદિ । તત્થ વિ ણં સત્થવજ્ઞે આવ-કિષ્કા કુચં પિ રાયગિદે
 નગરે અંતો કરિયસાપ ઉવચ્ચિદિદિ । તત્થ વિ ણં સત્થવજ્ઞે આવ-કિષ્કા રહેવ જંઢુદીચે દીચે માપ્પે વાસે પિંઢિગિરિપાવસુદે
 નીકલીને જે લેચરના મેદો છે, તે આ પ્રમાણે-ચર્મપક્ષીઓ (ચામડાની પાંલવાલ), લોમપક્ષીઓ (પિંછાની પાંલવાલ), સમુદ્રકપક્ષીઓ
 [જેની સર્વદા ઉડતાં પણ પાંલો બીડાયેલ હોય તે] અને વિતત પક્ષીઓમાં [જેની હમેશાં વિસ્તારેલી પાંલ હોય તેમાં] અનેક લાલ્લ વાર
 મરણ પામી પામીને સ્ત્રી વારંવાર ઉત્પન્ન થશે. સર્વે શક્તિવધ થવાથી દાહની ઉત્પત્તિવડે મરણસમયે કાઢ કરી જે આ મુજપરિસર્પના
 મેદો છે, તે આ પ્રમાણે-વો, નોલ્લીઆ-ર્યાદિ પ્રજાપના સૂત્રના પ્રથમ પ્રજાપના પદને વિષે કહ્યું છે તે પ્રમાણે જાણવું, યાવત્-જાહક
 અને ચડપ્પાદ્યા જીવોમાં અનેક લાલ્લવાર મરણ પામી પુનઃ સ્ત્રી વારંવાર ઉત્પન્ન થશે. વાકી વધું લેચરની પેઠે જાણવું. યાવત્-કાઢ
 કરી જે આ ઉર:પરિસર્પના મેદો હોય છે, તે આ પ્રમાણે-સાપ, બજગર, આશાલિકા અને મહોરગ; તેમાં અનેક લાલ્લવાર મરણ પામી
 યાવત્-કાઢ કરી જે આ ચતુષ્પદના મેદો હોય છે; તે આ પ્રમાણે-૧ એકસરીવાલ, ૨ બેસરીવાલ, ૩ ગંઢીપદ અને ૪ નલસહિત
 પગવાલ, તેમાં અનેક લાલ્લવાર ઉત્પન્ન થશે, સ્ત્રીથી યાવત્-કાઢ કરી જે આ જલ્લચરના મેદો હોય છે, તે આ પ્રમાણે-કચ્છપ
 (કાચવા), યાવત્-સુસુમાર, તેઓમાં અનેક લાલ્લવાર ઉપજશે, યાવત્-કાઢ કરી જે આ ચડરિંદિય જીવોના મેદો છે, તે આ પ્રમાણે-
 અંચિક, પૌત્રિક-ર્યાદિ-જેમ પ્રજાપનાસૂત્રના પ્રથમ પ્રજાપનાપદમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્-ગોમયકીડાઓમાં અનેક લાલ્લવાર ઉપજશે.
 સ્ત્રી ઉત્પન્ન થઈ કાઢ કરી જે આ વેદંદિય જીવોના મેદો છે, તે આ પ્રમાણે-ઉપચિત, યાવત્-હત્થિસોંડ, તેઓમાં ઉત્પન્ન થઈ યાવત્-
 કાઢ કરી જે આ વેદંદિયોના મેદો છે, તે આ પ્રમાણે-પુલ્લકમિ યાવત્-સમુદ્ધલિકા, તેઓમાં અનેક લાલ્લવાર ઉપજશે. ઉપજી યાવત્-
 કાઢ કરી જે આ વનસ્પતિના મેદો છે, તે આ પ્રમાણે-વૃક્ષો, ગુપ્તક, યાવત્-કુહુના, તેઓમાં અનેક લાલ્લવાર મરણ પામી ઉત્પન્ન થશે.
 વિશેષે કરીને કટુક વૃક્ષોમાં અને કટુક વેલીમાં ઉપજશે, અને સર્વે સ્થલે શક્તિવધ થવાથી યાવત્-કાઢ કરીને જે આ વાયુકાયિકના
 મેદો છે, તે આ પ્રમાણે-પૂર્વનો વાયુ, યાવત્-શુદ્ધ વાયુ, તેમાં અનેક લાલ્લવાર ઉત્પન્ન થશે. યાવત્-કાઢ કરી જે આ તેઝકાયિકના મેદો
 છે, તે આ પ્રમાણે-અંગારા, યાવત્-સૂર્યકાન્તમણિ નિશ્ચિત અગ્નિ, તેમાં અનેક લાલ્લવાર ઉત્પન્ન થશે. ઉત્પન્ન થઈ જે આ અપ્કાયિકના મેદો
 છે, તે આ પ્રમાણે-અવસ્થાય-શાકલનું પાણી, યાવત્-સાઈનું પાણી; તેમાં અનેક લાલ્લવાર યાવત્ ઉત્પન્ન થશે. વરુષા લાગી પાણીમાં સ્થિત
 સાઈના પાણીમાં ઉત્પન્ન થશે; અને સર્વસ્થલે શક્તિવધ થવાથી યાવત્-કાઢ કરીને જે આ પૃથ્વીકાયિકના મેદો છે, તે આ પ્રમાણે-
 પૃથ્વી, શર્કરા-કાંકરા, યાવત્-સૂર્યકાન્તમણિ, તેઓમાં અનેક લાલ્લવાર ઉત્પન્ન થશે. વિશેષતઃ સરવાદરપૃથ્વીકાયિકને કિન્ને, સર્વે
 શક્તિવધ થવાને લીધે યાવત્-કાઢ કરીને રાજગૃહ નગરની બાહર વેડ્યાપણે ઉત્પન્ન થશે. સ્ત્રી પણ શક્તિવધ થઈ યાવત્-કાઢ

૪૭ * પ્રજાપનાસૂત્રમાં ઉપર કહેલો પાઠ મલ્લો નથી, પણ તેને વધે આનો પાઠ મલ્લો છે-“હે કિં તં મુજપરિસપ્પા ! મુજપરિસપ્પા અબેગમિદા વચ્ચા-
 તંજહા-નડલા, સેહા, સરહા, સહા, સરંહા, સારા, ચોરા, વરોહા, વિસંમરા, મૂસા, મંડુસા, પપ્પાદ્યા, હીરવિરલિયા, જહા વચ્ચાપાપ્પ, જે વચ્ચે વચ્ચે
 ચારા ।” પ્રજા. ૧ પ. ૧ પ. ૪૬.

† પ્રજા. ૫. ૧ પ. ૪૨-૨.

‡ પ્રજા. ૫. ૧ પ. ૪૨-૨.

૪૯. તપ જ તે વૃદ્ધપ્રજ્ઞ કેવલી અપ્પણો લીગણં આમોવહિ, અપ્પ ૧ અવોવહા સમમે નિર્ગોપે સદ્ધમિહિતિ, સમ ૨ સદ્ધમેતા યથં વવિહિ-‘(યથં અલુ મહં અહો ! હમે ચિરત્તીયાપ અઘાર પોત્તાલે જામે મંચલિપુત્રે હોત્તા, અપ્પ ધાયપ-જાવ કલમત્થે ચેવ કાલગપ, તમ્મલગં જ જં મહં અહો ! અનાવીયં અવવદ્ધન્નં દીઘમહં વાતવસાસારકંતારં અણુપરિવહિહિતિ, તં મા જં અહો ! તુલ્લં કેયિ ભવતુ આચરિયપટિધીયપ, ઉચ્છજ્ઞાયપટિધીય આચરિયઉચ્છજ્ઞાયાર્ણં અવવદ્ધાય, અવવ કારપ, અકિત્તિકારપ, મા જં સે વિ યથં ચેવ અનાવીયં, અવવદ્ધન્નં, જાવ-સંસારકંતારં અણુપરિવહિહિતિ કહ્મ જં મહં ! તપ જં તે સમખા નિર્ગોપા વૃદ્ધપ્રજ્ઞસ્સ કેવલિસ્સ અંતિયં યપમહું સોઘા નિસમ્મ મીયા, સત્થા, સલિયા સંસારકલ્લકલ્લ વૃદ્ધપ્રજ્ઞં કેવલિં વંદિહિતિ, નમંસિહિતિ, ઇંવિત્તા નમંસિત્તા સસ્સ ટાણસ્સ માલ્લોદયહિતિ, નિંદિહિતિ, જાવ-પટિવહિહિતિ ! તપ જં સે વૃદ્ધપ્રજ્ઞે કેવલી મહુદં વાસાદં કેવલપરિવાગં પાઠણિહિતિ, મહુદિં ૨ પાઠણિત્તા અપ્પણો વાલ્લેસં આણેતા મમે પચ્ચજ્ઞાહિતિ, યથં જહા ઉચ્ચારપ જાવ-સચ્ચુપસાણમંતં કાહિતિ । ‘સેવં મંતે ! સેવં મંતે !’ તિ જાવ-વિહાર ।

તેયનિસમ્મો સમપો ।

સમત્તં પક્કરસમં સયં ।

વૃદ્ધપ્રજ્ઞ કેવલી ધ-
ના-વરસદ્ધી ચારિત્ર
કહી મોકે કરશે.

૪૯. ત્યાર બાદ તે વૃદ્ધપ્રજ્ઞ કેવલી પોતાનો અતીત કાલ જોશે, જોઈને અમળ નિર્મળ્યોને બોલાવશે, બોલાવીને ૧ પ્રમાણે કહેશે-
‘હે આર્યો ! ૧ પ્રમાણે જરેજર આજથી ઘણાં કાલ પહેલાં હું મંચલિપુત્ર ગોશલ્લક નામે હતો; અને હું અમળોનો જાત કરી યાવત્-ઉપ-સ્થાવસ્થામાં કાલધર્મ પામ્યો. હે આર્યો ! તે નિમિત્તે હું અનાદિ, અનન્ત અને દીર્ઘમાર્ગવાલ્ય ચારમતિરૂપ સંસારાટવીમાં થય્યો. તે માટે તમે કોઈ આચાર્યના પ્રત્યનીક-દ્વેષી ન થશો, ઉપાધ્યાયના પ્રત્યનીક ન થશો, આચાર્ય અને ઉપાધ્યાયના અપરા કરનારા, અવર્ણબાદ કરનારા અને અકીર્તિ કરનારા ન થશો, અને ૧ પ્રમાણે મારી પેટે અનાદિ, અનન્ત યાવત્-સંસારાટવીમાં ન ભ્રમશો. ત્યાર પછી તે અમળ નિર્મળ્યો વૃદ્ધપ્રજ્ઞ કેવલીની પાસે ૧ વાત સાંભળી, અવધારી મય પામી, પ્રસ્ત થઈ, ત્રાસ પામી અને સંસારના મયથી ઉદ્વિગ્ન થઈ વૃદ્ધપ્રજ્ઞ કેવલીને વંદન કરશે, નમસ્કાર કરશે, વંદન-નમસ્કાર કરી તે પાપસ્થાનકની આલોચના અને નિન્દા કરશે, યાવત્-ચારિત્રનો સંવિચાર કરશે. ત્યાર પછી વૃદ્ધપ્રજ્ઞ કેવલી ઘણાં વર્ષ પર્યન્ત કેવલપર્યાયને પાળી પોતાનું આયુષ્ય થોડું વાકી જાળીને મત્ત પ્રસાદ્યાન કરશે, ૧ પ્રમાણે *ઔપપાતિકસૂત્રમાં કહ્યા પ્રમાણે યાવત્-સર્વ દુઃખોનો અન્ત કરશે. ‘હે મગવન્ ! તે એમજ છે, હે મગવન્ ! તે એમજ છે’-અથ કહી [મગ્ધાન્ ગૌતમ] યાવત્-વિહરે છે.

તેજોનિર્ગ સમાપ્ત.

પંચદશ શતક સમાપ્ત.

बोर सेवा मन्दिर

पुस्तकालय

काल नं०

२२

रुद्रधर्म

लेखक

महावल्मुष्मि स्वामी ।

शीर्षक

श्री मद् महावल्मुष्मि

पृष्ठ

३

क्रम संख्या

७०६